

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8
Administración: SAN ROQUE, 7

Número suelto, 10 céntimos

ESPEJO DE LAS HORAS

Pobre Madrid!

Cuando ya creíamos tener en el edificio de las Calatravas, que embellece y conserva en lo que queda la noble prestantia de la calle de Alcalá, aparece una imponente como a mendigo imponente y decretando que debe desaparecer.

Cierto que de una casa tan fea como ese ministerio, cuya mole desautoriza para hablar desde ella en nombre de las Bellas Artes, no podía salir disposición que librase de nuevas deformidades a esa calle que aquella absurda mansión contribuyó tan poderosamente a estrepar. Pero no es mejor cierto que si la Academia de San Fernando hubiera prestado el apoyo al clamor matritense por la conservación de esa iglesia, que pidió oficialmente organismo autorizado para ello como el Patronato del Museo Municipal de Madrid, la declaración de monumento nacional, tan fácil a veces para otras construcciones de menor importancia, habría librado de la desaparición a la única muestra de nuestra típica arquitectura del siglo XVII, que da tono a la más importante calle de esta villa.

Peró la Academia llamada de Bellas Artes ha perdido mucho de su autoridad. Existe en ella una memoria defensora de la verdadera doctrina en materia estética; mas no siempre triunfa en las determinaciones de ese instituto. Precisamente la Academia de San Fernando puso algo de su parte para hacer perder carácter y belleza a la calle de Alcalá, consistiendo la desafortunada restauración de su propia vivienda.

Esa casa, que había sido la del estanco del Tabaco y que tenía una portada barroca como las del Hospicio y de los palacios de Oñate, Miraflores, Torrecilla y Peñales, perdió ésta cuando, adquirida para la Academia, la vió substituída en 1774 por la portada neoclásica de las columnas dóricas. Quedaba, pues, como un buen ejemplar de ese estilo, y en la ciudad y desdichada restauración nos hubimos de hallar con que desaparecía la línea de su tejado tradicional, y le aparecían por arriba a la casa unos áticos y una terraza que no tenían nada que hacer allí. Por cierto que también, y sin que fuese menester, quedó cogido el gracioso tragaluz que se abría a la izquierda de la fachada, y que tenía una tradición escasamente conocida, una conseja, sin duda, que no he hallado escrita en ninguna parte; pero que yo conocía por tradición oral y familiar que impresionara mi imaginación infantil.

Peró véngasele con matices y delicadezas a quien está decidido a hacer por hacer, y destruir por destruir, e innovar por innovar, sin tener en cuenta que los edificios no son caprichosos, sino que responden a una armonía no sólo de estilo, sino de localidad y de ambiente que no se puede vulnerar. Y a los puntos de la pluma se me viene una vez más el recuerdo de ese atentado contra el arte y contra la historia de Madrid que se ha cometido en la mal denominada restauración de la Casa de los Lujanes.

Quedamos, pues, en que si la Academia de Bellas Artes no ha sabido defender su propia casa, no tiene ya autoridad para fallar sobre las ajenas. Decía la generala Junot, y en sus Memorias lo consignaba, que la calle de Alcalá era una de las más bonitas del Mundo. Así lo fué, en efecto. Y ese aspecto que ofrecía cuando la duquesa de Abrantes la dedicaba ese propo, o sea a fines del reinado de Carlos IV, lo conservó acrecentado durante el siglo XIX. Siguió la altura uniforme de sus edificios. La casa de Abrantes dejó lugar al palacio de Riera, cuyo parque se aumentó con el solar del convento de las Baronesas; es decir, que se utilizó un solar libre y la zona de arbolado Hay en ese lugar dos matices de conservación, dos mazacotes, y de ellos, el más deplorable ese que con la atribución de su Círculo de Bellas Artes.

El ensanche de la calle Ancha de los Peligros permitió, al tiem-

po que la nueva calle de Sevilla, la discreta casa del café Suizo, donde estuvieron el Casino de Madrid y la Gran Peña. El palacio de la Equitativa, al otro lado, no fué tampoco ningún desatino, y las casas que enfrente habían substituído al convento de las Vallecas, eran aceptables y bien proporcionadas. Estas son las que ahora han empezado a ser demolidas, y cuyo solar ha sido ya pedido en el Ayuntamiento para plaza pública. Mejor es ello, sin duda, que otro Banco más o que otra Sociedad de Seguros más, construcciones que me recuerdan el caso de aquel que no tenía más que un duro y se lo gastó en comprarse un portamonedas, con lo que resultó que luego no tenía nada que guardar en él.

El palacio de Casa Irujo, levantado en 1837, en la esquina de la calle del Barquillo, junto a los jardines de Buenavista, fué justamente celebrado entonces como un modelo de las modernas construcciones. Las casas de Santa Marca eran también de buena y elegante traza. Menos mal que en su terreno, como antes en el del palacio de Alcañices, se sigue alzando el edificio del Banco de España (el único establecimiento bancario que debiera existir), y su hermoso estilo, ejemplo no seguido por los profanadores de esa calle, embellece y embellece todo ese trozo vario. Pero tropieza, para mayor contraste, con el absoluto mamarracho de la casa de Calamarte, esquina a la calle del Turco.

Al ser derruído el que fué convento de Carmelitas Descalzas, quedando su templo para ser parroquia de San José, fueron construídas en su solar las casas de Gargallo, también de traza excelente, y en ellas el óptimo teatro de Apolo, a quien hubimos de hacer la despedida que merecía cuando llegó a devorarle un Banco, respecto al cual, el mejor deseo que se formuló aquella noche era el de que todos los cheques que se le presentaran fueran falsos. Finalmente, y para aumentar la tristeza que ha invadido la otrora jocunda calle de Alcalá, hállase ya elevado en tal paraje el sombrío edificio de ese Banco, que viene a aumentar el abrumador aspecto de la calle de Alcalá, convertida en una especie de vía funeraria financiera, poblada de panteones del crédito.

La casa de los Heros, construí-

da en 1801 para almacén de cristales de La Granja, y que terminó su vida como alojamiento de la Presidencia del Consejo de ministros, después de haber sido morada de un regente, fué borrada para dejar paso a ese desatino del ministerio de Instrucción pública, que ahora, además, anula y absorbe el tranquilo y amable edificio contiguo de la Dirección de Hidrografía, con su pórtico y balcón de Villanueva.

Cuando desapareció el otro palacio de la Torrecilla, que más parecía un palacete de quinta aristocrática, algo como el Casino de la reina o como las casitas principescas en los sitios reales, fué de temer un nuevo rascacielos. Pero precisamente la vecindad de la cúpula de las Calatravas fué motivo para decidir un edificio que no la ahogase. Y se logró una torre bien dispuesta, que era como un descanso y un respiro en el amacotamiento de la calle. ¿Cómo quedará ahora, en cambio, la gallardía de esa torre junto al paredón, que si la suerte no lo remedia, se levantará a su lado?

La armónica belleza de una ciudad no puede ser destruída por arbitrariedades ni por codicias. Venecia permanece con todo su prestigio artístico, porque allí está ordenado que cuando un edificio se caiga de viejo, causa única por la cual se admite su desaparición, sea construído en su sitio otro exactamente igual al anterior.

Madrid está desamparado en esta materia como en varias otras. Empieza por no ser dueño de sí mismo. Derecho que se concede y se respeta a otras partes de la nación. Y lo que es más grave, a veces pretenden atentar contra su natural armonía los llamados a defenderla. Hemos conocido proyecto de nuevo viaducto que invitaba a pensar en la emigración. Se ha tratado de los nuevos jardines de Caballerizas, y con tal motivo hay quien aspira a deshacer la plaza de Oriente y llevar la maravillosa estatua de Felipe IV a una plataforma inferior bajo la fachada norte de Palacio.

Teodoro de Anasagasti, arquitecto en quien se juntan, «rara avis», el talento, el arte y la sabiduría técnica con el sentido común, formula en el libro «Crítica del proyecto de extensión y extrarradio» una serie de observaciones contra mucho de lo que allí consta que se quiere hacer en Madrid, que pone de manifiesto lo inadmisibles de gran parte de lo proyectado.

¡Pobre Madrid! ¡Cómo le están poniendo y cómo le van a poner si los madrileños no lo impedimos!

PEDRO DE REPIDE

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, subdirector; Ricardo Hernández del Pozo, redactor jefe; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Rafael Carbonell, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escorialza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Antonio Nicas, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Carlos Pérez Ortiz, Sidonio Pintado, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Soiza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

con brutal inconsciencia, obedecen el mandato y sucumben, en un suicidio trágico, doloroso. Con la penuria se han desatado los bajos instintos; cada ser humano es enemigo de todos los demás, aunque hayan vivido bajo el mismo techo, aunque hayan sido engendrados en el mismo vientre. Se lucha sordamente, en guerra dramáticamente muda, por un poco de pan, por un bono de manteca. Y no falta la bestia humana que exige carne de mujer a cambio de unos gramos de carne de ternera...

¡Volveremos a todo eso? No... Han pasado bastantes años para que las heridas estén cerradas; pero no los precisos para que se hayan olvidado aquellos horrores. Las generaciones nuevas tienen otro concepto, más elevado, más puro, aunque también, del patriotismo. Y no están dispuestas a convertirse, a costa de su sangre, en colaboradoras de los grandes fabricantes de material de guerra. No. Pueden los «trusts» financieros, los colosos de la industria, tirar al mar sus acciones y sus productos fabriles; los hombres de hoy no matarán a sus hermanos; no incendiarán hogares felices; no talarán bosques; no ensangrentarán fértiles campos; no aplastarán cosechas para asegurar ganancias a los que comercian con el dolor universal.

Los hombres de hoy saben cómo murieron sus padres, y se preguntan aún: «¿Por qué? ¿Para qué?». Han visto los miembros destrozados, han percibido el hedor de la carne muerta, les ha salpicado en el corazón y en el cerebro la sangre cálida de millares de víctimas inocentes que pagaban con su vida la criminal avaricia «de los que no iban a la guerra» y la provocaban y la mantenían, ocultos, bien parapetados, invulnerables.

No. No iremos a esa guerra absurda y canalesca. Nuestras manos no herirán a seres que, como nosotros, han creado su hogar y en él viven sin maldad, ignorando cómo y por qué han de abandonar para destruir el ajeno, para truncar vidas que no les estorban, puesto que sobra en el Mundo sitio para todas.

Ya no nos dejaremos engañar por los indignos traficantes del patriotismo. Sabemos que ellos son los que, tras de lanzar a su país a una guerra, vendían armas al enemigo, lucrándose con la muerte, beneficiándose con lágrimas y gemidos. Sabemos también que no consiste el patriotismo en empuñar fusiles y asesinar con ellos a quienes son tan inocentes como nosotros; hay otro patriotismo, santo, grande, benéfico, amable, compatible con todos los demás. Canta en los corazones; germina en los cerebros; florece en obras útiles a la Humanidad.

No. No iremos a esa guerra. Si algún día abandonamos el laboratorio, la fábrica, la pluma para empuñar las armas, no las emplearemos contra hombres que e ningun mal nos hicieron, que sufren iguales penas que nosotros; que, como nosotros, ignoran por qué y cómo «se hace» una guerra.

LUIS HERNANDEZ ALFONSO

COPLAS DEL DIA
Las demás
¡A Miss Galicia, con placer,
mi humilde copla canté ayer!
¡Y hoy, con idéntico compás,
quiero cantar a las demás!

¡A las demás!... ¡Al grupo fiel,
a quien hoy cito de laurel!
¡Pues ante el gusto de este Luis,
es adorable cualquier «Miss»!

¡Si «Miss Galicia» es un primor,
«Miss Cataluña» no es peor!...
Si «Miss Galicia» quapa es,
«Miss Murcia» tiene otro interés!...

¡Todas formaron el jardín
que ha perfumado este confín!...
¡Ellas borraron con su olor
de Casas Viejas el hedor!...

¡Ellas lograron distraer
nuestro prosaico quehacer!...
¡Y nuestra mente separar
del feo y sucio batallar!

¡Si «Miss Galicia» fué la flor,
son las demás dignas de honor!
¡Pues sin envidia y con gran fe
formaron corte a la Doctel!

¡Y fueron, juntas, al cruzar
con su belleza este solar,
edilida ráfaga sutil
que de Febrero han hecho Abril!

¡De ardiente loa es el compás
con que hoy «copleo» a las demás!...
¡Y gaito, al fin, de este país,
siempre en mi afán de obedecer,
cuando me digan «Miss, Miss, Miss»,
tré tras ellas con placer!

(¡Y qué carrito voy a hacer!)
LUIS DE TAPIA

MALAGA
FACETAS

Bajo el límpido cielo que cubre a Málaga, con velo azul de eterna primavera, las embarcaciones lucen su engalanado de vivos retales que el viento—mariposa celeste y oro—hace restallar. La ciudad, eminentemente civil, celebra la fiesta. El claro sol de invierno lanza bendiciones de paganía en las calles y en su cuidadísimo parque—legítimo orgullo de los malagueños—, donde la temperatura es tan agradable que ya la quisieran para sus palacios los más fríoleros personajes de Madrid. Sol para los pájaros y las flores y los niños, que enhebran sus risas con las pompas de globos de colores atados a un largo mimbre, como juguete japonés; sol en los mástiles, que hacen alegres juegos de banderitas; sol en las palmeras y limoneros, que se asoman al mar, en cuya luna el diamante de las cañas, con remeros desnudos, deja estelas de plata. El zumo del sol, anaranjado, hace de esta tierra un paraíso para el gitano que habla inglés y para el inglés que habla gitano; para el reaccionario y el sindicalista.

No diremos de Málaga lo que aquellos versos que se aplicaban a otra ciudad andaluza:

Tiene trescientas tabernas
y una sola librería.

Peró rara es la calle, por corta que sea, que no tenga su tienda de vinos. Eso sí, los consumidores quedan recatados en el interior de estos despachos por discretos biombo, y de esta modo, desde el más alto al más bajo, sin distinción de castas, se igualan por idéntico gusto o afición, aunque después quedan separados por el rango. No he visto ningún establecimiento que se estime y no cierre con mamparras, más o menos lujosa, lo que sucede tras ella. Y siempre es lo mismo: plegarias a Noé o Baco, con los ojos en blanco, y al final un chasquido de lengua que quiere decir: amén.

En un café céntrico hay un salón reservado para señoras, semejante al desaparecido Suizo madrileño. Al fijar este rasgo no se entiende que el malagueño sea más atrevido con el bello sexo que el resto de los españoles. (El pipreo es un eructo de la cerriedad que agradecen casi todas las mujeres). La malagueña, sin tener la belleza clásica meridional que los geógrafos ven en la andaluza de la montaña, es «graciosa y muy distinguidísima», como dicen aquellos que se tienen por cultos. No creo, como me aseguran quienes, naturalmente, no deben ser de Málaga, en la indiferencia o frialdad amorosa del indígena. Entiendo que la emancipación de la mujer es lo que ha hecho resentirse el orgullo del varón, que no ve lo mismo aquello que le estaba vedado por convencionalismos y falsos dengues. ¿Qué otra cosa puede pensarse de unos ojos que bajo los perfectos ajimeces de las cejas son capaces de deshacer pechos de hielo? En cambio, observo que estas mujeres del Sur, que han inspirado a sus antepasados bellas casidas, se sostienen en delgadas columnas, tan nerviosas y de tan fino modelado como las de la bailarina Antonia Mercé.

La distinción de Málaga se debe, sin duda, a que geográficamente está cercada por la Andalucía más selecta. Como esposa que descansa en el varón y se siente esclava de sus hijos. Presa y libre al mismo tiempo. Si Cádiz, Sevilla, Córdoba y Granada la rodean, quedale aún el halago del Mediterráneo, donde se refleja su opulencia, como fiel espejo, que es ventanal para vuelos de caravanas del secreto acervo. Y así, de Cádiz toma la sal—el garbo—; de Sevilla, la pasión; de Córdoba, la serenidad; de Granada, la luz, que tamizan los nevados alquiceles de Mulhacén...

Su topografía finge un tablero de ajedrez en el que la ciudad tiende a dar jaque a la catedral. Así el juego, el mate parece no estar lejano.

Los barrios nuevos, desplazados de sus casillas, dilátanse por la vega.

—Málaga no es la de antes. Si viera usted esta calle de Larios, más animada de noche que de día...
—¡No será porque se llame del

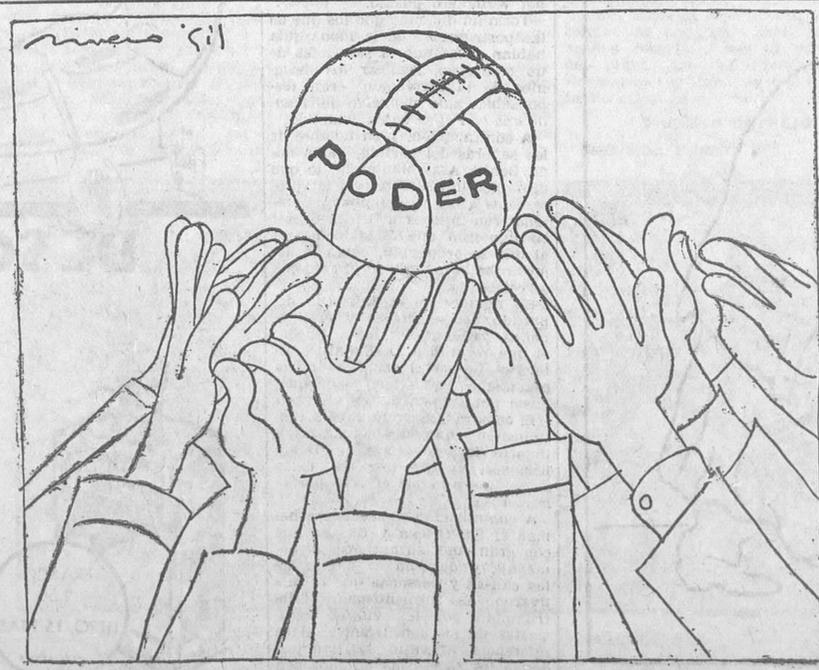
COMENTARIOS LA GUERRA

El rumor, tenaz y persistente, llega a preocuparnos. El ambiente se satura de intranquilidad. Sentimos un malestar indefinible y nos acordamos, retrayéndonos a nuestra infancia, de los días angustiosos que precedieron al comienzo de la gran guerra. Nosotros, los que, aún niños, contemplamos entonces el terrible estrago, nos estremecemos al pensar en su posible repetición.

Y luego, encorándonos en el recuerdo, despierto un tanto por la literatura de la post-guerra, volvemos a presenciar la hecatombe. Cada minuto de lucha es un hogar sin lumbre, una criatura sin padre, un pueblo con las venas abiertas. Cada estampido significa cien vidas menos; allí, en el hediondo agujero, entre el lodo repugnante viscoso, la metralla ha hecho un revoltijo de huesos, barro, músculos, vísceras y sangre. Aquí se alza un monstruo que hace un minuto era un hombre; ahora es un resto, deformado, sangrante... Un casco de granada le arrancó los brazos; otro le dejó ciego, cuando oteaba el horizonte para lanzar él también la muerte allá enfrente... donde le habían ordenado. El no sabía por qué; obediencia. Y otro hombre allí enfrente lo ha convertido en monstruosa píltrafa, también ignorando por qué, obediencia ordenes...

Como autómatas, mecánicos ejecutores de un plan odioso, los hombres avanzan unos, contra otros: luchan, matan, incendian, destruyen, mueren... Quedan en los campos, entre las ruinas hu-

meantes de los hogares que fueron, millares de cadáveres que se pudren al sol. Y hay también heridos que no sanarán nunca; heridos que arrastrarán diez, veinte, treinta años sus miembros inútiles en una agonía que les pare-



BALONCESTO POLITICO Y DESINTERESADO

JOSE MARIA SABATER
Bolivia y Paraguay
El presidente del Paraguay pide la declaración de guerra
Asunción (Paraguay), 24.— El presidente de la República, señor Ayala, ha dirigido un mensaje al Parlamento pidiendo la declaración de guerra a Bolivia.

LENTA DISCUSION
Los proyectos financieros franceses
París, 24.—Continuando la discusión del proyecto de saneamiento financiero, la Cámara ha aprobado el artículo 61: «Nueva escala de impuestos sobre la renta».

El ministro del Presupuesto solicitó luego la votación del artículo 66, texto del Senado, en el que se asigna al Gobierno la facultad de condicionar la importación de productos a los que se hacen por contingentes. Se suprimen el precio máximo de los artículos sometidos a contingente y se aprueba el artículo.

Después de aprobarse el artículo 67, que se refiere al impuesto sobre la gasolina, la discusión se aplazó hasta mañana por la mañana.

Los socialistas, conformes
París, 24.— El grupo socialista de la Cámara ha acordado votar el texto de la Comisión de Hacienda sobre el artículo 83.

Los empleados de Correos, dispuestos a no transigir
París, 24.—El cartel de los Servicios postales ha declarado en una nota que los empleados de Correos están decididos a emplear todos los medios de que disponen en defensa de sus remuneraciones.

BOLSA Y FINANZAS

LA JORNADA BURSÁTIL DE AYER

El termómetro, loco
La temperatura de la Bolsa es ayer digna de un día clásico de Febrero...

Explosivos, recelosos
Hay más animación, a pesar de todo, aunque los Explosivos sean los más recelosos...

Un punto de ignición
Entre las cenizas de la especulación en valores industriales surge un punto de ignición...

Los «Petróleos», por ejemplo, llegan a pagarse en grandes partidas...

La velocidad de los Tranvías
Tranvías continúan su impulso acelerado, y se opera a 101,50, con bastante dinero a la vista...

Grupo eléctrico
Valores eléctricos comienzan mejor que terminan. Aun así, el aspecto del grupo es satisfactorio...

Mejora de fondos públicos
En el departamento de fondos públicos la impresión es de mejora...

El dólar, en el alero
La situación monetaria tiene ayer un punto de emoción con la mala posición del dólar...

COTIZACIONES DEL 24 DE FEBRERO DE 1933
4 por 100 Interior.—Series F, E y D, 65,90; C, B y A, 66,50; G y H, 65,00.

4 por 100 Exterior.—Series E, 80,75; D, 81,25; C, 81,75; A, 82,25.

4 por 100 Amortizable.—Con impuesto, series C, B y A, 76,00.

5 por 100 Amortizable 1900.—Con impuesto, series E y D, 89,65; C, B y A, 89,75.

5 por 100 Amortizable 1917.—Con impuesto, series D, 85,10; C, B y A, 85,00.

5 por 100 Amortizable 1926.—Sin impuesto, series C, B y A, 97,00.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, series F, E, D, C, B y A, 97,50.

3 por 100 Amortizable 1928.—Sin impuesto, series F y E, 70,50; D, 70,65; C, B y A, 70,90.

4 por 100 Amortizable 1928.—Sin impuesto, series F, E, D, C, B y A, 83,50.

4 1/2 por 100 Amortizable.—Sin impuesto, series F, 87,00; C, B y A, 88,00.

5 por 100 Amortizable 1929. Sin impuesto, series F, E, D y C, 97,00; B, 97,25; A, 97,35.

Bonos Tesoro 6 por 100, oro.—Series A y B, 210,50; Tesoros, series A, 101,75; B, 101,60.

Hipotecario, 5 por 100, 86,50; 6 por 100, 97,85; 5 1/2 por 100, 92,55; ídem Crédito Local, 5 por 100, 83,25; 5 1/2 por 100, 1932, 94,00; 5 por 100, 76,50; 6 por 100 interprovincial, 89,25; Cédulas argentinas, 2,26.

Efectos públicos extranjeros.—Marruecos, 79,00; Costa Rica, 470,00.

Acciones.—Banco España, 514,00; ídem Exterior, 30,00; ídem Español Río de la Plata, C., 73,00; Hidro Española, 128,00; Alberche, ordinarias, 58,00; C. Telefónica, preferentes, 103,00; Duro-Felguera, C., 40,00; C. A. Tabacos, 180,00; Alicantes, C., 160,00; F. C., 160,50; Metro, 125,00; Nortés, F. C., 210,00; Madrileña de Tranvías, C., 101,50; Azucarera de España, ordinarias, C., 38,00; Española de Petróleos, C., 25,50; Explosivos, C., 667,00; F. C., 667,00; F. P., 669,00.

Obligaciones.—Hidro Española, 86,00; Chade, 6 por 100, 102,00; Alberche, primera, 39,00; U. Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 104,50; Telefónica, 5 1/2 por 100, 90,50; Const. Naval, 5 1/2 por 100, 93,25; Norte, quinta, 49,25; Norte-Asturianas, primera, 48,00; Huesca, 61,65; Norte, 6 por 100, 85,00; Prioridad Barcelona, 55,50; Valencianas, C., 83,00; Alicante, primera, 232,50; ídem E, 70,85; Española de Petróleos, 90,00; Córdoba-Sevilla, 218,00; Metropolitano, 5 por 100, A, 91,50; 5 por 100, B, 90,50; 5 1/2 por 100, C, 95,00; Azucarera bonos interés preferente, 57,00; C. Asturiana de Minas, 1926, 92,50.

Moneda extranjera.—Francos, 47,55; ídem suizos, 235,80; belgas, 196,70; liras, 61,85; libras, 41,25; dólares, 12,06; marcos oro, 2,895; escudos portugueses, 0,379; pesos argentinos, 3,16; coronas danesas, 1,97; ídem noruegas, 2,13; ídem suecas, 2,22; ídem checas, 36,30; florines, 4,885.

OTRAS BOLSAS
Bolsa de Barcelona.—Norte, 210,00; Alicante, 159,75; Explosivos, 666,25; Chade, 325,00; d.; Azucaras, ordinarias, 38,00, d.

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 70,00; Explosivos, 661,00; Resinas, 12,00; Banco de Bilbao, 890,00; d.; Ferroc. Norte, 209,00; ídem Alicante, 160,00; Sota, 400,00; Nervión, 490,00; Setolazar, portador, 66,75; ídem nominativas, 65,00; H. Ibérica, 532,50; H. Española, 129,00; Cooperativa Eléctrica, 122,00; U. E. Vizcaína, 717,50; E. Viego, 430,00; Sid. Med., 20,00; Minas del Rif, portador, 293,00; Telefónica, preferentes, 103,15.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 41,03; francos, 86,43; ídem suizos, 17,48; belgas, 24,25; dólares, 3,4118; liras, 66,65; florines, 8,425; coronas suecas, 19,85; ídem noruegas, 19,485; ídem danesas, 22,47; marcos, 14,24; pesos argentinos, 41,62; escudos portugueses, 110,00.

Bolsa de Zurich.—Chade, A, B y C, 615,00 (paridad, 289,30); ídem D, 121,00 (paridad, 284,60); ídem E, 111,00 (paridad, 261,05); ídem bonos nuevos, 38,00 (paridad, 89,35); Ac. Sevillanas, 138,00 paridad, 64,90; Cédulas argentinas, 44,00 (paridad, 2,276); Donau Save Adria, 36,00; Italo-Argentina, 72,00; Elektrobank, 660,00; Mot. Columbus, 250,00; I. G. Chemie, 552,00; Brown Boveri, 162,00; pesetas, 42,60; libras, 17,475; dólares, 5,1225; marcos, 122,70; francos, 20,22.

Bolsa de Nueva York.—Pesetas, 8,15; francos, 3,9475; ídem suizos, 19,53; libras, 3,41; liras, 5,12; florines, 40,49; marcos, 23,96.

INFORMACION FINANCIERA
El recargo del oro
Por orden de Hacienda se ha fijado en 134,45 por 100 el recargo que han de satisfacer durante la tercera decena de Febrero las liquidaciones de derechos de arancel que no se hagan efectivas en oro.

La Argentina y la Chade
En «La Semana Financiera» en-

contramos unas interesantes reflexiones acerca de la situación de la Chade en relación con las restricciones monetarias de la Argentina...

«La Chade tiene un capital desembolsado de 260 millones de pesetas oro, y suponiendo que el dividendo del ejercicio sea como el precedente...

Hasta ahora se ha venido pagando, porque el Gobierno argentino compró una entidad tan importante con cotización internacionalizada...

Desde el día 1.º de Marzo próximo se satisfará en las Cajas de este Banco y en todas las sucursales del Banco de España el cupón vencido...

También satisfarán las Cédulas de 5 por 100 amortizadas en el sorteo de 1.º de Diciembre último.

Comunica a su clientela y al público en general que el próximo día 27 se efectuará la apertura de todos los servicios de este Banco en su nuevo inmueble de la calle de Alcalá, 47.

Atropellos.—José Pomareja, de veintidós años, que vive en la calle de Antonio Méndez, número 28 (Puente de Vallecas), sufre lesiones graves...

Robo de mantones de Manila.—Don Romualdo Leal Vallejo denunció ayer en la Comisaría del distrito del Centro que, aprovechando las horas del cierre...

Terminó diciendo que los que en las postimerías de la monarquía habían prometido, a sabiendas de no cumplirlo...

A continuación, y en nombre de las señoras del partido, habló doña Benita Asas Manterola, la que dijo que ellas se adherían fervorosamente al acto...

En nombre de la Juventud del partido dedicó breves y emocionadas palabras Jerónimo Rueda, el que recordó a D. Eduardo Ortega y Gasset el lema de dicho organismo: «¡adelante, adelante, hasta por encima de las tumbas!»

El camarada Serrano leyó a continuación solamente las firmas y lugares de procedencia de las adhesiones, ya que leer los textos haría interminable el acto por lo numerosos.

A continuación se levanta a hablar el Sr. Ortega y Gasset, que con gran emoción agradece el homenaje y desdena el hablar de las causas y personas que lo motivaron.

Un paleta en la ciudad
Jose Machado

TOS BRONQUITIS JARABE FAMEL ENFERMEDADES DEL PECHO

El señor Casares Quiroga regresa hoy a Madrid
Ronda, 24.—El ministro de la Gobernación ha desistido de pasar el Carnaval aquí...

Manifestaciones del gobernador de Málaga
Málaga, 24.—Al regresar de Ronda, el gobernador fué interrogado por los periodistas acerca del rumor circulante sobre un próximo viaje del Sr. Casares a Suiza...

Desde el día 1.º de Marzo próximo se satisfará en las Cajas de este Banco y en todas las sucursales del Banco de España el cupón vencido...

También satisfarán las Cédulas de 5 por 100 amortizadas en el sorteo de 1.º de Diciembre último.

Comunica a su clientela y al público en general que el próximo día 27 se efectuará la apertura de todos los servicios de este Banco en su nuevo inmueble de la calle de Alcalá, 47.

Atropellos.—José Pomareja, de veintidós años, que vive en la calle de Antonio Méndez, número 28 (Puente de Vallecas), sufre lesiones graves...

Robo de mantones de Manila.—Don Romualdo Leal Vallejo denunció ayer en la Comisaría del distrito del Centro que, aprovechando las horas del cierre...

Terminó diciendo que los que en las postimerías de la monarquía habían prometido, a sabiendas de no cumplirlo...

A continuación, y en nombre de las señoras del partido, habló doña Benita Asas Manterola, la que dijo que ellas se adherían fervorosamente al acto...

En nombre de la Juventud del partido dedicó breves y emocionadas palabras Jerónimo Rueda, el que recordó a D. Eduardo Ortega y Gasset el lema de dicho organismo: «¡adelante, adelante, hasta por encima de las tumbas!»

El camarada Serrano leyó a continuación solamente las firmas y lugares de procedencia de las adhesiones, ya que leer los textos haría interminable el acto por lo numerosos.

A continuación se levanta a hablar el Sr. Ortega y Gasset, que con gran emoción agradece el homenaje y desdena el hablar de las causas y personas que lo motivaron.

que el público se dió cuenta de la maniobra, lo que contribuyó a aumentar el entusiasmo y resonancia de aquel acto.

Se refiere someramente a los sucesos de Casas Viejas, sólo para insinuar la imborrable y dolorosa impresión que en todos produjo lo visto y oído...

Termina señalando la ineptia y contumacia de los gobernantes, ofrendando su conducta generosa a la causa del pueblo y su revolución.

La delirante ovación con que se acogieron sus últimas palabras duró largo rato.

El Sr. Díaz Villamil contestó que el estado del ministro de la Gobernación es admirable, encontrándose muy mejorado y repuesto extraordinariamente.

—Tenía el propósito—agregó—de venir a Málaga; pero el día desahagible que ha hecho en aquella ciudad lo ha obligado a desistir del viaje...

Después se refirió el gobernador a varias reclamaciones de distintos pueblos de la provincia sobre cuestiones sociales.

Dijo que había recibido la visita de Comisiones obreras de Iznate, Humilladero, Casares, Fuengirola y otros pueblos, que trataron de diversos asuntos.

Cumplimiento también al gobernador el inspector general de Caminos, Sr. Cavestany, llegado a Málaga para comprobar determinadas denuncias relativas a la construcción de una carretera en la provincia de Sevilla.

Como el denunciante señalaba su domicilio en Málaga, y no se le ha encontrado, se ha ordenado a la Policía averigüe su paradero.

El homenaje a Eduardo Ortega y Gasset
Ayer se celebró el acto de desagravio a D. Eduardo Ortega y Gasset en el Soto del Parral...

Una orquesta amenizó el acto, la cual recibió al batallador diputado y lo despidió a los acordes del «Himno de Riego».

Ofreció el acto el secretario general del Comité de Madrid, el que en breves palabras explicó el sentido que como demócrata tenía la reunión...

A continuación, y valiéndose de una Comisión de señoras—que también eran numerosas las asistentes—, ofreció el ramillete de flores que decoraba la mesa de la tribuna a la compañera que con él padeció las amarguras del exilio.

Habló después el camarada Cocho en nombre del Comité nacional, que con gran energía condenó a los que habían pretendido—sin conseguirlo—mancillar el nombre del hombre bueno y honrado...

Terminó diciendo que los que en las postimerías de la monarquía habían prometido, a sabiendas de no cumplirlo, realizar los designios de la revolución...

A continuación, y en nombre de las señoras del partido, habló doña Benita Asas Manterola, la que dijo que ellas se adherían fervorosamente al acto...

En nombre de la Juventud del partido dedicó breves y emocionadas palabras Jerónimo Rueda, el que recordó a D. Eduardo Ortega y Gasset el lema de dicho organismo: «¡adelante, adelante, hasta por encima de las tumbas!»

El camarada Serrano leyó a continuación solamente las firmas y lugares de procedencia de las adhesiones, ya que leer los textos haría interminable el acto por lo numerosos.

Pielonefritis Evita sus graves complicaciones el AGUA DE DORCONTE

vacuo, organizada por el Museo Nacional de Arte Moderno, será clausurada mañana domingo.

Concierto en el Instituto Francés.—Organizado por la Asociación de Alumnos y Amigos del Instituto Francés en España...

El Grupo de perfeccionamiento obrero.—Se comunica a todos los ingenieros, técnicos y obreros pensionados por el Estado...

Ayer viernes, a las doce de la mañana, en el salón de actos del Dispensario Antituberculoso Municipal, dió su anunciada conferencia del curso de Divulgación de higiene antituberculosa...

Estudió luego, y como corolario de esto, la importancia del clima y de las profesiones, señalando la frecuencia de esta enfermedad en obreros que respiran atmósferas cargadas de sustancias pulverulentas irritantes...

Por último hace una reseña de la influencia del mal uso de la voz en los niños y en los adultos, para terminar recomendando que al menor trastorno de la fonación...

Habla también de la influencia preparadora de algunos agentes tóxicos, como el tabaco y el alcohol.

Por último hace una reseña de la influencia del mal uso de la voz en los niños y en los adultos, para terminar recomendando que al menor trastorno de la fonación...

Habla también de la influencia preparadora de algunos agentes tóxicos, como el tabaco y el alcohol.

Por último hace una reseña de la influencia del mal uso de la voz en los niños y en los adultos, para terminar recomendando que al menor trastorno de la fonación...

Habla también de la influencia preparadora de algunos agentes tóxicos, como el tabaco y el alcohol.

Por último hace una reseña de la influencia del mal uso de la voz en los niños y en los adultos, para terminar recomendando que al menor trastorno de la fonación...

Habla también de la influencia preparadora de algunos agentes tóxicos, como el tabaco y el alcohol.

Por último hace una reseña de la influencia del mal uso de la voz en los niños y en los adultos, para terminar recomendando que al menor trastorno de la fonación...

Habla también de la influencia preparadora de algunos agentes tóxicos, como el tabaco y el alcohol.

Por último hace una reseña de la influencia del mal uso de la voz en los niños y en los adultos, para terminar recomendando que al menor trastorno de la fonación...

Habla también de la influencia preparadora de algunos agentes tóxicos, como el tabaco y el alcohol.

Por último hace una reseña de la influencia del mal uso de la voz en los niños y en los adultos, para terminar recomendando que al menor trastorno de la fonación...

MOVIMIENTO OBRERO

El entierro de Eduardo Benegas
Se invita a los compañeros albañiles al sepelio de nuestro estimado, fallecido a consecuencia de las obras del trabajo sufrido en efectuado hoy, a las cinco de la tarde...

Los obreros ebanistas y su contrato de trabajo
En el salón teatro de la Casa del Pueblo se celebró ayer un acto público organizado por una comisión de Obreros Ebanistas y Similares de Madrid.

Intervinieron varios compañeros para dar cuenta y analizar el contrato de trabajo de los obreros ebanistas, silleros, torneros, barnizadores y rejilleros...

Sindicato Unico Mercantil
Se hace saber a los empleados de oficinas en general que ha quedado constituida la Sección de oficinas en este Sindicato...

Sociedad de Vendedores en General
Esta Sociedad convoca a todos los asociados a junta general extraordinaria que se celebrará en el domicilio social el día 27 del corriente...

Gran mitin de los tipógrafos socialistas en el Circolo Socialista del Norte
Organizado por el Grupo Sindical Socialista de Artes Gráficas, se celebrará un importantísimo mitin de reafirmación de las tácticas de la Unión General de Trabajadores...

Circolo Socialista de Eucadernadores de Madrid El Libro
Estas celebrarán asamblea mañana domingo, a las diez de la mañana, en la Casa del Pueblo...

Asociación de Dependientes Municipales de Cañillas y Cañillejas
Mañana domingo, a las doce de la mañana, dará principio en esta Asociación una serie de conferencias en su domicilio social...

La Venta Ambulante
Esta Sociedad celebrará junta general ordinaria el próximo día 27 del corriente y 1 de Marzo...

Sociedad de Obreros Sastres Confesionista al por mayor
Esta Sociedad celebrará junta general extraordinaria mañana domingo, a las diez de la mañana...

Se convoca a junta general extraordinaria para los días 1 y 2 de Marzo, a las nueve de la noche...

Salón terraza a las seis y media de la tarde, Joyeros.

Salón grande, a las diez de la noche, Vaqueros.

Cuide usted su estómago porque es la base de su salud. Yo padecí también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO del Dr. Vicente. VENTA EN FARMACIAS

NOTICIAS

MONTEAROMA, ESPARTEROS, 9

Centro Cultural Castellano.—Esta entidad tiene ya trazado un plan muy amplio de actuación en relación con sus fines sociales.

La juventud del Centro prepara con gran entusiasmo la realización de un té-baile en el hotel Ritz a beneficio de sus instituciones de cultura...

Tomando el Jarabe Ernesto Pagliano al notar los primeros síntomas de la gripe, se evita que la enfermedad siga su curso.

Montepío de Auxiliares de Farmacia.—Se pone en conocimiento de los socios del Montepío Nacional de Auxiliares de Farmacia (Sección de Madrid) que hoy sábado, a las once de la noche...

Academia de Jurisprudencia.—Hoy, día 25 del corriente, a las siete de la tarde, el Sr. D. Carlos Mendoza, ingeniero de Caminos, disertará acerca del tema «Una lección de economía social y política, sacada de la industria eléctrica».

Exposición del grabado checoslovaco.—Después de haber sido visitada por unas 4.000 personas la Exposición del grabado checoslovaco...

DESCANSO. Aquiete los nervios excitados por el deporte, y prepare el cuerpo para un buen reposo con fricciones de Colonia Añeja. Por sus esencias naturales, su concentración y su pureza, proporciona descanso y bienestar. AGUA DE COLONIA AÑEJA. FRASCO, 2,50 LITRO, 15 PTAS.

APUNTES MADRILEÑOS



Un paleta en la ciudad Jose Machado

EL GOBIERNO SIGUE EN CRISIS

UN NUEVO APLAZAMIENTO

Anteayer, después de la primera jornada parlamentaria, de honda emoción, de intenso dramatismo, de impresionante desmoronamiento, dedicada a las enormidades que la fuerza pública realizó en Casas Viejas, el Gobierno es en crisis. Aclaremos: la crisis ministerial estaba planteada, era inminente. Porque en crisis, a pesar de los votos de la mayoría, el Gobierno hace algún tiempo, está el día en que el tiempo. Desde el día en que el Sr. Lerroux pronunció su discurso de oposición, y el señor Prieto el suyo invitando a los partidos republicanos a entenderse y unirse para posibilitar la salida del Gabinete de los ministros socialistas. Pero como decimos, anteayer la dimisión del Sr. Azaña misma inseguridad del Sr. Azaña en sus intervenciones a lo largo del debate lo denunciaba. La caída ministerial se advertía, se percibía, se respiraba en la Cámara. La imponente inexorablemente los muertos de Casas Viejas. Al presidente del Consejo no se le ocultaba la inminencia de la crisis. Ya dijo él, en una de sus intervenciones parlamentarias del jueves, que en ese mal pleito de la represión en el pueblecito andaluz el Gobierno era víctima de una desgracia. Y el Sr. Azaña, tan perspicaz, tan inteligente, tan versado en la ciencia política y en el arte de gobernar, no podía ignorar que los gobernantes pagaran caras las desgracias, porque ellas obedecen siempre a sus torpezas.

Ayer la crisis había dejado de ser una realidad inmediata. El jefe del Gobierno hablaba desde la cabecera del banco azul con voz más segura, pisaba terreno más firme. No tenía sobre sí la amenaza apremiante de la dimisión. Y, sin embargo, nada había cambiado. En medio del hemiciclo amontonados los muertos de Casas Viejas; al Gobierno llegaban las mismas acusaciones disparadas contra él veinticuatro horas antes; ninguno de los cargos de la oposición estaba desvanecido; ninguna de las demandas de la opinión pública, satisfecha; nada castigado ni corregido; nada justificado; todo sin contestar y sin explicación. ¿Qué razones existían, entonces, para que la crisis quedase disipada por el momento? Si nada había cambiado en la Cámara ni fuera de ella, ni tampoco en torno a los gobernantes, envueltos, como el día anterior, en una atmósfera irrespirable, ¿qué causas determinaban la nueva situación del Gobierno? Sencillamente la determinación de los gobernantes de no caer por un asunto tan desagradable, tan impopular, tan escandaloso como el de Casas Viejas. No podía consentirse que los guardianes continuaran haciendo víctimas.

Después de esta decisión, el Gobierno necesitaba pulsar a la mayoría. Con los catalanes podía contar desde luego. A ellos no les interesa ni mucho ni poco lo que queda fuera de Cataluña. Los socialistas, sometidos siempre a una férrea disciplina de tipo militar,

tampoco ofrecían peligro, y mucho menos después de la habilitada tendencia política que, para tranquilidad de la conciencia de sus correligionarios y de la suya propia, había dado D. Bruno Alonso a su intervención. La dificultad estaba en los radicales socialistas. No todos los parlamentarios de este grupo estaban conformes con la conducta del presidente del Consejo y del ministro de la Gobernación ni se prestaban de buena gana a solidarizarse con ellos. La reunión de la minoría radical socialista constituyó para el Gobierno un motivo de ansiedad. Su vida estaba pendiente de las decisiones de ese grupo parlamentario. Si éste acordaba, como era criterio de algunos de sus miembros, retirar a los dos ministros del partido, la crisis era inevitable. Pero se impuso, después de largo y enconado debate, el conformismo, y se acordó apoyar al Gobierno, aunque no con el asenso de todos los reunidos, como acaso no tarde en exteriorizarse por medio de determinaciones aisladas, que anoche se anunciaban a media voz.

La minoría radical socialista, por evitar la crisis, hizo un flaco servicio a su partido, que nunca encontrará mejor ocasión que esta que ahora se le ofrecía de arraigar en la opinión, de ganársela, de situarse en lugar preferente, en posición ventajosísima en la política izquierdista del país. El Sr. Azaña y los socialistas acaso se lo agradezcan; pero el partido se lo demandará y los electores de las izquierdas se lo tomarán en cuenta.

Y moralmente le derrotaron. Después de una proposición de las oposiciones, que por su carácter de censura no puede ser votada hasta transcurridos cinco días, presentó la mayoría otra de confianza. Y como cuando se está de malas todo se hace de la peor manera, fué encargado de apoyarla el Sr. Santaló, que lo hizo desdichadamente, destacando más su falta de fortuna por ser el Sr. Botella Asensi, formidable dialéctico, verdadera revelación de gran parlamentario de estas Cortes, quien tenía la misión de defender el voto de censura de las oposiciones.

Resultado: que la proposición de confianza al Gobierno, y aplauso a toda su obra, con el nombramiento, además, de una Comisión parlamentaria encargada de esclarecer en Casas Viejas lo que hace más de un mes está esclarecido, tuvo 173 votos contra 130. Cuarenta y tres sufragios, otorgados con mejor o peor gana, que vinieron a fortalecer al Gabinete Azaña.

Resumen: que el Gobierno sigue en crisis. Los cadáveres ministeriales no han caído revueltos con los muertos de Casas Viejas; pero los muertos de Casas Viejas ejercen su maldad sobre los gobernantes, haciéndoles imposible la vida.

Crisis de Gobierno en Noruega

Osló, 24.—En los círculos políticos de esta capital se anuncia una crisis gubernamental. En efecto, según se asegura, el Gobierno agrario actualmente en el Poder cuenta únicamente con los votos de los agrarios y de los conservadores, los cuales son insuficientes para asegurar la mayoría en el Parlamento. En vista de ello, se espera la constitución de un Gabinete integrado enteramente por miembros del partido radical. Se llega a decir que la crisis se producirá hoy mismo, y que el presidente del nuevo Gobierno sería el Sr. Mowinkel, quien se encargaría, además de la jefatura del Ministerio, de la cartera de Negocios extranjeros.

Los teatros

ESLAVA Estreno de «Los pantalones» Parece ser que esta obra fué estrenada hace algún tiempo con el título de «Las arropaditas». No lo recordamos. Si entonces tuvo buen éxito, debieron los autores conservar el buen recuerdo y no exponerse y exponernos al trance poco agradable de anoche. Decir que nos aburriramos, a pesar de las magníficas chicas del

conjunto que hay en Esclava y de los recursos de Castrito, Pepe Alba y Ornat, es cuanto puede decirse del libro y de la música.

Algo queremos advertir antes de poner punto a esta nota. Creíamos desterradas ya de los escenarios ciertas alusiones personales de mal gusto para halagar a las gentes resentidas contra el régimen republicano; ya se ve que producen el efecto contrario. De mal gusto nos parecen también las situaciones en que se coloca en la obra a los eclesiásticos. Verdad es que el cura español, por su poca espiritualidad en su mayoría, no ha sabido hasta ahora crear un sentimiento de respeto, de admiración en torno suyo; pero nos parece demasiado irreverente valer de unos hábitos para hacer reír a la gente... y, además, no hacerla reír.

A. L. IDEAL «La Barbiana», zarzuela en dos actos, de Rafael Fernández Shaw y el maestro Magenti

Consecuentes con el precepto privativo en el ambiente zarzuelero desde el éxito de «Doña Francisquita», también «La Barbiana», que anoche se estrenó en el Ideal, tiene enmarcada su acción en los principios del pasado siglo. Rafael Fernández Shaw, buen discípulo de su hermano, ha tenido el gran acierto de escribir un libro muy adecuado, exento de chocarrerías al uso y de recursos

de fácil relumbrón. La honradez literaria que le inspira es su mejor ejecutoria.

Estos buenos elementos han sido admirablemente aprovechados por el maestro Magenti, que, por hallarse enfermo en Valencia, no pudo tener anoche la satisfacción de oír las ovaciones con que el público acogió su inspirada obra. En el segundo acto, muy superior al primero, la partitura adquiere grandes vuelos, destacándose números bellísimos, que los intérpretes realizaron con su afortunada actuación.

Luis Sagi Vela, entusiásticamente ovacionado en el transcurso de la representación, hizo gala de sus excelentes condiciones de cantante en la serenata y en la romanza de la celda. Ante el unánime aplauso del auditorio, tuvo que bisar la romanza y cantar tres veces la serenata.

Dorini de Diso, artista también de grandes facultades vocales, interpretó con general aplauso su papel, distinguiéndose, sobre todo, en la plegaria, que tuvo que repetir.

Otros números dignos de mención en la partitura de «La Barbiana» son el «duetto» cómico del primer acto, felizmente interpretado por la señorita María Luisa Robledo y el Sr. Alares, y el coro de petimetreas.

En suma: una zarzuela de magnífica factura musical y libro muy cuidado, cuyos aplaudidísimos autores han tenido la suerte de que la interpreten artistas de tanto mérito como Dorini de Diso y Luis Sagi Vela.

En la dirección de la orquesta se distinguió el maestro Palop.

PARIS

Los senadores madrugan

Paris, 22.—Esta noche nevó. Pero el frío no fué capaz de impedir que a las nueve y media de la mañana se haya abierto la sesión en el Senado. Es ésta la segunda en que ocurre lo mismo. Paris va preocupándose de la política con la misma perseverancia que se ocupan los españoles. Los modos diferentes de sus actividades en ambas Repúblicas constituyen dos expresiones muy bien caracterizadas de cada país. En efecto, mientras los franceses, que son grandes madrugadores, tienen unos senadores capaces de abrir la sesión a las nueve de la mañana, nuestros diputados, tradicionales amigos de trasnoche, si bien contemplan impasibles la falta de asistencia de los diputados, les estimulan a que celebren sesiones permanentes, que no son otra cosa que el modo más hábil de pasar la noche fuera de casa.

A los senadores franceses les importa mucho dar ejemplo de buenas costumbres. Y para perseverar en ellas no hay modo mejor que el de madrugar. La hora de las nueve de la mañana es por sí misma lo suficientemente moral para lograrlo. En cuanto a las sesiones del Parlamento español, es muy distinto, como ya queda dicho.

Madrugan los senadores y madrugan quienes se apasionan por lo que haya de ocurrir en el Palacio del Luxemburgo.

De él saldrá la tregua de los contribuyentes y el Gobierno o su separación definitiva. Los presupuestos han de estar aprobados de modo fatal en el transcurso de los seis días que quedan de mes. Es decir, que para entonces ha de haberse resuelto si la Hacienda de Francia ha menester de reducir los sueldos a los empleados y las pensiones a quienes fueron mutilados en la guerra y a las viudas de los que allí dejaron sus vidas.

El momento puede ser decisivo en la historia de la tercera República. Al socaire de lo que pueda ocurrir, se agitan y propagan quienes constituyen el recién nacido socialismo nacional defensor de un fascio francés. Estos son los términos verdaderos y únicos del problema que ahora ha de resolverse, sin posibilidad de equilibrios interpretables ni demoras, que en el fondo no habrían de ser sino falseamientos de la esperanza.

Por fortuna para la sana realidad, es más claro el juicio de los senadores a las nueve de la mañana que el de los diputados al amanecer. GEFERINO R. AVECILLA

Solidaridad obrera frente a la dictadura fascista

Paris, 24.—La Confederación General del Trabajo y el partido socialista francés han publicado un manifiesto dirigido a los obreros alemanes, testimoniando la solidaridad de los trabajadores franceses en la lucha contra la dictadura en Alemania.

CRONICA DE ESTOCOLMO

LAS PATINADORAS

Ahí están las nueve patinadoras, las campeonas del patín, las sonrientes «princesas del hielo», como las llaman en Estocolmo. «Princesas del hielo». Está bien el nombre. El patín evoca un tiempo pretérito en que todavía había princesas. Además, se dice que éste es un deporte caro, que para llegar a patinar bien, a aspirar a ser campeona, hay que ser rica, hay que tener la fortuna de una princesa afortunada. ¿Quiere esto decir que el patinar sea un deporte anticuado? ¿Qué hay en la vida que no llegue a anticuarse un día? Nada. Pero nada tampoco deja de «volverse» en la vida, más o menos tarde o más o menos transformado. Por eso han vuelto las patinadoras. Han vuelto como han vuelto los vales vieneses. Para nosotros, vales vieneses y patinadoras son signos de una misma época. Cuando oímos un vals, «vemos» a una patinadora. Cuando vemos a una patinadora, «oímos» un vals vienes. La música del vals es la más apropiada para acompañar a las patinadoras, y ya se sabe que el vals por excelencia es el vals vienes. Patinadoras y compases del «An der schönen blauen Donau»... No resulta, pues, un anacronismo oír a la orquesta ejecutar ahora, cuando evolucionan sobre el espejo de la pista las patinadoras, un vals de aquellos arrebatadores, de aquellos en que la cadencia queda un momento en suspenso, como en el aire, para precipitarse luego como una cascada o como una ola melodiosa. Las estamos viendo hoy; pero la estampa es de ayer.



DEL CAMPEONATO MUNDIAL DE PATIN SOBRE HIELO.—La señorita Vivi-Ann Hultén, campeona de Suecia, clasificada en segundo lugar en el campeonato mundial

peonato mundial de patín sobre hielo el centro de la gracia. Pruebas de escuela en el Palacio del Hielo. Las patinadoras han de demostrar, ante todo, sus conocimientos, su escuela, demostrar que saben el a b c del patín, la base en donde apoyar luego toda la «literatura», toda la fantasía de la prueba libre. Que es libre sólo hasta cierto punto, pues todo han de ejecutar el mismo programa. Las patinadoras trazan en el hielo con su mejor estilo las figuras geométricas del tema que les ha sido señalado para las pruebas de escuela. Trazan círculos, espirales, ochos, tréboles... Precisión... Equilibrio... Los movimientos son lentos... Pausas entre figura y figura... Pero luego, en el Stadium, al aire libre, la prueba definitiva. La prueba que ha de ser recompensada con el título de campeona mundial. Es aquí donde las patinadoras han de poner a contribución todo su arte y todo su ímpetu. Hay que hacer las mismas cosas que las demás; pero que resulten más bellas, más perfectas, para ganar así mayor puntuación. Se trata en esta prueba de demostrar una personalidad, un estilo personal. Estilo de campeona. Aquí están en su elemento las patinadoras. Todas jóvenes, agraciadas. Al aire libre. Ante veinte mil espectadores. Y aquí sí que no basta la pluma del cronista para captar las sensaciones y los movimientos fuertes. Con el patín la mujer no pierde nada de su femineidad. Con el esquí la mujer pierde su femineidad, adquiere un aire masculino. Por eso el esquí caracteriza mejor la época presente, en que la mujer hace todo lo posible por parecerse al hombre, adoptar sus costumbres, practicar sus juegos... Es indudable que hay más arte en el patín que en el esquí. Con el patín los movimientos son rápidos, graciosos. Con el esquí son tardos y torpes. Pero el que quiere sensaciones fuertes no patina, esquía. ¿Qué es deslizarse sobre la superficie plana de un lago helado en comparación con el precipitarse por la falda nevada de una montaña o saltar 50 metros? Esta es la diferencia entre el patinar y el esquiar.

Toda la gracia de los deportes de invierno de ayer y de hoy está compendiada en las patinadoras. Por lo tanto, Estocolmo ha sido los días (11 y 12 de Febrero) que han durado las pruebas del campeonato mundial de patín sobre hielo. El patín no había de una época más espiritual que la presente. Lo mismo que los vales vieneses. Si volviere definitivamente la afición al patín, ello indicaría que nos espiritualizamos. El patín produce sensaciones suaves. En cambio el esquí sensaciones fuertes. Con el patín la mujer no pierde nada de su femineidad. Con el esquí la mujer pierde su femineidad, adquiere un aire masculino. Por eso el esquí caracteriza mejor la época presente, en que la mujer hace todo lo posible por parecerse al hombre, adoptar sus costumbres, practicar sus juegos... Es indudable que hay más arte en el patín que en el esquí. Con el patín los movimientos son rápidos, graciosos. Con el esquí son tardos y torpes. Pero el que quiere sensaciones fuertes no patina, esquía. ¿Qué es deslizarse sobre la superficie plana de un lago helado en comparación con el precipitarse por la falda nevada de una montaña o saltar 50 metros? Esta es la diferencia entre el patinar y el esquiar.

ERNESTO DETHOREY Estocolmo, Febrero, 1933.



DEL CAMPEONATO MUNDIAL DE PATIN SOBRE HIELO EN ESTOCOLMO.—Las campeonas de los diferentes países que tomaron parte en el concurso. De izquierda a derecha, señoritas Liselotte Landbeck (Austria), Megan Taylor y Cecilia Colledge (Inglaterra), Sonja Henie (Noruega), campeona mundial por séptima vez; Hilde Holovsky (Austria), Vivi-Ann Hultén, campeona de Suecia, Yvonne de Ligne (Bélgica), y Erna Andersen y Nanna Egedus (Noruega)

DESPUES DE LA TRAGEDIA

Carta a los campesinos de Casas Viejas

Hay diez horas de distancia entre Madrid y Casas Viejas. Es lo que tarda cualquier viajero. Sin tener la responsabilidad del mando, de la dirección del Estado, ni siquiera la influencia más pequeña sobre la labor legislativa de este Parlamento, a los tres días de ser ametrallados vosotros y vuestros convecinos estábamos ahí y oíamos de vuestros labios el relato. Pocos días después se enteraba España entera de que en esa pobre aldea habían caído veintimuchos campesinos bajo las balas, entre ellos mujeres y ancianos. Y algunos jóvenes, invalidados por la enfermedad y arrancados de la cama para ser fusilados contra una tapia humeante. Toda España sabía que eso había sucedido y calificaba el suceso con una palabra sencilla y expresiva: crimen. El Gobierno ha necesitado, sin embargo, cuarenta días para enterarse. Esto es lo que ha dicho en el Parlamento; y como en política democrática sólo vale lo que se dice allí, esa es la verdad que se debe aceptar como buena. Diréis que vosotros os enteráis antes de las medidas que el Gobierno toma en relación con el campo. Y tenéis razón.

Habría mucho que decir respecto a esa verdad parlamentaria, que como todas las verdades políticas, o sea las convenientes para un partido dentro o fuera del Poder, son muy discutibles. Pero aceptemos que los oídos sordos valgan por una disculpa. El Gobierno tardó seis horas en enterarse de vuestro levantamiento por el pan y la tierra que en nombre del «socialismo» y de la República os niegan. Mejor dicho: tardó seis horas en enviar las fuerzas de represión que habían de calmar la inquietud y la angustia de los terratenientes monárquicos. Seis horas en enviar las fuerzas. Eso significa que el Gobierno se enteró inmediatamente de vuestro movimiento. ¿Cuánto tardasteis vosotros en tener noticia de la actitud que tomaba el Gobierno? El mismo día 12, por la tarde, caían un vecino muerto y otro herido en la calle. Ninguno de los dos llevaba armas ni ofreció resistencia cuando le mandaron que se metieran en sus casas. Durante toda la noche, el tiroteo de las fuerzas no cesó. Sacaron a muchos de sus casas, de sus chozas. A la madrugada siguiente, la mayor parte habían muerto. Después fueron eligiendo al azar a los campesinos que estaban más a mano y los mataron también a sangre fría. Cuando se marcharon los guardias y ocho horas de la última arenga del «Seisdedos».

El Estado fué rápido, cruel, implacable. No había en el pueblo memoria de hechos violentos, de crímenes, ni siquiera de robos. Los más viejos tenían limpia de sangre la memoria. Se conocían todas las miserias humanas, menos esa de la sangre airada.

Los días 12 y 13 de Enero, el Gobierno de Madrid, que como casi todos los Gobiernos de Madrid, se ganó «la confianza» del país acumulando resentimientos en el fondo de un café, ordenó la represión de vuestro levantamiento, y las calles de Casas Viejas, las conciencias de los políticos que hoy sirven al régimen y la imaginación de todos los trabajadores y hombres libres de España se llenaron de sangre. Desde el instante en que vosotros, «hartos de hambre», como decís muy bien, os levantasteis pidiendo que os dejaran cultivar la tierra, habían transcurrido apenas cuarenta y ocho horas. El Gobierno se enteró y reprimió con la rapidez del rayo. Así convenía a los propietarios monárquicos y feudales y no era para menos. No fué necesario que llegaran a Casas Viejas los periodistas ni los diputados. Bastó un telefonema. Todo se hizo velozmente.

Luego ha habido extralimitaciones—así llama hoy el Gobierno a lo de la madrugada del día 13—, y aunque fuimos ahí varios periodistas y lo contamos en periódicos de mucha difusión, aunque estuvo ahí el gobernador, aunque el teléfono funcionaba admirablemente y los asesinos, a pesar de la fuerza expansiva de la verdad, eran ya conocidos y condenados por todo el campo andaluz y por España entera, el Gobierno ha necesitado cuarenta días para enterarse. Estas evidencias ya eran otra cosa. No les interesaban a los propietarios monárquicos y feudales. Si el Gobierno republicano se daba por enterado, no tenía más remedio que tomar medidas contra los hombres del mauser, la granada y la ametralladora, que fueron a calmar el sobresalto de los terratenientes feudales y monárquicos. El Gobierno, que se enteró inmediatamente de vuestro levantamiento y que tardó seis horas en enviaros su vanguardia armada, se ha hecho el sordo durante cuarenta días. Ha necesitado todo ese tiempo y la presión de todo el país para llegar a confesar que se cometieron asesinatos. Lo ha confesado tícidamente. No quiere rendirse aún. Declararlo francamente y castigar a los culpables significaría tanto como mostrarse débil en la defensa de los intereses de los monárquicos andaluces. Y a eso se resistirá mientras pueda.

La prueba de que todavía no lo ha hecho y de que si llega a hacerlo está de mala gana, es lo que estos días está sucediendo. Vosotros recordáis que indicaba a los guardias las chozas de los campesinos complicados, a quienes se fusiló o se encerró en la cárcel. Pues bien: los socialistas, que tienen una gran influencia en las decisiones del Gobierno, y por lo tanto, una gran parte de la responsabilidad de lo sucedido, adoptaron la misma posición que los terratenientes cuando quisieron evitar que se enterara el país. Acordados de que intentaron soliviantaros contra nosotros. Recordad aquellos grupos amenazadores, capitaneados por el hijo de un propietario, que pedían nuestra pobre cabeza. Tardasteis en reaccionar y daros cuenta de que los terratenientes monárquicos os engañaban. Por fin, os percasteis de que trataban de impedir por todos los medios que llegara la verdad al conocimiento del país. Bueno, pues, a pesar de las protestas de sorpresa y de desconocimiento, a pesar de los aspavientos de inocencia que el Gobierno ha hecho estos días, sabía lo ocurrido, como lo sabían los terratenientes monárquicos y feudales, y lo mismo que ellos, quisieron evitar que una Comisión parlamentaria fuera a Casas Viejas y diera estado oficial a la evidencia. Como lo sabían también quienes se resistieron en su radicalismo republicano con el relato—que juzgaban apasionado—de la tragedia. Como lo sabía el Sr. Azaña, que propuso que fueran premiados y gratificados los agentes que se distinguieron en la represión. En la de Casas Viejas, precisamente. Y que juzgó el relato, sin duda después de leerlo, y aludió a él al decir que no iba a hacer caso de «narraciones más o menos realistas». Estaban enterados todos. Si no lo hubieran estado, ¿con qué criterio iban a proponer y a conceder gratificaciones y premios?

Pero no creáis que el hecho de no poder desviar la atención de las gentes, que la imposibilidad de echar tierra al asunto, como le echaron a los cadáveres de vuestros hermanos o vuestros padres, que la necesidad de acatar la verdad ya con ropaje oficial y parlamentario ha hecho variar de criterio ni de conducta a nadie. En resumidas cuentas, lo único que se ha conseguido es que el Gobierno baje la cabeza ante los hechos y diga: «Es lamentable». Queda la propuesta de gratificaciones en pie, quedan la autoridad moral, el vigor económico y el derecho civil de los monárquicos andaluces en pie. Todo queda en pie menos vuestros veintimuchos muertos. Claro es que vuestra hambre, vuestra miseria y la de los vuestros, y vuestra misma sangre, copiosamente derramada, son cosas frías y sentimentales al lado de la seriedad y la trascendencia de eso que resume y compendia todo lo sucedido y que se llama «un voto de confianza».

RAMON J. SENDER

HACIA UNA RESTAURACION

Las andanzas de la esposa del ex kaiser

Berlín, 24.—La princesa Hermina, esposa del ex kaiser Guillermo, acaba de pasar unos días en Alemania para darse personalmente cuenta de la posibilidad de una restauración del trono de los Hohenzollern.

Ha celebrado conversaciones con las principales personalidades de los círculos monárquicos y también con los miembros del Gobierno del Reich.

También ha conversado con el canciller Hitler y con el vicecanciller von Papen, y, por último, con el ministro de Negocios extranjeros, von Neurath.

La princesa Hermina va a marchar a Baviera, en donde tendrá sin duda una entrevista con el príncipe Ruprecht; pero la cuestión de la restauración parece hallarse subordinada a la abdicación en favor del ex kromprinz. En fin, parece en extremo dudoso que el partido nacional socialista vea la vuelta de los Hohenzollern con simpatía, pues, por el contrario, pretende establecer su dictadura en Alemania y la organización del nuevo régimen en beneficio suyo.

EN EL MARRUECOS FRANCÉS

Operaciones del Yebel Saro

Rabat, 24.—En el curso de las operaciones militares del Yebel Saro las bajas francesas han sido un oficial muerto y un teniente coronel, dos suboficiales y un soldado heridos.

Como resultado de estas operaciones se han sometido a las autoridades francesas 300 jaimas. Los sometidos han hecho entrega de 200 fusiles.

La extensión de la disidencia en el Sur va siendo cada vez más reducida.

EL ARTISTA DEL CINE

"Catorce de Julio"

Julio de la Prensa francesa «Catorce de Julio» será comprendido y apreciado en todos los países. Es un espectáculo internacional. Saludemos en él un film sonoro y hablado que ha vuelto a encontrar toda la fluidez y la universalidad del film mudo.— Marcel Laperre (Le Peuple).

«René Clair nos da un «Catorce de Julio» tierno, heroico, popular, sonriente, esmaltado de hallazgos de un estilo sutil, amable, ingenioso.— Alexandre Arnoux (Les Nouvelles Littéraires).

«El film de René Clair «Catorce de Julio» vibra de alegría y de buen humor. No podemos sino, como siempre, alabar el talento inmenso del realizador.— Louis Litzarus (Le Journal).

«René Clair, que era para nosotros el espíritu mismo del cine, llegará a ser también el corazón?— Germaine de Caris (Les Hommes du Jour).

«Este nuevo film de René Clair obtiene un gran éxito cerca del público. La risa suena en toda la sala exactamente en los momentos previstos del director. El acierto es continuo.— Paris Midt.

«Hay verdaderamente una riqueza extraordinaria dentro de este film... riqueza de detalles, basada en la observación y realizada sobre un asunto pretexto de una gran simplicidad.— Roger Regent (L'Ami du Film).

«El nuevo film de René Clair «Catorce de Julio» es, bajo todos los aspectos, un encanto. Nunca el virtuosismo del prodigioso animador de los hechos y gestos del rico pueblo de París había alcanzado un grado tal.— La Volonté.

«El arte sutil de René Clair, servido por una técnica sabia— tan sabia que el esfuerzo no se percibe— corre de aquí a allí recogiendo los detalles para hacer un todo. Todas las imágenes, como las palabras de una frase bien ordenada, caen exactamente en el momento donde ellas son necesarias, verdadero secreto del cine.— Le Petit Parisien.

"UNA CANCIÓN, UN BESO, UNA MUJER..."

El engaño es perjudicial

Aun cuando no guien malas intenciones, a veces el engaño más inocente puede acarrear malas consecuencias. A punto de comprobarlo estuvo Gustav Froelich cuando, enamorado de la bellísima actriz Marta Eggerth, ocultó su verdadero nombre y posición para poder con mayor libertad acercarse a ella y cortejarla. Cuando Marta



JOAN BLONDELL, BELLISIMA INTERPRETE DE «CABALLERO POR UN DIA», PELICULA QUE EL LUNES SE ESTRENA EN EL CALLAO

BILBAO

Presenta el LUNES 27 a LUIS TRENKER EL

Por la libertad

Eggerth, enterada de quién era el galán en realidad, desapareció por algún tiempo, Gustav Froelich pasó unos momentos bastante desagradables, buscando por todas partes al objeto de sus amores. Claro que ello sucedía en la admirable opereta musicada por Robert Stolz «Una canción, un beso, una mujer...»; pero como en ella, Gustav Froelich vive su papel profundamente y lo que era representado en ficción dícese que fué continuado en realidad; pero, al fin, de manera más agradable para la simpática pareja... «Una canción, un beso, una mujer...», la exquisita y bella opereta, pertenece a las exclusivas E. Huet.

Barceló

EL LUNES 27,

La chica del guardarropa

por BEN LYON y SALLY EILERS (De una famosa novela de BIAN JAMES)

Astoria rebaja sus precios

La Empresa del elegante cine Astoria nos ha sorprendido y ha sorprendido a sus asiduos concurrentes con una rebaja en los precios de las localidades.

No hay que decir que la sorpresa ha sido grata para el público y que nosotros hemos de elogiar la reducción de precios que, como en este caso, se verifica sin disminuir la calidad del espectáculo.

CALLAO

Lunes 27, ESTRENO



Caballero por un día

por DOUGLAS FAIRBANKS (Jr.) y JOAN BLONDELL

LUNES 27, ESTRENO

PRENSA

del film U. F. A.

Pequeño desliz

Comedia exquisita, fina, graciosa y maravillosamente interpretada

LOS PROGRAMAS DEL CALLAO

"Caballero por un día"

El lunes próximo estrenará el Callao una notabilísima cinta de la Warner Bros, First National, titulada «Caballero por una noche», que tiene por principales intérpretes a Douglas Fairbanks (Jr.) y la bellísima Joan Blondell.

La película es una intensa novela de amores y odios, risas y lágrimas. Un torbellino de aventuras y misterios, enrocada de millonarios y gente de hampa, aventureros... La vida en un aspecto conmovedor y extraño.

LILIAN HARVEY Y HENRY GARAT

La pareja ideal de

EL CONGRESO SE DIVIERTE

en otra nueva producción U. F. A.

"La indeseable"

Sobre el fondo pintoresco y movido de la vida militar colonial en época de guerra, una de espionaje y un drama de amor; y sobre el drama, y presidiendo la intriga, una figura de mujer: Elissa Landi. He aquí concentrado todo el

CINE PROGRESO

LUNES 27

Buscando fieras vivas

La mayor sensación de la temporada

Emocionantes luchas entre fieras Film R. K. O.-Exclusiva S. I. C. E.



GOYITA HERRERO Y LOLITA BENAVENTE, INTERPRETES DE «ESPERAME», FILM PARAMOUNT DE CARLOS GARDEL, QUE EL LUNES SE ESTRENA EN EL ASTORIA

ASTORIA

(TELEFONO 12880)

PRESENTA el lunes a CARLOS GARDEL



ES UN FILM PARAMOUNT

Hoy y mañana últimos días de El marido de mi novia

Una comedia de juventud, de amor, de tangos emocionantes, cantados por el mago argentino

A la exhibición de este notable film seguirán en semanas sucesivas en el Callao varias superproducciones de extraordinaria calidad, tales como «Una canción, un beso, una mujer», «Violetas imperiales» y «Soy un fugitivo», films que la Prensa extranjera ha elogiado excepcionalmente.

LA U. F. A. Y LAS OPERETAS

"DOS CORAZONES Y UN LATIDO"

Otra nueva opereta U. F. A. Es decir, otro nuevo gran film. Dentro de poco este género de espectáculo, tan asequible al cinema, tan dócil a sus auténticas posibilidades plásticas y activas, habrá encontrado bajo la etiqueta de la famosa marca su más perfecta expresión artística.

En «Dos corazones y un latido» se encuentra el orden de super-

FIGARO el lunes

FIGARO entra en FIGARO SEGUNDA FIGARO SEMANA FIGARO el éxito de risa más extraordinario

Diablos celestiales

Film Artistas Asociados

PROXIMAMENTE



EL MEJOR FILM DE LA TEMPORADA

ción que distingue a cada nueva opereta salida de los laboratorios U. F. A. Cierto que esta última lleva, además de la marca, el mérito singular de haber sido realizada por Wil Helm Thiele, el director más competente en temas de comedia musical. A la gracia chispeante del enredo, a su animado desarrollo, al interés de su diálogo una canción asequible al oído por su melodía agradable y una música cautivante y una presentación a base de gran lujo, deslumbradora y opulenta.

Y para hacer juego con estos valiosos elementos figuran en la interpretación de los principales cargos Lillian Harvey y Henry Garat, los dos comediantes favoritos de la opereta europea.

Magistralmente dirigida por el conienzudo director Alfred Santelli, la película es la más perfecta y deliciosa de cuantas lleva realizada esta pareja hasta la fecha. Janet Gaynor, actriz que cada vez se nos presenta más artista y más encantadora, se supera a sí misma en su interpretación de la hero-

SAN MIGUEL

El lunes 27, ESTRENO

Un as en las nubes

por BILLIE DORE y CHESTER MORRIS

"Pequeño desliz"

Comedia musical U. F. A.

La Ufa nos presentará el lunes en la Prensa un film inédito titulado «Pequeño desliz». Por el nombre se adivina ya el género de la obra como perteneciente al vodevil; pero en este caso acompañada de una partitura musical con varias canciones intercaladas.

Adelantemos que por primera vez el público verá y oirá una obra de este tipo ajustada plenamente a las normas animadas y desventuadas del cinema. La fábula es de exquisito sabor cómico, hilarante desde el principio al fin, colmada de situaciones, de traices y de diálogo eminentemente graciosos.

La realización hecha por el director Reinhold Schunzel le da un nuevo crédito de animador excepcional. Todo está cuidado, medido y dispuesto con maestría y acierto, destacando la cualidad apuntada, o sea la de imprimir a la acción verdaderos valores de cine, no de teatro. Que ya es mérito grande.

EN EL BARCELO

LA CHICA DEL GUARDARROPA

El asunto está tomado de una famosa novela de Riam James y dirigido por Sidney Lanfield.

Película encantadora por su gracia y ambiente juvenil y simpático, donde se percibe el gran mundo neoyorquino. Además de la odisea, ya interesante, por la que pasa la protagonista para conseguir sus fines de «buena muchacha», hay escenas chispeantes de gracia y de buen humor, avalladas por Ben Lyon, el famoso avilador de «Angeles del Infierno», siempre original y simpático.

La labor de Sally Eilers es tan admirable como en «Pareja de baile» y en «Marido y mujer», sus dos recientes triunfos.

La Empresa nos ruega que advirtamos que debido a las prolongaciones de sus anteriores éxitos, y por inminentes compromisos de exhibición de otras producciones, se ve precisada a exhibir «La chica del guardarropa» únicamente los tres días 27 y 28 de Febrero y 1 de Marzo.

La última película de la "pareja ideal"

«Teresita», bellísima producción interpretada por la sin igual pareja formada por Janet Gaynor y Charles Farrell, es la última película que Fox presentará de ella durante esta temporada.

Magistralmente dirigida por el conienzudo director Alfred Santelli, la película es la más perfecta y deliciosa de cuantas lleva realizada esta pareja hasta la fecha. Janet Gaynor, actriz que cada vez se nos presenta más artista y más encantadora, se supera a sí misma en su interpretación de la hero-

«Teresita», bellísima producción interpretada por la sin igual pareja formada por Janet Gaynor y Charles Farrell, es la última película que Fox presentará de ella durante esta temporada.

RAQUEL MELLER

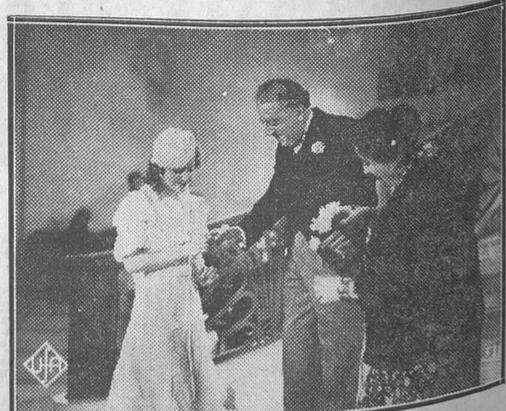
Violetas imperiales



Violetas imperiales



UNA ESCENA DE «PEQUEÑO DESLIZ», PELICULA DE LA U. F. A., QUE EL LUNES SE ESTRENA EN LA PRENSA



UNA ESCENA DE «DOS CORAZONES Y UN LATIDO», PRODUCCION U. F. A., QUE EL LUNES SE ESTRENA EN LA OPERA

EL ESTUDIANTE

Una charla con José Sergio Velázquez

José Sergio Velázquez es cubano. Hijo de padre español y de madre cubana, empezó sus estudios de Derecho en la Universidad de La Habana.

El inquieto le llevó a intervenir en política universitaria, ocupando cargos de importancia. Fue uno de los fundadores del Directorio universitario, y actualmente, en España, representa a los estudiantes criollos; es el delegado estu-



José Sergio Velázquez, estudiante y periodista cubano

diantil de los Directorios del Instituto de la Escuela de Comercio de La Habana.

Alterando con sus estudios se ocupa de actividades periodísticas, y ha colaborado y dirigido diversas revistas de La Habana, entre ellas «El Anticlerical», «El Novato» y «El Estudiante».

Por su intervención política ha estado preso en diferentes ocasiones, y desde hace algún tiempo se encuentra en España.

—¿Hace mucho tiempo que dejó Cuba?—Le preguntamos.

—Sí; para quien viva tan intensamente la vida como yo, sí. Cinco meses apartado del fragor de la lucha política, que no cesa en mi tierra; pensando en el cable que habrá de anunciar de un momento a otro la muerte de algún compañero más. Cuando no, la carencia de noticias concretas sobre la situación real del país, el alejamiento de la familia, que quedó en la miseria, y a veces también la mala situación económica que atravieso, me hacen sentirme en ocasiones como si llevara muchos años alejado de mi patria.

—¿.....?

—Me obligaron a huir. Al narme en libertad, después de cuatro meses de confinamiento en el presidio de la isla de Pinos, el teniente coronel Iglesias, juez militar de las «causas políticas» en La Habana, requirió mi presencia. A los dos días de haber sido liberado me personé ante Iglesias, y textualmente, estas fueron las palabras con que me recibió: «Mire, joven. Su vida en Cuba de ahora en adelante, se reduce a una de estas tres cosas. Se vuelve machadista. Continúa preso hasta que este estado de cosas termine, o, de lo contrario, aparecerá muerto cualquier día. Así, que puede retirarse, y dentro de tres o cuatro días venga a verme con la contestación.»

No volví; creí que fuera sólo una amenaza. Y a los pocos días fui detenido y conducido a presencia del comandante Trujillo, jefe de la Policía secreta, quien me dijo que «dejara Cuba cuanto antes, de no querer morir; que tenía quince días de plazo para preparar el viaje, y que desde ahora se le seguirán los pasos hasta que se embarque». Así fué; me siguieron los pasos uno a uno. Desesperado, consulté el caso con algunos compañeros, y ellos me aconsejaron que me marchara. Para poder dejar La Habana, los compañeros tuvieron que hacerme una colecta, con el producto de la cual adquirimos el pasaje.

—¿La acogida que me hicieron en España?—Magnífica, amigo mío! Como me la esperaba. No podía ser de otra manera. Cuando el Congreso Iberoamericano de Estudiantes en Méjico, al paso de la Delegación española por la bahía de La Habana, los estudiantes cubanos, pese al celo de la Policía y a la fuerza de las bayonetas de los marinos y soldados, aquella noche, jugándonos la vida, estábamos allí para estrechar y vitorear a los compañeros hispanos. Ellos no habían olvidado esto, y esa es la razón de la

cordial acogida que me tributaron. Es una manera sencilla y única de hacer hispanoamericanismo fecondo y cierto.

—¿.....?

—He sufrido bastantes persecuciones; pero no han sido nada comparándolas con las de Freije y Alpizar, que murieron asesinados por la fuerza pública. A la de Murphy, Giralt, Leau, Daussa, que sufren desde hace dos años largas condenas en el presidio de la República entre vulgares criminales y ladrones de oficio, expuestos de un momento a otro a desaparecer asesinados. ¡Muchos, muchos, han sufrido del terror de Machado más que yo! En ese respecto mi vida revolucionaria no puede presentarle valor alguno.

—¿.....?

—El «frente único» no existe en Cuba para combatir a Machado. Cada sector pone en juego el método más conveniente para hacer frente a la tiranía. ¡Es una lástima! Quizas por ello no se ha podido derribar aún al tirano. Mas la culpa no es del Directorio universitario cubano (máxima representación y única del estudiantado criollo), sino de otros sectores.

—¿.....?

—Los estudiantes son los que más han podido, las que más han hecho, los que más han logrado. Desde su intervención en la lucha política cubana, ésta adquirió caracteres de seriedad que hasta entonces no había tenido. Si no hubiera sido por el estudiante en Cuba, la oposición no hubiera sido más que un manejo político más. Por el momento, la única inclinación política del estudiante cubano, su único fin, es dar al traste con el Gobierno de Machado, a la vez que combatir la influencia imperialista del yanqui, ya que por él se sostiene Machado en el Poder. En cuanto al futuro,

no me atrevo a predecirlo. Pero yo creo que si tan heroicamente desafió y desafiara la furia de Machado, el estudiante cubano en lo sucesivo, cada vez que se confronte en Cuba una época dictatorial, en defensa de las libertades públicas se levantará nuevamente.

—¿.....?

—¡Al instante! Tan pronto como la revolución termine con el Gobierno de Machado o éste cese por cumplimiento de su periodo presidencial, ya estoy en Cuba. Y no haré política, a menos que fuera necesario. Pero sería esta misma política que hago ahora, sin remuneración; política de combate, de ideales, de desinterés, sin otro objetivo que la exigencia del respeto a la Libertad y al Derecho. A mí me vería usted en la paz pública se hace en mi patria, como lo espero al cese de Machado, sobre mis libros y emborronando cuartillas para los periódicos.

—¿Algún hecho saliente de mi viaje?—Verá usted... El viaje a España lo hice en el vapor holandés «Leerdam». La comida era mala, y a los nueve días de navegación la tripulación, en su totalidad, se sublevó. Y me eligieron a mí «presidente» de aquella isla flotante. Lo fui durante veinticuatro horas. Con una distribución de alimentos que realicé, y ante la proximidad de tierra que se acercaba, se calmaron los ánimos. Al día siguiente, mejorada ya la comida, más serenos los rebeldes, extremado el trato por la dotación y en espera de llegar a Las Palmas para acusar al capitán ante las autoridades marítimas, cesó mi corto y simpático mandato presidencial. Fué difícil, pero arduo y difícil; sobre todo, difícil.

J. CASTRO ESCUDERO

Guía del opositor

Oposiciones celebrándose

Auxiliares de Administración civil de Agricultura, Industria y Comercio

El día 1 de Marzo próximo, a las diez de la mañana, comenzará en el salón de juntas del ministerio de Instrucción pública el ejercicio oral de estas oposiciones, convocándose a este fin para dicho día, en primer llamamiento, del número 9 al 139 del sorteo.

Aspirantes a jefes de servicio del Cuerpo de Prisiones

Se ha aplazado el comienzo de estas oposiciones, habiéndose fijado la fecha del día 11 de Abril próximo para empezar los ejercicios.

Los solicitantes que desistan podrán obtener el reintegro de los derechos de examen que hubieran satisfecho hasta los ocho días antes de la fecha expresada.

Los opositores que deseen ausentarse de sus destinos deberán solicitar el permiso con ocho días de anticipación como mínimo.

El curso que los opositores aprobados deberán seguir en el Instituto de Estudios Penales se abrirá el día que señale el director del mismo, quien a su vez, de acuerdo con el Claustro de profesores, decidirá si el curso ha de seguirse durante los meses de verano o comenzará con el año escolar próximo.

Oposiciones convocadas

Convocatoria para el ingreso en la enseñanza de radiotelegrafistas de segunda clase

El número de plazas que se proveerán es el de 30: 20 libres y 10 para oficiales de Telégrafos.

El plazo de admisión de instancias terminará el día 31 de Marzo, a las dos de la tarde.

Los exámenes darán comienzo en la primera decena de Septiembre.

A las instancias, dirigidas al director general y entregadas en la secretaría de la Escuela, deberán acompañar tres fotografías del interesado (tamaño 6 x 4 centímetros), una de las cuales se adherirá a la instancia, otra al talón para reconocimiento facultativo y la tercera a la paleta de examen. Además habrán de acompañarse los documentos siguientes: certificado de nacimiento, certificado médico y certificado negativo de antecedentes penales.

Los solicitantes que presten servicios militares acompañarán a la solicitud únicamente la media filiación autorizada por el jefe del Cuerpo en que presten sus servicios. Los derechos de examen son 20 pesetas. Los exámenes constarán de tres ejercicios:

Primero. Escritura al dictado y análisis gramatical; traducción y lectura de francés e inglés; Geo-

grafía (astronómica, física y descriptiva).

Segundo. Elementos de Aritmética, de Geometría, de Álgebra y Nociones de Trigonometría; y Tercero. Elementos de Física, Electricidad y Química.

Los aspirantes que aprueben los tres ejercicios en una sola convocatoria, previo abono de 50 pesetas por derechos de matrícula y 30 por los de prácticas, ingresarán en la Escuela el día 1 de Octubre próximo, estudiando en ella durante nueve meses.

Para el ingreso en la enseñanza de radiotelegrafistas de primera clase

Se sacarán a concurso 10 plazas, que se proveerán entre los de segunda clase.

Los solicitantes acompañarán a la instancia: copia del título definitivo de segunda, certificado por el jefe de Telégrafos de la localidad donde se suscribe la instancia, certificado de servicios prestados como radiotelegrafista de a bordo, con el visto bueno de una Comandancia de Marina y certificación de «conceptos» expedida por la Empresa a Empresas donde hayan prestado servicio.

Los aspirantes admitidos tendrán que abonar en la segunda quincena de Septiembre 50 pesetas por derechos de matrícula y 30 por el de prácticas. El curso será también de nueve meses, y comenzará el 1 de Octubre.

Todas estas preparaciones, con profesorado especializado de los Cuerpos, Correos, Policía, Academia Balmes, San Bernardo, 2, segundo. Teléfono 19.236.

Notas de interés

Oficiales de Administración de tercera clase de Instrucción pública y Bellas Artes

Se ha publicado el programa-cuestionario para el primer ejercicio a plazas de oficiales de Administración de tercera clase del ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

Se halla integrado por 22 temas de Derecho político, 36 temas de Derecho administrativo, 11 temas de Economía política y Hacienda pública y 27 temas de Organización del ministerio.

Oposiciones para el ingreso en el Cuerpo de Abogados del Estado

Se ha publicado el programa del primer ejercicio de oposiciones para el ingreso en el Cuerpo de Abogados del Estado.

Consta de 32 temas de Legislación hipotecaria; 113 temas de Economía política, Legislación de Hacienda y Contabilidad; 18 temas de Derecho político, 80 temas de Derecho administrativo, 43 temas de Derecho mercantil y penal, 37 temas de Procedimientos judiciales, 71 temas de Impuestos de Derechos reales sobre transmisiones de bienes y 103 temas más.

El Congreso de Estudiantes Hispanos

Conclusiones que la Sección A eleva al pleno del III Congreso ordinario de la Unión Federal de Estudiantes Hispanos.

Ponencia sobre colonias escolares F. U. E.—Ponente, José Cantó, de la F. U. E., de Valencia

En el departamento de extensión universitaria de U. F. E. H. se crea la Sección de Colonias escolares F. U. E.

Esta Sección se hallará regida por una Comisión directora, formada por un jefe nombrado por el Comité ejecutivo de U. F. E. H., a propuesta del director del departamento de extensión universitaria, y un miembro designado por cada una de las Asociaciones de Magisterio y Medicina.

La Comisión directora podrá nombrar los secretarios adjuntos que considere necesarios.

En el plazo de dos meses, a partir de su constitución, la Comisión directora elevará al departamento de extensión universitaria un reglamento que regule el funcionamiento de la Sección.

Todos los departamentos de colonias escolares regionales estarán en relación con la Sección de Colonias de la U. F. E. H., a la que informarán constantemente de sus actividades y trabajos, y con estos datos redactará anualmente una Memoria resumen de las labores llevadas a cabo por todas las colonias escolares F. U. E. de España.

Para la organización de estas colonias escolares proponemos la división del departamento en cuatro Secciones:

Primera. Dirección, a cargo del jefe del departamento, un secretario y un vicesecretario.

Segunda. Administrativa, a cargo de un tesorero y un contador.

Tercera. Propaganda, formada por un vicepresidente, un secretario y un vicesecretario.

Cuarta. Médica, formada por un vicepresidente, un secretario y un vicesecretario.

El jefe del departamento quedará además facultado para nombrar cuantos cargos crea precisos para el mejor desarrollo de las actividades de las colonias.

El jefe del departamento será nombrado por el Comité ejecutivo de la U. F. E. H. respectiva. Los cargos de las demás Secciones serán elegidos por el Comité ejecutivo, a propuesta del jefe del departamento.

La dirección técnica de las Colonias estará a cargo de un director nombrado por el jefe del departamento entre los afiliados a la A. P. E. del Magisterio. Este propondrá, a su vez, al departamento el nombramiento del personal técnico de las colonias.

Ponencia sobre Campamentos escolares, presentada por Luis Cifuentes, director del departamento de deportes

Considerando el III Congreso ordinario de U. F. E. H. que la creación de campamentos de estudiantes puede ser de una gran utilidad para éstos, propugna por los siguientes tipos:

Primero. Campamentos de montaña. Ya para el verano próximo pueden ser puestos en marcha algunos de ellos, utilizando los antiguos refugios reales de Gredos y Picos de Europa, actualmente sin uso alguno, y quizás usando durante algunas temporadas los centros militares de montaña. Grupos de estudiantes pueden turnarse en el disfrute de los refugios, durante dos o tres meses de vacaciones y en periodos de diez o quince días. Cada refugio tendrá un plan detallado de excursiones que llenarán las actividades montañosas de los concurrentes.

Estos campamentos pueden llevar a cabo algunos trabajos útiles para el turismo y excursionismo de montaña, como son el marcado de itinerarios y caminos, la colocación de buzones de escalada en los más altos picos, la formación de un archivo fotográfico montañoso de la Unión Federal, etc.

Segundo. Otro tipo de campamentos tiene por fin principal el prestar un servicio social a base de un trabajo cultural, agrícola o deportivo, parejo a los fines de las proyectadas o ya en funcionamiento; Misiones pedagógicas, Misiones agrícolas y Misiones deportivas, que podrán ser muy eficaces por su largo contacto con una zona de población y como centro de irradiación de su actividad a la región inmediatamente en torno al campamento. Si se quieren organizar campamentos de ayuda material se han de tener muy en cuenta las observaciones siguientes:

a) El trabajo debe prestar directa ayuda a colectividades necesitadas (Ayuntamientos, Comunidades). El beneficio del trabajo debe recaer sobre la colectividad.

b) A ser posible, el trabajo debe ayudar en cierta manera el sostenimiento del campamento.

c) El trabajo no debe ser muy monótono, pues llevaría antes al cansancio del estudiante. No hay que olvidar que es un trabajo voluntario. Un buen trabajo es la construcción de caminos.

d) El objeto del trabajo debe ser lo suficientemente importante para ocupar de treinta a cuarenta hombres en un plazo mínimo de tres semanas.

e) Hay que cuidar por encima de todo de no hacer la menor competencia al trabajo retribuido, lo que podría agravar localmente el problema del paro obrero. Antes de acometer un cierto trabajo hay que contar no solamente con el permiso del Ayuntamiento, sino obtener de los Sindicatos locales la certeza de que no se perjudica a nadie.

f) El sitio de trabajo no ha de estar cerca de una gran población.

Los campamentos deben orientarse no solamente a los sitios bellos de magníficos paisajes o de buenas condiciones de vida; hay que acudir también a aquellas regiones españolas en pleno despertar, donde la liberación económica de los labradores abre insospechados horizontes. Apartados del problema político de la Reforma agraria, los campamentos estudiantiles, de plena misión cultural, hallan allí su mejor justificación. La idea de la Universidad popular debe ir más allá de las capitales. Nuestras Misiones agrícolas tienen allí buen campo de acción y de colaboración.

Tercero. Campamentos deportivos; un campamento de este tipo sería muy de desear para el verano próximo, con objeto de mantener reunidos y vigilar el entrenamiento del equipo español universitario que ha de acudir a los Juegos internacionales de Turín. Como emplazamiento, es de aconsejar una ciudad del Norte, del tipo de Tolosa, Vigo, Torrelavega, Santander, etc., de buen clima y con campos de deportes.

Cuarto. Campamentos de verano. Algunos Ayuntamientos, conocidos ya como centros veraniegos, o que se hallan en plena propaganda de sus condiciones, podrían subvencionar la instalación de campamentos de estudiantes. Estos campamentos, que podrían ser concentraciones de elementos de las Asociaciones afiliadas a la U. F. E. H., servirían para mantener el contacto entre ellos; trabajar juntos en temas de estudio referentes a la actuación de las Asociaciones, o a nuevas iniciativas que habrían de ser puestas en práctica durante el siguiente curso. Estos temas son una labor práctica de los campamentos que se traducen por un estímulo a la acción en los estudiantes y a la mayor eficacia de sus organizaciones. Respondiendo a las facilidades dadas por los Ayuntamientos, la U. F. E. H. prestará su apoyo a actos deportivos oficiales en representaciones de teatro por medio de La Barraca, en organización de coros, etc.

Quinto. Campamentos internacionales de invierno. Por las condiciones de España, la creación de un campamento de invierno en sitios como Málaga, Alicante o las islas Baleares, tendrá la máxima importancia y el éxito asegurado; de antemano, las vacaciones de Año Nuevo, preferentemente, o también las de primavera, serían una buena fecha. En esa época no hay ningún campamento que funcione en el Extranjero, y toda la atención sería fijada sobre el campamento español. Por lo que supondría de propaganda turística, sería fácil obtener una subvención para instalación y apoyo del campamento.

Sexto. Campamentos ambulantes. Un tipo nuevo de campamentos sería el de campamentos ambulantes, con tiendas portátiles, que recorrerían una región, con ánimo de preparar el terreno para la actuación de las Misiones, si se da en éstas participación a los estudiantes. Sería en los pueblos un lazo de relación con antiguos compañeros F. U. E. y una eficaz propaganda que no hay que desaprovechar nunca.

Los campamentos ambulantes se desarrollarán también en los terrenos montañosos donde no existan albergues; pero siempre con condiciones aprovechadas para descanso y práctica de vida higiénica, como los valles de Oza y Ordesa, en los Pirineos aragoneses.

Organización de estos campamentos. Se creará un Comité de campamentos, con carácter técnico-asesor, que atenderá a la organización material de los campamentos, y que será nombrado por el Comité ejecutivo de U. F. E. H. Su presidente será el director del departamento de deportes, con plena responsabilidad. Dada la orientación especial de cada campamento, su organización internacional, cultural, deportiva, corres-

ponderá a los departamentos o comités respectivos.

En estos campamentos solamente podrán inscribirse los afiliados a la Unión Federal de Estudiantes Hispanos. Si se utilizasen edificios del Estado, sólo en caso de existir vacantes podrían admitirse escolares no asociados.

Proponemos que el Congreso acuerde la organización durante este mismo año de algunos campamentos escolares. Los campamentos de montaña son, a nuestro juicio, perfecta e inmediatamente posibles.

El nuevo Comité ejecutivo de la U. F. E. H.

Por acuerdo de la última sesión del tercer Congreso ordinario de la Unión Federal de Estudiantes Hispanos, celebrado en Valencia durante los días 1 al 8, el Comité ejecutivo de esta entidad ha quedado así constituido:

Comisario general, D. Luis Rufi-lanchas Salcedo.

Idem residente, D. Luis Lomo.

Idem de Relaciones exteriores, D. José Luis Álvarez.

Idem para Hispanoamérica, don Arturo Fernández Cruz.

Tesorero, D. Jacinto Gabizon.

Interventor, D. Jaime Momanillos.

Secretario general, D. Manuel Arcilla.

Director del departamento de extensión universitaria, D. José García y García.

Idem de deportes, D. José Cruz.

Idem de información, don Juan Ruano Riesgo.

Idem de propaganda, D. José Suárez Carreño.

Idem de intercambio y viajes, D. Andrés López-Rey.

Idem de Cooperativas, don Alfredo Rodero.

Vacantes en la zona española de protectorado en Marruecos

Ocho plazas de oficiales terceros del Cuerpo de Telégrafos, dotadas con el haber anual de 3.000 pesetas de sueldo y otras 3.000 pesetas en concepto de gratificación. Podrán tomar parte los funcionarios del Cuerpo técnico de Telégrafos que lo soliciten y remitan sus instancias, acompañadas de los justificantes de los méritos que aleguen y de su hoja de servicios, a la Presidencia del Consejo de Marruecos y Colonias, dentro del plazo que finalizará el próximo día 25 del corriente mes de Febrero.

Diez plazas de oficiales terceros del Cuerpo de Correos, dotadas con el haber anual de 3.000 pesetas de sueldo y otras 3.000 pesetas en concepto de gratificación. Podrán tomar parte los funcionarios del Cuerpo de Correos de España que lo soliciten y remitan sus instancias, acompañadas de los justificantes de los méritos que aleguen y de su hoja de servicios, a la Presidencia del Consejo de Marruecos y Colonias, dentro del plazo que finaliza el día 25 del corriente mes de Febrero.

Ninguna otra ciudad posee la espléndida e inagotable serie de monumentos arquitectónicos de casi todas las edades, que convierten a TOLEDO entero en un Museo.— M. B. Cossío.

El estudiante en el Mundo Extranjero

BELGICA
Curso de conferencias del profesor Viñas

Invitado por la Universidad de Bruselas ha dado un curso de conferencias D. Aurelio Viñas, profesor del Instituto de Estudios Hispánicos de la Sorbona, de París, sobre el tema «Los Países Bajos de Felipe II».

COSTA RICA

En la Sala Magna de la Escuela de Derecho de la capital de esta República hispanoamericana se ha efectuado una reunión de estudiantes de Agricultura, Derecho y Farmacia, con el fin de constituir la Federación de Estudiantes de Costa Rica.

Intercambio escolar

En virtud del servicio establecido con Francia, Alemania e Inglaterra por la Junta para Ampliación de Estudios para organizar el intercambio de niñas y estudiantes de uno u otro sexo a quienes interese residir algún tiempo en el Extranjero, especialmente durante las vacaciones de verano, la Junta pone en conocimiento de las familias españolas que deseen utilizar este servicio se dirijan a la Junta para Ampliación de Estudios, Patronato de Estudiantes (Medinaceli, 4, Madrid), donde se les facilitarán instrucciones detalladas y el formulario triplicado que habrán de llenar para hacer las gestiones necesarias en el país elegido. Para el intercambio durante las vacaciones de verano, las peticiones habrán de llegar cada año antes de fin de Febrero.

De esta manera pueden las familias españolas facilitar a sus hijos estudiantes el perfeccionamiento de lenguas y el estudio de culturas extranjeras con un gasto mínimo.

ALEMANIA

Con ocasión del centenario de la muerte de Goethe, la Academia Alemana de Munich ha fundado un Instituto Goethe, que es al mismo tiempo un signo de gratitud para los maestros de lengua alemana en el Extranjero. El objeto principal de este Instituto es la formación de estos profesores perfectamente competidos en el idioma y la cultura alemana.

Durante los últimos meses del año pasado ya organizó este Instituto cursos para 20 ó 25 participantes, con la condición precisa de ser profesores de alemán, y por excepción, estudiantes germanistas. Es condición precisa para seguir estos cursos un conocimiento del alemán que permita seguir los cursos con este idioma. Los programas comprenden sesenta horas de estudio sobre la geografía moderna, Literatura contemporánea, Etimología y Sintaxis fonética y Psicología aplicada, conferencias sobre Alemania y el pueblo alemán, visitas a los museos, etc.

Los precios de los cursos, pensión comprendida, es de 250 Reichsmark.

Cada participante de estos cursos recibe un certificado al mismo tiempo, y previo un examen se entregarán certificados de capacidad como profesores de Alemán.

Pueden solicitarse informes para estos cursos en la Deutsche Akademie Residenz; Hauptgeschäftsstelle, Munich, o a Karl Schurz, Memorial Foundation, 225, S. 15 Street, Filadelfia.



LA CIUDAD UNIVERSITARIA DE MONTPELLIER.—Terrazas y escalinata de entrada

Academia Tamayo 335 plazas de Oficiales y de Auxiliares de INSTRUCCION PUBLICA
Preparación exclusiva.—Contestaciones por ministración del ministerio. Clases tarde y noche y por correspondencia.—FUENCARRAL, 25, moderno; teléfono 19342.

SUERTE, por Bluff



Señora, ¡no sufra!

La mujer de nuestros días sabe que las dolencias propias de su sexo ya no han de ser causa de depresiones y malestares.

La ciencia moderna nos ofrece algo verdaderamente eficaz y al mismo tiempo inofensivo: dos tabletas de Cafiaspirina suprimen el dolor y devuelven el completo bienestar.

Cafiaspirina EL PRODUCTO DE CONFIANZA

Los partidos republicanos

Partido republicano radical socialista. Se pone en conocimiento de los afiliados a esta juventud que hoy, a las siete y media de la tarde, continuará el ciclo de charlas...

Partido republicano conservador. Mañana, a las once y media de la mañana, celebrará el partido republicano conservador un acto público en la Casa de la República...

Conferencia de la doctora Elvi Keskula. Hoy, a las siete de la tarde, en Unión Republicana Femenina...

Bibliografía

MAESTROS DE MARRUECOS. Diecinueve plazas y número limitado en expectación de destino. Textos adaptados al programa...

Medios para evitar el embarazo. Como y cuándo debe evitarse, de Hardy; 7 pesetas. Pedidos a librería G. S. Moratin, 49, Madrid.

CARNAVAL Juguetes para tirar. Inmenso surtido ENCOMIENDA, 7

Consultorio médico. Purgación, impotencia, venéreo, sífilis, piel. Consult. la. 10.2. 8-9, una pta.; especial, 5 ptas. Estudios, 2

A plazos. TEJIDOS, SASTRERIA ZAPATERIA, MUEBLES. Lazaro Garmona, Relatores, número 3. Tl.º 13.101.

DIPUTACION PROVINCIAL

OPOSICIONES A MAESTROS

Esta Corporación ha anunciado en el «Boletín Oficial de la Provincia» fecha 23 de los corrientes un concurso oposición para la provisión entre maestros de uno y otro sexo que se hallen en servicio activo pertenecientes al primer escalafón del Magisterio nacional de una plaza de director y diez de profesores para el grupo escolar del Colegio de Pablo Iglesias.

EN CHAMARTIN

PRO COOPERATIVA HIDROELECTRICA

Para obtener el más importante beneficio para Chamartin, un grupo de vecinos se ha impuesto el sacrificio de constituir una Cooperativa hidroeléctrica que limite los precios elevados que se paga por fluido eléctrico.

Radiotelefonía

Programa para hoy. Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía, a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión.

Partido republicano liberal demócrata. Reunidos todos los organismos del partido en su domicilio social, a requerimiento de la Sección Femenina del mismo, por aclamación se acordó tributar un acto de adhesión a su ilustre jefe, D. Melquíades Álvarez, que consistirá en un acto público que se celebrará en breve.

Izquierda radical socialista de Madrid y los corrales. Izquierda radical socialista de Madrid, cumpliendo un acuerdo de la asamblea general, se complace en hacer público el interés que le inspiran los empleados de Juzgados y Tribunales, que pretenden sacudir el férreo yugo a que se han visto constantemente sometidos, con largas jornadas de un trabajo abrumador y obtener los emolumentos que su pericia y práctica profesional merecen.

Una poetisa en la Agrupación radical socialista de Madrid. La eximia recitadora señorita Greia Bravo dará una audición poética en el salón de actos de la Agrupación radical socialista de Madrid (plaza del Callao, número 4) mañana, a las siete de la tarde.

Piel, venéreo, sífilis, pulmones, corazón, tuberculosis, rayos X, análisis, corrientes. Horas, de 11 a 2 y de 4 a 9

Todos los días de seis a ocho, económica para obreros. CORREDERA BAJA, NUM. 27 (frente a Puebla). Teléfono 93171

Los mejores aparatos de radio

radio RADIO CORPORATION OF AMERICA. EXPOSICION AVEDUARDADO. TELEFONO 93924

CINE TETUAN Cheribibi (hablado en español por ERNESTO VILCHES) El lunes, «EL PRESIDIO»

nueve, curso de Lengua inglesa por el método Linguaphone; a las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de las zarzuelas «La Marcha de Cadiz» y «La verbena de la Paloma»; a las once cuarenta y cinco, noticias de última hora; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Programa para mañana. Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Sunshine Roses», Nichols; «La Tempranica», Giménez; «Se dice», Sánchez; «La Bejarana», Serrano y Alonso; «Y a mí qué me cuenta usted?», Boronat; «Underneath the Spanish stars», Irving King; «Buen puyazo», J. D. Aleman; a las cuatro, fin de la emisión.

Programa para hoy. ESPAÑOL.—(Xirgu-Borrás).—6,30 y 10,30. La vida es sueño (tres pesetas butaca).

GALDERON.—(Compañía lírica titular).—A las 6,30 y 10,30, Luisa Fernanda. (Presentación de la eminente tiple María Teresa Planas y del gran tenor Emilio Vendrell.) (Butaca, cuatro pesetas).

COMEDIA.—A las 6,30, «Sería usted capaz de quererme?—A las 10,30, «Sería usted capaz de quererme?»

LARA.—6,30, Lo que hablan las mujeres.—10,30, La chascarrillera. (Gran éxito.)

FONTALBA.—(Carmen Díaz).—A las 6,30 y 10,30, Las dichosas faldas. (Popular, tres pesetas butaca.)

MARIA ISABEL.—A las 6,30 y 10,30, El niño de las coles (dos horas y media en franca carcajada).

VICTORIA.—(Compañía Aurora Redondo-Valeriano León).—6,30 y 10,30, Tres cadenas perpetuas.

COMICO.—(Compañía Adamuz).—6,30, 10,30, Lo que fue de la Doctores. (Rondalla y jotas por José Oto.)

MUÑOZ SECA.—6,30, La tonta del bote.—10,30, ¡Te quiero, Pepel COLISEVM (Av. Eduardo Dato, 34, Empresa Sage).—6,30 y 10,30, Katuska (Enrique Serrano). (Ultimos días. Populares. Butacas, tres pesetas. Principal, una peseta.)

IDEAL.—6,30, La moza que yo quería.—10,30, La barbilana.

CERVANTES.—(Loreto-Chicote).—6,30 y 10,30, La sobrina del cura.

FUENCARRAL.—(Compañía lírica del maestro Guillermo Casse).—6,30 y 10,30, Riego, el caudillo de la libertad.

ESLAVA.—(Compañía titular de revistas).—A las 6,30, Las faldas.—A las 10,30, Los pantalones (gran éxito).

MARAVILLAS.—6,30 (butaca, dos pesetas), Mi costilla es un hueso (últimas representaciones).—10,45, Los jardines del pecado (éxito colosal).

MARTIN.—A las 6,30 y 10,30, ¡Quién fuera ella! y Piezas de recambio.

PAVON.—(Revistas Celia Gamez).—6,45, El país de los tontos.—10,45, Las tentaciones. (Triunfo enorme).

ROMEA.—6,30 (popular, tres pesetas butaca), La pipa de oro.

CHAMPAGNE VEUVE CLICQUOT PONSARDIN REIMS

Piel a su tradición secular, esta Casa sirve siempre los deliciosos vinos de sus afamados viñedos de la Champagne

En el primero contendieron, a emonte, Salsamendi y Berolegui (rojos) contra Ostolaza y Vega (azules).

En los 15 primeros tantos fue competido y en el resto dominaron los azules, que vencieron a sus contrarios por 12 tantos.

Se enfrentaron después, a pala, Araquistain y Abásolo (rojos) contra Zárraga y Jáuregui (azules).

La pareja roja tomó la iniciativa desde el primer momento, venciendo por ocho tantos a sus rivales.

Se jugó un tercer partido, a remonte, entre Arrechea y Erbiti (rojos) contra Chacón y Salsamendi II (azules).

En este encuentro dominaron también los rojos, que ganaron por amplio margen.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Victorino, Nicéforo, Claudiano, Donato, Justo y Herena, mártires; Taraxio, Félix III, Papa, y beato Sebastián de Aparicio, confesores, y beata Julia de Certaldo, virgen.

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL.—(Xirgu-Borrás).—6,30 y 10,30. La vida es sueño (tres pesetas butaca).

GALDERON.—(Compañía lírica titular).—A las 6,30 y 10,30, Luisa Fernanda. (Presentación de la eminente tiple María Teresa Planas y del gran tenor Emilio Vendrell.) (Butaca, cuatro pesetas).

COMEDIA.—A las 6,30, «Sería usted capaz de quererme?—A las 10,30, «Sería usted capaz de quererme?»

LARA.—6,30, Lo que hablan las mujeres.—10,30, La chascarrillera. (Gran éxito.)

FONTALBA.—(Carmen Díaz).—A las 6,30 y 10,30, Las dichosas faldas. (Popular, tres pesetas butaca.)

MARIA ISABEL.—A las 6,30 y 10,30, El niño de las coles (dos horas y media en franca carcajada).

VICTORIA.—(Compañía Aurora Redondo-Valeriano León).—6,30 y 10,30, Tres cadenas perpetuas.

COMICO.—(Compañía Adamuz).—6,30, 10,30, Lo que fue de la Doctores. (Rondalla y jotas por José Oto.)

MUÑOZ SECA.—6,30, La tonta del bote.—10,30, ¡Te quiero, Pepel COLISEVM (Av. Eduardo Dato, 34, Empresa Sage).—6,30 y 10,30, Katuska (Enrique Serrano). (Ultimos días. Populares. Butacas, tres pesetas. Principal, una peseta.)

IDEAL.—6,30, La moza que yo quería.—10,30, La barbilana.

CERVANTES.—(Loreto-Chicote).—6,30 y 10,30, La sobrina del cura.

FUENCARRAL.—(Compañía lírica del maestro Guillermo Casse).—6,30 y 10,30, Riego, el caudillo de la libertad.

ESLAVA.—(Compañía titular de revistas).—A las 6,30, Las faldas.—A las 10,30, Los pantalones (gran éxito).

MARAVILLAS.—6,30 (butaca, dos pesetas), Mi costilla es un hueso (últimas representaciones).—10,45, Los jardines del pecado (éxito colosal).

MARTIN.—A las 6,30 y 10,30, ¡Quién fuera ella! y Piezas de recambio.

CUELLOS

Las TRES MARCAS de cuellos que le serán planchados por el fabricante a SIETE CENTIMOS Y MEDIO. Doble duración. Economía. Planchado de nuevo. Entréguelos en TRES CRUCES, 7 (frente al Fontalba). Establecido en Valencia, Zaragoza, Bilbao, S. Sebastián, Sevilla.

Frontón Central

La magnífica instalación eléctrica de la sala ha sido realizada por la Casa Saavedra y Passi.

Hoy sábado, por la noche, inauguración de la gran semana de bailes de máscaras en el Frontón Central (antiguo cine Madrid, plaza del Carmen)

Turpin (por José Mojica, totalmente hablada y cantada en español).

METROPOLITANO.—6,30, 10,30. Ella o ninguna (preciosa opereta sin igual, de gran intriga amorosa).

CINEMA EUROPA.—A las 6,30 y 10,30. Una hora contigo (por Maurice Chevalier y Jeannette Mac Donald).

CINE BELLAS ARTES (en el Circolo de Bellas Artes).—Sesión continua de 3 tarde a una madrugada. De 3 a 6, una peseta; de 6 a 9, 1,50 pesetas; de 9 a 1, una peseta.—Rarezas y curiosidades del mundo. La vida de las arañas (documental). Noticias Fox sonora (reportajes). Su Santidad Pio XI dirige un mensaje al mundo católico. Entierro de las víctimas y detalles de la terrible catástrofe con motivo de la explosión del gasómetro en la ciudad de Neunkirchen. La fortuna del pescador (alfombra mágica de Movietone). Miss España y demás bellezas regionales (actualidades sonoras A. S. E.). Domingo, sesión continua desde las 11 de la mañana; a las 6,30, especial numerada, con el bellísimo film documental Rango.

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, grandioso éxito, Remordimiento (por Nancy Carroll y Lionel Barrymore).

PROYECCIONES.—(Fuencarral, 142; teléfono 33.976).—6,30 y 10,30. Hombres en mi vida (comedia dialogada en español, por Lupe Vélez y Ramón Pereda). El domingo, a las 11,30, matinee infantil.

CINE LEGAZPI.—Sección única, de 6,30 a 12,30. Los que danzan (hablado en español).

CINE DE LA FLOR.—Sombras de circo hablada en español, por Amelia Muñoz y otras. Sombras de circo, por la noche, empezará a las 11, aproximadamente.

CINE DELICIAS (Tortosa, 8).—(Teléfono 74.052).—6,15 y 10,15. Audacia y tesón (por Huot Gibson) y El tenorio del harén hablada (en español, por Lupita Tovar).

TETUAN.—7 y 10,15. Cheri Bibi (en español, por Ernesto Vilches). El lunes, El presidio.

TRIANON SEVILLA (Magdalena, 30).—Varietés. Souper-tango. Grandes bailes carnavalescos.

BAILES DE LA ZARZUELA.—De diez y media de la noche hasta la madrugada. Baile monstruo de máscaras. Gran banda española. Notables orquestas americanas.

FRONTON JAI ALAI (Alfonso XI; teléfono 16.606).—A las 4 tarde (corriente). Primero, a pala, Azurmendi y Pérez contra Fernández y Begoñe.—Segundo, a remonte, Pasieguo y Erviti contra Lasa y Larrañaga.

Imprenta de LA LIBERTAD Madera, 8

CARDIOSIT. INYECTABLES.—TONICO GARDIACO PODEROSO. Asistolia.—Miocarditis.—Insuficiencia. 43, Broad Street, 43. LONDRES

LLOR MEDICO-DENTISTA. Consulta, de nueve a una y de tres a ocho. PLAZA PROGRESO, 9, segundo. «EL DEFENSOR DE LA SIERRA» A todos los propietarios de la Sierra les interesa informarse de esta revista, que aparecerá el primer número el 5 de Marzo. Detalles: Monterca, 8. T.º 12.520

Anisete Venus LICOR BENEDETTO. Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca) DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES. Representante: Bodegas de Los Ceas. Alberto Aguilera, 29, Teléfono 31.336.

¿Sufre Vd. del estómago e intestinos?

¡¡SERVETINAL!!

GUMMÁ

La presente carta nos demuestra una vez más la preponderancia del SERVETINAL en todas las esferas sociales

El reverendo padre franciscano Fr. Víctor Chumillas, del convento de San Antonio, residente en Madrid, calle Duque de Sexto, 7, nos remite la interesantísima carta que textualmente copiamos y que no dudamos ha de llamar poderosamente la atención a nuestros lectores.

"Madrid, 3 Enero 1933.--Sr. D. A. Gummá, farmacéutico.--Barcelona.

Muy señor mío y de mi mayor consideración. Es para mí muy grato, al par que lo considero muy justo, significar a usted el testimonio de mi mayor agradecimiento y admiración por el resultado sorprendente que con el uso de su preparado SERVETINAL Gummá he experimentado en mi prolija enfermedad gástrica, úlcera estomacal. Fuéme recomendado por uno de tantos curados con su empleo, y aunque al principio lo tomaba con alguna prevención, bien pronto me hube de convencer de la eficacia suya ante la franca mejoría experimentada. Le felicito, pues, por su acierto y le deseo el más completo éxito.

Con esta ocasión me es muy grato ofrecerme de usted afectísimo s. s. y capellán,

Firmado: Fr. VICTOR CHUMILLAS (franciscano)."

Exigid el legítimo Servetinal y no admitáis substitutiones interesadas de escaso o nulo resultado.

PRECIO: 5,80 PESETAS (timbre, 0,30 incluido)

En Centros de específicos y farmacias y en Gayoso, Arenal, 2. Farmacia de El Globo, plaza Antón Martín. Félix Borrell, Puerta del Sol, 5, MADRID

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Muchos muebles baratísimos. Marqués de Leganés, 5 (esquina Ancha).

Muebles todas clases baratísimos, camas doradas. Valverde, 26.

Muebles, camas, colchones, mitad precio. Matanz. Estrella, 10.

Novias! Buenas camas bñonee, plateadas, doradas, muchos muebles, todo muy barato. Desengaño, 20. Veguillas.

Liquidación por balance de toda clase muebles baratísimos, alcobas, comedores desde 400. Luchana, 33.

Camá, colchón, almohada, 50; camas doradas, alcobas, comedores, sillerías, varios estilos, infinidad de muebles. Luna, 13.

Para mayor facilidad del público, tenemos esta bledico quioscos, donde se admiten estos anuncios. gloria de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos), plaza de Pontejos, Alcalá (frente al Apolo) y Alcalá (frente al Banco Español del Río de la Plata).

ALQUILERES

Señorita pensionista alquila a señora pensionista o empleada gabinete y alcoa exterior amuebladas, mucho sol, económico. Juan de Austria, 18, segundo derecha. De dos a cuatro.

Cuartos exteriores, 23-30 duros, baño, ascensor. Interiores espaciosos, 13 duros. Jorge Juan, 82.

Por una cantidad muy modesta puede usted anunciar en LA LIBERTAD y conseguirá lo que pretende.

Cuarto-garaje. -- Razón: Ramón Calabuig, 25 (Puente Vallecas).

AUTOMOVILES

Citroën Berlina B 14, sin usar, nuevo, propio para taxis, 3.500. Teléfono 31.088. De una a cuatro.

Carnet, conducción, mecánica taller, reglamento, 100 pesetas. Paseo Marqués Zafra, 18.

Enseñanza conducción de automóviles, motocicletas, mecánica, cincuenta pesetas. Escuela Automovilistas. -- Alfonso XII, 56.

Cubiertas de ocasión desde 30 pesetas. Malasaña, 24.

Accesorios eléctricos automóviles, acumuladores. Mayor surtido, Vicente Jiménez. Leganitos, 13.

Enseñanza, conducción, mecánica, carnet, 100 pesetas. General Pardiñas, 93.

Neumáticos ocasión, garantizados, enormes existencias. Olivares. -- Almansa, 20. Teléfono 31.002.

LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y, por tanto, la propaganda que de cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

CASAS Y SOLARES

Se vende solar cercado de fábrica, con agua. Razón: avenida de la Libertad, 100 (Chamartín de la Ross).

Vendo solar barato, 4.000 pies. Razón: Echegaray, 34, vaciador. De cuatro a siete.

COLOCACIONES

y Ofertas Demandas Diez cts. palabra

Matrimonio sin hijos desea portería. Primavera, 14. Comercio tejidos.

DEMANDAS

Matrimonio sin hijos desea portería. Primavera, 14. Comercio tejidos.

OFERTAS

Celadores mercados Ayuntamiento Madrid, plazas con 3.000 pesetas. Informes gratis. Apuntes ajustados programa. Tardes. Oficina informativa Cava Alta, 17.

Enseñanza conducción de automóviles, motocicletas, mecánica, cincuenta pesetas. Escuela Automovilistas. -- Alfonso XII, 56.

Quiere ser artista de cine? Escriba a «Español», plaza Cataluña, 3, Barcelona, recibirá instrucciones.

Compañía necesita señoras, caballeros hayan actuado en teatros. Presentarse día 26, de once a una. Cisne, 14.

Maltan bordadoras máquina. Olivares, 32.

Maltan ayudantas maquinistas camisas caballero. San Carlos, 6.

Maltan maquinistas, ayudantas prácticas. Alvarez Castro, 42, camiserero.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8. Cortés.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima, consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un núcleo muy importante.

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada. -- Mayor, 42.

COMPRAS

Compró cobre, tornillo, palastro. -- Ramón la Cruz, 27.

Compró papeletas Monte, alhajas. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Entre un número de lectores tan considerable como el nuestro, los anuncios de esta sección son de verdadera eficacia.

CONSULTAS MEDICAS

Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas; especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredora Baja, 5.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no puede satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuestro, que si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

Médico, secretas, consulta mañana, tarde. -- Fuencarral, 75.

Enfermedades secretas, purgaciones, estreñimientos, prostatitis, orquitis, sífilis, piel, sangr, impotencia, insectos, curación rápida, radicalmente (por sí sólo) con infales específicos Zeonas. Remite los co-reses reembolso. Prospectos gratis. Farmacia Rey. Infantas, 7, Madrid.

DENTISTAS

Dentista. Cristóbal. Plaza Progreso, 16. Teléfono 90.603.

ENSEÑANZAS

Instituto Regina, plaza Santo Domingo, 8. -- Bachillerato, profesores licenciados, gabinete Ciencias Físicoquímicas, Naturales, Comercio, Magisterio, mecanografía, seis pesetas; taquígrafa, contabilidad, gramática, ortografía, idiomas, cultura general.

Instrucción pública, contabilidad, taquimecanografía. Atocha, 41.

Los anuncios de esta sección son eficacísimos, pues llegan al público que a usted le interesa: a la juventud que estudia y se instruye, que lee nuestro periódico por las firmas que en él colaboran.

ESPECIFICOS

Tónico nervioso y reconstituyente. Fongué. Venta Centros específicos.

Sudor, dureza callos, S ta., pies, polvos Levis. Buenas droguerías.

Pastillas Banch. Higiene íntima, 2 pesetas cajita.

Purgante Mabú inofensivo y muy agradable al paladar. No irrita el intestino. Farmacia.

Promo ferro hemostático mejor antineurasténico fortificante del sistema nervioso y reconstituyente de las células empobrecidas.

Neuralgias, jaquecas desaparecen con los sellos Calmez.

PELLIQUERIAS

Casa Gil. Permanente completa, puntas indestructibles, ocho pesetas. Preciados, 23. Teléfono 93.029.

PERDIDAS

Pérdida perro pointer, pelo rojo. Se gratificará devolución. Fábrica Nacional Tapices. Fuencarral, 2.

Perro galgo alargado claro, pecho y mano derecha blancos, atiende por «Hojalata». Gratificarán avenida Libertad, 95.

Pita, pintura esmaltada para muebles. La mejor 1,25 bote pequeño. -- Venta: droguerías importantes.

Relojes y cronómetros «Noncus», económicos y de duración garantizada.

El mejor jabón para prendas delicadas es el Borrisa. Principales droguerías y perfumerías.

Conservas y salazones de pescados anchos, etcétera, marca Garaya. -- Pidanse en ultramarinos.

La locción Ron para el caballo no tiene rival.

U. M. O., prodigiosa creación de laboratorio que ha de producir una verdadera revolución industrial. Indispensable en fábricas y talleres. -- Agente mecánico insuperable. Usines, laboratoires Seimet-et-Oise (Francia).

Conoce usted la nueva marca de azul para la ropa Willy? Es la mejor y más económica.

VENTAS

Trajes seminuevos, pantalones, americanas, abrigos vendó barato. -- Velázquez, 25, portería.

Derribo vendo materiales. Quiñones, 15.

Véndese grupo soldadura eléctrica corriente continua 220, toda prueba. La España. Soldadura eléctrica. Raimundo Fernández Villaverde, 4, Madrid.

Vendo trajes usados caballero, seminuevos; americanas, pantalones, fracks, smokings, económicamente. Inmensa variedad. Núñez Balboa, 4, bajo izquierda.

Derribo Caballeriza. Le drillo, teja, losa, cincinado, carpintería, forjas, herreros, divisiones oficinas, cuadros, cocina grande hierro, otros materiales.

Fábrica camas doradas baratísimas. Valverde, 1; Bravo Murillo, 112.

Estupendas bolsas hule, abaratas. Cava Baja, 33.

Abrigos de cuero quedan a nuevos usando producto patentado Osuna. Cañizares, 14, y Feijoo, 8.

Magdalena, 5. Alfombras. Verdaderas ocasiones en alhajas, ropa, gramófonos, discos, máquinas coser, bicicletas, radios. Infinidad objetos.

Trajes, vestidos noche y calle, seminuevos, baratísimos. San Marcos, 35, segundo. Teléfono 90.557.

Establezca industria hule. Lados gran escala, magníficas utilidades. Maquinaria desde 500 pesetas. Escriba: Greiber, Bilbao.

Anisete Vanus. Licor Benedette. Exquisitos productos de la Casa Fuster Molinas, de San Margarita (Mallorca). De venta en ultramarinos y bares.

Cualquier producto que aquí se anuncia, será fácilmente vendido, porque nuestro periódico llega a todas las clases sociales.

Los anuncios por palabras en

LA LIBERTAD

son los más leídos y económicos. Sólo 20 céntimos cada una, en cualquier sección y sin limitación alguna. Se admiten durante todo el día en nuestras oficinas y quioscos y en todas las Agencias de publicidad

¡¡Anuncie usted en nuestra sección económica y quedará satisfecho de sus resultados!!