AÑO XV — MADRID — NUM. 4.039

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes .... 2,50 ptas.
Provincias, trimestre 9,00 „

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de más grandes tiradas : :

La Libertad

MARTES 28 DE FEBRERO DE 1933

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8 / Administración: SAN ROQUE, 7

Número suelto, 10 céntimos

HEMEROTECA MUNICIPAL B.I.B.

POLITICA DE URGENCIA

A BUEN JUEZ, MEJOR TESTIGO

El esclavo de su culpa

Pasmosa es la fertilidad política del Sr. Ossorio. Sus intervenciones parlamentarias, sus conferencias, sus artículos, sus declaraciones en la Prensa atalayan los horizontes con admirable asiduidad. Raro es el día en que no glosa algún suceso o no atisba algún propósito. De suerte que sus juicios, unas veces erróneos y otras acertados, tienen siempre legítimo interés informativo.

Sus últimas declaraciones, en «Ahora», van precedidas de su voto en pro del Gobierno. Con motivo de los debates sobre Casas Viejas, requerido públicamente por el presidente del Consejo, nuestro admirado amigo unió a la mayoría su sufragio. Pero al día siguiente comenta el resultado de la votación en estos términos precisos:

«El Gobierno—y la mayoría con él—son «el esclavo de su culpa». ¡Tanto reírse del Derecho para acabar invocando el Derecho estricto, en riesgo de morir!»

¡En riesgo de morir! ¡El Gobierno y la mayoría!... Tan rotunda aseveración, en boca de tan fino arúspice, agua todas las fiestas ministeriales. No se lanza un juicio de este porte a humo de pajas. Ni puede rechazarse a título derrotista, tratándose de un simpatizante de tal calidad. Algo fúnebre debe haber. Y aun algos. Como hubiera dicho D. José Ortega: «Dios a la vista»...

Porque este riesgo de morir en la mayoría y en el Gobierno tiene, en las declaraciones del señor Ossorio, una interpretación providencialista. Es castigo de Dios. No por las culpas de Casas Viejas—que para nuestro insigne amigo no las hay—, sino por las muchas y reiteradas de antes.

Les sucede a la mayoría y al Gobierno lo que al conquistador profesional y al jugador tramposo. Que suelen perecer por su mala fama, precisamente en la ocasión en que no han pecado...

Cargos y descargos

«De igual manera—añade Ossorio—este Gobierno y esta mayoría, que han hecho mil tropelías y desafueros (deportaciones, prisiones, jubilaciones, cesantías, suspensiones de periódicos, etcétera, etc.), han venido a recibir la sanción cuando menos lo merecían, porque habían logrado librar a España de un grave movimiento anárquico, y porque eran absolutamente inocentes de las atrocidades de Casas Viejas.»

Copiados textualmente los descargos, de los cuales habría que hablar largo y tendido, copiaremos también al pie de la letra los cargos, de los que tampoco hablaremos hoy. Hemos de limitar el propósito a las opiniones del buen juez, para completarlas en seguida con las del mejor testigo: el propio jefe del Gobierno.

Los cargos del buen juez dicen así:

«El castigo es impresionante. Cuando el Sr. Azaña habla del imperio de la ley, la gente no le hace caso, porque está acostumbrada a oírle decir que no hay otra ley sino la necesidad de la República.

Cuando pide confianza en los organismos de la Justicia, todos se acuerdan de que él ha negado la existencia del Poder judicial.

Cuando invoca la garantía de los magistrados, todos nos sonreímos, porque hace cuatro días el Gobierno ha suprimido cuantos ha querido, a unos con razón y a otros sin ninguna, para poner en su lugar los que libremente ha elegido, unos llenos de méritos y otros simplemente hijos del parentesco y del favoritismo.»

Una pregunta del reportero interrumpe el pliego de cargos. Mas como en un párrafo anterior, con las jubilaciones y cesantías, se habla de deportaciones, prisiones, suspensiones de periódicos, etcétera, podría seguir el pliego en forma parecida:

Cuando el Sr. Azaña habla del «respeto a la ley», la gente se queda estupefacta, porque recuerda que las cárceles están llenas de presos a quienes los jueces declaran libres conforme a la ley.

Cuando el Sr. Azaña habla de libertad de Prensa, todo el mundo se queda turulato, recordando que suspendió ciento catorce periódicos, sin que haya dicho ahora ni antes por qué razón, ni siquiera por qué capricho.

Cuando el Sr. Azaña invoca el respeto a la propiedad para condenar los asaltos de fincas rústicas, nos guiñamos unos a otros, recordando las confiscaciones de fincas rústicas decretadas por el Sr. Azaña...

Testimonios fehacientes

Pero lo mejor de las inmejorables declaraciones de Ossorio se refiere a «la necesidad de una concordia entre republicanos de izquierda, incluyendo, naturalmente, a los radicales».

Aquí el reportero interrumpe:

—¿Pero usted la cree posible todavía?

—No posible, sino facilísima. En cuanto los republicanos eleven sus corazones—aduce el fertilísimo prohombre.

Señala a este efecto que Lerroux «no puede querer para su dilatada historia republicana un episodio final que quebrante la República, o siquiera la dificulte en su marcha». En cuanto a Azaña, «muestra exquisito cuidado—al menos así me ha parecido advertirlo—en no pronunciar, aun en medio de las más ardorosas polémicas, frase ni concepto que merme la autoridad de Lerroux, dándose por enterado de que en uno u otro momento tendrá que coincidir con él».

Ese «me ha parecido» es impresionante; mejor dicho, desconcertante. ¿Cómo decir que Azaña muestra exquisito cuidado en no mermar la autoridad de Lerroux? Pues ¿quién ha intentado mermarla como él? ¿Quién no sólo por las campañas violentísimas de su Prensa de casa y boca, sino por los desdenes de sus dichos y por la contumacia de sus hechos? ¿Quién, desde aquella turbia «crisis a fondo», de la que se alzó con el santo y la presidencia, hasta ese pacto del frontón, con sus «hornacinas» para «los republicanos históricos»? ¿Quién desde aquel discurso de Santander, cuna de la Federación de izquierdas sin radicales, hasta aquella intervención de la Firpe en la crisis planteada por la alucinación de Prieto? ¿Quién desde aquella ingenua «Alianza Republicana», donde el partido radical crió al cuervo voraz de la Acción, hasta estos debates de Casas Viejas, en que la Acción ha intentado sacar los ojos al partido radical?

Norabuena por la concordia. Pero ¿ha sido Lerroux quien dijo que «la concordia es una monserga»? ¿En qué dichos o en qué hechos del banco azul no hay una frase o no hay un gesto impertinente del «nuevo estilo» ministerial contra el «viejo estilo» radical? ¿Quiénes sino los usufructuarios del banco azul—entre los cuales hay colaboradores de la dictadura, con nombramiento firmado por el rey—han lanzado sobre los radicales el dictado de monárquicos, de clericales, de reaccionarios, de sospechosos para la República?

«España necesita de esa concordia». De ésa y de otras muchísimas, ilustre amigo. Pero si la concordia es efusión, habrá que arrinconar todo el sistema frigorífico, olímpico, adusto, seco, rígido, superlativo y extrafinchado. Si la concordia es lealtad, habrá que archivar las conjuras parlamentarias y las insidias gacetilleras. Si la concordia es justicia, habrá que implantar el «suum cuique» y dar a cada cual lo suyo. Y revisar valores. Y acabar con un sistema político que permite, circunstancial y aleatoriamente, regir Gobiernos a grupos insignificantes y deja a los partidos más numerosos, no sólo al margen del Gobierno, sino soportando un día y otro sus desplantes o sus desdenes...

CRISTOBAL DE CASTRO

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, subdirector; Ricardo Hernández del Pozo, redactor-jefe; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Rafael Carbonell, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez de Aida, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Antonio Nicas, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Carlos Pérez Ortiz, Sidonio Pintado, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA

Alborada

¡Martes!...
¡Del baile de Bellas Artes
(u otro Círculo cualquiera)
sale un burgués calavera
(calavera *por la calva*
de muerto, que se barrunta
sobre sus ojeras malva);
cuando sale, apunta *el alba*
(allí todo el mundo apunta)!
¡Como es noche
de bailes, no queda un coche,
y el señor de quien se habla
marcha a pie, con paso esquivo
y una tabla
(póngase en aumentativo)!
¡Colombina
le llama desde una esquina,
y el borracho
se siente un poco muchacho!...
(Lo demás ya se adivina.)
¡La combina
no se realiza, no obstante,
y el burgués sigue adelante!...
¡Arlequín,
con sus colores sin fin,
cruza rápido a su vista,
y el artista
le grita: ¡Adiós, reformista!...
¡Y así, en tambaleo y guasa,
se va acercando a su casa!...
¡Cuando llega,
su señora no le pega!...
(¡En esto discrepa el cuento
que cuento en este momento
del vulgar que, en casos tales,
se cuenta por Carnavales!)
¡No, señor; aunque a la aurora
llega el burgués y es la hora
en que el sol ya en rayos arde,
no le pega su señora!...
(Porque ella llega más tarde.)

LUIS DE TAPIA

CARNAVAL

Venecia y Niza

Venecia y Niza—tartinas de sol que quisiéramos devorar en estos días de nuestro invierno largo y cruel—son una «loggia» y una terraza para presenciar el desfile del Carnaval. Por las rutas del Adriático y del Mediterráneo avanzan los paquebotes de los ávidos turistas que persiguen todas las expresiones sonrientes de la vida. Los «autos» se deslizan sobre las carreteras—esclavas blancas—que conducen a las cuidades de Momo.

A pesar de las realidades presentes y de las perspectivas futuras, aun vive el viejo Carnaval con «gotas» de Alfred de Musset. Pero Niza y Venecia tienen una poesía propia y eterna que no es precisamente la que buscan las muchedumbres obstinadas en encontrar una locura, una buena locura a plazo fijo. Las cúpulas y los campanarios de Venecia, las puestas de sol en sus canales, el palacio ducal y la plaza de San Marcos, el emocionante tráfico de su puerto comercial son trozos vivos de poesía con vestidos de aurora y de luna hechos por poetas que lograron en Venecia la realización de lo indescriptible, según frase de Goethe. ¿Qué clase de poesía puede añadir el Carnaval a Niza y a Venecia? Poesía de papeles pegados y de colorines artificiales. Cuando vemos desfilar—en el noticiario del cine—a sus máscaras con una armonía casi profesional nos parece que asistimos al sepelio del más aburrido de los dioses. ¿Qué espera, pues, hallar en el Carnaval de Venecia y de Niza la Europa galante? ¿La fiesta del pecado y de la locura? El Carnaval resulta tan casto y tan ingenuo que irrita el ver su persistencia en aparecer como un pecado lleno de dulzuras. ¿La vieja aventura de amor del Carnaval? El amor ya no es una aventura bajo la égida de un dios. La dama del antifaz está tan a nuestro alcance que la antigua duda acerca de si la conocemos o no apenas nos interesa. Cuando la dama deja su rostro al descubierto, la pregunta que nos hacemos a nosotros mismos tiene ahora una forma distinta. ¿Una cara que hemos visto en alguna parte? No. Una boca que hemos besado alguna vez. Colombina se preocupa de acabar sus estudios y de obtener las garantías sociales de protección a su sexo.

*

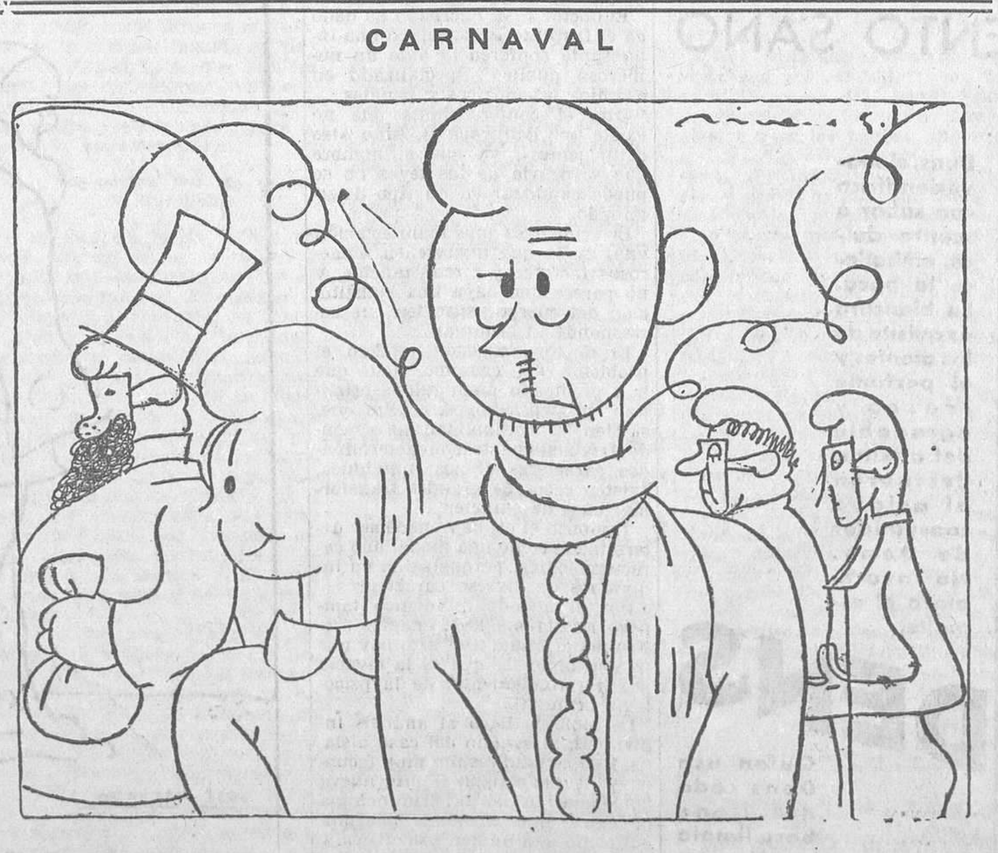
Venecia y Niza disfrazadas producen sensación de voluptuosidad —«Eros de alas desplegadas»—; pero también de tedio. Entre las carrozas floridas y los eternos pierrots—penitentes de un pobre ídolo—es difícil encontrar a Venecia y a Niza. Para lograrlo sería preciso disfrazarse de poeta y recorrer sus vergeles clásicos, las calles de la antigua capital del Véneto, sus playas acariciadas por mares históricos, bajo el disco tradicional de su luna, y penetrar en el silencio poblado de emociones que rodea el monumento a la democracia — Garibaldi — en Niza, y no tener otros movimientos que aquellos que anima nuestra ilusión por un pasado artístico. El Carnaval, con sus masas afeminadas que desfiguran la alegría con unos chafarrinones y unos trajes efímeros, nubla la luz espiritual de Niza y Venecia. La máscara—¿dónde quedó su perfil griego—se ha convertido resueltamente en rostro. Ya no es posible descubrir aquella diferencia que establecía Chiarelli. Sólo hay una máscara que puede inquietar a Europa: la enigmática máscara del Extremo Oriente.

*

¡Niza! ¡Venecia! Mientras deleitamos nuestro espíritu con la contemplación de las antiguas estampas italianas y francesas, Niza y Venecia consumen la droga del Carnaval.

EDUARDO HARO

CARNAVAL



—¡Cuánta máscara, padre!

Bolivia y Paraguay

Las tropas bolivianas inician un fuerte ataque

Asunción (Paraguay), 27.—Un comunicado facilitado en el ministerio de la Guerra dice que al amanecer del día de hoy las fuerzas bolivianas han atacado a las tropas paraguayas que ocupan las posiciones avanzadas de Corrales y Toledo, sufriendo las primeras grandes pérdidas.

También aseguran los paraguayos que han dispersado a un destacamento boliviano en el sector de Nawana, y que los soldados de Caballería que lo integraban se vieron obligados a abandonar un muerto.

Una aldea destruída por las llamas

Port Said, 27.—Un formidable incendio ha destruído parcialmente una aldea cercana a Port Said. Once personas han perecido entre las llamas. Ciento cincuenta han quedado sin abrigo.

LA OBSESION DE FRANCIA

Se descubre un asunto de espionaje

París, 27.—«Le Matin» da cuenta de un grave «affaire» de espionaje.

El intendente Froge se encuentra actualmente en Besancon acusado de espionaje y ha presentado denuncia contra un desconocido para justificarse.

En Marzo de 1932 pareció confirmarse que el intendente había hecho desaparecer determinada documentación relativa a agitaciones comunistas. Después se sospechó de él que había entregado el plan de abastecimientos de la región de Belfort en tiempo de guerra, documento que se encontraba bajo sello en la caja del intendente de primera clase Alexandre.

En un registro practicado en el domicilio de Froge se ha encontrado un manuscrito sobre el régimen militar de Francia; pero el acusado sostiene que este manuscrito estaba destinado a la publicación.

La Seguridad general continúa su información.

El intendente Froge, que es casado y padre de dos hijos, es caballero de la Legión de Honor. Está condecorado, además, con la «Military cross» y con la Cruz de guerra, con tres citaciones.

CRONICA

Comparsa de padres

¿Carnaval?

¿Y para qué?

¿Es necesario volver a ponerse ese traje de pierrot con tres balazos negros, uno en la tripa, otro en el pecho y otro en el cuello?... ¿Es preciso destrozar el tablero de damas para fabricarse un modesto arlequín?... ¿Es absolutamente indispensable vestirse el apolillado mantón de la *destrozona*, o ponerse la consabida careta de chino (siempre son de chino las caretas, cuando los que tienen cara de careta son los japoneses) para dar esos saltos y esos gritos que nos salen tan de dentro, como si se nos hubiera saltado algún muelle?...

Francamente, no. Se pueden dar esas mismas volteretas que escandalizan a los hombres de mal humor y esas mismas voces que aturden los oídos de las viejas gruñonas, sin soportar esa nariz torcida que nos hace daño, ni esas barbas postizas que nos dan mucho calor y nos hacen estar tragando pelos, que saben a goma, de la mañana a la noche. Sin esperar para nada que llegue Febrero. Y sin careta. Sin mudarse de traje ni cambiar de gesto. Cara a cara y un día cualquiera. Sin aguardar a que suene la hora de ese recreo carnavalesco que nos conceden graciosamente nuestros mayores, los hombres que representan la sensatez y la seriedad, los hombres que nos quieren hacer creer que ellos nunca han resbalado en una cáscara de plátano ni han llegado tarde a ninguna cita.

Son precisamente estos hombres, enamorados de la tranquilidad, el orden y el reposo, que cruzaron por la vida con el borde de su inteligencia doblado hacia dentro y las alas de su audacia terminadas en un festoncito raquítico de algodón *perlé*, los que necesitan el Carnaval.

Pero nosotros, ¿para qué?...

Los hombres que por no despeinarse cerraron cuantas ventanas abiertas encontraron a su paso; los que creyeron firmemente que era un pecado comerse una pescadilla que no se mordiese la cola, pueden durante estos días olvidar su vieja moral del *se prohibe*. (Se prohibe hablar en alto, se prohibe asomarse al exterior, se prohibe incluso besarse en los trenes...)

—En el Extranjero no pasa esto —me decía una señora.

—Se conoce que hay más túneles—la contesté.

Los autores de tanta restricción pueden ahora engañar a las prohibiciones, perder el respeto a las rutinas que los van devorando. Mas nosotros no tenemos que olvidar nada. Por eso no acaba de resultarnos divertido el Carnaval. Por inútil. Para desobedecer a nuestros mayores, para reírnos de los eternos *cierracristales*, no necesitamos pintarrajearnos la cara.

A ellos, en cambio, parece divertirles esto mucho. Han formado una «comparsa» que con el extraño nombre de «Asociación de Padres de Familia» recorre las calles estos días. Y en verdad que el nombre de la institucioncita tiene salero. Porque ¿qué méritos exigirán para pertenecer a tan graciosa Sociedad? ¿Qué títulos serán necesarios? ¿Tener un hijo?... Nada más sencillo... Pero no creo que baste. A veces hasta sobra este requisito. Si no, ¿cómo andan entre las faldas de tal Asociación esos padres a los que está prohibido el don de la paternidad? ¿O es que admiten a los tíos de familia?...

El caso es que los elementos que forman semejante «comparsa» quieren nada menos que educar a sus hijos.

Los últimos hombres de aquella generación que no hizo otra cosa que marcar en la acerita del sol la sombra de *perra gorda* de sus anchos sombreros de ir a los toros; de aquella generación que usaba cadena y dije en el chaleco, como si cada hombre fuera un vaporcito (el humo eran sus bigotes); de aquella generación que hubiera querido que las monedas no tuvieran cara y cruz, sino cruz y más cruz, pretenden ahora ser maestros. Es su nueva manía. Por lo visto es necesario que aprendan pronto sus vástagos a doblar el pico de la tarjeta cuando vayan de visita (así se convertirá la tarjeta en una tarjeta de etiqueta, en una tarjeta con cuello de pajarita, y causará mejor efecto); es necesario que aprendan cuanto antes sus hijos el odioso refrán de «más vale pájaro en mano que ciento volando», que tan buenos resultados dicen que da... Por lo menos, esto es todo lo que podrán enseñar a sus *peques* estos hombres. Porque no saben otra cosa. Porque no hicieron durante su vida más que jugar al arriesgado juego de prendas, hasta que un día aquel barco que venía de La Habana cargado de..., no pudo llegar porque se había hundido con el peso de los soldaditos de plomo. Entonces, estos hombres fumaron «canarios». Nada más.

Fué en aquel tiempo su época de esplendor. Se los conocía en todos lados. Pero se llamaban de otro modo. Entonces eran los «Hijos de Familia», los señoritos, los *atroces viciosos*, como ellos mismos se nombraban, que creían a pies juntillas que el Paraíso era un reservado de «no fumadores» en el que ellos entrarían arrepintiéndose a tiempo de los robos de cigarrillos que hicieron a sus padres o gracias a una buena recomendación.

Y ahora... Ahora estos hijos, convertidos en padres, imaginan que nosotros somos tan necios como lo fueron ellos. Creen que ha llegado el momento de transmitirnos el ladrillo de obscuras filosofías que a ellos les entregaron sus padrecitos. ¡Como si esto fuera posible después de que Charlot inventó su genial patada!... Ahora tenemos la cabeza llena de muñecos de papel de colores, que no paran de saltar y de hacer ejercicio. Y estos muñecos creen que ese Dios del triángulo, la esfera y la cruz fué tan sólo un aventajado delineante que a fuerza de comer rabos de pasas se acordaba de quiénes eran buenos y quiénes malos...

Hemos encontrado la naftalina para luchar contra los prejuicios estúpidos. Gracias a eso podemos asomarnos, siempre que queramos, a las ventanillas de todos los trenes, sin temor de que se nos vuele el sombrero, sin pensar que se nos puede meter carbonilla en los ojos, sin creer que pueda venir un poste a partirnos la cabeza. Porque para nosotros todavía no es peligroso «asomarse al exterior». Porque nosotros nos sentimos *nietos de familia*... Por eso, sin duda, no necesitamos el Carnaval para saltarnos el obstáculo de ninguna prohibición. Ni queremos para nada cubrirnos el rostro con una careta.

Mucho menos con la careta de los gases asfixiantes, feliz invento de todos esos padres de familia que piensan ir al entierro de la sardina. ¡Claro que al entierro de la sardina modosita, de la sardina en lata (tan *en conserva* como ellos), de la sardina sin espinas, que muere dejando todo su aceite para las lámparas de las iglesias. De la sardina, en fin, que en estos tiempos todavía se entierra por lo católico.

DANIEL TAPIA BOLIVAR

UN TENIENTE MATA AL CORONEL

París, 27.—Comunican de Stax al «Petit Parisien» que, en el curso de una excursión al extremo sur, el coronel Gaillon, jefe del cuarto regimiento de spahis, ha sido muerto a tiros de revólver por un teniente de su regimiento, por motivos completamente ajenos al servicio.

El teniente ha sido detenido y puesto a disposición de la autoridad.

En ayuda de los Bancos yanquis

Nueva York, 27. — Se anuncia que el Consorcio de reconstrucción financiera estudia actualmente las medidas necesarias para acudir en ayuda de los Bancos de Detroit y Baltimore.

En esta ciudad se preparan medidas legislativas para proteger a los depositantes.

En Detroit, la actividad bancaria está completamente suspendida desde hace ocho días.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

BOLSA Y FINANZAS

LA JORNADA BURSATIL DE AYER

No está mal

Para ser un día semifestivo y día de la semana sin interés parlamentario hasta el martes, la Bolsa no está mal. El tono general es de sostenimiento en todos los corros y de ligera reacción en aquellos valores castigados por la especulación o por la oferta excesiva. No se pierde la esperanza de que la crisis se produzca, y la Bolsa no oculta que éste es ahora su deseo más vehemente, segura de que un cambio de Gobierno puede estimular el negocio. «Les affaires...»

Las opciones de Explosivos

En el corro de Explosivos todo el interés está en la contestación a las opciones. Ha habido alguna irregularidad y desorientación. Así, las bajas negociadas a 664 se han contestado indistintamente dobles y sencillas. Pero la abundancia de posiciones bajistas se ha manifestado principalmente en el mercado catalán, pues, según informan por teléfono, después de hacer aplicación oficial en el mercado libre de las dobles de Explosivos a 3,12 pesetas, se dobla a una. ¡Habrá «asaúras»!

Bilbao es la que envía cambios más bajos. En Madrid se mantiene casi todo el día en los mismos cambios, con una leve tendencia de mejora. Abre a 661, a la liquidación, subiendo luego a 663, y muy poco más bajo de este cambio cierra.

El «paro» ferroviario

En Ferrocarriles se mantiene el «statu quo». Los Nortes apenas se vocean aquí y no se opera en ellos. Alicantes tienen dinero a 160, a fin de mes, después de haber dinero a 159,50. Al próximo, oscilan entre 160 y 161. Una verdadera huelga de cotizaciones caídas.

«Charivari» industrial

«Petrolillos» se pagan a 25,50 en partida de 500, y a ese mismo cambio se dan al contado algunos picos. Azucareras reaccionan y tienen dinero a 38,50, al próximo.

De Rif no se habla siquiera, y la Campsa se opera a 105 con alguna pesadez.

Tranvías no se conforman con el avance anterior y fuerzan éste, cotizándose a 102, quedando todavía dinero sin poderse colocar. El «Metro» también está pedido; pero sin entusiasmo.

Firmeza eléctrica

Valores eléctricos, bien. Hidroeléctrica, a 122. Alberches, solicitados, a 58; Mengemor, entre 145 y 146, dinero y papel, y Guadalquivir no se ve operar, pero puede decirse que a 101 no hay papel.

Las Deudas, sostenidas

Los fondos del Estado conservan su buena disposición sin acentuarla. El Interior está algo pesado, lo que no evita que alguna serie mejore levemente. El Amortizable de 1900, irregular, y algo más caído el de 1917. El sin impuesto y con impuesto vienen a quedar igual, y para bonos oro sale bastante papel a 211, colocándose a 210,25.

*

Se han cotizado a más de un cambio: Amortizable 5 por 100 de 1920, F, a 89,40-89,50; ídem de 1929, serie C, a 97,25-97,00; «Petrolillos», contado, a 25,25-25,50; Explosivos, fin de mes, a 661,00-662,00, y al próximo, a 664,00-665-666-665,00.

*

Dobles registradas oficialmente: Interior, 0,30; bonos oro, 0,70; Chades, 1,25; Alicantes, 0,875; Nortes, una peseta; Tranvías, 0,50; Azucareras ordinarias, 0,175; «Petrolillos», 0,40, y Explosivos, 2,50.

Por la mañana, en el Bolsín del Banco

Se negociaron, a fin de mes, los Explosivos a 664,00-665,00, y al próximo, a 667,00-668-666,00; en baja, a 655,00-656,00, y en alza, a 678,00-677,00. Los Alicantes tenían dinero a 159,50, a fin de mes.

De Barcelona venían: Nortes, a 210,00; Explosivos, a 665,00, y Chades, a 327,00.

COTIZACIONES DEL 27 DE FEBRERO DE 1933

4 por 100 Interior.—Series F, 65,85; E, 65,95; C y B, 66,15; A, 66,20; G y H, 63,85.

4 por 100 Exterior.—Series F y E, 80,75; D, 81,50; B, 82,50.

4 por 100 Amortizable.—Con impuesto, series E, D, C, B y A, 75,75.

5 por 100 Amortizable 1900.—Con impuesto, series F, 89,50; E, 89,65; D, 89,75; C, B y A, 90,00.

5 por 100 Amortizable 1917.—Con impuesto, series E, D, C, B y A, 84,75.

5 por 100 Amortizable 1926.—Sin impuesto, series C, B y A, 97,00.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, series F, D, C, B y A, 97,90. Idem con impuesto, series E, D, C, B y A, 83,35.

3 por 100 Amortizable 1928.—Sin impuesto, series C, 70,75; B y A, 71,10.

4 por 100 Amortizable 1928.—Sin impuesto, series C, B y A, 83,50.

4 1/2 por 100 Amortizable.—Sin impuesto, serie A, 88,00.

5 por 100 Amortizable 1929.—Sin impuesto, series C, 97,00; B, 97,30; A, 97,35.

Bonos Tesoro 6 por 100, oro.—Series A, 210,50; B, 210,25; Tesoros, series A, 101,75; B, 101,70.

5 por 100 Deuda ferroviaria.—Serie A, 95,50.

4 1/2 por 100 Deuda ferroviaria.—Año 1928, serie A, 84,75; ídem 1929, series A, 84,50; B, 84,25.

Ayuntamientos. — Madrid, 1868, 100,00; D. y Obras, 97,50.

Garantía del Estado.—H. Ebro, 6 por 100, 87,00; ídem 5 por 100, 72,00; Transatlántica, 1925, Noviembre, 75,00; ídem 1926, 80,00.

Cédulas hipotecarias. — Banco Hipotecario, 4 por 100, 80,85; 5 por 100, 86,50; 6 por 100, 97,80; 5 1/2 por 100, 92,55; ídem Crédito Local, 6 por 100, 83,25; 5 1/2 por 100, 75,25; 5 por 100, 76,50; 6 por 100 interprovincial, 89,25; Cédulas argentinas, 2,27.

Efectos públicos extranjeros.—Emp. argentino, 76,00; Marruecos, 78,75; Costa Rica, 470,00.

Acciones.—Banco España, 515,00; ídem Hispano Americano, 159,00; ídem Español Río de la Plata, C., 73,00; Cooprativa Electra, serie A, 122,00; H. Española, 128,50; Mengemor, 145,00; C. Telefónica, preferentes, 103,95; ídem ordinarias, 102,25; Duro-Felguera, C., 40,00; C. A. Petróleos, 105,00; Alicantes, F. P., 160,00; Metro, 125,00; Madrileña de Tranvías, C., 102,00; Azucarera de España, ordinarias, C., 38,50; F. C., 38,50; Española de Petróleos, C., 25,50; F. C., 25,50; Explosivos, C., 662,00; F. C., 662,00; F. P., 665,00.

Obligaciones. — Hidro Española, serie D, 85,00; Chade, 6 por 100, 102,00; Alberche, primera, 88,50; U. Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 1930, 100,00; Minas del Rif, bonos C, 90,00; Duro-Felguera, 1906, 75,00; Norte, primera, 53,50; Norte-Asturias, primera, 48,00; Alicante, primera, 232,00; ídem G, 83,00; Tranvías del Este, serie C, 82,00; Azucarera, estampillada, 73,50; ídem 5 1/2 por 100, 90,75; C. Asturiana de Minas, 1920, 96,00.

Moneda extranjera. — Francos, 47,55; ídem suizos, 235,40; belgas, 169,40; libras, 41,15; dólares, 12,07; marcos oro, 2,8925; escudos portugueses, 0,3790; pesos argentinos, 3,16; coronas danesas, 1,87; ídem noruegas, 2,13; ídem suecas, 2,22; ídem checas, 36,30; florines, 4 885

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona. — Alicante, 160,00; Explosivos, 664,50; Chade, 328,00.

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 70,00; Explosivos, 665,00; Resineras, 125,00; Papelera, 146,50; Banco de Bilbao, 890,00; Ferrocarril Norte, 209,00; ídem Alicante, 157,00; ídem Vascongados, 190,00. Sota, 400,00; Setolázar, portador, 79,00; ídem nominativas, 67,50; H. Ibérica, 530,00; H. Española, 129,00; U. E. Vizcaína, 717,50; E. Viesgo, 430,00; Minas del Rif, portador, 240,00; Basconia, 670,00

Bolsa de Londres. — Pesetas, 41,06; francos, 86,55; ídem suizos, 17,535; belgas, 24,285; dólares, 3,4155; liras, 66,77; florines, 8,445; coronas suecas, 18,87; ídem noruegas, 19,19; ídem danesas, 22,40; marcos, 14,27; pesos argentinos, 41,75; escudos portugueses, 110,00.

Bolsa de Zurich.—Chade, A, B y C, 620,00 (paridad, 292,15); ídem D, 120,00 (paridad, 282,70); ídem E, 110,00 (paridad, 259,15); ídem bonos nuevos, 38,00 (paridad, 89,50); Ac. Sevillanas, 138,00 (paridad, 65,05); Cédulas argentinas, 43,50 (paridad, 23,58); Donau Save Adria, 34,75; Italo-Argentina, 67,00; Elektrobank, 660,00; pesetas, 42,70; libras, 17,50; dólares, 5,135; marcos, 122,75; francos, 20,2625.

Bolsa de Nueva York.—Pesetas, 8,31; francos, 3,945; ídem suizos, 19,48; libras, 3,4155; liras, 5,12; florines, 40,43; marcos, 23,41.

INFORMACION FINANCIERA

El traslado del Banco de Vizcaya

Ayer se verificó la apertura de servicios de la sucursal del Banco de Vizcaya en el edificio construído en la calle de Alcalá, donde estuvo el teatro de Apolo. El traslado se verificó el sábado y el domingo. Lo más interesante ha sido el traslado de los valores depositados en la caja, así como el de las puertas blindadas de ésta, que pesan, respectivamente, siete toneladas y media y cinco toneladas.

Dada la importancia de los valores depositados, cuya cuantía pasa de 300 millones de pesetas, el traslado se verificó de noche, requiriéndose el auxilio de 12 parejas de escolta y durando la operación desde las diez de la noche hasta las cuatro de la mañana.

La Dirección del Banco Internacional de Industria y Comercio

Definitivamente se ha hecho cargo de la Dirección del Banco Internacional de Industria y Comercio, recientemente nacionalizado, el Sr. Escuder, director del Banco de Valencia.

España y el convenio internacional sobre la doble imposición

Probablemente el día 3 del próximo mes de Marzo marchará a los Estados Unidos, donde se reune el Comité fiscal de la Conferencia sobre la doble imposición y la evasión fiscal, el director general del Timbre, Sr. Viñuales.

Según parece, formulará allí algunas reservas formales al proyecto de convenio, por estimar que no satisface a España, dada su posición en relación con las Empresas extranjeras afincadas en nuestro país.

El poeta Sotomayor en Madrid

Se encuentra por breves días en Madrid el eximio poeta andaluz José Alvarez Sotomayor, y recitará sus últimas poesías el próximo jueves, día 2, por la noche, en los salones del Centro Segoviano, Carrera de San Jerónimo, número 15, primero.

Se invita a los socios y sus familias, y también podrán asistir quienes no sean socios del mencionado Centro y deseen escuchar al ilustre vate y rendirle homenaje por sus meritísimas composiciones últimas.

MOVIMIENTO OBRERO

Peones en general

Aprobadas las bases de trabajo para peones en general en toda la provincia de Madrid, en la secretaría de este Jurado mixto, paseo de Recoletos, 25, podrán examinarse durante el plazo de diez días, a partir de la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial», e interponer contra ellas el recurso autorizado por la ley.

Albañilería

Se recuerda a las personas interesadas que mañana, día 1 de Marzo, entran en vigor, según acuerdo unánime, las bases de trabajo que han de regir en toda la provincia de Madrid para el oficio de albañilería.

Las dudas que puedan surgir serán resueltas en la secretaría de este Jurado mixto todos los días laborables, de seis a siete de la tarde, advirtiéndose que de no cumplirse debidamente las aludidas bases se incurrirá en sanción con arreglo a la ley.

Reuniones para hoy en la Casa del Pueblo

Salón terraza, a las nueve de la noche, Instaladores y Montadores Eléctricos.

La Policía detiene a varios maleantes

La Policía detuvo a Esteban Ladislao de Diego, de treinta y un años, con domicilio en la calle de Teruel, número 27, a quien se le ocupó una palanqueta y un par de guantes de goma cuando se disponía a robar en una tienda de comestibles sita en Puerta de Moros, número 13. En la Comisaría dió también el nombre de Antonio Rodríguez Campos. Después de instruído el correspondiente atestado pasó a disposición del Juzgado de guardia.

*

Asimismo detuvo, por ocuparles palanquetas y guantes de goma, a José Francisco García, de veintidós años, y su compinche, de igual edad Eugenio Pascual, «el Lechuga».

AGRUPACION DE PADRES DE ANORMALES

Conferencia de doña María Soriano

El domingo, a las once de la mañana, la directora de la Escuela Nacional de Anormales, doña María Soriano, dió una interesantísima conferencia sobre las leyes e instituciones que en los demás países del Mundo se han creado para proteger a los anormales. Fué un relato hecho en estilo claro y flexible de estas organizaciones, puesto al alcance del carácter no técnico del auditorio.

La señora Soriano constituye actualmente una de las figuras femeninas más destacadas entre la intelectualidad española. Su modestia y la intensidad del trabajo que realiza diariamente en el Centro colocado bajo su dirección pedagógica, hacen que la figura no sea lo suficientemente conocida aún por el gran público; pero de su calidad mental, de su abnegación, de su fervor por la causa de los anormales, da pruebas constantemente, y una de ellas fué la conferencia de ayer, donde logró un éxito, demostrando cómo la lucha contra la anormalidad es algo que debe interesar a todos por igual, pues no sólo tiende a reducir el número de parásitos sociales, sino lo que es todavía más interesante, ejercitar una verdadera profilaxis del delito, ya que los anormales mentales son muy aptos a las sugestiones del hampa y muy fáciles para secundar como cómplices o encubridores.

El triunfo alcanzado recientemente por la Escuela Nacional de Anormales, triunfo entre técnicos y profanos, ha venido a demostrar cómo España se halla en condiciones de crear las instituciones que en otros países representan la salvaguardia de estas pobres víctimas de la ignorancia, de la desidia o del azar.

La señora Soriano, interrumpida frecuentemente con calurosas ovaciones, recibió al final plácemes sinceros del público, constituído en su mayor parte por padres y madres que sufren el dolor de tener un niño anormal social. En la criminalidad concurren relaciones psicobiológicas y psicosociales.

En cuanto a la herencia de la criminalidad, dijo el doctor Sacristán que es muy difícil aislar disposiciones hereditarias criminales en los individuos, sobre todo porque no se puede suprimir lo que corresponde a la intervención del medio ambiente.

Por lo que se refiere a la afinidad entre la criminalidad y las enfermedades mentales, dijo el doctor Sacristán que hay muchos puntos obscuros.

Indudablemente, los estudios acerca de la disposición criminal son muy insuficientes. Hay fenómenos de instintos elementales desviados de hiper o de hiposensibilidad que suelen acompañar a la criminalidad. El hábito, el ejercicio repetido de determinados actos hace a veces también adquirir disposiciones antisociales. El estudio de numerosos casos inclina a pensar que el hombre criminal no nace, sino se hace. Pero no existen explicaciones completamente satisfactorias.

El doctor Sacristán expuso las dos teorías médico-psicológicas que mejor explican el problema de la criminalidad, y dijo que hace falta una tipología criminal.

Señaló la necesidad de trazar el psicobiograma de cada criminal para proceder al establecimiento de un sistema científico de corrección del delincuente y de cumplimiento de la pena. A este respecto anunció la próxima inauguración de un servicio, el primero en España, en el Instituto de Estudios Penales, el cual se dirige a proporcionar al delincuente la asistencia a que, como hombre, tiene derecho, y del cual prometió contar los primeros resultados dentro de un año en el mismo Instituto Psicotécnico.

Fué muy aplaudido y felicitado.

Instituto Psicotécnico

Nuevas tendencias sobre psicología criminal

El doctor J. M. Sacristán ha dado en el Instituto Psicotécnico una interesante conferencia ante un numeroso público especializado en estudios psicológicos y penales.

Dijo el conferenciante que no existe «el delincuente», sino «los delincuentes», ya que el hombre que se desvía de las leyes no se puede catalogar en un tipo determinado.

El crimen es una manifestación vital en la que intervienen numerosos factores y circunstancias, y no parece que haya una constitución del cuerpo específica que corresponda al criminal.

El doctor Sacristán analizó el problema del criminal nato que han planteado distinguidos criminalistas y psicólogos, y dijo que, si bien la criminalidad corresponde frecuentemente con determinados caracteres de los individuos, existen casos de grandes transformaciones de carácter.

Tampoco el crimen puede ser determinado como una modalidad caractereológica, porque se da en individuos de diverso carácter.

Por el método estadístico tampoco se obtiene una imagen precisa del criminal. Por esto hay que ir a la biología, que es la ciencia auxiliar fundamental de la psicología criminal.

La biología lleva al análisis individual, al estudio del caso aislado. Este estudio resulta muy fecundo y ha dado lugar a una nueva tendencia: la de la criminología biológica, que considera al criminal como una unidad psicofísica.

Se dice que el criminal es un producto social; pero se puede decir mejor que es un producto biológico.

RINON

Descarta toda posible intervención quirúrgica el AGUA DE CORCONTE

Archivo de la Palabra

Durante la semana pasada el Archivo de la Palabra del Centro de Estudios Históricos ha aumentado su documentación con las inscripciones autofónicas de importantes personalidades españolas.

Don Ignacio Bolívar ha registrado en su inscripción algunas consideraciones sobre el método de investigación en las ciencias naturales.

Aprovechando la estancia en Madrid del poeta murciano don Vicente Medina, establecido desde hace años en la Argentina, se ha obtenido una inscripción de su palabra con la recitación de sus poesías «Los pajaritos» y «Cansera».

Doña Margarita Xirgu ha registrado en su gráfico algunas impresiones personales sobre el teatro y un romance gitano de García Lorca.

Don Enrique Borrás ha inscripto también unas palabras sobre el teatro, una poesía de Enrique de Mesa y los consejos de Pedro Crespo a su hijo, de «El alcalde de Zalamea».

Don Ricardo León ha leído el pasaje relativo a la transfusión de sangre, de su novela «El hombre nuevo», y el retrato de Pepe Gazul, de «Los trabajadores de la muerte».

El gráfico inscripto por don Eduardo Marquina recoge unas palabras del ilustre escritor, sugeridas por la misma finalidad del Archivo de la Palabra de conservar y perpetuar el modo de expresión y la imagen de la voz, y además una poesía de su libro inédito «Recogimiento» y el romance de doña Jimena de «Las hijas del Cid».

Don Mariano Benlliure ha referido en su disco algunos recuerdos autobiográficos relativos a los primeros años de su labor artística.

La inscripción de D. Manuel Linares Rivas ha consistido en la lectura de una escena de «El abolengo», seguida de unas anécdotas referentes a la composición e historia de dicha comedia.

El Centro de Estudios Históricos ha invitado a otras distinguidas personalidades para inscripciones sucesivas.

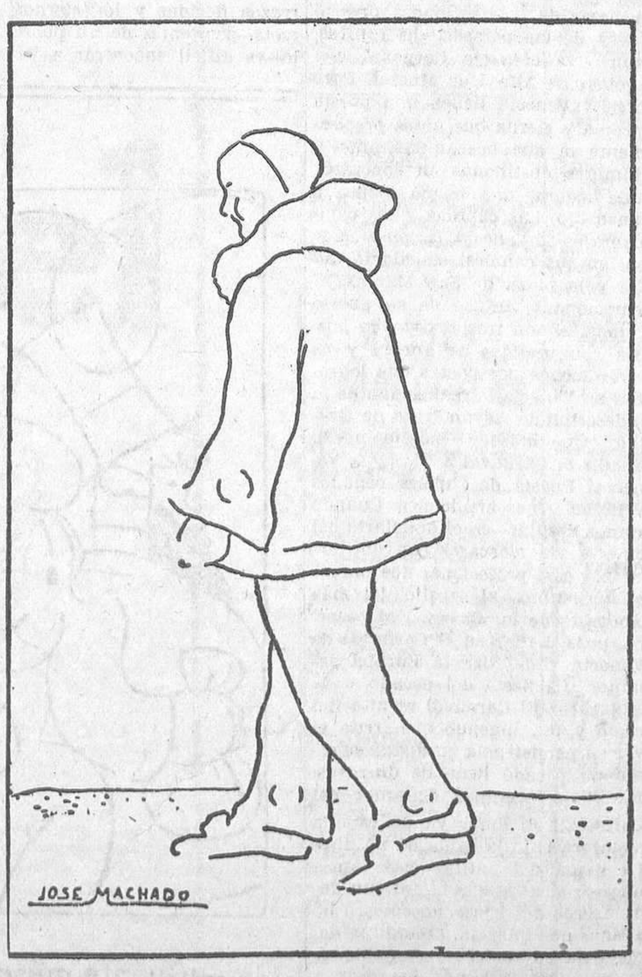
Riña entre vecinos

En la calle del Mesón de Peredes, número 83, se produjo un escándalo entre varios vecinos, que degeneró en reyerta, acometiéndose mutuamente.

Los guardias acudieron al lugar del suceso y detuvieron a los contendientes, no sin llevar antes a la Casa de socorro a Josefa Vidal García, de cincuenta y dos años, que presentaba lesiones de pronóstico reservado, y de ser asistidos también de lesiones leves Angel Calle Simón, de cincuenta y dos años; Feliciano Martín Vidal, de treinta y cinco; Victoriana Humanes Puerta, de treinta y uno; Joaquín Heredia Menéndez, de veintisiete, y Concepción Martínez Vidal, de veinticuatro.

El motivo de la riña fueron cuestiones familiares.

APUNTES MADRILEÑOS



Carnaval

EL BAILE DE LA PRENSA

Estupenda tómbola

El próximo jueves, día 2, a las once de la noche, se celebrará en el teatro de la Zarzuela el grandioso baile de la Prensa, con su formidable tómbola gratuita, cuyo número de regalos valiosísimos es tan grande que, a pesar de la extensión de los suntuosos escaparates de la elegante sastrería Flomar's, son insuficientes para colocar en ellos la enorme cantidad de objetos que las más prestigiosas casas de industria y comercio de España han remitido para este brillante acontecimiento de alegría, luz y color.

El lunes ha comenzado la venta de billetes, y continuará hasta el día del baile, en las oficinas de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4, desde las once de la mañana hasta las nueve de la noche, habiéndose despachado una enorme cantidad de billetes de señora y la mayoría de los palcos, que seguramente se agotarán en el día de hoy.

Aparte de los premios reseñados en los días anteriores, se han recibido últimamente los siguientes:

Valioso mantón de Manila del prestigioso fabricante Tomás Castaño, establecido en Fernández de los Ríos, 88, y Gaztambide, 11; estupendo estuche con escribanía de plata, de la acreditada casa Joyería Moderna, de Jorge Sáinz, Montera, 21; estuche con dos saleros de plata y cristal, de Vicente Parrondo, Príncipe, 25; blusa de seda para señora, de la fábrica de géneros de punto de Higinio Díaz, Caballero de Gracia, 8; precioso collar, de perlas Alma, San Sebastián, 2; tres magníficos pares de guantes de la antigua casa Viuda de A. Luque, San Sebastián, 2; gemelos plegables para teatro, de la óptica Sobrinos de R. Prado, Príncipe, 12; dos bonitos floreros, de la casa de compraventa de Julián Recio, Felipe III, 1 y 3; elegante portátil, de Julián P. Burgos, Cedaceros, 2; curiosísimo reloj hucha, regalo del Banco Vitalicio de España, Alcalá, 26; jersey fantasía de lana, de Viuda de E. González Sudón, plaza de Pontejos, 1; cesta adornada con botellas de champán y mermeladas, de las Mantequerías Rubio, Nicolás María Rivero, 10.

Electrolux, S. A. avalora nuestra tómbola con un insuperable aspirador último modelo, silencioso, de su acreditadísima marca.

Una paella valenciana auténtica, con langosta, para doce personas, especialidad de Barrachina Hermanos (antes Los Burgaleses); soberbio corte para vestido de noche de tisú A. G. B. oro y plata, de las acreditadísimas sederías Tejidos A. G. B., Alcalá, 26; preciosa caja de piel y bronce, con bombones, de la afamada confitería Sobrino de Guinea, Carretas, 27 y 29; vale por dos ricos pollos asados, de la antigua casa de Carretas, 22, de José P. Alvarez, hoy Doctor Cortezo, 15; diez vales para impresionar discos de Cedric, S. L., Fuencarral, 5; valioso gramófono portátil de la marca mundial La Voz de su Amo, Pi y Margall, 1; preciosa cocina miniatura de juguete, de la casa Cañameras, Cardenal Cisneros, 78, con casa central en Barcelona, Hospital, 87.

De San Sebastián: dos cajas de bombones de la tan conocida marca Suchard. Soria: estuche con 36 libras de los riquísimos chocolates Numantinos. Gandía: 12 botellas de vino sin fermentar Puruva, de Enrique Maylin. Ubrique: estuche con cartera y pitillera, de la Sociedad de Manufacturas de Piel Hispania, S. A.; otras 24 botellas de Chacolí Champagne, de Illarramendi y C.ª, de Usurbil. Martos: 12 botellas de aceite de Concepción Lechuga; cuatro cajas de yemas suculentas de la confitería de Emilio González, de Almazán.

Cada billete da derecho a una foto en la galería de Alfonso y lleva además un número para el sorteo de la tómbola.

Independientemente, habrá regalos para los números de las centenas de los siete primeros premios: para las del primero y segundo, preciosas muñecas de las Sederías Manón; para los del tercero, estuches con hojas de afeitar Toledo; para las del cuarto y quinto, vales de tres baños de sol artificial y baños turcos con masaje en el Instituto de Belleza Rubens, Conde de Peñalver, 16; para los del sexto, frascos del poderoso y científico reconstituyente Calcitonina irradiada, y para los del séptimo, botellitas de un octavo del rico anis La Castellana. Además serán obsequiadas a la entrada del baile todas las damas con regalos de perfumería, vinos, antigripal Dowerina, juguetes, objetos caprichosos, Sanospirina, estuches de costura y almanaques de la farmacia del Globo, caprichosísimas muñecas, muestras de productos de belleza y multitud de objetos más de verdadero gusto.

LOS ATROPELLOS

Niño gravemente herido

El niño de seis años Antonio Alcaide Pérez, que vive en la calle de San Opropio, 9, fué atropellado en la calle de Sagasta por el automóvil 42.664 M., que conducía Laureano Antón Alvarez.

Unos transeúntes condujeron a la infeliz criatura a una clínica cercana, donde los médicos le apreciaron lesiones graves.

Después de asistido fué trasladado al Hospital de la Beneficencia.

Laureano Antón, que conducía el vehículo causante del atropello, fué detenido, pasando a la presencia judicial.

Vida madrileña

Bodas

En la parroquia de los Dolores se celebró ayer el enlace matrimonial de la bellísima señorita Lola Zavala y Rubio con el joven doctor en Derecho D. Carlos Perlado Cadavieco.

Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña Carmen Cadavieco Arenzana, y el padre de la novia, D. Gerardo Zavala Alvillo.

La numerosa y distinguida concurrencia fué obsequiada, luego de la ceremonia, con un almuerzo.

Los novios, a quienes deseamos las mayores venturas, salieron por la noche para diversas capitales del Norte.

—Se ha celebrado en la iglesia de San Ildefonso el enlace de la señorita Evangelina Gómez con el joven D. Francisco Montenegro, siendo apadrinados por la distinguida señora doña Carmen Feijas de Blanco y el culto e inteligente funcionario de Agricultura don Manuel Gómez Espina.

Felicitamos a la venturosa pareja.

Ladrón herido

Gandía, 27.—Don Cayetano Vázquez, militar retirado, que habita un «chalet» de los alrededores de la población, oyó que en la madrugada había entrado alguien en el corral de la casa. Salió e hizo un disparo, que ahuyentó a los asaltantes, y como entonces notara que alguien se quejaba en el interior del corral, realizada una investigación, encontró a un hombre, llamado Miguel González Fernández, que sufría una herida de bala en el cuello, con salida por la espalda.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

POR ESPAÑA Y POR LA REPUBLICA

Sobre la conveniencia partidista, el interés nacional

Fallaríamos a nuestro deber de españoles enamorados del suelo en que nacimos y ansiosos de su prosperidad, del desarrollo de su riqueza, de la salvación de la patria bien amada por medio de una intensa, constante y ordenada obra constructiva; faltaríamos, también, a nuestro deber de republicanos que ambicionamos para el régimen democrático que contribuímos a implantar las mayores venturas y las mejores glorias, si el discurso pronunciado el domingo por el ministro de Obras públicas en Alicante no tuviera en estas columnas un eco, una glosa, un comentario y un aplauso.

Impone, además, esta atención preferente a las palabras importantísimas pronunciadas anteayer por el Sr. Prieto el hecho, para nosotros satisfactorio, de poder recoger de labios de un gobernante de significación socialista doctrinas que reiteradamente hemos expuesto y defendido a lo largo de los dos años de República, en los que libres de pasiones políticas, al margen de los partidos, y desposeídos de toda ambición personal y de todo egoísmo sectario, nuestros amores y nuestros entusiasmos sólo han sido, como siguen siéndolo, para el régimen y para España.

En su discurso de Alicante, el Sr. Prieto se ha olvidado patrióticamente de su condición de líder del socialismo y ha tenido presente su responsabilidad de gobernante español. Esto es mucho en un político; en un socialista es algo excepcional, insólito, que merece ser destacado con elogio para que sirva de ejemplo ahora y después en la política nacional, generalmente tan limitada, tan raquítica, tan expuesta siempre a la asfixia en el estrecho recinto de los partidos.

Encarecía al ministro de Obras públicas la importancia del magno proyecto hidráulico del ilustre ingeniero D. Manuel Lorenzo Pardo, que ha de proporcionar incalculables tesoros de riego a tierras de Valencia, Castellón, Alicante, Murcia y Almería, y no tuvo inconveniente en declarar que era deber de los gobernantes estudiar y conseguir el aumento de la economía española, hoy muy baja.

Esto precisamente es lo que nosotros venimos sosteniendo: la necesidad de elevar el nivel de la economía; de librarla del colapso que sufre; de fomentarla e intensificarla. Y esto no se consigue, naturalmente, asustando el capital, persiguiéndolo, haciéndolo huir o contribuyendo a que se esconda. Esto se logra con obras públicas que multipliquen la riqueza del suelo, inspirando confianza al dinero y brindándoles a la industria y al comercio una política protectora.

Los que cultivan el tópico de la revolución en marcha y todo quisieran destruirlo, no comprenden que la verdadera obra revolucionaria en España hay que cifrarla en reconstruir lo que destruyó la monarquía y en construir lo que ésta, en su incapacidad, no construyó.

El Sr. Prieto no es de aquellos insensatos revolucionarios que todo lo esperan de la destrucción, cultivadores del absurdo de esperar alguna cosa de la nada. Por el contrario, piensa en construir, en realizar—no ignora que así como el buen político es hombre de realidades, la buena política, la que hace felices a los pueblos, es de realizaciones—, y desprendiéndose de partidismos, no quiere empequeñecer las obras magnas poniendo en ellas una fe sectaria, e imprime a ésta que motivó el acto del domingo, y a otras de su rango, un carácter nacional, que requiere una solidaridad genuinamente española, la colaboración de hombres de todas las ideologías, incluso de los más distantes, de los más alejados de los ideales políticos del actual ministro de Obras públicas; de aquellos que en un momento determinado pudieran un día encargarse de la gobernación de España.

No tenemos inconveniente en reputar el discurso pronunciado el domingo por el Sr. Prieto como el más importante, tanto por su doctrina como por lo que tiene de promesa de una política de concordia cifrada en el engrandecimiento de España, de cuantos han dirigido al país los actuales gobernantes.

Para el ministro socialista, obras de la envergadura de ésta proyectada por el Sr. Lorenzo Pardo, no lo es de un hombre ni de un Gobierno; ha de serlo de todos. Pero destaquemos sus propias palabras, sobre las que conviene meditar:

No es ésta una obra—dijo—a realizar en el período brevísimo de días, de meses; es obra de años, para la cual se necesita la asistencia de quienes hoy gobiernan, de quienes están en la oposición, de quienes sirven al régimen republicano, y oído bien, de quienes estén en contra de él; porque quienes por patrocinar el régimen republicano una empresa de esta naturaleza le negaran su asistencia, su ayuda y su auxilio, serían, no ya enemigos del régimen, sino unos miserables traidores a España. Hay, pues, que fundir las voluntades, que formar en torno a esta empresa ideal un frente único de intereses que no distingan entre republicanos del uno y del otro matiz, entre los partidarios del régimen y sus adversarios, entre patronos y obreros; porque esta es una empresa destinada a constituir un formidable pilar de riqueza, que en el régimen capitalista, lo reconozco, puede ir de un modo predominante a favorecer los intereses de la burguesía; pero quienes, como yo, aspiren a un régimen de justicia social, no han de perder jamás de vista que un régimen como el que nosotros propugnamos iría a la ruina si descansara sobre un panorama en el que todos fueran elementos destructores, y nosotros necesitamos un régimen de justicia social que tenga por base inconmovible una riqueza ya creada.

Esta es la verdadera doctrina, y esta es la política que venimos defendiendo, siempre con el pensamiento y el corazón puestos en España y en la República. Nos congratula y nos conforta ver cómo coincide con nosotros un socialista tan significado, a quien el sectarismo no le hace olvidar que es un gobernante español.

Nosotros no hemos sentido nunca repugnancia por los postulados del socialismo. Lo que venimos sosteniendo es que la política que la realidad española requiere en estos momentos no es la socialista. Exactamente lo mismo que con sinceridad que le honra ha sostenido el Sr. Prieto en su discurso

Y lo único que lamentamos, cuando oímos hablar como el ministro de Obras públicas ha hablado, es que, para bien de España y de la República, no respondan los hechos a las palabras.

Hubiera sido esa política propugnada por el Sr. Prieto la seguida por el Ministerio Azaña, y nadie, ni en la mayoría parlamentaria ni en la Prensa gubernamental, habría superado nuestro ministerialismo.

ECOS DEL MENTIDERO TEATRAL Y LITERARIO

EL MAESTRO LUNA Y LA OPERETA

Hay que resucitar los buenos tiempos de la opereta romántica

El maestro Pablo Luna es la más fina sensibilidad de la lírica teatral. Este artista comilón, sexual e imprevisor, que tiene unos ojos claros y dulces en una imponente cabeza de león, guarda siempre en su alma una luz juvenil y romántica. Su musa conserva todas las gracias de la mocedad, con la misma fresca inspiración que en los días—mejores que los presentes para la música teatral—en que escribió «Molinos de viento», «Los cadetes de la reina» y «El asombro de Damasco».

Pablo Luna es superior al ambiente teatral de este momento. La zarzuela clásica acaso esté ya enterrada con Vives; la opereta, con su elegante frivolidad, con su gracia fina, con su perspectiva lujosa, ha pasado también entre los voltarios caprichos de la moda. Subsiste el modelo insubstancial de la revista «desnuda». Y Luna—que no es un burgués del arte y ha tenido el buen gusto de ser cigarra en vez de hormiga—tiene que escribir partituras de revista, acaso pensando, como, Wagner cuando era copista en París, que esto no tiene nada que ver con su música. ¡Ya no hay campo para la zarzuela; ya pasó la opereta...!

Cuando le vemos, con su batuta, ante el atril de los teatros revisteriles—que, aunque sean céntricos y suntuosos, siempre han de resultar de ínfima categoría artística—pensamos con tristeza que este músico es el de «Molinos», «Los cadetes» y «Benamor». Una de las más amargas contrafortunas para un artistas es, por sarcástica paradoja, ser superior a su ambiente y a su tiempo. Luna, que sabe música—lo que le distingue de algunos músicos—y que es inteligente en literatura—cualidad mucho más singular en la cofradía del pentagrama—, podría, en un ambiente más espiritual, ser el gran músico de teatro. Le bastaría con no interrumpir la línea artística de sus obras juveniles, resucitar el modelo de sus triunfos, que es la opereta romántica... en colaboración con los poetas. ¡Da pena pensar en tantas bellas páginas de Luna llevadas al olvido por libretistas sin talento literario!

La invasión de palurdos en la zarzuela

—¿Cree usted que la zarzuela está en decadencia?—le he preguntado entre dos jugadas de «robing», ese «pierde-tiempo» que han inventado los faquires de Bellas Artes, en espera del advenimiento de la ruleta.

El maestro Pablo Luna, en cuya batuta está la restauración de la opereta

—La zarzuela está muerta—contesta el maestro—. ¡La han asesinado las hordas de paletos que los libretistas han desencadenado sobre los escenarios!

Me confieso sorprendido ante esta pintoresca observación.

—Un aficionado a la estadística podría comprobar que de unas doscientas zarzuelas estrenadas en los últimos diez años, por lo menos ciento noventa son de las que se llaman de ambiente rural. Los autores han volcado en los escenarios todas las zamarras, todos los paveros y todas las alpargatas. Y a tono con esta indumentaria sucia y mal oliente, todos los chascarros, simplezas y vaciedades de todas las regiones españolas. El ambiente palurdo ha hecho que la zarzuela sea una cosa limitada y de una plástica muy desagradable. El público se ha cansado, al fin, de ver al mismo alcalde cerril, al mismo sacristán atontolinado—el eterno clisé del tenor cómico—, al mismo galán enamorado y a la misma moza cargada de refajos. Y si parece demasiado radical afirmar que la zarzuela está muerta, al menos está enterrada bajo montañas de palurdismo.

La sugestión del cinema

Así el público tiene una visión minúscula, reducida a cualquier poblachón, y ha comenzado a sentir como una asfixia de la fantasía. El abuso de lo lírico rural ha confinado al espectador a un ámbito de escasos kilómetros, cuando el cinema le ofrecía la vastedad de todo el planeta para viajar con los ojos y con la imaginación. El teatro ha de ser vistosidad y variedad, animación, interés multiformidad... El cinema, con su sugestión, atrajo a los últimos partidarios de la zarzuela cuando se hizo sonoro. ¿Quién es el que prefiere vegetar en un villorrio monótono cuando tiene a su arbitrio expresos, navíos y aeroplanos... para ir hasta la estratoesfera?

Los poetas son los únicos libretistas

A la zarzuela le ha faltado en estas últimas etapas la colaboración de la poesía, único motivo de inspiración musical. El poeta es el libretista indispensable. Ambiente poético y versos con teatralidad. La forma—el estilo—lo es casi todo en arte. Muchos libros zarzueleros han fracasado, aun con un tema poético, porque les ha faltado para conquistar la sensibilidad del público el oro acuñado de la forma rítmica. Para que un concepto quede definitivamente grabado en el alma del pueblo tiene que estar encerrado entre las palabras bellas, musicales, insubstituíbles, de la estrofa. La música y la poesía son las hermanas inefables e inseparables.

Pero no hay que culpar a los poetas por su exilio de la escena lírica. Por degeneración del intérprete en general, cuando hay un excelente barítono, da la lamentable coincidencia de que no sabe declamar, y los viejos cómicos—de la buena época—ya han perdido la voz. Ello es culpa de una preparación incompleta en los nuevos cantantes, a los que se les debe exigir un par de cursos de declamación para no ser intérpretes incompletos. Los que cantan y no hablan—con una trivial vanidad de divos—son causantes del derrumbamiento de la zarzuela, que era un género entre ópera y comedia tan español y tan popular.

La opereta, horizonte de todas las posibilidades líricas y escenográficas

La única posibilidad del teatro lírico es la opereta modernizada. Tiene idéntica vistosidad que el cinema; puede hacer viajar a la fantasía del espectador; ofrece un ambiente multiforme, elegante, para la colaboración del poeta. No excluye la estatuaria femenina—máxima y razonable sugestión de la revista—; se brinda al pincel del escenógrafo y a los caprichos de figurín. Pero, además, es teatro; tiene un tema concreto compatible con el respeto artístico a que tiene derecho el público. No es una manifestación de bajo sexualismo, para hombres solos y además para hombres mal educados... No es un género palurdo ni tiene a él acceso el palurdo, como la revista, ya demasiado monótona y vacua, que constituye un espectáculo para los clásicos «isidros», algo como una prolongación del café de camareras.

La nueva opereta es la única competencia seria y artística que se puede oponer al cinema sonoro para reconquistar al público, con la superioridad de que sobre la escena la música y el intérprete tienen una palpitación de realidad viva de que carecen la voz en el disco y la imagen en la fotografía, vagos fantasmas mecanizados.

EL BARBERO LAMPARILLA

PARIS

Herriot mira hacia la U. R. S. S.

París, 24.—Mientras el Gobierno francés se debate entre las imposiciones del presupuesto y la actitud defensiva de los contribuyentes, he aquí que Herriot adopta una actitud, si no inesperada, sensacional. Esta actitud ha hecho hoy agitarse a París en un profundo escalofrío.

La noticia llegó de Polonia. Allá ha publicado en un periódico el jefe de los radicales socialistas franceses un artículo en el que se pronuncia de un modo terminante por la urgencia de un acuerdo de Francia con la U. R. S. S. «ante la inminencia de las realidades, a las que muy pronto habrá que oponerse». La alusión es de una transparencia inequívoca. El fascismo ataca al régimen: en Francia, merced a las agresiones de los nacionalsocialistas franceses, y en Alemania, a través de la nueva política de von Papen, que ha trocado el falso pacifismo con el que hizo su primera aparición en la Sociedad de Naciones, por la nueva actitud que le permite colaborar con los «nazis».

Es la primera vez que Herriot afronta sin dubitaciones las consecuencias que en una República de burgueses puede originar la expresión de un acercamiento a la U. R. S. S. Pero es que Herriot, hombre de un sentido político cuya intensidad no tiene equivalente, sabe que magüer los disimulos oportunistas, no se debaten en el Mundo sino dos tendencias. La que cree que la crisis no es otra cosa que un episodio—quizá el definitivo—de la lucha de clases, y la que aspira a resolver esta lucha por un terrorismo blanco, ineficaz por poco inteligente.

Yo no sé si en España se dará a la actitud de Herriot la importancia que tiene en el porvenir de Europa. Sospecho que las incomprensiones que caracterizan a los políticos—a los profesionales y a los aficionados—de nuestro país plantearán este problema del modo más absurdo. La definitiva es igual en cuanto a las realidades del porvenir. Pero no lo es en cuanto a nuestra tendencia a situarlo todo en el punto más difícil y menos inmediato.

De seguro que estas declaraciones de Herriot no constituyen sino un punto de partida de otra actitud. Y de seguro también que esta actitud, a despecho de las fuerzas reaccionarias, marcarán la de Europa en un mañana quizá demasiado próximo.

CEFERINO R. AVECILLA

VECINDARIO AMOTINADO

Por la detención de una comparsa

Al repeler una agresión, la Guardia civil hiere a cuatro personas

Murcia, 27.—El domingo por la tarde, con motivo de las fiestas del Carnaval, se registró un grave suceso en el pueblo de Alhama.

Salió a la calle una comparsa cuyos individuos iban disfrazados con el hábito de jesuítas, y como el gobernador había dado una orden circular prohibiendo las máscaras que usaran uniformes, hábitos, etc., la Guardia civil procedió a la detención de los componentes de la mencionada comparsa.

El jefe de la comparsa alegó que tenían permiso del alcalde; pero sus protestas no le valieron, y la Guardia civil les condujo al Ayuntamiento, seguidos de un grupo formado por unas 200 personas.

Estas se amotinaron, protestando de la detención de la comparsa, y comenzaron a apedrear a los guardias, produciéndose gran confusión. Unos alborotadores arrebataron el fusil al jefe del puesto de la Guardia civil e intentaron quitar el arma a los demás guardias; pero éstos iniciaron una carga haciendo retroceder a los revoltosos, y recuperando el fusil que habían quitado al comandante de la fuerza.

La Guardia civil hizo varios disparos al aire, y al oír éstos el guardia que se hallaba de puerta en el cuartel salió unos cuantos metros, siendo agredido a tiros y respondiendo en igual forma.

A consecuencia de estos sucesos han resultado un herido grave y tres leves.

El gobernador civil ha marchado al pueblo en que se han desarrollado los sucesos.

Han comenzado a instruirse las diligencias judiciales y se ha detenido al individuo que arrebató el fusil al comandante del puesto de la Guardia civil.

PARA UNA PELICULA

Una bella espía disfrazada de marino

Bucarest, 27. — Las autoridades militares han detenido a una peligrosa espía, que había logrado introducirse en la Marina de guerra rumana bajo el uniforme de oficial de la misma.

Ciertas actitudes extrañas del pseudooficial llamaron la atención de las autoridades, quienes ordenaron se abriera una encuesta, que fué confiada a un capitán de corbeta.

Este, al encontrar esta mañana a la espía en compañía de otros dos oficiales, fué sorprendido por los andares femeninos de uno de ellos, y haciendo uso de su autoridad condujo ante el comisario a los tres oficiales, y una vez en su presencia se descubrió que uno de ellos era una mujer.

Las autoridades se niegan a dar indicación alguna sobre la detenida, tanto en lo que se refiere a su nacionalidad como sobre las circunstancias que concurren en el hecho, y tan sólo se sabe que se trata de una mujer de extraordinaria belleza.

VISTA DE UNA CAUSA

La agresión contra un juez

Ciudad Real, 27.—Se ha dictado sentencia en la causa seguida por los sucesos de Fuenllana.

El fiscal apreció el delito de lesiones y atentado a la autoridad, representada por el juez municipal.

La Sala ha condenado a Sagrario Salido Pérez a un año de prisión menor y 7.000 pesetas de indemnización; a Francisco Pérez, a dos meses de cárcel y 1.000 pesetas de indemnización; a un año y 250 pesetas de multa, a Francisco García, Justo Pérez y Francisco Salido.

ESTAMPA

«EL MUNDO TODO ES MASCARAS»

Por fin, el tiempo favoreció a los amantes del Carnaval. «¿Qué gente hay allá arriba que anda con tal estrépito? ¿Son locos?» A esa gente el sol la ha protegido. Y ha atronado con su estrépito las calles de la ciudad.

«Van todos tapándose las caras, sin saber los más para qué y muchos sin ser conocidos de nadie.» Larra, en su célebre artículo «El Mundo todo es máscaras», hace esta observación. Casi nadie, en efecto, sabe para qué se tapa la cara, y la inmensa mayoría, a la que nadie conoce, se la oculta con la ridícula pretensión de no ser conocida. Es lo contrario de lo que acontece en el otro Carnaval, en el de «Todo el año es Carnaval», en el que las gentes se disfrazan sabiendo muy bien para qué, y las que se tapan la cara suelen ser las más conocidas.

«¿Qué gente hay allá arriba que anda con tal estrépito? ¿Son locos?» Huyamos del aturdimiento, del estrépito, de la locura. Y refugiémonos en las páginas inmortales de «Fígaro». Releemos su artículo «El Mundo todo es máscaras» y vemos desfilar nuestros propios amigos, nuestros «leales» colaboradores, nuestros hermanos en ideas, nuestros compañeros con la cara tapada. Nos han ofrecido lealtad, consideración, acaso afecto, y nos han engañado como unos bellacos. Marchan por la vida engañándonos a nosotros y mintiendo a todos. Tal traición, tal aleve puñalada, tal olvido de la amistad queremos que no pasen de la superficie. Adelante, que «el Mundo todo es máscaras»...

Perturba nuestra lectura el «estrépito de los locos». Pero la gran crónica de Larra nos ha reconciliado con esos locos, con esas ingenuas máscaras que se tapan la cara sin saber para qué y muchas sin ser conocidas de nadie. Y todo nuestro rencor es para las otras, para las de «Todo el año es Carnaval», para esas pérfidas que saben muy bien para qué se tapan la cara y suelen ser conocidas de todos.

ANTONIO DUBOIS

Rogamos a los colegas que cuando reproduzcan nuestros trabajos mencionen su procedencia

DESPUES DE LA TRAGEDIA

1909-1933

¡Veinticuatro años! Veinticuatro años pasaron desde que el proceso Ferrer conmovió a España. Veinticuatro años, en los que cayeron Gobiernos conservadores, liberales Gobiernos, nacionales Gabinetes, circunstanciales Ministerios, situaciones relámpago, familiares tertulias con rótulo de gobernantes, hombres avanzados y reaccionarios hombres, programas colorados y programas de color de lila... En estos años, aquella monarquía secular, que pudo resistir el embate de los nuevos tiempos, de revoluciones, asonadas, motines, catástrofes, territoriales pérdidas, colonias desaparecidas, prestigios muertos, logró seguir navegando envuelta en olas, herida y barrida por populares tempestades, navegando, a veces, con orgullosas velas, cayendo y levantándose como perdido náufrago, y llevada y traída al capricho de los mares, cual explosiva mina a la deriva.

Cayó, por fin, la monarquía. Lo que no lograsen siglos se alcanzó en minutos; lo que no alcanzaran las armas, el mar encrespado de las revoluciones, las barricadas, el trabuco, el puñal, la dinamita, lográronlo, en escasas horas, las blancas papeletas del popular sufragio. Ya la monarquía, herida de muerte, hubo de caer, vencida por su propio peso, a modo de aquellos gigantescos guerreros del teatro histórico, forrados en acero, herméticos en su caparazón y en el engranaje de sus piezas de armadura, que cuando caen no pueden levantarse. La monarquía, cerrada al aire libre, embutida en su coraza, calada su celada de acero, ajustadas las mallas de su cota a su caduco cuerpo,nunca pudo caminar con los nuevos tiempos, al paso del progreso, porque se lo impedía la pesadumbre de su acero y de su hierro. Y si pudo sortear, a veces, por su fanfarrona prestancia, por el poder sugestivo y terrorista de su caparazón de acero, sortear revoluciones como la francesa, como la del 48 en Francia y Alemania, cual la rusa del año 17, vencer, aunque en apariencia, sacudimientos formidables de la masa obrera de Barcelona, semanas trágicas, huelgas espantables, atentados, desquiciamientos sociales, nunca pudo vencer el poder supremo de la inteligencia y de la sensibilidad que a ella por entero faltaban, vencer la luz y los nuevos horizontes del progreso, que le impedía ver, sin duda, aquella venda de acero con que la armadura medieval cubría sus ojos.

Pero si la torpeza y el secular prejuicio, la intransigencia y la corta vista del sistema autoritario, que fué su traje y caparazón de acero, pudieron derrocar la monarquía y ser puñal y veneno de su fatal suicidio, pudo, al fin, resistir en su coraza tales golpes que, si la abrieron hendidura, no lograron, en muchos años de combate, traspasarla de un bote de lanza o herirla mortalmente con la punta de la espada.

La monarquía no pudo, sin embargo, resistir esta mortal herida cuando por su loca e insana crueldad vulneró el derecho, y con el derecho la viuda ciudadana al violarla con sangrientas sacudidas. Hubiera pasado muchos lustros dominando al pueblo desde los feudales castillos del caciquismo, vulgares chiscones de aldeano Ayuntamiento, o tabernarios antros del caciquil matonismo. Viviera largos años conculcando el sufragio, con la taumaturgia ingeniosa electoral, que cubría los censos de cadáveres vivientes y transformaba la urna del comicio en reproductora máquina de papeletas, incubadora de votos oficiales. Vivió mucho tiempo imponiendo oligarquías, dividiendo a España, como en pleno medioevo, en pequeños y aun minúsculos Estados y diminutas naciones, que gobernaban numerosas familias con su lista civil de virreinatos y su principesca yernocracia, que mereciera un nuevo almanaque Gotha del feudalismo, formando Ministerios como aquel famoso de Montero Ríos, que presidía un venerable pastor y sostenían dos yernos, usufructuarios de dos carteras, con el aditamento del alcalde mayor de Madrid, también amado yerno del presidente del Consejo. Así vivía aquella España, con sus pelotones y mesnadas de horca y cuchilla, que ya usaban en el Parlamento para sus combates la milanesa espada o el puñal florentino de la elocuencia orfebre, como en los campos, villorrios y aldeuchas la primitiva honda, o la flecha del cacique, cuando no el garrote o el látigo del mayoral pastor caciquillo, o la vara del cabo presidiario.

España pudo resistir, en fin, el asfixiante poder de aquella negra clerecía que hizo de la campana de la iglesia neumática campana que ahogaba el pensamiento, la vida y la luz espiritual de cuantos por intentar volar, eran ahogados como atolondrados pajarillos. El rey, como el zar de Rusia y los déspotas asiáticos, bajo apariencias constitucionales y liberales, asumía en su corona categoría de monarca y de jefe de Iglesia, pues los altos prelados, ocultos entre sombras palaciegas, manejaban al supremo sacerdote como desde el Santo Sínodo de una Rusia occidental, hasta con sus modestos Rasputines, desposeídos de la bárbara audacia pintoresca de aquel gran embaucador del zarismo ruso.

Podían las castas militares ungir también al monarca con el sugestivo y legendario poder de una gloria ancestral que tuvo en la punta de la espada milagrero filtro con que restañar toda herida, como el mandoble del héroe wagneriano. Y revestido el rey de su cetro, de la espada y el báculo eclesiástico, ser el árbitro absoluto de los destinos de España sin exponerse a peligros que corrieran en días medievales los antecesores guerreros del monarca. El pueblo sufrió pacientemente que la justicia fuera esclava de aquel triple poderío en el rey simbolizado. Y así fué fácil a la Dictadura arrojar un día la careta con que se disfrazó tantos años en Carnaval sangriento.

Embrutecida España, inapetente para la acción política, atemorizada su conciencia, insensible su corazón, sin pulso la nación, sin sangre en las venas populares, pudo fácilmente dejarse violar, y hasta apeteció el deshonor en días fernandinos y en alfonsinos días de ludibrio.

¿Qué fenómeno, qué desconocido impulso de virilidad y hombría hizo de tan flaco cuerpo y de tan envilecido espíritu ponerse en pie a la vieja raza, la que dormía embrutecida, con secular sopor, pero como el volcán bajo la costra de lava? ¿Por qué milagroso sortilegio el pueblo de 1808, el de 1931, se alzaban de su féretro, arrojaba las muletas, como Sixto V, y nuevos Lázaros sorprendían a Europa con la vitalidad heroica, aquella que si tuvo, en remotos tiempos, una Numancia y un Sagunto, tuvo, en los más recientes, una Gerona y una Zaragoza, y un Bailén, capaces de barrer con primitivas armas o con armadura de tozudez y audacia loca a ejércitos invencibles y a un genio de la guerra que pudo convertir Imperios y reinos en provincias de Francia, emperadores y príncipes en lacayos y rancheros? ¡Quién creyera que aquel envilecido pueblo cortesano de Godoy, alcahuete servil de María Luisa, fuera en pocas horas el pueblo del Dos de Mayo! ¿Y que el pueblo agradador del nuevo Godoy, el de las mascaradas de Primo de Rivera, fuera el pueblo del 14 de Abril y asombrara al Mundo con un alarde de ordenada ciudadanía, que no tuvo par en la parlamentaria historia de Inglaterra y Francia? Era, sin duda, porque la raza conservaba vírgenes todas sus esencias, aun a despecho de reyes y tiranos, caciques y oligarcas, que habían derramado sobre el alma noble, primitiva, de España diluvios de cenizas y lava.

¿Y cómo y por qué se hizo tal milagro y despertó España de su sueño? No hicieron tal milagro los filósofos, como en la revolución francesa, que nació en las peores fuentes de la enciclopedia, de la literatura volteriana y del teatro, o cual la de Inglaterra, surgida del sesudo manantial de los derechos parlamentarios; ni lo hicieron tan sólo los propagandistas políticos españoles, enronquecidos y agotados en fuerza de hablar a la razón durante medio siglo; ni tampoco la fuerza de las armas o el revolucionario ímpetu de las barricadas... España, como pueblo meridional, tenía su cerebro en su corazón y despertó a la vida cuando la suicida obra de sus tiranos removió sus fibras más sensibles, creó víctimas y ungió, con sangre, mártires...

El día trágico del barranco del Lobo, aquel otro en que Ferrer fué fusilado, moralmente murió la monarquía. No era tan sólo la figura de Ferrer lo que conmoviera al pueblo y le sacara, al fin, de su letargo: era que con Ferrer caía fusilada toda prenda de social justicia, porque se comprendió que la vida de un hombre era juguete del bárbaro capricho, de la venganza y del loco desvarío. Que un hombre, que muchos hombres inocentes, como Ferrer lo era, tenían su vida pendiente de la ira o la torpeza o el furor inconsciente de las alturas, que herían a ciegas, como el rayo, sin el pararrayos del Código de la justicia humana, del derecho ciudadano.

1909 fué, sin duda, el primer jalón revolucionario. De Montjuich surgió el volcán. La tempestad rugía desde entonces. El pueblo no olvidaba. Y con la sangre de Ferrer fructificó aquella tupida eflorescencia de mártires y héroes que fué luego cultivada con sangriento riego, hasta cincelada con orfebre arte por aquellos artistas del dolor y la tortura que inmortalizaron la obra de Anido y Arlegui.

La monarquía fué saltando en su locura de charco en charco de sangre, galopando en su demencia sobre cadáveres, como el «Caballero de la Muerte», de Alberto Durero; rugiendo victorias que no apagaba el eco aquel que surgiera día por día de los calabozos y patíbulos... España fué un alarido de torturas, toda ella un grito de dolor que nunca pudo acallar la Dictadura, aun con la mordaza y la extrema medicina.

La sensibilidad pudo más que

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

la razón, y la sangre valió por los discursos. Recordemos, evoquemos.

No queremos, pues, que la República española tenga en 1933 su 1909.

Cada víctima injustamente caída será para ella una fecha de deshonor y un firme jalón de lucha para los enemigos de la República.

Querer echar en cara a éstos, con razón, sus antecedentes sanguinarios para enjuiciar los del día será justicia, mas es al mismo tiempo gran torpeza. Porque parece tanto como reconocer que la República ofrece el mismo blanco que la monarquía para la crítica enemiga.

Es preciso, urgentísimo, de suprema salud para la República, que no se ofrezca el pretexto; que sea la República distinta cosa de la monarquía. Desigualdad en los hechos, no en las críticas. Necesidad perentoria de que el corazón calle y la razón se imponga. Y eso tan sólo se consigue con la justicia y el derecho.

RODRIGO SORIANO

La situación política

Visitas al presidente.--Firma de decretos militares

El presidente Sr. Azaña, despachó con el jefe de Estado Mayor Central, general Masquelet, y recibió al alcalde de Zaragoza; general Gómez Caminero, gobernador de Toledo, presidente del Ateneo, Sr. Barcia; Sres. Dubois y Vázquez Humasqué y presidente del Supremo, Sr. Medina.

Manifestó el Sr. Azaña a los periodistas que ayer había sido día de mucha firma, y que en breve aparecería en la «Gaceta» el reglamento del Cuerpo de Tren y el del Cuerpo general de Subalternos del Ejército.

También se estudia actualmente, por el Consejo de Estado, el del Cuerpo de Suboficiales.

Añadió el ministro que todos estos reglamentos son los comprendidos en la ley del 12 de Septiembre.

Dijo también el Sr. Azaña que tenía en estudio el reglamento del Servicio de Estado Mayor y de instrucción de las fuerzas del Ejército.

—Todo esto es lo más importante que irá saliendo en la firma de estos días—agregó el Sr. Azaña.

*

Por la noche habló de nuevo con los periodistas el Sr. Azaña, manifestándoles que había pasado toda la tarde trabajando en su despacho.

—¿Hay algún acuerdo relativo a la fórmula para resolver el conflicto minero de Asturias?—le preguntaron.

—No sé nada, porque no he hablado con el ministro de Agricultura, aunque supongo que ahora se estará en el momento del estira y afloja.

Preguntado acerca del plan parlamentario para hoy, dijo:

—Yo creo, salvo lo imprevisto, que continuará la discusión de la ley de Congregaciones.

El Consejo de hoy

Hoy se celebra en el ministerio de la Guerra Consejo de ministros, al que se concede gran importancia por considerarse que en él ha de tratarse de la situación en que se encuentra el Gobierno al comenzar la nueva semana parlamentaria.

La falta de los ministros de Hacienda y Gobernación por enfermedad y el anuncio de los nuevos debates sobre política general del Gobierno y represión de Casas Viejas dan cierta consistencia a los rumores circulados ayer, y que no recogemos porque no acostumbramos a informar sobre supuestos más o menos fundados.

La fórmula para resolver el problema hullero por tres meses

En el ministerio de Agricultura se volvieron a reunir el domingo por la mañana para continuar el estudio del problema minero.

Asistieron a la reunión el ministro de aquel departamento, D. Marcelino Domingo; los subsecretarios de Agricultura y Obras públicas, Sres. Valiente y Menéndez; los señores Fernández y González Peña, por los obreros, y Cabrera, Lucio y Azcárate, entre otros, por parte de los patronos.

Al terminar el acto, el Sr. Domingo manifestó que el problema tenía dos aspectos: uno el que la producción superaba al consumo, y el otro era que el costo excedía al precio de venta, y, por tanto, hay que resolver dos cuestiones.

En la reunión se deliberó sobre una fórmula que tiene por base la reducción del número de obreros, con la obligación de dotar entre los mineros y los patronos a los despedidos de un subsidio diario, y además, por la reducción del beneficio del Sindicato de Almacenistas, posibilitar la compensación entre los precios de producción y venta.

Con esta fórmula espera el ministro de Agricultura quedará por el momento resuelto el problema.

Después, probablemente, se constituirá una Comisión interministerial, que en el plazo de tres meses dictaminará sobre la situación financiera y económica de las minas; la intensificación de producción en aquellas que exista beneficio y reducir la producción en las antieconómicas, acondicionándolas a las necesidades del consumo con la organización de la venta.

*

Ayer tarde volvieron a reunirse con el ministro de Agricultura los representantes de los patronos y obreros asturianos.

A la reunión concurrieron también el gobernador del Banco de Crédito Industrial y el subsecretario de Agricultura, Sr. Valiente.

Cuando terminó la reunión el Sr. Domingo dijo a los periodistas que en aquélla se había estudiado la fórmula, y que ésta, una vez aprobada en el Consejo de hoy, se pondrá en práctica inmediatamente, para resolver el conflicto hullero.

Informes de Estado

Ayer mañana visitaron al señor Zulueta el embajador de Italia y el ministro de la República dominicana.

El Sr. Zulueta asistió ayer tarde a un té-concierto en la Embajada de Italia.

*

En el ministerio facilitaron la siguiente nota:

«La Universidad Popular de Amsterdam ha organizado un curso de diez conferencias, con el título de «Historia de la cultura española», a cargo de los profesores Huib y Van Dam, catedrático de lengua y literatura española, en la Universidad de Utrecht. Como complemento del expresado curso se prevé una excursión al noroeste de España.

*

Con asistencia del encargado de Negocios de España en La Haya, y del Sr. Van der Mandere, presidente de la Asociación Países Bajos España, se ha celebrado un concierto patrocinado por la Universidad Popular de La Haya, en el que ha dado una audición de la obra «Granada», del maestro alemán Carel Oberstadt.»

De Agricultura

El ministro de este departamento, Sr. Domingo, ha dicho ayer:

—Esta mañana he recibido una Comisión de los azucareros que, acompañada del director general de industria, Sr. Feced, ha estado estudiando las conclusiones presentadas el sábado último por los remolacheros. Las azucareras han formulado sus propuestas con respecto a las anteriores. Mañana, a las doce, se reunirán en el ministerio los remolacheros y azucareros, con objeto de confrontar las posiciones respectivas y posibilitar el acuerdo que el Gobierno habrá de tomar.

*

Ha sido nombrado delegado del ministerio de Agricultura en la Feria de Leipzig D. Adolfo Alvarez Buylla y de Lozana.

La estancia del Sr. Casares en Ronda

En el ministerio de la Gobernación recibió a los periodistas el subsecretario de dicho departamento, quien confirmó la noticia de que el Sr. Casares Quiroga permanecerá en Ronda hasta su total restablecimiento.

Las discrepancias entre los radicales socialistas

Los periodistas de Murcia han conversado con el diputado radical socialista Sr. Moreno Galvache sobre las últimas declaraciones del ministro de Justicia en relación con la discrepancia existente en el partido.

—De lo que disiento—dijo—es que fuera originado por la sensibilidad virginal de hombres jóvenes del partido y no para muchos de nosotros, maduros de juicio objetivo. Lo ocurrido con motivo de los debates sobre Casas Viejas, la evidente contradicción, las diversas posturas que Azaña adoptó desde el banco azul, es el último sistema de una política audaz y frívola, de la que consideramos necesario desligar al partido radical socialista, porque dicha política, que no es la de nuestro partido de izquierdas, lleva a la República a desembocar en una situación insostenible.

Creemos que el partido radical socialista ha de hacer su política propia y no la de nadie. Creemos que esta política interpretará las necesidades del país, contribuyendo a normalizar la vida de gobierno, que no puede seguir inspirándose en los odios de dos o tres personajes políticos, por altos que sean.

Por lo demás, el hecho de que un ministro tema que desemboquemos en dictadura o Convención significa el tácito reconocimiento del fracaso de una forma de hacer política, la incapacidad en el Gobierno para dirigirla.

Ni dictadura ni Convención; que jueguen libremente los partidos, poniendo el pensamiento en los altos intereses del país, y se saldrá del atolladero democráticamente.

Informes de Cataluña

El Sr. Carner, notablemente mejorado

Barcelona, 27.—Los médicos que asisten al Sr. Carner dicen que el enfermo sigue mejorando y que hoy se le permitirá abandonar por unos momentos el lecho.

La creencia de los facultativos es que el ministro de Hacienda podrá abandonar a últimos de semana el Instituto Policlínico para ser trasladado a su domicilio, donde seguirá en tratamiento.

Llamó por teléfono, interesándose por el estado del enfermo, S. E. el presidente de la República. También lo han hecho los ministros de Estado y Marina, el vicepresidente del Congreso, Sr. Gómez Paratcha; el secretario particular del Sr. Carner, D. Pedro Rahola, el rector de la Universidad de Barcelona, el delegado de Hacienda y el administrador y personal de la Aduana.

Una orden a los diputados catalanes

El presidente de la Generalidad, Sr. Maciá, ha dirigido una carta a los diputados de la Esquerra catalana rogándoles que se trasladen en seguida a Madrid, ante la posibilidad de que surjan acontecimientos políticos, por lo que la mayoría de dichos diputados emprendieron esta noche la salida a la capital de la República.

Parece que el propio presidente del Parlamento catalán, Sr. Companys, piensa salir para Madrid. Entre los diputados que han salido esta noche se halla el Sr. Sunyol y Garriga, que después de su larga enfermedad asistirá por vez primera a las sesiones del Parlamento.

Atraco a un casero

En una casa de la calle de Riereta se presentaron varios individuos armados con pistolas, exigiendo al casero la recaudación, que ascendía sólo a 2,50 pesetas, huyendo.

Suspensión de un mitin tradicionalista por las extralimitaciones de los oradores

En la mañana del domingo se celebró un mitin organizado por la Juventud tradicionalista.

Al hacer uso de la palabra el diputado de las Constituyentes señor Gómez Roji, algunos de los asistentes al acto dieron determinados vivas y el delegado de la autoridad apercibió al presidente con suspender el acto si continuaban dichos vítores.

El orador atacó la Constitución y dijo que la Iglesia no puede aceptar el proyecto de ley de Congregaciones.

El delegado de la autoridad, ante los conceptos vertidos por el diputado cavernícola, suspendió el acto.

Refiriéndose a dicho mitin, el Sr. Ametlla dijo:

—Ya he enviado al ministerio de la Gobernación una relación de lo sucedido esta mañana en el mitin organizado por los católicos contra el proyecto de ley de Congregaciones religiosas. Según informes facilitados por el delegado gubernativo, en vez de hablar de la cuestión para la que se había convocado se hizo propaganda monárquica, por lo cual el delegado suspendió el acto, en virtud de esta transgresión de los oradores, que debían haber hablado del objeto del mitin y no de otros temas que no constaban en la instancia.

Además de consultar al ministro de la Gobernación sobre el caso, el gobernador denegará en lo sucesivo autorizaciones para actos parecidos si no se les dan las garantías más absolutas de que no se cometerán tales abusos.

Conferencia del Sr. Samblancat sobre la intervención de la mujer en la política

En la Asociación de Izquierdas de Montblanch el diputado a Cortes D. Angel Samblancat dió una conferencia sobre el tema «El destino de la República en manos de las mujeres».

Dijo que la mujer es hoy el primer problema de la República. Lo que ella decida en las próximas elecciones municipales tendrá inmediatas consecuencias en la marcha de la revolución española, acelerando su ritmo o reteniéndolo. Hay quien no se inmuta delante de la cercana emisión del voto femenino. Estos, realmente, no tienen nada que perder. Nuestro deber es no cansarnos de predicar a la mujer que la República, y no la Iglesia, es la libertad, la cultura, el pan, la belleza del cuerpo y la salvación del alma.

El Sr. Samblancat fué muy aplaudido.

Fallecimiento del maestro Nicoláu

En la madrugada del lunes falleció el maestro compositor don Antonio Nicoláu en su domicilio, calle de Pablo Iglesias. Le asistieron en sus últimos momentos su esposa e hijos.

En los centros musicales barceloneses causó la triste noticia honda pena, e inmediatamente acudieron a la casa mortuoria infinitas Delegaciones, entre ellas una muy numerosa de la Escuela Municipal de Música.

El maestro Nicoláu se encontraba muy quebrantado de salud desde que le atropelló un carro en el paseo de la Industria, cuando salía el eminente compositor de la Escuela Municipal de Música.

El cadáver del compositor, cuyas obras han dado carácter al Orfeó Catalá, quedará depositado en los salones del Orfeón.

El anarquista Escartín vuelve a fugarse del Manicomio

Reus, 27.—En la tarde del domingo se fugó del Manicomio Pedro Mata el conocido anarquista Rafael Torres Escartín.

Había sido condenado por el asesinato del cardenal Soldevilla y por el asalto a la sucursal del Banco de España en Gijón, y, además, estaba inculpado de ser uno de los autores de la muerte de don Manuel González Regueral, ex gobernador civil de Vizcaya, hecho ocurrido en León.

Torres Escartín, después de las condenas, fué declarado loco y recluído en el Manicomio de Nueva Belén, de Barcelona, de donde se fugó hace un año aproximadamente. Fué detenido nuevamente y conducido a Reus, e ingresó en el Manicomio Pedro Mata.

Se han cursado órdenes para su detención.

Un golpe contra la taquilla de un cine.--La actitud del conserje impide el atraco

Barcelona, 28 (dos madrugada). A última hora de la noche se presentaron en el cine Manelich, sito en la calle de San Jorge, de la barriada de Hostafranch, un hombre y una mujer elegantemente vestidos, que adquirieron unas localidades.

Al entrar en el cine, el hombre encañonó con su pistola al portero, Alfredo Fernández Latorre, en el preciso momento que dos individuos que se encontraban situados en el vestíbulo se dirigían, armados de pistolas, hacia la taquilla. El referido portero, lejos de amedrentarse, pidió auxilio, y los malhechores, sorprendidos por su actitud, se dieron a la fuga sin poder conseguir sus propósitos.

Un atracador se lleva la recaudación de un «meublé»

Barcelona, 28 (tres madrugada). Durante la madrugada, un desconocido armado con una pistola penetró en el «meublé» Principal, situado en la calle de la Riereta.

Amenazando con el arma, obligó al encargado de la caja a que le entregase 250 pesetas que había en la misma, producto del alquiler de habitaciones.

Una vez en poder del dinero, el atracador se marchó tranquilamente.

Un comentado discurso del señor Maciá

Están siendo muy comentados los términos del discurso pronunciado por el presidente de la Generalidad, Sr. Maciá, en la inauguración del Sector Oriental de la ciudad de San Feliu de Llobregat.

Refiriéndose al actual momento político, dijo el Sr. Maciá:

«Es cierto que nos hallamos en momentos difíciles para España, y al serlo para la República lo son para Cataluña. Esperamos que la fortaleza del pueblo de España resistirá las dificultades que se le presentan. En cuanto a Cataluña, estamos seguros de que las vencerá, sean como sean y preséntense como se presenten. Nuestro pueblo es consciente de su misión y de sus derechos, y sabrá llegar donde sea preciso para vencer todas las dificultades. Sepa la República que el puntal más fuerte para consolidarla será Cataluña. Pase lo que pase en el resto de España, tenga la seguridad la República de que Cataluña se mantendrá fiel a su espíritu.»

La huelga general del ramo de la Madera por solidaridad con los ebanistas

Se ha celebrado la reunión general de los obreros huelguistas del ramo de ebanistería. Los acuerdos adoptados son los siguientes:

Caso de que no se resuelva la huelga en un plazo inmediato, ir al paro general del ramo de la Madera, bien en forma global o escalonada, según las circunstancias. Esta huelga deberá declararse indefectiblemente dentro de esta misma semana. Persistir en la huelga general hasta llegar a un triunfo final.

Expulsión de extranjeros indeseables

Ha comenzado la expulsión de extranjeros que se hallaban detenidos en la cárcel como indeseables. Salieron para la frontera de Por-Bou dos italianos, conocidos como peligrosos agitadores.

El gobernador ha interesado de la Dirección general de Seguridad que acelere el expediente de los individuos que se encuentran en la cárcel y no están a disposición de ningún Juzgado.

DOS HERIDOS EN UN VUELCO

Sevilla, 27.—En el kilómetro 9 de la carretera de Carmona volcó un automóvil de la matrícula de Sevilla. El vehículo se prendió fuego y quedó destruído por las llamas.

Sus ocupantes, Félix Quejo Cuesta, de veintidós años, y Francisco Quejo Bachot, de cincuenta y cinco, resultaron heridos de importancia.

EL DESFILE DE ALEMANIA

REFLEJO EN LA CALLE

Al regresar a Alemania después de algún tiempo en el Extranjero, uno espera comenzar a presenciar en la misma frontera el reflejo de los acontecimientos que entre tanto se han desarrollado. Ya Heine ha dicho que ningún pueblo señala en su rostro las expresiones de su alma con la claridad del alemán. Los alemanes no pueden tener una sola idea que no encuentre rápidamente una manifestación gesticular y ostentativa. Cada partido político tiene un uniforme para sus afiliados, tiene un saludo, un «paso» y una parada especiales. El nacional socialismo ha llevado esta tendencia innata del alemán a un grado de exaltación mística. Hitler ha conquistado tantos adictos con el saludo romano, los brillantes uniformes de sus escuadras de asalto y sus ademanes grandilocuentes como con su demagogia oratoria.

Más que los 25 puntos del programa «nazi», en los que se contiene *en potencia* la felicidad del pueblo alemán (trabajo para cada hombre alemán «y un marido para cada mujer alemana»), han prendido adictos en las redes del nacional socialismo los desfiles, las paradas, el bamboleo de banderas y el gesto espectacular. Parece que Hitler, buen conocedor de los resortes con que pueden conmoverse las almas de los simples, habría de convertir toda Alemania en un campo de ostentación después de su llegada a la Cancillería. Uno esperaba encontrarse con una Alemania marchando, según ordenanza, al son del himno «nazi», saludando a la romana y vistiendo el garboso uniforme de la «escuadra de asalto».

Sin embargo, ya en la frontera, los aduaneros alemanes continúan desempeñando su función fiscalizadora con la misma delicadeza y finura republicana que antes del 30 de Enero. Ni le miran a uno los libros, ni siquiera el equipaje, ni casi le piden el pasaporte. En el tren, los campesinos renanos entran y salen con sus grandes fardos y sus sombreros de pluma. El alemán tiene poca afición a hablar de política; la política resulta para él una cosa demasiado sinuosa e inaprensible; le gusta hablar más de negocios, de técnica o de historia. En el tren se oye hablar de todo menos de Hitler, del Gobierno, de la amenaza de dictadura. Todo ello se siente gravitar sobre la indiferencia del pueblo alemán como sobre un desierto. Un amigo estudiante, a quien he encontrado en el tren, me dice que esto ocurre sólo en la Renania. «Estos renanos, como buenos católicos—agrega—, son escépticos y no se conmueven por nada; pero ya verá usted en Berlín: Berlín hierve con una intensidad sólo comparable a la de 1914 o a la de los días de la revolución de 1918.» Pero tampoco en Berlín puede encontrarse la tónica gesticular unísona, cuadrilátera como la svástica, dominadora e impresionante que podía uno imaginarse pensando en que Hitler es canciller y que ya no ordena solamente los movimientos de 200.000 jóvenes alineados en las «escuadras de asalto», sino los movimientos de todo el pueblo alemán, que ya no vocea braceando agitadamente entre borbollones de demagogia desde la tribuna del Sport Palas, sino que dicta órdenes desde la silla de Bismarck.

La verdad es que las calles de Berlín, quince días antes de las elecciones del 5 de Marzo, veintiún días después de que Adolfo Hitler ha sido nombrado canciller, continúan ofreciendo el mismo aspecto de lucha, contradictorio, dramático, de hace ya meses, más intensificado y exacerbado cada día. El que crea que Hitler ha ganado ya la batalla se equivoca. La batalla aun no ha tenido lugar. El Gobierno de Hitler no ha constituído un cambio fundamental en el curso de Alemania, sino un paso adelante en el viejo curso reaccionario. Hitler no ha iniciado su política el día 31 de Enero, sino, al contrario, el día 31 de Enero ha realizado el primer acto serio de claudicación y subordinación de su política a la de los «intereses creados». Un periódico inglés ha publicado una caricatura, en la cual aparece Hitler atado de pies y manos, conducido por Hugenberg y von Papen, con un lema que dice: «El camino de la victoria.» Gráficamente, es ésta la más aguda impresión que de este Gobierno puede darse.

Por las calles de Berlín desfilan las «escuadras de asalto» con nuevas camisas pardas, con nuevas banderas y con más fanfarria musical que nunca, es verdad. Pero tampoco son menos ostentosos ni provocadores los desfiles de los republicanos y socialistas. Ayer, en el Lugstgarten, los reichsbanner celebraron una parada y una manifestación con más de cien mil personas. Los católicos despliegan sus banderas de lucha, multiplican sus reuniones. El Sindicato Católico ha publicado un llamamiento a todos los obreros, que ha valido la suspensión de los periódicos que lo reprodujeron. Lo que el Gobierno ha logrado por ahora es prohibir todos los actos legales de los comunistas, casi toda su Prensa, sus manifestaciones y sus mítines; pero, en cambio, los comunistas están llevando a cabo una serie de huelgas en toda Alemania y otras acciones de lucha. En las esquinas de las calles de Berlín, grandes grupos de comunistas y socialistas, sobre todo, se dedican a recaudar fondos «para la ayuda electoral» de sus respectivos partidos. Convirtiendo la recaudación en especie de mítines relámpago. Sólo en las columnas de anuncios y desde la radio se oye la voz de los «nazis». En realidad, la estampa de las calles de Berlín continúa siendo tan antinacionalsocialista como lo era antes.

Los muertos y heridos que todos los días caen en las ciudades y en el campo de todo el Reich pertenecen aún en mayor número a los nacionalsocialistas que a sus enemigos. Desde el 31 de Enero hasta hoy han muerto, en refriegas de carácter político, alrededor de 60 «nazis» y 50 obreros, lo cual prueba que la posición de ataque le corresponde a los anemigos del actual Gobierno. Hitler realiza ahora su último esfuerzo cerca de las masas. La claudicación de Hitler ante los grandes industriales y los grandes agrarios, representados por Hugenberg y von Papen, ha de traer necesariamente, a la larga, el descrédito completo del jefe «nazi» frente a las muchedumbres que le han seguido ilusionadas por su demagógico verbalismo. Todo eso que se escribe respecto a la dictadura de Hitler no son más que frases de periódico. En verdad, lo que hoy ocurre en Alemania no tiene que ver con la dictadura que Hitler le ha prometido a sus adictos: nacionalización de las grandes industrias, de los Bancos, anulación de las deudas exteriores, expropiación de las tierras a los grandes terratenientes. Sino al contrario, la dictadura que se está preparando es la dictadura de los terrateniente, la de los grandes industriales contra el pueblo, en la que Hitler realiza el papel de comparsa mayor. Claro que esto no lo ve todavía claramente el pueblo alemán; el entendimiento de los pueblos se mueve con la lentitud astronómica. Por eso Hitler ha querido aprovechar este momento inmediato de subida al Poder, cogiendo al pueblo todavía bajo la impresión del espectacularismo bengálico, para llevarlo cegado a unas elecciones. Al propio tiempo anuncia que, gane o pierda, «serán éstas las últimas elecciones a que el pueblo alemán va a ser llamado». Naturalmente, las últimas elecciones, porque después de ellas Hitler formará un bloque con Hugenberg, von Papen y los demás elementos reaccionario contra el pueblo que les haya votado en las urnas.

Hasta ahora todas las acciones que Hitler anunciaba en su programa, en sus discursos y en su Prensa contra los «explotadores», contra «aquellos que se enriquecieron arruinando al pueblo alemán», contra «los especuladores», contra «los disfrutadores de privilegios feudales», se ha convertido, en realidad, en el encarcelamiento de algunos miles de trabajadores revolucionarios, en la prohibición de periódicos que se permiten criticar los actos del Gobierno, sean de la ideología que quiera, en la persecución de los intelectuales liberales y revolucionarios (expulsión de la Academia de Poesía del gran escritor liberal Heinrich Mann, y de la del dibujante socialista Käte Kolewitz, asalto a la Escuela de Arte). El órgano central de Hitler ha publicado una enérgica protesta contra el embajador de Alemania en Bélgica, porque ha organizado un recibimiento en honor del escritor alemán, premio Nobel, Tomás Mann, con motivo de una conferencia de éste en Bruselas. En fin, como aprendiz de dictador, a las órdenes de Hugenberg y von Papen, Hitler no muestra mucha más imaginación que de la de los demás dictadores.

F. FERNANDEZ ARMESTO

Berlín, Febrero, 1933.

El ministro de Agricultura con el subsecretario de Obras públicas y las representaciones patronal y obrera en la reunión celebrada el domingo para solucionar el conflicto hullero de Asturias (Fot. Alfonso.)

Los porteros del ministerio de la Guerra, uno de ellos el laureado Sr. Mas, que con todos los demás funcionarios de aquel departamento han tomado parte por primera vez en el acto de promesa a la bandera.—El personal civil del ministerio de la Guerra, con los funcionarios al frente, desfilando ante la bandera, en el acto de la promesa (Fot. Alfonso.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

AGITACION EXTREMISTA

En el Casino Jerezano estalla un petardo.--Hundimiento de varios techos.--Acababa de celebrarse un baile infantil.--Varios heridos

Jerez de la Frontera, 27.—A las nueve de la noche estalló un petardo de gran potencia en la puerta falsa del Casino Jerezano, donde se acababa de celebrar un baile infantil.

La detonación se oyó en toda la ciudad, causando gran alarma en el público que se hallaba en los alrededores.

El artefacto arrancó de cuajo la puerta y ventanas, hundiéndose el techo de varias dependencias. Los cristales de las fincas inmediatas quedaron rotos.

De entre los escombros del Casino fueron extraídos Manuel Alvarez Estévez, Emilio García Alarcón, Sebastián Carrasco Ruiz, Justo Espinosa Ibáñez y José Sierra Mazuelo, todos con erosiones y contusiones en distintas partes del cuerpo.

El atentado ha causado general indignación en el público.

Se han recogido tuercas y herrajes inservibles, procedentes de automóviles, con los que estaba cargado el artefacto. La Policía ha realizado un registro sin resultado. Solamente ha detenido a dos jóvenes que se jactaban de la explosión y que se lamentaban de las pocas víctimas que se habían causado. Se cree que estos dos muchachos estaban beodos.

En Algeciras es recogida otra bomba

Algeciras, 27.—En la plaza de la Constitución, donde se celebraba un baile de máscaras, un agente de Policía halló una bomba de un kilo de peso. Con las debidas precauciones fué inutilizada, y el hallazgo ha sido objeto de duros comentarios.

En un comercio de Sama hace explosión una bomba

Oviedo, 27.—El gobernador civil al recibir a los periodistas, les hizo las siguientes manifestaciones:

«A las ocho y cuarto de la noche, aproximadamente, hizo explosión un artefacto de gran potencia en el comercio que en Sama tiene el alcalde de Langreo, Sergio Fernández.

La explosión causó grandes destrozos en los escaparates y en la fachada del edificio, sin que afortunadamente haya que lamentar ninguna desgracia personal.

Inmediatamente de ocurrido el atentado se reunieron en el Ayuntamiento los concejales radicales socialistas y socialistas, acordando venir mañana a Oviedo para formular su enérgica protesta contra tan censurable hecho.

También han protestado contra el atentado otras entidades y particulares de Langreo, que se apresuraron a enviar telegramas de adhesión al alcalde y de censura para los agitadores, que de una manera sistemática e injustificada vienen manteniendo en Langreo un estado de agitación inadmisible. Yo no me explico el motivo de este incalificable atentado, toda vez que el alcalde de Langreo, desde el planteamiento del conflicto de la Duro-Felguera, realiza gestiones para darle solución.

Lo que se precisa es la verdadera colaboración ciudadana del pueblo de Langreo para acabar de una vez con esa cincuentena de agitadores que dirigen el Sindicato Metalúrgico, que mantienen en aquella zona un constante estado de perturbación, utilizando procedimientos de terror.»

Hallazgo de bombas, dinamita y armas en Plasencia

Plasencia, 27.—El resultado de las indagaciones policíacas realizadas con motivo de un importante alijo de armas y municiones ha sido la detención de la vecina Victoria García.

En su domicilio se encontraron 21 bombas, nueve de tamaño grande; 12 metros de mecha, 34 detonadores, 24 paquetes de dinamita, una pistola reglamentaria, un rifle del calibre 44, una carabina, 10 paquetes de municiones y tres cargadores con bala de fusil.

En el sitio llamado El Berrocal, de este término, y en el domicilio de Juan Iglesias, se encontraron también tres revólveres, dos de ellos cargados, y tres cajas de cápsulas.

Se sabe que hay varios detenidos y que los ocultadores de los explosivos pertenecen a la organización anarcosindicalista.

Se descubren armas y municiones destinadas a un complot terrorista

Barcelona, 27.—La Policía tenía conocimiento de que un grupo extremista proyectaba llevar a cabo un acto terrorista que pudiera haber tenido extraordinaria importancia.

Supo también la Policía que varios individuos domiciliados en Hospitalet estaban relacionados con el complot, por lo que varios agentes se presentaron en la casa número 6 de la calle del Maestro Candi, de aquella localidad, domicilio de José Perelló, presidente del Sindicato Agrícola, afiliado a la Confederación Nacional del Trabajo.

Como, a pesar de llevar los agentes el necesario mandamiento judicial, el inquilino se negara a franquearles la puerta, hubo de ser ésta abierta violentamente.

En el registro practicado, la Policía se incautó de una carabina de las que usan los regimientos de Caballería del Ejército, un mosquetón y un fusil Winchester, tres cuchillos-puñales, dos cartucheras de cuero, tres cargadores de fusil, 63 balas de fusil, 631 de rifle y un morral de cuero, procedente todo, al parecer, del Ejército.

Después de detenido José, la Policía registró la casa contigua, en cuyos bajos habitó Francisco Rabadán, vocal del Sindicato que preside Perelló.

Las armas y municiones presentan señales inequívocas de haber estado enterradas algún tiempo; pero se hallan en buen uso.

Riña sangrienta entre cuñados

Segovia, 27.—Comunican de Ayllón que los hermanos políticos Rufino Sanz Yebes, de veintitrés años, y José Muñoz Sanz, de treinta y tres, que tenían antiguos resentimientos, se encontraron en el campo y se suscitó entre ellos una disputa que degeneró en riña.

Rufino sacó una navaja, con la que intentó agredir a José; pero éste le desarmó y dió a Rufino varios cortes, ocasionándole la muerte. La Guardia civil detuvo al homicida.

LOS ATRACOS

Un pagador del Monopolio de Cerillas asesinado por unos pistoleros

Los obreros de la fábrica protestan contra el crimen

Sevilla, 27.—A las once y media de la mañana, cuando salía de su domicilio, calle del Arte, núm. 1, el pagador del Monopolio de Cerillas Julio Gómez Recio, de cincuenta y seis años, que llevaba a la fábrica, situada en la calle de Mendigorría, un bolso que contenía 1.500 pesetas en plata, le salieron al paso cuatro individuos armados de pistola, que le requirieron para que entregase el dinero. El pagador se negó rotundamente y se aprestó a la defensa; pero uno de los atracadores le hizo un disparo a quemarropa, derribándole a tierra sin conocimiento.

Varios transeúntes recogieron a la víctima y la llevaron rápidamente a la Casa de socorro; pero cuando llegó era ya cadáver.

Presentaba una herida de arma de fuego en el labio superior, quedando el proyectil alojado en el cráneo. La lesión era mortal de necesidad.

Los agresores se dieron a la fuga por una calle próxima.

El pagador era casado y deja una hija de veinte años.

Los atracadores no pudieron apoderarse del dinero, que fué hallado en el lugar del suceso por un obrero que se apresuró a llevar el bolso al Juzgado. El juez ordenó un registro en el cadáver, encontrándose 500 pesetas en billetes.

Parece que la víctima de este suceso había manifestado que unos individuos sospechosos le habían seguido en distintas ocasiones en que se dirigía al Banco para cambiar dinero o hacer otras operaciones.

Al llegar la noticia del suceso a la fábrica donde trabajaba la víctima, los obreros suspendieron su trabajo y se dirigieron en manifestación al Gobierno civil para significar su protesta contra el atraco.

Otros atracos

Una lotera hace fracasar un golpe contra su establecimiento

Oviedo, 27.— En la administración de loterías de la calle de Pelayo entraron dos desconocidos. Mientras uno se quedaba en la puerta, el otro pidió dos décimos que había en el escaparate. Cuando la empleada Carlota Fernández Díaz estaba de espaldas cortando los décimos, el comprador se abalanzó sobre una cartera que estaba encima de la mesa, detrás del mostrador, y que contenía varios miles de pesetas. Carlota, al advertir la maniobra, cogió a aquél por la solapa, al mismo tiempo que daba voces pidiendo auxilio. En el momento en que acudían algunos transeúntes, el atracador dió un fuerte empellón a la mujer y salió huyendo con su compañero, sin que pudieran alcanzarlos las personas que salieron en su persecución.

HUNDIMIENTO DE UN PAREDON

Resultan un niño muerto y cinco heridos

Murcia, 27.—En la calle de Candoy, cerca de una casa en ruinas, jugaban unos niños de corta edad. Una pared se desplomó y sepultó a varios de ellos. Resultó muerto Emilio Hidalgo, de cinco años; dos niños más, graves, y tres, leves.

EN UN ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

Muere la esposa del peliculero Antonio Moreno

Algeciras, 27.—La madre del artista cinematográfico español Antonio Moreno, que vive en esta ciudad hace años, ha recibido un cable de su hijo notificándole que a consecuencia de un accidente de automóvil ha fallecido la esposa del famoso artista.

LA SITUACION EN ALEMANIA

Un incendio provocado por los comunistas destruye gran parte del palacio del Reichstag

El autor es un extremista holandés

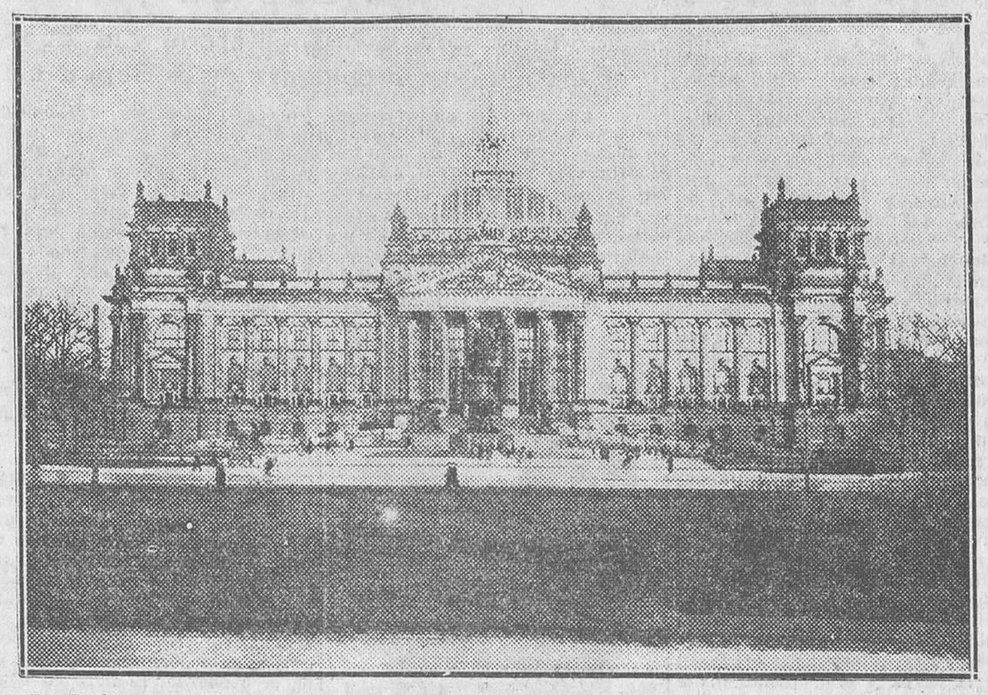
El Reichstag, ardiendo

La primera noticia

El autor del atentado ha sido un comunista holandés.--Los daños se calculan en varios millones de marcos

Berlín, 27 (urgente).—A última hora de la tarde se ha declarado un violentísimo incendio en el Reichstag.

Se teme que el Parlamento alemán quede destruído por completo, pues el siniestro ha adquirido grandes proporciones.



En Berlín, un violento e intencionado incendio destruyó anoche gran parte del hermoso palacio del Reichstag, que ofrecemos en esta fotografía

(Fot. Ortiz-Keystone.)

Acuden los curiosos.--Varios focos de incendio que demuestran fué intencionado

Berlín, 27. — La noticia del incendio del Reichstag se extendió por toda la capital como un reguero de pólvora. Una enorme multitud de curiosos ha tratado de llegar hasta la plaza de la República, en donde está situado el palacio del Parlamento; pero la Policía había adoptado rigurosas precauciones y nadie podía forzar las barreras de policías, hasta el punto de que los periodistas tuvieron que vencer grandes dificultades para abrirse camino.

De las observaciones que pueden practicarse desde fuera se deduce, como ya se ha dicho, que el incendio empezó por varios sitios a la vez.

Un foco enorme se ha declarado en el piso principal del Reichstag hacia la parte este.

Otros focos se han declarado en la sala de sesión, que se ha quemado por entero, en varios pasillos y en la gran cúpula que domina el palacio. Enormes llamas y chispas saltan de todas partes y los cristales se han roto.

Los bomberos.--Acude el Gobierno al lugar del siniestro

Avisados inmediatamente los bomberos, éstos tuvieron que derribar las puertas para poder penetrar. Se reunieron en el lugar del siniestro todos los Cuerpos de Bomberos de Berlín.

Al lugar del suceso acudieron inmediatamente el canciller, Sr. Hitler; el vicecanciller, von Papen; el jefe de Policía y el burgomaestre de Berlín.

A las once de la noche parecía que los bomberos habían podido dominar algo el incendio.

Desde fuera puede observarse que las partes oeste y sur no han sido muy afectadas por el fuego.

Fuerzas de Policía en número importante han acordonado las inmediaciones para impedir a los curiosos que se acerquen al Reichstag en llamas.

Los efectos del fuego

A media noche el incendio del Reichstag parecía estar completamente dominado, habiendo desaparecido todo temor de que el incendio se reproduzca.

Los «halls» del palacio están intactos y solamente la parte central que comprende la sala de sesiones, los pasillos, el vestuario y la tribuna de Prensa están completamente destruídos.

La enorme cantidad de agua lanzada por los bomberos ha causado también muchos daños.

La información de la Policía ha permitido saber que el incendio empezó en la gran sala del restaurante. Después que llegaron los primeros socorros se pudo ver que el fuego había prendido en varios sitios a la vez.

Los guardianes del Palacio debían hacerse cargo del servicio a las diez de la noche y los incendiarios, que debían conocer este detalle, aprovecharon esta circunstancia para obrar con absoluta tranquilidad.

Se cree que hay todavía dentro del Reichstag algunos de los comunistas que entraron para provocar el incendio.

Una información publicada por la Agencia Wolff dice que la consecuencia del incendio será la adopción de medidas enérgicas contra el movimiento comunista.

La Agencia Wolff añade que hay que esperar que se produzcan nuevos actos de terrorismo durante los días próximo por los elementos comunistas.

Según un informe de la Policía, el individuo detenido llevaba un pasaporte holandés y poseía documentos de identidad, procedentes del partido comunista holandés.

Fué inmediatamente llevado al distrito de la Policía de la Puerta de Brandeburgo, en donde parece que ha confesado de plano.

La Policía cree que el fuego se prendió en veinte o treinta sitios distintos, mediante frascos llenos de gasolina.

Como el edificio del Reichstag queda casi desierto después de las operaciones administrativas, se admite que los incendiarios han dispuesto de todo el tiempo que han querido para preparar su fechoría.

Como ya se ha dicho, el salón de sesiones ha quedado completamente destruído, así como el corredor, los pasillos y algunas oficinas.

La entrada al Parlamento ha quedado absolutamente prohibida a toda persona extraña al Cuerpo de Bomberos, pues se teme el derrumbamiento de la cúpula central.

Los daños causados se calculan desde ahora en varios millones de marcos.

Se cree que los trabajos de reparación del Parlamento necesitarán varios meses de trabajo.

Detención de los diputados comunistas.--Otras medidas contra las publicaciones de este partido

Berlín, 28 (urgente).—El capitán Goering, ministro del Interior de Prusia; el prefecto de Policía de Berlín y el jefe de la Policía política de Berlín han celebrado esta noche una conferencia, durante la cual parece que ha sido decidida la detención inmediata del diputado comunista Torglor, jefe de la fracción comunista del Reichstag, y del diputado Kuhn, también comunista, so pretexto de que estos dos diputados fueron vistos los últimos en el edificio del Reichstag antes del incendio, y que, por lo tanto, podría pesar sobre ellos la sospecha de incendio voluntario.

Por otra parte, parece que también se ha ordenado la detención del conjunto de los diputados comunistas del Reichstag y del Landtag de Prusia.

Como resultado de dicha conferencia, parece que el ministro del Interior de Prusia ha decidido prohibir la publicación, durante cuatro semanas, de todos los periódicos, todos los folletos y todos los carteles publicados por el partido comunista en Prusia, así como la suspensión de todos los periódicos demócratas por un plazo de dos semanas.

El Gobierno prepara medidas de represión contra los comunistas. Identificación del autor del incendio.--Este da pruebas de gran tranquilidad

Berlín, 28.—Los miembros que forman la Comisaría del Reich para Prusia se han reunido, bajo la presidencia del vicecanciller, von Papen, para estudiar las medidas que habrá necesidd de poner en vigor para combatir el movimiento comunista.

No se ha adoptado ninguna decisión todavía; pero se espera que se adopten medidas draconianas contra el movimiento comunista en Alemania.

Se espera incluso que sea decretada inmediatamente la prohibición del partido comunista.

Durante su visita al Reichstag incendiado, el canciller, Sr. Hitler, ha declarado que se trata de un acto incalificable y ha añadido:

—Exterminaremos a esta canalla con hierro y fuego.

El comunista detenido es un joven de veinticuatro años, llamado Van Der Lubbe y es de nacionalidad holandesa. Llevado al puesto de Policía más cercano, declaró ser afiliado al partido comunista holandés y no opuso dificultad alguna en confesar su participación en el incendio, añadiendo, sin embargo, que no había obrado por orden de nadie, sino por propia iniciativa.

Los primeros agentes que acudieron al Reichstag vieron a dicho individuo que trataba de huir vestido solamente con los pantalones. Había empleado la chaqueta, las demás prendas y la camisa en hacer paquetes rociados con gasolina, que una vez prendidos comunicaron el fuego a varios sitios de la Cámara.

Van Der Lubbe da muestras de gran tranquilidad, comportándose como si no hubiera pasado nada.

Severas sanciones contra los que traicionen a la patria o socaven la disciplina de las fuerzas armadas

Berlín, 27.—El proyecto de Ordenanza contra la traición del pueblo alemán, que el Gabinete del Reich ha decretado esta noche, prevé la pena capital o la de trabajos forzados a perpetuidad para los casos graves o revelaciones de secretos militares.

En dicha ordenanza se consideran como altamente perjudiciales y de grave alcance para los intereses alemanes la publicación o informes facilitados a la Prensa extranjera, que se consideren como nocivos y que tengan por objeto hacerlos aparecer más tarde en los diarios alemanes, citando el periódico extranjero de donde los hayan recogido.

Quienquiera que trate de socavar la disciplina de los Cuerpos de la Policía o de la Armada, será condenado a trabajos forzados, en lugar de detenerlo y recluirlo en una fortaleza, como hasta ahora.

Serán castigados a penas de prisión aquellos que inciten a actos de violencia contra el Poder del Estado y a huelgas en negocios o explotaciones que se consideren como de primera necesidad por razones políticas, o quienquiera que incite a huelgas de masas con fines políticos.

También el proyecto de ordenanza hace más severas las disposiciones penales existentes y facilita los trámites penales contra los infractores de la ordenanza.

Se ha publicado también una ordenanza, en virtud de la cual se permite una reducción en los sueldos demasiado elevados de los miembros de Comités, directores y funcionarios de explotaciones subvencionadas por el Reich.

Las luchas políticas

Choques sangrientos

Berlín, 27.—Durante la jornada del domingo se han registrado incidentes sangrientos en varias ciudades, y principalmente en Elberfeld, Lindenfeld, Hamburgo y Dusseldorf.

El total de víctimas asciende a tres muertos y varios heridos graves.

Doce mil manifestantes en Erfurt

Berlín, 26.—Diez mil miembros de las formaciones de asalto nacionales socialistas han celebrado una gran manifestación electoral en Erfurt, en la que Goering ha pronunciado un discurso en el que ha atacado duramente al marxismo.

Doscientos cincuenta policías manifestantes

Berlín, 26. — Unos 250 policías, vestidos de uniforme, han asistido hoy en esta capital a una manifestación de funcionarios pertenecientes al partido nacional-socialista.

Varios racistas, de uniforme, han recorrido en automóviles blindados algunos barrios socialistas, sin que se registraran incidentes.

Tiroteo en Potsdam

Berlín, 26.—En Potsdam, varios comunistas han tiroteado a un grupo de hitlerianos, tres de los cuales resultaron heridos.

Un discurso del ministro del Interior en favor del racismo

Berlín, 26.—En una reunión celebrada en el antiguo palacio de Potsdam, y a la que asistió entre otras personalidades el tercer hijo del ex kaiser, el ministro del Interior, Sr. Goering, ha pronunciado un discurso, en el que se ha esforzado en demostrar la necesidad de dar mayor solidez a la instrucción militar y al sentimiento de libertad, de acuerdo con las ideas predominantes del pueblo alemán.

Terminó pidiendo a los alemanes que otorguen su confianza al racismo, teniendo en cuenta que no pueden ser reparados en quince días los daños que se han causado durante catorce años.

Von Papen también habla

Berlín, 26.—En Brema, el vicecanciller von Papen ha pronunciado un discurso en una reunión electoral atacando al marxismo y declarando que la opnión alemana debe ir haciéndose a la idea de que Alemania está capacitada para armarse.

Créditos para Aviación

Berlín, 28.—En el presupuesto del Reichstag para 1933-34 figurará un crédito de 40 millones para la Aviación.

En la sección de la Comisaría aérea, que dirige el ministro señor Goering, se consignaba hasta ahora solamente un crédito de 20 millones de marcos, que figuraba entre las secciones del ministerio de Transportes del Reich.

Consejo de Colegios médicos

En el local del Colegio de Médicos de Madrid han tenido lugar las sesiones del Pleno del Consejo general de los Colegios Médicos españoles, bajo la presidencia del doctor Pérez Mateos y con la asistencia de la totalidad de los consejeros.

Se hizo constar en acta la gratitud del Consejo hacia el Colegio y el Sindicato de Médicos de Barcelona por las atenciones que le fueron prodigadas cuando asistió a la inauguración del Casal del Metge.

Igualmente se hizo constar la gratitud hacia el director general de Sanidad, doctor Pascua, por su atención de visitar en Murcia el domicilio social de esta institución.

Se ocupó el Consejo del proyecto de bases para la reglamentación de la iguala médica, dando cuenta de las propuestas recibidas de los Colegios y enviándolas a los miembros de la Comisión especial para que informen sobre ellas y pueda resolver el Consejo en la sesión del próximo mes de Marzo.

Se debatió extensamente sobre el problema del seguro de enfermedad, acordando, por unanimidad, mantenerse en la actitud de no hacer campañas públicas sobre esta cuestión, puesto que ya tiene el Consejo varios puestos en la Subponencia que hay nombrada en el Instituto Nacional de Previsión, en la que se propone laborar activamente.

La presidencia dió cuenta de las varias gestiones oficiales y particulares realizadas con motivo de la situación del doctor Albiñana, que se intensificarán cuando el ministro regrese. El Consejo aprobó esta labor, acordando también reiterar la petición de conmiseración para el doctor Bolívar.

Se aprobó la gestin de los miembros del Consejo que actúan en representación del mismo en la revisión del convenio del Seguro de Maternidad.

Por la presidencia se dió cuenta de la importancia que para los Colegios y sus instituciones sociales tendría la organización provincial de unas Cajas de Depósitos, Ahorros y Préstamos, en relación con Previsión Médica, cuya implantación reclaman muchos colegiados. Se acuerda que una Ponencia, formada por los doctores Pérez Mateos, Tornel y Cortés Pastor, traiga un estudio para la próxima reunión del Pleno.

El Consejo se ocupó detenidamente sobre el pleito de los médicos de la Beneficencia municipal de Barcelona.

Estudiáronse varios asuntos de los Colegios de Vizcaya, Granada, León, Orense, Burgos y Castellón.

A petición del Colegio de Barcelona se condonó una sanción impuesta a un colegiado.

Se acordó constituir en todos los Colegios una sección de médicos de ferrocarriles.

Y se levantó la sesión conviniendo en celebrar el próximo pleno en el mes de Marzo.

LA SOCIEDAD DE NACIONES

Se reunió ayer el Comité aéreo

Ginebra, 27.—En la sesión celebrada por el Comité aéreo, bajo la presidencia del Sr. Madariaga, que llegó esta mañana, a las nueve, se discutieron los detalles de la internacionalización de la Aviación civil, interviniendo, entre otros delegados, los de Alemania y España.

El primero afirmó que el Comité no debía discutir detalladamente la internacionalización, y que Alemania sólo lo admitiría en el caso de que fuera puesto en claro lo relativo a la abolición de la Aviación de bombardeo.

El Sr. Madariaga, después de repetir que la Delegación española es favorable a la internacionalización, afirmó que el Comité no es un mero Comité de redacción, sino que puede incluso adoptar decisiones de principio por tener carácter político.

Se trata, pues, de poner en claro si el Comité quiere continuar esa discusión o enviar a la Comisión general las cuestiones de principio.

Esta votación, de gran importancia para los trabajos del Comité, se verificará mañana.

El Sr. Madariaga celebra esta noche una conferencia con el representante alemán, Sr. Nadolni, para tratar de armonizar sus respectivos criterios.

Por la tarde se reunió la Comisión general de la Conferencia del desarme, bajo la presidencia del Sr. Henderson, ocupándose de si el establecimiento de un tipo uniforme de Ejército debía afectar también en todo o en parte a los efectivos ultramarinos.

Varios delegados, entre ellos el de España, intervinieron en la discusión.

Finalmente se pone a votación si la transformación debe afectar a todos los efectivos de ultramar o a parte de ellos.

La Comisión se pronuncia por la negativa en cuanto al primer punto por 16 votos contra dos, y por ocho votos contra cinco en cuanto al segundo.

Después la Comisión discutió si debe contarse en la duración la instrucción premilitar.

Se entabló animada discusión acerca de si ciertos asuntos presentados por el Comité de redacción debían enviarse o no al Comité de efectivos.

La Comisión, por 17 votos contra 10, decidió no enviar al Comité de efectivos el conjunto del cuestionario, y proseguir la discusión mañana.

A las seis y media de la tarde terminó la sesión de la Comisión y se reunió en sesión privada el Comité de los Tres (Irlanda, Guatemala y España), que se ocupa de la diferencia entre Perú y Colombia.

Se leyeron dos comunicaciones de los representantes de dichos países, en las que afirman que sus Gobiernos respectivos han dado órdenes encaminadas a no cometer ningún acto que pueda considerarse como provocación o de hostilidad hacia los adversarios.

La impresión en general no era pesimista; pero quedan todavía por vencerse bastantes dificultades.

La colaboración de los Estados Unidos

Washington, 27.—Telegrafían de Washington diciendo que el departamento de Estado anuncia que los Estados Unidos aceptan colaborar en el Comité consultivo encargado por la Asamblea de la Sociedad de Naciones de seguir los asuntos de Extremo Oriente.

Un barco choca contra un muro

Un marinero muerto

Oviedo, 27.—Comunican de Tapia que el vapor «México», de la matrícula de Navia, al entrar en el puerto se dió un encontronazo contra el muro de contención del muelle y se produjo ligeras averías. Una hora después del accidente apareció flotando cerca del barco el cadáver del tripulante José Fernández, de cincuenta y seis años, natural de Ortigueira. Presentaba una herida en la cabeza. Se supone que fué alcanzado contra el muro.

En favor de unos soldados condenados

Logroño, 27.—En el regimiento de Artillería se celebró la promesa de la bandera y a continuación se inauguró el Hogar del soldado.

Pronunciaron patrióticos discursos el coronel, el alcalde y el gobernador.

Se han iniciado gestiones cerca del ministro de la Guerra para solicitar el indulto de ocho artilleros que salieron hace tres días para Mahón, condenados, por arrojar el rancho, a penas entre seis y dos años de reclusión.

Los partidos republicanos se han reunido con el gobernador para formular la petición correspondiente.

Tanguista agredida por un pariente

Bilbao, 27.—En un establecimiento de los barrios populares un individuo, llamado Alejandro Rubio Infante, de San Salvador del Valle, agredió a la tanguista Victorina Infante, de veintidós años, parienta suya.

Con una navaja la asestó un golpe en el pecho y la produjo una grave herida.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

EL LIBRO

Crítica literaria

Yehuda Ha-Levy. -- Delimitación de su españolismo. -- Al margen del libro de Rebeca Mactas

III

Yehuda Ha-Levy completa con sus cantos últimos su perfil de poeta judaico, de poeta sefardí, si queréis, puesto que ha escrito en España y ésta pudo comunicarle a su lírica el acento nostálgico que dan las lejanías. Pero ¿hasta qué punto, sin extremar la hipérbole ni la sutileza, podemos considerar nuestro a un poeta que se expresa en árabe o hebreo y cuyo genio se mueve en un orbe de imágenes y sugestiones orientales y en sus más altos momentos entronca directamente con los salmistas de su raza? Podrá ser nuestro el escenario místico y sensual de su poesía, esa tierra ardiente y apasionada de Toledo, que parece pertenecer a una geografía oriental. Pero su poesía, él mismo, con su nombre judío, con su mentalidad hebraica, nos resulta totalmente extraño, pues no se ha fundido con nuestro pueblo de entonces. Se halla, respecto a nosotros, en la misma situación que Ibn Gabirol y Maimonides y otros insignes hermanos suyos, que si alguna repercusión pudieron tener en la elaboración de nuestra literatura o nuestra filosofía hubo de ser indirecta, ya que empezaban por escribir en una lengua que no era ni el latín ni el romance. En realidad, son tan poco españoles como los poetas y filósofos árabes que florecieron por el mismo tiempo entre nosotros. En literatura, prescindiendo del sentencioso Sem Tob, no se puede hablar ni presentir la aportación que el genio semita pudo hacernos hasta llegar al siglo XV, en que el converso Rojas talla a golpe de mazo su destartalado retablo de la Celestina. Para una colaboración cultural en aquel tiempo era indispensable la conversión, que representaba un rito adoptivo, la admisión en la familia católica, obligado trámite previo para toda inteligencia cordial. Esos judíos que, como Ha-Levy, vivían aparte de los cristianos, aunque comunicaran con ellos, estaban entre nosotros como sus antepasados habían estado en Babilonia. Es muy probable que Sefard, en su origen, haya significado destierro, y esta acepción parece que tiene ya en la Biblia. En el siglo XIII los judíos no conversos, como Yehuda Ha-Levy, tenían frente a los cristianos el orgullo de su historia, trágica y gloriosa; de su lengua, trabajada por una literatura sublime, un orgullo de grandes señores—que lo han perdido todo—ante unos advenedizos que todo se lo están formando ahora y que les deben hasta su dios. ¡La lengua! ¿Cómo iba Yehuda Ha-Levy, dueño de un idioma ya cuajado como el hebreo, a elegir para expresar sentimientos delicados y sutiles el romance de su época, tosco y balbuciente, lenguaje de una raza de guerreros? Se dice que Yehuda Ha-Levy escribió poesías en romance; pero si así fué, se han perdido, y, en todo caso, no podrían ser de gran monta. A este propósito tiene su traductora Rebeca Mactas una observación algo ingenua «Si por ventura—dice—hubieran llegado a nosotros aquellas poesías de Yehuda Ha-Levy, escritas, según varias suposiciones, en el incipiente español de su época, el aspecto artístico de la Península veríase radicalmente alterado; en vez del natural desenvolvimiento de toda literatura que comienza a mostrarse por medio de toscas vasijas, ésta mostraría junto a sus primeros trabajos cinceladas joyas del más puro lirismo.» Pero es que la tosquedad del romance se habría opuesto a la expresión de esos sentimientos refinados propios del viejo Oriente, porque estamos en el siglo XIII y habrá que aguardar al siglo XVI para que Luis de León y Teresa de Jesús encuentren ya un castellano bastante elaborado para adoptarlo como verbo de sus finos espíritus. Por esa razón, Yehuda Ha-Levy optó por el árabe y el hebreo; pero al hacerlo así renunció a colaborar en la formación del castellano y a influir en los rumbos de nuestra poesía. El genio judaico habría podido actuar eficazmente en ese sentido si la expulsión no hubiera venido a cortar un proceso asimilatorio que se estaba operando ya en el momento en que nuestro idioma empezaba a ser capaz de servir de instrumento a obras geniales y perfectas. Si esos millones de sefardíes que en 1492, aventados por el edicto de unos reyes católicos que entendían restrictivamente la catolicidad, fueron a encerrarse en las juderías de Europa llevándose un español apenas salido de los pañales del romance, y que allí no podía pregresar, hubiesen continuado entre nosotros, es posible que nos hubiesen dado alguna obra inmortal. Pero en la época en que nos dejaron era imposible tal cosa. Y menos en los tiempos de Yehuda Ha-Levy. Nuestra literatura naciente no tenía aún prestigio bastante para imponerse a unos hombres de espíritu refinado, que pertenecían a un orbe cultural totalmente distinto, y que si salían de la tradición religiosa de su propia lírica, encontraban modelos que imitar en esa magnífica literatura árabe en que el genio semítico celebraba su fiesta. Yehuda Ha-Levy, como su contemporáneo y paisano Alharizi, estaban imanados hacia el polo islámico y tanto uno como otro emulaban a los poetas árabes, no de España, sino de Egipto, que por entonces daban el tono a la literatura oriental. Alharizi, por ejemplo, había escrito unas «Mekamat», a imitación de las de su casi homónimo Alhariri, célebre en todo el mundo islámico. Cuando Ha-Levy emprende su viaje a Palestina, se detiene en Alejandría, adonde le ha precedido su fama, y aquellos poetas de lengua árabe le reciben como a uno de los suyos y él versifica entre ellos, compartiendo el pan y la sal de su hospitalidad lírica. Es un poeta oriental y puede ceñirse con toda propiedad el turbante, pues ha hecho la peregrinación a la Meca de la literatura islámica. En cambio, no puede demostrarse que haya escrito un solo verso en español, pues los investigadores de su obra sólo han podido aislar en ella unas raras palabras, interpoladas con otras hebreas, que parecen ser españolas; pero que resultan bastante enigmáticas. (Salomón Récnik las reprodujo en unos apuntes publicados en «Mundo Israelita», de Buenos Aires, y semejaban esas palabras que un extranjero aprende e intercala caprichosamente como gemas exóticas en su habla vernácula.) Nada mejor que eso probaría el aislamiento en que Ha-Levy habría vivido en su ambiente español. Yehuda Ha-Levy se ha educado en la escuela de Lucena, que radica en territorio musulmán y que dirige Alfasi, un sabio de su raza; sus amigos son también sus correligionarios, y se llaman Ibn-Gayat, Meir Ibn-Kammek, Ibn Ezra; orientales son los que adivinan y consagran su genio, y nunca parece haberse abierto su vida a la intimidad nazarena. Por todo esto, debemos limitar a un sentido geográfico o histórico el concepto de su españolismo. Es nuestro porque nació entre nosotros y algo pudo tener de nuestra psicología, por razón de la tierra y el momento histórico que se vive en comunión por todos los naturales de un país. Pero por la tradición, la raza y la cultura, era un semita; su pasado estaba en Oriente y su porvenir alboreaba de ese lado. Pasó su vida entre nosotros; pero para morir se fué allá: alondra de eternidades, levantó su vuelo hacia Sión y nada pudo contenerle. Era un desterrado en Sefard. Un verdadero sefardí.

R. CANSINOS ASSENS

LA LIBERTAD se puede adquirir en las siguientes capitales:

PARIS: Hachette y Comp.ª, 111, rue Reaumur.

BIARRITZ: M. Vergnon, avenida Maréchal Foch, 3.

LE PEAGE DE ROUSILLON (Isère), Francia, M. Laurent.

LISBOA: Agencia Internacional de Livraria. Avenida Gare.

GIBRALTAR: Eleuterio Tabera, Cornvall, 8-2.

BUENOS AIRES: Antonio Almadén. Ribadavia, 1.255.

SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA: «La Moderna Poesía», 658, Broadway.

SACRAMENTO (California): «La Hispano América», 207, L. Street. Broadway.

OPORTO (Portugal): Agencia Internacional de Livraria

MANILA (Filipinas): «Manila Gráfica». Escolta, 17.

BOGOTA (Colombia): Juan Escobar Benavente.

UN NUEVO LIBRO DE PALACIO VALDES

El autor de "La hermana San Sulpicio" ingresó en la Academia a los catorce años de su elección

El último libro, la crisis literaria y la labor académica del presidente de la República

Lo personal en «Tiempos felices»

—Ha sido esta misma mañana en el Retiro... Había descendido yo del coche y estaba paseando, tomando el sol... Unas señoritas bajaron de un coche y se acercaron a mí. «¿Es usted D. Armando Palacio Valdés? Queremos felicitarle, porque hemos leído su libro de ahora y nos ha gustado mucho...» Estuvieron un rato conmigo, charlando de la obra, y se marcharon. Es agradable, ¿verdad? Sobre todo a mis años...

Con este «mis años» quiere decir D. Armando sus ochenta años. Los cumplirá muy pronto, en Octubre. Dice «mis años»—¡ochenta!—alegremente, con una sonrisa feliz en los ojos azules, vivos, diáfanos. La sonrisa de quien ve que la palabra responde ágilmente al pensamiento, y de quien a esa edad puede publicar un libro, escrito cuartilla a cuartilla, gozosamente...

—Las novelas de «Tiempos felices», ¿son, D. Armando, puramente imaginativas, o hay en ellas una parte personal, de recuerdo de usted, de cosa vivida?

—En ese libro—en todos los míos, en verdad—hay una parte de realidad y otra de imaginación. Creo que en todos los escritores pasa lo mismo. La realidad da siempre materiales que la imaginación utiliza luego convenientemente. Algunos recuerdos personales me han servido de arranque para los relatos de este libro de ahora. Uno de esos recuerdos, por ejemplo, es el de un señora que vi una vez en Marmolejo, con una señora de mucha más edad que él. Tanta, que creí sinceramente que era su madre. Un día coincidí con él en una mesa. Y le dije, con toda mi buena fe: «Hace un rato he visto a su madre...» Detrás de aquel señor, el camarero, que me había oído, me hacía, asustado, unas senas que yo no lograba entender. Mi compañero de mesa me miraba con una expresión indefinible. Aquella señora era su mujer y no su madre...

El insigne novelista D. Armando Palacio Valdés

La crisis literaria.--La novela más vendida de Palacio Valdés

—¿Crisis literaria?... También, también ha llegado a mis libros. Antes vendía yo normalmente una edición de 20.000 ejemplares en un año. Ahora tardo más... Oigo nablar a todos los autores, a todos los libreros en el mismo sentido. Yo creo que es un efecto de la crisis general económica. Hay poco dinero, y lo poco que hay se oculta, se acobarda. El libro en España fué siempre un artículo de lujo. Y más, naturalmente, ahora. Claro que se da un caso un poco desconcertante: mientras a la gente le cuesta mucho gastar dinero en libros, lo gasta fácilmente en el cine o en el café y en el bar. El caso es que los escritores pasan hoy por un momento difícil. Y esto no es sólo en España, sino en todas partes. Yo recibo frecuentemente del Extranjero noticias de esta misma clase. Ahora mismo me ha escrito el traductor al alemán de «La hermana San Sulpicio» diciendo que tiene la traducción hecha; pero que, por las dificultades económicas de la vida alemana, no logra hallar editor...

—«La hermana San Sulpicio» ¿es la novela de usted que más se vende?

—Sí. Están en circulación varias ediciones de distintas casas. Cada año se venden de «La hermana» 10 ó 12.000 ejemplares...

—¿Y es ésa también su novela más traducida?

—No. La más traducida es «Marta y María», que lo está a ocho idiomas. También a ocho, «José». «La hermana», a siete.

«Me parece que éste será mi último libro...»

—¿Van a adaptar al teatro o al film alguna novela de usted?

—No. Van a convertir ahora en sonora la adaptación cinematográfica de «La hermana San Sulpicio», hecha, como se sabe, hace muy pocos años. Yo he sido siempre contrario a estos arreglos. Lo que se piensa y se hace para novela, en novela debe quedar.

—Para después de «Tiempos felices», ¿proyecta usted algún nuevo libro?

—No. Me parece que este de ahora será el último. Son ya muchos años los míos. Una novela «larga», además, exige una preparación, una preocupación para las que yo ya no estoy... Ahora, en este libro último, la narración final de las en él comprendidas podría haber sido fácilmente una novela larga. Hay en ese relato tema y personajes para todo un libro. No lo he hecho, sin embargo, por ese mayor esfuerzo y esa mayor preocupación que exige la novela extensa. Personas que han leído «Tiempos felices» confirman que la narración final podría haber sido un libro entero...

La Academia y el presidente de la República

—Es hoy uno de los temas inevitables. La Academia... Se la ha combatido y se la combate mucho, y, sin embargo, no sé qué tiene que atrae a todos y que es muy difícil librarse de su sugestión. Blasco Ibáñez, escritor de tipo independiente y rebelde, de tipo «no académico», sintió también esa atracción de la Academia. Hace unos años me escribió hablando de su deseo de ingresar en ella. Me pedía mi apoyo y el de mis amigos en la Casa. Le dije, naturalmente, que mi apoyo era incondicional. La cosa iba muy bien; pero surgió aquello del folleto contra el rey y cambió el buen ambiente que la candidatura tenía. Yo, una vez elegido, tardé mucho en ingresar en la Academia. Pasaron catorce años desde que fuí elegido—en 1906, en la vacante de Pereda—, hasta que leí el discurso de ingreso en 1920.

—¿Por qué esa tardanza en el ingreso?

—Porque soy enemigo de las solemnidades. Me violentan siempre los actos de ese género. Antes iba poco a la Academia. Ahora soy constante en la asistencia a sus sesiones. Es muy agradable nuestra reunión de los jueves. Asiste ahora siempre a las tareas de la Academia el presidente de la República. Es de una gran inteligencia, de una gran cordialidad y de una gran sencillez. Habla maravillosamente. Con una seguridad, un dominio y un lujo de imagen y de palabra extraordinarias. Cuando interviene en nuestras sesiones—y ahora lo hace casi todos los jueves—, le oímos todos encantados. Ha tomado con un gran interés las tareas de la Academia. Dijo el otro día: «Bueno. Y ahora vamos a meternos con el presidente de la República.» Y nos habló de cómo en el Diccionario académico no se da de un modo exacto la definición de presidente de la República, puesto que dice que es el jefe del Poder ejecutivo. «Ni Hindenburg, ni Lebrun ni yo —nos dijo—, somos poder ejecutivo en las respectivas Repúblicas. Es en las Repúblicas americanas donde el presidente tiene ese carácter.» Y de acuerdo con lo que él nos dijo, la papeleta de presidente de la República se reformó, redactada por él mismo, para su incorporación a la próxima edición del Diccionario académico. Según esa enmienda, el presidente de la República es el jefe del Estado, «electivo, responsable y de mandato generalmente limitado»... Estas tres calificaciones son las que, según el presidente, mejor definen ese alto cargo...

«Si yo volviese a nacer»...

—... A mi edad, es inevitable y frecuente mirar hacia atrás, hacia el camino recorrido. El pensamiento se recrea en esa contemplación de lo pasado. Y yo, al contemplar mi vida desde este sitio avanzado en que ya estoy, encuentro que ha sido como yo la soñé y como yo la quise. Hay en ella, desde luego, errores, como en todas las vidas. ¿Quién no los ha cometido? Pero mi vida es de tal modo como yo la quise, que si volviese a nacer volvería a vivirla y a desearla. Quise ser novelista, quise vivir de mis libros, independiente y libre; no depertar odios ni enconos... Y ahora, en el umbral de los ochenta años, miro hacia atrás y veo que he escrito novelas, que viví independientemente y que no tengo cerca de mí odios ni enconos. Decididamente, si yo volviese a nacer, querría vivir de nuevo esta vida...

Escritores, artistas, políticos, sociólogos, desfilan en soberbia galería de estampas por este libro nuevo, original, modernísimo

CRISTOBAL DE CASTRO

Vidas fértiles

(37 espléndidas biografías)

Dante o el Destierro.—Garcilaso o la Juventud.—Ronsard o el Idioma.—Cervantes o la Tristeza.—Góngora o lo Nuevo.—Camoens o el Infortunio, Voltaire o el Corazón.—Feijóo o la Amenidad.—Washington o el Burgués heroico.—Courier o el Caos.—Montalvo o el Volcán.— Zorrilla o la Raza.—Baudelaire o el Sarcasmo.—Tolstoi o los demás.—Rodó o el Silencio.—Oscar Wilde o el Espejo.—Galdós o la Paciencia, Asquith o el Parlamento.—Joaquín Costa o los Mitos.—Anatole France o la Sonrisa.—Blasco Ibáñez o el Español universal.—D'Annunzio y el Airón, Cajal o el Prisma.—Albéniz o la Alquitara.—Pirandello o el Doble Romero de Torres o el Puñal Joyce o el Periplo.—Gorki o el Dolor.—Romain Rolland o el Pacifista belicoso.—Benavente o la Renovación.—Mussolini o el Milenario.—Bernard Shaw o el Guiño.—Gandhi o el Alma. Valle Inclán o el Vanguardia. Stalin o el Acero.—Baroja o Robinson.—Hitler o la Calle.

EJEMPLAR, SEIS PESETAS

Editorial Castro.-MADRID

GINEBRA, EN RIDICULO

Las tropas japonesas se han apoderado de varias ciudades

La toma de Lin Yuan

Pekín, 27.—Dice de Chao Yan que los japoneses, después de bombardearla hasta convertirla en un montón de ruinas, han tomado la ciudad de Lin Yuan.

Las pérdidas japonesas se elevan a unos quinientos hombres y en el bombardeo han perecido también muchos paisanos.

Se registran pequeñas escaramuzas de Caballería en el norte de Jehol.

Fuertes batallas en el frente de Jehol

Londres, 27.—Comunican de Pekín a la Agencia Reuter que las informaciones recibidas esta noche del frente de Jehol indican que se han entablado fuertes batallas en la región de Tamiao, al oeste de Ling Yuang.

Los chinos ofrecen encarnizada resistencia, hasta el punto de que los japoneses no han podido hasta ahora avanzar casi nada.

Comunican de Shanghai que los japoneses desencadenarán probablemente mañana una violenta ofensiva contra dos posiciones que forman la llave de la ciudad de Jehol. Los chinos resistirán hasta el fin, pues la pérdida de estas posiciones supondría la de toda la provincia de Jehol.

Los jefes de los partidos chinos se han reunido en Nankín para decidir si importa hacer caso al movimiento de opinión que exige la ruptura categórica de las relaciones chinojaponesas.

La Aviación japonesa ataca

Londres, 27.—Comunican de Jehol a la Agencia Reuter que la Aviación japonesa ha mostrado gran actividad en toda la provincia. Una columna de refugiados ha sido bombardeada al sur de Lui Wan.

El corresponsal de la Agencia Reuter dice que la moral es excelente en el Ejército chino y en la población civil.

Continúa el avance japonés en la zona de Jehol

Londres, 26.—Comunican de Pekín a la Agencia Reuter que las tropas japonesas continúan su avance en el Jehol y que es poco probable que encuentren a las tropas regulares chinas antes de llegar a Chain Chew, situada a unos 240 kilómetros de Kai Lu.

Informaciones de Shanghai a la misma Agencia, dicen que en dicha ciudad se cree que la de Jehol no tardará en caer en manos de los japoneses.

Violenta ofensiva contra Pai-Chi-Su

Londres, 27.—Comunican de Pekín a la Agencia Reuter que los japoneses han emprendido una violenta ofensiva contra Pai-Chi-Su, en la frontera del Jehol; pero han sido rechazados por los chinos.

La Caballería nipona se ha visto obligada a retirarse después de sufrir graves pérdidas.

Siguen los avances y éxitos japoneses

Londres, 27.—Comunican de Kai Lu a la Agencia Reuter que la brigada de caballería Mooi ha entrado en Nan Fu y persigue a los irregulares chinos hacia Chieng Ping.

Por otra parte se anuncia como inminente la caída de esta última ciudad en poder de los japoneses.

Después de Sui Chiung dicen que las vanguardias japonesas han encontrado tropas chinas cerca de Pai Chi Su, donde se ha entablado un combate muy violento.

Las tropas manchúes ayudan a los japoneses

Tokío, 27.—Telegrafían de Manchuria a la Agencia Rengo que las tropas manchúes van apoderándose de todas las posiciones enemigas durante su expedición a Jehol, en cooperación con las fuerzas japonesas.

Su éxito se ve favorecido por las numerosas defecciones que se registran entre las tropas chinas de la provincia de Jehol y se cree que la toma de esta ciudad es ya inminente.

Los irregulares chinos huyen

Londres, 27.—Comunican de Pekín a la Agencia Reuter que las informaciones recibidas esta noche anuncian que las tropas irregulares chinas, que se han retirado de Kailu, huyen ante la caballería e infantería japonesas hacia el Oeste.

El Japón y la S. de N.

Tokío, 27.—La Delegación japonesa no se retirará de la Sociedad de Naciones hasta fines de Marzo.

Inglaterra no enviará armas a los beligerantes

Londres, 27.—Durante un debate planteado en la Cámara de los Comunes sobre los asuntos de Extremo Oriente, sir John Simón ha anunciado que no se concederá ninguna licencia para la exportación de material de guerra a China hasta que se solucione internacionalmente esta cuestión de las armas.

¿Qué vió usted ayer?

Para el ministro de Trabajo

Tratando de solicitar la atención de usted, señor ministro, para un caso de justicia, me tomo el atrevimiento de dirigirme a usted por medio del periódico LA LIBERTAD, después de haberlo hecho por carta tres veces y no saber si habrán llegado a su poder, por no haber tenido ninguna noticia, sabiendo bien cómo atiende de usted las reclamaciones referentes a su ministerio.

Mi petición es la siguiente: Habiendo elevado la casa Standard Eléctrica recurso contra una sentencia del Jurado mixto de Metalurgia, por despido injustificado, el día 12 de Septiembre de 1932, y habiendo transcurrido más de cuatro meses sin ninguna noticia, le ruego interceda para la más rápida solución, por tratarse de un caso de justicia, que creo usted reconocerá.—*Francisco López Téllez.*

Poca discreción

En los urinarios subterráneos que existen en los Cuatro Caminos, esquina a la calle de Raimundo Fernández Villaverde, los encargados de vigilarlos se sitúan en el umbral de la puerta abierta que comunica los departamentos de señoras y caballeros, y de esa forma se originan incidentes muy desagradables para las señoras, y, por si fuera poco, algunas veces le acompañan varios individuos que se dedican a molestar a las señoras con frases de dudoso gusto. ¿Puede ser tolerable esto? Tiene la palabra el jefe del servicio correspondiente.—*Un lector.*

Cincuenta metros de alcantarillado

No es la primera vez que los vecinos de las calles de San Ernesto y Casimiro Castellote (Prosperidad) hemos solicitado del Ayuntamiento la construcción de unos cincuenta metros de alcantarillado en la última de las mencionadas calles, sin que hasta la fecha hayamos tenido contestación alguna. Por si ahora tenemos más suerte nos dirigimos al Sr. Muiño, delegado de Vías y Obras, que tan bien atiende las quejas del vecindario por mediación de LA LIBERTAD. La ocasión no puede ser más oportuna, pues en estos días se están realizado obras de alcantarillas en una calle muy próxima, Benigno Soto. Y realizando esos cincuenta metros pedidos, dejaría de ser la calle de las que circundan el nuevo grupo escolar que se está construyendo en la calle del Pradillo y carece de tan necesario servicio para la higiene y salubridad de los vecinos.—*Uno de éstos.*

¿Y [illegible]

Para el ensanche de la calle de Bailén sigue el derribo de Caballerizas. ¡Pero si donde más falta hace ampliar es enfrente, donde el viejo ministerio de Marina, obra que se dejó a medio hacer, faltando sólo derribar unos pequeños muros y variar la acera para que el trabajo quede completo y encantado el público!

De esos millones capitales (como los pecados), quiero decir millones por y para la capitalidad, ¿no se podían destinar unos miles de pesetillas, muy poca cosa, para ese pequeño arreglo que el ornato de la capital de la República está pidiendo a gritos?

¡Ah! Y si pudiera añadirse otro poquito para remiendos en algunas aceras de losas, en que éstas permanecen algo hundidas, o a trozos levantadas, con peligro para el peatón corto de vista o descuidado, sería de agradecer, así como el que los encargados de vigilar estas atenciones se fijaran en detalles que están a la vista, y hasta en sitios bien céntricos.—*A. del Gazo.*

Otro tapón que estorba

Sometemos a su consideración lo siguiente: Ya que en Madrid se va consiguiendo que desaparezcan las casas que forman tapones y dificultan la circulación, y se ha obtenido el triunfo de que se ordene la desaparición de la de Prats en la calle del Arenal, ¿cuándo va a haber alguien que se fije en la de la calle de Alberto Aguilera, número 8? Es un cochero rón inmundo, de una sola planta, que sale dos metros de la línea de fachada, deformando una de las principales vías madrileñas. ¿Por qué no se le obliga a alinearse y construir una fachada más decente? Los carros de mudanza que allí se albergan podían entrar por la parte posterior, en lugar de obstaculizar la circulación, tropezar con árboles y farolas al maniobrar, pues no caben, y estropear el pavimento con sus enormes pesos. ¿Qué piensa de esto el teniente de alcalde del distrito? ¿Qué poder omnímodo tiene el propietario, que consigue que perdure el abuso tantos años?—*Varios vecinos.*

RIÑEN POR LA COMIDA

Mata a un hermano de una puñalada

Jerez de la Frontera, 27.—En la casa de comidas de Paco Picaueña se desarrolló una tragedia familiar. Una madre y tres hermanos, dos de ellos llamados Joaquín y Juan Dorado Cardoso, discutieron sobre si llevaban mayor ración en su plato. Entonces se interpuso el otro hermano, llamado Alfonso, y recibió una puñalada en una ingle que le causó la muerte instantánea.

Ha sido detenido el agresor, Joaquín, que tiene veintiún años. La víctima tenía treinta y seis.

Colombia y Perú

Las dos naciones cesan en las hostilidades

Ginebra, 27.— La Secretaría de la Sociedad de Naciones ha recibido sendas comunicaciones de los representantes de Colombia y Perú, en las que dicen que sus respectivos Gobiernos, de conformidad con las recomendaciones hechas por el Consejo de la Sociedad de Naciones el 21 de Febrero, han dado órdenes a sus tropas para que no adopten ninguna medida hostil contra sus adversarios.

GUADALAJARA. — La capilla de San Luis de Lucena, iglesia de San Ginés, Instituto de Segunda Enseñanza, el panteón de los duques del Infantado, llenos de bellezas arquitectónicas, merecen ser visitados.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

ACADEMIA DE BELLAS ARTES

La orden de derribo de Las Calatravas

Política artística equivocada en Badajoz y Elche

En la sesión que fué presidida por el pintor Sr. Moreno Carbonero se debatió largamente sobre el derribo de esta iglesia y la ordenación de la biblioteca de la Academia, acordándose, en primer lugar, pedir al ministro de Instrucción pública y Bellas Artes que aquella se incorpore a la que tiene a su cargo el Cuerpo de Archiveros y Bibliotecarios. Hizo la propuesta el Sr. Herrero, y sobre este asunto opinaron también los Sres. Mélida y Ezquerra del Bayo.

«Con todos los respetos y consideraciones debidos conviene — dijo el Sr. Anasagasti—ocuparse de la orden de derribo de la iglesia de las Calatravas, pues en público se asegura que va a efectuarse con la aquiescencia de la Academia. Al contrario, ésta se ha opuesto repetidas veces, a partir del año 1870; el 21 de Febrero de 1932 la última vez.»

Considera Anasagasti que la orden del 15 del corriente no es muy precisa en sus alegatos. El que se autorice a construir otro «pseudorascacielos» más en la calle de Alcalá—en el solar del antiguo café de Fornos—, donde se erigirá una construcción de doble altura que la actual, es motivo más que suficiente — no razón de derribo — para que la superioridad tomase cartas en el asunto. De la calle de Alcalá, que era ornato de la capital, se quiere ahora que desaparezca uno de los más típicos rasgos arquitectónicos, el que le da una fisonomía romántica e inconfundible.

Juzga equivocada la actuación en defensa del patrimonio artístico. En favor de la declaración de monumento nacional de la referida iglesia opinaron unánimemente la Academia y el Consejo Superior de Cultura, sin que hayan valido sus alegatos. Tampoco la de los escritores y artistas, expuestos en la Prensa y en comunicaciones oficiales.

Refiriéndose a otros casos, glosó el del Calera de León (Badajoz), pues se dió desde Madrid la orden de desmontar su notable claustro, del siglo XV, precisamente declarado monumento artístico-histórico. No pudiendo conseguir que lo trasladase el adquirente por la enérgica y patriótica actitud del vecindario de Calera y la provincia entera, una de las más explotadas por chamarileros.

Habiéndose dado cuenta a la Academia de que el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes ha trasladado al de Agricultura estos días la petición que la Academia hizo hace más de un mes en defensa de las bellezas naturales de los palmerales de Elche, se lamenta de que haya transcurrido tanto tiempo en cumplirse un mero trámite. Lo que expone a un fracaso.

«De continuar estos procedimientos—enérgicamente hizo notar el arquitecto Anasagasti—, nos aguardan no pocas amarguras, de las que difícilmente nos compensarán otros éxitos y buenas intenciones que hay que reconocer.»

SUICIDIO DE UN CARABINERO

Ibiza, 27.—Al regresar del servicio a su domicilio el carabinero Féliz Rodríguez Santiago, se suicidó disparándose un tiro con la pistola. Deja viuda y cinco hijos.

EL CARNAVAL

El concurso de carrozas y disfraces en la Castellana resultó muy brillante

La fiesta de ayer

Aplazada por la lluvia caída el domingo, puede considerarse que la fiesta del Carnaval no comenzó hasta ayer, en que, merced a la bondad del tiempo y al sol brillante que lució durante todo el día, pudo la gente solazarse festejando a Momo.

Febo, alegre y tempranero, presidió desde el cielo azul y despejado la brillante batalla carnavalesca con que se divirtió la gente en el paseo de la Castellana.

Desde primera hora hubo enorme animación, invadiendo los andenes y la calzada del citado paseo una abigarrada multitud, predominando las máscaras infantiles, quienes celebraron jubilosamente su fiesta.

Enorme cantidad de pequeñuelos, con vistosos disfraces, acompañados de sus progenitores y parientes, invadieron el andén derecho de la Castellana desde Colón a Obelisco, riñendo unos con otros una verdadera batalla carnavalesca. «Confetti», serpentinas y regalos se lanzaban los pequeñuelos con singular ardor.

Ya entrada la tarde aumentó extraordinariamente la animación y el bullicio, hasta el punto de que era imposible dar un paso por el magnífico paseo.

Varias secciones de asalto guardaban el orden y en repetidas ocasiones tuvieron que intervenir para evitar que la gente invadiera la calzada, que, como se sabe, sólo está destinada para las carrozas, coches y máscaras.

Algunas protestas levantaron los guardias de asalto que maniobraron en determinados momentos sin tener en cuenta que entre la enorme masa de público había muchas mujeres y niños que estuvieron a punto de sufrir algún accidente.

A las tres de la tarde, hora en que comenzó el desfile de la mascarada, mucho público se situó al borde de la calzada para presenciar el paso de carrozas, coches engalanados y máscaras a pie.

La batalla de «confetti» y serpentinas dió comienzo con gran brío, que no decayó un momento hasta la caída de la tarde.

Las tribunas y el Jurado

En el paseo de la Castellana se habían establecido las siguientes tribunas:

De admisión, una del Ayuntamiento, en que se situó la Banda Municipal; Bellas Artes, Casino de Madrid, que estaba adornada con reposteros; otra del Ayuntamiento para invitados; Gran Peña, adornada con los colores verde y amarillo, en franjas; Círculo Mercantil, la del Ayuntamiento de pago, otra de invitados, la de la Casa de socorro del distrito del Congreso y, por último, la del Jurado calificador y Prensa.

El Jurado de admisión quedó constituído por la Comisión organizadora, Sres. Rodríguez, Talanquer, Buceta, Coca, De Miguel, Marcos y el Sr. Puga, jefe del personal. Y el calificador lo integraban los siguientes señores: Vázquez Díaz, Julio Vicent y Alcántara, asistidos por los funcionarios del negociado de Personal señores Piñero, Quintero, Monreal y Díaz Mungría.

Se inicia el desfile

A las tres de la tarde comenzó el desfile ante el Jurado calificador. Los primeros en acudir fueron buen número de pequeños, primorosamente disfrazados.

La primera carroza que desfiló ante el Jurado fué la titulada «Jardín romántico», que acompañaba su marcha con una orquestina que interpretaba valses.

Enriquecía la belleza de esta carroza la presencia de las dos mujeres madrileñas más bonitas de este año: las señoritas «Miss Voz», que es al tiempo la «Señorita Alegría», y «Miss Madrid». Ambas iban en el sitio más destacado de la carroza y colocadas a ambos lados.

Luego desfilaron «Mantón de Manila», confeccionada artísticamente con flores de papel, de la señorita Puga; «Brujerías», presentada por la Escuela de Cerámica, construída con gran acierto y ocupada por diablos, brujas, etc.; «Las Cuatro Estaciones», de muy buen gusto, presentada por los Sres. Solís y Grouselles; «Antaño y hogaño», en la que figuran, al lado del moderno autogiro una primitiva locomotora y unos coches antiguos; «Pierrot», monumental carroza presentada por la Casa de Levante, ocupada por numerosos «pierrots»; «Sirenas y delfines», del Sr. Hidalgo, que representa el mar con numerosos delfines, que son bellísimas muchachas; «Los de la serranía», de Federico López, ocupada por elemento joven de uno y de otro sexo disfrazados de bandoleros; «Anaquiños da Terra», presentada por la Agrupación musical del mismo nombre, que representa un bello rincón de Galicia excelentemente logrado; «Plato naturista», figura un centro de mesa lleno de frutas y debajo de este gigantesco centro algunos bañistas comiendo.

Llamaron extraordinariamente la atención del público, que acogió su paso con grandes ovaciones, las cuatro fallas presentadas por el Ayuntamiento de Valencia, tituladas «Todo por la manzana», «Valenciana», «El directo Madrid-Valencia» y «Oriente», construídas con exquisito arte.

También se presentaron numerosos coches. Entre ellos, «España», de la señora de Pérez Fernández, ocupado por señoritas ataviadas con distintos trajes regionales; «Un raid en moto», motocicleta sobre la cual va un avión confeccionado con flores; «Al Carnaval, por fortuna, metidos en una cuna»; «Almendros en flor», «Cisne» y «Pagoda china».

También desfiló una bicicleta en la que iban una niña y un niño vestidos de baturros, titulada «Agustina de Aragón».

El Jurado no admitió al concurso, por considerarla de mal gusto, una carroza titulada «Noctámbulos».

La Banda Municipal amenizó el desfile interpretando diversas composiciones.

También desfilaron muchas rondallas y agrupaciones musicales, llamando poderosamente la atención, por su buen gusto, una titulada «Caribes», integrada por un buen número de muchachos con los rostros pintados de negro; iban perfectamente caracterizados de salvajes. Provistos de los instrumentos más simplistas y primitivos, ejecutaron ante el Jurado una danza guerrera graciosísima, acompañada de gritos guturales. Por no faltarle nada a los salvajes, ni siquiera carecían de anillos en orejas y narices.

Seguidamente desfilaron «Los armónicos», «Musical recreativa», «Estudiantina de antiguos alumnos del grupo escolar Zorrilla», «Tuna de la Universidad de Murcia», «Rondalla de Toledo», «Estudiantina musical madrileña de la Facultad de Medicina», Peña «Los Nibelungos», «Rondalla mejicana de niños madrileños», «Rondalla musical obrera de la Latina», que llamó poderosamente la atención por su formación correcta; «La Chusma» y otras dos tituladas «Cataplasma» y «Abundancia».

Posteriormente pasaron ante el Jurado un gran número de máscaras de buen gusto, destacándose «Ecuyere de circo» (con montura), de doña Celina Perelli.

También se presentó ante el Jurado la niña Adela Menéndez, hija del director de Seguridad, que iba disfrazada de sargento de guardia de asalto.

Este año se ha caracterizado el Carnaval por el buen gusto en carrozas, rondallas y máscaras, no sólo por la riqueza y originalidad, sino también por el número.

Como siempre, la nota más simpática ha sido los disfraces de niños, que no podemos reseñar por la falta de espacio y ante el temor de cometer omisiones.

Hoy por la tarde se celebrará el reparto de premios.

Debido a la afluencia de carrozas y máscaras, la fiesta carnavalesca resultó brillantísima, y ya entrada la noche comenzó a disminuir la animación en el paseo de la Castellana, llenándose de un gran gentío las calles céntricas, por donde fueron retirándose las carrozas y rondallas que tomaron parte en la batalla.

Agrupación Musical Obrera del distrito de la Latina

Anoche recibimos la grata visita de esta importante Agrupación musical, que organizada por don Vicente Torrecilla y dirigida por D. Antonio Moya, está integrada por cuatro bellas y simpáticas señoritas y 29 jóvenes, que en los ratos de ocio se dedican a dar conciertos para recaudar fondos con destino a fines culturales.

La rondalla, integrada por instrumentos de cuerda, interpretó maravillosamente diversas composiciones.

Entre los ejecutantes figuraban la señorita Pilar Díaz, Carmen Torrecilla, Ignacia Clemente y Carmen Carrasco.

Peña Los Nibelungos

También tuvo anoche la gentileza de obsequiarnos con una serenata la agrupación Peña Los Nibelungos, que dirige el excelente aficionado D. Pedro Rodríguez, y que está formada por 22 obreros amantes de la música.

Interpretaron varias composiciones con guitarras y bandurrias, excelentemente, y también todo lo que recaudan está destinado a fines culturales y organizar excursiones a la Sierra durante el verano.

Agradecemos a ambas agrupaciones su delicada atención.

Los bailes

El baile de Humoristas

Mañana miércoles se celebrará, como se había anunciado, este famoso baile organizado por la Unión de Dibujantes Españoles, en el salón de fiestas del Gran Metropolitano.

Los señores y señoras que asistan a esta fiesta van a saber lo que quiere decir exactamente la palabra «el destronchen», de origen holandés, que significa que se van a tronchar dos veces durante la noche y parte de la madrugada.

A las dos de la mañana, que ya la gente habrá entrado en período comatoso, se procederá a la elección (por primera vez en la Península e islas adyacentes) de «Míster España 1940». Ya pueden los señoritos irse haciendo la permanente. Se le regalará al seleccionado una magnífica prenda de vestir de casa Seseña, un barril de coñac de casa Miravet y un vale para que se haga las uñas con la manicura de su elección.

Actó seguido se procederá a la elección de «Miss Lápiz 1933». A la señorita elegida se la cubrirá con un mantón pintado a cinco manos por Ferref, Gori, Salazar, Picó y Ribas, y además, un magnífico estuche de la perfumería Gal.

Se concederá un magnífico premio, consistente en una comodísima y lujosa cama de bronce de la casa Enrique Navarro, a la mejor pareja de apaches.

A la señorita que se presente vestida con la menor cantidad de centímetros de tela se la regalará un estupendo estuche de perfumería de Floralia y además una bandejita de platinel de la casa Arnau para que pueda recoger en masa las tarjetas de sus admiradores.

Y después de todo esto, a bailar al compás de dos colosales orquestas: una, española, para los castizos, y otra, americana (pero de «smoking»), para los otros.

Preparen, pues, los dos duritos que vale la entrada, que necesitamos de una manera urgente dinerito fresco, pues hoy nos han avisado que nos cortarán la luz por falta de pago.

Baile de máscaras de la Asociación de Alumnos de Bellas Artes

El jueves, día 2, a las seis de la tarde, se celebrará en la sala de fiestas del Gran Metropolitano el baile de los Alumnos de Bellas Artes, pletórico de atractivos, como ya es norma de cuantos actos organiza esta Asociación.

No queremos hacer elogios anticipados de la fiesta; pero la expectación despertada entre los estudiantes es un feliz augurio de lo que ésta ha de ser.

Los detalles y regalos del mismo se especifican en los programas de mano.

Agrupación Cultural Deportiva de la Telefónica

Mañana miércoles, día 1 de Marzo, celebrará esta Agrupación un baile de Carnaval en los salones del Palace Hotel, a las diez de la noche.

Las señoras y señoritas serán obsequiadas con regalos.

Las invitaciones podrán recogerse hoy martes en el local de la Biblioteca (planta 13), de seis y media a ocho.

El gran baile de las actrices españolas

Hoy martes, a las once de la noche, tendrá lugar en el teatro de la Comedia el tradicional baile organizado por las actrices españolas en beneficio de su Montepío. Unicamente en esta fiesta original podrá ver el público reunidas a todas sus artistas favoritas, parte de las cuales, y en atención al público, tomarán parte en el espectáculo.

Entrada de caballero, 15 pesetas; entrada de señora, 5.

Bailes en Anaquiños da Terra

Hoy martes, por la noche, y el domingo de Piñata, por la tarde, habrá bailes en el local social de Anaquiños da Terra.

Las invitaciones habrán de recogerse en el domicilio social.

Las señoras o señoritas tendrán que ir acompañadas de algún caballero para tener derecho a entrada.

LA MOMIA

DISCUSION EMPEÑADA

Los proyectos financieros franceses

En el Senado

París, 27.—A las tres de la tarde se reanudó en el Senado la discusión sobre la dozava provisional, discutiéndose el artículo 83.

El texto de la Comisión de Hacienda prevé una disminución excepcional sobre los sueldos de los empleados públicos de 2 al 8 por 100, partiendo de un mínimo de 9.000 francos.

Como se recordará, la Cámara había señalado como mínimo el de 15.000 francos.

El ponente adjunto, Sr. Regnier, indicó que el texto era transaccional y se esforzó en justificar la necesidad del sacrificio que se solicita de los funcionarios, declarando que confía en que el Gobierno pondrá término a cualquier manifestación que se intente.

En nombre del grupo socialista, el senador Sr. Vaillin declaró que su grupo votaría contra dichas proposiciones.

El ministro del Presupuesto, señor Lamoureux, hizo notar que el texto del artículo 83 era el único sobre el que existían divergencias graves entre las dos asambleas, y agregó que cuando llegue el momento de que el Gobierno plantee la cuestión de confianza, la asamblea que pudiera derribar al Gobierno contraería una gran responsabilidad.

Se aprobó, por fin, el artículo 83 por 244 votos contra 38 y el conjunto del proyecto fué aprobado también por 149 votos contra 90.

Se levantó la sesión a las seis y treinta y cinco, para reanudarla mañana, a las nueve.

En la Cámara

París, 28.—Al terminar la sesión de anoche, que ha durado desde las nueve de la noche hasta las doce y media, la Cámara ha adoptado, en tercera lectura, el conjunto del proyecto financiero por 348 votos contra 222, manteniendo su anterior votación en lo referente a la reducción de sueldo de los funcionarios.

Subsiste, pues, el desacuerdo entre las dos Cámaras.

El Senado examinará mañana dicho proyecto.

Una reunión tumultuosa de los funcionarios públicos

París, 27.—Un numeroso grupo de funcionarios, contestando al llamamiento del cartel confederado de los Servicios públicos, ha celebrado esta noche una reunión en la Bolsa del Trabajo para protestar contra los proyectos fiscales que prevén una reducción de sus sueldos.

Los representantes del Sindicato unitario intentaron en varias ocasiones provocar a los reunidos, produciendo ligeros tumultos.

No se ha acordado para mañana la orden de cesación del trabajo.

Los funcionarios se han limitado a votar un orden del día afirmando su voluntad de luchar por todos los medios a su alcance contra las medidas fiscales que afecten a sus emolumentos.

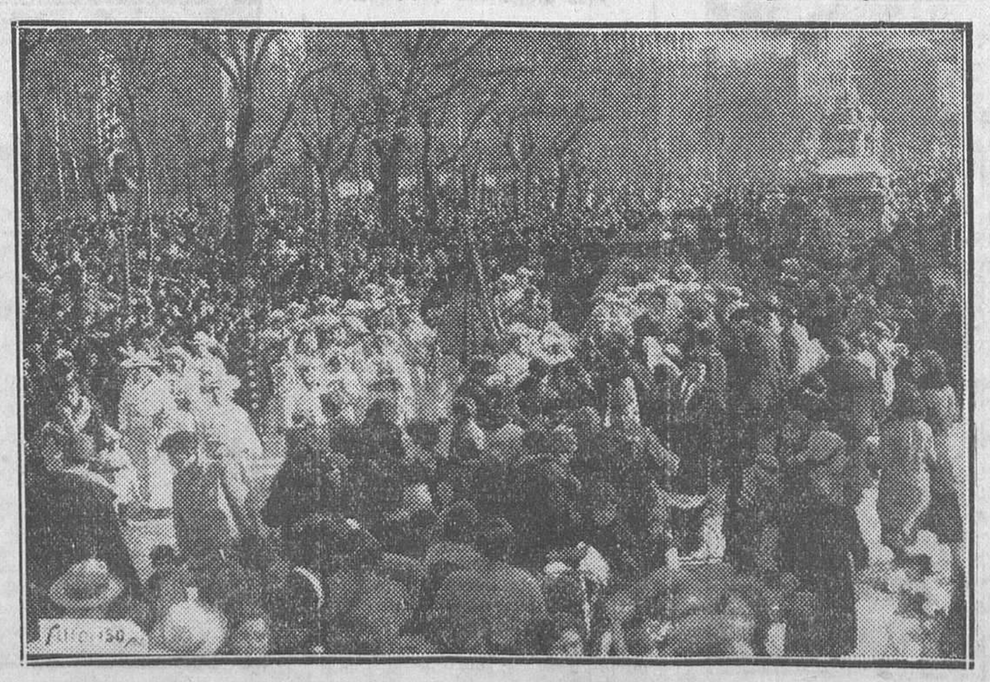
Varios oradores unitarios trataron de subir a la tribuna; pero la Administración de la Bolsa de Trabajo puso fin a la reunión, cortando la luz eléctrica.

Un obrero gravemente herido

Bilbao, 27.—Unos desconocidos hicieron varios disparos contra el obrero de la fábrica de cemento Asland Crescencio de Juan, hiriéndole gravemente.

Se cree que el suceso tiene carácter social.

EL CARNAVAL EN MADRID.—La ecuyere y el payaso (Fot. Alfonso.)



EL CARNAVAL EN MADRID.—Un aspecto del paseo de la Castellana durante el desfile de estudiantinas y carrozas (Fot. Alfonso.)

EL CARNAVAL EN MADRID.—Agustina de Aragón (Fot. Alfonso.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

MUSICA Y MUSICOS

Orquesta Sinfónica.--Masa Coral de Madrid

Fiesta mayor la del domingo, y no por el Carnaval. Al menos por lo que se refiere a quienes buscan solaz del ánimo por caminos luminosos y con más puras emociones que las toscas y de bajo nivel que son el pretexto del Carnaval. Fiesta mayor del arte, ofrecida al copioso y afortunado público, que llenaba totalmente el Monumental Cinema, por la veterana Orquesta Sinfónica, orgullo del arte hispánico, y la Masa Coral de Madrid, llegada ya a mayoría de edad, a plenitud de fuerza merced al laborioso y tenaz esfuerzo de Rafael Benedito.

¡Bach y Beethoven!

Podemos pasar el rato buscando valores nuevos; satisfacer nuestra curiosidad y hallar placer en derroteros varios. Aplaudir y estimular experiencias, consagrar provincialmente autores y escuelas. Todo esto interesante y necesario. Satisface nuestra ansia de investigación y complace a nuestra mente. Pero la hora de la verdad, el resultado que busca nuestro espíritu, el inefable goce, razón única de ser del arte, el interno sentido de este rito y oficio divino que es la ejecución solemne y espectacular de la obra musical, se halla (no me atrevo a decir que únicamente, pero rara vez de otro modo) ofreciendo al pueblo musical, atónico y devoto, aquellos nombres gloriosos, santificados por las generaciones, y alguna de sus producciones relevantes, si esto puede señalarse en la ingente serie de obras maestras de aquellos dos formidables genios.

El «Magnificat», de Juan Sebastián Bach, primera audición en estos conciertos matinales, y la «Novena sinfonía», de Beethoven, estas dos obras ocuparon el programa en el concierto del domingo último. Los que parecieron empezar como popular obra de divulgación musical, han pasado a ser solemnes festivales de máxima importancia. Mejor que esto ya no se puede dar. Mas tampoco se debe, porque es tensión mental y espiritual excesiva para prolongada un punto más.

Dirigió Benedito el «Magnificat», para orquesta, solos y coros. La obra, magnífica, poderosa, bella, fué interpretada por la Orquesta y la Masa Coral con perfección de ritmo, ajuste, entonación. La calidad de las voces ha mejorado mucho, la disciplina del coro es admirable y la batuta de Benedito, enérgica, briosa y justa, llevó el conjunto en modo admirable.

La soprano Herminia Velasco, en el aria de «Quia respexit», y la contralto Deli Hereck Gessmann, merecieron aplausos fervorosos, que concedió ampliamente el público. El trozo «Fecit potentiam» se tuvo que repetir ante las ovaciones interminables que el hermosísimo trozo ocasionó. Al final, el maestro Benedito, la Masa Coral y la Sinfónica fueron calurosamente aplaudidos. Luisa Pequeño llevó con la maestría acostumbrada la parte de piano.

Luego, la inmensa «Sinfonía». La Sinfónica ejecutó la obra con entusiasmo ardoroso y maravillosa perfección. Arbós dirigió prodigiosamente, con energía juvenil. Como la orquesta y los coros; todos llevados por la grandeza de la obra, pusieron inmenso entusiasmo.

Los solistas, soprano y contralto ya citadas, y el tenor Garmendía y bajo Francisco M. de Aguirre, llenaron su difícil parte con gran brillantez. El público, emocionado y entusiasta, llamó al proscenio infinidad de veces al maestro Arbós, al maestro Benedito y a todos los colaboradores en la ejecución magnífica de la estupenda «Sinfonía».

El Cuarteto Rafael

Ayer tarde, en la Embajada italiana, dió un bello concierto el Cuarteto Rafael. Este concierto es acaso la despedida, por ahora, próxima esta entidad artística a hacer un viaje por el Extranjero dando a conocer música española.

El concierto de ayer, delicioso, comprendió «La oración del torero», de Turina; el «andante» del «Cuarteto» de Bacarisse; el tercer tiempo del «Cuarteto primero», de Chapí, y el «Cuarteto en «la mayor», op. 27, número 4, de Boccherini.

Todas estas obras, ejecutadas con la rica sonoridad usual en este Cuarteto y excelente interpretación, que supone cuidadoso estudio y fina comprensión, fueron aplaudidísimas por el selecto público que llenaba el gran salón de la Embajada.

M. H. BARROSO

*

El día 12 de Marzo, a las once y media de la mañana, se celebrará en el Monumental Cinema un concierto extraordinario a beneficio de la Asociación de la Crítica Dramática y Musical por la Orquesta Sinfónica de Madrid, que interpretará el siguiente programa:

«Leonora», obertura número 3, Beethoven.

Aria de la «Suite «en re», Bach.

Scherzo de «El sueño de una noche de verano», Mendelssohn.

«Tannhauser», obertura, Wagner.

«Cuadros de una Exposición», Moussorgsky.

«Danza del molinero» y «Danza final», Falla.

EL BALUARTE

Asamblea de metalúrgicos

Ayer, en el salón teatro de la Casa del Pueblo, celebró junta general el Sindicato Metalúrgico El Baluarte. Presidió Mairal, y actuaron de secretarios Arias y Amor.

El Comité dió cuenta del proyecto de bases del contrato de trabajo. Las innovaciones más importantes son las siguientes: Se reconoce a las bases carácter de contrato para evitar la coacción de los contratos individuales; creación del «carnet» profesional; admisión obligatoria por conducto de la Bolsa de trabajo del Jurado o del Sindicato; edad mínima de dieciséis años; reconocimiento de obreros al cesar en talleres, lo mismo que al entrar; facultad de comprobar la prueba de trabajo si fuese rechazada por el patrono y exención de ésta si es reingreso; jornada de siete horas y cuarenta semanales, y prohibición de trabajar más de éstas a patronos y encargados; prohibición de horas etraordinarias mientras haya obreros parados competentes; se ganará el jornal hasta la hora de salida en caso de temporales, lluvias, etc.; prohibición de la duplicidad de ocupaciones, incluso a los no profesionales, mientras haya parados; jornal por enfermedad; socorro a la familia en caso de fallecimiento; fuera del taller también habrá cuarto de aseo y vestuario; recargo del 5 por 100 semanal por falta de pago puntual; el pago se hará dentro de la jornada, prohibiéndose el hacerlo en bolsas, sobres, etcétera; por viajes, el 25 por 100 de dieta; volviendo en el día, 5 pesetas por manutención; si cae enfermo fuera, toda la asistencia urgente y viaje de ida y vuelta cada tres meses consecutivos; vacación de quince días obligada a todos los obreros y derecho a cobrarla si no se les concede; se establece el relevo para las ausencias por accidentes, enfermedad, vacación, etc.; mejoras de condiciones, incluso gratificaciones; salario íntegro por accidente, y no ser despedidos lo menos en dos semanas después; practicante titulado en talleres de 50 o más obreros y botiquín incluso en obras; duración del contrato indifinida y se establecen indemnizaciones mínimas y derecho a reclamar si ésta es insuficiente; por falta de trabajo, reducción de días e indemnizaciones mínimas por despidos y antigüedad; despido injusto, malos tratos e indemnizaciones mínimas y derecho de opción entre readmisión o indemnización; modelo tipo de certificado de despido, condiciones y salarios de aprendices, y Comisiones interventoras.

Algunos afiliados hicieron uso de la palabra para discutir varias bases, y por lo avanzado de la hora se levantó la sesión.

IMPRUDENCIA MORTAL

Cuatro jóvenes perecen destrozados en un accidente de automóvil

El suceso

El domingo, poco después de las doce, ocurrió, próximo al kilómetro 6 de la carretera de La Coruña, un trágico accidente de automóvil, del cual resultaron muertos cuatro hombres.

Don Alfonso de Asúa Sejournaut, de veinticinco años, soltero, perteneciente a la carrera consular, que vivía en la calle de Velázquez, 91, adquirió hace pocos días un automóvil, cuya matrícula correspondía al número 44.199 M., y cuyo permiso de circulación fué expedido el día 20 del mes actual; el coche había recorrido sólo 2.000 kilómetros y costó 55.000 pesetas.

Don Alfonso de Asúa, que conducía el vehículo, invitó a dar un paseo por las afueras y tomar un vermut, con ánimo de regresar a Madrid a la hora del almuerzo, a sus parientes y amigos D. Francisco Sejourmant Montero, de veintiséis años, y su hermano D. Javier, de veintitrés, y D. Joaquín Díaz Lago, domiciliados aquéllos en la calle de Velázquez, 53, y el último, en el 55 de la misma calle.

Todos ocuparon el automóvil, y el Sr. De Asúa se dirigió camino de la Bombilla.

Al llegar a la carretera de La Coruña, el automóvil llevaba una velocidad exagerada, sin que su conductor tuviera en cuenta las condiciones en que se hallaba el pavimento a causa de la abundante lluvia que a la sazón caía.

Al coronar el kilómetro 5, el coche sufrió una desviación hacia la cuneta derecha, y por derrapar las ruedas, el vehículo salió lanzado, chocando de costado contra un corpulento árbol. A causa de la violencia del choque, el vehículo describió un semicírculo, y cuando cayó al suelo quedó la parte delantera en dirección a Madrid.

El Juzgado de guardia se constituye en el lugar del suceso

Poco después de ocurrir el suceso pasaba por aquel lugar, que venía de Madrid, el ministro de Estado, informándose de lo ocurrido. También pasó circunstancialmente el juez municipal suplente número 14, de Madrid, don Angel Aroca, quien pretendió auxiliar a las víctimas, aunque esto era ya imposible. Asimismo acertó a pasar por allí el fiscal municipal D. Joaquín del Pozo. Poco después llegaba una pareja de la Guardia civil del puesto de la Bombilla.

El Sr. Aroca buscó un teléfono y por él dió aviso al juez de guardia de Madrid, que inmediatamente se constituyó en aquel lugar. Con el juez, D. Felipe Arín, fueron el oficial habilitado D. Faustino San Martín y el alguacil don Salvador Estellés.

Una inspección ocular

El señor juez de guardia practicó una inspección ocular sobre el terreno, de la que se deduce que por efecto del formidable golpe contra el árbol quedó destrozado el carruaje, saliendo despedidos del interior los tres ocupantes, señores Sejourmant, Montero y Díaz Lago. El propietario y conductor, Sr. De Asúa, fué a caer a una distancia de este grupo de unos 12 metros. Aquellos tres fueron encontrados juntos, casi en montón, con las piernas cruzadas las de unos sobre las de otros. Los cuatro debieron morir en el acto.

Los cadáveres presentaban horrendas mutilaciones. Uno de ellos tenía desprendido un brazo, sostenido sólo por la manga del abrigo. A otro le faltaba gran parte del cráneo. Desde luego, los cuatro cadáveres tenían numerosas fracturas.

Del coche quedó un informe montón de astillas.

Cómo debió de ocurrir la tragedia

Seguidamente el Juzgado practicó una diligencia de reconocimiento para formar un juicio sobre el desarrollo y origen de la desgracia. Recorriendo la trayectoria seguida por el vehículo, pudo apreciarse que al salir de la pista, por el lado derecho de la carretera, las huellas de la ruedas se pierden antes de llegar a la cuneta. Por esto se presume que el carruaje salió volado hasta estrellarse contra un árbol, en el cual se apreciaron algunos grandes desconchados en la corteza.

Examinados los restos del vehículo, se observó que el cuentakilómetros tenía la marca de 125 kilómetros por hora; pero se deduce que la velocidad que llevaría al desarrollarse la tragedia sería de unos 140 kilómetros por hora, porque el cuentakilómetros, por efecto del encontronazo, debió de retroceder algo.

Más diligencias judiciales

El Juzgado se retiró de aquel lugar después de transmitir las oportunas órdenes para el traslado de los cadáveres, los que fueron conducidos al Depósito judicial.

Un camión recogió el montón de restos de lo que fué automóvil, trasladándolos a los Almacenes de la Villa.

Sucesivamente acudieron al Juzgado parientes de las víctimas, una vez que habían efectuado la identificación en el Depósito de cadáveres.

El padre del Sr. Díaz Lago, don Arcadio Díaz Alvarez, de cincuenta y ocho años, confirmó que sus amigos habían ido a recoger a su hijo a su domicilio de la calle de Velázquez, 55.

Don Fernando de Asúa, de veintiséis años, reiteró que su desventurado hermano había salido de casa con intención de dar un paseo con sus amigos.

El padre de los Sres. Sejourmant Montero, D. Vicente Sejourmant Martín, de cincuenta y seis años, agricultor, natural, como sus hijos, y vecino de Torrejón de Velasco, recibió la noticia dolorosa en dicho pueblo y se apresuró a venir a la capital.

La Guardia civil remitió al Juzgado el oportuno atestado, con cuantos objetos y efectos pertenecientes a las víctimas fueron recogidos en el sitio del accidente.

Don Francisco Sejourmant era teniente de Artillería del primer regimiento de Montaña, de la guarnición de Barcelona, y estaba domiciliado en la plaza de Cataluña, número 4, de aquella capital. Su hermano, D. Javier, era técnico industrial.

El entierro de las víctimas

Se ha verificado la autopsia de los restos de las víctimas del trágico accidente automovilista ocurrido en la carretera de La Coruña por el médico forense. Ayer, a las dos de la tarde, se efectuó el entierro, acudiendo numeroso acompañamiento.

Estado en que quedó el automóvil del Sr. Díaz Lago, después de chocar contra un árbol en el kilómetro 6 de la carretera de La Coruña, accidente en el que perecieron los cuatro ocupantes del coche (Fot. Alfonso.)

LA MOMIA

Galanterías de dos guardias de asalto

Ofende a una mujer y hiere gravemente a un sereno

A las cinco de la madrugada de ayer marchaba, vestido de paisano, por la plaza de Lavapiés el cabo de asalto de la cuarta compañía Ramón Díaz Rubio.

Al pasar frente a un grupo de mujeres se aproximó a éstas, haciendo a una de ellas objeto de una ofensa. La mujer protestó, y en su defensa salieron varios transeúntes, reprochando a Ramón Díaz Rubio su conducta.

Este, en vez de rectificar su actitud, contestó en forma airada, y se originó un gran escándalo entre el cabo de asalto y los transeúntes, quienes, al poco rato, deseosos de que la cosa no pasase a mayores, se refugiaron en una churrería inmediata.

Tras ellos penetró en el establecimiento Ramón Díaz Rubio, seguido de varios serenos de la barriada que habían acudido al lugar del suceso atraídos por el escándalo a que dió origen la disputa.

Entonces, el cabo de asalto abandonó la churrería, emprendiendo la fuga. Detrás de él marcharon los serenos. Cuando el fugitivo llegaba a la calle de Sebastián Herrera le salió al paso otro sereno llamado Benigno Pérez Fuertes. El cabo de asalto, que durante su huida había sacado la pistola de reglamento, haciendo varios disparos contra los otros vigilantes nocturnos, se parapetó detrás de un farol e hizo fuego dos veces consecutivas contra Benigno Pérez Fuertes, quien cayó a tierra alcanzado por uno de los proyectiles.

Mientras tanto, llegaban los demás vigilantes nocturnos, dos de los cuales se dedicaron a auxiliar al herido, mientras los restantes proseguían la persecución de Ramón Díaz Rubio, que fué capturado al llegar a la calle del León.

El sereno Benigno Pérez Fuertes fué trasladado al Hospital Provincial, donde los médicos de guardia le prestaron asistencia, observando que padecía una herida en la rodilla derecha. Su estado fué calificado de gravísimo.

El cabo de asalto Ramón Díaz Rubio fué puesto a disposición de la autoridad correspondiente.

Otro guardia de asalto ofende a una mujer y pretende disparar contra su acompañante

El domingo, a última hora de la tarde, penetró en el merendero Los Cipreses, establecido en la Bombilla, un individuo llamado Bonifacio Calderón, a quien acompañaba una mujer.

Entre las personas que había en el interior del establecimiento figuraba el guardia de asalto, afecto a la segunda compañía Miguel Fernández Fernández, que vestía de paisano. El guardia se aproximó a la pareja de Bonifacio, molestándola. La mujer, indignada, golpeó al guardia con una sombrilla. Bonifacio Calderón también intervino, encarándose con el guardia para reprocharle su actitud.

El guardia sacó la pistola de reglamento, amenazando a Bonifacio y a la mujer con disparar. Varios testigos de lo ocurrido consiguieron que el guardia depusiera su actitud. Fué por poco tiempo, pues instantes más tarde el guardia volvía a empuñar la pistola. Entonces Bonifacio le asestó una bofetada. Los presentes pudieron evitar que el guardia hiciese fuego.

En aquel momento penetraba en el merendero el teniente de asalto D. Francisco de Miguel Clemente, precisamente de la misma compañía que el guardia agresivo. El Sr. De Miguel detuvo a éste, incautándose además de la pistola.

UN GRAN ACTOR

HA FALLECIDO FELIPE CARSI

En su domicilio de Madrid, calle de Ayala, número 162, falleció ayer de madrugada el excelente actor D. Felipe Carsi.

Tenía más de noventa años y era decano de los actores españoles. Nació en Valencia y desde muy joven se manifestó en él la afición a la escena.

Bajo la acertada dirección de los artistas Fernando Ossorio y Pedro García comenzó su carrera en el teatro Principal de Valencia el año 1859, y pronto recibió los halagos del éxito.

Cuando se formó la compañía Guerrero-Mendoza entró a formar parte de ella y consolidó ante el público del Español la buena fama de que llegó procedido.

Fué siempre un actor concienzudo, que puso toda su mucha voluntad y su no escaso arte en la interpretación de los tipos que se le encomendaban y abarcó tanto los personajes del teatro clásico como los de comedias de costumbres.

Su afición al arte le hizo continuar en el teatro hasta cumplidos los ochenta años, y representó, ya anciano, con admirable acierto, un papel difícil en «La malquerida», de Benavente.

Poco antes de la muerte de doña María Guerrero, a quien quería entrañablemente, se retiró de la escena y se recluyó en su hogar.

Descanse en paz el ilustre actor y reciba su familia la expresión de nuestro sentimiento.

CONFLICTOS SOCIALES

La huelga minera de Asturias

Oviedo, 27.—La huelga minera sigue en iguales condiciones que en anteriores días.

Unicamente en las hulleras de Turón aumenta el número de obreros que se reintegran al trabajo.

La tranquilidad en toda la cuenca minera es absoluta.

Comienza la huelga general en Benejiles

Zamora, 27.—Esta mañana se ha declarado la huelga general en Benejiles. Se ha concentrado la Guardia civil para garantizar el orden.

Atentado social en Sevilla

Sevilla, 27.—Al salir esta mañana de su domicilio, en el barrio de la Macarena, el obrero metalúrgico de la Compañía de M. Z. A. Aurelio Castor Carnero le salieron al encuentro tres individuos armados de pistolas y le golpearon repetidamente con las culatas en la cabeza.

La víctima fué asistida en el hospital y después pasó a su domicilio. Parece que la agresión ha obedecido a que el referido obrero había propuesto en una reunión reciente que determinados trabajos del taller se hicieran a destajo y no a jornal.

Al conocerse la noticia de la agresión en los talleres de la Compañía los obreros se amotinaron, logrando calmárseles con la promesa de que se destacara una Comisión para ir a protestar contra el hecho ante el Gobierno civil.

Los aceiteros sevillanos

Para hoy lunes estaba anunciada la huelga de aceiteros; pero no ha llegado a estallar. Créese que pueden haber influído en el ánimo de sus organizadores las recientes manifestaciones del gobernador civil en el sentido de que esta huelga sería declarada ilegal por no haberse cumplido las disposiciones reglamentarias para su planteamiento.

Huelga en San Nicolás del Puerto

El alcalde de San Nicolás del Puerto comunica que los obreros que trabajan en la recolección de la aceituna en una finca llamada «La Berroca» se han declarado en huelga.

NUEVO PARTIDO

La izquierda nacionalista vasca

Pamplona, 27.—Ha quedado constituído en Navarra el nuevo partido de Acción Nacionalista Vasca, fundado por elementos jóvenes de tendencia izquierdista.

La nueva entidad política propugna en el orden político por el Estatuto único de carácter aconfesional y de consolidación del régimen republicano. En el orden social marca su pauta con postulados de socialización y mejoras del proletariado.

"Miss España" llega a Vigo

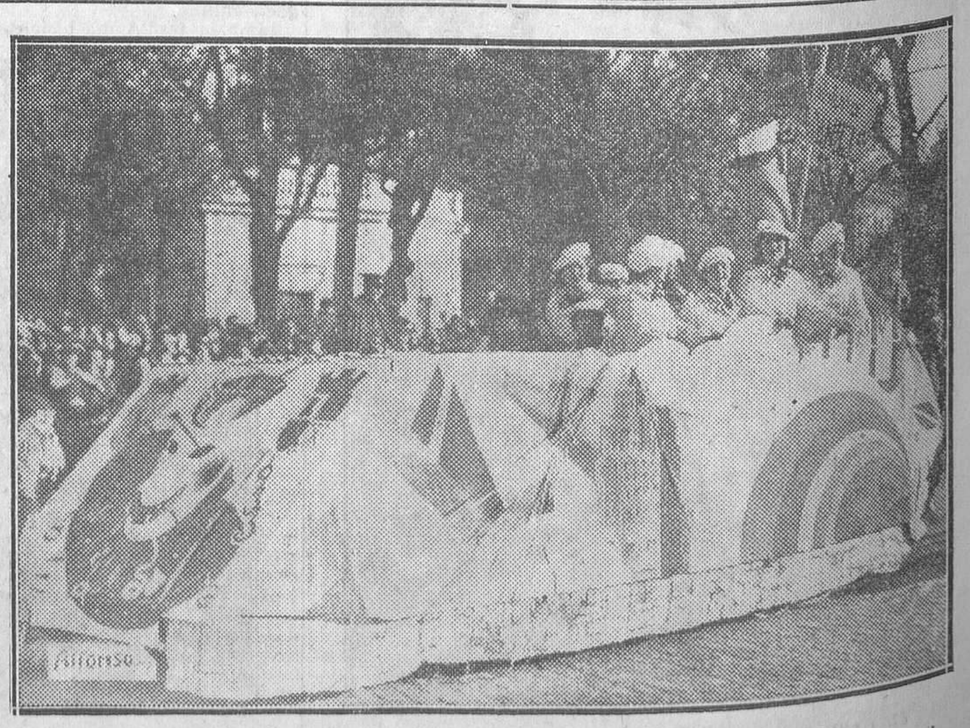
Entusiasta recibimiento

Vigo, 27.—Ha llegado la señorita Docet, elegida «Miss España». A pesar de lo desapacible del tiempo, sus paisanos la tributaron un grandioso recibimiento.

Los andenes de la estación y calles del trayecto hasta el Ayuntamiento estaban invadidos de público. Al entrar el tren en agujas, la banda municipal interpretó el «Himno de Riego». El alcalde dió la bienvenida a Emilia Docet, que hizo su entrada en la ciudad en el coche de la Alcaldía, acompañada de la primera autoridad municipal. Los guardias de Seguridad tenían que abrir paso a la comitiva, porque la enorme masa de público impedía la circulación. Desde los balcones se arrojaron numerosas flores sobre el coche que ocupaba la «Señorita España».

En el Ayuntamiento se sirvió un vino de honor; luego, la señorita Docet marchó a su domicilio. Por la noche asistió a un baile organizado en su honor en el teatro Tamberlick.

EL CARNAVAL EN MADRID.—Carroza de chinos (Fot. Alfonso.)



EL CARNAVAL EN MADRID.—Una carroza desfilando ante el Jurado (Fot. Alfonso.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

LA VIDA DEPORTIVA

EL MADRID F. C. FUÉ EL ÚNICO CLUB QUE VENCIÓ EL DOMINGO EN CAMPO CONTRARIO

FUTBOL

Campeonato de Liga

PRIMERA DIVISION

Valencia F. C., 0; Madrid F. C., 1

Valencia, 25.—Satisfechos pueden estar los aficionados valencianos de la labor del campeón regional ante el primer equipo de España.

El Valencia tuvo infinidad de ocasiones para marcar; pero no les acompañó la suerte. Esto, unido a la formidable muralla Cirico-Quincoces, fué la causa del resultado

El Club local pudo haber evitado el único tanto en contra, pues éste se produjo al hacer el saque los madrileños.

Repuestos de la sorpresa, los valencianos atacan con furia, llegando repetidas veces a la puerta madridista, viéndose obligado Zamora a intervenir con apuro.

Decaen los locales, imponiéndose el equipo de Chamartín; pero sin que los «artilleros» visitantes estén acertados en el remate.

Nebot es aplaudido en una parada a un tiro cruzado de Eugenio.

Y con juego alterno finalizan los cuarenta y cinco minutos de la primera parte.

Reanudado el juego, el Valencia se emplea a fondo y con coraje, logrando ejercer presión sobre el adversario.

Los nervios de los espectadores son puestos a prueba continuamente con momentos emocionantes ante la casilla madrileña; pero la pareja de zagueros internacionales actúa con una seguridad tan admirable, que no consiente ni una sola vez dejar paso a los levantinos.

Y en este plan transcurre todo el segundo tiempo, con aislados y no por eso no peligrosos avances madridistas, fallando los delanteros visitantes unas veces y parando Nebot otras.

Hay un momento en que el tanto valenciano es inminente, pues la defensa forastera ha sido desbordada.

Y con un intenso dominio local finaliza el encuentro con la victoria del Madrid.

El Madrid tuvo un primer tiempo bueno, siendo dominado casi constantemente en la segunda fase del match.

Dió sensación en todo momento de ser un equipo ducho, tejiendo unas jugadas maravillosas, que fueron objeto de calurosos aplausos por parte del público. Lo mejor del team, la zaga: todo elogio que se haga a favor de Ciriaco y Quincoces es poco, pues la labor de los defensas madridistas es inconmensurable. Dase a entender, pues, con esto las breves intervenciones de Zamora, que en ellas estuvo sencillamente colosal.

La línea media, floja, sobresaliendo Regueiro (P.); la delantera, magnífica en la conducción del peloton y bastante deficiente en el remate; gustaron Regueiro (L.) y Olivares.

Eugenio se lesionó en la primera parte, en un encontronazo con Melenchón, no dando el debido rendimiento durante el desarrollo del partido por dicha causa.

El Valencia tuvo una tarde inmensa, sobre todo en el segundo tiempo, en que todas las líneas actuaron como nunca y con un entusiasmo merecedor de la victoria. La línea media, que fué lo más flojo durante la primera parte, se desenvolvió en la segunda con una seguridad y acierto que desconcertó a los delanteros del otro bando. Distinguióse en esta línea Abdón, y siendo el más flojo Ricart. La defensa tuvo poco que envidiar a la opuesta, corrigiendo los fallos de la misma el guardameta, que en varias ocasiones oyó grandes aplausos. El ataque trabajó lo indecible, siendo su labor digna de todo elogio; destacaron, no obstante, de esta línea Picolín y Sánchez.

Arbitró el colegiado catalán Arribas.

Los equipos se alinearon de la siguiente manera:

Madrid.—Zamora; Ciriaco, Quincoces; Regueiro (P.), Valle, Gurruchaga; Eugenio, Regueiro (L.), Olivares, Hilario, Olaso.

Valencia.—Nebot; Melenchón, Pasarín; Abdón, Ricart, Conde; Torredeflot, Picolín, Vilanova, Costa, Sánchez.

El campo presentaba un aspecto imponente, registrándose el llenazo más grande de la temporada, pues hubo mucha gente que por no tener localidad hubo de presenciar el partido de pie.

Barcelona, 4; Betis, 1

Barcelona, 27.—El encuentro defraudó al público, pues los equipos jugaron muy mal, especialmente el Betis, que se quedó pronto sin Jesusín y Soladrero, que resultaron lesionados. Ramón marcó el primer tanto. Empató el Betis por mediación de Gabella, y deshizo el empate Goiburu.

En la segunda parte el Barcelona logró dos tantos más por obra de Pedrol y Bestit.

El árbitro, Sanchís, formó así a los equipos:

FUTBOL EN MADRID.—Un momento del partido jugado el domingo entre el Athlétic de Madrid y el Castellón
(Fot. Alfonso.)

Barcelona. — Nogués; Zabalo, Alcoriza; Martí, Font, Pedrol; Helguera, Bestit, Goiburu, Ramón, Jordá.

Betis.—Urquiaga; Jesusín, Adolfo I; Soladrero, Roberto, Trini; Adolfo II, Capillas. Pepene, Gabella.

Athlétic Club, 4; Deportivo Alavés, 0

Bilbao, 27.—Con media entrada se celebró este encuentro, que fué siempre favorable al equipo de casa. Se consiguió la victoria por cuatro tantos, que lograron Iraragorri, Bata, Chirri y Bata.

El arbitraje estuvo a cargo de Iturralde.

Las alineaciones fueron:

Athlétic.—Blasco; Zabala, Urquizu; Garizurieta, Muguerza, Gerardo; Lafuente, Iraragorri, Bata, Chirri, Gorostiza.

Alavés. — Santamaría; Arana, Euskalduna; Castro, Zulaica, Urquidi; Sarmentón, David, Irureta, Albéniz, Urretavizcaya.

Donostia, 6; Español, 1

San Sebastián, 27.—Con asistencia de mucho público se celebró este encuentro, que concluyó con la victoria del Donostia. Garreta se lesionó a poco de comenzar el encuentro. Marcaron los tantos: Civero (1), Telete (1), Urtizberea (3) e Insausti (1).

El arbitraje de Canga-Argüelles, bien.

Los conjuntos formaron así:

Donostia.—Beristain; Goyeneche, Arana; Amadeo, Ayestarán, Marculeta; Insausti, Aldazábal. Urtizberea, Civero, Telete.

Español.—Florenza; Arater, Perez; Oro, Loyola, Cristiá; Prat, Edelmiro. Garreta, Redó, Bosch.

Racing Club, 2; Arenas, 1

Santander, 27.—En el Sardinero, el Racing logró vencer. La victoria fué justa, y debió producirse por más tanteo. Loredo y Larrinaga lograron los tantos del Racing; Emilín, el del Arenas.

El arbitraje de Melcón, discreto.

Los equipos formaron:

Arenas.—Egusquiza; Egusquiaguirre, Arrieta; Calvo, Urresti, Villagrás; Teoli, Rivero, Iriondo, Barrio, Emilín.

Racing. — Jáuregui; Hernández, Ceballos; Ibarra, Oscar, Larrinoa; Santi, Loredo. Telete, Larrinaga, Cisco.

*

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Madrid.	14	11	2	1	37	9	24
Athlétic.	14	10	0	4	50	24	20
Barcelona.	14	7	4	3	34	23	18
Español.	14	8	2	4	25	24	18
Valencia.	14	4	3	7	27	37	11
Racing.	14	5	1	8	37	41	11
Donostia.	13	4	2	7	29	37	10
Arenas.	14	4	2	8	27	32	10
Betis.	14	3	4	7	20	38	10
Alavés.	13	3	0	10	16	37	6

SEGUNDA DIVISION

Athlétic, 8; Castellón, 1

Este desgraciado equipo del Deportivo Castellón, al que las descalificaciones, castigos y lesiones en los jugadores han desquiciado moral y prácticamente, no podría hacer otra cosa en el partido que lo realizado, sin desmayar por la fuerza de la costumbre. Sacar una y otra vez del centro como resultado de las muchas ocasiones en que su «goalkeeper» encontró la pelota abrazada por la red.

La delantera, que de por sí carece del menor poder inquietante, al encontrarse sin respaldo, fracasaba cuantas veces rondaba por las proximidades de Vidal. Unicamente Angelillo dió la sensación de que por conducto de él podría el tanteador moverse a favor de su equipo, y, efectivamente, un templado centro suyo sirvió para conseguir un empate, que pronto habría de ser deshecho y olvidado. Los defensas, con una inocencia sólo comparable a su falta de colocación, se veían impotentes para contener la vanguardia enemiga, que, libre del freno que supondría unos medios —si los del Castellón hubieran existido—, llegaban cuantas veces se lo proponían frente a Pedrín para tirotearle con fruto desde todas las disposiciones donde se podía meter el empeine, encontrándo en aquél la materia más apta para su brillantez en la consecución del tanto por la manifiesta inutilidad de que dió pruebas bajo el larguero.

Ante este equipo, poseedor de la mayor anemia en juego que un conjunto pueda mostrar, sólo la delantera athlética mereció los plácemes y se bastó para alcanzar el estrepitoso «score» con que acabó el match, o más propiamente, que la delantera completa, Marín, Guijarro y Rubio, puesto que Buiría figuró para los amenes y Amunárriz, en plan de complicarse la vida con inútiles retrocesos y dribblings, estropeó bien llevados avances y lanzó a la pista de ceñiza varios córners. Fácil de chut Rubio, puesto que nadie se lo impedía; veloz Marín en el pase y tiro, aun siendo el mejor marcado, y en vena de aciertos Guijarro, pues cuando no encontraba cómoda la postura para batir a Pedrín sin dificultades se pasaba el balón al pie mejor colocado, aquello era cosa de coser y cantar, y se terminó con un bordado en forma de ocho a costa de los visitantes.

No tan feliz fué la labor de los medios rojiblancos, pues sin grandes apuros para marcar a una delantera más bien hipotética, su función en el pase, debió ser precisa, y así no ocurrió por la pesadez de Vigueras, el atolondramiento de Feliciano, que, de paso, no sirve para medio centro, y la merma de facultades en Rey, que trata de suplir con un exceso de pundonor, muy plausible, pero sin resultado positivo. La defensa cumplió a secas, toda vez que muchos balones tomaron la trayectoria vertical, cuando por falta de agobios debieron morir en los pies del compañero, y Vidal, la única vez que hubo de intervenir en serio, dejó que el balón, saltando sobre su espalda, diera ocasión a que los de la Plana se abrazasen por el tanto que consiguieron.

Decir que Medina estuvo bien, dado lo plácido del encuentro, sería un exceso de benevolencia, pues si bien es verdad que reprimió el juego duro, no es menos cierto que para la apreciación de faltas tiene la menor cantidad posible de elementos de juicio por su propensión a no moverse del centro de la pradera.

Terminó 5-1 el primer tiempo, conseguidos por Feliciano, Guijarro (dos), Rubio y Marín, los de casa, y Santaolalla, el de los forasteros; en el segundo, Guijarro (dos) y Buiría sumaron los demás.

Angelillo, que según «vox populi» será el futuro extremo izquierda del Madrid F. C., posee, aparte de juventud y fortaleza, un buen toque de balón y corre sin embargo la línea con la pelota pegada a los pies; poco más pudo precisarse de sus condiciones, pues huérfano de interior que le ayudase, tampoco le dieron gran cantidad de juego.

Ya en la caseta, nos dijo que si bien tenía noticias de aquellos rumores, nada le habían hablado en firme de ello, siendo por su parte gustosísimo de figurar en las filas blancas. Respecto a su actuación contra el Athlétic, no creía pudiera servir como prueba por el olvido en que le tuvieron durante casi todo el partido sus compañeros y la marcha del tanteo, que no se prestaba a empeños inútiles.

La alineación fué:

Deportivo de Castellón.—Pedrín; Valentín, Gonell; Alba, Bergés, Archilés; Ballester, Santaolalla, Antolín, Lucas, Angelillo.

Athlétic F. C. — Vidal; Olaso, Mendaro; Rey, Feliciano, Vigueras; Marín, Guijarro, Rubio, Buiría, Amunárriz.

*

Este partido ha sido jugado con balones de la CASA MELILLA, Barquillo, número 6 duplicado.

Sevilla, 1; Celta, 1

Sevilla, 27.—Con buena entrada se celebró este encuentro. El Celta jugó un buen partido y logró que llegase el final con empate a uno. Marcaron Nolete y Cortón. El arbitraje de Espinosa, acertado. Las alineaciones fueron:

Sevilla. — Eizaguirre; Sedeño, Morán; Silvosa, Abad, Fede; Ventolrá, Padrón, Campanal, Cortón, Brand.

Celta.—Lilo; Capesto, Valcárcel; Armando, Vega, Peña; Machicha I, Machicha II, Nolete, Chas, Polo.

Oviedo, 3; Murcia, 0

Oviedo, 27.—Con buena entrada se jugó este encuentro. Se impuso pronto la clase del Oviedo, que batió a los adversario. Pero, a pesar de la derrota, los murcianos causaron una gran impresión.

El arbitraje de Montero, bueno. Las alineaciones fueron éstas:

Murcia.—Elso; Garcerán, Calparsoro; Griera, Palahi, Reñones; Roig, Julio, Uriac, Zamora, Sornicheros.

Oviedo.—Oscar; Caliche, Sión; Mugarra, Sirio, Chus; Casuco, Gallart, Lángara, Galé, Inciarte.

Osasuna, 3; Sporting, 2

Pamplona, 27.—Muy interesante este encuentro, que concluyó con la victoria del Osasuna. Los locales fueron superiores en todo momento

FUTBOL EN BILBAO.—Un momento del partido jugado el domingo entre el Athlétic de Bilbao y el Alavés
(Fot. Espiga.)

El árbitro fué Comorera, que alineó así a los equipos:

Sporting.—Sión; Quirós, Pena; Antonio, Manfredo, Luis; Angel, Campomanes, Herrera, Pin, Nani.

Osasuna.—Baraibar; Urico, Urdiroz I; Gil, Cuqui, Urdiroz II; Urrizalqui, Oyeneder, Vergara, Paco Bienzobas, Múgica.

Suspensión del Deportivo - Unión de Irún

La Coruña, 26.—A causa del temporal de lluvias se suspendió el partido Unión de Irún-Deportivo Coruñés, que debió celebrarse esta tarde.

De permitirlo el tiempo, se celebrará el martes.

*

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Oviedo.	14	9	2	3	42	21	20
Athlétic.	14	7	4	3	31	26	18
Irún	13	7	1	5	39	26	15
Murcia.	14	6	2	6	24	33	14
Sporting.	14	6	2	6	45	35	14
Celta.	13	6	1	6	28	29	13
D. Coruña.....	13	5	3	5	26	33	13
Osasuna.	14	5	3	6	40	35	13
Sevilla.	14	5	2	7	25	28	12
Castellón.	13	2	0	11	14	48	4

TERCERA DIVISION

Sabadell, 8; Cartagena, 2

Sabadell, 27.—El equipo titular batió al Cartagena ampliamente. Ocho a dos es una victoria que aun dentro de casa demuestra una forma magnífica y una superioridad manifiesta.

El director del encuentro fué Elizari.

Equipos:

Cartagena.—Serra; Pepele, Leal; Antón, Martín, Reimes; Antoñito, Sobrino, Charra, Cauiller, Valle.

Sabadell.—Massip; Giner, Roure; Pons, Burán, Mota; Sanguesa, Crespo, Calvet, Rubies, Esteve.

Zaragoza, 1; Valladolid, 0

Zaragoza, 27.—En el campo de Torrero se celebró este partido, que concluyó con la victoria del Zaragoza por 1-0, marcado por Almandor.

Los equipos se alinearon así:

Valladolid.—Irigoyen; Ochandiano, Luisón; Escudero, Ros, López; Sanmiguel, Susaeta, Sañudo, Aguirre, Alamo.

Zaragoza.—Lerín; Chacartegui I, Chacartegui II; Epelde, Municha, Rioja; Ruiz, Zorrozúa, Anduiza, Tomás, Almandor.

Otras notas

El beneficio de Santos

Hoy en el Stadium se verificará el partido homenaje al que fué medio ala del Athlétic Victoriano Santos.

Sus compañeros de toda España se han ofrecido a jugar en beneficio de su compañero, y se ha formado un once de ases que contenderá con el Athlétic, cuya línea media será la que tuvo el once rojiblanco hace poco, o sea Santos, Ordóñez y Arteaga.

El partido se verificará a las cuatro de la tarde.

El árbitro Sr. Melcón, multado

Santander, 27.—A consecuencia de las frases que el árbitro señor Melcón dirigió al gobernador civil durante la celebración del partido Racing de Santander-Arenas, la autoridad gubernativa le ha impuesto una multa de 150 pesetas.

Se ha comunicado al director general de Seguridad la sanción para que el Sr. Melcón haga efectiva la multa.

PUGILATO

Varios resultados

Bruselas, 27.—El campeón de los pesos medios Marcel Thil ha luchado con el belga Jacques Etienne, haciendo match nulo. No estaba en juego el título.

*

Buenos Aires, 27.—Hizo su presentación Victorio Venturi, que venció por puntos al campeón chileno Carlos Usabeaga.

*

Nueva York, 27. — El veterano Johny Risko, en un combate celebrado contra Kin Mewnsky, consiguió la victoria por puntos.

SAMI Parches rápidos contra el calor

ATLETISMO

Carrera de preselección

Organizada por la F. C. de Atletismo, se celebró una carrera de preselección para el campeonato de España. El recorrido era de unos 10 kilómetros, aproximadamente: campo del Madrid-Chamartín-Ciudad Lineal, regreso. Venció Carlos Blanco, del Madrid. Y tras de él se clasificaron Víctor Blanco, Fernando Reliegos y José Hernández, como el vencedor, del Madrid; Adolfo López, de la Ferroviaria, y Venancio Sevillano, del Madrid.

El domingo próximo se celebrará una nueva carrera, en la que disputarán esos seis crossmen citados y los madridistas Ramón Tomé y Rafael Calle y los ferroviarios Felipe Corpas, Francisco de Pablo, Manuel Aguado y José Meneses. Y de esta docena saldrá el equipo seleccionado.

Campeonato valenciano de cross

Valencia, 27.—Ayer, y organizado por la Federación Valenciana de Atletismo, se celebró el noveno cross regional valenciano sobre terreno de los pueblos de Burjasot y Paterna. La distancia a recorrer fué de 11 kilómetros. Resultó vencedor el neófito Juan Martínez, de la Peña Uruguay, en 39 m. 22 s. 1/5.

Le siguieron en la clasificación: Cólera, del Gimnástico; Camps, del Centro d'Esports Valenciá; Rubat, de la Cultural Deportiva Castellón; Agulló, del Gimnástico; Pardo, del discóbolo; Pamblanco, del Gimnástico, etcétera, hasta 24 clasificados.

Por equipos resultó vencedor el del Gimnástico Valenciano, con 21 puntos, ocupando el segundo puesto el Discóbolo, con 34. Se comentó desfavorablemente la ausencia de los corredores pertenecientes al Club titular de esta población.

Cialceta vence en una prueba internacional

San Sebastián, 27.—Ayer se disputó un interesante cross internacional sobre 11 kilómetros de recorrido, en el que participaron 31 corredores.

La clasificación de la prueba fué la siguiente:

1, Cialceta, de la Gimnástica, en 40 m. 34 s.
2, Gómez, de la Unión Montañesa de Santander, en 40 m. 54 s.
3, Delgado, del Donostia, en 41 minutos 14 s.
4, Simón, del Avión, en 41 m. 20 s.
5, Rodríguez, del Braucín, en 41 m. 22 s.
6, Irado, de la Gimnástica, en 41 m. 26 s.
7, Zuesco, de la Gimnástica.
8, Aramburu, de la Gimnástica.
9, Acebal, de la Gimnástica.
10, Col, de la Gimnástica.

Por equipos venció la Gimnástica, con 18 puntos. A continuación se clasificaron. Donostia, con 26; Brucín, con 42, y Asociación Sportiva de Bayona, con 50. La revelación de la prueba fué el santanderino Gómez, que es un muchacho de dieciocho años que demostró poseer excelentes facultades para la carrera a través del campo.

REMO

Sociedad Gimnástica Española

Las regatas anunciadas para el domingo en el estanque del Retiro, en la que se disputaba la copa donada por el Ayuntamiento de Madrid, y organizadas por la Sociedad Gimnástica Española, se suspendieron a causa del mal tiempo.

HOCKEY

Club de Campo, 4; Aurrerá, 0

En el campo del Athlétic jugaron un partido de campeonato regional los equipos femeninos del Club de Campo y del Aurrerá.

El partido fué de franco dominio del equipo del Club de Campo, que venció.

Las alineaciones fueron:

Club de Campo.—Valdés Fauli; Mora, Illera; Gancedo, Stein, Monsalve; C. Carvajal, P. Carvajal, Chávarri, Weise, Gomar.

Aurrerá. — Yturriaga; Mateos, Neyra; Bergamín, G. Corcuera, F. Blanch; Tamayo, Buceta, A. Villamil, Moreno, C. Villamil.

Deportiva Ferroviaria, 0; Athlétic Club, 0

En el campeonato masculino se suspendió el partido Fundación Del Amo-Club de Campo, jugándose con carácter amistoso. Se verificó, en cambio, oficialmente el match Ferroviaria-Athlétic, que dió un empate a cero, lo que prueba la lucha empeñada que se registró. A los ferroviarios se les anuló un tanto, conseguido a los cinco minutos de empezar.

BASKET-BALL

Diversos resultados

El sábado se jugó un partido del campeonato (segunda categoría) entre los equipos del regimiento número 31 y el de la Deportiva Municipal, bajo el buen arbitraje de Castellví. Ganaron los municipales por 29 a 9.

—El domingo, amistosamente, jugaron en el campo del Madrid los primeros equipos infantiles de dicha Sociedad y del Círculo de la Unión Mercantil. Venció el Madrid por 20-0.

NATACION

Record batido

Barcelona, 27.—Ayer por la tarde, en la piscina del Club Natación Barcelona, la señorita Carmen Soriano batió el record de España de los 500 metros libres, que detentaba la señorita Torréns, en 8 m. 32 s. 9/10. La señorita Soriano lo dejó establecido en 8 m. 21 s.

Monumental Cinema

GRAN EXITO

¡Aló, París!

Selecciones FILMOFONO

EN EL CAMPAMENTO DE CARABANCHEL.—Grupo de cazadores con el comandante Jiménez Orge, organizador de los campeonatos, después de la entrega de la Copa del general de la primera división, ganada por la perra «Revoltosa», propiedad del Sr. Griffiths
(Fot. Alfonso.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Actos de propaganda

En la Casa de la República

El domingo se celebró, ante numerosa concurrencia, el mitin organizado por el Comité de propaganda del partido republicano conservador del distrito de la Universidad.

Presidió el actor el Sr. Zuazo Palacios, que inició los discursos agradeciendo a la Casa de la República la hospitalidad que les brindó.

Después habló D. Manuel Domínguez, que examinó la labor política del partido conservador y la forma ideológica que defiende.

Don Eugenio Redonet examinó el programa del partido, fustigó al Gobierno y excitó a todos a cumplir sus deberes ciudadanos.

Don Carlos Grau criticó duramente la marcha política del Gobierno y declaró que el partido republicano conservador gobernaría en su día por la fuerza impetuosa de la voluntad popular.

Don José Zubizarreta criticó con dureza la intervención socialista en el Gobierno y declaró que la gobernación de España no puede ser nunca una escuela de aprendizaje.

Por último, usó de la palabra D. Manuel Maura, que rememoró el advenimiento de la República.

Estudió los anhelos populares, que veían en el nuevo régimen su redención, para mantener, en definitiva, que nada se ha cumplido de aquellos deseos de la nación, pues en lugar de la República lo que se ha llevado a los pueblos ha sido la anarquía y la disolución. Alentó a todos a cumplir sus deberes ciudadanos, fustigó duramente al Gobierno y analizó la intervención socialista en la proclamación de la República, para mantener que advino, no por el impulso de nadie, sino por la voluntad de toda la nación, habiendo, pues, llegado la hora de que no pasen más la factura. Terminó excitando a todos al cumplimiento de los deberes patrióticos y políticos para que nunca sea un acierto, cuando la catástrofe llegue el que se pueda invocar aquella frase que sintetizó la conducta de Boabdil.

Todos los oradores fueron ovacionados.

El partido republicano autonomista

El domingo se celebró la apertura oficial del Centro del partido republicano autonomista municipal.

Don Eutimio Escudero hizo resaltar la necesaria cooperación de todo buen español para que la República esté protegida por los verdaderos republicanos.

Después la señorita Concha Peña hizo un elogio a la mujer republicana, invitándola a que siga elaborando por la República, una vez conseguidos los mismos derechos que el hombre en la vida pública.

Terminó enviando a todos un sincero saludo, invitando a una unificación republicana para conseguir que el nuevo régimen sea gloria para nuestra España.

El presidente del partido resumió el acto.

En el Círculo Socialista del Norte

El Grupo de Artes Gráficas celebró el domingo un acto de propaganda.

Presidió Julián Lara, secretario de la entidad organizadora, que expuso el significado del acto.

El Sr. Cernadas Belestro habló del deber que los militantes del partido socialista tienen en los momentos actuales, principalmente en lo que respecta a la organización obrera.

Después el Sr. Lamoneda explicó la situación favorable que están atravesando los trabajadores gráficos, gracias a la perseverante labor de los directivos socialistas.

Advierte que la incomprensible actitud pasiva de determinados trabajadores en su organización profesional está dando lugar a que se envalentonen elementos que dicen ser revolucionarios, cuando la verdad es que lo son para destruir; pero no como el partido socialista y sus hombres, que son revolucionarios constructivos. Señala la conveniencia de crear en el menor plazo posible una Federación Local de las Artes Gráficas en Madrid, con el fin de aunar aún más los esfuerzos de todos y hacer triunfar sus justas aspiraciones. (Grandes aplausos.)

El diputado D. Amós Acero pronunció un discurso político, poniendo de manifiesto la labor de la Cámara y de sus diversas minorías. Tuvo frases de elogio para la de Acción Republicana y censuró la labor obstruccionaria que viene realizando el partido lerrouxista.

Trató de los lamentables sucesos de Casas Viejas, teniendo frases de gran conmiseración y afecto para las pobres víctimas, y puso en sus verdaderos términos la realidad de los hechos.

Todos fueron muy aplaudidos.

Discurso del ministro de Instrucción en Bilbao

Bilbao, 27.—En el teatro de los Campos Elíseos, totalmente lleno, se celebró el domingo el anunciado acto de propaganda en favor de la subscripción abierta para adquirir una rotativa con destino a «El Socialista».

Hablaron los Sres. Zugazagoitia, Salido, Oliveira y Albar.

Después lo hizo D. Fernando de los Ríos, que disertó sobre el problema de la cultura y de la política.

La cultura, para ser fecunda, necesita tener en cada pueblo una fisonomía, un estilo, y estas cosas sólo se adquieren cuando una cultura brota desde lo más íntimo de la esencia histórica de un pueblo. Afirma que la cultura española no podrá ser exclusivamente racionalista; tendrá que basarse en la profunda sensibilidad del pueblo español.

Afirma que hoy en Europa no hay un pueblo que realice un esfuerzo, no ya superior, ni similar al español en lo que se refiere a la vida cultural.

El sentido y significación de la revolución española es que estamos haciendo un ensayo, consistente en deshacer el nudo que se ha formado en el proceso de la evolución capitalista, en superar el antagonismo esencial en que consiste el régimen capitalista.

Ocupándose de la obstrucción parlamentaria, dice que no puede prevalecer esa teoría de imposibilitar la acción del Gobierno, porque ello daría lugar a que más adelante se encontrasen las dos escuadras sociales para un combate que habría de ser profundamente dañoso para España, para su porvenir y para la unidad de los intereses de la cultura.

«Como español y como socialista siento un dolor tan íntimo ante la posibilidad de que esa tesis sea abrazada por nadie que quiera representar una acción de gobierno. Si lo hubiera, nosotros asumiríamos a nuestra vez plenamente la responsabilidad que en términos dramáticos nos incumba.»

Pero en plazo breve hemos de replegarnos los socialistas, y es indispensable, camaradas, que entonces nos hallemos aún más próximos unos a otros.

Creo firmemente que gracias a esta disciplina, hemos conseguido que nuestra masa sea una masa capaz de disparar las saetas de la ilusión hacia nobles objetivos, que, por ser nobles, están justificados en sí mismos. Nuestra masa, nuestro partido, en la cuna milenaria de la esperanza, está forzando las bases de una España nueva. Vivamos reciamente unidos. Que no nos despiste el son de las caracolas alegres ni tampoco nos debiliten los asaltos que hemos sufrido y los que hemos de sufrir. No; nosotros hemos de ser la fuerza renovadora de la Historia. Tenemos que serlo. Formamos una falange disciplinada por el ideal, y al servir de fondo hispánico renovador de los valores culturales, al servir en esta forma, podemos asignarnos una función de dimensiones históricas. Mas para realizar esta misión, unidos todos una vez más, en la seguridad de que vendrá un mañana (Gran ovación.)

Mitin ferroviario en Murcia

Murcia, 27.—En el Central Cinema se celebró un mitin organizado por el Consejo Obrero Ferroviario de Murcia.

Habló en primer lugar Pedro Manzaneque, quien dió cuenta de los trabajos realizados por el Sindicato Nacional Ferroviario en favor de sus afiliados. Combatió la Federación nacional de industria ferroviaria.

Pérez García habló de los Jurados mixtos y de la labor realizada por Largo Caballero.

Don Trifón Gómez rindió un homenaje a Vicente Barrios y combatió los atentados anarquistas, que buscan la destrucción de la República. Atacó la política reaccionaria de la burguesía. Dedicó elogios a la labor del ministro de Obras públicas.

Acto izquierdista en Sevilla

Sevilla, 27.—En el frontón Betis se celebró el anunciado acto de propaganda del partido radical socialista revolucionario, sin que, afortunadamente, tuvieran confirmación los rumores de incidentes que se dijo iban a promover determinado sector social.

Hablaron los Sres. Infante, Ortega y Gasset y Botella Asensi.

Fueron muy aplaudidos.

Antes de terminar el acto, el señor Ortega y Gasset propuso que se hiciera una subscripción popular para erigir un monumento a las víctimas de Casas Viejas.

A la salida se hizo una colecta para las víctimas por dichos sucesos.

El acto terminó sin incidentes.

Mitin de Acción Republicana en Astorga

Astorga, 27.—En el Gran Teatro se celebró un acto organizado por Acción Republicana.

Asistió mucho público, y hablaron los Sres. Franco Leonés, Ansó, Navarro y Ruiz Funes.

Todos analizaron la personalidad del presidente del Consejo y elogiaron la obra del Gobierno y de las Cortes.

El Sr. Ruiz Funes ensalzó la ley del Divorcio, que está al alcance de todos, no como la separación canónica, solamente al alcance de los ricos.

Refiriéndose a la mujer dijo que solamente en la República había logrado la igualdad jurídica y la electoral, pidiéndole, sin que pudiera considerarse ello como el pase de la factura, que en las próximas elecciones vote a la República.

Fué ovacionado al hablar de la protección a la maternidad, que ha borrado la enorme injusticia de que los hijos fueran clasificados al nacer en legítimos e ilegítimos.

Todos fueron aplaudidos.

Acto socialista en Villarrobledo

Villarrobledo, 27. — Organizado por la Sociedad de Trabajadores de la tierra se celebró un acto de propaganda, en el que hablaron D. José Tobarre y el diputado señor Romé Rubiés.

Asistió mucho público, y los oradores combatieron la obstrucción radical.

Instaron a las mujeres a ingresar en las filas socialistas, como único partido que defiende los intereses y los derechos de la mujer.

Ensalzaron la obra cultural de la República y terminaron aconsejando que imiten los ejemplos dados por Meabe y Pablo Iglesias, preclaros y honrados corazones, dignos de veneración. Fueron ovacionados.

CROQUIS

Comienzo del mutis

REALIDAD

Rendido por la fatiga busqué el alivio de un teatro. Estaban sus localidades poco menos que vacías. Actores y actrices «rezaban» los papeles.

Nos aburrimos todos. Hasta la orquesta y los macilentos acomodadores.

No puede discutirse la realidad de este hecho: el teatro agoniza. En agonía lenta, penosa y justa.

No es problema ni de precios ni de obras.

Es que ¿me atrevo a decirlo? ¡Pues allá va! El teatro aburre.

DE UN SINGULAR A UN PLURAL

Antes podía hablarse del público. Ahora sólo es lícito decir «los públicos».

Cada profesión supone público diferente.

No es igual, psicológicamente, un abogado que un albañil, ni un médico que un empleado de Banca.

Distintos gustos, diferentes modos, rutas diversas. Cada modo de ganarse el pan impone y exige una estética, un batán singular para la emoción, un tono afectivo.

Los teatros cada día se hacen mayores. Precisamente cuando los públicos deben ser más reducidos.

LA VIDA CRUEL

Cuando yo era adolescente las gentes adoraban los dramas de Echegaray, porque presenciar una representación suponía gastar el remanente de emoción que la vida monocorde y plácida dejaba en libertad.

¡Ahora...!

El burgués más burgués y adinerado supera en dramatismo a cualquier personaje teatral. Lo que necesita el espectador no es emocionarse, sino entrar en reposo, olvidar.

¿Hay página teatral, moderna ni antigua, que supere en trágico a lo de Castilblanco o Casas Viejas?

EL GRATO ALGODON

Los autores teatrales españoles están intoxicados por el escenario. Hacen teatro. Viven poco intensamente. Desconocen el espíritu de la época. Ignoran la crisis del alma nacional. Aun no existe una obra, comedia o drama, donde se refleje finamente la inquietud de las presentes generaciones españolas.

Hay que hundirse en la pulpa popular. Para conocer, sentir y participar. Percibiendo con claridad lo justo y lo injusto. Lo vesánico y lo discreto.

RESPONSO

Si el teatro muere, bien muerto estará.

DOCTOR CESAR JUARROS

ACTO IMPORTANTE

El proyecto de obras hidráulicas para Levante

La concurrencia al acto

Alicante, 27.—El domingo por la mañana llegó procedente de Madrid el ministro de Obras públicas, Sr. Prieto. En la estación fué recibido por las autoridades y numeroso público.

Desde la estación se trasladó a la Diputación, donde recibió a los diputados a Cortes por Alicante, Murcia, Jaén, Almería, Albacete, Valencia y Castellón. También recibió a una representación de la Unión de Regantes de la zona alta y la huerta murciana.

Seguidamente fué al Monumental Cinema, donde dió una conferencia el ingeniero D. Lorenzo Pardo. El local estaba completamente lleno.

Para que pudieran escuchar los concurrentes y el público que había quedado fuera se habían instalado altavoces dentro y fuera del local. En los palcos se hallaban el gobernador civil, el secretario, el alcalde, presidente de la Diputación, diputados a Cortes y otras personalidades. En el escenario tomaron asiento D. Indalecio Prieto, el ingeniero Sr. Pardo, el director de Obras hidráulicas y otras personalidades.

Palabras del Sr. Prieto

El ministro pronunció breves palabras. Dijo que el acto que se celebraba no tenía ningún carácter político, sino que con él se empezaba a dar realidad a la concepción del ingeniero D. Manuel Lorenzo Pardo, que de realizarse engrandecerá a todo el Levante español, elevando la potencia económica de España.

«Dije ante el Parlamento—continuó el ministro—que yo no podía tener la loca ambición de que mi vida ministerial fuese tan enormemente dilatada como para ser yo quien concediera desde el ministerio de Obras públicas la realización de este proyecto; pero que yo, desde luego, me comprometí a constituir el órgano. Y esa promesa está cumplida. Hace muy pocos días, en la misma semana que ahora está concluyendo, ha aparecido en la «Gaceta» un decreto, a virtud del cual se crea el Centro de Estudios Hidrográficos, bajo la jefatura del Sr. Lorenzo Pardo.»

El ministro lee la conferencia del ingeniero Sr. Pardo

Terminado el discurso del ministro, el ingeniero Sr. Pardo comenzó a leer su conferencia; pero en voz tan baja, que los espectadores no lo oían, y pidieron la leyese otra persona, prestándose a ello el ministro, al que se ovacionó por este rasgo.

El proyecto es de una concepción muy amplia y ha de favorecer enormemente a la región levantina. Forma parte de un estudio de conjunto de las realidades económicas e hidrográficas nacionales y de sus perspectivas.

La realización de este plan equivale a vencer las dos contrariedades geográficas que han pesado sobre el curso de la historia española y pesan sobre su economía. De un lado, la exagerada extensión de los terrenos esteparios o desertizados y la desviación de la divisoria principal de aguas que se aproximan a la costa mediterránea.

El banquete en la Lonja.--Habla el ministro de Obras públicas

Terminado el acto del Monumental Cinema se celebró en la Lonja un banquete de 700 cubiertos. En la mesa presidencial tomaron asiento con el ministro el gobernador, el presidente de la Diputación y el alcalde.

Al final hablaron el presidente de la Diputación, Sr. Albricias, y los diputados a Cortes Sres. Calot, Ruiz del Toro, Velao, Pradal, Royo, Torreblanca, el gobernador de Almería, el alcalde de Alicante, el ingeniero Sr. Pardo y por último el ministro.

El Sr. Prieto comenzó exponiendo la necesidad de tener fe en los destinos de España.

«Por grandes que sean nuestros optimismos respecto a los destinos políticos de la patria española, seríamos unos insensatos si en nuestra fe sectaria, si lo estimáis así, negáramos la posibilidad de que otros hombres de ideología dispar, distante, Alejadísima de la nuestra, no pudieran encargarse en un momento determinado de la evolución espiritual de España, de la política gobernante. Y bien: para esats obras es preciso conquistar estas obras es preciso conquistar la voluntad de todos, ganar el espíritu de todos, conquistar la convicción de todos, porque este género de empresas no pueden constituir una bandera política; estas obras no las confundan con ningunas otras; yo digo que esas separaciones, que esos abismos en las ideas y hasta esos abismos en los procedimientos no pueden ni deben ser una dificultad para que el empeño común quede unánimemente al servicio de una obra como ésta, cuyo postulado comenzamos en la Asamblea de hoy.»

Dice que se habrán acabado las luchas enconadas para la posesión del caudal del Segura, que marcaban una divisoria entre provincias y entre pueblos. Habla luego de la sensación de incapacidad que experimentó al ser designado para tan alto cargo.

«Me sentí pequeño—agrega—para la misión histórica que con otros hombres más preparados que yo el destino patrio nos había entregado. Pero no fué mi falta de preparación universitaria, técnica, ni cultural, con ser enormes, lo que yo echaba de menos; lo que echaba de menos era el no conocer suficientemente a España.»

Dice luego que se ha compenetrado con las aspiraciones de los pueblos levantinos y que quiere servirles con entusiasmo, porque quiere ir fundiéndose con las porciones de España.

Termina pidiendo la cooperación de todos para llevar adelante el magno proyecto.

El ministro fué muy aplaudido.

Visita a los pueblos de provincia

Elche, 27.—Por la tarde llegó el ministro de Obras públicas. Fué recibido por numeroso público. En la huerta presenció la faena de la recolección de dátiles y bautizó con su nombre a una palmera. Luego salió para Callosa de Segura.

EN GRANADA

Incendio intencionado en un convento

Granada, 28 (dos madrugada).—A primera hora de la noche se produjo un incendio en una celda de un convento y quedó destruída. El fuego se extendió rapidísimamente y se sospecha que sea intencionado, pues hace días se quemó la puerta del sótano del edificio, al parecer también intencionadamente.

Según las religiosas, en madrugadas anteriores notaron pasos extraños en la parte alta del convento, hecho que denunciaron al gobernador, que dispuso se intensifique la vigilancia.

BILBAO
GRAN EXITO DE
Louis Trenker
en
POR LA LIBERTAD
la película verdaderamente épica, llevada a cabo en las frías cumbres del Tirol
ES UN FILM UNIVERSAL

SE HA PUESTO A LA VENTA
Hombres rotos
La emoción, el dolor, la enfermedad, el deseo de vivir y la muerte de los tuberculosos, por EL DOCTOR
LUIS N. DE CASTRO
CINCO PESETAS
en todas las librerías

FOLLETON DE LA LIBERTAD (208)

EL JUDIO ERRANTE

POR

EUGENIO SUE

en aquellas palabras más que una alusión involuntaria que casualmente podía aplicarse a las negativas seductoras de Adriana; su frente se serenó y respondió al mestizo, que le observaba atentamente de reojo:

—Amigo mío, te equivocas—replicó Djalma con dulzura, a pesar de la dolorosa impresión que le habían hecho las palabras del mestizo—; sí, te equivocas; cuanto mayor es el amor de una mujer, tanto más grande, digno y casto es; el amor es el que suscita esos escrúpulos y delicadezas.

—Tenéis razón, señor—respondió el mestizo con amarga ironía—; esa mujer me impone su modo de amar y el de manifestarme su amor; a mí me toca someterme.

Y luego, interrumpiéndose de repente, el mestizo se cubrió el rostro con las manos y lanzó un profundo suspiro; sus facciones expresaban un conjunto de odio y desesperación tan espantosa, que Djalma, más y más conmovido, exclamó cogiendo la mano al esclavo:

—Calma esos arrebatos; escucha la voz de la amistad que conjurará ese funesto influjo. Habla, habla.

—No, no; esto es demasiado cruel...

—Habla, te digo.

—¡Ay!—repuso éste titubeando aún—. ¿Son esos vuestros deseos?

—Sí lo son.

—Pues bien: me preguntasteis qué motivos tenía para creer en una traición, y os hablé de vagas sospechas, de negativas y tibiezas; pero aun hay más: esta noche, esa mujer...

—Acaba, acaba.

—Esa mujer ha dado una cita al hombre que prefiere.

—¿Quién te lo ha dicho?

—Un desconocido que se ha compadecido de mi ceguedad.

—¿Y si ese hombre te engaña o se engaña?

—Me ha prometido darme pruebas de lo que me decía.

—¿Y qué pruebas son ésas?

—La de hacerme asistir esta noche a esa cita.

—¿Y qué le respondiste?

—Nada porque tenía la cabeza trastornada como la tengo ahora; entonces se me ocurrió pediros un consejo.—Después, haciendo un ademán de desesperación, dijo el mestizo soltando una carcajada salvaje —¡Consejo, consejo! A la hoja de mi cangiar debía yo pedírselo, y me hubiera dicho: «¡Sangre, sangre!»

Y el mestizo echó entonces mano a un largo puñal que llevaba metido en la faja.

Sabiendo por experiencia hasta qué punto puede arrastrar un ciego furor, y queriendo granjearse la voluntad del mestizo a fuerza de cariño y de bondades, Djalma le dijo con gravedad y dulzura:

—Te ofrecí mi amistad, y en conformidad con ella quiero obrar contigo.

Pero el mestizo, al parecer poseído de un furor sordo y concentrado, con los ojos fijos y desencajados, fingió no oír a Djalma. Este, poniéndole la mano sobre el hombro, le dijo:

—Escúchame, Faringhea.

—Señor...

—Es preciso acudir a esa cita que debe probarte la inocencia o la traición de la que amas.

—¡Oh, sí!—dijo el mestizo con voz ronca y siniestra.

—Pero no irás solo.

—Señor, ¿qué decís?—exclamó el mestizo—. ¿Y quién me acompañará?

—Yo.

—¡Vos!

—Faringhea, este día es enteramente mío y no me separo de ti—dijo el príncipe con resolución—. No irás a esa cita sin que yo te acompañe.

El mestizo, fingiéndose vencido por esta generosa determinación, cayó a los pies de Djalma, y, cogiéndole respetuosamente la mano, la llevó primero a su frente y después a sus labios, diciendo:

—Señor, sed generoso hasta el fin y perdonadme.

Imposible es describir la cándida sencillez con que el mestizo pronunció estas palabras. Djalma, profundamente conmovido, le alargó la mano mandándole que se levantara, añadiendo:

—Tenías derecho para exigir de mí una prueba de cariño, y me tengo por feliz en haberme anticipado a ofrecértela. Vamos, ánimo; te acompañaré a esa cita, y si he de dar crédito a mis presentimientos, ya verás cómo te has dejado engañar por mentidas apariencias.

.....

Llegada la noche, Djalma y el mestizo, embozados en sus capas, subieron en un coche de alquiler y Faringhea le dió al cochero las señas de la casa de la Sainte Colombe.

CLXXVII

Una noche en casa de la Sainte Colombe

Habiendo subido al coche, Djalma y Faringhea se dirigieron a casa de la Sainte Colombe.

«Niní Moulin», que seguía ignorando el verdadero objeto de los pasos que daba por instigación de Rodin, ofreció la víspera, con arreglo a las órdenes de este personaje, una suma bastante crecida a la Sainte Colombe para conseguir de ella, siempre avara, que le dejara disponer libremente de su habitación durante todo el día. La Sainte Colombe aceptó esta propuesta, muy ventajosa para ser desechada, y se marchó por la mañana con sus criados.

Rodin, dueño de la habitación, cubierta la cabeza con una peluca negra, anteojos verdes y embozado en una capa; en una palabra, perfectamente disfrazado, fué aquella misma mañana, acompañado de Faringhea, a reconocer los aposentos y dar sus instrucciones al mestizo. Este, luego que se marchó el jesuíta, hizo en dos horas, gracias a su habilidad e inteligencia, ciertos preparativos muy importantes, volviendo apresuradamente a representar con hipocresía la escena ya descrita.

En el tránsito de la calle de Clichy a la de Richelieu, en que vivía la Sainte Colombe, Faringhea fingió un abatimiento doloroso, hasta que saliendo de él súbitamente, dijo a Djalma con voz ronca y violenta:

—Señor, si me engaña, es preciso que me vengue.

—El desprecio es una venganza terrible—respondió Djalma.

—No, no—repuso el mestizo con tono furioso—; no, no basta; cuanto más se acerca el momento más me convenzo de que necesito sangre.

—Atiéndeme.

—Señor, compadecedme; me volví cobarde y retrocedí ante mi venganza; ahora daría por ella tormento por tormento; permitidme que os deje y que vaya solo a esa cita.

Al decir esto, Faringhea hizo ademán de arrojarse del carruaje; pero Djalma lo detuvo y le dijo:

—Quédate; yo no me separo de ti; si te venden, no darramarás sangre.

—No, no, señor; estoy resuelto; y cuando haya dado muerte me mataré a mí mismo—exclamó el mestizo con exaltación feroz—. Para los traidores es ese cangiar.

Y echó mano a un largo puñal que tenía en la faja.

—Para mí el veneno que esta empuñadura encierra.

—¡Faringhea!

—Perdonadme, señor, si os desobedezco.

El tiempo urgía, y desconfiando Djalma de poder calmar la rabia del mestizo, determinó apelar a la astucia, y al cabo de algunos instantes de silencio dijo a Faringhea:

—No me separaré de ti y haré cuanto esté en mi mano para evitar un crimen; si desoyes mi voz, caiga sobre ti la sangre que derramares. Mi mano no volverá nunca a tocar la tuya.

Estas palabras hicieron, al parecer, profunda impresión en Faringhea; lanzó un largo suspiro, y dejando caer su cabeza sobre el pecho, se quedó callado cual si meditara.

Djalma se disponía a valerse de la sorpresa o de la fuerza para desarmar al mestizo, cuando éste, que lo observaba de soslayo y conoció su intención, echó de repente mano al cangiar, lo sacó envainado de su ceñidor, y, teniéndolo en la mano, dijo al príncipe con tono feroz:

—Este puñal es temible; en este pomo hay un veneno sutil, como lo son todos los de nuestro país.

Y el mestizo, habiendo tocado un resorte oculto en la empuñadura del cangiar, levantó una chapa y dejó ver la boca de un frasquito de cristal embutido en el mango de aquella arma homicida, y añadió:

—Con dos o tres gotas de este veneno en los labios viene la muerte lenta, tranquila, suave y sin agonía al cabo de pocas horas, siendo el primer síntoma ponerse las uñas azuladas... Pero el que beba todo este veneno de un sorbo caerá muerto de repente, sin sufrimientos y como herido por el rayo.

—Sí—respondió Djalma—; ya sé que hay en nuestro país venenos misteriosos que apagan poco a poco la vida o dan una muerte repentina; pero ¿por qué recalcas tanto sobre las siniestras propiedades de esa arma?

—Para demostraros que en este cangiar está la seguridad y la impunidad de mi venganza; con este puñal doy muerte y con este veneno me libro de la justicia de los hombres por medio de una muerte pronta... Y, sin embargo, os abandono este puñal: tomadlo; antes renunciar a mi venganza que hacerme indigno de volver a tocar vuestra mano.

Y el mestizo alargó el puñal al príncipe, el cual, no menos contento que sorprendido de aquella determinación inesperada, colocó el arma en su ceñidor, mientras que el mestizo añadía con voz conmovida:

—Señor, guardad ese cangiar, y cuando hayáis visto y oído lo que vamos a ver y a oír, o me entregaréis el puñal y yo mataré a una mujer infame, o me daréis el veneno y moriré sin matar. A vos os toca mandar y a mí obedecer.

En el instante mismo en que Djalma iba a responder, el coche se detuvo a la puerta de la casa de la Sainte Colome. El príncipe y el mestizo, muy embozados en sus capas, entraron en un portal obscuro, cuya puerta se cerró tras ellos. Faringhea dijo algunas palabras al portero, y éste le entregó una llave. Los dos indios llegaron pronto a una de las puertas de la habitación de la Sainte Colombe.

En el acto de meter la llave en la cerradura, Faringhea dijo a Djalma con voz alterada:

—Señor, compadeceos de mi flaqueza.—Y en el momento en que el príncipe iba a responderle, el mestizo exclamó: —No, no; fuera cobardía—y abriendo precipitadamente la puerta entró primero, siguiéndole Djalma. Una vez cerrada la puerta se hallaron en un estrecho pasadizo y en la mayor obscuridad.

—Dadme vuestra mano, señor—dijo el mestizo en voz baja, alargando la mano al príncipe, que la agarró.

Adelantáronse ambos silenciosamente en aquellas tinieblas, y después de haber dado muchas vueltas, abriendo y cerrando varias puertas, el mestizo se paró de repente y dijo al príncipe, soltándose de su mano:

—Se acerca el momento decisivo; aguardemos aquí algunos segundos.—Un profundo silencio sucedió a estas palabras. La obscuridad era tal, que Djalma nada podía distinguir; al cabo de un minuto oyó que Faringhea se alejaba de él, y luego sintió el ruido de una puerta que abrían con precipitación y cerraban dando dos vueltas a la llave. Esta desaparición repentina empezó a inquietar a Djalma. Por un movimiento maquinal llevó la mano al cangiar y dió a tientas algunos pasos hacia la parte en que suponía hallarse la salida. De repente la voz del mestizo llegó a oídos del príncipe, y sin que le fuera posible saber en dónde se hallaba éste al hablarle, oyó que decía:

—Señor: vos me dijisteis «sé mi amigo», y como tal estoy obrando; me he valido de una astucia para traeros aquí; la ceguedad de vuestra funesta pasión no os hubiera dejado escucharme y seguirme; la princesa de Saint-Dizier os citó a Agrícola Baudin, amante de Adriana de Cardoville; escuchad, observad y juzgad—y la voz calló. Parecía haber salido de uno de los ángulos de la habitación en que Djalma se hallaba rodeado de la mayor obscuridad. Conociendo, aunque tarde, el lazo en que había caído, se estremeció de rabia y casi de terror.

—Faringhea—gritó—; ¿En dónde me hallo? ¿En

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

CARNAVAL, por Alfaraz

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

Los funcionarios de Administración local

En el domicilio de la Unión de Municipios se ha celebrado la asamblea extraordinaria de Delegaciones de funcionarios de la Administración local de España, que fué convocada por el Colegio Central del Secretariado local al objeto de coordinar las gestiones en solicitud de mejoras.

Han enviado delegación directa 33 Colegios de secretarios, seis de interventores y depositarios, la Federación de Funcionarios Provinciales, la Federación de Empleados y Obreros Municipales y la Unión de Dependientes Municipales y las Asociaciones de Madrid y Vallecas. Han estado representados el resto de los Colegios y todas las Secciones de las tres Federaciones citadas, que suman más de 50.000 federados.

El Colegio Central se reunió en sesión previa, acordando entregar la dirección y organización definitiva de los debates a la propia asamblea y también no formar parte del Comité de enlace que se nombrará por su carácter de entidad oficial.

Se designó una Mesa con representantes de todas las Secciones representadas, que presidió el delegado valenciano D. Rafael Molina.

Los distintos sectores de funcionarios se reunieron separadamente por especialidades, formulando sus aspiraciones concretas, que fueron discutidas y aprobadas definitivamente en sesiones plenarias.

Finalmente quedó nombrado por unanimidad el Comité de enlace en la siguiente forma:

Presidente, D. Miguel Armentia; por los secretarios, D. Amadeo Cuenca; por los interventores, D. Rafael R. Moñino; por los depositarios, D. Francisco Díaz Villar; por la Federación de Funcionarios Provinciales, D. José Gallarza; por la Federación de Empleados y Obreros Municipales, D. Pedro de Górgolas; por la Unión de Dependientes Municipales, D. Antonio Septiem; suplentes, D. Vicente Alvarez Santolino, D. Fidenciano Trujillo, D. Francisco García Astigarraga, D. Rafael Brun, D. Victorino Bragado y D. Francisco Rebossa.

Actuará de secretario el Sr. Górgolas, y el Comité ejecutivo lo compondrán los Sres. Armentia, Górgolas, Septiem y Gallarza.

El Comité de enlace comenzará seguidamente una labor de propaganda de las aspiraciones de los funcionarios de Administración local.

Las sesiones se han celebrado con gran concurrencia y entusiasmo, habiendo conseguido la coincidencia en los puntos fundamentales de la gestión a realizar.

Piel, venéreo, sífilis, pulmones, corazón, tuberculosis, rayos X, análisis, corrientes
Horas, de 11 a 2 y de 4 a 9
Todos los días, de seis a ocho, económica para obreros
CORREDERA BAJA, NUM. 27
(frente a Puebla). Teléfono 93171

Conferencia contra el presidente Machado

En la Federación Universitaria Hispanoamericana

Mañana miércoles, a las siete de la tarde, y en su local social, Magdalena, 12, se celebrará en la F. U. H. A. un acto contra el presidente Machado. Esta conferencia está a cargo del compañero Enrique Martínez, quien revelará aspectos inéditos del terror imperante en Cuba.

La F. U. H. A. invita a todas las organizaciones políticas, obreras y estudiantiles. La entrada será libre.

Sello YER
DOLOR DE CABEZA
GRIPE
RESFRIADOS
DOLORES
REUMATICOS
Y NERVIOSOS
Y LOS
ESPECIALES
DE LA MUJER
SELLO INSTANTANEO YER
PRECIO: 0'40 PESETAS

NOTICIAS

MONTEAROMA, ESPARTEROS, 9

*

Económica Matritense.—La Sección de Estudios Jurídicos de la Sociedad Económica Matritense de Amigos del País continuará mañana miércoles, a las siete de la tarde, su serie de conferencias de divulgación de las nuevas leyes de la República. En esta sesión, los Sres. Ortiz Sánchez y Gardoqui y Concha Peña disertarán acerca de las «Leyes sobre el matrimonio y filiación».

*

Para curar la gripe o evitar todo peligro tome el Jarabe Ernesto Pagliano.

*

A los ingenieros y técnicos.—Se ruega a todos los ingenieros, técnicos y obreros ex pensionados en el Extranjero acudan a la reunión que se celebrará en el Centro de Perfeccionamiento Obrero y Oficina central de Documentación profesional, Prado, 24, mañana miércoles, a las siete de la tarde.

Centro de Estudios Históricos.—Las dos conferencias que el profesor Mario Chini, de la Universidad de Roma, había de dar en este Centro los días 25 del actual y 1 de Marzo, se aplazan a los días 1 y 3 de Marzo, a las siete de la tarde. Dichas conferencias versarán, respectivamente, sobre «La poesía caballeresca italiana y las fuentes cervantinas» y «Ludovico Ariesto».

¡Por eso lo tiraron!—En la Tenencia de alcaldía del distrito del Hospital, calle de la Cabeza, número 13 moderno, principal, se encuentra depositado para su entrega a quien justifique ser su dueño un traje muy usado, que fué hallado en la vía pública.

España Femenina.—El próximo día 3 dará una conferencia en el salón de actos de España Femenina la ilustre uruguaya doctora Luisi sobre «El trabajo femenino y la maternidad».

A las seis, y en honor de la señora Luisi, se celebrará un concierto con cantos regionales.

El té se servirá a las cinco en el «hall».

Montepío de Obreros y Empleados de Comercio.—Se convoca a todos los socios de este Montepío a junta general extraordinaria que se celebrará mañana miércoles, a las diez de la noche, en el salón-escuela del Sindicato, Góngora, 2.

Defensa Mercantil Patronal.—La junta general extraordinaria suspendida el día 22 del corriente, por lo avanzado de la hora, continuará mañana miércoles, a las diez de la noche, en el domicilio social de dicha entidad, calle de Echegaray, 19, para proseguir la discusión sobre la reforma del reglamento.

Los partidos republicanos

Izquierda radical socialista de Madrid

Se convoca a todos los afiliados de este partido a la asamblea general extraordinaria que tendrá lugar hoy martes, a las diez de la noche, en el domicilio social, Francisco Ferrer, número 12 (antes Príncipe), con el siguiente orden del día:

Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior. Situación económica del partido. Ponencias relativas al orden del día del próximo Congreso.

Se encarece a los afiliados la más puntual asistencia por tratarse de asuntos de máximo interés.

Juventud republicana radical socialista (Palacio de la Prensa)

Se pone en conocimiento de los afiliados que mañana miércoles, a las ocho de la noche, dirigirá la palabra a esta Juventud el diputado a Cortes radical socialista D. Joaquín Pérez Madrigal sobre «El partido radical socialista en la República».

Los federales del Congreso

En la junta general extraordinaria celebrada por los federales del distrito del Congreso se eligió el siguiente Comité ejecutivo:

Presidente, D. Eligio de Mateo y Sousa; vicepresidente, D. Manuel Sánchez; secretario, D. Juan Mora; tesorero, D. Diego García Usano; vocales, D. Constantino Morales, D. Domingo Vicente Carbacho, D. Gabriel Muñoz, D. Jesús Arias, D. Vicente Burgos, don Luis Codina, D. Deogracias Ferrero, D. Joaquín Patino, D. Luis Peláez, D. Nicasio de Mingo y don Valentín López.

FAJAS Sagasta, 12 — B E M — "Cauchodama" a 25 pesetas

Notas médicas

Academia Nacional de Medicina

Esta Corporación celebró sesión científica, presidida por el doctor Gimeno Cabañas, continuando en ella la discusión del tema presentado por el doctor Fernán-Pérez acerca de «El secreto profesional y los seguros de enfermedad», interviniendo los doctores Vallejo Nájera y Palanca. El doctor Fernán-Pérez rectificó y resumió la discusión.

Seguidamente hizo uso de la palabra el doctor Huertas para dar a conocer una nota clínica sobre la actual epidemia de gripe. Intervinieron en este tema los doctores Codina, Martín Salazar, Martín Calderín, Vallejo Nájera y Piga, quedando en el uso de la palabra para el próximo sábado el doctor Huertas.

Academia Española de Dermatología y Sifiliografía

Celebrará sesión mañana miércoles, a las siete de la tarde, en el Dispensario Olavide (calle de Sandoval, número 5).

Sociedad Oftalmológica de Madrid

Esta Sociedad celebrará sesión científica y pública el jueves, día 2, a las siete de la tarde, en el Colegio de Médicos (Esparteros, 9).

Doctor Marín Amat: «Cuerpo extraño del cristalino».

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Lysistrata», Lincke; «Moros y cristianos», Serrano; «Jo-jo», Rudolf Nelson; «La Geisha», Jones; a las tres, revista cinematográfica, por Luis Gómez Mesa; «La marchenera», Moreno Torroba; Portorriqueñas», Martín Domingo; «Los claveles», Serrano; a las tres cincuenta, noticias de última hora; a las cuatro, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; programa del oyente; a las siete y cuarto, ciclo de conferencias organizado por la Asociación Española de Médicos Puericultores Titulados: «Importancia de los vómitos del lactante», por el doctor J. Cárdenas, pediatra del Dispensario Antituberculoso del Centro; a las siete y media, información de caza y pesca, por Joaquín España Cantos; programa del oyente; a las ocho y cuarto, noticias; información de la sesión del Congreso de los Diputados; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve, curso de Lengua inglesa por el método Linguaphone; a las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; información de la sesión del Congreso de los Diputados; selección de la ópera de Bizet «Carmen»; a las once cuarenta y cinco, noticias de última hora; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Rose Marie», Treml Stothart; «Ecos de la Parranda», Enrique Granados; «Las hilanderas», Serrano; a las tres, revista cinematográfica y «Panorámica del cinema», encuesta, por Manuel Villegas López; «Chal romano», A. Ketelbey; «Dreaming», Connelly; «Carnicerito de Méjico», Pablo Tapias; a las tres cincuenta, noticias de última hora; a las cuatro, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; Biografías literarias: «Tirso de Molina», por C. Santos-Redondo; programa del oyente; a las siete y media, ciclo de conferencias sobre panadería: «Comprobación del rendimiento ganadero y libros genealógicos» (segunda parte), por D. José María Aguinaga Font, inspector de Veterinaria adscrito a la Dirección general de Ganadería; programa del oyente; a las ocho veinticinco, noticias; información de la sesión del Congreso de los Diputados; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; información de la sesión del Congreso de los Diputados; recital de canto por Antonio Picatoste; a las diez, décima radiación del concurso de teatro radiofónico organizado por Unión Radio: «Seis personajes en busca de un micrófono», presentada con el lema «Radio ideal 16», interpretada por los artistas de Unión Radio; a las once cuarenta y cinco, noticias de última hora; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

LA MOMIA

CINE PROGRESO
MARTES 28
Buscando fieras vivas
La mayor sensación de la temporada
Emocionantes luchas entre fieras
Film R. K. O. - Exclusiva S. I. C. E.

Partidos de pelota

EN EL JAI-ALAI

Los del domingo

Tres interesantes partidos se celebraron el pasado domingo en este frontón, que se vieron muy concurridos.

En el primero, a remonte, la pareja roja, integrada por Irigoyen y Berolegui, ganó en juego competido por cuatro tantos a su rival, la azul, que la componían Abrego y Errezábal.

En el segundo jugaron, a pala, Araquistain y Quintana (rojos) contra Zárraga y Perea (azules). También vencieron los rojos en este partido, obteniendo cinco tantos de ventaja.

Finalmente, a remonte, contendieron Azumendi y Elorrio (rojos) contra Fernández y Abásolo (azules). Estos últimos ganaron por nueve tantos.

Los de ayer

Primeramente se enfrentaron, a pala, Zárraga y Pérez (rojos) contra Fernández y Jáuregui (azules). Resultó muy competida la contienda en los 25 tantos primeros, a partir de cuya igualada avanzan los rojos, que dominan ya en el resto del partido, terminándole con 10 tantos de ventaja.

Luego, a remonte, jugaron Salsamendi I y Errezábal (rojos) contra Pasieguito y Vega (azules).

La pareja roja llevó de calle el partido, que ganó por amplio margen de tantos.

Agrupación de Antiguos Exploradores

Como de costumbre, el próximo jueves, día 2, a las nueve y media de la noche, en el Círculo de la Unión Mercantil (avenida del Conde de Peñalver, número 1), se verificará la cena mensual de esta Agrupación, lo que se recuerda a sus asociados, rogándoles su asistencia.

Al popio tiempo encarece esta Agrupación a todos la mayor asiduidad a las reuniones semanales de los restantes jueves, que a las diez y media de la noche tiene en el entresuelo del café del Norte.

Correo de espectáculos

MARIA ISABEL.—Sólo tres días les quedan a los que aun no hayan visto el extraordinario éxito «El niño de las coles» (80 representaciones). Hoy, tres veces, a las 4,30, 6,30 y 10,30. Viernes, noche, estreno de «Cuidado con el amor», farsa cómica en tres actos de Carlos Arniches. Contaduría teléfono 14.778.

CERVANTES.— (Loreto-Chicote). —Gran éxito, «La sobrina del cura», de Arniches.

LATINA.— (Cine sonoro).— Dos sensacionales producciones sonoras, «¿Quién disparó?», muy emocionante, y «Cosas de soltero», divertidísima, por Adolfo Menjou.

Jueves, «La dama atrevida», interesantísima creación de Luana Alcañiz y Ramón Pereda, hablada en castellano.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Macario, Rufino, Justo, Teófilo, Cereal, Púpulo, Cayo y Serapión, mártires; Román, abad, confesor; Elda, virgen, y la beata Beatriz de Este.

CHAMPAGNE VEUVE CLICQUOT PONSARDIN REIMS
— Fiel a su tradición secular, esta Casa sirve siempre los deliciosos vinos de sus afamados viñedos de la Champagne —

AMER PICON CALIENTE
con azúcar y agua hirviendo
Hace entrar en reacción é inmuniza contra la GRIPPE

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL. — (Xirgu-Borrás). — 6,30 (popular, 2,50 butaca), La vida es sueño.— 10,30, La vida es sueño (butaca, tres pesetas).

CALDERON.— (Compañía lírica titular).—A las 6,30 y 10,30, Luisa Fernanda (éxito clamoroso).

COMEDIA.— A las 6,30, ¿Sería usted capaz de quererme? (Butaca, cinco pesetas.)—A las 11, baile de máscaras de las actrices. Las compañías de todos los teatros de revistas interpretarán sus mejores números. Valiosos regalos.

LARA.—6,30, La chascarrillera. —10,30, último beneficio organizado por la Junta de Damas, Doña Hormiga.

FONTALBA.— (Carmen Díaz).— A las 6,30, Las dichosas faldas. (Butaca, cinco pesetas.)— A las 10,30, Las dichosas faldas. (Butaca, tres pesetas.)

MARIA ISABEL.—A las 4,30, 6,30 y 10,30, El niño de las coles (dos horas y media en franca carcajada).

VICTORIA.— (Compañía Aurora Redondo-Valeriano León).—6,30 y 10,30, Tres cadenas perpetuas.

COMICO.—(Compañía Adamuz). —6,30 (corriente) 10,30 (popular); butacas, tres pesetas. Lo que fué de la Dolores. (Jotas por Oto.)

MUÑOZ SECA.— 6,30, La tonta del bote.—10,30, ¡Te quiero, Pepe!

COLISEVM (Av. Eduardo Dato, 34. Empresa Sage).— 6,30 y 10,30, Katiuska (Enriqueta Serrano). (Ultimos días. Butacas, tres pesetas; principal, una).

IDEAL.—6,30 y 10,30, La barbiana. (¡Exito de público!)

CERVANTES.— (Loreto-Chicote). —6,30 y 10,30, La sobrina del cura.

FUENCARRAL. — (Presentación de la compañía de Eslava).—6,30 y 10,30, Las faldas. (Las mejores butacas, tres pesetas.)

ESLAVA.—No hay función.

MARAVILLAS.—6,30 y 10,45, Los jardines del pecado (éxito enorme).

MARTIN.— A las 6,30 y 10,30, ¡Quién fuera ella! y Piezas de recambio.

PAVON. — (Revistas Celia Gámez).—6,30 y 10,45, Las tentaciones. (¡Grandioso éxito!)

ROMEA. — 4 (ultrapopular, dos pesetas butaca), La pipa de oro. 6,30 y 10,30, ¡Gol! (El campeón de las revistas).

ASTORIA.— (Teléfono 12.880).— A las 4,30, 6,30 y 10,30, Espérame.

CINE DE LA OPERA.—(Teléfono 14.836).—4,30, 6,30 y 10,30 (programa garantizado núm. 11), Dos corazones y un latido.

CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19.900).—4,30, 6,30 y 10,30, Pequeño desliz.

MONUMENTAL CINEMA.— (Teléfono 71.214).—4, 6,30 y 10,30, ¡Aló París!

AVENIDA.—A las 4, 6,30 y 10,30, la bella leyenda india El hijo del destino (M. G. M.), por Ramón Novarro, Magde Evans y Conrad Nagel. (Precios corientes.)

PALACIO DE LA MUSICA. — 6,30 y 10,30, Grand Hotel (la película de las estrellas). (Butaca, tarde, cuatro pesetas; noche, tres.)

CINEMA GOYA. — 6,30 y 10,30, Cocktail de celos.

CINEMA ARGUELLES.— 6,30 y 10,30, Prestigio.

CINEMA CHUECA.—6,30 y 10,30, Voluptuosidad.

CINE DOS DE MAYO.— 6,30 y 10,30, Cualquiera toma el amor en serio.

CALLAO.—6,30 y 10,30, Caballero por un día (Douglas Fairbanks, Jr., y Joan Blandell).

SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30, Un as en las nubes (Billie Dowe).

CINEMA ESPAÑA.— A las 5 y 10,15, La dama del 13.

CINE SAN CARLOS.— (Teléfono 72.827).—A las 4,15, 6,30 y 10,30, Héroes de tachuela (por Stan Laurel y Oliver Hardy).

BARCELO.—6,30, 10,10, La chica del guardarropa (Ben Lyon y Sally Eiler).

FIGARO.— (Teléfono 93.741). — 4,30, 6,30 y 10,30, Diablos celestiales (éxito de risa). (Segunda semana.)

CINE GENOVA (teléfono 34.373). —6,30 y 10,30, clamoroso éxito del mejor film de la temporada, Remordimiento (Lionel Barrymore y Phillips Holmes).

PROGRESO.—A las 6,30 y 10,30, éxito grandioso de Brig'en back alive (Buscando fieras vivas). (Butacas, 1,75 y 2.00 pesetas.)

LATINA.—(Cine sonoro).— 6 y 10,15 (butaca, una peseta; general, 0,30), ¿Quién disparó? (emocionante), Cosas de soltero (divertidísima, por Adolfo Menjou) y otras.

Jueves, «La dama atrevida (hablada en castellano, por Luana Alcañiz y Ramón Pereda).

PARDIÑAS.—6,30 y 10,30, la famosa y sensacional película Tarzán de los Monos.

METROPOLITANO. — 4, 6,30, 10,30, En el barrio chino (sensacionales escenas, reflejando la vida accidentada de una secta china).

CINEMA EUROPA.— A las 4,30, 6,45 y 10,30, La hija del dragón.

CINE BELLAS ARTES.—Sesión continua de 3 tarde a 1 madrugada. Curiosidades y rarezas del mundo, Navegantes luminosos (especies fosforescentes del fondo del mar), Noticiario Fox sonoro (últimas actualidades mundiales), Su Santidad Pío XI dirige por primera vez un mensaje hablado al mundo católico (reportaje exclusivo de Fox Movietone), Nuevos detalles de la catástrofe de Neunkirchen, Hitler inaugura la gran Exposición Internacional del Automóvil, etc., La isla del Vértigo (alfombra mágica de Movietone).

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, La vida es un azar (Karen Morley y Warner Baxter).

PROYECCIONES.— (Fuencarral, 142; teléfono 33.973).—6,30 y 10,30, El Congreso se divierte (deliciosa opereta musical, por Lilian Harvey y Henry Garat).

CINE DELICIAS (Tortosa, 8). — (Teléfono 74.052). — 6,15 y 10,15, Trampa amorosa (por Laura La Plante) y Papá Solterón (por Marion Davies).

TETUAN.— A las 7 y 10,15, El presidio (hablada en español).

BAILES DE LA ZARZUELA. — Tarde, a las tres y media, y noche, de diez y media hasta la madrugada. Dos bailes monstruos de máscaras. Banda española. Orquestas americanas. Grandes atracciones. Cotillón.

TROUVILLE. — (Gran salón de fiestas y bailes, Fuencarral, 124, junto a glorieta Bilbao).—Cuatro tarde, gran baile.

TRIANON SEVILLA (Magdalena, 30).— Varietés. Souper-tango. Grandes bailes carnavalescos.

STAMBUL (Alcalá, 201).— De 4 a 9, gran baile de máscaras. Dos orquestas. Entrada caballero, 1,50.

FRONTON JAI ALAI (Alfonso XI; teléfono 13.106).—A las 4 tarde (extraordinario). Primero, a remonte, Irigoyen y Zabaleta contra Abrego y Tacolo; segundo, a pala, Araquistain y Quintana II contra Izaguirre y Perea. Se dará un tercero.

Imprenta de LA LIBERTAD
Madera, 8

BIBLIOGRAFIA
Medios para evitar el embarazo. Cómo y cuándo debe evitarse, de Hardy; 7 pesetas. Pedidos a librería C. S., Moratín, 49, Madrid.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Este Sencillo

Secreto para la Tez

Me Hizo

Reina de Belleza de España

En el Gran Concurso Internacional de Belleza celebrado en Madrid

Señorita EMILIA DOCET, elegida
MISS ESPAÑA 1933

«En el momento más emocionante de mi vida, cuando me presenté ante los jueces del más Grande Concurso de Belleza de España, me serví de los Polvos Tokalon con Espuma de Crema para ayudarme a conseguir el triunfo. Dichos Polvos me han procurado una tez de maravillosa belleza y de un frescor natural que no había tenido nunca. No creo que esto constituya un medio desleal con respecto a las demás concurrentes, puesto que no existía ningún reglamento que prohibiera los polvos de tocador con espuma de crema. A todas las mujeres y jovencitas cuyo trabajo o vida social obliga a que parezcan siempre lo más encantadoras posible, recomiendo los Polvos Tokalon. Son completamente distintos de los Polvos de tocador ordinarios.»

La Espuma de Crema que contienen los Polvos Tokalon, los famosos polvos parisienses, hace de ellos los únicos polvos que se mantienen adheridos al cutis durante todo el día, a pesar del sol, del viento, de la lluvia, o del sudor al bailar, al practicar deportes o en el salón más caldeado. Dichos Polvos son por extremo adherentes y prácticamente invisibles en la piel. Los Polvos Tokalon, no sólo evitan el brillo de la nariz y ese aspecto grasiento y aceitoso, sino que ejercen en la piel una acción tónica, suprimiendo los poros dilatados y demás defectos del cutis. Las triunfadoras de los principales concursos internacionales de Belleza durante los últimos años han confesado todas, después del concurso, que empleaban Polvos Tokalon, los Polvos con Espuma de Crema.

COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

SERVICIO DEL MES DE MARZO DE 1933

Línea del CANTABRICO a CUBA-MEJICO

El vapor **HABANA** saldrá, salvo variación, de Bilbao y Santander el 25 de Marzo; de Gijón, el 26, y de La Coruña, el 27 para La Habana y Veracruz, escalando en New-York al regreso.

Próxima salida el 25 de Abril.

Línea del MEDITERRANEO a PUERTO RICO VENEZUELA-COLOMBIA

El vapor **MAGALLANES** saldrá, salvo variación, de Barcelona el 20 de Marzo; de Valencia, el 21; de Málaga, el 22; de Cádiz, el 24 para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, (fva.) Curaçao, (fva.), Puerto Colombia, (fva.) y Cristóbal.

Próxima salida el 20 de Abril.

Extensión al MEDITERRANEO de la línea del CANTABRICO a CUBA-MEJICO

Próxima salida de Barcelona, salvo variación, el 16 de Abril para Tarragona (fav.), Valencia, Alicante (fva.), Málaga, Cádiz y Bilbao, de donde saldrá el 25 de mismo mes para La Habana, Veracruz y escalas intermedias.

Línea del MEDITERRANEO a NUEVA YORK-CUBA CENTRO AMERICA

El vapor **MARQUES DE COMILLAS** saldrá, salvo variación, de Barcelona y Tarragona el 16 de Marzo; de Valencia, el 17; de Alicante, el 18; de Málaga, el 19; de Cádiz, el 20, y de Vigo, el 22 para New-Yok, La Habana, Puerto Barrios, Puerto Limón y Cristóbal.

Servicio tipo Gran Hôtel. T. S. H. Radiotelefonía. Capilla. Orquesta, &.

Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del Mundo servidos por líneas regulares.

Para informes en las oficinas de la Compañía Trasatlántica: Plaza de Medinaceli, 8, Barcelona, y en Madrid, Alcalá, 43.

ENFERMOS DE LA SANGRE

Vuestros males terminarán al empezar a tomar el Tratamiento ZENDEJAS N.º 1, maravilloso depurativo de la sangre a base de plantas y raíces mejicanas. Cura radicalmente úlceras, llagas, eczemas, tumores, escrófulas, etc., por antiguas y rebeldes que sean.

De venta en las farmacias.

Agentes para España: J. Urtach y C.ª, S. A. Bruch, 49 : Barcelona

Zendejas N.º 1

PAPEL WLINSI
RESFRIADO - GRIPPE
REUMATISMO
PARIS y todas Farmacias.

LLOR
MEDICO-DENTISTA
Consulta, de nueve a una y de tres a ocho.
PLAZA PROGRESO, 9, segundo.

LA HERNIA
desaparece con nuevo método CASCO, Mayor, 16.

LAS PERSONAS
ELEGANTES SE VISTEN EN LA SASTRERIA «EXPOSICION DE PARIS», PRECIADOS, 7, PRAL.
Esta casa no tiene sucursales. Teléfono 11.603.
GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Cocinas Diezma
Las mejores y más baratas. CAVA BAJA, 4.

FABRICA CAMAS DORADAS
VALVERDE, 1; BRAVO MURILLO, 112
VALVERDE, 1 CUADRUPLICADO; RIEGO, 13

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES
Lázaro Carmona, Relatores, número 3. Tl.º 13.101.

Anisete Venus
LICOR BENEDETTO
Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca)
DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES
Representante: Bodegas de Los Ceas
Alberto Aguilera, 29. Teléfono 31.336.

EL MEJOR PARA LAVAR
MABOE
(BOTES VERDES)
EXIGIDLO AL COMPRAR

PUBLICIDAD DOMINGUEZ :: Plaza del Matute, 8

OPOSICIONES AL MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA

El Colegio de San José ha comenzado las clases para esta preparación. Diversos turnos. Clases por correspondencia. Profesorado competente. En las últimas celebradas obtuvieron plaza el 50 por 100 de los presentados, entre ellos la señorita Juana Dávila, con el núm. 1. Apuntes propios. Para detalles, al director, ESTUDIOS, 3, Madrid.

Consultorio médico
Purgación, impotencia, venéreo, sífilis, piel. Consulta, 10-2, 6-9, una pta.; especial, 5 ptas. Estudios, 2.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Muchos muebles baratísimos. Marqués de Leganés, 5 (esquina Ancha).

Muebles todas clases baratísimos, camas doradas. Valverde, 26.

Comedores, alcobas, todas clases, baratísimos. Matesanz. Estrella, 10.

Liquidación por balance toda clase muebles baratísimos, alcobas, comedores desde 400. Luchana, 33.

Grandes rebajas en Febrero. Liquidamos lujoso comedor, aparador, trinchero, mesa, seis sillas, 325!! Estupendo comedor jacobino, 450!! Santa Engracia, 65. Losmozos.

Novios!! Alcoba, armario dos lunas, cama dorada, dos mesillas, 350; alcoba jacobino, 450. Santa Engracia, 65. Losmozos.

Novias! Buenas camas bdonde, plateadas, doradas, muchos muebles, todo muy barato. Desengaño, 20. Veguillas.

Cama, colchón, almohada, 50; camas doradas, alcobas, comedores, sillerías, varios estilos, infinidad de muebles. — Luna, 13.

Para mayor facilidad del público, tenemos establecidos quioscos, donde se admiten estos anuncios: glorieta de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos), plaza de Pontejos, Alcalá (frente a Apolo) y Alcalá (frente al Banco Español del Río de la Plata).

ALQUILERES

Señorita pensionista alquila a señora pensionista o empleada gabinete y alcoba exterior amueblados, mucho sol, económico. Juan de Austria, 18, segundo derecha. De dos a cuatro.

Cuarto-garaje. — Razón: Ramón Calabuig, 25 (Puente Vallecas).

A caballero honorable o señorita alquilo hermoso gabinete y alcoba. Almagro, 30, principal.

Cuartos exteriores, 23-30 duros, baño, ascensor. Interiores espaciosos, 13 duros. Jorge Juan, 82.

Naves almacén o industria, Puente Toledo.— Razón: teléfono 70.144. Cuatro-siete.

Alquílase fundición metales con herramientas. Teléfono 72.079.

Soleados exteriores siete piezas, 15 duros; interiores, 10, 12 duros. — Hernani, 43.

Por una cantidad muy modesta puede usted anunciar en LA LIBERTAD y conseguirá lo que pretende.

AUTOMOVILES

Carnet, conducción, mecánica taller, reglamento, 100 pesetas. Paseo Marqués Zafra, 18.

Enseñanza conducción automóviles, motocicletas, mecánica, cincuenta pesetas. Escuela Automovilistas. — Alfonso XII, 56.

Cubiertas de ocasión desde 30 pesetas. Malasaña, 24.

Accesorios eléctricos automóviles, acumuladores. Mayor surtido, Vicente Jiménez. Leganitos, 13.

Enseñanza, conducción, mecánica, carnet, 100 pesetas. General Pardiñas, 93.

Talleres especializados, reparaciones eléctricas en automóviles. Auto-Electricidad, S. A. Santa Catalina, 7 (antes San Agustín, 3).

Enseñamos conducir automóviles, motocicletas, carnet, documentos, todo 100 pesetas. — Arenal, 23.

Radiadores legítimos Harrison Long para coches americanos. Reparación y limpieza de todas marcas. Auto-Electricidad. Calle del Prado, 27 (antes San Agustín, 3).

LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y, por tanto, la propaganda que de cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

CASAS Y SOLARES

Se vende solar cercado de fábrica, con agua. Razón: avenida de la Libertad, 100 (Chamartín de la Rosa).

Vendo solar barato, 4.000 pies. Razón: Echegaray, 34, vaciador. De cuatro a siete.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8. Cortés.

COLOCACIONES

DEMANDAS

Se ofrece mujer formal para todo, poca familia. Barrio Entrevías. Mejorana, 50 (Puente Vallecas).

OFERTAS

Celadores mercados Ayuntamiento Madrid, plazas con 3.000 pesetas. Informes gratis. Apuntes ajustados programa. Tardes. Oficina informativa Cava Alta, 17.

Enseñanza conducción automóviles, motocicletas, mecánica, cincuenta pesetas. Escuela Automovilistas. — Alfonso XII, 56.

Quiere ser artista de cine? Escriba a «Sepac», plaza Cataluña, 3, Barcelona, recibirá instrucciones.

Zapatero. Aprendiz adelantado o ayudante falta. Hermosilla, 21.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada. — Mayor, 42.

Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima, consulta embarazadas.— Plaza Progreso, 10, segundo.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un núcleo muy importante.

COMPRAS

Compro cobre, tornillo, palastro. — Ramón la Cruz, 27.

Entre un número de lectores tan considerable como el nuestro, los anuncios de esta sección son de verdadera eficacia.

CONSULTAS MEDICAS

Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas; especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredera Baja, 5.

Enfermedades secretas, purgaciones, estrecheces, prostatitis, orquitis, sífilis, piel, sangrt, impotencia, insectos, cúranse rápida, radicalmente (por sí sólo) con infalibles específicos Zeonas. Remítelos correo reembolso. Prospectos gratis. Farmacia Rey. Infantas, 7, Madrid.

Matriz, reconocimiento embarazadas, menstruación. Consulta doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-siete.

Curaciones prontas, alivio inmediato. Venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica, Duque Alba, 10. Diez-una, tres-nueve. Provincias, correspondencia.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no puede satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuestro, que si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

Médico, secretas, consulta mañana, tarde. — Fuencarral, 75.

DENTISTAS

Dentista. Cristóbal. Plaza Progreso, 16. Teléfono 90.603.

ENSEÑANZAS

Instrucción pública, contabilidad, taquimecanografía. Atocha, 41.

Instituto Regina, plaza Santo Domingo, 8. — Bachillerato, profesores licenciados, gabinete Ciencias Físicoquímicas, Naturales, Comercio, Magisterio, mecanografía, seis pesetas; taquigrafía, contabilidad, gramática, ortografía, idiomas, cultura general.

Instrucción pública, apuntes nuestros. Cultura general. Clases Blasco. Montera, 9.

Taquigrafía, Gramática, Contabilidad, Mecanografía. Academia España. Montera, 36.

Los anuncios de esta sección son eficacísimos, pues llegan al público que a usted le interesa: a la juventud que estudia y se instruye, que lee nuestro periódico por las firmas que en él colaboran.

HUESPEDES

En familia cedo habitación caballero estable, baño, teléfono. Fuencarral, 28, segundo.

Huéspedes admito, espléndidas habitaciones exteriores e interiores, comida casera. Cardenal Cisneros, 69, quinto A.

Tanto para ofrecer alojamiento como para solicitarlo, debe usted utilizar esta sección, rápidamente y por un precio muy económico le proporcionará lo que desea.

OPTICA Y OCULISTAS

Graduación vista gratis, técnico especializado. San Bernardo, 2.

PELUQUERIAS

Casa Gil. Permanente completa, puntas indesrizables, ocho pesetas. Preciados, 23. Teléfono 93.029.

PERDIDAS

Perro galgo alagartado claro, pecho y mano derecha blancos, atiende por «Hojalata». Gratificarán avenida Libertad, 95 (Tetuán).

VARIOS

Reparaciones, accesorios para toda clase de máquina de escribir, calculadora, copias, clases de mecanografía, abonos de limpieza. Otto Herzog.— Andrés Mellado, 32, Teléfono 35.643.

Sombreros. Valverde, 3. Reformo, limpio, tiño.

VENTAS

Ahorrará dinero instalando su bar por el Trust Cafetero. Santa María, 3.

Se ceden licencias de explotación de las patentes siguientes: Siemens & Halske A. G., patente número 117.21[illegible] por «Procedimiento para la producción de ozono mediante descargas preferentemente para servicio de alta frecuencia». Wilhelm Hotz, patente número 117.123, por «Disposición en vehículos provistos de frenos de aire comprimido para soltar automáticamente los frenos». Demag Aktiengesellschaft, patente número 117.331, por «Un torno o chigre». Reichmann-Becker Polyp G. m. b. H., patente número 115.089, adición a la principal número 107.167, por «Mejoras en cogedor automático, especialmente aplicable a la granalla mineral y otros materiales similares». Leon Lilienfeld, patente número 100.660, por «Fabricación de hilo articial de viscosa». Leon Lilienfeld, patente número 103.104, adición a la principal número 100.660, por «Mejoras en la fabricación de hilo artificial de viscosa». Leon Lilienfeld, patente número 113.431, adición a la principal número 100.660, por «Mejoras en la fabricación de hilo articial de viscosa». Dirigirse a Roeb y Compañía, oficinas de patentes y marcas, Alcalá, 40. Apartado 365, Madrid.

Urgente marcha. Camas plateadas, comedor, lavabos, armarios, más muebles baratísimos. — Mira Río Alta, 11.

Trajes, vestidos noche y calle, seminuevos, baratísimos. San Marcos, 35, segundo. Teléfono 90.557.

Ofrécese explotación de las patentes siguientes: Número 117.145, de British Talkiescope Limited, por «Perfeccionamientos introducidos en los dispositivos de acoplamiento de las cámaras cinematográficas con los medios reproductores de sonidos en sincronismo». Número 117.322, de Compañía Española de Valorización del Combustible «Cevaco», por «Un aparato para la destilación a baja temperatura de carbones lígnitos y esquistas bituminosos». — Dirigirse Casa Agustín Ungría, calle Villanueva, 12, Madrid.

Vendo trajes usados caballero, seminuevos; americanas, pantalones, fracks, smokings, económicamente. Inmenso surtido. Núñez Balboa, 9, bajo izquierda.

Magdalena, 5, Alfonso. Verdaderas ocasiones en alhajas, ropas, gramófonos, discos, máquinas coser, bicicletas, radios. Infinidad objetos.

Underwood como nueva, vendo 550. Marqués de Cubas, 8.

Fábrica camas doradas baratísimas. Valverde, 1; Bravo Murillo, 112.

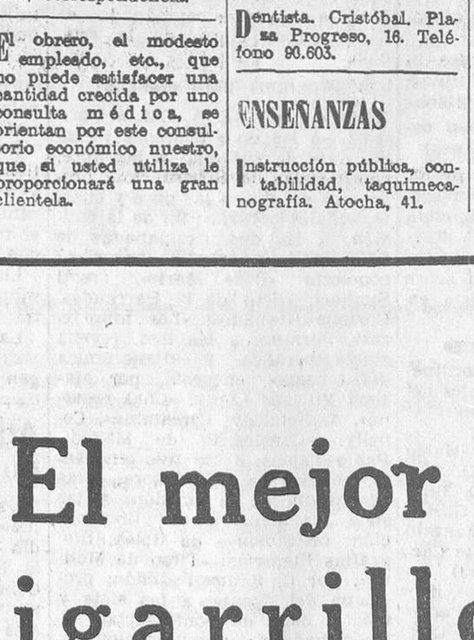
Abrigos de cuero quedan nuevos usando producto patentado Osma. Cañizares, 14, y Feijóo, 3.

Estupendas bolsas hule, baratas. Cava Baja, 53.

Cualquier producto que aquí se anuncia, tendrá fácilmente salida, porque nuestro periódico llega a todas las clases sociales.

El mejor cigarrillo

Camel



ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD; EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE; EN LOS

Quioscos de LA LIBERTAD

PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos). Y EN LOS DE VENTA DE PERIODICOS DE LA CALLE DE ALCALA (frente a Apolo), ALCALA (frente al Banco Español del Río de la Plata) Y CASA ATIENZA, AVENIDA DE LA REPUBLICA, 9 (Puente de Vallecas)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012