AÑO XIV MADRID NUM. 3.828

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes .... 2,50 ptas.
Provincias, trimestre 9,00 »

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de más grandes tiradas : :

La Libertad

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

DOMINGO 26 DE JUNIO DE 1932

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8 / Administración: SAN ROQUE, 7

Número suelto, 10 céntimos

DE LA VIDA SOCIAL

La imprudencia ditirámbica

«Los elogios son a veces más ofensivos que las críticas.»

Grimm.

Varios vascos—precisamente vascos—residentes en Madrid me escriben lamentándose de las exageraciones absurdas de algunos periodistas especializados en las cosas de deportes, quienes, a vuelta de alabanzas, adulaciones, ditirambos y ensalzamientos, acaban por perjudicar a la región vascongada, en la cual hay algo más que balompié, y que no debe cifrar su orgullo en el triunfo, por un tanto, de un equipo de jugadores de pelota inglesa, sino en otros merecimientos, que se olvidan con harta frecuencia y que son harto más dignos de alabanza y de perpetua recordación.

Realmente, el recorte que me envían los comunicantes debe ruborizar a los hijos de la hermosa región norteña. Las exageraciones en las alabanzas rayan en lo monstruoso tratándose de un simple juego, todo lo importante que se quiera, pero simple juego gimnástico. «Sois campeones gloriosos por vuestro propio esfuerzo —se dice en el artículo recortado a los jugadores del equipo atlético—, y a nadie debéis nada. Todo, por el contrario, os es debido. Sois acreedores de quien os hizo sus mandatarios para esta gigantesca obra de titanes a que habéis dado cima.»

¡Llamar empresa de titanes al hecho de ganar por un tanto un partido de pelota jugado con los pies! ¿Qué calificativo reservaremos entonces a la labor secular y tenaz de la raza vasca llevando a todos los territorios del Mundo el ejemplo de una inteligencia y de una actividad sin precedentes? ¿Qué guardaremos como justo elogio a la defensa constante en la Historia de una independencia gloriosa, a la conservación de una personalidad excelsa a través de los siglos, a la creación de una riqueza puesta nuevamente y en todas partes al servicio de la inteligencia para su multiplicación y difusión? ¿Qué de un vigor racial, demostrado tanto en la resistencia física como en la fortaleza intelectual, y qué del amor a una lengua que, siendo la generadora de todas las del Mundo, no pretende imponerse a las formadas luego por ella, para la mayor compenetración de los intereses y elevación de los espíritus? Esos apologistas irreflexivos no piensan que si por hacer entrar una vez más que otro grupo de jóvenes de otra región la pelota debajo de unos maderos Vascongada es país de titanes, ese prestigio puede ser perdido en un día fatal, en que el azar haga que la esfera de piel o de lo que fuere de los rivales entre en la red propia. ¿Sería justo entonces que ellos se atribuyesen todas esas glorias y virtudes que la región vascongada ha conquistado con tanto esfuerzo y constancia en otros órdenes más elevados del pensamiento, de la sensibilidad y de la conducta?

Los vascos que me escriben, indignados por la lectura del artículo, han subrayado en él algunas frases que dan la medida de las hipérboles en él estampadas. Véase una muestra: «Vuestro triunfo —se dice a los jugadores de «football» — es la culminación de un descomunal esfuerzo físico y moral que jamás realizó en el Mundo sensible héroe alguno de leyenda.» Con esto y una manifestación con banderas se habrá llegado al colmo de la injustificada vanidad. Cuando ha perdido el equipo vasco nadie ha supuesto que ha caído en el menor desdoro, y a veces lo ha hecho por más de un tanto. ¡Y vencer con uno en un juego es la mayor hazaña que pudieron realizar los héroes de leyenda! Ganar un juego es «un alarde asombroso de voluntad y de vigor». ¡Toda una estirpe se enorgullece de contar entre sus hijos a los vencedores de los equipos de Sevilla y La Coruña! Todo esto sería para tomado a juego también, si no fuera en extremo lamentable.

Porque la raza vasca merece esos y otros elogios más ardientes por cosas de mayor trascendencia y dificultad que el triunfo en un campeonato de atletas.

Razón tienen de sobra los vascos que me han escrito al protestar de tales exageraciones. «Nos interesa hacer constar — dicen — que nosotros, aunque vascos y amantes fervorosos de nuestra patria chica, no nos entusiasmamos con los triunfos deportivos del profesionalismo de los equipos «futbolísticos». Si se erige nada menos que en símbolos de las virtudes de la raza vasca a los jugadores atléticos, que unas veces ganan y otras pierden, ¿qué adjetivos hemos de emplear para honrar a hombres también vascos como Unamuno, Zuloaga, Arteta y Arrúe?» Y yo añado: «¿Cuáles a la memoria de músicos como Usandizaga e Iparraguirre, de oradores como Manterola, de caudillos como López de Haro, de lingüistas como Erro, Larramendi y Artarloa, de historiadores como Sandoval e Iturriza, de escritores como Trueba y Baroja y de ingenieros como los centenares ilustres que llevan orgullosos por todo el Orbe la gloria de Vizcaya, de Alava y de Guipúzcoa?

No se trata, no, en manera alguna de restar importancia al triunfo de los jóvenes futbolistas vascos. El público de Madrid los ha aclamado y ellos han hecho, suponiendo que todos ellos sean vascos, cuanto han podido por el ensalzamiento de su región, como aquel fraile malabarista de que habló el gran Anatole France, que no sabía cómo rendir tributo de amor a la Virgen María y la divertía luciendo sus habilidades de malabarismo delante del altar. Hacía lo que sabía y era bastante. Los jóvenes del Athlétic han hecho mucho. Han demostrado el vigor de una raza; pero también lo han hecho los catalanes y los gallegos. Cifrar toda la vanagloria de una patria, chica o grande, en la victoria de un equipo de jugadores de pelota o de «tennis» es aminorar la importancia, efectiva y real, de otras manifestaciones más puras y conformes con las aspiraciones intelectuales y éticas de los tiempos modernos.

Hay más: el «foot-ball» desune y enemista. Es necesario que deje de apasionar a las regiones y que se convenzan las gentes de que ni los jugadores son siempre naturales de la región a que dicen representar, ni su triunfo significa una superioridad efectiva de vigor colectivo. Todo el mundo sabe que en general los negros son más vigorosos que los blancos, por lo menos observados en series, y nadie afirma por ello que su raza sea superior a la blanca. Celebremos todas las manifestaciones de inteligencia, de belleza y de fortaleza; pero no vinculemos en una sola el amor propio, y menos en las que ponen en juego facultades muy estimables, pero que no son las primarias. Vasconia merece todo género de respetos y de ofrendas; pero no por un galardón que puede arrebatarla mañana la patada de un afortunado campesino de Villazopeque, sino por su historia, por su heroísmo, por su cultura, por sus sabios, sus inventores, sus artistas y sus hermosas solidaridad, actividad y dignidad en todo el Universo habitado. Cuenta con un grupo de jugadores de pelota inglesa incomparable; pero posee otras muchas cosas, para las cuales hay que reservar ciertos ditirambos. ¡No faltaba más!

ANTONIO ZOZAYA

CRONICA

LOS PRESAGIOS DE MUSSOLINI

Mussolini ha querido suplantar a la clásica presagista madame de Thèbes y el mago Rafael, que hace todos los Eneros el horóscopo del año que empieza. Algo de augur tiene en sus ojos fijos y desorbitados; la expresión delirante de todos los paranoicos y megalómanos. Los dementes lúcidos son mucho más peligrosos que los locos de camisa de fuerza, principalmente para el destino de los pueblos. Mussolini es un anormal, de inteligencia extracomún, que, como Luis XIV, repite a la faz angustiada de Europa: «Toda Italia soy yo.» La Italia que es el último baluarte de las crueldades góticas, de las supersticiones monarquistas.

Magnífica altivez de megalómano que se cree el centro del universo.

«La democracia no es nada, el pueblo no es nada. Todos los países están cansados de discursos y de palabras inútiles. Lo que hace falta son actos y hombres de acción. El pueblo no puede salvarse por sí mismo: necesita un salvador.»

Estas han sido sus palabras al periodista inglés Tomás Douglas.

«Y ese salvador, soy yo»—era el pensamiento recóndito del «Duce». El pueblo no es nada... Las sombras de Matteoti y de Sbardetotte son vanos espectros de esa obscura masa italiana sometida a su inspiración de delirante que se cree providencial.

Pero los pueblos libres de supersticiones ancestrales despiertan al cabo, con una gran sed de justicia, cuyo primer desbordamiento suele llegar demasiado lejos. En el mejor caso, Italia puede permanecer oprimida por el puño del dictador unos cuantos años aún. Pero ningún hombre es eterno, y el inevitable final de todas las cosas hace que los puños más férreos suelten su presa. La verdadera fuerza está en los ideales. ¿Qué semilla futura germinará de las ideas del «Duce»? El gran torrente revolucionario de la nueva Europa se desbordará en Italia. Mussolini lo sabe.

«No hay más que dos barreras que se opongan a la revolución europea: Inglaterra e Italia. Porque son naciones unidas, fuertes y disciplinadas.»

Disciplina a base de aceite de ricino y fuerza de los fusiles que matan por la espalda.

*

—Y ¿respecto a América del Norte?—le preguntó el redactor de «Daily Express».

El dictador no ocultó un gesto de desdén.

—Los Estados Unidos son un pueblo apolítico que se agita en torno a un minúsculo problema de contrabandistas y bebedores. La tragedia del «baby» Lindbergh ha conseguido, al menos, que se sensibilice su conciencia de negociante.

Y con las manos apoyadas sobre el trípode de las revelaciones premonitorias, continuó:

—Lausana, Ginebra, Wáshington... Palabras, palabras, palabras. Las deudas de guerra y las reparaciones pertenecen a un pasado que ya ha prescrito. Hay que volver la cara al porvenir, donde preveo una larga serie de luchas políticas, económicas y militares. Nos amenaza una tormenta de terribles realidades, que acaso tengan la virtud de contrarrevolucionar el alma de Europa.

*

«La democracia no es nada; el pueblo no es nada.» Y después, como un penacho de fanfarronería ególatra: «Toda Italia soy yo.»

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, subdirector; Ricardo Hernández del Pozo, redactor-jefe; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Rafael Carbonell, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Antonio Nicas, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Carlos Pérez Ortiz, Sidonio Pintado, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA

Incautaciones

¡Palacio de Miramar,
joya de la bella Easo:
de la infancia pobre al paso
ábrete de par en par!...
¡Deja a los niños jugar
sobre tus verdes jardines;
que bullan los chiquitines,
llenos los ojos de mar
y el corazón de alegría,
llevando la griteria
y los timbres de su voz
hasta aquella Concha, *hoz*
que el azul mar va a segar!...
¡Palacio de Miramar!

—

¡Isla de la Magdalena,
que gozó entera en su día
la indolente monarquía:
brinda a los niños tu arena!...
¡Allí la joven colmena,
ante el marítimo espacio,
disfrute de aquel palacio
en que una familia *sólo*
vivía jugando al polo,
al tennis *y al* regateo
en balandros de recreo
(oh amor de aquel soberano
a todo lo castellano!),
y que hoy dará vida amena
a juguetones chiquillos
con sus tostados carrillos
y con su rubia melena!...
¡Isla de la Magdalena!

—

¡Sitios reales: *ahora empieza*
vuestra auténtica realeza!...
¡Vuestra majestad *estriba*
(mientras República viva,
y lo hará siglos distintos)
en hacer fuertes y sanos
los futuros ciudadanos
que hoy llenan vuestros recintos!...
¡Llene la infantil colmena
lo que fué feudo y solar!...
¡Isla de la Magdalena!...
¡Palacio de Miramar!

LUIS DE TAPIA

EL CASO DE ALBOX

Y así en toda la región

Es urgente, de una urgencia inaplazable, dar solución y buscar remedio al estado de angustia y miseria en que viven todos los habitantes del levante almeriense. Las penas y los sufrimientos en que están aquellas gentes, laboriosas y resignadas hasta el grado de la heroicidad, no son para descriptos. Todo lo que se diga de las enormes penurias que los agobian no será bastante para reflejar la realidad. Aquel país está amenazado de muerte por hambre. ¡Y sólo pide trabajo!

Ayer mismo, en un pueblo que por el esfuerzo extrahumano y la sobriedad indescriptible pudo luchar años y años contra toda clase de infortunios, Albox, se produjo este hecho, que nosotros nos limitamos a reproducir: «Acude a la Alcaldía una imponente manifestación de agricultores y obreros en actitud pacífica y de toda corrección. Solicitan trabajo para poderse ganar el sustento indispensable para comer. Pasan hambre y no tienen dónde emplear su actividad y sus brazos. Piden cuatro pesetas de jornal. El pueblo está consternado, porque durante diez años no se logró una sola cosecha ni se puede recoger siquiera lo empleado en semilla. Los propietarios y los comerciantes están arruinados por haber agotado sus ahorros, dados en préstamo con toda liberalidad. Centenares de familias imploran caridad.»

El caso de Albox es el de Huércal, el de Vélez Rubio, el de Vélez Blanco, el de Zurgena, el de Cantoria, el de Partaloa, el de Purchena, el de Tíjola, el de Oria, el de Arboleas, el de Overa, el de Cuevas, el de Vera, el de Antas, el de Bédar, el de Lubrín, el de Turre, el de Garrucha, el de Mojácar, el de Carboneras, el de Pulpí, el de Sorbas, el de Níjar, el de Taberno, el de Chirivel, el de Uleila, el de todos aquellos pueblos, villas y aldeas.

Si fijamos la vista en la región minera, en Serón, como en Bacares, como en Bédar, como en cualesquiera de los lugares donde vivía una masa obrera al amparo de los trabajos de arranque de mineral, al igual de las zonas marmoleras Macael, Albánchez, Fines, Olula, etc., el espectáculo se reproduce con la misma negrura de tonos, con los mismos horribles sufrimientos de miseria, con idénticas expresiones de acabamiento y de ruina. Por todas partes penas y miserias sin cuento.

No hay en España, en la opinión pública española, noticia aproximada, ni siquiera remotos indicios, de la realidad espantosa en que están muriéndose las gentes almerienses, sobrias, honestas, laboriosísimas, de una abnegación sin límites. De no ser así, por la ignorancia de estos hechos en toda España, es imposible que estas llamadas de atención, hechas por nosotros año tras año, desde hace más de diez, no hubieran sido escuchadas y atendidas.

Ahora las renovamos con mayor persistencia e intensidad, porque la situación llegó a extremos de tal agudeza y gravedad, que la catástrofe allí es inminente. Habíamos pasado siete años sin visitar aquellas tierras, y el último, cuando de nuevo fuimos a ellas, fué tal la impresión terrible que nos hizo aquel panorama de ruina y desolación, que no hemos cesado, desde estas nobles y acogedoras páginas de LA LIBERTAD, casi a diario, de pedir auxilio y socorro urgentes para evitar el hundimiento de aquel país, que para dar más crueldad al sarcasmo, tiene todas las posibilidades de volver a ser lo que fué hace medio siglo: tierra de riquezas opulentas, de bienestar social, de prosperidad colectiva.

A diario recibimos cartas, mensajes, telegramas conteniendo instancias vivísimas, último destello de esperanzas que se esfuman, para que prosigamos en esta campaña. Podríamos resumir cientos de misivas expresando el dolor enorme en que viven aquellos pueblos y aquellos hombres desventurados. Son todas ellas gritos desgarradores que destrozan el corazón y conmueven el alma del más insensible.

Una sola (porque es la más sencilla y la más llana la entresaco de las otras), síntesis de las demás, escrita por manos trémulas de emoción, mojada la pluma en lágrimas de amargura y en sangre que mana de un corazón destrozado por la angustia, nos dice por todas: «Aquí la gente—en Urcal—vive muriendo. Las madres marchan a servir y dejan sus pequeñuelos en manos de los viejos y los inútiles. Los hombres que fueron a la siega, vuelven destrozados y hambrientos, porque no pueden ir de una a otra provincia a trabajar, y en la de Almería no hay cosecha. Los niños, encanijados y desnudos; los mayores, con hambre y harapientos. Todo es dolor y miseria. Más que seres humanos, parecemos pilrafas y espectros.»

¿Quién permanece indiferente ante situaciones tan espantosas? Si un deber de humanidad no nos mueve a todos para correr en auxilio de nuestros semejantes, sentimientos de propio decoro y de patria vergüenza nos obligan a dar apoyo, amparo y sostén a los que caen doblados por el peso de tanto sufrimiento.

Y los Poderes públicos, si no quieren contraer una responsabilidad decisiva, sin pérdida de hora alivien tanto dolor y remedien tanta miseria.

AUGUSTO BARCIA

El nuevo Gobierno manchú

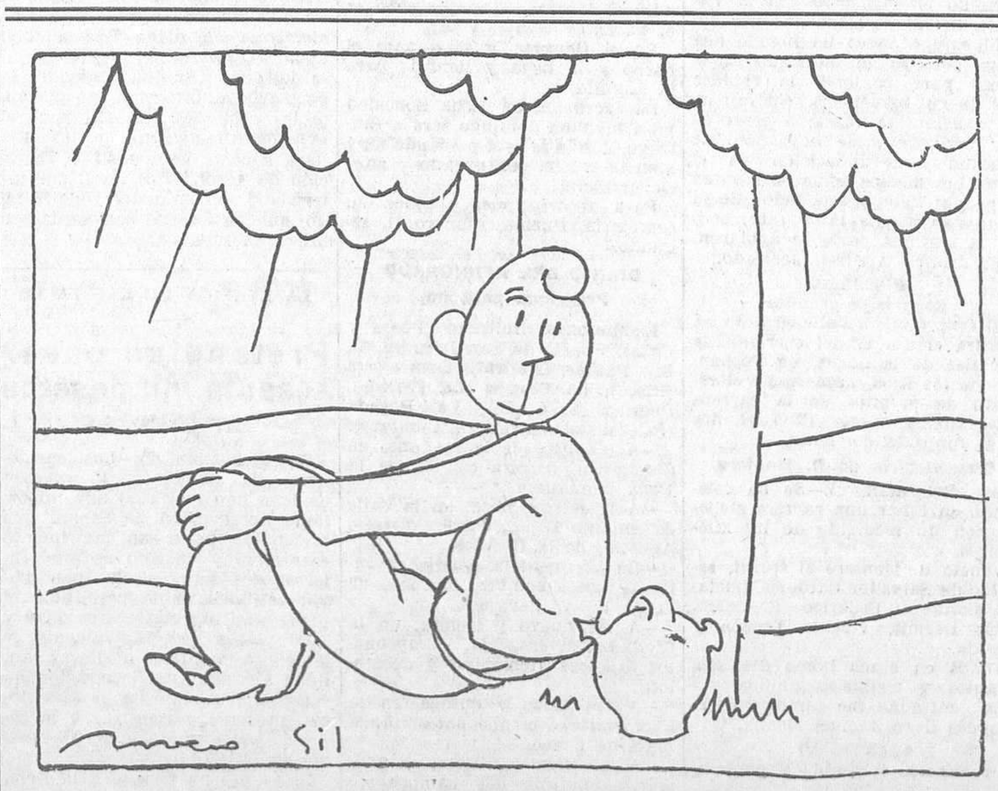
Dairén, 25.—El nuevo Gobierno manchú ha comenzado su actuación, tomando posesión de todas las oficinas de Aduanas en la Manchuria, con excepción de la de Dairén, que está comprendida en la zona cuyo control ha confiado China al Japón.

Formidable incendio en la isla de Trinidad

Puerto España (Trinidad), 25.—En el barrio donde se hallan instaladas la mayor parte de los edificios del Gobierno se ha declarado un violento incendio, que ha destruído dos ministerios, la Tesorería, la Caja de Ahorros y el Depósito gubernamental de alcoholes espirituosos.

Solamente han quedado sin sufrir daños los sótanos de la Tesorería.

Depués de grandes esfuerzos se ha podido salvar los restantes edificios de la población y dominar el siniestro.



—¿Sesiones dobles? Veremos si las consecuencias son dobles también.

El nubarrón alemán

«Riquezas inmorales»

Berlín, 25.—El grupo nacional socialista de la Dieta prusiana ha presentado en la Mesa de la mismo una enmienda que debe servir de base a la política financiera y económica que seguiría el partido en el caso de alcanzar el Poder.

Esta enmienda tiende a la imposición de un impuesto, que podría llegar hasta el 80 por 100, sobre las rentas anuales superiores a 46.000 marcos.

Por otra parte, todas las fortunas de israelitas del Este, establecidos en Alemania después del 1 de Agosto de 1914, serían confiscadas como «riquezas inmorales».

Difícil situación

Berlín, 25.—La situación interior se hace cada día más difícil.

El Gobierno de Baviera mantiene su derecho a adoptar todas las medidas que estime pertinentes para el mantenimiento del orden público.

Puede decirse que existe una pequeña guerra civil en la capital, en el Ruhr y en Renania.

Todas las noches se registran desórdenes provocados por elementos de partidos políticos extremistas. Ayer, en Dormunt, resultaron 30 personas heridas en un encuentro entre racistas y comunistas, y en otras ciudades alemanas ha habido anoche hasta 12 encuentros del mismo género.

El «terror comunista»

Berlín, 25.—Una Delegación del grupo nacional socialista de la Dieta de Prusia ha visitado ayer tarde al ministro del Interior del Reich para pedirle que el Gobierno adopte las medidas oportunas para poner término al «terror comunista».

La Dieta prusiana

Berlín, 25.—La Dieta prusiana ha aprobado una moción, presentada por el partido nacional socialista pidiendo que se derogue la prohibición para los partidos políticos de celebrar reuniones y manifestaciones al aire libre.

También ha sido presentada otra moción por el mismo partido pidiendo que desde ahora sólo puedan trabajar en los teatros alemanes artistas alemanes o de raza alemana.

La Dieta ha rechazado después una moción de los comunistas tendiendo a la confiscación de los bienes de los príncipes pertenecientes a las antiguas casas reinantes.

La Dieta ha aplazado sus trabajos hasta el día 6 del próximo mes de Julio.

En la Dieta de Baviera

Munich, 25.—En la Dieta de Baviera el presidente del Consejo ha dado cuenta de la decisión adoptada por el Gobierno bávaro de no aceptar la ordenanza presidencial derogando la prohibición del uso de uniforme para los partidos po-

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

líticos. La decisión del Gobierno fué aceptada y aplaudida por la Cámara.

Desórdenes en Berlín.--Cincuenta nacionalistas intentan invadir la Redacción del periódico socialista «Vorwaerts»

Berlín, 25.—Cincuenta nacionalistas, vestidos de uniforme, han intentado esta tarde invadir los locales y Redacción del periódico socialista «Vorwaerts».

A pesar de los disparos de revólver que hicieron los asaltantes, el personal consiguió arrojarlos a la calle, y allí, al ver que venía la Policía, emprendieron la fuga.

Dos empleados del «Vorwaerts» han resultado gravemente heridos.

En el Metropolitano, los nacionalistas han dado lugar a algunos desórdenes, intentando después arrojar de un tren en marcha a varios viajeros israelitas.

Asalto a un Banco

Berlín, 25.—Dos individuos, armados con revólveres, han penetrado hoy en un Banco berlinés, y amenazando con sus armas a los empleados, se apoderaron de cuanto dinero había en la caja de caudales, huyendo inmediatamente.

Acuerdos de la Cámara de Baviera

Munich, 25.—Esta mañana, después de las declaraciones del presidente del Consejo, la Dieta bávara ha aprobado sin discusión una resolución del partido popular bavaro aprobando la conducta del Gobierno de este país, que se esfuerza en garantizar el mantenimiento del orden público.

La Dieta ha aprobado tambien la línea de conducta que tiende a respetar todos los decretos de prohibición dictados por el Gobierno y a oponerse por todos los medios legales a que pueda llegar el terrorismo y la violencia.

Los teatros

ESLAVA

«Las secuestradoras», dos actos, de Pardo y Guiró, con música de Benlloch y Soriano

La revista tiene prosa vil y música afortunada. Números cortos, elegantes, dulces y de los que quedan en el oído apenas se oyen. Una rumba, un schotis, varios cuplés, una marcha militar, todo, en fin, bien compuesto y con el sello innegable de Benlloch, que resulta de los más expertos en este género que está haciendo la exclusiva en los teatros madrileños.

El público aplaudía sin reservas los números y se impacientaba más de la cuenta en los diálogos.

Pero las bellezas pimpantes de Eslava—¡las hay muy sabrosas!—y el encanto de la Miguel Angel, la picardía de Perlita Greco, el plasticismo de Amparito Navarro, salvaban los momentos difíciles.

Además, en Eslava está Lino Rodríguez, y a Eslava ha venido ahora Alady, que es un refuerzo muy estimable.

Sugrañes ha vestido y decorado «Las secuestradoras» con todo el rumbo de que él es capaz, y en cuanto se aligere el libro de esos inconvenientes que apuntamos puede haber un pretexto magnífico para asegurar la temporada.

Conque ¡manos a las tijeras!

A. de la V.

Concurso de carteles del P. N. T.

En relación con los concursos de carteles organiados por el Patronato Nacional del Turismo para anunciar el itinerario «Maroc-France à travers l'Espagne» y las islas Canarias, convocados, respectivamente, el 14 y 19 de Mayo pasado, la Junta de dicho organismo, en su sesión celebrada el 17 de Junio corriente, ha acordado adquirir, de conformidad con la cláusula primera de la convocatoria, y por el precio en ella fijado de 2.000 pesetas, el cartel número 9.573, relativo al anuncio del itinerario «Maroc-France à travers l'Espagne», de D. José Espert, y proponer a D. Bernardo Mezquita, autor del cartel número 9.497, la adquisición del suyo en las condiciones a convenir.

Se acordó también adquirir el cartel número 9.811, referente a las islas Canarias, de D. Antonio Moliné, por el precio también fijado en la cláusula primera de la convocatoria, 2.000 pesetas, y proponer a D. José Espert, autor del cartel número 9.905, la adquisición de éste en las condiciones a convenir.

LOS DESESPERADOS

Intenta suicidarse un guardia civil

Ayer ingresó en el Hospital Militar de Carabanchel el guardia civil, afecto al puesto de Puente de Don Juan (Toledo), Telesforo Díaz Ortega, de cincuenta y tres años de edad, el que en ocasión de encontrarse solo se disparó un tiro de fusil debajo de la barbilla.

En dicho Hospital, el médico de guardia Sr. Poveda le apreció una herida explosiva por arma de fuego, con orificio de entrada por la región supraidea y salida por la región mentoniana, con desgarros de las partes blandas y fractura conminuta del maxilar inferior, con pérdida de todos los dientes. Su estado es muy grave.

Telesforo no pudo articular palabra, y no ha sido posible obtenerle declaración, aunque se supone que su fatal determinación obedece a padecer una enfermedad.

La vida deportiva

DIRT-TRACK

La reunión de anoche

Con una temperatura muy agradable y una entrada bastante buena se efectuó ayer otra reunión en la pista de ceniza del Stadium.

En la carrera handicap se vieron buenas carreras, aunque los ases no hicieron las habilidades de otras veces. Arche—que ya se cayó en la vuelta de presentación—tuvo un encontronazo con Membrives, muy aparatoso, en la eliminatoria en que participaban. Uno y otro quedaron fuera de combate.

El desafío entre Parkinson y Viñals dió una doble victoria al inglés. En descargo del catalán, justo es que consignemos que Parkinson salió por la cuerda en el primer «round», y en el otro se quedó sin carburador Viñals.

La prueba scratch tuvo un desenlace previsto. Parkinson obtuvo la copa regalada por D. Rafael Sánchez Guerra. Sus compañeros de la final no fueron enemigos temibles.

Los resultados oficiales fueron los siguientes:

Carrera handicap.—Tres vueltas Salida parada.

Primera eliminatoria.—1, Parkinson, en 1 m. 11 s. 3/10; 2, Plaza, en 1 m. 14 s. 6/10; 3, Poto I, y 4, Sagrario.

Segunda eliminatoria.—1, Gómez, en 1 m. 11 s. 3/5; 2, Cobo, en 1 m. 28 s.; Poto II, caído, y García, retirado.

Tercera eliminatoria.—1, Galindo, en 1 m. 32 s. 4/10, y 2, Otero, en 1 m. 40 s. Arche y Membrives, caídos.

Cuarta eliminatoria.—1, Marín, en 1 m. 12 s. 9/10; 2, Alvarez, en 1 m. 16 s. 8/10, y Uribesalgo y Santos, retirados.

Primera semifinal.—1, Gómez II, en 1 m. 11 s. 9/10; 2, Plaza, en 1 m. 12 s. 5/10, y 3, Parkinson. Cobo, retirado.

Segunda semifinal.—1, Marín, en 1 m. 11 s. 6/10, y 2, Otero, en 1 m. 28 s. Galindo y Alvarez, retirados.

Final.—1, Plaza, en 1 m. 15 segundos 1/10; 2, Marín, en 1 m. 15 s. 3/10; 3, Otero; 4, Gómez.

Carrera scratch.—Tres vueltas. Salida lanzada.

Primera eliminatoria.—1, Poto I, en 1 m. 10 s. 5/10, y 2, Sagrario. Santos, caído.

Segunda eliminatoria.—1, Marín, en 1 m. 10 s. 1/10; 2, Cobo, y 3, Otero.

Tercera eliminatoria.—1, Galindo, en 1 m. 12 s. 6/10, y 2, Plaza.

Cuarta eliminatoria.—1, Parkinson, en 1 m. 6 s. 8/10; 2, Uribesalgo; 3, Gómez, y 4, García.

Final.—1, Parkinson, en 1 m. 7 s.; 2, Marín, y 3, Poto I. Galindo, retirado.

Match desafío.—Tres vueltas. Salida lanzada.

Primer round.—1, Parkinson, en 1 m. 6 s. 5/10, y 2, Viñals, en 1 m. 8 s. 6/10.

Segundo round.—1, Parkinson, 1 m. 6 s. 8/10. Viñals, retirado por pérdida de carburador.

Martínez de Alfara, vencido

Valencia, 25.—Se celebró en la plaza de toros una velada, en la que como pelea principal figuraba la de Martínez de Alfara con el alemán Heussex, para el título de Europa de los semipesados. En el primer asalto, el valenciano, fuertemente tocado, fué al suelo por la cuenta de seis, y al levantarse su adversario le colocó un fuerte golpe de derecha en la barbilla, poniéndole fuera de combate y adjudicándose así el título.

En la misma velada se presentó el aragonés Ignacio Ara frente al francés Tubenin.

Ara causó la misma impresión que el día de su pelea en Madrid y venció a su contrincante por k. o. en el tercer asalto.

También lucharon el alemán Dongoergen y el francés Riámbau, venciendo éste por puntos.

PUGILATO

Anoche, en el Iris Park

Barcelona, 25.—Esta noche se ha celebrado una velada en el Iris Park, a base del combate a diez asaltos Safont-Sampedro. Ha vencido Safont, por abandono de Sampedro al quinto asalto.

A seis reunds venció por puntos Vila a Bonet.

Martínez venció a Perotin por abandono en el cuarto asalto.

Bosch venció a Armengol por abandono injustificado en el quinto asalto.

Chiqui y Espluga hicieron match nulo.

El próximo combate de Gironés

Barcelona, 25.—El campeón de Bélgica de peso pluma, François Machten, ha firmado un contrato para luchar contra Gironés el día 6 de Julio.

FUTBOL

Una lista de campeones

En la casi totalidad de naciones europeas han terminado ya los campeonatos de copa.

A continuación damos la lista de campeones:

Bélgica, Liersche S. K.
Francia, A. S. Cannes.
Italia, Juventus, Turín.
Polonia, Garbarnia, Cracovia.
Suecia, A. I. K., Estocolmo.
Checoeslovaquia, Sparta, Praga.
Austria, Admira, Viena.
Alemania, Bayern, Munich.
Hungría, Ferencvaros, Budapest.
Holanda, Ajax.
Inglaterra, Everton.
Escocia, Motherwell.
España, Athlétic de Bilbao.

Los nuevos elementos del Barcelona

La Directiva del Barcelona se preocupa grandemente del fichaje de nuevos elementos jóvenes, prometedores y que no exijan el pago de grandes traspasos.

Debido a este criterio de economía, parece ser que las gestiones iniciadas entre el Barcelona y el Sevilla para el traspaso de Padrón y Ventolrá se han enfriado mucho, por exigir el Club sevillano una importante cantidad.

Hasta ahora el Barcelona ha fichado a Cruz, portero; Porrera, medio, y Artigas, delantero, los tres del Catalunya. A Cifuentes, medio, y Costa, delantero, del Samboyá. A Font, medio centro, del Badalona.

También debutará en breve el canario Victorio Cruz.

Artigas, el notable interior del Catalunya, debutará hoy sábado contra la selección vasca, formándose en este día el equipo azulgrana como sigue: Vidal; Rafa, Saló; Font, Dos Santos, Castillo; Diego, Goiburu, Gual, Artigas, Parera.

Al propio tiempo, el actual Consejo directivo del Barcelona tiene el propósito de hacer actuar a varios jugadores de sus equipos modestos en el once B, y de una manera especial Ors y Orriols, dos magníficos exteriores.

Beneficio de Tena I

Barcelona, 25.—A beneficio de Tena I han jugado en el campo del Centro de Sports, de Sabadell, este equipo y una selección catalana, que formaron así:

Selección.—Zamora; Arater, Vilalta; Trabal, Pons, Castillo; Sangüesa, Tena II, Sastre, Puig, Sagi.

Sabadell.—Linares; Oro, Giner; Martí, Gracia, Tena I; Helguera, Barry, Garreta, Jaso, Esteve.

El partido terminó con el empate a dos tantos.

F. C. Barcelona, 2; selección vasca, 1

Barcelona, 25.—Esta tarde se ha celebrado el segundo partido de homenaje a Echeveste entre la selección vasca y el equipo del Barcelona.

El juego en un principio ha sido monótono, dominando ligeramente los vascos. La intervención de Dos Santos no da rendimiento por tener una ligera lesión. Gual marcó un tanto a favor del Barcelona; pero es anulado por el árbitro por considerar que estaba en offside.

Blasco tiene que entrar en juego por atacar duramente los del Barcelona. Sin embargo, los medios vascos se imponen, logrando alejar el peligro barcelonista. A los treinta y seis minutos de juegogo, Gual chuta fuerte, parando débilmente Blasco. Parera recoge el balón y centra, recogiendo la pelota Bestit, que larga un chut matemático, colándola en la red a favor del Barcelona.

Con el resultado 1-0 ha terminado la primera parte.

El segundo tiempo ha sido jugado por los barcelonistas con más coraje, aprovechando que se hallaban agotados los medios vascos, que en la primera parte actuaron con bastante acierto. A los pocos minutos de comenzar nuevamente el juego, Artigas hizo un pase a Parera, y éste, después de internarse, lanzó un fuerte chut al lado contrario donde se hallaba colocado Beristain, que en el segundo tiempo suplió a Blasco, y el balón penetró en la red con gran violencia, sin que el guardameta del Donostia pudiese ni tocarlo.

Continuó el juego con dominio barcelonista, parando el travesaño un formidable tiro de Gual y deteniendo Beristain algunos chuts peligrosos de los catalanes.

En pleno dominio catalán, cogió el balón Gamborena, y después de pasar a Calacho y de llegar éste en combinación con Regueiro hasta la meta barcelonista, obligaron ambos jugadores a que Vidal saliera de su marco y Regueiro mandó el esférico hasta la red, haciendo los vascos su único tanto.

Sin ninguna jugada interesante terminó el encuentro con la victoria de los barcelonistas por 2-1.

El equipo vasco ha jugado hoy más; pero se ha mostrado impotente para contener la rapidez del juego barcelonés. Nuevamente la delantera vasca, a pesar de las variaciones de hoy, pecó de lentitud y de indecisión en el chut. Los medios actuaron bien en el primer tiempo, haciendo que su equipo dominase largo rato; pero en la segunda parte se agotaron.

El árbitro Arribas, acertado.

CICLISMO

Reparto de premios

El Club Ciclista Vallehermoso celebrará el día 27 del corriente, a las diez de la noche, en Fernández de los Ríos, número 38, el reparto de premios de la carrera celebrada por este Club el día 12 de Junio del corriente.

Otra victoria de R. Montero

San Sebastián, 25.—Se ha celebrado en Eibar una carrera ciclista, con un recorrido de 157 kilómetros.

Venció R. Montero al sprint, seguido de Salvador Cardona, Luciano Montero, Federico Ezquerra, Jesús Dermit, Vicente Trueba y Cepeda.

Todos en cinco horas dieciséis minutos y treinta segundos.

La entrada fué emocionante. Después llegó Samuel Meana.

ATLETISMO

Campeonatos femenino y pentathlon

Las pruebas correspondientes a los campeonatos femeninos que se celebrarán hoy en el campo de deportes de la Ciudad Universitaria son las siguientes:

A las nueve y media: Lanzamiento del peso; 150 metros; salto de altura; lanzamiento de la jabalina; relevos 4 por 75.

A las diez: Pentathlon; longitud; jabalina; 200 metros; disco, y 1.500 metros.

En esta prueba, su actual recordman, Rafael Hernández Coronado, intentará mejorar su marca de 2.837,055 puntos, conseguida el anterior domingo.

RUGBY

Valencia contra Madrid

Hoy domingo, día 26, a las cinco y media de la tarde, en el campo de Chamartín contenderán los equipos campeones de Valencia y Madrid para disputarse el segundo puesto del campeonato de España.

Teniendo en cuenta que en el partido que enfrentó a los equipos de Valencia y de F. C. Barcelona, el resultado fué de 25 a 5, y que en el partido disputado entre Madrid F. C. y F. C. Barcelona el resultado fué de 20 a 3, resultados favorables en ambos casos a los campeones catalanes, es de suponer que la valía de los equipos campeones de Valencia y Madrid es aproximadamente igual; por lo tanto, el partido del domingo será un encuentro muy reñido y de indudable interés.

NATACION

Canoe Natación Club

Esta Sociedad deportiva, debido al incremento de socios, ha trasladado su domicilio social a avenida de Pi y Margall, número 7, principal, donde cuenta con un amplio local para sus necesidades sociales.

PESCA

Interesante concurso

Organizado por la Sociedad de Cazadores, Pescadores y Amigos del Campo, de Avila, se ha celebrado en Los Saltos del Alberche un concurso de pesca, en el que tomaron parte 200 concursantes de Sociedades de Segovia, Valladolid, Madrid y Salamanca.

Formaron el Jurado el gobernador civil de la provincia y los señores Leirado, Zurbano, Sáinz y Cadenas. Capturáronse muchos y hermosos ejemplares, y se adjudicaron los siguientes premios:

Primera prueba.—Primero. Copa del gobernador civil, a D. Arturo Brea, de El Sport de Pesca y Caza.

Segundo. Juego de cañas de don C. Pardo, a D. Alfredo González.

Tercero. Juego de cañas de don Anastasio González, a D. Félix Hernández.

En la segunda prueba.—Primero. Copa de la Sociedad de Cazadores y Pescadores de Avila, a D. Francisco Macías.

Segundo. Copa del presidente de dicha Sociedad, a D. Rafael Caravantes, de El Sport de Pesca y Caza.

Tercero. Cañas de D. Senén Martín, a D. Miguel García.

Cuarto. Copa de la peña El Casquillo, a D. Basilio Sierra.

La tercera prueba resultó desierta.

Cuarta prueba.—Primero y único premio. Copa del ingeniero jefe, a D. Juan Tejerizo.

Quinta prueba.—Primero. Estuche de termos, regalo de la peña Los Berulos, a doña Francisca Maestre.

Segundo. Cañas de D. Senén Martín, a la misma.

Sexta prueba.—Primero y único. Chistera y cañas de D. E. Miján, a D. Juan Jiménez.

Acudieron a presenciar el certamen millares de personas de Avila y pueblos de la provincia.

Terminado el concurso, el gobernador, concursantes y Directiva fueron obsequiados por la Sociedad organizadora con una copa de champagne.

Estado de los ríos

Las noticias que El Sport de Caza y Pesca ha recibido respecto al estado de los ríos son de que vienen claros y bajos.

En cuanto a cebo, se están haciendo buenas pesquerías de barbos y comizos en el Tajo con gusano, gusano verde y cangrejillo.

En el Tajuña está entrando muy bien la anguila a la lombriz.

En el Jarama, el mejor cebo es el gusano.

En el Henares, gusano para el barbo y la boga y lombriz para la anguila.

La excursión de dicha Sociedad para mañana domingo será a Buitrago, donde se está pescando muy bien la trucha con gusano y mosca artificial.

Para inscripciones y cebos en secretaría, Puebla, número 11, segundo.

DIARIO DEL AFICIONADO

Programa para hoy

Excursiones: Buitrago (Pesca y Caza), Puerto de San Juan (S. D. E.), Paular (Madrid), Somosierra (Risco), La Granja (La Florida), Pedriza (S. G. E.), La Poveda (P. Ciclista), Gredos (A. Cumbres).

—A las siete de la mañana, en Chamartín, carrera ciclista de la Peña Montañesa.

—A la misma hora, en la calle de Antonio López, carrera premio Agustín, de la U. V. E.

—En la Fuenfría, vuelta al valle de igual nombre; marcha, de la A. E. A. Peñalara.

—A las nueve y treinta, en la Ciudad Universitaria, campeonatos atléticos (femenino y decathlon).

—A las cinco y quince, en la Ferroviaria, campeonatos amateurs de boxeo.

—A las cinco y treinta, en Chamartín, partido del campeonato de rugby Madrid-Valencia.

Bolsa y finanzas

Cotizaciones extranjeras de ayer

Bolsa de París.—Liras, 129,50; belgas, 353,80; libras, 91,80; dólares, 25,425; pesetas, 210,25.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 43,96; francos franceses, 92,03; dólares, 3,62; belgas, 26,01; liras, 71,03; danesas, 18,355; noruegas, 20,32; suizos, 18,57; marcos, 15,28; suecas, 19,485; pesos argentinos, 34,25; escudos, 109,87.

Bolsa de Zurich.—Liras, 26,16; francos, 20,205; libras, 18,55; dólares, 5,1350; pesetas, 42,40; marcos, 121,95; Chade, A, B y C, 810,00; idem, D, 162,00; idem, E, 151,00; Sevillanas, 142,00; cédulas argentinas, 45,00; Donau Save, 30,00; Italoargentina, 87,00; Electrobank, 460,00; Motor Columbus, 182,00; I. G. Chemie, 470,00; Brown Bovery, 93,00; Crédit Suisse, 501,00.

LA MARCHA DEL CAMBIO

Como no sea el alza de 25 céntimos en la libra esterlina, el cambio internacional no ofrece, igual que en los días anteriores, ninguna particularidad digna de especial mención. Todas las divisas extranjeras, excepto la anteriormente citada, así como las coronas suecas y los escudos portugueses, que acusan un ligerísimo impulso alcista, tan exiguo que no merecía la pena consignarlo, repiten sus cursos anteriores, que, según el Centro Oficial de Contratación, son los siguientes:

Libras esterlinas, 44,05; francos franceses, 47,80; dólares, 12,15; liras, 62,00; marcos, 2,875; suizos, 236,80; belgas, 169,20; florines, 4,91; escudos portugueses, 0,3995; checas, 36,05; argentinos, 3,13; coronas suecas, 2,75; noruegas, 2,16, y danesas, 2,40.

También la libra en Londres mejora con relación al precio del viernes. Sin embargo, se trata por debajo del tipo señalado por nuestro Centro de Contratación, ya que, a lo largo de la jornada, osciló entre 43,90 y 43,86, acabando a este último precio.

UN AGASAJO

En un restaurante céntrico ofreció ayer una comida íntima a los periodistas que hacen información financiera en la Bolsa el síndico presidente de ésta, D. Joaquín Ruiz Carrera. Asistieron unos 20 comensales, y durante la comida se derrocharon el ingenio y el buen humor. No hubo brindis ni discursos, ni siquiera palabras de protocolo, sino unos versos ingeniosísimos del decano de los periodistas financieros, Sr. Caamaño, que fueron muy celebrados.

Precios de compra de monedas y metales preciosos

(Información Corrales hermanos)

Oro moneda.—Alemania, los 100 marcos, 259,15 pesetas; Argentina, los 5 pesos, 52,50; Australia, la libra, 52,90; Austria, el ducado, 24,90; Austria, las 20 coronas, 44,05; Bélgica, los 100 francos, 230; Brasil, los 10.000 reis, 59,30; Bulgaria, las 100 levas, 210; Canadá, el dólar, 10,87; Colombia, los 10 pesos, 105; Costa Rica, los 10 colones, 50,65; Cuba, el peso, 11,91; Ecuador, los 10 sucres, 52,90; Egipto, la libra, 53,45; Escandinavia, las 10 coronas, 29,15.

España (230 por 100).—Alfonsos, 57,50 pesetas; isabelino, 57,50; onzas, 184; cuartas de onza, 46; onzas peluconas, 184; Estados Unidos, el dólar, 11,91; Finlandia, las 10 marcas, 21; Francia, los 100 francos, 230; Guatemala, los 10 pesos, 105; Holanda, los 10 florines, 43,70; Inglaterra, la libra, 58,10; Italia, las 100 liras, 230; Japón, los 10 yens antiguos, 54,25; Japón, los 10 yens nuevos, 108,50; Méjico, los 10 pesos, 53,75; Méjico, la onza, 168; Perú, la libra, 52,90; Portugal, los 10.000 reis, 117,45; Rumania, los 10 leis, 21; Rusia, los 10 rublos (Nicolás II), 56; Servia, los 10 dinars, 21; Suiza, los 100 francos, 230; Transvaal, la libra, 52,90; Turquía, la libra, 47,85; Venezuela, los 10 bolívares, 21.

Plata moneda.—Española y extranjera, el duro, 1,80 pesetas; idem fraccionaria, el duro, 1,60; Estados Unidos, el dólar, 6,40; Inglaterra, la libra, 32.

Metales preciosos.—Barras de oro fino, el kilo, 7.300 pesetas; barras de plata, el kilo, 100; platino, el gramo, 12,50.

Recaudación de ferrocarriles

Compañías	De 1 Enero a	1931 (Miles de pesetas)	1932 (Miles de pesetas)
Norte.....	31 Mayo.	142.791	141.762
M. Z. A....	31 Mayo.	108.705	113.586

Balance del Banco de España

(En millones de pesetas)

	18 Junio 1932	25 Junio 1932	Diferencia
ACTIVO			
Oro en caja.....	2.255,3	2.255,5	+ 0,2
Idem en poder de corresponsales...	290,2	291,7	+ 1,5
Descuentos.....	1.132,5	1.176,6	+ 43,1
Pignoraciones.....	1.552,5	1.538,6	+ 13,9
PASIVO			
Billetes en circulación.....	4.808,5	4.752,7	— 55,8
Cuentas corrientes.....	910,7	928,1	+ 17,4
Ganancias y pérdidas.....	75,6	78,7	+ 3,1

De aeronáutica

El aviador Loring en Hong-Kong

El aviador español Sr. Rein Loring, que salió de Madrid en vuelo deportivo con un aparato de turismo de construcción nacional, con dirección a Manila, después de haber cubierto brillantemente casi todo su viaje, se encuentra desde hace un mes detenido en Hong-Kong, sin poder hacer su última etapa. La razón de ello es que espera autorización del Gobierno del Japón para un aterrizaje de escala en la isla de Formosa, necesario en esta época del año por la persistencia de los vientos contrarios en la dirección Hong-Kong-Manila. El Gobierno tiene establecida la prohibición de aterrizaje en dicha isla a todo aviador extranjero, y, por tanto, se duda si el Sr. Rein obtendrá la necesaria autorización, no obstante las gestiones que allí hace el aviador directamente y las que lleva a cabo desde aquí la Dirección de Aeronáutica civil, por intermedio del ministerio de Estado, que ha tomado con verdadero interés el asunto.

LA EVASION DE CAPITALES

Pretendían pasar sesenta mil pesetas en billetes

San Sebastián, 25.—Los carabineros de servicio en la estación de Irún han realizado una importante aprehensión de capital que pretendían pasar un matrimonio extranjero y un hijo de éste. Interrogados sobre si llevaban mayor cantidad de la permitida, el padre y el hijo declararon 8.000 y 7.000 pesetas, respectivamente, y la señora manifestó no llevar cantidad alguna. Esta declaración no satisfizo a la matrona de servicio, que procedió a registrar a la señora, encontrándole 60.000 pesetas en billetes.

El asunto ha pasado a la Delegación de Hacienda.

Notas médicas

Sociedad Ginecológica Española

Los doctores Botella y Vital Aza han sido elegidos presidente y vicepresidente primero de la Sociedad Ginecológica Española.

Sindicato único de Sanidad de Madrid (adherido a la C. N. T.)

Cumpliendo el acuerdo de la asamblea general celebrada el día 6 del mes actual, se comunica a todos los afiliados que desde hoy ha quedado instalado el nuevo domicilio social en la calle de la Flor Alta, núm. 10 (domicilio de los demás Sindicatos de la Confederación Nacional de Trabajo), siendo las horas de secretaría, contaduría y tesorería todos los días, de siete a nueve de la noche.

Colegio de Practicantes

A petición de 25 colegiados, este Colegio oficial celebrará junta general extraordinaria para estudiar ampliamente el problema de tributación a la Hacienda el jueves próximo, día 30, a las diez y media de la noche.

El Congreso de nacionalidades europeas

La representación del partido nacionalista vasco

Bilbao, 25.—El partido nacionalista vasco, tomando la representación de la nación Euzkadi, ha enviado al VIII Congreso de las nacionalidades europeas, que va a comenzar el día 28 del corriente en la ciudad de Viena, a un delegado suyo, D. José María Izaurrieta.

La sesión preparatoria del Congreso se celebrará mañana, y éste se verificará del 28 al 30 del corriente.

«Al comenzar el Congreso, esta Delegación enviada al mismo—dice el órgano oficial del nacionalismo vasco—lleva la representación, el anhelo y la esperanza del pueblo más antiguo de Europa, que elevará su voz ante los congregados en esta reunión internacional para exponer las aspiraciones de Euzkadi, de reparación y del derecho imprescriptible que la asiste, y las características que distinguen al problema euzkadiano en la ruta hacia la libertad. La Delegación vasca tomará parte en las deliberaciones y trabajos de este Congreso.

Como se sabe, el citado Congreso representará a unos cuarenta millones de habitantes de Europa que luchan nacionalmente por su libertad.»

Verbenas madrileñas

La de San Juan.—El programa para hoy

A las diez de la mañana, gran carrera a pie, partiendo los participantes desde el café de la Bolsa, Carrera de San Jerónimo, Prado, León, Atocha, Ramón y Cajal, Menéndez Pelayo, O'Donnell, Alcalá Zamora y Juan de Mena. Primer premio, un par de zapatos de caballero; segundo premio, diez pesetas.

De cuatro a seis de la tarde, baile popular en la plazuela de San Juan.

A las seis y media, gran baile en la «kermesse».

A las siete y media, gran concurso de tipos bonitos, adjudicándose un precioso regalo.

A las diez y media de la noche, gran baile en la «kermesse».

A las once, concurso de peinados, adjudicándose un precioso regalo.

Para mañana

A las diez de la noche, gran baile en la «kermesse».

A las once y media, concurso de mantones, adjudicándose un artístico y valioso regalo de la Comisión.

LA DOMPAÑIA DE MADERAS

Madrid (Argumosa, 14. Teléfono 74.653, almacenes, y 72.840, oficinas), Santander, Bilbao, Gijón, San Juan de Nieva (Avilés), Pasajes, Alicante, Huelva y Murcia.

De enseñanza

Los libros de texto en las escuelas

En cumplimiento de lo dispuesto en la orden ministerial de 28 de Mayo último («Gaceta» del 8 de Junio), la Dirección general ha dispuesto que los autores, editores y propietarios de libros escolares que deseen presentar sus publicaciones para que las estudie el Consejo de Instrucción pública, a los fines de su posible selección y uso en las escuelas primarias, se sirvan remitir a dicho Consejo, antes del día 1 del próximo mes de Septiembre, seis ejemplares de cada uno de sus libros.

Subvenciones para viajes de estudios

Se conceden 500 pesetas de subvención para viajes con fines pedagógicos a D. Dionisio Prieto, maestro de la escuela unitaria número 16, y a D. Edmundo Ruiz, del grupo escolar Pardo Bazán, de Madrid. A este último 1.500 pesetas.

Permutas

Se concede permuta entre don Juan Novoa Villardefrancos, maestro de Marmolejo (Jaén), y don Carlos Jiménez Bustos, maestro de Villaorioz (Lugo), y a don Alfredo Mérida Sánchez, maestro de Priego (Córdoba), y D. Enrique Aranda Heredia, de Láchar (Granada).

Oposiciones a inspectores de Madrid y Barcelona

Está preparada la convocatoria de oposiciones para proveer las plazas vacantes de Inspecciones de Primera enseñanza de Madrid y Barcelona.

Las vacantes que han de proveerse en Madrid son tres, dos de inspectores y una de inspectora, y las de Barcelona son cuatro, dos de cada sexo.

La única modificación respecto a las anteriores oposiciones a plazas de Madrid y Barcelona es la de que se autoriza al Tribunal para aprobar hasta doble número de opositores que el de plazas anunciadas.

También aparecerá en breve la convocatoria para proveer las diez plazas de inspectores-maestros, cuya consignación figura en el actual presupuesto.

El plazo para solicitar vacantes

Para solicitar vacantes en el próximo concurso se dará un plazo de quince días. Por varios motivos; entre otros, porque son muchas las escuelas vacantes, porque en muchas aldeas tardan varios días en llegar las noticias y porque los solicitantes tendrán que proveerse de fichas, cuyo modelo todavía no se ha dado, consideramos que el plazo de quince es excesivamente corto. Por lo menos, el plazo debe ampliarse a treinta días.

HUELVA, la ciudad chica, que encierra en su provincia incomparables bellezas. La célebre e histórica RABIDA, en Palos; la maravillosa Peña de ARIAS-MONTANO, en Alájar, y la famosa GRUTA DE LAS MARAVILLAS, en Aracena, que ofrecen los mejorables atractivos y son el deleite del turista.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

ASPECTOS NACIONALES

El plan de ferrocarriles y la preterición del Madrid-Burgos

En la gran «batuda» parlamentaria del Estatuto catalán, en el debate de la totalidad de su proyecto de ley, hablaba el insigne autor de «España invertebrada»—a quien algunos, entre catecúmenos y neófitos de la República, quieren condenar a beber la cicuta, en tropo literario de flamante seudo-ortodoxia, como a Sócrates los sofistas de Atenas—de la tragedia de los nacionalismos particularistas, que vagan errantes a través de los siglos en perpetuo gemido, sin hallar solución a sus ansias de independiente personalidad, que por su pequeñez geográfica y por causas históricas les es imposible alcanzar. Hecho fatal, según aquél, irreparable e irremisible que resiste a los remedios más heroicos, siendo, por tanto, inútil empeño pretenderlos resolver, teniendo que resignarse a sufrirlos, a «conllevarlos», cual expresiva palabra que generosamente empleaba.

José Ortega y Gasset, noble espíritu sapiente que eleva todo cuanto toca, colocaba la cuestión catalana en plano de solemne grandeza, de pátina legendaria, de inexorables vicisitudes que no ha gozado, afortunadamente, y decimos gozado porque, en aspectos de exasperado patriotismo supremo, los mayores holocaustos son el máximo honor. A manera, indicamos nosotros, de ese inmenso clamor de dolor, de matanzas y de ruinas, de tremenda desolación, que desde los tiempos más remotos es víctima Armenia—sacrosanta inmolada, a la que algunos cenáculos de Barcelona han querido, ridículamente, comparar Cataluña—, eternamente subyugada con sangre y estragos, sin perder las características raciales de hogar de un pueblo ancestral en un definido país.

Echando una ojeada retrospectiva al Mundo se observa que los minúsculos nacionalismos exclusivistas surgen o se avivan en épocas penosas de la patria común, cuando falta o falla un ideal general que los acalle o supere. Pensando cuál puede ser en España, sin empuje ni política exterior, no vemos otro, dadas las condiciones y circunstancias del país, que la reconstrucción productiva interior, primordialmente la de la comarca central de que Madrid es cabeza. Mediante el plan de conjunto que hemos lanzado, y venimos propugnando, del acercamiento a los tres mares con la línea férrea a Burgos, que es la esencial para el golfo de Vizcaya y al Extranjero, la de Zamora a Orense para los puertos gallegos, y la directa a Valencia, que procede resucitar; articulando eficacísimamente la red peninsular en la capital de la nación, y prestándole con ello disposición facilitadora de gran centro industrial, lo que posibilitaría, además, la creación de una zona franca y Aduana anexa; y la puesta en valor, vaya galicismo, del caudal del Tajo y sus afluentes, que transformarían en fértiles huertas nada menos que 400.000 hectáreas de sedientos campos y generarían la enorme potencia de 400.000 caballos de fuerza más. Intacto tesoro excepcional, sin igual latente en el país, que al sacarlo de su infecunda inercia vertiéndolo en fructífera circulación, al pasar, por ende, de extático a dinámico, equivaldría para España a un nuevo descubrimiento de América.

Es profunda convicción, que insistentemente preconizamos, que los afanes de soberanía nacionalista en regiones del país, los acusados «procesos biológicos», «problemas vivos» y «hechos diferenciales«, no se habrían suscitado lo destacadamente que se presentan de ser la metrópoli hispana el sector con más elementos básicos en la producción nacional. Que si Francia ha llegado a la perfecta unidad patria, indiscutible e indiscutida, que admiramos, es porque París, su capital, es núcleo urbano y foco de irradiación con el que no puede enfrentarse ninguna ciudad de aquel país.

Lo hemos escrito repetidamente y no nos cansaremos de advertir. Los manidos tópicos de la esterilidad de la meseta, su esteparia vegetación, la capacidad de consumo y hasta la lejanía del mar, no son más que eso: tópicos. La pobre Castilla, tierra adentro de amplios campos, triste y sola, que no puede ver el mar lontano: «Parleu-li del mar, germans!», que cantó Maragall en trino de poeta, pero no en treno de profeta. E injusta para esta matriz entraña patria, cuyo hálito ha singlado antes que el resto de Europa pacíficos o tenebrosos océanos, cuya alma excelsa y habla clara flota en el ambiente e impera en el lenguaje de pueblos y pueblos de todo un continente. Y cuando trata de asomarse al mar, se le intercepta el camino, frustrando cruel y torpemente sus deseos.

Todos los síntomas son como si existiera el deliberado propósito de aplastar a Madrid. Ha cabido principalmente a D. Indalecio Prieto, ministro de Obras públicas, junto con los de Agricultura y Hacienda, los catalanes señores Domingo y Carner, ponentes de la propuesta del plan de ferrocarriles presentado el jueves a las Cortes Constituyentes, el menguado papel de coartar legítimísimas aspiraciones, más que matritenses, castellanas. Ante la honda herida que ha inferido a tan vitales intereses, es, entre sarcástica y bufa, la habilidad viejo estilo del señor Prieto, ausentándose del salón de sesiones el mismo día que daba tamaña estocada a fondo, en materia ferroviaria, a nuestra población y a Burgos, para no votar en pro o en contra la cooficialidad de idiomas en Cataluña. Nulo en juridicidad, no ya hermeneútica, sino elemental o natural, el ministro de Obras públicas, no es extraño que desconozca que tanto se peca en Derecho por omisión que por acción. Impenitente pecador y contumaz en larga serie de fracasos.

En medio de lo crudo y dañoso del plan de líneas a construir, despierta la hilaridad el mazorral criterio que lo preside. Los ferrocarriles a realizar se clasifican en tres grupos, de los que los incluídos en dos incumbirá la ejecución exclusivamente al Estado. Los del primero lo componen las líneas que se hallaban en construcción al advenimiento de la Dictadura, sin que se fundamente en razones técnicas ni económicas, sino en esa mera casualidad. Como si los actuales gobernantes, que se creen terribles revolucionarios, se hubieren estancado en 1923, contemplando con la mayor reverencia el panorama de la etapa precedente a tal fecha. Con tan simplista concepto retrógrado, lo lógico fuera arrojaran por la borda todos los ferrocarriles proyectados en los indignos años del régimen dictatorial. Pues no, señor. Y el segundo grupo comprende varios de los del plan de urgencia de 1926, sin más invocación de que se encuentran en realización avanzada—en la que ni están todos los que son ni son todos los que están—, sin basarlo en nada más. De ofrecer cariz oneroso o inútil, duro con el error. A mantenerlo y no enmendarlo. Quedando para el tercero, por absurda selección a la inversa, los de efectiva importancia, a los que, sin embargo, califica de interés local, desentendiéndose el Estado de su ejecución y exigiendo aportaciones previas de las representaciones comarcales. Que con las premisas y trabas de la ley de 13 de Abril de este año, a que se refiere, supone el abandono de las líneas comprendidas en tal grupo.

Entre ellas se hallan la directa a Burgos y la de Zamora a Orense, que son las que más atañen a Madrid por el orden señalado. La mayoría de los ferrocarriles favorecidos—Santiago-Coruña, Alicante-Alcoy, Huelva-Ayamonte, Val de Zafán-San Carlos de la Rápita, Cartagena-Aguilas—son sencillos ramales, ¡y se les califica de interés general!, que se niega a los trascendentes indicados. Ninguno de los predilectos ocasionan acortamientos de distancia virtual. El Soria-Castejón y el Cuenca-Utiel, por lo fuerte de las rasantes de los perfiles y lo estrecho de las curvas de las plantas de sus trazados, anulan las aparentes excelencias de la reducción del trayecto real, haciendo bien bueno el refrán de que «No hay atajo sin trabajo». Su explotación será muy costosa. Lo despoblado de las zonas que cruzan los trazados y el corto número de habitantes de sus ciudades en las puntas de las líneas no permitirán trenes rápidos ni expresos. De manera que de Pamplona y Logroño, y no digamos de Valencia, se vendrá a la capital de España por los itinerarios de hoy.

Se estampa con desenfado en el preámbulo del proyecto de ley que los ferrocarriles del tercer grupo, condenados a no continuarse—en conato no más, que todavía hay mucha harina por amasar—, ofrecen gran pesimismo de rentabilidad. Pura malicia. Los que reflejan déficit aterrador son los gratos a D. Indalecio Prieto. El Madrid-Burgos lo muestra muy superior a todas las demás líneas. Lo procedente no es salirse por el registro de las vaguedades. Poco respeto a las Cortes es no acompañar los cálculos para su examen. No faltarán allí diputados que los exijan. Ni en la opinión voces requiriéndolos, según ya verificamos. Que el público es para bastantes figuras muy respetable mientras satisface a partidismos políticos o a miras de otra índole; pero de lo contrario, se le achacan extravíos, y asunto concluído en expeditiva falsa democracia.

Afirman los ministros que suscriben la ponencia que «han pedido el asesoramiento de elementos técnicos cuya competencia y experiencia les ha especializado en la construcción y explotación de ferrocarriles». Pues que se lleven a la Cámara semejantes dictámenes. Que se facilite su texto íntegro Sabemos de los egoísmos que los inspiran. Se ha tenido sumo cuidado en la propuesta llevada a las Cortes no lastimar en lo más mínimo los intereses de las Compañías, aunque se emparede a los usuarios y se corte el vuelo al desenvolvimiento productivo del país. No es secreto para nadie que la Empresa del Norte trata de guillotinar la anhelada línea directa a la cabeza de Castilla la Vieja, haciéndola abocar a Villalba Se encuentra acabando a marchas forzadas los estudios. Lo ha dicho en el número de Abril último de «Ingeniería y Construcción» D. Eugenio Grasset, consejero creemos de aquella Sociedad. Y que sepa la opinión que ninguno, absolutamente ninguno de los ferrocarriles elegidos roza en lo más mínimo absorbiendo tráfico de los existentes.

¿Consentirán Madrid y Burgos el vejamen y tan osado intento de despojo? De esta apática capital nuestra, abúlica y sin pulso, siempre son de temer las más denigrantes dejaciones. Es un caso de relajación por culpa de su Ayuntamiento, Diputación provincial y representación en el Parlamento. Algún clamor de significadísimas entidades tenemos noticias que se elevará, procurando despejar el horizonte, marcando el rumbo a seguir. Pero a aquella ciudad hermana le corresponde briosamente la honra máxima de hacer de Piamonte en relación con la reconquista de España, que tal como se van poniendo las cosas, más que necesario resulta indispensable e ineludible acometer sin dilación.

MIGUEL ALCALA

ESTAMPA

EL NUEVO DIOS

En ciencia política se inventa poco. Hasta ahora el mecanismo más perfecto es el régimen parlamentario. Pero son muchos sus defectos. Las democracias han hecho del Parlamento un dios omnipotente e infalible. Y la realidad es bien otra. Ese dios suele equivocarse, y su omnipotencia muchas veces es arrastrada por las riadas de la calle. Muchas veces el Parlamento es una ficción. Degenera en un artificio político, sin substancia popular. Y funciona sin íntima vitalidad, procreando leyes que no serán nunca sangre y carne. Pero importa al organismo público que siga latiendo...

He ahí al Parlamento inglés, espejo de Parlamentos, rechazando una proposición de censura contra el Gabinete. Esa proposición la han presentado los laboristas, y en ella se declaraba que el Gobierno inglés se ha mostrado incapaz de poner remedio a la crisis del paro forzoso y a la crisis económica. La proposición de censura ha sido rechazada por 446 votos contra 47.

Si el Parlamento fuera infalible habríamos de creer que el Ministerio inglés ha resuelto favorablemente el paro forzoso y la crisis económica, o, a lo menos, que está en camino de ello. ¡Y cuán distinta la realidad! ¿Qué dirán los centenares de miles de trabajadores hambrientos? ¿Qué los industriales y comerciantes arruinados?

Mientras el Parlamento de Inglaterra dice que el Gobierno es capaz de hacer frente al paro, las muchedumbres hambrientas siguen viviendo su tragedia. El dolor y la miseria hincarán sus ojos desgarrados en esa Asamblea legislativa que tan cínicamente miente. Cuatrocientos cuarenta y seis ciudadanos ingleses han decretado que el Gobierno va a hacer desaparecer la miseria de centenares de miles de compatriotas, y estos esclavos del régimen capitalista unirán, al tormento del hambre, la desesperación de la mofa cruel.

Ni omnipotente ni infalible el Parlamento. Muchas veces se equivoca. Otras, falta a la verdad a sabiendas. Otras, en vez de omnipotente, es impotente. También suele ensombrecer a los pueblos con su fétido aliento de oligarquía. Nada en lo humano es divinizable. El Parlamento es hasta ahora el mejor invento político. Pero no hagamos de él un dios. Procúrese perfeccionarlo y ponerlo siempre a tono con el corazón de los pueblos, que es el que manda y el que late de verdad.

ANTONIO DUBOIS

Vapor español con averías

Vigo, 26.—El vapor español «Luna», que había salido de Leixoes, sufrió la rotura del eje de la hélice, enviando un radio a este puerto.

Al recibirse en esta población la noticia salió el remolcador «Moncho» hacia el lugar del suceso para conducir a este puerto al vapor español «Luna», donde se espera que llegará hoy.

La España de ayer

"Fogatas de virutas".--Frases históricas.--El proyecto de construcción de escuadra.--Se "respira" la crisis.--Nuevo presidente del Congreso

El ministro de la Gobernación, D. Antonio Maura, pronunció un discurso en la Cámara popular, contestando a D. Rafael María de Labra y a D. Eugenio Montero Ríos, acerca de su proyecto de reforma de la Administración local. ¡Que fué, como todos los suyos, modelo de sólida argumentación y corte impecable? Huelga decirlo. Maura se reveló un orador de primera fuerza desde que empezó a actuar en el Foro y en el Parlamento, y así continuó toda su vida, sin decaer un solo momento, y por lo tocante a sus medios de temible polemista, ahí están, como enseñanza del modo de manejar el castellano, sus piezas oratorias y la manera de defender lo que juzgaba imperativo de su conciencia.

Me refiero a él porque le oí sin perder palabra, saqué enseñanza de su doctrina en punto a Administración local, cuya tendencia era encaminada a impedir el caciquismo y dar a la clase obrera participación en los Municipios, y al final de su perorata dijo: Basta de sinfonías y de músicas. Las censuras a mi proyecto no son más que fogatas de virutas»... Esta última frase del ministro de la Gobernación hizo camino por Madrid entre los murmuradores de la política y quedó para colocarla en un centón de frases más o menos históricas pronunciadas por personajes de viso y mombradía. Se contó entonces que el rey también soltó la suya, así que supo la de Maura, diciendo: «Pues con un fuego, aunque sea de virutas, se puede quemar lo mismo una ley que una Constitución.»

Ignoro si la frasecilla fué regia o inventada por algún palatino ocurrente y aficionado al viejo régimen absolutista; pero dándola por cierta la puse en un calepino donde colecciono dichos célebres, sobre todo de reales personas; libro que publicarán mis herederos cuando Dios me llame a mejor vida, si creen que su contenido no ha de tropezar en los Tribunales que «cortan el bacalao», dígase que pongan dificultades a la libre expansión del pensamiento en letras de molde. Son curiosas las tales frases. Véanse algunas. De Felipe IV, el rey poeta:

En estas mañanas frías,
los amigos verdaderos,
ni se dan los buenos días
ni se quitan los sombreros.

De Fernando VI a su cantor, el italiano Farinelli: «Oh, bocca d'angelo quando io no possol»

De Carlos III: «Los madrileños son como los niños, que rabian y lloran cuando se les limpia la porquería.»

De Carlos IV a su ayuda de cámara: «Víseme despacio que estoy de prisa.»

De nuestro «llorado» monarca Fernando VII:

Este narizotas,
cara de pastel.
Este narizotas
os ha de...

(Y aquí una palabrota que no se puede escribir.) Verdad es que el padre de Isabel II usaba un lenguaje pintoresco, aunque algo tabernario...

Y no quiero continuar, porque voy a romper la virginidad de mi antología, que guardo para que se publique según mis disposiciones testamentarias.

Abandono este recuerdo de los apotegmas profundos y enjundiosos que han ilustrado la historia de personajotes célebres, sobre todo de los que han ceñido corona real y empuñado el cetro, y vuelvo a la ramplona y hedionda politiquilla. Que tal era la oposición, algo solapada, que se hacía al proyecto de escuadra leído en Consejo de ministros por el titular, Sr. Sánchez de Toca. El ministro de Marina aspiraba a reorganizar este importante ramo de nuestra burocracia oficial, y al propio tiempo hacer una escuadra que respondiese a los adelantos modernos y sirviera para nuestra defensa en caso de guerra. Semejante propósito del señor Sánchez de Toca no podía ser más patriótico. La gloriosa tradición de nuestra Marina exigía una escuadra, si proporcionada a los medios pecuniarios del Tesoro y a la fuerza contributiva del país, lo suficiente eficaz para un preciso y obligado momento. ¿Que precisaba realizar dolorosos sacrificios, aumentando el presupuesto marinero? Verdad inconcusa; pero téngase en cuenta que no se construye un buque de guerra como se fríe un par de huevos, y sin atenerse al caso de andar a golpes con un insolente provocador, una nación que se estima y que quiere codearse con las de su misma categoría, y que además se halla encajonada entre dos mares que son un incitante de sus hijos para mirar lejos; un pueblo en esta situación envidiable, debe no pararse en pelillos por unos cuantos millones de pesetas.

¿Pelillos? Al presidente del Consejo de ministros no le parecieron tales los millones necesarios al sano fin de tener una escuadra como la que ideaba el ministro de Marina, y acordándose de Villaverde, que en cuanto se hablaba de gastar dos pesetas más de lo amartillado en el presupuesto hacía más duro su ceño habitual (que a Silvela le quitaba el buen dormir, aun cuando el padre de las finanzas no fuese el amo de ellas), puso a Sánchez de Toca dificultades a su proyecto con necesarios aplazamientos.

¿Creyó D. Antonio Maura que esto de dejar las cosas para más adelante rozaba, no fuese más que un poco, su proyecto de reforma de la Administración local, cuya discusión iba renqueando como si estuviese destinada a muerte segura? Ello fué que el ministro de la Gobernación hizo causa común con el de Marina, con el vigor y la energía propios de sus convicciones, causando al presidente una sorpresa más grande cuanto más inesperada.

Trasladado al público lo ocurrido en el Consejo de ministros, pues éstos no se juramentaron para guardar el secreto, todo el mundo vió claramente que la conjunción conservadora corría el peligro de descomponerse, y que D. Francisco Silvela, pese a sus extraordinarias facultades de talento, de elocuencia, de ingenio y de saber mucho y hondo, no gozaba de suficiente fuerza aglutinante para unir en apretado haz a hombres políticos de ideas conservadoras todos, pero con diferentes matices e intereses. La crisis se estaba respirando. ¿Quién el sucesor de D. Francisco Silvela?

Al mes justo de abrirse las Cámaras se constituyó el Congreso y fué nombrado su presidente don Raimundo Fernández Villaverde, marqués consorte de Pozo Rubio. Su sueño dorado. Lo que no consiguió Romero Robledo, llevándole muchos años en el teje maneje de la política. El brillante escalón para saltar a presidir una situación...

Por esas asperezas se camina
de la inmortalidad al alto asiento,
decíanle sus fervorosos amigos;
pero ¿se lo llegó a creer?

EMILIO GUTIERREZ GAMERO
(De la Academia Española.)

PUBLICACIONES EXCLUSIVAS DE "LA LIBERTAD"

EL ARTE DE GANAR AL JUEGO

Obra inédita de Guido da Verona. Traducción de Cristóbal de Castro

XII

La serie encadenada mayor y menor

Nuestra Serie

He aquí el gráfico de la *Serie* en su más sencilla forma:

3
4
5

4
5
6

5
4
3

El primer segmento se compone, pues, de nueve golpes; el segundo de otros nueve:

4
5
6

5
6
7

6
5
4

El tercero, de otros nueve, y así sucesivamente, partiendo siempre de la unidad superior a la última, que es también la primera del segmento anterior:

5
6
7

6
7
8

7
6
5

6
7
8

7
8
9

8
7
6, etc.

La *Serie* puede triplicarse:

3-3-3
4-4-4
5-5-5

4-4-4
5-5-5
6-6-6

5-5-5
4-4-4
3-3-3, etc.

O quintuplicada:

3-3-3-3-3
4-4-4-4-4
5-5-5-5-5

4-4-4-4-4
5-5-5-5-5
6-6-6-6-6

5-5-5-5-5
4-4-4-4-4
3-3-3-3-3, etc.

Examen

Creemos que la quintuplicación es la forma más conveniente para afrontar los juegos de probabilidad par. Ir más allá del quíntuplo de repetición de la misma unidad no conviene, porque ello haría a la Serie muy poco sensible a las oscilaciones de pequeña y media frecuencia.

A nuestro juicio, la Serie debe jugarse en algunos juegos en forma elemental, esquemática, de unidades distintas, o triplicada y quintuplicada en los juegos de duración continua, como la ruleta y el treinta y cuarenta.

Su forma quíntuple es, sin duda, la más perfecta por razones que ya explicaremos. Pero, desde el punto de vista matemático, la multiplicación varía sólo las relaciones en los reflejos del tiempo y del capital. Asimismo la supresión de las cantidades 1 y 2 es sencillamente arbitraria y empírica.

Esta *Serie*, como ya hemos observado, parte de una unidad cualquiera, subiendo aritméticamente por dos grupos de tres golpes, o múltiplos de tres golpes cada uno; vuelve a descender luego en un solo grupo de tres golpes o múltiplos de tres, para volver a la unidad de partida.

Con esto se cierra un *segmento* que puede ser de nueve golpes, como puede serlo también de 27 ó de 45, según se juegue la *Serie* simple o múltiple.

De cada *segmento* — segmento que se concluye con la aceptación de un desequilibrio, y, por tanto, de una pérdida—, se vuelve a partir con la unidad matemáticamente superior a la iniciada (3 en el primer período, 4 en el segundo), y cada *segmento* se produce exactamente como el anterior.

La *encadenación* es continua, tanto en cada unidad como en los grupos de unidades, y los *retrocesos* formados con la misma *Serie* en retroceso, son equidistantes.

Esta *Serie* avanza por tandas o bien por oleadas, dos de las cuales ascienden y una desciende.

Con ello se consigue que, tras una preponderancia de nueve golpes perdidos (o múltiplos de nueve), volvemos a hallarnos en la unidad de partida, y se parte de nuevo de la unidad inmediatamente sucesiva en el orden matemático.

Tras una preponderancia de 18 golpes contrarios (o múltiplos de 18), esto es, tras el término de dos *segmentos*, nos hallamos en la segunda unidad de partida y comenzamos el tercero desde la inmediatamente sucesiva.

Así sucesivamente, variando a placer, pero siempre de una manera fija, la progresión diferencial de la unidad.

Debe hacerse constar que la ascensión de esta *Serie*, aun siendo constante y suficiente, puede prolongarse casi hasta el infinito, exigiendo un empleo de capital *poco mayor del que exigiría el mismo juego hecho en masas iguales.*

Pero mientras un juego de masas iguales carece de toda fuerza reactiva y sólo puede derivar su momentáneo éxito por un exceso de golpes ganados en comparación de los perdidos, la *Serie encadenada* ofrece cuatro innegables ventajas:

a) La de proceder contra cualquier *écart*, por grande que sea, con capitales siempre modestos y proporcionados a la unidad de partida.

b) La de adherirse automáticamente a todas las irregularidades y extravagancias del juego, conservando intacta la elasticidad necesaria para rehacerse de cualquier pérdida a partir de cualquier golpe, obteniendo el *equilibrio económico* en una suma de golpes ganados, notablemente inferior a la suma de los perdidos.

c) La de no pedir al juego ninguna formación especial, mientras la ganancia sea tanto más rápida y más sensible cuanto mayor haya sido el desequilibrio.

d) La de contener en la disposición de sus cifras una ventaja matemática, ventaja que supera, y no levemente, la contribución establecida a favor de la banca en los juegos ecuos. (Por juegos *ecuos* se entienden aquellos en los cuales cada *chance* se paga a razón de su probabilidad.)

Demostraciones

Estos asertos que el matemático consideraría insostenibles exigen su demostración.

Pasaremos sobre el primero y el segundo, ya que tendríamos que repetir cosas dichas.

Vengamos, pues, al tercero, y recordemos que nuestra forma preferida es la *Serie quintuple.*

Examinemos, por ejemplo, el *écart* de 300 (fenómeno de suyo excepcional, siempre que se realice en pocos millares de golpes), y veremos adónde nos lleva la *Serie.*

El *écart* excepcional de 300 (suma de pérdidas que excede de 300 sobre la suma de golpes ganados), *requiere el modesto empleo de 6.028 unidades.*

¿Sabéis qué número de unidades requeriría, partiendo de 3, la *Serie* más razonable, esto es, la de D'Alembert?

Pues en vez de 6.028 unidades, exigiría 45.655.

Con nuestra *Serie*, partiendo de 3, la unidad máxima que habremos tenido que emplear durante el desarrollo de un *écart* de 300, sería 36. Con la de D'Alembert hubiéramos llegado a 303.

No puede jugarse un desequilibrio de 300, partiendo de tres, sin desembolsar un mínimo de 300 veces 3; esto es, 900. Nuestra *Serie*, aun teniendo una progresión bastante eficaz, requeriría poco más del séxtuplo.

Entiéndase que las medidas de la progresión pueden establecerse a placer, con tal que permanezcan fijas. Nuestra *Serie* es un esquema, un complejo de armonías aritméticas que pueden revestir infinitas formas; sigue el camino que el Azar le traza, adaptándose a todos las formas que el Azar quiere darle, avanzando y retrocediendo en perfecta armonía con las formas accidentales que el Azar le impone.

De la verdad cuatro

Allí donde no hay sistema que no pida al juego la aparición o la exclusión de determinadas figuras geométricas, ya estén formadas de un solo cuerpo, ya de muchos, o no requiera la anulación de las oscilaciones frecuentemente violentas que el juego produce, la *Encadenada* nada exige al Azar, más que el seguirle paso a paso, sombra fiel de sus caprichosas acrobacias.

Ya hemos afirmado que nuestra *Serie*, en la disposición de sus cifras, contiene una ventaja real, matemática; ahora debemos comprobarlo, puesto que sin ello las otras verdades perderían gran parte de su eficacia.

La demostración resulta ardua para los profanos del cálculo; pero no desesperamos de que se nos entienda.

Volvamos, pues, a examinar el esquema simple.

Perdida la unidad 3, si ganamos la unidad 4, tendremos un beneficio que se expresa con la cantidad *uno*. Igualmente ocurre si, perdido 4, ganamos 5. Y esto prescindiendo del hecho de que aun tenemos descubierta la unidad 3. Esta unidad 3 se halla, como decimos, descubierta, pero nosotros hemos perdido dos golpes y ganado uno solo.

Al hacer el balance de las ventajas matemáticas, debemos referirnos *teóricamente* al equilibrio absoluto. Por tanto, anulando 3 con 4 y 4 con 5, tendremos dos beneficios que se expresan con la cantidad 2.

Hay que aclararlo más. Un golpe ganado contra uno perdido antes, da una ganancia de *uno*. Dos ganados contra dos antes perdidos, da un beneficio de *dos*.

Del 3.º al 4.º, ya que hay *retroceso*, se pierde, en cambio, *uno;* el beneficio neto se reduce a *uno*. Con el 5.º golpe sube a *dos;* con el 6.º, a *tres;* con el 7.º baja a *dos;* con el 8.º, a *uno;* con el 9.º queda *pares*.

El primer *segmento* de nueve golpes, aunque dispuestos y entremezclados en las alternativas de pérdidas y ganancias, cierra a *pares*.

Pero, de hecho, la ganancia existe; es más, llega a ser notable, porque los desequilibrios y las compensaciones de 1, de 2, de 3, son mucho más *frecuentes* que los de 4 (que hacen perder *uno*), como también los de 5 y de 6 exceden un tanto la frecuencia de los desequilibrios y compensaciones de 7, 8, 9.

Antes de proseguir debemos preguntarnos si todo esto se halla suficientemente explicado hasta para aquellos que no sean matemáticos. Tratemos, pues, de aclarar aún más el concepto en otro sentido.

Cualquier desequilibrio *(écart)*,

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

para alcanzar altas preponderancias en comparación a las *chances* opuestas, debe antes pasar por desequilibrios de uno, de dos, de cinco, de veinte, etc. Cada golpe es, potencialmente, una tentativa de desequilibrio en uno o en otro sentido. En la mayoría de los casos vuelve a entrar, esto es, se anula, tras uno, dos, cinco, etcétera, golpes.

Lo que quiere decir que si a una preponderancia de tres negros suceden dos rojos, el *écart* de negros queda reducido a uno. Pero si, por ejemplo, el rojo llega a través de varias oscilaciones, compensadas en parte y en parte no, a prevalecer 17 sobre negro, y si después el negro, con el mismo procedimiento, recupera nueve golpes de su desequilibrio, el rojo tendrá una preponderancia efectiva de ocho. Ocurren otras variaciones de poca monta y luego el rojo da otro salto de 13. Trece ahora y ocho antes, dan al rojo una preponderancia de 21.

El negro entra en la refriega; pero por muchos esfuerzos que haga no logra recuperar netos más que cuatro puntos de su *handicap*. El rojo tiene, pues, una preponderancia efectiva de 17.

Estrategia de los «écarts»

De esta manera se forman los *écarts* de un color sobre otro, que tal vez pueden llegar a grandes desniveles y permanecer en ellos con avances y retrocesos parciales por muchísimo tiempo.

Aquí existe una ley, a la que ya hemos aludido, que gobierna el decrecer proporcional de los *écarts*, según aumenta el número de golpes jugados. A nosotros nos bastará recordar que el *écart* es, proporcionalmente, más fuerte en los pequeños grupos de cifras que en las grandes masas de números. En otros términos: 1.000 golpes ofrecen un equilibrio más estable que cien, 10.000 más que mil, 100.000 más que diez mil, y por este medio se llega al equilibrio teórico absoluto, que sobreviene, sí, pero en el infinito de los números.

Ahora los cálculos de los beneficios y de las pérdidas de un sistema dado deben hacerse no sobre pequeños grupos, sino sobre largas series de números. Esto mismo es lo que hace la banca al establecer sus propios porcentajes y al fijar las proporciones de sus pagos. En las verificaciones debe además admitirse el equilibrio teórico, única base de todos los cálculos.

Admitido, pues, el que cada golpe ganado debe volverse a perder y cada golpe perdido debe volverse a ganar (lo que de hecho y con el tiempo sucede), aquel de los dos adversarios que en cada equilibrio de un golpe ganado contra uno perdido, de mil ganados contra mil perdidos, logre establecer una fracción, aunque mínima de ventaja, está seguro de obtener un éxito sobre su rival.

Por tanto, cuando nuestra *Encadenada* señala 2, 15, 60, etc., golpes de preponderancia contraria, existe la *seguridad teórica* de recuperarlos en un momento cualquiera del porvenir, por lejano que se halle. Pero esta lejanía no desvirtúa el principio del equilibrio teórico. De consiguiente, si el 60 golpe perdido queda compensado con un 61 ganado, y si en este equilibrio parcial entre 60 y 61 (prescindiendo del que hubo antes) llegamos a obtener una ganancia cualquiera, podremos estar ciertos—teóricamente, claro está—de que en el porvenir el 59 golpe negativo será compensado con un 60 golpe positivo, el 58 con un 59, y así sucesivamente, hasta que se llega a un tercero que ha de compensar al segundo, y un segundo que ha de compensar al primero.

Si sobre cada uno de estos *equilibrios parciales*, que sobrevienen con el tiempo, llegamos a establecer una fracción cualquiera de beneficio, la suma de estas ganancias mínimas no puede menos de ser una ganancia importante.

De este principio partió D'Alembert para proponer su Serie aritmética. Logrado el equilibrio entre golpes ganados y perdidos, *ofrece una media unidad de ganancia por cada golpe jugado.*

Este era, y sigue siendo, el único concepto genial, posible de adoptar, para hacer frente al cálculo de probabilidades. Ideabase de gran valor, pero que en la práctica resulta vana. En otro lugar estableceremos el proceso a la *Serie de D'Alembert.*

GUIDO DA VERONA

(Continuará.)

(Prohibida la reproducción.)

DOS MALEANTES DETENIDOS

El sargento de la Guardia civil del puesto del Campamento de Carabanchel, D. Aurelio Bana, secundado por una pareja a sus órdenes, detuvo anoche a Simeón Rojas Hormigo y Serapio Torrejón Rodríguez, los cuales venían cometiendo desde hace varias noches robos de mieses en un campo propiedad de Guillermo Martín.

Los detenidos son dos conocidos maleantes. Ingresaron en la cárcel de Carabanchel Alto.

Fallece el juez del distrito del Hospicio

Ayer falleció en Madrid el juez del distrito del Hospicio, D. José Rodríguez del Valle.

A las doce de la mañana se verificará hoy el entierro, trasladándose los restos desde la casa mortuoria, Príncipe de Vergara, 5, al cementerio de la Almudena.

LA FIESTA DE LOS TOROS

Victoriano de la Serna no toreará hoy

El representante de la Empresa de la plaza de toros de Madrid se presentó anoche en la Dirección de Seguridad para manifestar que el diestro Victoriano de la Serna no podría tomar parte en el festejo anunciado para hoy en Madrid por encontrarse lesionado a consecuencia de la cogida que sufrió en Badajoz.

El director de Seguridad ordenó que reconociera al diestro un médico forense.

El gobernador de Badajoz comunicó al director de Seguridad que Victoriano de la Serna, según un certificado médico, padecía una contusión con hematoma, de cierta importancia.

EN BADAJOZ.-Niño del Matadero, Niño de la Puerta Real y Gitanillo de Triana II.-Novillos de Marzal

Badajoz, 25.—Hay buena entrada.

Primero.—Negro. Niño del Matadero torea por verónicas y oye palmas.

Niño del Matadero hace una faena lucida a ratos y termina de media estocada. (Palmas.)

Segundo.—Castaño. Niño de la Puerta Real lo para con tres verónicas muy ceñidas.

El de la Puerta Real hace una pésima faena con exceso de precauciones, y después de un pinchazo larga un bajonazo.

Tercero.—Castaño. Gitanillo lo fija con unas verónicas, y en el primer quite torea colosalmente y es ovacionado.

Gitanillo hace una faena preciosa y valiente y mata de un formidable volapié. (Ovación y oreja.)

Cogida del Niño del Matadero

Cuarto.—Negro. El del Matadero se hace ovacionar al torear por verónicas, y al iniciar la faena es achuchado, empitonado, volteado y corneado en el suelo.

En brazos de los «monos» es conducido a la enfermería. La cogida ha causado gran impresión, y parece ser que el muchacho va herido de gravedad.

Niño de la Puerta Real toma los trastos, y después de una faena de aliño mata de una estocada. (Palmas.)

Dicen de la enfermería que Niño del Matadero sufre varios varetazos, que le impiden continuar la lidia.

Quinto.—Negro. Niño de la Puerta Real es ovacionado en quites.

Niño de la Puerta Real hace una faena movido, y da un sablazo ignominioso, saliendo revolcado. Más pases, un pinchazo, otro y descabella. (Pitos.)

EN MARRUECOS FRANCES

Una acción convergente

Rabat, 25.—Comunican de Mequínez que se ha ocupado sin resistencia, en la mañana del día 24 del actual, mediante una acción convergente, la línea de Trek-el-Kebir, entre Masker y Ayachi, en la región de los Cedros.

Este importante progreso permite la unión directa y fácil entre la región de Tunfit y la cuenca del Muluya y la región de El Borj, en el alto valle del Ziz.

Exportación de aceite en el mes de Mayo

De los datos suministrados a la Federación de Exportadores de Aceite de Oliva de España por la Inspección central de Intervención y Abastecimientos, resulta que la exportación del pasado mes de Mayo fué de 4.864.883 kilos de aceite, contra 9.753.956 en el mismo mes del pasado año 1931.

En la campaña actual de Diciembre de 1931 a Mayo de 1932 se han exportado 37.893.043 kilos de aceite, y en igual período de la campaña anterior se exportaron 41.822.354 kilos.

CUMPLIENDO LA CONSTITUCION

La primera pena de muerte de la República

Ha sido conmutada por cadena perpetua, como prescribe el Código fundamental del Estado

La «Gaceta» publica un decreto del ministerio de Justicia concediendo el primer indulto de pena capital de la República. La disposición dice:

«Visto el testimonio de la sentencia dictada por la Sala de lo Criminal del Tribunal Supremo declarando no haber lugar al recurso de casación admitido de derecho en beneficio de Emilio Moreno Iglesias, condenado a la pena de muerte por la Audiencia de Toledo, como autor de un delito de robo con homicidio;

Vista la ley de 18 de Junio de 1870, que regulaba el ejercicio de la gracia de indultos;

Oídos los informes de dicha Audiencia, del fiscal general de la República y de la Sala de lo Criminal del Tribunal Supremo; de conformidad con los dictámenes del fiscal de la citada Audiencia, de la Sección correspondiente de la Subsecretaría del ministerio de Justicia y con lo consultado por la Comisión permanente del Consejo de Estado; de acuerdo con el parecer del Consejo de ministros, a propuesta del ministro de Justicia,

Vengo en conmutar por la de cadena perpetua, con sus accesorias, la pena de muerte impuesta a Emilio Moreno Iglesias en la causa y por el delito mencionados.

Dado en Madrid, a dieciséis de Junio de mil novecientos treinta y dos.—*Niceto Alcalá Zamora y Torres.*—El ministro de Justicia.»

¿SUICIDIO O ACCIDENTE?

Hombre decapitado por el tren

Córdoba, 25.—Esta mañana, cerca de la estación de Montemayor, el tren número 1.550 encontró la vía obstruída por el cuerpo de un hombre. Parado el convoy, se pudo ver que se trataba de un cadáver decapitado. Se ignora qué tren le habrá arrollado y si se trata de un suicidio.

EL CRIMEN DE ARAVACA

Detención de dos individuos en San Sebastián

Continúa a disposición del Juzgado de instrucción Isabel Luna, esposa de José Arce, la cual no ha variado en la conducta que se trazó desde el primer momento, pues incluso llega a negar que conociera a una persona con la cual había tenido negocios su esposo, y al que ella había dirigido una carta en la que alude a una conversación que con él sostuvo.

La Policía de San Sebastián, que sigue instrucciones que le han sido transmitidas desde Madrid interesándole la práctica de ciertas diligencias, ha comunicado la detención de dos sujetos, los cuales serán traídos a Madrid.

A estas dos detenciones se las concede gran importancia, por creerse que ambos detenidos están relacionados, si no directa, indirectamente, con los autores del crimen.

CUESTIONES SOCIALES

Se conjura la huelga general anunciada en Zamora

Zamora, 25.—Se ha posesionado de su cargo el gobernador, D. José Escudero Bernicola, y ha manifestado que no se declarará el 27 la huelga general, por haberse llegado a un acuerdo entre los patronos y los obreros agrícolas sobre las bases de trabajo, habiéndose fijado jornada de ocho horas para las faenas de siega, con nueve pesetas de jornal, y seis pesetas para los atadores, habiéndose pactado entre ambas partes lo referente a la manutención de los obreros.

La soldada por temporada para los gañanes será de 4,50 para los de primera, 3,75 para los de segunda y 2,75 para los de tercera.

También se acordó prorrogar la jornada hasta doce horas mientras no haya obreros parados.

La Orconera de Santander despide a 700 obreros

Santander, 25. — La Compañía propietaria de las minas Orconeral, se verá en la necesidad de esta provincia que el día 2 de Julio, por falta de demandas de mineral, se ve en la necesidad de despedir a 700 obreros y cesar en la producción.

La Constructora Naval ha despedido también a 200 obreros.

Con este motivo reina en la población cierto malestar.

Parece arreglado el conflicto de la construcción en Gijón

Gijón, 26.—A las ocho de la noche de ayer se dió por terminada la reunión que celebraron las Comisiones de los Sindicatos obrero y patronal del ramo de la construcción para buscar una fórmula que solucionara el conflicto pendiente desde hace un mes por haberse dejado de abonar los jornales correspondientes al día del Corpus Christi.

Aunque se ha guardado reserva, se da como seguro de que ambas partes han llegado a una inteligencia para arreglar el asunto, y que los acuerdos adoptados en este sentido se someterán a la aprobación de las asambleas que celebran a este fin los respectivos Sindicatos.

La huelga del puerto de Tenerife

Tenerife, 25.—A consecuencia de la huelga que mantienen los obreros cargadores del puerto la marinería del buque de guerra «Canalejas» se ha encargado del servicio de vigilancia nocturno en el interior de la dársena.

El conflicto del puerto sigue estacionado.

Ayer un grupo de desconocidos quiso incendiar el quiosco de madera situado en el muella, dedicado a la venta de refrescos, quiosco que no hace muchos días fué también objeto de otro intento de quema.

El gobernador ha autorizado a los huelguistas para que celebren una asamblea en el cine de la Paz, que tendrá lugar mañana domingo.

Las operaciones de carga y descarga se efectúan en el puerto con personal adscrito a la Bolsa del Trabajo.

Los obreros de un ferrocarril anuncian la huelga

Oviedo, 25.—Los obreros que trabajan en el primer trozo del ferrocarril de Ujo a Collanzo han anunciado la huelga para dentro de ocho días. El motivo que alegan es que el contratista despidió a un obrero. Este despido es considerado por los restantes obreros completamente injustificado.

Teatro Lírico Nacional

«La bruja»

Al hablar de la reposición de la obra de Barbieri «Jugar con fuego» en la actual temporada del Teatro Lírico Nacional, recordábamos cómo fué representada en una función de la Prensa en el teatro Real y cantada por Schipa, quien se mostraba admirado de la bellísima partitura.

Aquel gran éxito decidió a la Asociación de la Prensa a poner en escena al siguiente año en su beneficio la obra de Chapí «La bruja», cantada también por aquel eminente tenor, quien de nuevo volvió a manifestar su asombro y su admiración por esas joyas de nuestro teatro.

«La bruja» es una obra maestra del repertorio español. Obra completa, pues que el libro de Ramos Carrión puede servir de ejemplo, y la partitura es una maravilla que luce cuando se oye como se oyó anoche, con una verdadera orquesta bien dirigida por el maestro Acevedo y con magnífica interpretación vocal.

El público, al llenar la sala del Calderón, demostraba su interés por estas obras inmarcesibles de las que puede enorgullecerse la escena española.

Muy bien cantó la parte de Blanca Fidela Campiña. Los reparos que pueden ponérsela son a su parte de declamación; pero como no se trata de una actriz de verso, sino que su obligación es sólo cantar como soprano de ópera que es, y esto lo hace espléndidamente, no hay nada que decir en ese respecto.

Sin embargo, caben los reparos en la presentación del tipo, cuidado a que una artista, y más siendo de categoría superior, está obligada a atender. Mientras sale de bruja es forzoso que, como el papel dice, salga con el rostro caracterizado de tal, envejecido y rugoso, y de ningún modo mostrando el turgente descote. Tampoco es admisible que a estas alturas salga, como en el final del acto segundo, una dama de 1700, vestida como la Margarita de «Fausto», cuya acción es a principios del siglo XVI.

Pero, en fin, el éxito de Fidela Campiña como cantante fué rotundo. Buena voz la del tenor Vicente Sampere, a quien ya en sus tiempos de ópera hubimos de pronosticar que sería un excelente cantante de zarzuela, lo cual es bastante cuando las zarzuelas son de la calidad de «La bruja», que está por encima de muchas partituras de ópera. Lució sus facultades, especialmente en la jota, que cantó sin reserva ninguna. Así lo hizo también en el raconto, que, en cambio, requiere el matiz de la media voz. Fué en general grande y justamente aplaudido, como la señora Campiña.

Buen inquisidor el magnífico bajo Aníbal Vela, que tiene además la ventaja de saber decir y estar en escena. Inmejorable Tomillo. Eladio Cuevas, a quien siempre hemos reconocido como el primero de los tenores cómicos. Muy bien María Téllez en la Rosalía, y los madrileños acostumbrados al teatro tuvieron además la satisfacción de volver a ver a Elisa Moreu y a Valentín González, instituciones del género, que completaban bien el cuadro en los papeles de Magdalena y el cura.

Del decorado habría que hablar. El libro dice que el castillo del conde de Acevedo está en ruinas, y así se ve a lo lejos en el cuadro primero del segundo acto. Pero en el del prendimiento aparece como recién construído. ¡Claro que siempre cabe la explicación de los ensalmos y artes de encantamiento, porque para eso vive allí una bruja!

En suma: una buena noche por lo que al sentido del oído se refiere, y esto es lo que hay que pedir en un teatro lírico. Y una gran sesión para honra de la gloriosa memoria de Ruperto Chapí.

ARIEL

El señor Casares, en La Coruña

La Coruña, 25.—En automóvil, procedente de Madrid, llegó el ministro de la Gobernación, acompañado de su esposa.

Permanecerán aquí hasta el lunes.

Las fiestas de la Asociación de la Prensa de San Sebastián

Nuestros compañeros de la Prensa donostiarra abrirán este año el veraneo oficial con su gran corrida de toros, que, juzgando por los preparativos que hacen, superará a los éxitos conseguidos en años anteriores.

Marcial Lalanda, Manolo Bienvenida y Domingo Ortega despacharán seis buenos toros de Murube, y otros dos, uno como se dijo, de la misma ganadería, serán lidiados a la antigua usanza.

Ya dijimos que la corrida será presidida por diez señoritas elegidas en concurso, y también hicimos público que la Asociación de la Prensa de San Sebastián había tenido la deferencia de encargar la elección de «Miss Madrid» al Centro de Hijos de Madrid, y esta Sociedad, agradeciendo la atención de la Prensa donostiarra, ha aceptado, disponiendo que la señorita que se elija en la verbena que se celebrará el próximo día 9, en el Retiro, sea la que vaya a San Sebastián para, en representación de Madrid, presidir dicha corrida.

El concurso que está organizando el Centro de Hijos de Madrid, a juzgar por las señoritas presentadas hasta el momento, donde abundan los rostros bonitos y castizas hechuras, promete alcanzar los honores de verdadera solemnidad.

POR MANIFESTACION TUMULTUARIA

Consejo de guerra contra unos paisanos

Sevilla, 25.—En el cuartel del regimiento de Infantería número 9 se ha celebrado un Consejo de guerra contra los paisanos Fabián Calas y siete individuos más por la quema de varias casetas de feria en el pueblo de Dos Hermanas el 21 de Julio del pasado año, por manifestación tumultuaria y por hacer frente la Guardia civil, que se vió precisada a repeler la agresión disparando contra los amotinados y causando varias víctimas.

Según el apuntamiento, fué cabecilla del motín Fabián Calas, para el que el fiscal solicita la pena de tres años de prisión, y de dos para los restantes procesados. Los defensores pidieron la absolución de sus defendidos por falta de pruebas.

Parece que la sentencia será de acuerdo con la petición fiscal, excepto para uno de los procesados, llamado Rafael Marqués, deficiente mental, y para el que la reduce a seis meses.

DISTRACCION CARA

Se deja una gran cantidad de billetes

San Sebastián, 25.—Esta mañana se presentó en la Comisaría un extranjero que dejó su pasaporte para que fuera visado. Cuando los funcionarios encargados de este servicio procedieron a examinar el pasaporte, encontraron entre las hojas de éste una fuerte cantidad en billetes.

El extranjero en cuestión no se ha presentado aún en la Comisaría para recoger dicho documento.

QUEMADURAS GRAVES

Al preparar aguarrás, se le inflama

Ayer fué asistida de graves quemaduras, en la Casa de socorro del Congreso, Carmen Pérez, de cincuenta y cinco años, que tiene su domicilio en la calle de Sáinz de Baranda, número 4.

Carmen se produjo las quemaduras cuando manipulaba con aguarrás preparando una mezcla para encerar los pisos.

EL ESTATUTO VASCO

Reunión de las Comisiones gestoras de Alava, Guipúzcoa y Vizcaya

Vitoria, 25.—En el palacio de la Diputación se celebró, a las once de la mañana, una reunión de los representantes de las Comisiones gestoras de Alava, Guipúzcoa y Vizcaya para tratar de la redacción del nuevo Estatuto para las tres provincias vascongadas, en vista de los deseos de Navarra, que no quiere regirse por el mismo Estatuto que las Vascongadas.

Sociedad Española de Higiene

Esta Sociedad celebró el pasado martes la sesión de clausura del curso actual.

El doctor Yagüe y Espinosa dió lectura a sus conclusiones sobre «Algunas medidas precisas para la profilaxia en vehículos mecánicos de transportes por carretera», las que glosó, quedando sobre la mesa para su discusión, como igualmente las del Sr. Luengo acerca de «Organización sanitaria de Canales del Lozoya».

Dióse cuenta del valioso envío del ministerio del Interior italiano referente a estadísticas de higiene, muy interesantes.

El presidente, doctor Mariscal, hizo el resumen del cursillo que ahora termina, poniendo de manifiesto la labor de dicho centro, no sólo la académica, sino la de difusión y acrecimiento de la obra médico-social, con la fundación de Sociedades similares, despacho de consultas, visitas colectivas, etc., dando con esto por clausurado el curso, que será reanudado en los primeros días de Octubre.

EN VALENCIA

Conferencia de Ballester Gozalvo

Valencia, 25.—En la Juventud radical socialista de Ruzafa dió esta noche una conferencia el diputado por Toledo Sr. Ballester Gozalvo, sobre el tema «El ideario radical socialista en la Constitución».

Señaló los puntos del programa del partido que han sido introducidos en el texto constitucional.

Dijo que el radicalsocialismo es una doctrina capaz de preparar la paz social.

Fué muy aplaudido.

EL ATRACO DE SEVILLA

Francisco Gallardo y su padre, a la capital andaluza

Una vez instruído el correspondiente atestado por la Policía y la Guardia civil del Puente de Vallecas, ayer fueron conducidos a Sevilla uno de los autores del atraco y heridas del ganadero sevillano, llamado Francisco Gallardo, y su padre, Antonio García Gordillo.

En la capital andaluza serán puestos a disposición del Juzgado de El Salvador, que es el que instruye el correspondiente sumario.

Son reconocidos tres atracadores

Sevilla, 25.—El dueño del horno de San Isidoro ha reconocido entre los detenidos con motivo del atraco al ganadero D. Juan Alvarez a tres de los autores del robo a mano armada a dicho establecimiento, acaecido antes del atraco al ganadero.

Informes de Cataluña

Un editorial de «L'Opinió» sobre el artículo 2.º del Estatuto

Barcelona, 25.—El órgano de la Esquerra, «L'Opinió», publica un editorial dedicado a la aprobación del artículo 2.º del Estatuto, y lo considera una victoria para Cataluña.

Considera que los que venían pronosticando fracasos habrán tenido un desencanto.

Dice que la nave de la República está en buenas manos, como está en buenas manos la representación de Cataluña en el Parlamento, encargada de defenderla.

Opina que si el Estatuto fuese derrotado o destruído sería necesario hacer una República nueva que, sabiendo lo que significa libertad y democracia, «nos reconociese lo que ésta no nos habría reconocido, y bien sería necesario adoptar una actitud de aquellas que, cuando se adoptan, suponen una renuncia total a todo, porque reclama los máximos sacrificios».

El atentado contra el director de la cárcel.-Libertad de un detenido

El Juzgado de la Universidad ha decretado la libertad de Manuel Mahojos, detenido días pasados por la Policía y que fué considerado como autor del atentado perpetrado contra el director de la Cárcel Modelo.

Parece ser que no se han concretado los cargos que contra él existían, y por eso se le ha puesto en libertad.

Mahojos ha quedado, no obstante, en prisión hasta que disponga lo más oportuno el ministro de la Gobernación.

Consejo de guerra

En el cuartel general se ha celebrado un Consejo de guerra para ver y fallar la causa instruída contra el paisano Luis Vallés, acusado del delito de insulto a la fuerza armada.

El hecho ocurrió en la noche del 11 de Diciembre último; el procesado, que iba embriagado, pasó frente al cuartel de la barriada de Hostafranch y solicitó ver al oficial de guardia, al que requirió para que diese un viva a la República y otro a Alcalá Zamora. Como el oficial se diera cuenta de su estado, le reconvino cordialmente para que no alborotara, y entonces el procesado le llamó monárquico, canalla y cobarde.

El fiscal, que no apreció la atenuante de embriaguez, por ser habitual, solicitó que se impusiera a Luis Vallés la pena de dos años de presidio.

El defensor, teniente de Infantería D. Máximo Jiménez, en un brillante informe, abogó por la libre absolución.

Parece que la sentencia es absolutoria.

Una representación de separatistas, a Praga

El Sr. Maciá recibió a una Comisión de la Directiva de La Palestra, entidad separatista. Los comisionados van a Praga para intervenir en una reunión de «sokoles» que se celebrará en la capital de Checoslovaquia, y solicitaron del Sr. Maciá autorización para poder ostentar en este viaje la representación de Cataluña y de la Generalidad.

El Sr. Maciá accedió a estos deseos y prometió a sus visitantes una carta de saludo para el presidente Marsaryk.

Entierro del suboficial Pardo

Esta mañana se ha efectuado el entierro del cadáver del suboficial de Artillería, piloto aviador D. Arsenio Pardo, muerto en el accidente de aviación ocurrido el pasado lunes en el Prat.

El acto fué presidido por el general Batet, representantes de las autoridades y Comisiones de los Cuerpos de la guarnición.

El pleito de los aparceros

El gobernador civil recibió varias visitas, entre ellas la del general Marzo, inspector de las fuerzas de la Guardia civil, y también estuvieron en su despacho algunos comisionados aparceros que fueron a hablarle de la entrega de los frutos y de los perjuicios que se les irroga con determinadas medidas dictadas por el ministro de Justicia.

El Sr. Moles dijo que habían de atenerse rigurosamente a lo establecido en la ley.

El sumario por el intento de cohecho

Ante el Juzgado que instruye el sumario con motivo de la denuncia por tentativa de estafa y cohecho que hace contra Victoria Sales han declarado esta mañana varios testigos.

El juez, Sr. Emperador, está estudiando el voluminoso sumario que sirvió de base a dicha señora para preparar la tentativa de estafa y cohecho de que se la acusa.

Semanario separatista denunciado

Por excitación a la sedición, ha sido denunciado por el fiscal el semanario «Nosaltres Sols», y la Policía ha procedido a la recogida de la edición.

Un atracado apaleado

Comunican de Tarragona que José Manuel dos Santos, natural del Brasil, ha denunciado que cuando se dirigía a Reus le salieron al encuentro en la carretera cuatro desconocidos, que, después de robarle 15 pesetas que llevaba, la emprendieron a garrotazos con el denunciante.

Un gitano herido por otros gitanos

A última hora de esta tarde salieron a la calle dos hermanos gitanos llamados Antonio y José Vargas Fernández, cuando al volver, y ya cerca de su casa, se vieron rodeados de varios gitanos, que, sin mediar palabra, les agredieron.

Antonio fué llevado gravemente herido al Hospital Clínico, donde le apreciaron una herida de arma blanca penetrante en el abdomen, otra en el hipocondrio izquierdo con salida del epiplon y otra con salida del paquete intestinal.

Su estado fué calificado de gravísimo.

Antonio declaró ante el Juzgado que no conocía a los agresores y que no había habido entre ellos discusión alguna.

El hermano, en cambio, facilitó las señas personales de algunos de ellos y los apodos.

La Policía realiza gestiones para capturar a los agresores.

Criminal detenido

La Policía ha logrado averiguar quién fué el autor de un crimen realizado el día 27 de Mayo en la calle del Cid, esquina a la del Mediodía.

En aquella ocasión pasaba por la citada calle Joaquín Ortega con su esposa y otro matrimonio, cuando se les aproximaron unos individuos pidiéndoles dinero.

Como se negaran a ello, uno de los desconocidos asestó a Ortega una puñalada, de la que falleció.

El autor del crimen es José Martín Caro, «el Lingote», conocido profesional del robo, que se halla en la cárcel cumpliendo quincena.

Hallazgo de un cadáver

Comunican de Lérida que en un bosque, junto a un túnel, se ha encontrado el cadáver de un hombre en completo estado de descomposición.

Por las gestiones practicadas se ha sabido que el muerto se llamaba Ramón Lloréns, chofer de profesión, suponiéndose que cayó con un coche por un terraplén.

Joven muerta al salir despedida de un «auto».-El mismo coche atropella a un pastor

Comunican de Calella que un automóvil que conducía a varios obreros llevaba una joven sentada en uno de los guardabarros, la cual se cayó en el momento en que el chofer cambiaba la marcha, dándose tan fuerte golpe en la cabeza, que falleció.

La víctima tenía diecinueve años y se dirigía a Calella a trabajar en una fábrica.

Dos horas después, el mismo automóvil, cerca de Pineda, alcanzó a un pastor que pretendía evitar que fuera atropellado un cordero, causándole graves heridas, de las que fué asistido en el hospital de Calella.

El diputado Algora llega a Zaragoza

Zaragoza, 26.—En el expreso de esta madrugada llegó a esta capital el diputado por la provincia Sr. Algora. En la estación esperaba la llegada del diputado numeroso público y los familiares de aquél. Al entrar el convoy en agujas fué saludado D. José Algora con una gran ovación y con vivas al diputado que había sabido interpretar el sentir de Aragón en materia estatutaria.

El Sr. Algora permaneció algunos momentos en los andenes de la estación recibiendo las felicitaciones de las personas que habían salido a esperarle.

Al salir de la estación, otro numerosos grupo de personas ovacionó al Sr. Algora. Seguidamente tomó éste un coche y se dirigió a su domicilio.

Un aspirante a la caída

A las once y media de la mañana de hoy domingo, el escalatorres de la Gimnástica Española hará varios trabajos en la calle de la Fresa.

EN TENERIFE

Hundimiento de una techumbre

Siete heridos

Tenerife, 25.—En una casa de la calle del Doctor Comenge, que hace años fué utilizada como cuartel de Artillería, se derrumbó la techumbre.

Los escombros alcanzaron a varios de los moradores del inmueble, resultando con heridas muy graves Tomás Santana, de cuarenta y nueve años; menos grave, Francisco Sabiña, de setenta, y con lesiones leves otras cinco personas, de las cuales tres niños.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

La Conferencia de Lausana

Declaraciones de von Papen

Berlín, 25.—Refiriéndose a unas informaciones que sobre las conversaciones de Lausana han aparecido en la Prensa francesa, el canciller von Papen ha hecho la siguiente declaración:

«Como es natural, era para mí muy necesario el haber podido efectuar durante mi estancia en Lausana no solamente un cambio de puntos de vista con los estadistas responsables de las potencias interesadas en los problemas de las reparaciones y las deudas, sino tener también conversaciones con los representantes de la Prensa extranjera.

Pero la información que de la última entrevista, antes de mi salida de Lausana, se ha dado, tal como aparece en parte de la Prensa francesa, da lugar a equívocos, sobre todo en los párrafos en que se trata de un derecho de Francia a compensaciones por la renuncia a recibir los pagos ulteriores de reparaciones.

He puesto ya de relieve en el discurso que pronuncié durante la primera sesión plenaria que no podría tratarse en Ginebra de deliberar acerca de las bases jurídicas del problema de las reparaciones, sino exclusivamente acerca de la situación real que obliga a la supresión definitiva de este conjunto de problemas que arruina a toda la economía mundial.

En este orden de ideas ya he puesto de manifiesto en diferentes ocasiones, ante los representantes de la Prensa francesa, que el resurgimiento económico del Mundo exige una cooperación especialmente entre Alemania y Francia, cooperación de la que resultarían para Francia mejoras y más concretas ventajas que las que resultarían de la continuación de cualesquiera pagos por reparaciones.

La incapacidad de Alemania para realizar prestaciones no fué, como ya se sabe, ocasionada por Alemania, sino que es consecuencia de la acción contra nuestras reservas de capitales, y luego de la obstrucción de todas las vías crediticias normales y de las barreras aduaneras en que cada país se ha encerrado.

Si se quiere, pues, poner orden en la economía mundial, no hay que detenerse en la supresión de los tributos y pagos políticos, sino apuntar también medidas constructivas.

Alemania se halla dispuesta a contribuir por su parte y con todas sus fuerzas a esta tarea común. Estimo, además, que la resolución que tomaran las grandes potencias europeas de arreglar sus propios negocios sobre semejante base causaría impresión inmejorable en los Estados Unidos.

No dejo de esperar que, a pesar de las grandes divergencias de opinión que existen entre Francia y Alemania acerca de los tributos de guerra, habrá de hallarse el camino que conduzca a una acción común de las potencias europeas.»

Italia pedirá mañana la anulación

Lausana, 25.—El memorándum que la Delegación italiana entregará el lunes próximo al Sr. Mac Donald, solicitará la anulación completa de las deudas de guerra.

Si esta anulación fuese aceptada y se substituyera por un sistema cualquiera el actual de pagos, Italia reclamaría que le fuera asignada la parte correspondiente.

Herriot regresará hoy a Lausana

París, 25.—Herriot saldrá de París mañana, a las veintidós dieciséis, con dirección a Lausana.

DESPUES DEL MOVIMIENTO

La revolución en Siam

Pangkok, 25.—La situación permanece estacionaria y tranquila.

Varios príncipes y altos funcionarios continúan detenidos como rehenes.

El rey y la reina, que han regresado de Huamin a Bangkok a bordo de un navío de guerra, siguen acompañados de una fuerte escolta.

El rey acepta las condiciones del Gobierno provisional

Washington, 25.—Según un telegrama dirigido por el encargado de Negocios de los Estados Unidos en Bangkok al departamento de Estado de su país, el rey de Siam ha aceptado las condiciones que le había impuesto el Gobierno provisional.

Con arreglo a los términos de estas condiciones, el rey queda convertido, de ahora en adelante, en jefe de una monarquía estrictamente constitucional.

La noticia de esta aceptación por el soberano ha sido acogida con entusiasmo por la población.

Contra los príncipes

Londres, 25.—Noticias que se reciben de Siam dicen que el objeto del movimiento revolucionario no era el de derrocar a la dinastía, sino el de asegurar el apartamiento de los príncipes Paribatza y Purachatza de la gobernación del país.

Los dos príncipes y el jefe de la Policía, así como otros varios personajes, han sido arrastrados por las calles.

Los rumores de la detención del rey no han sido confirmados.

En la capital reina absoluta tranquilidad.

TERREMOTOS EN MEJICO

Londres, 25.—Noticias de Colima anuncian que la ciudad de Cuyatlan, que había sido abandonada por sus habitantes con motivo de los recientes terremotos, ha sido completamente arrasada por un nuevo seismo ayer.

El Gobierno federal ha enviado un millar de tiendas de campaña militares para las numerosas familias que han quedado sin albergue.

Ayer se registraron en Guadalajara 23 seismos de escasa intensidad y otros cinco en Méjico. No se han registrado daños materiales.

SANCION CUMPLIDA

REGRESAN DOS DEPORTADOS

Tenerife, 25.—Procedente de Fuerteventura fondeó el cañonero «Canalejas».

Trajo de Río de Oro a dos deportados, que han cumplido la condena que les fué impuesta por su intervención en los hechos terroristas de Figols.

Ambos han ingresado en la cárcel a disposición del gobernador.

El director de Seguridad, en Burgos

Burgos, 25.—A mediodía llegó el director de Seguridad.

Esta tarde irá al cementerio, con sus hermanos, para visitar la tumba de su padre.

A las siete conferenciará con el gobernador para tratar diversos asuntos, uno de ellos el alojamiento de los guardias de asalto.

Los vecinos impiden unos desahucios

Y apedrean la casa, rompiendo los cristales

Oviedo, 25.—El Juzgado se ha presentado en el barrio de Foncalada para llevar a cabo los desahucios por falta de pago de las viviendas. Había circulado la noticia de que los vecinos se opondrían a los citados desahucios, y se reclamó el auxilio de la fuerza, y el gobernador civil envió una pareja de guardias de Seguridad.

El Juzgado sacó los muebles; pero después de marcharse, el vecindario, en actitud violenta, volvió a meterlos en la casa, que fué apedreada y quedó con los cristales destrozados.

Cuando acudieron más fuerzas de Seguridad se había restablecido el orden.

LA SITUACION POLITICA

El ministro de la Guerra ha impuesto un arresto al general Cavalcanti

El Gobierno y los generales

El Sr. Azaña desmiente las frases que se atribuyen al Sr. Albornoz

El Sr. Azaña recibió a una Comisión de Zaragoza, presidida por el diputado a Cortes D. Santiago Guallar, que fué a pedir al ministro de la Guerra la cesión al Municipio zaragozano del histórico cuartel del Carmen, de aquella ciudad.

También recibió la visita de los Sres. Moya y Companys, éste acompañado del comisario de la Exposición Internacional de Barcelona, Sr. Ventós, quienes le hablaron de la liquidación de dicho certamen, cuyo plazo expira el próximo día 5 de Julio, y a concretar la forma en que ha de hacerse el correspondiente traspaso, y al jefe superior de las fuerzas militares de Marruecos, general Gómez Morato.

Después recibió a los periodistas, a los que dijo que, aunque no tenía ninguna noticia que comunicarles, quería rogarles que desmintieran de una manera categórica las versiones que algunos periódicos han dado del discurso pronunciado en Avila por el ministro de Justicia, Sr. Albornoz.

—Quiero dejar bien sentado esto—terminó diciendo—para que, al restablecerse la verdad de los hechos, cesen esos comentarios totalmente infundados que se hacían alrededor de este asunto.

El Sr. Azaña asistirá mañana lunes al acto que, organizado por el Casal Catalá de Madrid, se celebrará en la Academia Española de la Lengua en memoria de Santiago Rusiñol, con motivo del primer aniversario de su muerte.

El ministro de Justicia dice que sus frases no fueron ofensivas para los generales

La breve conversación que mantuvieron ayer mañana los periodistas con el ministro de Justicia estuvo dedicada a la protesta escrita de varios generales del Ejército contra manifestaciones del Sr. Albornoz en su último discurso pronunciado en Avila.

Los informadores le preguntaron al ministro si conocía las cartas aludidas.

—Las he leído—respondió el ministro.

—¿Y qué opinión le merecen a usted?

—Sobre eso—contestó el ministro—no me corresponde opinar a mí. Por mi parte, sólo tengo que manifestar que en mi discurso de Avila no he dicho nada, no ya ofensivo, sino ni aun molesto para el Ejército ni para ninguna colectividad militar. Hubiera sido enteramente absurdo, dada mi significación, no de ahora, sino de siempre. Yo he tenido y tengo para las instituciones militares, no ya respeto, sino cariño bien probado. Ello responde no sólo a mis convicciones, sino a tradiciones de familia, que en algún solemne momento tuve ocasión de recordar emocionadamente.

Y, dicho esto, no tengo sino remitirme a las palabras pronunciadas el jueves por el ministro de la Guerra ante la Cámara.

El general Cavalcanti, arrestado por el Sr. Azaña

Ayer tarde el general Cavalcanti recibió un oficio del general de la primera división orgánica comunicándole que de orden del ministro de la Guerra se le imponía un mes de arresto gubernativo, que habrá de cumplir en el fuerte de Guadalupe, de Fuenterrabía.

El general Cavalcanti saldrá hoy domingo en el rápido de Irún para aquella ciudad con objeto de cumplir la orden recibida.

El motivo del arresto fué una carta abierta publicada en varios periódicos, y en la que protestaba el general Cavalcanti de las frases alusivas a los generales del Ejército pronunciadas por el ministro de Justicia en el mitin político de Avila.

En los Centros oficiales

PALACIO PRESIDENCIAL

Audiencias

Ayer el señor presidente de la República recibió a una Comisión de la Junta de gobierno de las Asociones Libres de Secretarios de Ayuntamiento.

Dicha Comisión, compuesta por los Sres. D. Julio Díez de Pinos, D. Luis Aramburu, D. José Micó, D. Gabriel Castaño, D. Manuel Martín Lozano y D. Eusebio Carmona, al cumplimentar a su excelencia, le expusieron las finalidades sociales de la entidad que acaban de constituir.

El jefe del Estado recibió también en audiencia a D. José Aguilar Ortega, a las Legionarias de la Salud, con sus profesores; a don Nazario Montero Madrazo, a don Julián Martínez, a D. Manuel de la Loma, a la Junta directiva de la Cámara Oficial del Libro de Madrid y a D. Luis Urquijo Usaía.

ESTADO

El nuncio visita al Sr. Zulueta

El ministro de Estado recibió ayer varias visitas, entre ellas las siguientes:

El nuncio de Su Santidad, el embajador de la Argentina en España, D. Daniel García Mansilla, que regresó ayer a Madrid después de permanecer una breve temporada en su país en uso de licencia; el embajador de España en La Habana, Sr. Serrat; el ministro del Perú y el poeta D. Eduardo Marquina.

Al abandonar el ministerio el nuncio fué interrogado por los periodistas sobre el objeto de su visita. Contestó que había sido solamente de cumplimiento.

Cerca de las dos de la tarde, el Sr. Zulueta recibió a los informadores, con los que conversó breves momentos.

Interrogado acerca de la visita que le había hecho el nuncio, dijo el ministro que no había nada noticiable. Monseñor Tedeschini, que se ausenta unos días de Madrid para asistir a una boda, había ido a saludarle.

INSTRUCCION PUBLICA

Manifestaciones del Sr. De los Ríos

El ministro de Instrucción pública dijo a los informadores que una de sus principales preocupaciones en el momento actual era mantener vivo el contacto con todos los organismos representativos de la cultura nacional.

—En este aspecto—añadió—sigo el criterio que inicié cuando ocupaba la cartera de Justicia, de provocar reuniones de asambleas que hagan posible un régimen de cooperación de todos los elementos de la vida cultural española en la obra ministerial que se ha de llevar a cabo.

A esto ha respondido la reunión, que terminó hace pocos días, para la reforma de la enseñanza técnica, primera de esta naturaleza celebrada en España, y que la han constituído 39 profesores y personas eminentes de la ingeniería, arquitectura y Facultades de ciencias. A ello tiende igualmente la actual conferencia de peritos y de representantes de la enseñanza media profesional, así como la reunión que han tenido los representantes de las Universidades y el curso intensivo que se está celebrando, y que ha dado comienzo hace tres días, para los profesores de Normales, al cual prestan cooperación figuras preeminentes de las ciencias y de las artes. A esto responde también asimismo las informaciones que han precedido a la redacción del Estatuto del Magisterio.

Ahora mismo—continuó diciendo el Sr. De los Ríos—me preocupo del proyecto de Teatro Nacional, que ha de hacer «pendant» con el Teatro Lírico Nacional, cuyo éxito ya es incuestionable, como lo revela el haber sido solicitado por infinidad de pueblos de América e Inglaterra. Sobre esto ya he recibido algunas Memorias que se refieren a la organización del Teatro Nacional, y además, he de solicitar de la Sección de Literatura del Ateneo de Madrid un informe sobre el mismo tema, que pasará después al Consejo de Instrucción pública o al Consejo de Cultura, si para entonces las Cortes han aprobado su nueva organización.

Todo esto, como pueden ustedes suponerse, responde a un plan orgánico que yo me he trazado y que tiende a coordinar desde la escuela primaria y la obra de exaltación espiritual de la aldea hasta el más alto lugar de investigación científica o el más exquisito museo.

En este mismo instante, lo que llamó «Azorín» una isla, que es el Botánico y el Museo de Ciencias Naturales, son objeto de atención por parte del ministerio, y ya se han hecho los libramientos necesarios a fin de que esta magnífica obra que realizan con sus organismos técnicos ambos centros den el rendimiento más eficaz.

AGRICULTURA

Palabras de Marcelino Domingo sobre el Estatuto.—El ministro, a Málaga

Al recibir ayer a los periodistas, D. Marcelino Domingo les dijo:

—Esta noche salgo para Málaga, donde mañana, además de asistir al homenaje que se tributa al Sr. Baeza Medina, daré una conferencia en el teatro Cervantes sobre estos dos temas: el Estatuto de Cataluña y la Reforma agraria. Sobre el Estatuto de Cataluña hablaré también el próximo día 10 de Julio en Toledo, en un acto para el que he sido invitado por varios elementos políticos y culturales de dicha ciudad. Juzgo de necesidad estas propagandas, que tienden a enterar y formar la opinión. En este caso concreto, a convencerla de que el problema catalán, resuelto, fortalece la unidad política, espiritual y orgánica de España. Podrá haber en Cataluña un núcleo separatista. Es limitado, reducido, insignificante. La casi totalidad de Cataluña se siente dentro de la República española tan cordialmente, tan entrañablemente, tan fundida en ella como Aragón y Castilla. Interesa repetirlo y repetirlo en todos los sitios: la República ha españolizado la Cataluña desespañolizada por la monarquía. No verlo así es no saber ver o no querer ver la realidad. Y a quienes, siendo catalanes, sólo sentimos a Cataluña en España y por España nos importa que, al resolverse dentro de España y al servicio de España el problema catalán, en la opinión española, por no estar debidamente informada o por estar mal informada, no surja un problema anticatalán. Un problema anticatalán latente sería tan pertuurbador para la unidad espiritual, política y orgánica de España como el problema catalán sin resolver.

La misión de quienes por encima de los que se mueven por prejuicios y prevenciones tenemos una idea clara de la magnífica personalidad histórica de España —termina diciendo— es reconstituirla, vertebrarla, convertirla en una gran unidad europea; es ñola, y que nazcan problemas como el catalán, que la República ha posibilitado su solución española y que nazcan problemas como el anticatalán, que evidenciaría una incomprensión sobre la riqueza de matices que tiene España y el deber de coordinarlos todos en una unidad estrecha, efectiva y fecunda.

Nuevo Tratado de Comercio entre Estonia y España

El ministro de Agricultura añadió que anteayer se ha firmado en Tallín el nuevo Tratado de Comercio entre España y Estonia, que pone satisfactorio fin a largas negociaciones que han venido teniendo lugar en los últimos tiempos entre ambos países.

España y Estonia se conceden mutuamente el trato de nación más favorecida para el régimen general del comercio, gozando, además, nuestros productos que se dirijan a aquel país del trato de más favor en cuanto a régimen arancelario. España aplicará su segunda columna, o sea sus derechos arancelarios más reducidos, a las mercancías procedentes de Estonia. El Tratado contiene concesiones especialmente interesantes para los exportadores españoles de vinos, frutas, pasas, etc. Muchos de estos productos son objeto de considerables rebajas arancelarias en Estonia, rebajas que en algunos casos exceden del 60 por 100 de los derechos que hasta ahora estaban en vigor. En cuanto a los vinos, se han tomado especiales precauciones para que las rebajas que se hacen a favor de nuestros vinos generosos Jerez, Málaga y Tarragona se refieran exclusivamente a los vinos que tengan derecho a llamarse así, por ser verdaderamente vinos españoles, y no a las imitaciones o falsificaciones que con aquellos nombres circulan a menudo en el comercio internacional. A fin de asegurarse contra estas imitaciones, sólo gozarán de las rebajas arancelarias aludidas aquellos vinos generosos que vayan acompañados de un certificado de origen y análisis expedido por las autoridades españolas.

España concede en reciprocidad el trato de nación más favorecida a las mercancías que principalmente interesan a Estonia, especialmente maderas, pastas para papel, patatas, huevos, etc.

Las consecuencias de este Tratado deben ser especialmente beneficiosas para nuestros exportadores de agrios, plátanos, pasas de Málaga, etc., que encuentran en Estonia un nuevo mercado, hasta ahora prácticamente cerrado a nuestra exportación.

Otras notas políticas

El ferrocarril Zamora-Orense-La Coruña

En el Congreso se reunieron ayer numerosos diputados gallegos y de Zamora para tratar de la construcción del ferrocarril de Zamora a Orense y a La Coruña.

Se acordó apoyar el voto del señor Becerra, que tiende a la construcción del ferrocarril, aunque en algunos trozos las obras se lleven con lentitud.

Un diputado socialista que renuncia al acta

El diputado socialista por Badajoz Sr. Rodríguez Almada ha renunciado al cargo de concejal del Ayuntamiento de dicha capital y al acta de diputado, por no estar conforme con la orientación y marcha del partido socialista y sus representantes en el Gobierno de la República.

Los manejos monárquicos

Otro detenido en libertad

El juez que entiende en el sumario por el supuesto complot monárquico ha revocado el auto de procesamiento y prisión contra D. Alfonso Barrera, hijo del general del mismo apellido.

En vista del acuerdo judicial, este detenido también será puesto en libertad.

A Prisiones Militares

A pesar de los informes que habíamos recogido anteriormente, D. Alfonso Barrera no fué puesto en libertad.

Lo único que se hizo fué trasladar al detenido anoche, desde la cárcel, a un departamento de Prisiones Militares.

Los detenidos en Bilbao

Bilbao, 25.—Continúa en la cárcel el capitán Sr. Sabater.

No se sabe todavía cuándo será trasladado a Madrid.

En su casa, y enfermo, sigue todavía el Sr. Zuazola.

Los dos, como se sabe, están puestos a la disposición del juez Sr. Infante, que instruye en Madrid sumario por el complot monárquico.

Las plantaciones de algodón en Sevilla

Llega el subsecretario de Agricultura

Sevilla, 25.— Esta mañana llegó el expreso de Madrid con tres horas de retraso, a consecuencia del descarrilamiento de una máquina piloto en la estación de Manzanares. En dicho tren llegó el subsecretario de Agricultura, Sr. Valiente, que era esperado en la estación por el gobernador y por el personal de la Sección Agronómica y del Catastro. El Sr. Valiente viene con objeto de estudiar algunas plantaciones de algodón en Sevilla e incrementar su cultivo.

La Conferencia del desarme

La Comisión aérea

Ginebra, 25.—La Comisión aérea de la Conferencia del desarme ha escuchado a la Delegación alemana, que ha estimado que la propuesta francesa de internacionalizar la aviación comercial sería ineficaz, funesta y amenazaría dificultar el desenvolvimiento técnico de la aviación comercial.

El Sr. Laurent Eynac, ex ministro francés del Aire, contestó que, por el contrario, la medida sería de resultados favorables para la aviación civil.

Se ha designado una Comisión que redactará un informe.

Las bombas encontradas en Zaragoza

Zaragoza, 25.—Según el dictamen del Parque de Artillería, en aquella dependencia fueron depositadas para su análisis las bombas encontradas por la Policía recientemente; resulta que la mayor parte de ellas son proyectiles de artillería de 7,50, y su carga la constituyen dos cartuchos de dinamita con cuatro multiplicadores de fulminato de mercurio y 50 remaches.

Las otras 13 bombas, de forma esférica, están cargadas con dinamita, clorato de potasa, remaches, etc. Todas ellas estaban provistas de dispositivos para espoleta química, consistente en un tubo de vidrio cerrado a la lámpara y conteniendo ácido sulfúrico.

EL ESTATUTO CATALAN

Las Juventudes Socialistas y la enseñanza en el Estatuto

Se encuentra desde hace unos días en Madrid una Delegación de la Comisión Pro Enseñanza en Castellano, integrada por delegados de la Juventud Socialista de Barcelona y representantes de los estudiantes de todas las Facultades y Escuelas especiales de dicha capital.

Esta Comisión ha visitado a significados diputados de las diferentes minorías parlamentarias, mostrándoles interesantísimos documentos relacionados con la campaña emprendida, entre ellos las adhesiones de centenares de entidades de Cataluña y del resto de España, entre las que resaltan las Agrupaciones socialistas de casi todas las capitales de provincia y pueblos importantes; las de todas las Juventudes Socialistas y Congreso Nacional de estas Juventudes (1932); numerosas entidades radicales y radicales socialistas, y encabezada por la Federación Regional Catalana de la U. G. T. una lista de varios cientos de Agrupaciones obreras de toda España, que representan a muchos miles de afiliados a la U. G. T.

La Comisión Pro Enseñanza en Castellano, que cuenta con el apoyo de un numeroso núcleo del profesorado catalán, reconoce el derecho de la Generalidad a organizar su enseñanza; pero considera que el Estado no puede en modo alguno abandonar en manos de un organismo meramente regional una función que constituye nada menos que uno de sus fines esenciales, y por eso pide a las Cortes Constituyentes que en Cataluña se mantenga la enseñanza en castellano y dependiendo del Estado en todos sus grados. De no ser así, Cataluña en breves años quedaría totalmente divorciada del resto de España, con grave quebranto de sus intereses culturales y materiales.

La Juventud Socialista de Barcelona, integrada en su mayoría por obreros, y con ella los estudiantes comisionados han creído cumplir un deber ineludible al emprender esta campaña, que pretende evitar no sólo el desamparo de los castellanos en Cataluña, sino que los catalanes en general, y especialmente el proletariado, pierdan un arma tan importante en la lucha por la vida como es el idioma castellano.

Las Legionarias de la Salud, con la Junta directiva y los miembros de honor de esta institución, al salir ayer del Palacio Nacional, después de cumplimentar al presidente de la República (Fot. Alfonso.)

El Comité ejecutivo de la Asociación Libre de Secretarios de Ayuntamientos de España, que estuvo ayer en el Palacio Nacional para cumplimentar al jefe del Estado (Fot. Alfonso.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

MADRID CÓMICO

Parece que los bomberos (no los simpáticos apagafuegos, sino los colocadores de bombas) han

amainado un poco estos días en su actuación. Más vale así... y que sea por muchos años. Por cierto que para soltar un bulto mortífero, ya sea de piña o de naranja, en un portal o en un urinario, no hacen falta conspiraciones previas ni terribles *complotes*. Basta con que un malvado suelto, a quien la propia vida suele importarle un rábano, se reuna consigo mismo, coloque el obsequio en cualquier parte y se largue tan fresco, riéndose después por haber matado a tres pobres mujeres, que no eran reyes ni obispos precisamente, y experimentando ante las medidas policíacas el mismo efecto que si le rascasen la rabadilla con un merengue de fresa.

¡Que cese toda explosión!
¡Ya no más bombas, canela,
que causen tu indignación!
¿No inspira tu compasión
el ver a una pobre abuela
morir con una tachuela
clavada en el corazón?...

*

El anuncio que estos días insertan nuestros diarios de ciertos libros que tratan de los medios adecuados para no tener familia, me recuerda este despacho de París que, en contra de ello, se publicó aquí: «El Senado aprueba una ley acerca de los medios indicados para que aumente la na-

ta...lidad, imponiendo varios castigos contra los anticoncepcionistas nefandos...» ¡Serán curiosos los *medios* que discutió aquel Senado para que las *demoiselles* (o *les dames*, en su caso) salieran de todos sus percances con embarazo!... Aquí, aunque en nuestro Congreso ni jabalíes ni agrarios se ocupan de tales cosas, hay muchos, como Bernardo Furciales, el carpintero de armar, y la Celes, ambos solteros y con diez crías que caben en un zapato. ¡Vengan chiquillos al mundo, aunque no esté el pan barato..., ni Vital Aza o Parache me agradezcan el reclamo!...

*

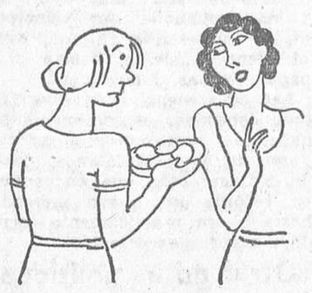
Al cabaret de la Flor,
donde hace mucho calor,

con ropa van Paz y Albina
de tela que, por lo fina,
les deja ver lo interior.
¿Esto qué prueba? Que quien
(como el profesor Senén,
cuando de Física trata),
dice que «el calor *delata*
los cuerpos», dice muy bien.

*

Diálogo sorprendido ayer entre la señora de un sombrerero y su cocinera:

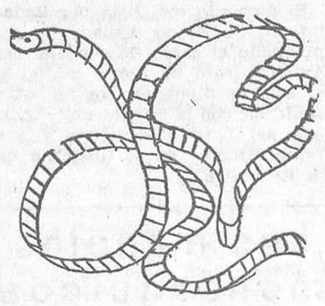
—Señorita, estas setas están demasiado flexibles.



—No importa, Petra; prefiero que sean flexibles a que sean hongos.

*

El arte que se podría llamar del *peliculeo*, del *encintado* y del *filmen* cunde de un modo estupendo, y así como hay quien se fija para probar este aserto en el número de *cines* que en esta ex corte hay abiertos (treinta y ocho en cada calle, sobre poco

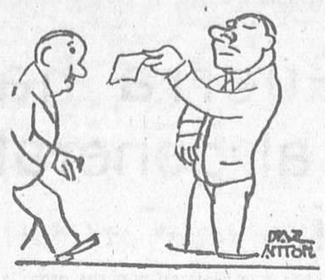


más o menos), yo me fijo en lo que filman para explotarlo. En efecto, ya no bastan para el caso viajes, crímenes, procesos, ceremonias, charlotadas y otros *films* del Extranjero. Vamos aquí a filmar dramas, comedias, zarzuelas, cuentos y novelas, que del libro a la cinta irán al vuelo: obras realmente *filmables* (como varias que yo tengo publicadas, que parece qué están hechas para eso), no las que al *cine* le sientan como a un Cristo un sonajero. Ya estoy viendo en la pantalla «Eva y Adán en su lecho de coliflores», «Las siete partidas de Alfonso décimo» y la «Historia de Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno», y el «Manual del polvorista», y el «Diccionario completo de la Academia», y la «Tabla de logaritmos»..., y espero (así como he visto en cintas las monjas de un monasterio) ver en película el Código civil y hasta el *Tantum ergo*. Y aun cuando vengan los males que nos anuncian, habremos de estar, entre tantos *filmes*, sumamente satisfechos, porque aquí faltará poco para vivir en el cielo, toda vez que mucha gente vivirá en el *filmamento*.

*

La «Gaceta» de anteayer, por si no nos habíamos enterado, publica otra orden rabiosamente restrictiva referente a los pases para viajar por ferrocarril, que, aunque parezca lo contrario, tanto beneficiaban al Tesoro y aun a las Compañías.

Al leer lo dispuesto,
me acordé anoche
de Paz Chumbera,
la señora de Toro,
que ha estado siendo
feliz viajera.



¡Cuánto echará de menos
mi alegre amiga,
lector querido,
los *pases ayudados*
que antes le daban
a su marido!...

JUAN PEREZ ZUÑIGA

Lluvias torrenciales en Moldavia y Valaquia

Bucarest, 25.—A consecuencia de las lluvias torrenciales caídas estos últimos días en Moldavia y Valaquia, se han registrado importantes inundaciones, hallándose amenazada por las aguas varias poblaciones.

Algunos puentes han sido arrastrados por la fuerza de la corriente y ha habido que lamentar diez víctimas por la impetuosidad de las aguas y otras tantas a consecuencia de las chispas eléctricas que cayeron.

La circulación de trenes en dichas regiones ha quedado interrumpida.

FOLLETO INTERESANTE

La Asociación Matritense de Caridad

La Asociación Matritense de Caridad ha publicado un folleto que merece la atención del vecindario madrileño.

Una institución tan popular que tantos y tan meritísimos servicios viene prestando, que tantas lágrimas ha logrado enjugar, se encuentra amenazada no ya de no poder ampliar sus asistencias, sino de tener que reducirlas, y es posible que suprimir algunas.

Más de un millar de asilados son sostenidos por la Matritense en los Asilos de Santa Cristina, Carabanchel Alto, Buen Consejo, Religiosas Salesianas, Asilos de San José y de San Vicente de Paúl; sostiene comedores de vergonzantes, madres lactantes y bebés; a su amparo viven más de 800 familias de impedidos y reparte a diario en sus oficinas cantidades importantes de socorros.

He ahí toda la labor amenazada de ir desapareciendo. El vecindario madrileño, durante muchos años, supo de la existencia de la Matritense por sus frutos; pero no tuvo que preocuparse de los medios por ella utilizados. Fueron los años en que los centros de recreo proporcionaban recursos abundantes que permitían una holgura grande para extender la caridad y que, gracias a una administración severa, permitió también constituir un fondo de reserva.

Aquello pasó. Hoy es necesario vivir con subscripciones y donativos, y, desgraciadamente, se observa en ambas fuentes de ingreso una disminución considerable.

En ese folleto la Asociación Matritense de Caridad hace un llamamiento a cuantos viven en Madrid. ¿Quién será el que disfrutando un sueldo o una renta no pueda desprenderse al mes de unos céntimos o unas pesetas que alivien y enjuguen dolores y lágrimas? ¿Por qué en un momento de ganancia extraordinaria no acordarse del menesteroso y enviar a la Matritense de Caridad un donativo?

Los pobres lo necesitan y los pobres lo agradecen. La Matritense recibe subscripciones y donativos en sus oficinas, Escalinata, 8 y 10, a cualquier hora. Son ancianos, niños e impedidos los que impetran la asistencia.

EN TOLEDO

Un camión mata a una niña

La madre resulta gravemente herida

Toledo, 25.—Esta tarde, en la calle de Tornerías, un camión del servicio de traslado de carnes desde el Matadero a los establecimientos arrolló a Paula Bueno y a su hija Julia López, de nueve años, quedando ambas debajo de las ruedas delanteras, la niña con la cabeza destrozada, muriendo en el acto. La madre sufre contusiones en diferentes partes del cuerpo.

El vehículo se hallaba parado y calzado mientras el chofer, Teodosio Pérez, había ido a comer.

Parece que algún chico quitó el calzo, y el descargador se puso a manejar con el vehículo, que retrocedió, arrollando a Paula y a su hija, yendo después a estrellarse contra la puerta de una tienda.

El público se aglomeró en actitud excitante, por lo que acudieron los guardias de Seguridad para custodiar el vehículo.

El conductor y el descargador han sido detenidos.

VIAJE OFICIAL

Los ministros de Hacienda y Obras públicas, en Almadén

Almadén, 26.—A las seis y media de la tarde de ayer llegaron el ministro de Hacienda, señor Carner, y el director general de Propiedades e Impuestos, Sr. Bugeda, acompañados del diputado Sr. Viñuales, del gobernador civil de Ciudad Real y de varios periodistas madrileños.

A la entrada de la población, y para recibir a los viajeros, se levantaron arcos de triunfo.

A la llegada, el ministro de Hacienda revistó la sección de Carabineros.

Después marcharon al Ayuntamiento, donde se celebró un «lunch».

Durante este acto el vecindario se estacionó ante las Casas consistoriales, viéndose obligados a salir al balcón los Sres. Carner y Bugeda.

El alcalde de Almadén, D. Fortunato León, dirigió la palabra al pueblo, presentando al ministro de Hacienda y al Sr. Bugeda y excusando al primero de hablar por hallarse afónico.

El alcalde anunció al vecindario que por la noche llegaría a Almadén el ministro de Obras públicas, Sr. Prieto, acogiéndose la noticia con vivas y aplausos.

El Sr. Bugeda habló a continuación, diciendo que su visita obedece al deseo de resolver, más que problemas económicos, problemas de cordialidad.

Elogió las Cooperativas fundadas en Almadén y resaltó las obras de engrandecimiento que se realizan en el pueblo, que colabora muy eficazmente con el Consejo de administración de las minas, añadiendo que el Gobierno no hace política partidista, pues por encima de todo interés político desea los mayores beneficios de la mina, que es el Estado y es España.

También dijo el orador que la República era consubstancial con España y con la Justicia.

Después de terminar el «lunch» en el Ayuntamiento, los señores Carner y Bugeda visitaron las minas, acompañándoles el subdirector de las mismas, D. Paulo Calvo, inspeccionando los depósitos de mercurio.

Después de las diez de la noche llegó el ministro de Obras públicas en automóvil, acompañado desde Ciudad Real por algunos periodistas.

Una vez que el Sr. Prieto se reunió con los Sres. Carner y Bugeda y las autoridades, se celebró un banquete, a cuyo final se pronunciaron algunos discursos.

Luego tuvo lugar una velada teatral, en la que se representó el juguete cómico de Vital Aza titulado «Ciencias exactas», actuando los coros socialistas.

Finalmente tuvo lugar la verbena organizada en honor de los viajeros, en la cual se quemó una bonita colección de fuegos artificiales y se exhibió la fuente de Mercurio.

FIESTA SIMPATICA

Fin de curso en el Liceo Francés

En el cine del Callao, y bajo la presidencia del embajador de Francia en España, M. J. Herbette, se celebró ayer la clausura de curso y distribución de premios a los alumnos de este centro.

Con el embajador tomaron asiento en el escenario los Sres. Granotier (provisor), Legendre (director de la Casa de Velázquez), Barrois (consejero de la Embajada), Moulin (agregado militar), André (presidente de la Société Française de Bienfaisance), Roux (cónsul de Francia), Farge (presidente de la Cámara Francesa de Comercio) y Carc (vicepresidente del Círculo Francés).

Los alumnos escucharon en pie «La Marsellesa» y el «Himno de Riego», que aplaudieron calurosamente.

A continuación leyó un discurso el profesor del Liceo M. Délenze, contestando con otro en tonos de gran afecto a España el embajador de Francia, y se procedió al reparto de premios.

Los alumnos que por haber obtenido la calificación de «excelencia» fueron felicitados por el embajador son los siguientes:

Jacques Roca, Jeanne Bagwell, Ivette Faucon, Julián Greenup, Henri Girod, Louis Lliboutry, Isabel G. Ormaechea, Inés Navarro, Inés Díaz, Mauricio Barquín, Vicente Rubio, Louise Manescau, Carmina Deleito, Concepción G. Bravo, Luis Yuste, Julio Cordón, Carmen Martínez, Rosario Martín, Julita de Miguel, Eva Vaquero, Manuela Rueda, Jacinto M. Palanca, Luis Butragueño, José G. del Campo, J. M. Díaz Varela, J. Luis Lamana, Pedro Cardo, Luis Deleito, Christiane Deneumostier, M. Luisa Robinet, Manique Delemasure, Luciano Paucheri, Hugues Capdepon, Ivette Lévy, J. Morales, Armando Martínez, Suzanne Paris, M. Alvarez Gutiérrez, Luis Campos, Angèle Dumas, Jani Achallé, J. M. Torres, Anne M. Loubet, Luis Cencillo, Fernando Irureta, J. Luis Carmona, Aurelio Burguete, Gabriel Zapatero, María Cal, Luis Elices, J. Manuel Gómez, Ramón Peña, M. Elena Jiménez, Fernando Pinto y Joaquina Velasco.

La fiesta resultó simpática y agradable en extremo.

POR AGREDIR A LA FUERZA

Pretende huir y le mata la Guardia Civil

Villa del Río, 25.—Desde hace días se venía denunciando a la Guardia civil que se registraban robos de mieses en los cortijos de Cañete de las Torres. La Guardia civil montó un servicio especial.

Próximamente a las once de la noche, la pareja que presta servicio en el cortijo «Balbi», propiedad de D. Juan Manuel Relaño, divisó seis individuos que arrancaban garbanzos. Les dió el alto, y los desconocidos contestaron con disparos de revólver, y entonces la pareja disparó a su vez los fusiles, resultando muerto uno de los del grupo, llamado Antonio Pérez Quesada, de treinta y cinco años.

Sus acompañantes huyeron, sin que hasta ahora hayan podido ser detenidos. En las ropas del muerto fué encontrada una pistola, con la que acababa de hacerse un disparo.

DIVAGACIONES

Tres publicaciones del Ayuntamiento y la Escuela de Aprendices Tipógrafos

El día 13, como en años anteriores, fué visitada la tumba de García Quejido en el Cementerio Civil, cada día más bello.

Unos amigos y unos representantes de organismos obreros—menos aún que en años anteriores—llevaron unas flores y un recuerdo, que fueron compartidos, porque allí, en aquel rincón lleno de poesía, descansan ya muchos luchadores de las Artes Gráficas y de otros oficios.

Acudieron muy pocos amigos, y dignísimos representantes de la Unión General, de la Federación Gráfica, de la de Artes Blancas, de la Sociedad de Socorros de Obreros de la Imprenta y de las organizaciones de Litógrafos, las dos de Encuadernadores, Repartidores y Cerradores de Periódicos, Fotograbadores, Impresores y Tipógrafos. ¡Bien poco!

Faltó—¡ay!—la Escuela de Aprendices Tipógrafos, creada por Quejido con intento de contribuir a la educación y a la instrucción profesional de los muchachos; pero con más ahínco a la formación de militantes ilustrados, conscientes, firmes, resueltos y abnegados, iluminados de un ideal de liberación...

La Escuela de Aprendices no envió ni una flor, ni tampoco un profesor o un alumno que la representara... ¡Y qué alegría si tuviéramos que rectificar esta noticia!

Y precisamente cuando el puñadito de amigos y de representaciones cumplían un deber de reconocimiento, la Escuela de Aprendices podía tener un momento de regocijo inefable, un motivo de legítimo orgullo. Aquel mismo día 13, a aquella misma hora, el Ayuntamiento de Madrid inauguraba en su Archivo una Exposición de bellos y valiosos documentos históricos, y los concurrentes recibían el donativo precioso de tres libros, editados por la Villa y estampados en sus talleres gráficos.

Son estos libros el *Fuero de Madrid*, el primer tomo del *Libro de acuerdos del Concejo* (1464-1485) y el primer tomo de la serie segunda de *Documentos del Archivo general de la Villa de Madrid*.

Querido lector: Si el gran Ibarra volviese a la vida, vería con agrado estos libros, bien estampados en buen papel—las 32 páginas del facsímil de todas las hojas del *Fuero* son una maravilla—; con las márgenes debidas; con los blancos bien repartidos y proporcionados; con los tipos adecuados, así para los encabezamientos como para el texto; con los títulos, índices, vocabularios, notas y ladillos dispuestos con la claridad y sencillez apetecibles, y, por fin, decorosamente encuadernados.

Pues bien: al frente de estos talleres, honra de las Artes Gráficas, a la cabeza del óptimo personal que sabe trabajar, está un antiguo alumno de la Escuela de Aprendices Tipógrafos que fundara García Quejido: el compañero y amigo Pedro del Olmo.

Y si, por un azar cualquiera, el alcalde de Madrid hubiese tenido que ser substituído en el acto inaugural, reglamentariamente habría ejercido sus funciones otro alumno de la Escuela de Aprendices Tipógrafos: Andrés Saborit..., que pocos días después recordaba en el salón de sesiones que ciertas disposiciones relativas a la conservación y prosperidad de los árboles municipales habían sido iniciativa de Quejido.

No es de ahora el motivo de que Madrid pueda ufanarse de sus talleres gráficos: la *Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo*, desde hace cerca de diez años, y monografías de carácter histórico, antes, siempre—sin los impresos *oficiales*—, vienen pregonando la pericia técnica de los talleres, puesta al servicio, no siempre fácil, de trabajos necesariamente complejos por su índole y también por las exigencias legítimas y la competencia de los directores, autores y aun colaboradores de las publicaciones: nuestro amigo D. Manuel Machado, los Sres. Artiles, Millares, Pérez Chozas, Varela, Lapesa, Rincón, Sánchez (D. Galo)...

Contentar a estos hombres, quizá resolverles problemas de forma para trabajos, es ya acreditarse de operario que domina totalmente su arte.

El alcalde de Madrid, en unas líneas que preceden a dos de los tres libros, rinde el merecido elogio a los talleres y a su regente, elogio que el autor de estas líneas subscribe.

Los tres libros están admirablemente dispuestos para trabajar con ellos.

El *Fuero* lleva un glosario y muchas notas de que carece la transcripción del Sr. Palacio, aparte ser esta transcripción mucho más clara y completa.

Los *Documentos* llevan un buen índice de personas, y los *Libros de los acuerdos* llevan índices de personas, topográfico y de materias...

Todos ellos nos invitan a investigar...

«El cardador, ad suo domo vel sua dona clamet al cardar, et si no los clamaret, pectet II morabetinos.»

El cardador de Madrid, obediente al Fuero, ha de llamar a la madre *Celestina* para que ésta vea cardar la lana que llevó, de la que saldrá «un hilo delgado como un pelo de la cabeza, recio como cuerdas de vihuela, blanco como el copo de la nieve, aspado y aderezado en madejitas».

Trabajemos con estos libros y recordemos a Quejido, al fundador de la Escuela de Aprendices Tipógrafos.

En este caso, como en todos, la obra mantiene viva la memoria del obrero.

J. J. MORATO

AMONESTACION A UN ALCALDE

POR DETENER A UN CONCEJAL

La Palma del Condado, 25.—En Bollullos del Condado surgió un incidente entre un concejal y un guardia municipal. Este fué agredido por aquél, y el alcalde ordenó la detención del concejal.

Doce compañeros del edil se dirigieron al gobernador para protestar de dicha detención, y la primera autoridad de la provincia llamó al alcalde para manifestarle que quien debe decretar las detenciones es la autoridad judicial, a quien deberá atenerse en lo sucesivo siempre que surjan cuestiones de esta índole.

El guardia municipal resultó con contusiones y destrozo del uniforme.

Vida madrileña

Bodas

Se ha celebrado en la iglesia parroquial de Santa Bárbara la boda de la encantadora señorita Antoñita Cañizares con el joven ingeniero agrónomo D. Gabriel Bornas.

La iglesia estaba espléndida de luces y de flores, y la novia realzaba sus encantos con el traje elegantísimo de piel de ante y velo de tul con espléndida cola.

LA SEMANA EN BROMA, por Blas

—Si quieres, jugamos a los complots. Tú eres un monárquico y yo un policía. Te cojo y te meto en la cárcel.
—Eso; y me sueltas en seguida.

—¿Pero vas a lavarte?
—Mujer, es domingo.
—Veo que no estás enterado de que hay que restringir el consumo de agua.

—Ustedes, los inquilinos, se quejan de vicio. ¡Si supieran ustedes los apuros que pasamos los caseros. ¡Ya, ya les daría yo una casita!
—¿Y por qué no me fastidia usted dándome la suya y pasando a ser mi inquilino?

—¡Cualquiera se salta esta hoguera de San Chuan o del diablo!

—Ya tenemos las dobles. Vaya pelo que les hace echar el presidente.
—Y acabará por ha erles la permanente.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Llevaba magnífico ramo de azucenas.

Asistió todo el clero parroquial, siendo padrinos el coronel de Inválidos D. Julio Cañizares, padre de la novia, y la señora de Urcullun, madre del contrayente.

Actuaron de testigos por parte de la novia el general de Infantería de Marina D. Luis Cañizares, el doctor Arredondo (don M.), D. Eduardo Cañizares, comandante de Infantería; D. Julio Cañizares, teniente de Intendencia, tío y hermanos de la novia, y D. Benjamín Marcos.

Por parte del novio, D. Diodoro Jabala, D. Castor Ibáñez de Aldecoa, capitán de corbeta; don Federico de Aristizábal, y el ingeniero agrónomo D. Julio Alonso.

El órgano interpretó algunas obras magistralmente durante la ceremonia.

Después de ésta, los invitados fueron obsequiados con un espléndido «lunch» y baile en un céntrico establecimiento.

—En la iglesia parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel, de Madrid, se ha efectuado el enlace matrimonial de la bella señorita Juanita Alvarez García y D. Juan José Cuervo Barbero, apadrinados por la madre del novio, doña María de la Presentación Barbero, viuda de Cuervo, y el padre de la novia, D. Juan Alvarez Feijóo, firmando como testigos D. Emilio Gómez Vela y D. Severino Barros de Lis, secretarios de Sala del Tribunal Supremo.

La numerosa y distinguida concurrencia fué obsequiada en un restaurante de Villalba con un espléndido almuerzo, después del cual los recién casados marcharon a Toledo.

Destitución del delegado japonés en las Aduanas

Tokío, 25.—El Gobierno japonés ha protestado cerca del de Nankín contra la destitución del Sr. Fukumato, delegado japonés en las Aduanas.

Alega el Gobierno japonés que esta destitución es contraria al espíritu del acuerdo chinojaponés de 1917 y especialmente a su artículo 3.º, que estipula que el Gobierno del Kwantung deberá consultar estas cuestiones antes de tomar decisión.

El Gobierno japonés añade que hará responsable al de Nankín de las consecuencias que pueda tener su resolución.

LA SOCIEDAD DE NACIONES

Asamblea extraordinaria

Ginebra, 25.—La Asamblea extraordinaria de la Sociedad de Naciones, en la sesión prevista para el miércoles o acaso para una fecha ulterior, examinará probablemente la cuestión del ingreso de Turquía en el organismo ginebrino.

Las grandes potencias y algunos pequeños Estados presentarán un voto para que Turquía pueda ingresar en la Sociedad.

Esto permitirá a Turquía contestar, en la sesión ordinaria de la Asamblea, fijada para el día 5 de Septiembre, a la invitación que le sea hecha.

EN UNA TIENDA

EL INCENDIO DE ANOCHE

El Servicio de Incendios fué requerido anoche para que acudiera con el material a la calle de Abel, en cuyo número 2 se había declarado un incendio que en los primeros momentos adquirió bastante desarrollo.

El siniestro se inició, sin que se hubiesen podido averiguar las causas, en la tienda de ultramarinos propiedad de D. Marcos Vaquerizo Benito que hay establecida en el número 2 de la citada vía.

Como decimos anteriormente, el fuego causó bastante alarma, porque las llamas se adueñaron de todo el interior del establecimiento, amenazando con propagarse al resto de la casa; pero el eficaz esfuerzo de los bomberos pudo dominar el fuego y conseguir que éste se limitase a destruir la parte interior de la tienda de ultramarinos siniestrada.

El dueño de ésta también es dueño del inmueble.

Los daños producidos por las llamas son grandes; pero la tienda estaba asegurada.

Las rivalidades políticas

Un muerto y dos heridos

Trujillo, 25.—En el pueblo de Villamesías se produjo anoche un suceso que ha tenido trágicas consecuencias.

En un establecimiento de bebidas se encontraban varios vecinos acomodados. Al mismo establecimiento acudían frecuentemente obreros afiliados a la U. G. T. Entre unos y otros se entabló una discusión sobre asuntos sociales, y la discusión degeneró en reyerta.

A consecuencia de ella resultó muerto de varios tiros el obrero Francisco García, de treinta y dos años, casado, y heridos leves los hermanos Leopoldo y Florencio Bulnes, uno de los cuales fué quien disparó sobre el grupo obrero.

Intervinieron las autoridades y se restableció la tranquilidad.

Un hombre gravemente herido por un extremista que se consideraba ofendido

Almería, 25.—Se han tenido noticias de que en un pueblo próximo, cuando se hallaba en la plaza el vecino Francisco Moreno, de cincuenta y cinco años de edad, se le acercó un individuo conocido por «el Catalino», de veintitrés años y de filiación extremista, que le pidió explicaciones por haberle llamado ladrón.

Se cruzaron algunas palabras, e, inopinadamente, «el Catalino», esgrimiendo un arma blanca, agredió a Moreno, al que dió una puñalada en el vientre.

Reconocido el herido por los médicos, fué calificada la herida de pronóstico grave.

El agresor se dió rápidamente a la fuga; pero más tarde pudo ser detenido.

EN MALAGA

Se descubre el busto de Narciso Díaz de Escovar

Málaga, 25.—En el paseo del Parque se celebró esta mañana el acto de descubrir el busto erigido en honor del poeta de los cantares e ilustre malagueño Narciso Díaz de Escovar.

Han asistido al acto representaciones de los centros culturales y docentes, las autoridades, periodistas, varias personalidades y numeroso público. Hablaron el presidente de la Comisión organizadora, Sr. González Oliveros; el alcalde, D. Fernando Alba; el presidente de la Asociación de la Prensa de Melilla, D. Jaime Tur, y el poeta homenajeado. Por último, un discípulo de la Academia de Declamación recitó una poesía inédita de Díaz de Escobar, que fué ovacionada.

UN BARBARO

Varios vecinos agredidos a tiros

Una mujer muerta y un herido gravísimo

Teruel, 25.— Se reciben noticias del pueblo de Laguerueia comunicando que la pasada noche, por cuasas que se desconocen, el vecino Gabriel Martín Hernández agredió a tiros con una escopeta a varios vecinos.

Resultaron Gabriela Planas, de cuarenta años, muerta, y Mariano Martín, de sesenta y cinco años, herido gravísimo.

El agresor se dió a la fuga una vez cometido el hecho. La Guardia civil practicó determinadas diligencias, y a las tres de la madrugada detuvo al agresor.

Consejo de ministros en París

París, 25.—El Consejo de ministros se ha reunido esta mañana en el palacio del Elíseo, bajo la presidencia del Sr. Lebrun. La reunión comenzó a las diez y terminó a la una y media.

Los Sres. Herriot y Paul Boncour pusieron a sus colegas al corriente del estado de las negociaciones en curso en Ginebra y Lausana.

Los ministros aprobaron, por unanimidad, la gestión de la Delegación francesa.

Se invitó a los delegados franceses a continuar con interés la busca de soluciones a las cuestiones que ha planteado la proposición del presidente Hoover.

LA CIRCULACION

Una niña gravísimamente herida por una camioneta

La niña de siete años Valentina Cortés Herrero, con domicilio en Antonio López, núm. 3, fué atropellada en la calle del General Ricardos por la camioneta 40.690.

Resultó con gravísimas lesiones y fué trasladada al Equipo Quirúrgico.

El conductor de la camioneta, Manuel Pérez López, pasó a disposición del Juzgado de guardia.

En la plaza de las Cortes

El automóvil 26.782, de la matrícula de Madrid, que guiaba Luis Carrasco, en la plaza de las Cortes atropelló a Félix Iglesias Alvarez, de cuarenta y tres años, domiciliado en la calle de Hortaleza, número 36.

La víctima fué recogida por unos transeúntes y trasladada a la Casa de socorro, donde le fueron apreciadas lesiones de carácter grave, que hicieron preciso llevarlo al Equipo Quirúrgico del Centro.

El conductor del automóvil fué detenido.

EN UN POZO

Se encuentra el cadáver de un niño

Los Navalmorales, 25. — En el pueblo de Navaltoril se le cayó un cubo a un pozo de agua, situado en las afueras de dicha localidad, a una vecina. Para extraerlo utilizó unos ganchos, y con ellos sacó un envoltorio que contenía tres piedras y el cadáver de un recién nacido.

Del hecho se ha dado cuenta a las autoridades para descubrir a los autores del infanticidio.

EL RINCON DE BABEL

La vuelta de Grock, el clown filósofo

Grock, el payaso inimitable, el clown filósofo inglés, vuelve a la pista después de una ausencia de años. Eso quiere decir que la risa, que con la envoltura del pijama. El «culotte» ha producido muchas sorpresas. Es encantador en una muchacha de formas finas y largas, y simpáticamente gracioso en las pequeñas y regordetas, a las teamericanos quieren decir otra cosa—, y sus propietarios se lanzan a una denodada lucha, diciendo que el control del país debe ser ejercido por un «leader», por un «inspirador». En realidad, lo que

La fiesta de gala náutica en la piscina Molitor, de París. He aquí cuatro lindas artistas luciendo, además de sus bellas formas, caprichosos trajes de playa

como una nube de color rosa, alegra el horizonte espiritual de los londinenses. Porque Grock es el humorista que ama el monstruo jovial que es el público de los circos. Además, Grock sabe maniobrar con la risa—anzuelo dorado—para hacer ver al pueblo sus propios defectos. Esta es su filosofía. Porque Grock, el clown, es filósofo de verdad, con estudios, con título alcanzado en la Universidad de Budapest en el año 1928. Durante su larga ausencia de Inglaterra se dedicó al estudio de la filosofía. ¡Qué grandes éxitos le esperan en la pista! Porque figuraos un payaso que dispone de los resortes de la sabiduría para lanzarlos a través de las redes de las palabras ingeniosas y de las cabriolas grotescas. Naturalmente, Grock ahora se hace pagar más caro que antes. No en balde posee un título que le da ciertos derechos. Su nobleza no tiene precio. En vez de derramar su ciencia y su humor desde los escaños de un

que hasta ahora se consideraba poco aptas para llevarlo. Nosotros, sin embargo, creemos que para la playa, para después del baño, no hay nada como el pijama. Aquel delicioso pijama de seda blanco, al pastel, fresco y fácil de llevar, de amplio pantalón hasta casi cubrir el pie, sin apenas adornos; aquel otro de rayas sobre fondo azul, o el sembrado de motas de mil colores, con la blusa sin mangas, que dejaba al descubierto toda la espalda; el de blusa «gorgerette», que entregaba a los rayos del sol todo el busto de la bañista, tan pagano y de una audacia difícil y admirable... Todos ellos son bien femeninos y espirituales. Como igualmente lo son los pijamas de «soir», maravilla de ligereza y elegancia, con sus tisúes frescos y atrayentes, que permiten bailar en la noche cálida, bajo el cielo brillante de estrellas. Nos decidimos francamente por el pijama. Unicamente nos permitimos dar un consejo a nuestras bañistas: ellos quieren es un «manager» que se ponga al frente de sus espíritus, como si se tratase de una gran fábrica de automóviles. El desastre financiero de Norteamérica—poblada por cincuenta razas—ha llenado el país de toda clase de preocupaciones. Y si los dividendos de Vanderbilt y de Rockefeller han descendido considerablemente, ¿qué les habrá ocurrido a los negociantes de escala más modesta que forman la burguesía de la clase media? De estos últimos ha nacido el nuevo pobre, ente verdaderamente deplorable, porque además de su intento de aparentar lo que fué, tendrá un fondo sentimental un poco ridículo. Tipo de novela, de teatro. Seguramente, los capitalistas europeos que decidan hacer un viaje a Norteamérica—«business or pleasure»—tendrán en cuenta al hacer sus maletas que van al país del nuevo pobre. «Nada de «smoking» ni de «robes» de «soir»—dirán a sus criados—. No vamos a París, ni a Berlín, ni a

Tres playistas anticuadas que no se avienen a prescindir del pijama

en la pista, con deliciosa gracia, diciendo verdades que el público ríe entusiasmado y siguiendo el consejo del filósofo—acaso su maestro—que asegura que la gracia es la generosidad de los que piensan con elevación. El gran payaso tiene una historia cómicopatética, de verdadero clown, que ensombreció un poco su ya larga vida—Grock tiene cincuenta y dos años—y que le sirvió más tarde para tramar una pantomima: su mujer se escapó con un lord millonario. ¡Qué risa cuando Grock, casi llorando, con la cara pintarrajeada, decía en la pista que a las mujeres bellas no se les puede exigir la misma fidelidad ni la misma virtud que a las mujeres feas! Acaso para esa pantomima no hubiese necesitado hacer uso Congreso cualquiera la desarrolla de la máscara, sino de su propio rostro. El éxito fué extraordinario. El público reía sin contenerse, y Grock se sentía satisfecho de su triunfo aunque aquella risa le desgarrase las entrañas y le partiese el corazón.

Derrota y elogio del pijama

Las elegantes del norte de Francia han hecho una pequeña revolución en las playas del mar latino: han derrotado al pijama y han logrado el triunfo de «culottes» y «pantalons». Sin duda, aquellas sugestivas mujercitas han sentido la necesidad de ofrecer al sol y al mar su cuerpo más desnudo que procuren evitar por todos los medios el que su pijama se parezca ni remotamente al que usa el papá o el marido para leer, a la sombra del despacho, los refrescantes artículos de Ortega y Gasset.

El país del nuevo pobre

La especie del nuevo rico ha ido desapareciendo paulatinamente. Aquel extraordinario tipo que sentía cierto placer en presentarse con el cuello de la camisa desabrochado y un millón de pesetas en alhajas en las terrazas de la Costa Azul a la hora del «souper», en medio de elegantes «smokings» y de trajes femeninos de sociedad, ya no se ve. Ahora, en cambio, la verdadera elegancia vuelve a tener su auténtico prestigio. Se ha operado lo que pudiéramos llamar la rehabilitación del snobismo. Pero, por desgracia, el tipo contrario al de antes empieza a ser demasiado frecuente: el nuevo pobre. Ha surgido en Norteamérica. ¿Y sabéis, lectores, quién tiene la culpa de que exista el nuevo pobre? ¡La democracia! Así como suena. «La democracia—dicen los capitalistas yanquis—jamás hace nada que esté de acuerdo con su propia significación y esencia. La democracia no puede inspirar nada para ganar dinero.» En efecto, Vanderbilt y Rockefeller jamás han sido demócratas. Sus miles de acciones del New York Central empiezan a sentirse amenazadas por la democracia—empleamos la palabra con que los capitalistas norRoma, ni a Londres, sino a Nueva York. Basta con un traje estilo sastre para la señora y un terno de lanilla para el señor.»

La reducción de armamentos

Maruja, esa gentil cliente del bar de moda, la deliciosa Maruja de pelo de oro encendido, como el de esos nuevos pigmeos caníbales—¡también ella con sus dientes níveos tiene mucho de caníbal!—que acaban de hacer su aparición en las montañas salvajes de Nueva Guinea, lee estos días las grandes titulares de los periódicos: «La reducción de armamentos.» Ella, poco ducha en Tratados internacionales, las ha interpretado de un modo personalísimo, íntimo. ¿Qué es eso de reducir el armamento? Teme que sus aventuras amorosas sufran una bancarrota. Pero, por si acaso no lo ha entendido bien, Maruja ha tenido una idea genial. Como vive en un barrio extremo y se retira a casa a horas avanzadas, se ha comprado un revólver, y, creyendo estar dentro de las prescripciones de la reducción de armamentos, ha adquirido el revólver más diminuto que halló en la armería. Ahora es cuando ha comprendido bien.

Anécdota del príncipe de Gales

El heredero del trono de Inglaterra ha tratado y trata de conocer a su país. Va a todas partes y es muy aficionado a la observación personal. Hace pocas noches, completamente de incógnito, visitó una estación de policía. El «policeman» de servicio a la puerta no le conoció, y el joven príncipe tuvo que decirle quién era. Sin más explicaciones, el príncipe se dirigió hacia el cuarto del sargento de guardia, siempre seguido del admirado «policeman». El sargento era un hombre—quizá un pensador—de esos que vemos abismados siempre en sus propios pensamientos, y ni siquiera el ruido de pasos le hizo levantar la cabeza para ver quién entraba en la habitación. El «policeman», con el fin de sacarle de su abstracción, exclamó respetuosamente:

—El príncipe de Gales.

Y el sargento, sin pestañear, respondió:

—Doblando la esquina, la tercera taberna a la derecha.

El Estado se encarga de la leprosería de Fontilles

La «Gaceta» ha publicado un decreto disponiendo:

«Artículo 1.º, La institución denominada Colonia Sanatorio de San Francisco de Borja, para leprosos, sita en Fontilles (Alicante), clasificada como de beneficencia particular por real orden de 12 de Mayo de 1906, pasará a depender directamente del Estado, y con el nombre de Sanatorio Leprosería Nacional de Fontilles será una institución sanitaria de carácter público y nacional, que dependerá inmediatamente de la Dirección general de Sanidad.

Art. 2.º El Estado se encarga del sostenimiento de esta institución, y consignará en sus presupuestos generales las cantidades precisas para ello.

Mientras esto no tenga lugar y se establezca la manera cómo hayan de contribuir a este servicio las Diputaciones provinciales y Ayuntamientos, continuará percibiéndose de las mismas las cuotas que actualmente satisfacen por estancia de enfermos o las que en lo sucesivo se fijen.

Art. 3.º La Dirección general de Sanidad se hará cargo inmediatamente del establecimiento, así como de cuantos efectos, bienes y valores pertenezcan o correspondan al mismo, cesando en el acto las actuales Juntas de patronos y de gobierno.»

INFORMACION MUNICIPAL

EL MAGNO ASUNTO DE LOS AUTOBUSES

Después de cinco horas de debate no se resuelve nada

Ayer se celebró la anunciada sesión extraordinaria para tratar del asunto de los autobuses.

Habló en primer término el señor García Moro para defender el dictamen que propone la concesión a determinada Empresa.

El Sr. Salazar Alonso apoyó en parte el dictamen, aunque formulando observaciones respecto a algunos extremos.

El Sr. Gómez (D. Trifón) combate el dictamen y, por consiguiente, solicita la anulación del concurso.

Después de rectificar el Sr. García Moro, habló el Sr. Buceta, quien afirma que ninguna de las dos proposiciones presentadas se ajusta a las condiciones del concurso y señala las faltas que tienen, lamentando el forcejeo que durante meses ha habido en este asunto, y que ha traído al Ayuntamiento a la situación actual.

Se refiere luego a los informes que los letrados y la Intervención han emitido, coincidentes al apreciar el vicio de nulidad de las propuestas presentadas.

Termina diciendo que la propia Empresa concurrente aumenta aquel vicio de nulidad del concurso al reservarse el derecho de fundar una entidad a la que traspasaría la concesión.

El Sr. Galarza lamenta la falta de orientación del Ayuntamiento en materia de transportes, y alude también al problema de la circulación.

Razona después que la extensión de Madrid no podrá ser un hecho efectivo si no se procede a la urbanización del extrarradio y al establecimiento de líneas regulares de autobuses.

Relata las vicisitudes y el fracaso de la primera Empresa de autobuses, establecida, dice, con unas bases absurdas que hacían inevitable la quiebra.

Defiende la libertad de competencia de las Empresas de transportes, si bien vigiladas y reglamentadas por el Municipio.

Cree que uno de los concursantes está dentro de las condiciones; pero si el Ayuntamiento no lo estima así y anula el concurso, debe convocar en seguida otro, con prohibición de concurrir a él las Compañías que hoy prestan servicio de transportes.

El Sr. Noguera pronuncia también un discurso extensísimo en defensa del dictamen.

El Sr. Arauz explica su voto favorable a la anulación del concurso, por estimar que de la convocatoria inicial no quedan ya más que las ruinas. Defiende la municipalización de los tranportes, y como único medio para lograrla en su día, el agrupamiento de los servicios en el menor número posible de manos.

El Sr. Regúlez defiende la municipalización, y tiene un incidente con el alcalde porque éste le invita a que se ciña al objeto de la convocatoria de la sesión.

El Sr. Salazar Alonso, al rectificar, manifiesta que también él es partidario de la coordinación de los transportes; pero que defiende la adjudicación del concurso porque con el concurso convocado se encontró.

Surge una enmienda proponiendo la anulación del concurso, la convocatoria de otro y la prohibición para que acudan a él las Compañías del «Metro» y de Tranvías. Firman la enmienda los señores Layús, Cort y Madariaga.

Hay otra enmienda por el estilo de la anterior, y el alcalde y el Sr. Saborit proponen que la doctrina de ambos escritos sea estudiada en Comisión.

«Hoy, reglamentariamente, no se puede tratar acerca de ellas. En la Comisión, todos y cada uno podrán defender sus respectivos puntos de vista para el porvenir. En este momento sólo cabe decir si o no respecto al dictamen.»

El Sr. Madariaga defiende la enmienda y combate el dictamen, del que dice es inadmisible. Y agrega que si no se acepta la enmienda, ellos, los conservadores, no votarán en pro ni en contra.

El alcalde, en pocas palabras, expone la ilegalidad en que incurre el Sr. Madariaga; no se puede aprovechar una sesión extraordinaria, convocada para tratar un tema concreto, para sacar de ella otro acuerdo que nada tiene que ver con aquél.

El Sr. Saborit, recogiendo unas palabras del Sr. Madariaga, rechaza algunos equívocos y coloca una vez más el debate en su justo punto: resolver hoy en pro o en contra, y, en lo sucesivo, someter a la soberanía del Concejo cuantos estudios, cuantas iniciativas surjan.

El Sr. Madariaga explica sus palabras.

El Sr. Pelegrín anuncia que no votará la adjudicación, y explica su voto.

El alcalde anuncia que se va a proceder a votación. Expone su criterio personal sobre la cuestión. Dice que le interesa hacer constar que el que se declare desierto el concurso de autobuses no debe suponer para el pueblo de Madrid que no vaya a tener este servicio. Coincide en su opinión con la del Sr. Madariaga y con el informe de los letrados. Estima que en la propuesta existe la falta de un requisito fundamental de carácter jurídico. Se refiere al canon con que han de contribuir los concesionarios, que no ha sido fijado en la propuesta más que con carácter facultativo.

Se procede a la votación de la enmienda cuyo primer firmante es el Sr. Madariaga.

El ex conde de Vallellano se opone a que se vote globalmente.

El alcalde dice que, de acuerdo con lo preceptuado en los reglamentos, accede a la petición del ex conde de Vallellano.

El Sr. Barrena expone el peligro de negar la adjudicación ante el temor de que al realizarse el nuevo concurso sea, no para coordinar los servicios de transportes, sino para fusionarlos en un solo poder.

Se opone el Sr. Gómez San José a que se vote la enmienda, y presenta una propuesta de «no ha lugar a deliberar».

En votación nominal así se acuerda.

A continuación se pone a votación el dictamen. Se retiran los mauristas y algunos liberales.

Se acuerda en definitiva la no adjudicación del concurso de autobuses por 23 votos contra seis.

Después de la votación, el señor Saborit protesta contra algunas censuras que, según su opinión, se le han dirigido en el curso de la sesión.

Hace unas aclaraciones el alcalde, y a las cuatro menos veinte de la tarde se levanta la sesión.

Celebrando un éxito

La Exposición de la Escuela Oficial de Cerámica es cada día más visitada y elogiada. Ha constituído un gran éxito, y para festejarlo se reunieron anoche en el Círculo de Bellas Artes en comida íntima profesores y alumnos.

Asistió una representación de la Dirección general de Bellas Artes y se recibieron adhesiones muy cariñosas.

El acto, sencillo y efusivo, fué una demostración más del entusiasmo que anima a los jóvenes artistas y del afecto en que conviven los que diariamente luchan con tanto ardor por el enaltecimiento de la cerámica nacional.

Reiteramos nuestra felicitación al Sr. Alcántara y sus huestes.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Catalina Bárcena vuelve al cine

Catalina Bárcena vuelve al cine. Mejor dicho, no vuelve, se queda en él. Porque a decir verdad, desde que hizo su aparición en la pantalla interpretando el personaje central de «Mamá», de Gregorio Martínez Sierra, todos hemos considerado a Catalina Bárcena como algo esencial, algo necesario en los albores del cine hablado en español, para que éste se nos ofrezca como una realidad esplendorosa y ufana.

¡Catalina Bárcena! Es imposible pronunciar este nombre sin que acudan a nuestra memoria días de triunfos inolvidables e inmarcesibles para la escena española; sin que sintamos revivir en nuestro corazón emociones varias y contrapuestas, profundamente humanas y noblemente sentidas, que sólo ella supo despertar en nosotros con el mágico talismán de su arte hecho de efluvios de belleza y ternura.

Imposible dar una ojeada, tratar de obtener una impresión de conjunto del teatro español moderno sin que se nos aparezca ante nuestros ojos la figura frágil y delicada de Catalina.

Los tiempos han cambiado; Catalina seguirá siendo hoy en el teatro todo lo que ha sido, porque ella es la encarnación viva de todo lo que no muere, de todo lo que vivirá eternamente como tesoro irrenunciable del alma humana.

Pero no puede dar en el teatro más de lo que dió, que es todo lo que el más excepcional y privilegiado temperamento artístico puede dar.

En cambio, en el cine, nueva expresión nacida no para matar y substituir al teatro, sino para desarrollar en una esfera distinta un sector importantísimo de posibilidades artísticas que son patrimonio de los tiempos nuevos, Catalina puede ser, y será en realidad, algo decisivo y casi imprescindible.

Si se quiere desarrollar un verdadero plan de producción hablada en español hay que contar con aquellos elementos capaces de atraer grandes contingentes humanos que se componen de gentes de todas clases y culturas, merced a aquellas coincidencias mínimas que unen a los hombres.

Y nadie puede negar que Catalina Bárcena es hoy acaso para el cine uno de los pocos elementos de esta categoría.

Entendiéndolo así la Fox, a quien cabe el honor de haber incorporado al cine a Catalina Bárcena en la producción «Mamá», acaba de asegurarse el concurso de la eximia actriz para la temporada próxima, durante la cual la Fox presentará a Catalina como estrella en dos películas por lo menos, de las cuales una será la adaptación de una de las mejores obras de Martínez Sierra y la otra se determinará oportunamente.

Barceló

ULTIMAS EXHIBICIONES DE

MILICIA DE PAZ

El lunes 27 comienza la temporada de verano con PAPA PIERNAS LARGAS, por la inimitable Janet Gaynor

TERRAZA BARCELO

(especial para cine sonoro)

Próxima inauguración.

El martes se estrena en el CINE ALKAZAR

MATERNIDAD

película de crudo humanismo, que ha conmovido al mundo entero, y que tienen la obligación de ver todas las mujeres y todos los hombres mayores de dieciséis años.

MATERNIDAD

Dice el profesor Gustavo Pittaluga

«La película «Maternidad, o El derecho a la vida» es al propio tiempo un acietro desde el punto de vista de la técnica cinematográfica y desde el punto de vista sugestivo, en cuanto intenta llevar al ánimo del público, sin groseras agresiones a su sensibilidad ni a las buenas costumbres, la impresión dramática de uno de los fenómenos sociales más complejos y que por más diversas razones produce hondos estragos.

Una propaganda de índole social y sanitaria contra el aborto clandestinamente provocado no puede hacerse sin una gran finura de percepción de sensibilidad humana, que es, además, en cierto modo, específica para los diferentes grupos humanos y las diversas civilizaciones.

Este film ha sido realizado con arreglo a una técnica perfecta, y en cierto modo representa, desde este punto de vista de conjunto, las máximas posibilidades para alcanzar la eficacia apetecida en el ambiente cultural de la civilización de la Europa occidental.

En cuanto a los puntos que atañen a la intervención sanitaria, primero en la demostración de los graves perjuicios y de las consecuencias, en ocasiones fatales, que engendran las manipulaciones de los abortos clandestinos, y luego en cuanto a la intervención de la Sanidad pública sobre este fenómeno social, el intento ha sido igualmente logrado, y por esto no he dudado un momento en patrocinar la exhibición de la película en los ambientes médicos que se interesan por esta grave cuestión de orden social con la seguridad de que el público la acogerá con igual complacencia.»

SAN MIGUEL

Mañana lunes inauguración del cine sonoro en la terraza de verano, con el estreno de

Amargo idilio

por

CHARLES FARRELL

Tarde, salón.

Noche, salón y terraza.

EL CINE ITALIANO EN ESPAÑA

Antonio Armenta, representante de la Pittaluga

Italia, que tantas bellezas artísticas ha dado al cine, vuelve nuevamente a reconquistar sus laureles con una serie de películas verdaderamente admirables, editadas por la casa Cines Pittaluga, de Roma.

Asuntos, fotografías, paisajes, luz, sonido, interpretación, novedad en los argumentos, en suma, cuantos elementos pueden contribuir al éxito han sido reunidos por esta editora, lanzando al mercado mundial una serie de películas sencillamente magistrales.

En la próxima temporada habrá ocasión de ver cintas como «La Wally», la estupenda ópera estrenada con éxito fantástico y llevada al cinematógrafo con admirable acierto (los derechos abonados a la casa Ricordi por la autorización para reproducir la música en película se han elevado a 500.000 liras); «Patatrac», deliciosa comedia cómica presentada a todo lujo; «El palio del Siena», creación maravillosa a base de costumbres típicas; «La linterna del diablo», «La tierra madre», «La gran jornada de Fígaro» (hecha a base de la célebre ópera cómica), «La cantante de la Opera», «La última aventura», «La estrella del cinema», «El solitario de la montaña», «El hombre de la garra» y otras varias de sumo interés.

Ha hecho la Cines Pittaluga, además, una serie de asuntos cortos, igualmente artísticos e interesantes, para complemento de programas, que merecerá elogios por su buen gusto y acierto artístico.

Era interesante que esta nueva producción italiana fuese conocida en España, y un antiguo cinematografista, Antonio Armenta, propietario de Sonor Film, visionó el material, y convencido del éxito que significaría la exhibición de la nueva producción italiana, buscó la ayuda financiera de elementos netamente españoles para poder traer a España tan estupendo material.

La entidad Hijos de Honorio Riesgo, S. A., ofreció al Sr. Armenta cuantos elementos fueran precisos para la importación de esta producción, y ayer se firmó el contrato con el representante general de la casa Cines Pittaluga, Sr. Bazzarello, para la explotación en nuestro país de toda la producción de dicha marca.

El público español podrá apreciar en la próxima temporada el brillante resurgimiento de la producción sonora italiana, en la que concurre la circunstancia de que el diálogo es fácilmente seguido por el público español, dada la analogía de la lengua italiana con la nuestra.

La horda conquistadora

POR

Richard Arlen y Fay Wray

LUNES, ESTRENO

Cine de la Prensa

El cine en las terrazas

Comienzan a inaugurarse las temporadas del cine en las terrazas. Las novedades de este verano son la instalación del cine sonoro en las terrazas del Callao y San Miguel y la apertura de la del nuevo cine Barceló, también dotado de aparato sonoro.

La terraza del Callao se ha inaugurado ya con gran éxito y mañana se inaugurará la de San Miguel. El público madrileño no verá, pues, este año, interrumpidos los estrenos de cintas sonoras y podrá seguir viendo películas de igual categoría que las proyectadas en la temporada de invierno.

Monumental Cinema

LUNES ESTRENO

Misterios de Africa

La única película de fieras verdad y sin trucos de parques zoológicos

SELECCIONES FILMOFONO

Cine de la Opera

(antes Real Cinema)

LUNES, ESTRENO

La fiera del mar

SONORO FILM

Créditos para obras en carreteras

Se ha ordenado librar la cantidad de 15.969 pesetas para gastos de conservación, reparación y explotación de la acequia del Jarama.

Al Circuito Nacional de Firmes Especiales, 3.760,27 pesetas para extracción de desprendimientos en el kilómetro 377,300 de la carretera de Bailén a Málaga.

A Cáceres, para reparación kilómetros 29,32 carretera de Puente de Guadancil a Ciudad Rodrigo, 124.136,63 pesetas.

A Cádiz, para ídem kilómetros 53 al 59 carretera de Jerez a Algeciras, 135.795,20 pesetas.

A la misma, para ídem kilómetros 26 al 30 carretera de Jerez a Ronda, 195.868,92.

A la misma, para ídem kilómetros 67 al 72 carretera anterior, 103.706,58.

A la misma, para ídem kilómetros 13 al 18 carretera de Algodonales a la de Ronda a la estación de Gobantes, 123.072,64.

A la misma, para ídem kilómetros 335 al 40 carretera de Arcos a Vejer, 122.920,20.

A la misma, para ídem kilómetros 33 al 42 carretera de Jerez a Algeciras, 211.562.

A Cádiz, para reparación kilómetros 19 al 23, carretera de Algodonales a la de Ronda a la estación de Gobantes, 103.467,62.

A Ciudad Real, para obras del trozo cuarto, carretera de Manzanares a Bolaños, 48,003,12.

A la misma, para ídem trozo séptimo, carretera de Ciudad Real a Navalpino, 56.301,80.

A Murcia, para reparación kilómetros 5 al 18 carretera de Cehegín a La Paca, 95.670.

A la misma, para ídem kilómetros 18 al 36 de la carretera de Murcia a Puebla de Don Fadrique a la de Puente Genave a Elche de la Sierra, 90.381,47.

A la misma, para ídem kilómetros 1 al 7 y 17 al 26 carretera de Caravaca a Elche, 78.502,98.

A la misma, para ídem kilómetros 29 al 109 de la carretera de Murcia a Puebla de Don Fadrique, 175.997,13.

A Málaga, para reparación kilómetros 38 al 42 carretera de Ronda a la estación de Gobantes, 7.464.

A la misma, para ídem kilómetros 15 al 22 carretera anterior, 10.000.

A la misma, para ídem kilómetros 33 al 37 carretera anterior, 12.216,45.

A Málaga, para reparación kilómetros 28 al 32 carretera de Ronda a la estación de Gobantes, 21.190.

A la misma, para ídem kilómetros 1 al 5 carretera anterior, 9.000.

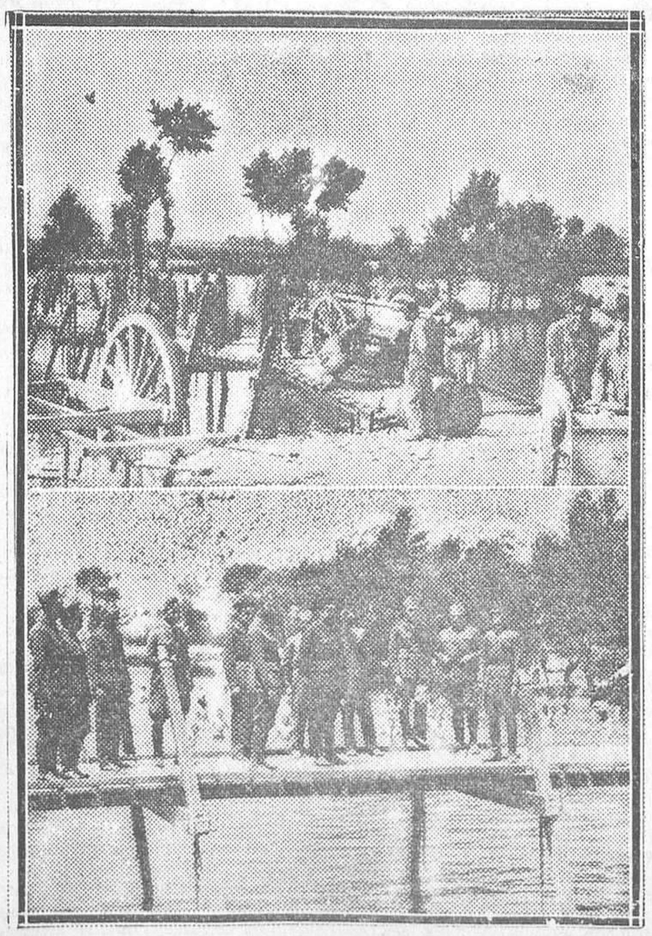
A la misma, para ídem kilómetros 6 al 9 carretera anterior, 6.000.

A la misma, para ídem kilómetros 23 al 27 carretera anterior, 10.000.

A la misma, para ídem kilómetros 25 al 34 carretera de Saucejo a Peñarrubia, 15.500.

A la misma, para ídem kilómetros 43 al 47 carretera de Ronda a la estación de Gobantes, 7.200.

A la misma, para ídem kilómetros 48 al 55 carretera anterior, 11.381,60.



MANIOBRAS MILITARES.—Los alumnos de Ingenieros y el batallón de Zapadores minadores número 1 tendiendo un puente sobre el Jarama para el paso de la artillería.—El general Angosto inspeccionando el puente antes del paso de la artillería

(Fotos Espiga)

Necrológica

Don Luis Varela

En un Sanatorio de Guadarrama ha fallecido D. Luis Varela Vázquez, que fué capitán de la Guardia civil y persona muy estimada por cuantos le trataban.

A toda su distinguida familia, y en particular a nuestro querido amigo D. Julio Varela, ex subsecretario de Marina, hacemos presente el testimonio de nuestro sincero pésame por la desgracia que les aflige.

AHOGADO

Sufre una congestión cuando se bañaba

Gijón, 25.—Cuando se bañaba en la playa de San Lorenzo el joven José Manuel Corujo, pasante del abogado D. Pedro Casasús, sufrió una congestión y fué arrastrado por el oleaje, pereciendo ahogado.

El cadáver fué encontrado frente a la calle de Caridad.

Los empleados judiciales

La Asociación General y Montepío de Empleados Judiciales de Madrid nos remite la siguiente nota:

«La Gaceta de Tribunales», órgano oficial de los secretarios judiciales de España, en el número correspondiente al 15 de los corrientes, inserta en su editorial, como sección doctrinal, un artículo dedicado exclusivamente a combatir la constitución del Jurado mixto de Empleados judiciales, y después de enumerar la gestación del organismo, la intervención directa del secretariado para patentizar su situación especial ante ese Jurado mixto, dada su condición de «funcionarios públicos», y creer oír de sus labios que el excelentísimo señor presidente del Tribunal Supremo avalaba la orientación del secretariado hasta el punto de que al examinar la orden del ministerio de Trabajo había tomado la iniciativa de acudir a dicho departamento dirigiéndole una comunicación en la que hacía notar que la índole de las funciones de que se trata, encomendadas a los secretarios dentro de la Administración de justicia, hace imposible que se someta a la legislación social que regula el contrato de trabajo entre patronos y obreros, y creer hizo constar en nueva comunicación las insuperables dificultades para la constitución del mencionado organismo, llama a colación al señor ministro de Justicia, por no tratarse solamente de una cuestión que pueda afectar única y exclusivamente a los secretarios y a sus empleados, sino «que en ella está interesado principalmente el servicio público», dedicándole el siguiente párrafo:

«El ministro de Justicia no puede desconocer que la función encomendada a los secretarios judiciales y demás funcionarios de la dación de fe de los distintos Tribunales no puede estar sujeta al mecanismo de un taller o de una oficina particular, en donde pueden establecerse y regularse las horas de trabajo, puesto que en las secretarías existe el de los sumarios, que no tiene ni días ni horas fijadas, y, por consiguiente, siendo la función ininterrumpida y estando el funcionario sujeto por la ley a trabajar en cualquier día y dentro de él en cualquier momento, «de igual naturaleza tiene que participar la función auxiliar del oficial y del amanuense, pues para eso precisamente los necesita.»

Si los funcionarios secretarios necesitan la función del auxiliar y la del amanuense y ésta es de igual naturaleza que la de aquéllos, estando sujetos por la ley a trabajar en cualquier día y dentro de él en cualquier momento, etc., etc., la solución no es lanzarse contra la creación del Jurado mixto, sino la de crear, en su puesto, el Cuerpo auxiliar de la Administración de justicia.

Pero si eso se ha solicitado innumerables veces por la Asociación General y Montepío de Empleados Judiciales y por la de Dependientes de la Administración de Justicia y nada se ha conseguido, no solamente por lo que costaría al Estado subvenir a las atenciones de sus auxiliares, sino por la oposición de ciertos arancelistas a todo intento de reforma en ese sentido, no es humano pretender que oficiales y amanuenses, salvo en muy raras excepciones, perciban sueldos de 12, 15, 18, 20, 30 y 40 duros mensuales por una función «ininterrumpida en secretarías donde existe el trabajo de sumarios» que no tiene ni horas ni días fijados de jornada.

Si en esta cuestión está interesado el servicio público, al Estado compete resolver de una vez para siempre las relaciones administrativas entre él y sus auxiliares, y resuelto, automáticamente cesará el Jurado mixto, como ya en la orden de su creación se establece.

Si en la actualidad las relaciones jurídicas entre el Estado y los oficiales y amanuenses del secretariado y demás funcionarios son puramente particulares, por no depender aquéllos directamente de la Administración, en cuyo nombramiento para nada interviene, ni le compete la separación, ni regula su jornada de trabajo, ni reglamenta sus obligaciones, ni mucho menos les señala su salario, la cuestión queda reducida a lo siguiente:

En efecto, el secretariado y demás funcionarios a quienes afecta el Jurado mixto de Empleados judiciales son ante la Administración «funcionarios públicos», y nadie se lo discute; pero con respecto a las relaciones contractuales con sus oficiales y amanuenses, por más vueltas que le den al argumento son y serán patronos supeditados a la ley de 27 de Noviembre de 1931 sobre Jurados mixtos, sin que por eso tengan que estar sujetos en su función al mecanismo de un taller u oficina particular, sino al de unas bases de trabajo y jornada en cuya discusión pueden intervenir designando sus vocales.

Esto en cuanto a la cuestión de derecho planteada por el secretariado, que por lo que se refiere a la económica, es una cuestion de ética moral que afecta por igual al oficial o amanuense que lo percibe como al patrono que lo sufraga.

Y como colofón, el augurio del secretariado preconizando una huelga de dependientes de la Administración de justicia con «traspapelamiento o desaparición de causas y pleitos» no creemos encuentre eco en la opinión ni en el Poder público, pues que, de producirse, sería únicamente por la intransigencia de quien no concibe al «curial» como defensor sensato y honrado de sus deberes ciudadanos y lo cree capaz, en sus justas ansias de reivindicación, de producirse como un «facineroso», infringiendo grave daño a la República por el mero hecho de enfrentarse noblemente con un jefe.

Y ahora somos nosotros los que tocamos a rebato: Señor ministro de Justicia, opinión y Poder público: En el Tribunal Supremo, en la Audiencia, en los Juzgados, en Procuradores, salvo excepciones, hay unos empleados a quienes constantemente se les zahiere moralmente y a quienes no se les paga para que puedan vivir honrada y decorosamente, en tanto hay funcionarios arancelistas obteniendo emolumentos «dobles» al mayor sueldo de la Magistratura española. Y para mayor anormalidad, hay otros funcionarios a quienes el Arancel no le produce lo suficiente para vivir.

Y como esto no puede ser de ninguna manera, se impone una solución inmediata, que bien pudiera ser creando la patente de litigio y supresión del Arancel, y todo funcionario y auxiliar con sueldo equitativo del Estado, o si esto, por el momento, no pudiera realizarse, incautación por el Estado de los derechos arancelarios, distribuyéndolos razonablemente entre todos los que intervenimos en la Administración de justicia.

Pero mientras nada de esto ocurra, ¡ah!, entonces, ¡bien haya el Jurado mixto de Empleados judiciales creado por el ministro de Trabajo y Previsión con una equidad y con un sentimiento de la realidad digna de todo encomio!»

EL SUCESO DE ALICANTE

Entierro del doctor Llaguno

Alicante, 25.—Se ha verificado el sepelio del médico del Reformatorio de adultos, D. Tomás Llaguno, que fué asesinado ayer.

Presidió el fúnebre acto el director general de Prisiones, don Vicente Sol, que había llegado esta mañana, en unión de las autoridades civiles y militares.

Asimismo concurrieron al entierro Comisiones y representaciones de la clase médica y del personal de Prisiones y Guardia civil.

También asistió un numeroso público, en el que se reflejaba la profunda impresión que el suceso ha causado.

Alrededor del concurso de radiodifusión

En la plana de Radio de «Informaciones» del día 23 último, en un artículo titulado como esta nota, y tomado de una revista profesional de Telégrafos, transcribía un largo párrafo donde se hablaba, entre otras cosas, de un joven, pariente muy próximo de persona que tenía intervención directa en la redacción y resolución del antedicho concurso, interesado en una Empresa concursante. Citábase, además, un acta donde se hace constar la separación de tal Sociedad del referido joven; pero a esta cita le siguen comentarios dubitativos. Nos hemos informado bien y el resultado es el siguiente:

Primero. El acta aludida es un acta notarial donde queda absolutamente probado que el interesado hizo renuncia absoluta a todo interés ni intervención en aquella Sociedad inmediatamente a la notificación de haberse constituído ésta, al tener conocimiento del objeto de la misma.

Segundo. Que anteriormente, en días lejanos, fué invitado el joven referido, empleado de Banca, a trabajar en una Sociedad que se pensaba constituir para explotación de cinematografía nacional y televisión.

Tercero. Que no hubo previa aceptación, ni firma, ni comparecencia alguna del interesado, sino la total renuncia referida, formalmente expresada y admitida, al conocer que la Empresa pretendía ocuparse de radioelectricidad.

Cuarto. Que en el acta notarial citada consta la fecha, lejana y anterior a toda determinación de concurso, de la dicha renuncia; y

Quinto y último. Que nada de esto tiene que ver con la solución que hubiera merecido el concurso de radiodifusión, no sólo por estar completamente desligado de toda Compañía el pariente del susodicho joven y regir sus actos según la más estricta justicia, sino porque la resolución dependía del informe de los técnicos, en el cual informe, caso de no ser unánime, había el presidente de unir su voto al de la mayoría, según uso y costumbre, y elevarlo a resolución del Consejo de ministros, que es quien, en definitiva, resuelve.

Si visita Palacio

no deje de adquirir a la entrada, por 0,60, la GUIA GRAFICA del mismo, con 32 hermosas fotografías.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

EL LIBRO

Crítica literaria

En torno a Salvador Rueda y su obra.--"El ritmo" (1894).--La poesía de las cosas

III

La poesía de Salvador Rueda tuvo su momento oportuno, su actualidad brillante, seguida de un largo eclipse, que dura todavía; pero esto ocurre siempre con la obra de aquellos artistas que fueron innovadores y cuya aparición tuvo un valor circunstancial, aparte su valor intrínseco. Cae con el tiempo lo que había en ella de bandera y de flámula, y queda sólo el casco, lo esencial, cuando lo había. Lo hay, sin duda, en la obra de Rueda, y hoy lo podemos apreciar mejor. Bandera en su poesía, enseña fanfarrona de modernidad, con sus hipérboles, sus dogmatizaciones, su ingenuo creer en el hallazgo de la fórmula lírica definitiva y su sistematización racional de unas intuiciones felices. Rubén fué más cauto cuando dijo: «Mi verdad es verdad en mí», y renunció a formar escuela. Rueda, por el contrario, creyó haber encontrado una verdad para todos e hizo de su arte una preceptiva. Sus dogmatizaciones literarias, las páginas en que se afana por definir la fórmula de su arte materialista, en que la imagen ha de tener calidades plásticas y hasta rápidas, son un galimatías sin ningún valor crítico, y se asemejan a las proclamas de todos los fundadores de escuelas, más o menos energúmenos. Rueda cree haber encontrado la fórmula con la cual todo el mundo puede ser poeta, y no piensa que reduce la poesía a una simple manera de hablar, a un dialecto. En su obra «El ritmo» (1894) tiene observaciones muy interesantes y justas acerca de la estructura musical del verso, y se expresa como artista que conoce a fondo la técnica de su instrumento; pero en su afán de dilatar los dominios de la poesía, llega a confundirla con la prosa, y cuando más cree tenerla en sus manos, no tiene sino su esqueleto, la palabra. «El ritmo» es un tratado de solfeo. Rueda, como otros muchos — entre ellos, Lugones—, confunde la poesía con el ritmo, tratándola equivocadamente como a la música. Pero la poesía no es música, ni vale por su utilización ocasional de las cadencias prosódicas, sino por sí misma, por su propia esencia indefinible; en todo caso, por una armonía espiritual que no reside en los acentos. Precisamente el verso clásico se hizo imposible cuando los malos poetas se acostumbraron a medir con los pies dáctilos y espondeos. En ese libro defiende Rueda su poesía desde el punto de vista del ritmo, y trata de probarle al crítico catalán Ixart que las combinaciones métricas que él ha inventado no tienen nada de extrañas, pues pueden encontrarse en cualquier página de prosa, aun la menos poética. A este fin elige un trozo de prosa periodista—tomado de «El Liberal»—y empieza a extraer de él octosílabos, endecasílabos y hasta hexámetros. ¿Por qué no? Bien; pues de ello deducirá Rueda que todo el mundo habla en verso, que todo el mundo es poeta. Claro que luego añadirá que el poeta es un sér aparte de los demás, «con una organización musical distinta». Pero o no ha dicho nada, o ha dicho que todos los hombres son poetas, puesto que se expresan en un lenguaje musical y sujeto a períodos rítmicos. Y si lo que caracteriza al poeta con respecto a los demás seres es tan sólo su «organización musical distinta» y no ninguna otra cosa, no una más fina sensibilidad, por ejemplo, he ahí reducida la poesía a una mera cuestión de solfa; es decir, de oído. Pero esta tesis es tan arbitraria que no merece discutirse con sólo tener en cuenta que nadie puede dudar de la alta poesía de los psalmos hebraicos, en los que nadie todavía ha podido señalar una métrica parecida ni remotamente a la de griegos y romanos, aunque algunos eruditos hayan podido encontrar en ellos dáctilos y anapestos, descomponiéndolos a capricho, como hace Rueda con ese párrafo de «El Liberal». Rueda, en «El ritmo», no hace sino defender su causa, la causa de su arte poética, basada principalmente en la onomatopeya, en las calidades imitativas de la palabra y cuando más en una grafía emotiva, que toma de la emoción lo que tiene de movimiento. Hoy ya sabemos que la poesía no consiste en eso solo, que es algo más sutil y más complejamente orgánico, y que su carga emotiva no le viene tan sólo de su ritmo, sino de su poder sugeridor, provocador de reflejos psíquicos superiores, de la historia sentimental de la palabra, etc... En la época de Rueda se trataba de multiplicar los ritmos; hoy de lo que se trata es de abolirlos, para que sin esas vestiduras se muestre desnuda la poesía. Nudismo también en esto. ¿No se desnudan las musas? «Casi desnuda en la gloria del día», dijo Rubén. Pero hoy decimos: «Toda desnuda...», y es la gloria mayor.

*

Cuando los poetas racionalizan sus inspiraciones y formulan teorías estéticas, comprometen su poesía en lo que tiene de esencial, pues ya sus versos dejarán de ser espontáneos, para convertirse en paradigmas ilustrativos de una tesis, al modo de los vacíos ejemplos gramaticales o de los «monstruos» que fraguan los compositores. (Cosa de misterio es la poesía, para la que saber mucho perjudica.) Rueda ha urdido muchos de estos monstruos para ilustrar su concepto del verso. Concepto principalmente fisiológico, o biológico, si queréis. El verso es para Rueda algo así como una secreción o un exudado; mejor dicho, una eyaculación. Varias veces, y de diversos modos, ha insistido en esta idea, que, por otra parte, estaba en el ambiente de su época materialista. El poeta produce el verso como la ostra la perla. «El poeta—dogmatiza en «El ritmo»—es un criadero de formas métricas. Como hay trozos de la Naturaleza que se manifiestan por órdenes de cristales, por «ritmos plásticos», así un poeta manifiesta su inspiración hecha compases, hecha metros, hecha músicas perfectamente definidas y concretas.» Obsérvese que siempre estamos en el mundo de las formas, sin pasar al alma de la poesía, que es el que nos interesa. Y en otro lugar del mismo libro, dirigiéndose a Zorrilla, vivo aún, le decía: «Cuando usted hace versos, se ponen en acción todos, absolutamente todos los átomos de su cuerpo; no hay una molécula sorda, no hay un nervio indiferente; todos los glóbulos rojos derraman vida y pasión por las venas. Si en el momento en que está usted inspirado le dieran con los nudillos en la cabeza, en un brazo, sonaría usted como un violín.» Rueda ve al poeta en «trance», en estado orgiástico, inconsciente como una caja musical que vibra sola, sacudida por las sensaciones. Así el verso que esa caja despida, producto de las vibraciones de átomos y moléculas, será una sensación apenas cerebralizada, una repercusión musical del mundo exterior. El esfuerzo del poeta deberá tender a reproducir ese mundo de las sensaciones del modo más completo posible, con toda su intensidad cromática, luminosa y táctil, con toda su plasticidad y su dinamia, que no son, en el fondo, sino gradaciones en la intensidad vibratoria expresada en el ritmo. Y he ahí al poeta empeñado en reducirlo todo a una imagen sensible, en declararlo todo mediante una representación plástica y un ritmo más o menos vivo. Aspirará a que su verso tenga las calidades de las cosas de Naturaleza. A que su poesía sea música, pintura y escultura. Más aún, puesto que son más de tres los sentidos, a que su verso sea un producto total de los sentidos todos, una síntesis completa de todo el proceso biológico. Rueda se ha pasado la vida tratando de probarnos la posibilidad de ese verso íntegro hecho por lo menos con todo el cuerpo y ofreciéndonos de él ejemplares presuntos. Y para lograr esa quimera ha violentado y exagerado las proporciones naturales de las cosas, y, sobre todo, las ha materializado, lo que es, en suma—ahí la paradoja—empequeñecerlas. Ha hecho de los poetas violines y de la poesía una cuestión de metros.

*

Ante la Naturaleza, sin embargo, el poeta sale airoso cuando trata formas por medio de otras formas. El fracaso empieza cuando pretende elevarse a la metafísica de las cosas o abordar temas abstractos. Entonces ya sus sentidos no le bastan y tiene que forzar su cerebro y espiritarlo para hacerlo expresarse en un lenguaje de sensaciones. Podemos establecer una distinción. Rueda en el paisaje y Rueda en el museo. En el paisaje, sus armónicas vibraciones le sirven a maravilla para sus fines imitativos, porque esa Naturaleza viva se mueve, brilla, suena y se la puede reproducir con la imagen y el ritmo. Pero ¿qué hará ese poeta sensualista en el museo, donde todo está inerte y vive sólo por su historia? Pero Rueda ha frecuentado precisamente los museos más muertos, los Museos de Historia natural y Arqueología, y ha cantado cosas como la piedra cefálica con su técnica colorista. El paisaje es la juventud de Rueda; su madurez se internó, por desdicha suya, en los museos. Y el poeta, que antes había cantado con un verso biológico cosas vivas y visibles, luego quiso cantar cosas vivas, pero invisibles, toda la mitología de las razas y las civilizaciones, vinculándolas en objetos inertes, en simples fetiches. Para él, el idioma fué simplemente una trompeta de órgano; la patria, una bandera; la prehistoria, un pedrusco o un cacharro. Las grandes idealidades reducidas a cosas y el poeta desviviéndose inútilmente por sacar fuera, mediante el conjuro de su palabra, ese mar ilusorio que hay encerrado en las caracolas. En este terreno, Rueda es culpable, en gran parte, de la suscitación de esa poesía fetichista que luego ha alcanzado su auge entre nosotros con las interminables variaciones de Ardavín, y que, burdamente simbólica, exalta la heráldica visible de las cosas naturales y aun manufacturadas. Poesía que se inclina naturalmente a los tópicos regionales, pues necesita tratar símbolos muy aceptados, y que ve a Andalucía en una mantilla o unos claveles rojos y a toda España en una capa torera. Poesía narcisista, de loa y panegírico, que se extenúa vanamente buscando una teología de las cosas cuando por su misma índole no puede salir de lo concreto, y que por trampolines de hipérboles va a dar el salto mortal de la patria o de la Humanidad. Pero precisamente cuando esa poesía de cosas logra toda su fuerza es cuando no aspira a ser trascendente, cuando no pretende crear símbolos, ni hacer del cristal roto una estrella caída, sino que se coloca sin énfasis ante los objetos y trata de reproducirlos por sus medios propios, sintiendo la pura belleza de su forma. A tal fin, es conveniente limitar el lienzo o acortar la plana, e instintivamente lo han sentido así los poetas más respetuosos con las cosas, dando su predilección al soneto. El soneto es esencialmente parnasiano, propio de los cantores de cosas u objetivos, aunque ya sabemos hasta qué horizontes subjetivos puede rasgarse su aparente clausura. Rueda, poeta objetivo, encierra mejor su arte en el soneto y su estro delirante gana al ponerse esa camisa de fuerza.

R. CANSINOS ASSENS

Pida a LIBRERIA BELTRAN, Príncipe, 16, MADRID, tel. 12010, el libro que usted necesite.

Nuestro querido compañero Carlos Bonet, especializado en los estudios municipalistas y urbanísticos, en los que tiene una merecida autoridad, autor de la interesantísima Memoria «Hacia el Madrid que necesitamos», premiada por el Ayuntamiento y por éste impresa y publicada recientemente. La Memoria de Carlos Bonet, demostrativa de sus conocimientos urbanísticos y de su amor a Madrid, está siendo muy leída y justamente elogiada por quienes quisieran ver convertidas en realidades las atinadas ideas que contiene

PUBLICACIONES INTERESANTES

Una nueva edición de las obras de Dumas

No vamos a descubrir ahora las obras del gran novelista francés Alejandro Dumas, cuya poderosa imaginación y cuyo arte excepcional de novelador de todos son conocidos y admirados. Hemos de limitarnos en esta nota bibliográfica a registrar y enaltecer la edición que la Editorial Alhambra ha comenzado a publicar de la obra completa en castellano del mago de la novela. Se trata de una edición lujosa y económica, de precios populares, términos antagónicos que la Editorial Alhambra ha conseguido reconciliar en un esfuerzo merecedor de elogio y gratitud.

Los dos primeros volúmenes, esmeradamente encuadernados, contienen la famosa novela «Los tres mosqueteros». A estos tomos seguirán otros con la misma bellísima encuadernación, hasta completar la obra extensa e interesantísima del padre Dumas.

Es de justicia felicitar por esta labor meritísima a la Editorial Alhambra, que tan generosamente ofrece a los lectores de escasos recursos económicos una biblioteca lujosa.

"Noticiero Guía de Madrid 1932"

Madrid debe al culto escritor y entusiasta madrileñista D. Vicente de Castro Les una de las mejores guías que se publican en Europa con el título que encabeza esta noticia; la edición de 1932, que es la XXXVI en el orden cronológico, ofrece novedades y mejoras de importancia: recoge cuantas trasformaciones se han operado en Madrid desde el año último; informa en sus descripciones y en sus itinerarios prácticos de todas las curiosidades de la capital y de sus alrededores (El Pardo, Aranjuez, Guadalajara, Avila, Segovia, La Granja, Toledo); describe las excursiones que pueden hacerse al Guadarrama, y completa la buena obra con el nuevo plano que ahora ve la luz por vez primera, rotulado con admirable claridad, estampado en once colores, con las líneas completas del Metropolitano y los tranvías, direcciones del tráfico rodado, curvas equidistantes que permiten apreciar las distancias entre las vías públicas, planos de la Ciudad Universitaria y barriadas importantes, etc., etc.

EN TODAS LAS LIBRERIAS

El molino que no muele

de ANGEL LAZARO

Precio, 5 pesetas

GRATIS

Obras de A. DUMAS

HEMOS EMPEZADO CON GRAN EXITO LA EXPEDICION DE NUESTRA NUEVA EDICION SELECTA DE LAS NOVELAS INMORTALES DEL GRAN MAESTRO DE LA LITERATURA MUNDIAL, ALEJANDRO DUMAS.

Es el deseo de la Editorial dar a estas magníficas novelas la mayor divulgación posible entre todas las clases sociales. Con tal motivo ha decidido ofrecer GRATIS un número considerable de estas obras. Cada lector de este periódico que envíe el cupón adjunto a nuestra oficina central, **dentro de diez días**, recibirá gratis **LAS OBRAS DE ALEJANDRO DUMAS, 4.000 páginas en 24 tomos**, aproximadamente.

Las novelas clásicas de este «causeur», el principal no sólo de la literatura francesa, sino también de la literatura mundial, conquistaron el Mundo entero desde su primera aparición. Han sido traducidas en todas las lenguas y hallaron millones de lectores entusiastas. Aun hoy día estas novelas no han perdido nada de su poder mágico, y seguimos cautivados e impacientes las aventuras relatadas magistralmente, con exquisito humor y rica fantasía.

Los libros saldrán al mercado primorosamente impresos y en tamaño de libro corriente. A título de gastos de anuncios y expedición sólo cobraremos la pequeña retribución de ochenta céntimos por cada tomo. La expedición se hará según el orden en que lleguen los cupones.

TENEMOS, ADEMAS DE ESTA EDICION, UNA SOBERBIA COLECCION DE LUJO ENCUADERNADA, EN CONDICIONES AL ALCANCE DE TODAS LAS FORTUNAS.

Nuestra edición abarca las obras siguientes:

El conde de Montecristo - El collar de la reina
Veinte años después - El capitán Pánfilo, etc., etc.

IMPORTANTE.—No incluyan dinero ni sellos al enviar el cupón.

El que subscribe desea recibir gratis LAS OBRAS DE A. DUMAS, editadas por la Editorial Alhambra, avenida de Eduardo Dato, 33.-MADRID.

Nombre y apellido .....
.....
Dirección exacta .....
Ciudad .....
Provincia .....

Escríbase con claridad este cupón.

CUPON L. 955

INSTRUCCIONES

Corte este cupón y envíelo en seguida, en un sobre, a las oficinas de la

Editorial Alhambra. Svend Fergo

Avenida Eduardo Dato, ??,
MADRID

pues esta oferta sólo queda en vigor para los cupones que se reciban en nuestra central dentro de los diez días siguientes al de la fecha en que se publique este anuncio. Escriba su nombre y dirección en forma clara y precisa.

VIDA LITERARIA

¿Se llegará a la creación de una Cooperativa de escritores?

Un libro sobre el general Weyler

Fin de un año literario

El año literario, como el teatro, se mide desde Septiembre a Junio. El año literario que ahora acaba ha sido malo para escritores y editores. La vida de los libros se ha reducido considerablemente y del plantel de editoriales que hace dos años había queda bien poco.

Sin embargo, estas últimas jornadas del año literario que ahora termina acusan un mayor índice de vitalidad, señalan una como reanimación de la vida literaria. Promesas, proyectos, dinanismo. Signos de que el otoño próximo —la nueva temporada—se iniciará una buena cosecha literaria y editorial. Esperanza de que la vida de los libros recobrará pronto su ritmo ascendente.

¿Hacia una Cooperativa de escritores?

La noticia no tiene sólo un interés editorial, comercial. Por lo que significa—o puede significar—de renovación en la vida literaria, por lo que puede representar de alivio o solución al difícil momento literario actual, es una noticia de alto interés para los escritores...

Como es sabido, la mayor parte de nuestra vida literaria giraba en torno a la producción de la Ciap. Al entrar ésta en la situación económica conocida, se creó a los escritores un problema de importancia, al que se viene tratando de hallar solución. Una posibilidad de solución es la que ayer han expuesto a un grupo de escritores los elementos directivos de la editorial citada.

En la reunión se hallaban don Miguel de Unamuno, Valle-Inclán, Martínez Sierra, Fernández-Flórez, Hernández Catá, Cristóbal de Castro, José Francés, Répide, Francisco Camba, Obeyza, Julio Romero, Montero Alonso, Alberto Insúa, Hoyos y Vinent, Martín Guzmán, Antonio Robles, José Más... Se discutió ampliamente, y Valle-Inclán hizo una breve y certera intervención en apoyo de la propuesta que a los escritores hacía la Ciap, encauzó y orientó el aspecto de lo que se discutía. Se acordó apoyar la proposición editorial, que tiende a buscar una solución al problema económico hoy planteado. En virtud de esa solidaridad moral que los escritores prestan a la Casa, ésta, de hallar viabilidad financiera la fórmula, se reorganizará, dando entrada en ella a los mismos escritores en forma de Cooperativa. Los escritores tendrán hoy una quinta parte de los beneficios, y normalizada la situación una tercera parte. Además, naturalmente, de los derechos habituales de sus contratos...

Se va, pues, si se logra financieramente la aceptación de la fórmula, a la primera Cooperativa de escritores en España. Es innegable que esto puede tener una gran importancia en nuestra vida literaria. (En el Consejo de Administración figurarán cuatro escritores.) El hecho bien merece la simpatía y el apoyo de los que hoy integran nuestras filas literarias...

El escritor que pudo conseguir el Fastenrath. Mariano Tomás y su próxima biografía de Cervantes.

La Academia Española tiene una positiva influencia sobre el espíritu del público lector. Como es sabido, Mariano Tomás obtuvo recientemente varios votos para el premio Fastenrath, que anualmente concede la Academia. Pues bien: desde aquellos días de la discusión, la novela que Mariano Tomás presentó al concurso—«Semana de Pasión»—está teniendo una venta excelente. Y se puede recordar, también, que hay autores «hechos» por este premio académico. Autores que estaban en penumbra, con libros de venta escasa, cobraban de pronto una nueva y amplia difusión. Es esta una indudable virtud de la citada condecoración de la Academia...

Mariano Tomás publica en estos días una nueva novela: «Viena». Temas de amor y de humor sobre el fondo de la vida vienesa. Novela amable, de esas que se leen con la misma gustosa facilidad con que se bebe un buen vino.

Después de esta novela, Mariano Tomás se propone publicar otra, terminada ya: «Venga usted a casa en primavera». Y a continuación, el joven escritor publicará «Vida y desventuras de Miguel Cervantes». Biografía escrita con un gran amor. Sobre los materiales de la erudición y de la historia, el nervio moderno, la emoción de las actuales vidas noveladas. Mariano Tomás ha puesto en este libro, por la magnitud de la figura biografiada, su máximo empeño.

Un libro sobre Weyler

Julio Romano, periodista que día a día va recogiendo los mil gestos distintos de la actualidad —interrogación continua al político, y al actor, y al escritor—, está escribiendo un libro de reportaje llamado a obtener un excelente eco de librería. Se titulará «Weyler y la Dictadura». Romano trató de cerca al ilustre general, y conoce de él datos e intimidades de un gran interés periodístico. Este libro se fijará, especialmente, en las opiniones y la actuación de Weyler durante la Dictadura. Reproducirá unas interesantísimas cartas del general. Y llevará un prólogo de Indalecio Prieto.

Este reportaje de Julio Romano aparecerá en fecha muy próxima.

Un nuevo libro de Rafael Sánchez Guerra

Reciente todavía la aparición del libro de Rafael Sánchez Guerra «Proceso de un cambio de régimen», el joven escritor

Rafael Sánchez Guerra, brillante escritor y periodista, que acaba de publicar un nuevo libro, muy interesante, con el título «España 1931»

— publicar una nueva obra: «España 1931». En ella, Rafael Sánchez Guerra—agudo temperamento periodístico—recoge y comenta hechos y perfiles políticos del año último. El conoce profundamente, por su propia intervención en el ritmo político de España, todo el proceso de este año último. Esto da al libro un interés no común, que Sánchez Guerra sabrá afirmar y avivar con la gracia jugosa y rápida de su «manera» periodística.

Los libros próximos de Benjamín Jarnés

Benjamín Jarnés acaba de publicar «Lo rojo y lo azul». Novela que es su homenaje literario a Stendhal. «A ti, viejo amigo Stendhal, en el primer centenario de tu inimitable Julián Sorel», dice la dedicatoria del libro.

La nueva novela junta a las tradicionales virtudes del arte literario de Jarnés una viva inquietud por los temas del momento actual. Temas de polémica y de vibración, emociones de la vida diaria, que cobran, merced a la pluma de este escritor, un alto rango estético.

Tras este libro publicará Jarnés una biografía: la de Miguel Servet. Gran tema para este gran escritor. Después irá una novela: «Amor bajo tres lunas». Y aun, para más tarde, tiene Jarnés un tercer libro en preparación: «Elogio de la impureza».

«Guía de barrios chinos»

José Luis Salado, escritor joven de seguro acento — sensibilidad fina, garboso estilo—, está escribiendo una «Guía de barrios chinos». El itinerario frívolo de esas «barriadas perversas» de las grandes ciudades de Europa: París, Londres, Lisboa, Barcelona. Intentará también en el libro el descubrimiento del barrio chino de Madrid...

El libro—muy avanzado ya—será para una editorial nueva.

«Odio», novela de las luchas sociales

Un joven periodista, Ferrari Billoch, acaba de terminar una no-

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

vela cuya edición ha de constituir, seguramente, un buen éxito de librería. Porque lo que hoy interesa de un modo auténtico es lo que está ligado íntimamente con la vida actual, con la emoción directa e inmediata de las cosas vivas. La atención popular apenas vibra más que con las páginas que recogen esa palpitación del instante. De aquí el interés de ese libro de Ferrari Billoch.

Es una novela—«Odio»—de las luchas sociales de hoy; una novela de rebeldías, de apasionamientos, de dolores. Todo ese gran latido actual de las masas obreras. Hombres con el signo de la lucha y de la protesta sobre la frente; hombres, otros, vencidos antes de luchar...

Consta la novela de tres jornadas, de tres tiempos: «Rebeldía», «Ola roja», «Dolor»... Y está escrita con ese estilo vivo y rápido, febril e inquieto, del moderno reportaje.

Los sucesos vistos con un sentido literario

Va a comenzar a publicarse una serie de libros con el título genérico de «Los grandes sucesos del Mundo». La idea, naturalmente, no es nueva (hay una abundante y casi siempre anónima literatura popular sobre crímenes y procesos). Pero esta colección ofrecerá la novedad y el interés de que sus volúmenes estarán hechos por escritores jóvenes de solvencia.

El primer tomo comprenderá dos sucesos muy populares: la muerte de don Rodrigo Calderón y el crimen del expreso de Andalucía. Historia de España y vida moderna. Federico Carlos Sáinz de Robles ha dado un justo sentido histórico—emoción, ambiente, imparcialidad—a «La vida, el proceso y la muerte de don Rodrigo Calderón». Y Alfredo Matilla ha dado al mismo tiempo un ágil tono de folletín y un interesante valor jurídico a su evocación de «El crimen del expreso de Andalucía».

A este primer volumen seguirán otros, trazados también por plumas de juventud y de mérito.

Tres novelas de humor

Tres novelas humorísticas de tres escritores jóvenes. Enrique Jardiel Poncela ha terminado ya «La tournée de Dios», que aparecerá en estos días.

Antonio Robles tiene también acabado su libro «Torerito soberbio», que aparecerá en otoño.

Y para otoño, igualmente, aparecerá una nueva novela de Samuel Ros: «El hombre de los medios sablazos».

Una nueva novela de Adolfo de Sandoval

«La gran fascinadora. (Donde una puerta se cierra, otra se abre)»

«De buena cepa, de añejo y clásico sabor, de limpida y clara transparencia, el estilo del ilustre escritor Adolfo de Sandoval es como una copa de solera para quien gusta de ella. En todas sus novelas campean con lozanía y

El ilustre escritor Adolfo de Sandoval

donaire las galas y las gracias que fueron ornato y prez de nuestros más gloriosos novelistas del siglo XIX... Y respecto de la hondura psicológica, Adolfo de Sandoval tiene grandísimos aciertos, que nos trasladan a aquella manera novelística en la que llegó a culminación exquisita el peregrino ingenio de D. Juan Valera.» Esto decía Rafael Marquina en el «Heraldo de Madrid» al hablar de la novela de Sandoval «Fuencisla Moyano». Y eso mismo puede y debe decirse de su nueva novela, en uno de estos días publicada, «La gran fascinadora. (Donde una puerta se cierra, otra se abre.)»

Adolfo de Sandoval, que ha escrito la novela de Segovia con «Beatriz Pacheco»; y la novela de Toledo con su «Toda hermosa», la más toledana, con «Angel Guerra», de Pérez Galdós, de todas las novelas toledanas; y la novela de Oviedo con «Corazón de un estudiante» y «Almas gemelas»; y la novela madrileña y aristocrática con «Forjador de almas», y, en parte, la novela de Salamanca con «Los amores de un cadete» y «Fuencisla Moyano», y que piensa escribir la novela de Valladolid y la de Burgos, nos da con «La gran fascinadora» la novela por excelencia de Avila, de la Avila actual, a diferencia de la otra novela abulense de la época de Felipe II, de Rodríguez Larreta, «La gloria de don Ramiro».

La heroína de la nueva novela de Sandoval, Blanca de Acuña y Guzmán Dávila, y su madre, «la Comendadora», son, sin duda, de los más bellos e interesantes y bien trazados tipos femeniles creados por la fantasía del novelista, y asimismo el héroe del libro, Arturo Mendoza, hijo de un humilde músico de capilla de la Catedral, músico insigne y artista de mundial fama luego, y que, a poder del arte, llega a todo cuanto hay que llegar en el Mundo. Los demás personajes de la novela, todos reales y conocidísimos en Avila—canónigos, frailes, militares, catedráticos, políticos, señoras, señoritas, etc., etc.—, son otro gran acierto de Sandoval. Y lo es, sobre todo, el ambiente de Avila, ambiente que en realidad de verdad no diera á esa vieja y tan sugerente ciudad castellana ninguno de los novelistas que de ella hablaron. El ambiente, el ambiente de Avila es, tal vez, lo que más cautiva en «La gran fascinadora». No en vano Sandoval, hijo adoptivo y predilecto de Avila, pasó en ella muy largas temporadas en busca de salud, que Avila, generosa, le devolvió, y quedó adherido espiritualmente de por vida a aquellas seculares y nobles piedras. El estilo, como de Adolfo de Sandoval. ¿A qué decir más? La novela, amenísima y muy interesante en sus cinco jornadas y aromada de un dulce romanticismo, todo luz y encanto y emoción. ¿Pero es sólo Sandoval novelista?... ¡Es tantas cosas más! Y hace pocos días se mostró de nuevo gran músico, compositor y pianista con el estreno de sus «Escenas musicales sobre motivos toledanos».—*G. M.*

LITERATURA ECONOMICA

LA CONQUISTA DEL EBRO

Para llegar a comprender en toda su magnificencia el mito sagrado de los ríos es preciso haber oído en éxtasis su canción inefable y misteriosa, cuajándola después, como Costa, en palabras memorables, «tiernas como las de una oración, dulces como la esperanza, amargas como el remordimiento». Los ríos hablan sólo para los poetas, y por eso Lorenzo Pardo, que es un poeta de la ingeniería, como antes lo fué Costa de la economía y como mucho antes lo fué de la política el conde de Aranda, supieron captar la canción ancestral del Ebro, el río que habiendo podido desembocar en el Cantábrico por la línea de menor resistencia, sintió la atracción luminosa del Mediterráneo y realizó la gesta maravillosa de su curso creador de pueblos, deteniéndose morosamente en los meandros y descansando espléndidamente en su delta, que es el ocaso de un gran señor que muere serenamente después de haber distribuído, generoso, dones y bendiciones.

El Ebro ha sido el «leit motiv» de toda la vida de Lorenzo Pardo, que aprendió en sus ilustres antecesores y coterráneos un cariño inextinguible al río padre. Para él, sin duda, el Ebró «echó el pecho fuera», como el Guadalope, y arrulló sus ansias: «Os brindo el secreto de vuestra concordia, hombres de la estepa; pero vuestras luchas no os dejan oír mi voz, la única autorizada, serena y verdadera»... Y Lorenzo Pardo escuchó la voz serena, autorizada, del río, y escuchó la voz patriarcal de Costa y fundió la grandeza ideológica de éste—«es preciso fundar una España rica y que coma, una España culta y que piense, una España libre y que gobierne, una España fuerte y que acuse»—con las posibilidades de aquél, y surgió la Confederación del Ebro, que será para los regadíos ibéricos lo que fué para Wágner la novena sinfonía de Beethoven: la clave de una bóveda, por encima de la cual nadie podrá elevar una piedra esencial más.

Las cifras podrían cantar también aquí su canción de realidades. Nos dirían en su sinfonía sincopada y sobria que se ha asegurado y mejorado el riego en una extensión de 175.000 hectáreas, que se han acumulado enormes cantidades de energía eléctrica, que se han regularizado corrientes impetuosas, peinando la hirsuta cabellera de los torrentes, que se desflecan ya en las turbinas; que se han alumbrado, en fin, veneros imponderables de riqueza brindados a la mayor gloria y progreso de la Humanidad, realizándose el ideal de Gladstone de nacionalizar las corrientes de agua que desgranan perennemente y sin cansancio su canción de trabajo y de fecundación.

La conquista del Ebro es una epopeya ibérica, cuyo último paladín es Lorenzo Pardo, que recibió las armas del poeta y del político de la empresa magna—Costa y Aranda—y en poeta y en político y en técnico—feliz conjugación de facetas luminosas—resolvió el problema.

Al libro del ilustre ingeniero le precede un prólogo de nuestro querido compañero don Darío Pérez, que no ha tenido que esforzarse mucho para hacer brotar de su pluma una cálida exaltación de los valores de la obra. A tal señor... Porque nadie, seguramente, podía haber sentido con mayor emoción y fervor que nuestro gran camarada, ni interpretado con mejor galanura y elegancia de estilo, la grandeza de la empresa, porque de su gran espíritu de aragonés han fluído siempre para ella alientos cordiales y generosos.

ANTONIO DE MIGUEL

La canción de siempre y de nunca

He aquí un bello título, que corresponde a la magnífica novela del formidable novelista

GUIDO DA VERONA

El insigne autor de LA VIDA COMIENZA MAÑANA, LA QUE NO SE DEBE AMAR y EL ARTE DE GANAR AL JUEGO, inaugura con

La canción de siempre y de nunca

su nueva época, y en verdad se trata de una magnífica obra de arte

350 páginas de apretada lectura, 5 pesetas

Editor, JOSE MARIA YAGUES
Pi y Margall, 9

El joven y brillante escritor Horacio de Castro, que ha publicado un originalísimo volumen sobre el «Teatro burlesco de los negros», obra que está alcanzando el éxito que merece su extraordinario interés

(Fot. Mentón.)

UN PRIMER LIBRO

"TRES SOMBRAS"

Se ha publicado el primer libro —la interesantísima novela «Tres sombras»—de una joven y bella escritora, que oculta su nombre, de ilustre abolengo literario, bajo el seudónimo de Sara Martí, que muy pronto, a juzgar por esta primera prueba, será justamente estimado en el mundo de las letras.

Las excelentes dotes de escritora y novelista de Sara Martí quedan

Sara Martí, cuyo primer libro, «Tres sombras» está siendo objeto de calurosos comentarios

(Fot. Amer)

patentizadas en este capítulo de «Tres sombras», que, para su deleite, ofrecemos al lector:

«En los centros intelectuales de la ciudad se murmuraba. Era curioso el cambio observado en el escritor Emilio Cepeda. Todo el caudal pasivo de su ironía, con la cual aderezaba anteriormente toda plática, y que daba a sus escritos ese tono de realidades podadas de emoción, habíase trocado por completo. Ahora se le veía por los círculos, por las calles, lleno de una precipitación emotiva singular. Cuando de vez en cuando lo apresaban los amigos en sus fugas, veían, con no poca extrañeza, hasta el cambio operado físicamente en él. La gravedad del rostro, antes estático, surcábase ahora de ansiedades. Escuchaba casi con emoción toda historia ajena, y tenía tiernas palabras de disculpa para todas aquellas situaciones en las que antes él mismo vertía la pimienta de su ingenio sarcástico, arrasando sin compasión alguna, con su ironía volteriana, las sensibles tendencias por las que las criaturas se precipitan sin prever el ridículo.

Su misma producción literaria estaba detenida por el momento. Sentíase cómo el escritor se olvidaba de sí mismo por vivir demasiado intensamente.

Mil comentarios distintos circulaban en torno suyo. Se buscaba con afán, con esa curiosidad femenil que tan bien saben plagiar los artistas, la causa de su nuevo estado.

No se le veía con una determinada mujer, que por tanto hiciese pensar en uno de esos enamoramientos en los que los espíritus maduros encierran todas sus ansias de nuevas juventudes. Sabíase también que en su vivienda apartada, en la que guardaba su soledad con celo inalterable, no había cambiado nada de momento. Permanecía, preso de la voluntad, en su casi torre de marfil, donde un amigo dijo burlonamente que se encerraba para libertar a su rostro, ya sin testigo alguno, de la ironía constante que lo animaba, lo mismo que la mujer coqueta, al llegar a su casa, se liberta del martirio en forma de corsé, con el que simula mayores encantos.

Continuaba Emilio el mismo método de vida. Horas de trabajo solitario, compensadas con metódico programa social. Pero, a pesar de ello, alguien llegó a creer, e hizo circular la noticia como cierta, que Emilio Cepeda estaba escribiendo una obra fantástica, algo que había de sorprender y escandalizar, algo así como una revolución de sí mismo. Los comentarios se continuaban y el hilván de curiosidades formaba en torno de él un círculo vicioso.

Mientras tanto, Emilio trabajaba. Trabajaba en resucitar a la vida emotiva todas las sensaciones de su alma, de su espíritu. ¡Bello y amargo trabajo a la par! Hay en el enmohecimiento del sueño una quietud hecha de fracturas de la vida, y, por tanto, al despertarse del olvido anestésico, siéntese el dolor, no mitigado aún, junto con el placer de ser, oír, gustar, oler, tocar de nuevo. Seguramente han olvidado contarnos que cuando la «Bella durmiente» despertó de su sueño de cien años, sintió el dolor de algún nuevo avance, del que no participara, primero su curiosidad, y después, poco a poco, cada músculo de la inteligencia y la comprensión.

¿Qué podían saber de esto sus amigos? ¿Acaso sus cinco sentidos, en faena perpetua, tuvieron tiempo suficiente para gustarse a sí propios? No; era necesario haber permanecido semimuerto como él. Haber tenido que pagar al precio de desmoralizador de la ironía, durante mucho espacio, todo su humano talento.

Recordaba las figuras femeninas, tan borrosas, de su existencia. Habían sido casi complementos sociales. Fórmulas de vida, con apariencias engañosas de sirena. Algunas, en su fidelidad obstinada, derpertaron, a la par que su hastío, algún sentimiento de ternura. Luego murieron sepultadas por el poderoso egoísmo de su soledad. Nunca pudo creer en la amistad desinteresada de la mujer, porque comenzó por dudar siempre de la del hombre. Y así, con sabores de viajes, lecturas filosóficas, que le apartaban, paradójicamente, cada vez más del terreno de las verdades, narcotizó el tedio de su vida.

Pero ahora había despertado. ¡Había despertado, al fin!

Aquel día había alcanzado un complemento plácido; cuando llegaba a su término, saboreaba la infantil charla de don César.

Le gustaba escucharle. La voz del viejecito se velaba de ternura y emoción a cada instante. En este momento, con cerrar los ojos nada más, le hubiera parecido escucharlo por vez primera, como en aquella tarde en la que el tedio, compensador, le ofreció el presente de su amistad. A veces pensaba que si don César no hubiese tenido a aquella familia que, engañosamente, envuelta en las redes estáticas del arte, lo imantó con su indefinido hechizo, a pesar de tan poderosa falta, después de su primera visita hubiese vuelto muchas veces también. Y ante la dulce amistad del viejecito, de seguro habría encontrado alivio a su inapetencia perenne.

Emilio pensaba que la dulzura inefable de don César había sido transmitida a su hija Luisa. Pero, ¿por qué Blanca era tan diferente a ellos? La perversidad que envolvía su tierna figura no tenía origen aparente.

Ahora que se encontraba solo con don César, le interrogaría con discreción. Deseaba conocer el origen femenino de las muchachas, y deseaba también poder encontrar, en tal investigación psicológica, la contradictoria fórmula; saber en qué herencias diversas se alimentaron las dos hermanas. Haríalo con esa maña de la juventud audaz sobre la vejez infantil. No había miedo que le escuchase nadie más que los cuadros cercadores del salón.

—A veces lo envidio a usted, don César. ¡Qué feliz ha de ser! Posee usted un caudal poderoso de riqueza artística en todos estos lienzos. Y luego sus dos hijas, tan bellas, y con ese refinamiento de la inteligencia sobre el afán artista que usted les legó. Buenas y dulces a la par...

—Sí; tiene usted razón. Soy casi feliz en mi vejez. Y digo casi, porque nosotros, las criaturas humanas, escatimamos a la felicidad fatalmente, a veces con temores religiosos y a veces con ambición desmedida, la meta de su logro completo.

—Además, usted debe tener el dolor de una muerte. La madre de ellas. ¿No es eso?

—También. El sabor de la muerte sobre personas amadas no se olvida jamás...

—Dígame. ¿Murió joven?

—Casi una niña. Fué al nacer Blanca. Dejó paso, en su mansedumbre, a la otra vida, y partió como un ángel, como lo había sido. Yo la amé con tal ternura, que sólo el verla de vez en vez reflejada en sus hijas, en cualquier ademán furtivo de ellas, por ejemplo, en el color de los ojos de Blanca, y en la sonrisa de su muerte, que heredó Luisa, me compensa a través del tiempo y casi del olvido, más doloroso todavía, la pena profunda de su pérdida.

Pero Emilio quería saber más. Quería saber el origen perverso de Blanca. Y, sin embargo, la madre había sido casi un ángel. ¿Y entonces? Seguiría preguntando. A veces las herencias se saltan caprichosamente una generación. Con don César se podía ser indiscreto, pues estaba siempre limpio de recelos.

—Y su mujer, ¿tenía madre? Como era tan joven...

—¡Oh! Su madre fué para mí la madre que yo no tuve. Pues así como mi hija Blanca mató a su madre al nacer ella, mi madre murió cuando yo era muy niño, a la par que otro hijo quedaba sepultado en las mismas entrañas que antes prometieron hacerle arribar a la vida.

Ya le digo; su madre me dió la ternura de madre, de la que yo en mi infancia no pude alimentarme. Y al sobrevivir a su hija, fué mi fuente de consuelos, y ofreció su regazo maternal, ya fatalmente vacío, a las dos nietecitas. Cuando ella murió, la lloré como no pude llorar a mi madre. No le miento si le digo que fué una santa para todos aquellos que tuvieron la gracia de vivir a su lado.

Emilio quedóse desconcertado... ¿De dónde podía proceder aquella perversidad de Blanca? No podía haber sido creada para ella misma. Blanca, tan ceñida a su hogar, no había paseado desengaños por la vida, que es una de las fuentes que podía deparar tan funesto poder. Algo sobre su pálida figura había depositado aquel maligno origen.

¡Ah! Ahora recordaba, como ella le había dicho muchas veces, la influencia que los lienzos del padre tuvieron sobre su infancia. Allí era donde él tenía que indagar. Y como si la voz del recuerdo le guiase, sus ojos cayeron de pronto sobre aquella Salomé que ya en alguna otra ocasión inquietara su ánimo. Sí, allí estaba su origen al desnudo. En aquella Salomé fatídica, Blanca, sin duda, buscó su equívoca maternidad. Sobre su regazo poderoso apoyaría día a día, en su infancia, las pupilas azules, ávida de violentos matices, y ante aquellos brazos mórbidos, que triunfantes elevaban el plato fatal, ensayaría la fuerza de los suyos, tan frágiles, haciéndolos fuente de la perversidad del alma. Del rostro moreno, jugoso, con la sazón de fruto prohibido sobre los labios, y de la acentuación sarcástica del mirar obscuro, tradujo sus palabras, de las que ahora se valía con sabia crueldad. El engaño, la mezquina traición de su vida, la copió fielmente de aquella provocativa figura, triunfante sobre la noble cabeza cercenada.

Sí. Ahora la luz del recuerdo le hacía ver. Aquella Salomé del padre había sido la madrastra fatídica de Blanca.»

Escuela Berlitz
ARENAL, 24
LECCIONES Y TRADUCCIONES

EL GOBIERNO CIVIL DE TOLEDO

El señor Asensi Maestre explica su gestión

En el Centro del partido radical de Madrid ha pronunciado una conferencia D. Manuel Asensi Maestre, ex gobernador civil de Toledo, para explicar a sus correligionarios cuál ha sido su gestión en dicho cargo.

Presentó al orador, con breves frases de elogio, el presidente de la Juventud radical, que fué muy aplaudido.

El Sr. Asensi comenzó su disertación haciendo un resumen de su historia política, que demuestra que fué siempre republicano de ideas y de acción, y que las pérdidas materiales y las heridas sufridas son garantía de ello.

Afirma que al encargarse del Gobierno civil de Toledo, que ya había tenido varios gobernadores en poco más de medio año de República, se encontró la provincia en estado anárquico. En muchos pueblos no se podía salir de casa desde el anochecer, y en casi todos las cuestiones de trabajo se resolvían por medio de la imposición y no por la justicia.

La lucha no era de los obreros contra los patronos, porque los verdaderos y ricos propietarios viven tranquilamente en Madrid; luchan obreros contra arrendadores modestos y pequeños propietarios, obreros también al fin y al cabo.

Las condiciones de trabajo se imponían a la fuerza y con insultos, amenazas y agresiones. Los delegados que el Gobierno enviaba eran incompetentes, y poniéndose de parte de los jornaleros, aunque fuesen absurdas sus peticiones, llegaban hasta amenazar a los patronos con retirar del pueblo la Guardia civil y dejar a los obreros en libertad de acción.

Dice que con esto se destruye la riqueza, porque los labradores, en vez de cultivar lo mejor y lo más posible, se limitan a realizar los trabajos más indispensables.

Habla de las falsas predicaciones, que han llevado a este estado de cosas a los campesinos, y cita el caso de delegados que no conocían lo que era una prensa hidráulica y que apoyaban peticiones como la de cobrar diez pesetas de jornal por recoger cincuenta kilos de aceituna, que valen doce pesetas. Recuerda casos en que por negarse los patronos a firmar bases ruinosas, hacían firmar por ellos al secretario del Gobierno y las imponían como convenio legal.

La campaña en contra suya, iniciada por los socialistas y secundada por los radicales socialistas, tuvo su origen al negarse a sostener como alcaldes a personas que no procedían rectamente.

Habla de un alcalde que prevenía a sus correligionarios para que ocultasen la aceituna robada cuando él anunciaba el envío de inspectores.

Relata el pintoresco caso de un procurador socialista, amo y señor de todo un partido judicial. Dice que en un pueblo se llegó a aconsejar el robo y el crimen, y golpear a los obreros en el brazo derecho para que no pudiesen segar, y que detuvo al alcalde sin cuidarse, como le preguntaba telegráficamente el ministro, si era o no de la Unión General de Trabajadores.

Cita varios casos de alcaldes ex presidiarios, un presidente de Casa del Pueblo que fué condenado a veinticinco años de presidio por dos asesinatos, un alcalde de barrio condenado por salteador de trenes y otro alcalde condenado nada menos que a cuarenta y cinco años de presidio.

Con frases de elogio para la idea y el partido socialista, dice que éste debía cuidar de no dar su representación en los pueblos a elementos de esta naturaleza, para bien del partido y de España.

Habla después de la tiranía de las derechas, más censurable aún que estos hechos.

Aludiendo a la expulsión de unos maestros comunistas por elementos de derechas, dice que él amparó a los maestros y destituyó al alcalde.

Los extremistas — dice — pretendían que no se segase, para provocar un año de hambre y propicio a la revuelta, y él consiguió que se segase en toda la provincia. Detalla cómo después de informar los técnicos de agronomía que el jornal de siega fuera nueve pesetas cincuenta céntimos, y aceptado este tipo por los obreros en asamblea provincial, los dirigentes socialistas aconsejaron que se rechazase, ofreciéndoles elevar el jornal a doce pesetas.

Dice que el motivo de su dimisión fué la huelga de Talavera, durante la cual los huelguistas enviaron representantes a Madrid y gestionaron su solución directamente con los ministros de Trabajo y Gobernación, regresando a Talavera con el encargo de notificar al gobernador lo acordado.

El Sr. Asensi, que en la exposición de cada caso fué explicando cuál fué su decisión como gobernador de la provincia, dijo, en resumen, que en todo momento procuró hacer justicia sin espíritu de partido, y para demostrarlo citó casos en los que cerró Centros radicales y destituyó alcaldes de su mismo partido.

Terminó diciendo que el incremento del partido radical en la provincia de Toledo no se debe a su protección, sino a que las restantes organizaciones políticas se desmoronan por su desatentada actuación.

Terminó diciendo al Gobierno de la República que el pueblo aun no sabe lo que es la libertad, y que espera que el Sr. Lerroux ampare el derecho de todos los ciudadanos.

El Sr. Asensi Maestre fué aplaudidísimo.

Muebles REX
Instalamos oficinas en el acto.
11. Caballero de Gracia, 11. T.º 18657

El túnel submarino de Gibraltar

Constitución del Comité de Protección

El magno proyecto de construir un túnel submarino que permita la comunicación directa entre Europa y Africa bajo el estrecho de Gibraltar ha entrado en una fase de vivo interés con la constitución de un Patronato de relevantes figuras de la ciencia y la política.

Como es sabido, el proyecto, debido al teniente coronel de Artillería de nuestro Ejército D. Pedro Jevencis, se halla en una fase de comprobación de la capa geológica submarina, trabajos que se llevan a cabo por cuenta del Estado español, y merced a los cuales se ha podido determinar el trazado del túnel a través de la capa rocosa más conveniente, es decir, desde un punto inmediato a Tarifa, en la costa española, a otro cercano a Alcázar Seguer, en la costa del protectorado español de Marruecos.

En ese momento de los trabajos preliminares de comprobación se ha constituído la entidad apolítica, independiente del Estado oficial, pero coadyuvante a su acción, que encauzará con carácter de permanencia las iniciativas privadas, recomendará a los Gobiernos interesados el estudio de las que se juzguen ventajosas, coadyuvará y preparará la labor de la diplomacia, creando corrientes de opinión, y estudiará concretamente las líneas férreas de ancho internacional, las autovías y los medios de comunicación a través del Estrecho de Gibraltar que hagan posible la organización de vías directas ininterrumpidas entre Europa y Africa por el Estrecho.

Con profunda confianza en el porvenir de España y con el firme deseo de colaborar desinteresadamente a los grandes ideales de paz y trabajo, se ha constituído el Comité de Protección del Túnel Submarino de Gibraltar, cuya consurucción simbolizará el resurgimiento de España, el triunfo de su progreso técnico y la concentración en España del tráfico intercontinental. Preside el Comité D. Alejandro Lerroux, y de él forman parte elementos de todo prestigio: D. Luis de la Peña, director del Instituto Geológico y Minero; D. Odón y D. Rafael de Buen, director y subdirector del Instituto Español de Oceanografía; D. José Galnia, del Instituto Geográfico y Catastral; D. Pedro de Novo, de la Academia de Ciencias; D. Juan Gavalá, autor del plano geológico de Andalucía; el embajador Sr. Piña y D. José Torroja, de la Sociedad Geográfica; D. Antonio Royo Villanova, de la Academia de Jurisprudencia; don Diego Martínez Barrios, D. Manuel Marraco, D. Manuel Becerra, D. Carlos Mendoza, eminentes ingenieros de Caminos; D. Enrique Dupuy de Lome, autor del mapa geológico del norte de Marruecos; el general D. José García Benítez, D. Manuel Cifuentes, el coronel Prats, D. Pedro de Artiñano, el diplomático D. Francisco Agramonte y muchas otras personalidades de relieve en las ciencias y la política. Es secretario general de la nueva entidad D. Pedro Jevenois, autor del proyecto que está experimentando el Gobierno.

El objetivo inmediato del Comité será estudiar qué grandes obras internacionales, en relación con el tránsito por nuestro suelo, podrá presentar España en la próxima Asamblea que convoque la Sociedad de Naciones para luchar contra el paro forzoso.

Exposición de viviendas económicas

La Junta de viviendas municipales del Ayuntamiento de Bilbao organizó un concurso para casas económicas, al que se presentaron no pocos trabajos de gran interés. Y la Junta de gobierno del Colegio de Arquitectos de Madrid, en su deseo de intensificar la atención por estos estudios de las entidades y organismos que se preocupan de la vivienda económica, barata y mínima, ha solicitado la oportuna autorización de dicha Corporación municipal para organizar una Exposición, que se inaugurará el próximo día 27, a las doce de la mañana, en la planta baja del Palacio de Bibliotecas y Museos (salón de Exposiciones del Museo de Arte Moderno).

Por su interés técnico y económico y la variedad de tendencias y orientaciones, es de esperar que sea muy visitada.

Gestiones de la Cámara de la Industria

La Cámara Oficial de la Industria de la provincia de Madrid se ha dirigido recientemente al ministerio de Hacienda, apoyando los intereses de los industriales y almacenistas de Madrid que solicitan determinadas aclaraciones al artículo 199 de la nueva ley del Timbre, que hace referencia al impuesto sobre los productos envasados, con el propósito de conseguir que se exceptúe del pago del mismo a los envases que contienen artículos de precio inferior, cada uno de ellos, a una peseta, fundándose, entre otras razones, en que se trata de producto de gran consumo por las clases modestas y ante la dificultad que ofrecería siempre la efectividad del impuesto por el consumidor.

También solicitó la Cámara que las mercancías envasadas sujetas al impuesto adquiridas por los almacenistas con anterioridad a la nueva ley sean reintegradas al salir (vendidas o para su venta) del almacén; pero debiendo desde luego los interesados dar relación exacta a la Delegación de Hacienda de la provincia de los productos que actualmente tengan en su poder.

La Cámara, continuando el estudio de esta importante ley en su aplicación a la industria, prepara actualmente su informe sobre el Timbre para los artículos considerados de lujo.

DIPUTACION PROVINCIAL

Cédulas personales.--Periodo ejecutivo

Concedido excepcionalmente un plazo, dentro del periodo ejecutivo actual, para que los contribuyentes que se hubieren provisto de cédula inferior a la que deban obtener, correspondiente a 1931, puedan canjearla por la de mayor importe, abonando la diferencia, sin penalidad alguna, se advierte al público que dicho plazo expira definitivamente el 30 del corriente mes, y, por consiguiente, toda rectificación que proceda a mayor importe y que se advierta por la Administración o se solicite por los interesados, a partir de 1.º de Julio, motivará una multa o recargo igual a la diferencia que deba satisfacer cada contribuyente por deficiente clasificación.

Madrid, 24 de Junio de 1932.—El presidente, *R. Salazar Alonso.*

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Los partidos republicanos

Acción Republicana

En los salones de Acción Republicana se ha celebrado en la tarde de ayer la anunciada conferencia a cargo del doctor y diputado a Cortes D. José Sánchez Covisa, con el tema siguiente: «La mujer y la política sanitaria de la República española».

Comienza aludiendo a la obra de la República en lo que se refiere a los derechos políticos y civiles de la mujer, especialmente al voto femenino.

Estudia después el problema de la trata de blancas y de la prostitución.

Hace historia del tráfico de mujeres, que tanta importancia ha adquirido, y expone a grandes rasgos las medidas para luchar contra la prostitución y contra sus derivaciones morbosas.

Expone el problema de la reglamentación de la prostitución, hoy en descrédito, y de la modificación que ha sufrido, y detalla el concepto del abolicionismo y del estatismo sanitario.

Explica la eficacia de la República para dignificar el presupuesto de Sanidad, sobre todo en lo que se refiere a la lucha contra la enfermedad venérea, y la labor callada, pero eficacísima, que está realizando.

Expone las grandes líneas del proyecto de ley aprobado por el Consejo de Sanidad, que pondrá la legislación española en el plano que exigen los conocimientos actuales, y termina enumerando la obra de la República en cuanto se refiere a la dignificación de la mujer, que es al mismo tiempo la dignificación del Estado.

La concurrencia premió con calurosos aplausos la labor del señor Sánchez Covisa.

Acción Federal

En junta general, celebrada en el día de ayer por Acción Federal, se acordó reanudar intensamente su actuación, y procedió a reconstituir la Junta directiva, quedando elegidos:

Presidente, César García Iniesta; vicepresidente, Toribio Fernández; secretario, Carmelo A. Bermúdez; vicesecretario, José González Morales; contador, José Delgado, y tesorero, Bernabé Maya.

Partido republicano progresista

Conforme estaba anunciado, ayer tuvo lugar el mitin femenino progresista.

Comenzó el doctor Juarros por hacer la presentación de las oradoras y destacar cómo estas reuniones tienen por finalidad esencial habituar a los progresistas al pensamiento femenino.

Doña Pilar de Miguel habló elocuentemente, estableciendo un parangón entre lo que era la mujer, los derechos adquiridos actualmente y los que le quedan por adquirir.

La señorita Carmen Pradel trató el problema de la familia, haciendo resaltar esta cuestión a base de normas técnicas y de un alto sentido filosófico de la evolución social, y, finalmente, la señorita Concha Ruiz leyó unas interesantes cuartillas, de honda vibración literaria, destacando cómo la compenetración mutua hace más fácil la colaboración de los dos sexos.

Para hacer el resumen, y a petición del público, dijo unas frases humorísticas D. Manuel García Rodrigo, secretario general del partido.

Los oradores todos fueron interrumpidos por frecuentes salvas de aplausos, siendo ovacionadísimos al final.

Conferencia de la O. S. R.

Organizada por el Grupo de Oposición Sindical Revolucionario, sobre el tema de «La unidad sindical», dará una conferencia el camarada Salvador Guillén, en Madera, 45, a las seis en punto de la tarde, el día 27 del corriente.

Acción Republicana

Se convoca a los afiliados jóvenes para que asistan a la reunión que se ha de celebrar el martes, día 28 del corriente, a las diez y media de la noche, para nombrar la Junta encargada de constituir la Juventud de Acción Republicana (Grupo local de Madrid).

Por la Comisión organizadora, *Vicente Marqués* y *Angel Sanz Cantos*.

Partido republicano radical socialista del distrito del Congreso

Se pone en conocimiento de todos los afiliados al distrito del Congreso que mañana lunes, día 27, a las diez de la noche, se celebrará asamblea general extraordinaria, en el domicilio social, Farnciso Ferrer, número 12 (antes Príncipe), con el siguiente orden del día:

Primero. Gestión del Comité interino.

Segundo. Elección de Comité definitivo.

Concurso de belleza

Como ya tiene anunciado, el Centro de Hijos de Madrid celebrará el verdadero concurso de belleza del corriente año, para lo cual elegirá diez señoritas, una por cada distrito, siendo la «Belleza 1932» la que obtenga mayor número de votos en la elección, que se verificará en un gran festival, cuyo programa se dará a conocer oportunamente, y que tendrá lugar el día 9 de Julio próximo en la zona de recreos del Retiro.

A la señorita que en la votación popular antedicha resulte elegida «Belleza 1932» le será costeado el viaje de ida y vuelta y seis días de estancia en San Sebastián, acompañada de una persona de su familia, para presidir la corrida de la Asociación de la Prensa de dicha capital, y si allí ganara el premio de «Miss Afición» le será abonada la estancia durante toda la temporada veraniega.

Dicho Centro obsequiará con valiosos regalos a las diez señoritas representantes de los respectivos distritos madrileños.

Los inscripciones para este gran concurso pueden hacerse hasta el día 3 del próximo mes de Julio, de siete a nueve de la noche, en la secretaría de este Centro, Puerta del Sol, 11 y 12.

NOTICIAS

Iglesia española reformada. — Cultos para hoy en el templo de la calle de la Beneficencia: A las once de la mañana predicará el reverendo Guillermo Reiney, de Londres, y a las seis de la tarde, D. Alfredo Capó, de Barcelona.

Iglesia evangélica de El Salvador.—Hoy domingo, a las once de la mañana y a las ocho de la noche, en Noviciado, número 3, se celebrarán cultos públicos con predicación por el pastor de la iglesia, reverendo D. Enrique Lindegaard.

Ateneo Teosófico.—Hoy domingo, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar una conferencia-concierto en Factor, 7, bajo la dirección del maestro Ribera y la colaboración del doctor Alfonso y prestigiosos maestros, que interpretarán el drama lírico de Wagner «Sigfredo».

La entrada es por invitación, que podrá recogerse en el local social.

Iglesia evangélica Bautista. — Hoy domingo, a las seis de la tarde, culto. Predicará el secretario de la S. Bíblica Británica, don Guillermo Reyne. Miércoles y viernes, cultos con predicación. Entrada libre, General Lacy, núm. 12.

A los herradores.—Se les recuerda que el Congreso se celebrará los días 27 y 28, a las ocho de la noche, en Corredera Baja, núm. 20.

A nuestros subscriptores

A los subscriptores que se ausenten de esta capital durante el verano, HASTA FIN DE OCTUBRE, a cualquier población de España se les enviará el periódico sin aumento de precio, para lo cual será indispensable que dejen abonado por anticipado UN TRIMESTRE.

Para facilitar la labor administrativa y evitar en lo posible los extravíos de ejemplares, se ruega encarecidamente nos expresen con toda claridad la nueva dirección.

Los que se trasladen al Extranjero abonarán, además, el importe del franqueo correspondiente

NOTA.—Es indispensable la presentación del recibo del mes corriente.

Concurso

25.000 pesetas de premios

SE	LA	DO
MA	LE	LLA
TO	VI	GA

En estas casillas se encuentra combinado por sílabas el nombre de tres grandes ciudades españolas.

Si usted puede encontrar el nombre de las tres ciudades, envíe la solución de este concurso adjuntando un sobre con su nombre y dirección a fin de poder contestarle el resultado

Conformándose a las condiciones de la carta que le mandaremos, usted podrá, eventualmente, obtener un hermoso premio completamente gratis.

Escribid: **PALMA, 99. Boulevard Auguste-Blanqui, PARIS** (13°) (Francia.) Ref. número 31.

Nota.—Las cartas para el Extranjero deben franquearse con sello de 40 céntimos.

Teatro CHUECA

Gran éxito de la compañía Juan Calvo

TARDE

LA OCA

Butaca, 2,50

NOCHE

Los Caballeros

Butaca, una peseta

MOVIMIENTO OBRERO

Sociedad del personal de hospitales

Esta Sociedad celebrará junta general extraordinaria mañana lunes, a las siete y media de la tarde, en el Círculo Socialista del Norte, Jerónimo de la Quintana, número 2.

Agrupación Sindical de Empleados de Seguros

Se convoca a los compañeros afiliados a esta Agrupación a junta general extraordinaria que tendrá lugar mañana lunes, a las diez y media de la noche, en el salón teatro de la Casa del Pueblo, para discutir el siguiente orden del día:

Resultado final de la gestión del Jurado mixto. Adaptación de nuestra Agrupación a la ley de Asociaciones. Expediente sobre denuncia contra el socio número 349. Gestión de la Comisión nombrada para escuela profesional. Gestión de la Comisión nombrada para el concurso profesional.

Reuniones para hoy en la Casa del Pueblo

Salón terraza, a las nueve de la mañana, Instaladores y montadores eléctricos.

A las cinco de la tarde, Tejedores.

A las nueve de la mañana, Gas y Electricidad.

A las tres de la tarde, Porteros.

Reuniones para mañana

Salón terraza, a las seis de la tarde, Grupo Sindical de Artes Blancas.

A las nueve y media de la noche, Abogados socialistas.

Salón grande, a las siete de la tarde, Ebanistas.

A las once de la noche, Auxiliares de Farmacia.

Salón teatro, a las diez de la noche, Empleados de Seguros.

Consulta económica de venéreo, sífilis, tuberculosis, corazón, análisis, rayos X, corrientes Horas: de 12 a 2, de 3 a 5 y de 7 a 9 Los viernes, gratis

CORREDERA BAJA, 27

(frente a Puebla)

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 411 metros).—A las once y media, transmisión del concierto que ejecutará la Banda Municipal en el Retiro. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La revoltosa», Chapí; «Los sobrinos del capitán Grant», Caballero; «Coplas de ronda», Arniches, Lucio y Alonso; «Capricho», Wieniawsky; «Sansón y Dalila», Saint-Saëns; «Mi campanilla», Zaragoza y Estera; «Miramar», Turina; «Cavalleria rusticana», Mascagni; «Goyescas», Granados; «Werther», Massenet; «Tristes recuerdos», Caballero y Marquina; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; programa del oyente; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; recital de canto, por María Strauer; recital de guitarra, por Amador Rodríguez Campo; a las once, música de baile; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 411 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; calendario astronómico; recetas culinarias; a las doce, campanadas de Gobernación; programa del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; información teatral; concierto: «Carballeira», Freire; «Vocalisse», Rachmaninoff; «La verbena de la Paloma», Bretón; «El canto del desierto», Romberg; «Vito», Popper; «Peer Gynt», Grieg; «La Traviata», Verdi; «Canción sin palabras», Dvorak; «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; programa del oyente; noticias; a las ocho y media, cierre de la estación.

Se alquila precioso hotel

en la Colonia de la Prensa (Carabanchel), doce habitaciones, cuarto de baño, termosifón, catorce mil pies de jardín, árboles frutales, etcétera. Tranvía cada cinco minutos.

Informarán en la portería de la Colonia, y en Madrid, Barquillo, 11, primero derecha, teléfono 18476, y Leganitos, número 54, taller, teléfono 31143.

EL TIEMPO

La presión va descendiendo lentamente por todas las regiones de la Península y sobre la mitad septentrional dominan los vientos del Noroeste, que en las costas gallegas soplan con fuerza.

El cielo se halla limpio de nubes y la temperatura sigue aumentando.

Las máximas más elevadas son

CINE SAN CARLOS

MAÑANA LUNES 27, ESTRENO

Gente alegre

(Film Paramount en español)

Inauguración de la temporada de verano. Acuda usted a disfrutar de una temperatura siempre fresca y agradable mediante una instalación **ALFAGEME y GUISASOLA.**

El sistema que para creación de clima artificial posee el CINE SAN CARLOS es una maravilla de la ingeniería moderna, que forzosamente le sorprenderá.

URODONAL

eliminador de la gota

se expende en frascos de triple cabida para una cura completa

las de Badajoz, 35 grados; Córdoba, 34; Sevilla, Jaén y Granada, 32 grados.

Las únicas mínimas inferiores a 10 grados son las de Vitoria, 7 grados; Logroño, Palencia y Soria, 9 grados.

En Madrid osciló el termómetro entre 29 grados y 14 grados.

Tiempo probable según el Servicio Meteorológico Nacional

Buen tiempo; vientos flojos de la región del Este.

Mar poco agitado en el litoral español.

Partidos de pelota

En el Jai-Alai

Se celebraron ayer los siguientes partidos:

Contendieron primero Salsamendi y Errezábal contra Eizaguirre y Aramburu

Fué competido en los 16 primeros tantos. Avanzan después los rojos y ganan por 17 tantos.

A continuación, Múgica y Erviti jugaron contra Chacón y Bengoechea.

Sale delante la pareja roja, que domina toda la contienda y vence a sus contrarios por ocho tantos.

Correo de espectáculos

LATINA.— Hoy, tarde y noche, «La dulzaina del charro», el éxito cumbre del año.

PLAZA DE TOROS DE TETUAN. —Hoy domingo (cinco y cuarto tarde), novillada de D. Antonio Llanos para los afamados espadas Luis Morales, Rebujina y Alvaro Santos (campeón de boxeo). Precios popularísimos.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Juan y Pablo, hermanos; Vigilio, Salvio, Pelayo y Superio, mártires; Magencio y David, ermitaños, confesores, y Perseveranda, virgen.

Santos de mañana.—Santos Crescente, Zoilo y Anecto, mártires; Sansón y Juan, presbíteros, y Ladislao I, rey, confesores, y Sisetrudis, virgen.

Espectáculos para hoy

CALDERON.—(TEATRO LIRICO NACIONAL).—6,30 (seis pesetas butaca), Jugar con fuego.—10,15 (seis peseta butaca), La Bruja (por Adela Campiña y Vicente Sempere).

COMEDIA.—A las 6,30 (butaca cinco pesetas), Anacleto se divorcia.—A las 10,30 (butaca, cinco pesetas), Anacleto se divorcia.

MARIA ISABEL.—(Carmen Moragas).— 6,45 (butaca, cuatro pesetas), 10,45 (butaca, tres pesetas), tarde y noche, La mercería de La Dalia Roja.

MUÑOZ SECA. — (Despedida de Margarita Robles).—7 y 11, Como se besa a un santo y Entre la cruz y el diablo.

CERVANTES.— (Compañía Hortensia Gelabert).—A las 7 y 10,45, La cartera de Marina (fastuosa presentación).

ZARZUELA.— 4,15, Los sobrinos del Capitán Grant.—6,45, El mal de amores y El barbero de Sevilla. —10,45, Los guapos y Juegos malabares.

TEATRO CHUECA.—6,45, La oca. —10,45, Los caballeros. (Butaca, dos pesetas tarde. Noche, una peseta.)

FUENCARRAL.— (Gran compañía lírica).—4,15, 6,45 y 10,45, Luisa Fernanda (despedida de la compañía).

IDEAL. — (Teléfono 11.203). — (Compañía maestro Guerrero). — 6,45 y 10,45, La alsaciana, Las rayas de la mano y Miss Guindalera.

AVENIDA.—6,30 y 10,30, Katiuska (Marcos Redondo y Enriqueta Serrano).

LATINA.— (Teléfono 72.501) 6, Los de Aragón (sencilla).—7 y 10,45, La dulzaina del charro (el éxito cumbre del año).

ESLAVA.—(Espectáculos Sugrañes).—A las 6,45 y 10,45, Las secuestradoras (fastuosa presentación).

PAVON.— 6,45 y 10,45 (despedida), D'Anselmi, Kammamuri y otras atracciones.

MARAVILLAS. — (Revistas). — (Ultimos días).— 4,30 (popular), ¡Cómo están las mujeres!—6,45 y 10,45, ¡Cómo están las mujeres! (Exito formidable.)

CIRCO PRICE. — 6,30 y 10,30, acontecimiento de ópera flamenca. Vedrines presenta a la Niña de los Peines, Cepero, Pinto, Guerrita, Mazaco, el Carbonerillo, el Corruco y otros.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6,45 y 10,45, La pecadora.

CINEMA GOYA. — 6,30 (salón), 10,45 (jardín), Los amores del gran duque. (Cambio diario de programa.)

CINEMA ARGUELLES.— 6,30 y 10,30, El puente de Waterloo.

CINE DOS DE MAYO.— 6,45 y 10,30, La isla peligrosa (completa).

CALLAO.—4,30, 6,45 y 10,30 (salón), 10,45 (terraza), Yo quiero que me lleven a Hollywood (hablada y cantada en español, música del maestro Patiño y charla de Federico García Sanchiz).

SAN MIGUEL.—4,30, 6,45 y 10,30, Cielo robado (Nancy Carroll).

CINE SAN CARLOS.—(Teléfono 72.827).— A las 4,30, 6,45 y 10,45 (gran éxito), El capitán de corbeta.

CINEMA EUROPA.—5, 7 (salón) y 10,45 (terraza), De bote en bote (por Stan Laurel y Oliver Hardy).

CINEMA BILBAO. — (Teléfono 30.796).—A las 4 tarde, 6,30 y 10,45, Whoope (deliciosa revista en tecnicolor).

METROPOLITANO.—(Precios rabiosamente baratos).— 4,15, 6,30, 10,30, Honrarás a tu madre (drama romántico, por James Dunn, en el que las lágrimas y alegrías forman el corazón de una madre).

BARCELO.—4,15, 6,45, 10,45, tres últimas exhibiciones de Milicia de paz. Lunes, Papá Piernas Largas (por Janet Gaynor). Durante el descanso de la función de noche se dejará libre acceso a la sin igual terraza Barceló.

PARDIÑAS. — 4,15, 6,30, 10,30, ¿Cuándo te suicidas? (totalmente hablada en español, por Imperio Argentina).

CINE DORE.— (El cine de los buenos programas).— A las 5 y 10,15, selectos programas.

TIVOLI.—A las 4,30, 6,45 y 10,45, El carnet amarillo (hablada en español; precios de verano). El lunes, La ley del harén (por José Mojica).

CINE TETUAN.—A las 4,30, 6,30 y 10,30, El perfume de la dama enlutada.

TROUVILLE. — (Gran salón de fiestas y bailes, Fuencarral, 124, junto a Glorieta Bilbao).—Cuatro tarde, gran baile.

PALACIO DE TERPSICORE (Costanilla de San Pedro, 6).— Grandes bailes todas las tarde de los domingos y días festivos, de 4 a 9.

SALON LUMINOSO (Cuatro Caminos).—4 tarde, gran baile.

TRIANON SEVILLA (Magdalena, 30).—Todas las noches, cuadro flamenco y souper-tango.

STAMBUL (Alcalá, 201).—De 4 a 9, gran baile. Dos orquestas. Gran salón y parque jardín.

FRONTON JAI ALAI (Alfonso XI; teléfono 16.606).—A las 4,30 tarde y 10,45 noche. Grandiosos programas. Tarde (extraordinario). Primero, a remonte, Ostolaza y Vega contra Lasa y Salaverría I; segundo, a remonte, Salsamendi y Errezábal contra Abrego II y Berolegui.—Noche (especial). Primero, a remonte, Abrego y Fitero contra Ucín e Iturain. Se dará un segundo a remonte.

Para mañana

COMEDIA.—A las 10,30 (última semana), Anacleto se divorcia.

MARIA ISABEL.— (Carmen Moragas).—6,45 y 10,45, La mercería de La Dalia Roja. (Butaca, tres pesetas.)

CERVANTES.— (Compañía Hortensia Gelabert).—A las 7 y 10,45, La cartera de Marina (actualidad palpitante).

ZARZUELA. — 6,45, El mal de amores y El barbero de Sevilla.— 10,45, La reina mora y Los claveles.

TEATRO CHUECA.—6,45, La oca. 10,45, ¡Dispensa, Pericol... (Butaca, una peseta.)

IDEAL. — (Teléfono 11.203). — (Compañía maestro Guerrero). — 6,45, Las rayas de la mano y El huésped del Sevillano.—10,45 (reposición), Agua, azucarillos y aguardiente, Las rayas de la mano y Miss Guindalera.

AVENIDA.— 6,30, Katiuska (Julián Sansi y Enriqueta Serrano). —10,30, Katiuska (Marcos Redondo y Enriqueta Serrano). Función en honor del eminente divo y concierto por Marcos Redondo.

LATINA.— 6,45, El húsar de la guardia y Los de Aragón.—10,45, La dulzaina del charro.

MARAVILLAS.—(Revistas; últimos días).—(Beneficio del graciosísimo tenor cómico Marcelino Ornat).— 6,45 y 10,45, ¡Cómo están las mujeres! (Exito monumental.)

ESLAVA.—(Espectáculos Sugrañes).—A las 7, Las del Beri.—A las 10,45, Las secuestradoras (fastuosa presentación).

PALACIO DE LA MUSICA. — 6,45 y 10,45, El diablillo de la casa.

CINEMA GOYA.—10,45 (jardín), Horizontes nuevos. (Cambio diario de programa.)

CINEMA ARGUELLES.— 6,30 y 10,30, París Beguin.

CINE DOS DE MAYO.— 6,45 y 10,30, La isla peligrosa (completa).

CALLAO.— 6,45 (salón), 10,30 y 10,45 (salón y terraza), El gigolo (William Powell y Kay Francis).

SAN MIGUEL.—6,45 y 10,30 (salón), 10,45 (inauguración de la terraza de verano), Amargo idilio (Charles Farrell y Magde Evans)

CINE SAN CARLOS.—(Teléfono 72.827).—(Refrigeración verdad sistema Alfageme y Guisasola).—A las 6,45 y 11 noche (estreno), Gente alegre (film Paramount, totalmente en español).

CINEMA EUROPA.—7 (salón) y 10,45 (terraza), Inspiración (por Greta Garbo).

CINEMA BILBAO. — (Teléfono 30.796).—A las 6,30 tarde y 10,30 noche, Anny y los carteros (por Anny Ondra).

METROPOLITANO.—(Precios populares, rabiosamente baratos).— 6,45, 10,30, programa del domingo.

PARDIÑAS. — (Lunes popular; butaca, 0,75).—6,45 y 10,45, el mismo programa del domingo.

FRONTON JAI ALAI (Alfonso XI; teléfono 16.606).—A las 4,30 tarde (corriente). Primero, a remonte, Izaguirre y Fitero contra Abrego II y Aramburu; segundo, a remonte, Chacón y Bengoechea contra Múgica y Erviti.

UN DOCUMENTO IMPORTANTE

La Gerencia de estos almacenes acaba de firmar el contrato de exclusiva para la venta de nuestras tan solicitadas

MANTAS TARADAS

las cuales empezaremos a vender el día primero de Julio, a precios MAS BARATOS QUE NUNCA, SOLO EN

ALMACENES PARADINAS

SE VENDERAN, COMO SIEMPRE, TREINTA MIL MANTAS

Aproveche hasta fin de mes nuestras rebajas de sedería. A partir del primer martes de Julio, todos los martes venta de trozos y retales

Concepción Jerónima, 43, y Toledo, 39 y 41

Anuncios. HIJOS DE VALERIANO PEREZ

Imprenta de LA LIBERTAD
Madera, 8

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Consultorio médico
Purgación, impotencia, venéreo, sífilis, piel. Consulta, 10-2, 6-9, una pta.; especial, 5 ptas. Estudios, 2.

Almacenes Madrileños
Plazos y contado
MUEBLES, SASTRERIA, TEJIDOS, ZAPATERIA
MAGDALENA, NUM. 4.

Bragueros y fajas
Hortaleza, 71 (esquina San Lorenzo). Teléfono 94.823

LAS PERSONAS
ELEGANTES SE VISTEN EN LA SASTRERIA «EXPOSICION DE PARIS», PRECIADOS, 7, PRAL.
Esta casa no tiene sucursales. Teléfono 11.603.
GRANDES FACILIDADES DE PAGO

EL MEJOR PARA LAVAR
MABOE
(BOTES VERDES)
EXIGIDLO AL COMPRAR

Agencia CORONA
recibe anuncios de todas clases
Fuencarral, 77, entresuelo

A LOS CASEROS ULTIMO AVISO
Arreglo verjas ascensor según la ley. Llamad al 10.892 y tendrán presupuesto.

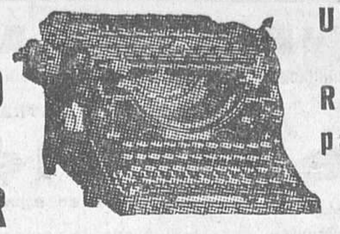
RESTAURANTE, Atocha, 39. Cubiertos económicos y a la carta.

PRESERVATIVOS
La Discreta, Salud, 6. Catálogo sin enviar sello.

La Mascota
Gato, 4. Preservativos. Pidan c.º sin enviar sello.

BLENORRAGIAS
Inyección Cubas, 3,50 pesetas. Farmacias. Depósito: Juan Martín.

PLAZOS CONTADO Y ALQUILER



UNDERWOOD
ROYAL
REMINGTON
para oficina y viaje

Todo Madrid y provincias compran las máquinas para escribir, nuevas, seminuevas y usadas, en la CASA CENTRAL, San Joaquín, 6 (próximo a Fuencarral). Teléfono 94403
REPARACIONES Y ABONOS

BLENORRAGIA
(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones: URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc., en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc., en la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz con los
CACHETS DEL Dr. SOIVRE
que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta el completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato génito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.
☞ Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigid siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOIVRÉ y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.
Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América.

SALDO. Vajillas, aparatos eléctricos, 5 pesetas; varias luces, 15; faroles hierro artístico, 4,50; millones objetos diversos para regalos. UCENDO. INFANTAS, 7. Todo marcado.

†

PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

D. Manuel Peña Suárez

ARQUITECTO, PROFESOR DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS, ARQUITECTO MUNICIPAL DE LA VILLA DE LEGANES

Que falleció el día 29 de Junio de 1931
A LOS 34 AÑOS DE EDAD
Habiendo recibido los Santos Sacramentos.

R. I. P.

Sus afligidos padres, D. Nicolás y doña Encarnación; abuela, doña Manuela; tía, doña Ascensión; primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios y le tengan presente en sus oraciones.

La misa que se diga el día 28 del actual, a las nueve de la mañana, en la iglesia parroquial de Leganés, y el funeral que se celebre el día 30, a las diez y media, en la iglesia del Buen Consejo (Catedral), de Madrid, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Publcidad Domínguez,
PLAZA MATUTE, 8

Para anuncios: Agencia Corona, Fuencarral, 77

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Plazos sin fiador ni cuota entrada. Muebles, gramófonos, radio. Crédito Familiar. Preciados, 27. Teléfono 11.957.

Muebles todas clases, baratísimos; camas doradas. Valverde, 28.

Cama, colchón, almohada, 50; comedor moderno lunas primera, 500; alcobas, comedores, sillerías, jacobino, camas doradas, armarios y todas clases muebles, buenas calidades. Precios económicos. Luna, 13.

Para mayor facilidad del público, tenemos establecidos quioscos, donde se admiten estos anuncios: glorieta de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos), plaza de Pontejos, Alcalá (frente a Apolo) y Alcalá (frente al Banco Español del Río de la Plata).

ALQUILERES

A caballero honorable o señorita alquilo hermoso gabinete, alcoba, mucho sol. Almagro, 30, principal, número 1.

Exteriores magníficos a 280 y 325. Travesía Belén, San Lucas (Barquillo).

Exteriores magníficos a 185-215. Interior, 80. Ayala, 39, y 35, Pardiñas.

18, hermosísimo; estorce, cuatro balcones, gas. Cartagena, 9. Martínez Izquierdo, 10 (Metro Becerra).

Grandes naves industrias. Valderribas, 35, y Azcona, 4.

Interior, 16 duros; exterior, 22. Doctor Fourquet, 17.

Ocasión!! Alquileres rebajados, hotel ocho habitaciones, hermoso jardín, magnífica situación, lo mejor de Ciudad Lineal, Bueso Pineda, Villa Ruiz.

Casa nueva. Tienda esquina. Exteriores, 50, 55. Artistas, 33.

Preciosa casa nueva, queda un cuarto exterior, uno interior, ambos con baño, calefacción central, teléfonos, gas, ascensor. Fernández de los Ríos, 90 (próximo plaza Moncloa).

Por una cantidad muy modesta LA LIBERTAD le proporciona la ocasión de conseguir lo que pretende.

AUTOMOVILES

Neumáticos ocasión. Cubiertas desde 30 pesetas; cámaras desde 7. Malasaña, 24.

Recauchutados Akrón. Los mejores de España. Alberto Aguilera, 3. Neumáticos ocasión, todas medidas.

Neumáticos ocasión todas medidas, sompra, venta, reparaciones recauchutado, garantía verdad. Gonzalo Córdoba, 1. Teléfono 41.194.

Carnet, conducción, mecánica taller, reglamento, 100 pesetas. Paseo Marqués Zafra, 18.

Enseñanza conducción automóviles, mecánica, cincuenta pesetas. — Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

Enseñanza, conducción, mecánica, reglamento; todo 50 pesetas. Arenal, 27, escuela.

LA LIBERTAD se lee por todas las clases, sociales, y, por tanto, la propaganda que de cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

BICICLETAS

Bicicletas a plazos, acreditadas marcas D'Agustin, Royal, Sport, 15 pesetas mensuales, Madrid; provincias, 25. Condiciones: Casa Agustín. Núñez Arce, 4, Madrid.

CASAS Y SOLARES

Se vende solar, cercado de fábrica, con agua. Razón: avenida de la Libertad, 100 Chamartín de la Rosa).

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas

Diez cts. palabra

DEMANDAS

Chofer ofrécese, toda prueba. Teléfono 33.910

OFERTAS

Colocaciones todas clases, porterías, choferes, servidumbre. Ingreso Guardia civil. San Bernardo, 69.

Sueldos fijos 300-500, trabajando mi cuenta horas libres residentes pueblos, provincias. Apartado 10.080, Madrid.

Enseñanza conducción automóviles, mecánica, cincuenta pesetas. — Escuela Automovilistas. Alfonso XII, 56.

Hacen falta corredores a comisión artículos primera necesidad en bares, cervecerías y similares. Dirigirse por escrito y con referencias a Sr. Yáñez, calle Guerrero y Mendoza, 59, Prosperidad (Madrid).

Sastre. Ayudante, aprendizas. Espíritu Santo, 43.

Becerrada. Urgen lidiadores. Sr. Cansado. — Jorge Juan, 70.

Necesito obrero electricista, especializado en reparaciones automóviles. Garaje Auto N. S. Angel Nuño Sánchez (Salamanca).

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada. — Mayor, 42.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un núcleo muy importante.

COMPRAS

Máquinas de coser pago bien, aunque estén empeñadas. Velarde, 6. Teléfono 90.743.

Compraría buena bicicleta ocasión. Lavín. Barco, 15.

Entre un número de lectores tan considerable como el nuestro, los anuncios de esta sección son de verdadera eficacia.

CONSULTAS MEDICAS

Sífilis, venéreo, impotencia. Doctor Cortezo, 4, primero izquierda (Atocha-Progreso). Cuatro nueve, dos pesetas; especial, cinco.

Curaciones prontas, alivio inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica, Duque Alba, 16. Diez una, tres-nueve. Provincias, correspondencia.

Matriz, reconocimiento embarazadas, menstruación. Consulta Doctor Hernández. Duque Alba, 16. Once-una, tres-siete.

Especialista venéreo, sífilis. Once una, cuatro nueve. Obreros, económica. Fuencarral, 73. Santa Bárbara, 2.

Alvarez Gutiérrez. Consulta urinarias, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estrecheces. Preciados, 9. — Diez una, siete nueve.

Piel, venéreo, sífilis, procedimientos electroterápicos; gratis, siete a ocho. Méndez Alvaro, 4.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no puede satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica se orientan por este consultorio económico nuestro, que si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

Médico, venéreo, sífilis. Consulta económica. Fuencarral, 89.

CORRESPONDENCIA

Pepe. Estamos encantadas en Madrid; salimos con Pilar y su novio y no nos acordamos de Malagón. Tomasa y hermana.

Las noticias llegarán a la persona interesada por medio de esta sección. LA LIBERTAD es el periódico más difundido.

DENTISTAS

Dentista. Cristóbal. Plaza Progreso, 16.

ENSEÑANZAS

Aparejadores, matemáticas, descriptiva. Academia España. Montera, 36.

Ortografía, gramática, aritmética, cálculos. Academia España. Montera, 36.

Gobernación, Agricultura, apuntes propios.— Clases Blasco. Montera, 9.

Cinco pesetas mensuales, taquigrafía, mecanografía, dibujo. Academia España. Montera, 36.

Decídase aprender taquigrafía, enseñanza rápida. Profesor especializado. Silva, 37, fontanero.

Los anuncios de esta sección son eficacísimos, pues llegan al público que a usted le interesa: a la juventud que estudia y se instruye, que lee nuestro periódico por las firmas que en él colaboran.

ESPECIFICOS

Pastillas Banch. Higiene íntima, 2 pesetas cajita.

Neuralgias, jaquecas desaparecen con los sellos Calmez.

Tónico nervioso y reconstituyente Fongué. Venta Centros específicos.

Sudor, dureza callos, tac., pies, polvos Levis. Buenas droguerías.

Purgante Mabú inofensivo y muy agradable al paladar. No irrita el intestino. Farmacia.

Bromo ferro hemostil, el mejor antineurasténico fortificante del sistema nervioso y reconstituyente de las células empobrecidas.

MODISTAS

Modista. Vestidos desde 10 pesetas. Colegiata, 5, tercero izquierda. Pilar.

SASTRERIAS

Sastrería Reguero. Hechuras y forros seda de traje completo, 55 pesetas. Príncipe, 9, entresuelo.

Magníficos trajes a medida, 125 pesetas; a pagar 5 pesetas semanales o 25 mensuales. Casa Aracil, Corredera Baja, 32, primero. Teléfono 96.940.

SASTRES

Hechura, forros seda, 50 pesetas. Casa Bajo. — Magdalena, 1.

TINTES DOMESTICOS

Señoras! Para teñir en casa con éxito y comodidad usad solamente los tintes domésticos Wiki. Surtido de treinta colores. De venta en droguerías; 80 céntimos sobre. Para quitar manchas usad Totil.

TRASPASOS

Bar buena venta, sin intermediarios; urgente. Teléfono 71.088. Tres a cinco.

Cualquier negocio será fácilmente traspasado si lo da a conocer por esta sección.

VARIOS

Sombreros. Valverde, 3. Reformo, limpio, tiño.

Reparaciones, accesorios para toda clase de máquinas de escribir, calculadoras, copias, clases de mecanografía, abonos de limpieza. Otto Herzog. Andrés Mellado, 32. Teléfono 35.643.

Vainicas, plisados e incrustaciones en el acto. Santa Isabel, 30. tienda.

Calvos. ¡Gran invento! Usad el prodigioso regenerador Universal, volveréis a tener pelo. Droguerías y perfumerías de importancia.

Pita, pintura esmaltada para muebles. La mejor 1,25 bote pequeño.— Venta: droguerías importantes.

H. U. M. O., prodigiosa creación de laboratorio que ha de producir una verdadera revolución industrial. Indispensable en fábricas y talleres. — Agente mecánico insuperable. Usines, laboratoires Seinet-et-Oise (Francia).

Conservas y salazones de cuescados anchoas, etcétera, marca Garaya. — Pídanse en ultramarinos.

El mejor jabón para prendas delicadas es el Borisa. Principales droguerías y perfumerías.

Relojes y cronómetros «Noncsu», económicos y de duración garatizada.

VENTAS

Vendo herramienta, cilindro hojalatero. — Alonso. Castrillo, 12.

Vendo trajes usados caballero, seminuevos, americanas, pantalones sueltos, inmenso surtido. Núñez Balboa, 9, bajo izquierda.

Persianas casi gratis. — San Bernardo, 2. Teléfono 92.361.

Muebles de ocasión más barato que almonedas. Noviciado, 12. Compraventa.

Gramófono maleta con 12 piezas, 90 pesetas. Preciados, 56, frente Ternera, tienda.

Persianas. Enorme liquidación. Santa Engracia, 61. — Teléfono 40.976.

Los mejores sommiers son los de las camas de acero americanas. Exclusiva. Valverde, 8, rinconada.

Vendo moto seminueva. Riego, 13. Fábrica camas; toda prueba.

Persianas. Gran liquidación. Precios de fábrica. Serra. Fuentes, 5. Teléfono 14.532.

Fábrica camas doradas, baratísimas. Valverde, 1. Bravo Murillo, 112.

Jipis, lavado especial.— Bordadores, 12.

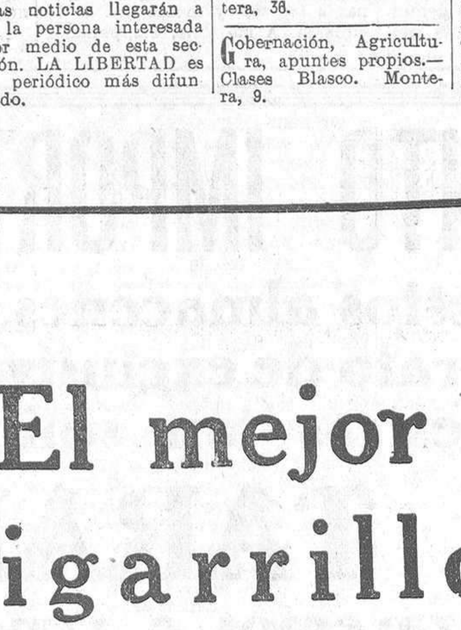
Persianas baratísimas.— Pez, 18. — Teléfono 95.646. Damos cupones.

Ofrécese explotación patente números 107.018 y 107.019, de Ernest Müller, por «Un procedimiento para secar de manera continua películas celulósicas» y «Perfeccionamientos introducidos en la fabricación continua de los productos celulósicos», respectivamente. Dirigirse a D. Alfonso Ungría, Villanueva, 12.

Vendo aparador grande muy barato. Calle Señores de Luzón, 3, tercero derecha.

Vendo cachorros lobos. Lozano, 36.

El mejor cigarrillo
Camel



ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD; EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE; EN LOS

Quioscos de LA LIBERTAD

PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos). Y EN LOS DE VENTA DE PERIODICOS DE LA CALLE DE ALCALA (frente a Apolo), ALCALA (frente al Banco Español del Río de la Plata) Y CASA ATIENZA, AVENIDA DE LA REPUBLICA, 9 (Puente de Vallecas)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012