

Madrid, un mes... 2,50 ptas. Provincias, trimestre 9,00

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes: que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad

MUNICIPAL MADRID

DOMINGO 19 DE SEPTIEMBRE DE 1937

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director Apartado de Correos 581

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8 Administración: SAN ROQUE, 7

Número suelto, 10 céntimos

DEL NUEVO PENSAR

El cerebro, ariete

«Esto matará a aquello.» (Hugo, en «Notre-Dame.»)

Las gentes que prestaban tanta atención a las cosas que tenían relación con los partidos y con sus jefes y mesnadas han acabado por desinteresarse de la política. Se entiende que hablo de la política con minúscula, es decir, de la de bandería y de club. En trueque hay otras cosas que nos apasionan y exaltan, y una de ellas es la discusión acerca de qué tiempo fué mejor, si el pasado o el presente; discusión estéril y vana, porque ni el pasado puede volver ni el presente durar sino breves instantes, al cabo de los cuales se trueca en pasado. En verdad, lo único que debe interesarnos es el porvenir.

Por ello, unos, los optimistas, lo esperan con tanta impaciencia, y otros, los desencantados pesimistas, lo temen y quisieran que no llegara nunca; pero el porvenir está llegando a cada instante y hay algo que demuestra que no es una ficción: los nuevos inventos.

Cuando se nos habla de un nuevo invento, todos prestamos perspicaz oído y atención fervorosa. El porvenir se halla preñado de posibilidades, y las maravillas que han transformado el mundo nos procuran idea de lo que pueden transformarlo los nuevos hallazgos de los sabios. Un sabio era antaño, para la generalidad de las gentes, un personaje estrambótico, absorto en sus investigaciones, absurdas la mayor parte de las veces, y que se suponía que no trascenderían a la vida vulgar; era un señor que caminaba pensando en las marafías, sin cuidarse de su mujer lo engañaba ni de mirar si a sus pies había abierta una sima en que podía ser precipitado por la misma ley de la gravedad que él estudiaba en los espacios interplanetarios. A lo sumo, era un Villena o un Raimundo Lulio, es decir, un mago que convertía, de acuerdo con el diablo, el hierro en oro, para que un día el Diantre, cansado de servirle, trocara el oro en hojas secas y se llevara al investigador presuntuoso al Averno.

Tal fué el concepto que los sabios se tuvo durante muchos siglos. A unos se les administraba la clouta por corruptores de la juventud y a otros se les quemaba por herejes; pero, en general, se los menospreciaba como incapaces de hacer algo práctico. Ser sabio era una especie de degeneración, cuyas consecuencias menos funestas para quien padecía tal enfermedad eran la tristeza y el hambre.

Pero llegó un día en que los sabios comenzaron a aplicar sus teorías a la vida práctica. Surgieron las máquinas, que cambiaron toda la economía universal y que plantearon los problemas más hondos sociales que podían haber previsto y no previeron los hombres de Estado. Vinieron luego los descubrimientos asombrosos de todos los órdenes que cambiaron totalmente el pensar, el sentir y el vivir. Y ahora es tal nuestro asombro, rayano en sobrehogimiento, que cuando se nos habla de un sabio que allá, en tierras remotas, estudia en su laboratorio, no sabemos si alegrarnos o echarnos a llorar, puesto que lo mismo pueden sus trabajos llevarnos a un bienestar codiciado siempre y no realizado nunca que acabar con la existencia en el planeta con sus combinaciones terribles de las fuerzas físicas y químicas, mucho más poderosas y, por ende, destructoras que lo que nos habían dicho, con ser mucho, nuestros viejos libros de texto.

Se miraba en los siglos pasados con terror a un guerrero y con recelo a un jurisconsulto. Aquél podía convertir a los hombres libres en esclavos y éste arruinar, en brevisimo plazo, a los poseedores de pingües riquezas; pero al estudio se le contemplaba con indiferencia; era, o parecía ser, un ente inofensivo, cuya labor no interesaba sino a otros locos como él. No se creía que un fraile inclinado sobre un mamotreto pudiera ser Swart e inventar un formidable explosivo, ni menos que un viejo rebuscador de recetas averiguara la existencia de gérmenes capaces de destruir ejércitos enteros con la facilidad con que se derriba un castillete de naipes. La

Imaginación del vulgo, demasiado simplista, admiraba y temía la fuerza actual y desdeñaba la potencial. Por eso, tanto como se asustaba o se postraba ante el sable y la lanza, reía o permanecía impasible ante el libro y el laboratorio.

La experiencia nos ha enseñado que nada hay tan interesante y trascendental como la labor del investigador. Todo el mundo tiene la convicción de que el ciclo de los grandes inventos no se ha cerrado y de que cada día hemos de presenciar un nuevo prodigio. Hay una frase que todo mortal pronuncia y que es siempre sincera: «Siento morir, más que por nada, por no poder ver cómo será el mundo dentro de algunos siglos y las cosas que se habrán inventado.» En verdad, el pensamiento se turba y la inteligencia queda suspensa al pretender imaginar cuáles serán los nuevos descubrimientos que han de ser realizados en los próximos doscientos años; desde luego, han de ser tan enormes y trascendentales que la radiotelefonía, la navegación aérea, los motores de explosión, la sugestión hipnótica y la endocrinología han de parecer a su lado meras bagatelas.

Por todo ello, cuando vemos a un niño estudiar sobre un libro, un cuaderno de apuntes o un microscopio, no podemos menos de mirarlo con respeto no exento de temor. Uno de esos niños será el transformador del Universo de mañana; no sabemos cuál, como ignoran los hindúes dentro de qué elefante blanco se halla el espíritu de Budha; pero, en la duda, hay que mirar con reverencia a todos los niños que estudian como a todos los blancos elefantes. Sentimos mucho menos temor al pasar la mano sobre el borde de una



LAS INUNDACIONES EN CHINA.—Una calle de Hankeu convertida en lago

hoja de acero vaciada que al fijar la mirada sobre una fórmula algebraica; porque en las fórmulas algebraicas se halla el secreto del porvenir, y el porvenir es un alcázar grandioso en que habita un genio que no se siente satisfecho hasta arrancar sus cetros a las divinidades.

Todo esto habido en cuenta, entiendo que el revolucionario más noble y fuerte y el entendimiento actual más fecundo es, sin duda, Marcelino Domingo, quien, con la escuela única quiere abrir el camino de la cultura a los más capaces, y con las bibliotecas circulantes dará a todos los nacidos de madre armas para su emancipación. Hombre de pensamiento, sabe que el pensar es el arma más poderosa con que pudieron soñar los guerreros de todas las llidas y los dioses y pigmeos de todas las grandes tetralogías; hijo del Pueblo, se la procura al Pueblo, que sólo emancipándose de la propia ignorancia podrá libertarse de las argollas y de las cadenas que lo han esclavizado y que lo llevan a venderse a sus propios verdugos.

ANTONIO ZOZAYA

OBSERVACIONES

Fraseología inútil

II

Escrito el anterior artículo, publicado en estas mismas columnas, sobre la fraseología política ríbidamente superficial, llegan a mis manos tres documentos, discursos, proclamas o arengas de tres soldados hispanoamericanos dispuestos «a luchar por el bien y la felicidad de sus respectivas patrias». Tres papeles llenos de signos tipográficos. Tres evidencias de lo que pueden aún en Hispanoamérica el tópico y la osadía. En los tres figura como estribillo: «Los sagrados intereses de la patria.» Esos intereses no son otra cosa que ellos mismos, «los caudillos», como se comprueba en los citados documentos, verdaderos desiertos de majaderías en que no se advierte la sombra de una sola idea. Porque esta forma de dirigir a los pueblos—los militares son los únicos que en algunos países hispanoamericanos se han negado a que sus haberes sean rebajados, habiéndolo sido el de las demás capas burocráticas, menos inertes, pues en Hispanoamérica no hay planteado ningún conflicto serio y, si lo hubiere, se carece de recursos para sostenerlo—plantea una disyuntiva terrible: o son sinceros, en cuyo caso delatan una franca estupidez, o son «vivos» y explotan la ingenuidad de su pueblo, delatando una franca picardía. ¿Qué saben estos «personajes», en los que la mayor sorpresa sería un pensamiento, lo que es patria? ¿Creen que va a ser un sentimiento eternamente destinado a sostener sus apetitos y sus vanidades de mando? Eso es pretender galvanizar una palabra que ya por sí sola no significa nada. La patria ha dejado de ser un sentimiento flotante e irrazonado que mágicamente agrupaba, solidarizaba y movía con su solo poder hipnótico en cualquier dirección a los muchedumbres. Ahora éstas no desfilan sus energías materiales y espirituales ni las prestan, obediendo a un simple vocablo avalado por el tiempo y la rutina. Hoy cada ciudadano tiene conciencia del fondo de lo que constituye una patria, de cuáles son sus in-

tereses, de cuáles son sus deberes y derechos con respecto a ella y de qué es lo que vivamente la representa y significa. Nadie se somete a una decisión tomada en nombre de la patria si ella no nace de un concepto vivo y profundo que pueda objetivarse, ser analizado y definido.

Esta evolución marca un progreso interior del hombre. Hace que los términos no sean ingredientes que basta agitar para que núcleos sociales enteros, geográficamente instalados en un territorio de población todavía incoherente para fines esenciales, se sintieran, cada vez que al agitador se le antojaba, heridos o estimulados en una dignidad que no tenía muchas veces nada sólido en qué fundamentarse.

Saben hoy las masas que la patria es un afán inagotable de perfección, la arquitectura histórica incesante de acciones razonables y justas. Matemáticamente, ni el pasado, ni el presente, ni el futuro son la patria, aunque en realidad la forman. Y la forman sólo a condición de ser, en unos casos, paisajes quietos que contribuyan a robustecer su perfil, y, en otros, actividad efervescente que canaliza su ebullición hacia un futuro interminable. Todos los demás factores los sabemos de memoria. No es, pues, el arraigo sin condiciones al sitio en que se nace, porque entonces estaríamos por debajo de los animales, susceptibles de trasladarse de un domicilio a otro. Si no es la elaboración, dentro de un territorio dado, de virtudes cuyo ejercicio demuestra una grandeza moral y política capaces de trascender el propio territorio, la patria no es nada. Todo hombre es espiritualmente cómodo en el sitio que ha nacido, cualesquiera que sean sus doctrinas e ideologías, es elevadamente patriota. Y, al revés, todo hombre sin libertad para expresar la verdad de su pensamiento y que, traicionando su conciencia, se somete o se suma al vocerío desprovisto de contenido, por sentirse materialmente cómodo, no es patriota, aunque protesta a gritos de serlo. Porque llegará un instante en que el sentimiento

nativo, afectivo, no baste, y el hombre exija a la comunidad en que nace o vive trabajo, verdades, capacidad, moral, y no palabras coruscantes y jocosas si se analiza la rara especie de los cerebros que las emiten.

La patria de que hablan en sus documentos esos caudillos está muy lejos de ser lo que pretenden. Es todo lo contrario. Es, como hemos visto rápidamente, una suma de humanas afirmaciones categóricas que integran una conciencia nacional. Y, por lo tanto, en los países estructurados físicamente, un proyectil cargado desde los orígenes de su historia, para dispararse siempre por la ruta de armonía que cada época, de acuerdo con la evolución de la Humanidad y la civilización, determine. Jamás puede ser la patria la cascaca de unos cuantos gendarmes grotescos que, por lo general—dentro de ambientes sin consistencia, en terrenos que no están físicamente coordinados siquiera—, oscilan, como péndulos de un reloj trágico, entre el analfabetismo y la venalidad.

FELIX DEL VALLE

DESORDENES EN GEORGIA

Ginebra, 12.—La Oficina de Prensa georgiana dice que, según noticias de Tiflis, han estallado desórdenes de importancia en varias regiones de Georgia por negarse los campesinos a aceptar la política de «kolcholes» que imponen los poderes de ocupación. Los campesinos se alzan en armas y han aniquilado varios destacamentos soviéticos. En Georgia occidental han entrado en acción más de dos millares de campesinos.

El problema del paro forzoso en los Estados Unidos

Nueva York, 12.—La Prensa norteamericana se hace eco del malestar y de la angustia del país ante la extensión del paro forzoso y las perspectivas del próximo invierno. En los Centros oficiales se procura por todos los medios combatir la ola de pesimismo que invade a la opinión, la cual considerará exagerados el número de obreros parados y las cantidades que ha de necesitar el Gobierno para atender a socorrerlos.

Una importante organización obrerista hace ascender el número de los obreros sin trabajo en la actualidad en el territorio de los Estados Unidos a cerca de siete millones. Por el contrario, el departamento de Trabajo dice que el pasado invierno el número de parados alcanzó sólo la cifra de seis millones, y solo una cantidad de tres a cinco millones, según las épocas, solicitó los auxilios contra el paro.

EL CICLON DE HONDURAS

Soorros para los damnificados Panamá, 12.—El crucero estadounidense «Rocheater» ha recibido orden de prepararse a toda prisa para zarpar con rumbo a Beliza, capital de las Honduras británicas, llevando socorros de todas clases para los damnificados con motivo del huracán que ha devastado la citada región.

Las últimas noticias llegadas por radio dicen que el número de víctimas se acerca al medio millar.

Una ciudad devastada

Miami, 12.—El ciclón que ha devastado la ciudad de Beliza (Honduras británica) duró tres horas. Ni una sola casa de la ciudad ha quedado indemne. Todas las iglesias han sido derribadas. Ocho sacerdotes católicos y die-

ciocho alumnos del colegio de San Juan han perecido.

También han sido derribadas todas las torres de T. S. H. El número de víctimas es muy elevado, y las pérdidas, según los primeros cálculos, se evalúan en dos millones de dólares.

La catástrofe a vista de pájaro

Miami, 12.—Un avión que ha volado sobre Beliza (Honduras británicas) ha podido dar detalles de los destrozos que en dicha capital ha causado el último ciclón.

El aviador ha declarado que toda la población aparece destrozada y que junto a la playa se ven numerosos cadáveres y restos de techumbres y de muebles.

Una vez pasado el ciclón, un golpe de mar provocó la inundación de la capital, lo que contribuyó en mucho a aumentar el desastre. En algunos barrios el agua alcanza una altura de nueve pies.

Gandhi, en París

París, 12.—Esta mañana, a las siete, llegó a París en el expresocorreo de Indias el líder indio Gandhi, acompañado de su séquito. En la estación de Lyon se habían congregado numerosas personas de la colonia india de París, muchos curiosos y gran número de fotógrafos y operadores cinematográficos.

Gandhi apareció en la ventanilla de un coche-cama, y fué retratado muchas veces. Algunos miembros de la colonia india de París se prosternaron en el andén e hicieron una rogativa. Luego, Gandhi descendió del tren, pasó brevemente y fué llevado en hombros por los indios de algunas Asociaciones de estudiantes, los cuales le invitaron a que visitara París.

«Lo haré—dijo el «mahatma»— durante la Conferencia de la Tabla Redonda, porque habrá dos días sin labor, y vendré, sobre todo, para conocer a los estudiantes indios. Escribíme sin falta a Londres.

Poco después Gandhi volvió a subir al coche-cama, y el tren continuó su marcha a Londres.

Llegada a Londres

Londres, 11.—El líder Gandhi ha llegado a esta capital a las cinco y diez de la tarde.

El líder nacionalista indio Gandhi llegó a las cuatro de la tarde, bajo una lluvia torrencial.

Gandhi se dirigió inmediatamente al local de una Agrupación india, de la que será huésped mientras dure su estancia en la capital inglesa.

Una recepción.—Gandhi, con ohal

Londres, 12.—Más de mil personas, en su mayoría indios, esperaban pacientemente bajo la lluvia la llegada de Gandhi a Friend's House, donde, organizada por los elementos indios, se celebró una recepción en honor del líder nacionalista.

Gandhi ofrece un aspecto de completa salud y va envuelto en un velo de cachemir blanco y se cubre con un chal.

En los alrededores de Friend's House se situó un escuadrón de Policía, con objeto de impedir que se alterase el orden.

Comentarios de la Prensa inglesa

Londres, 12.—El «Times» escribe a propósito del viaje de Gandhi, que éste ha hecho todo lo que ha podido estos últimos meses para cumplir los compromisos que había concertado con lord Irving; pero que estos compromisos no han sido reconocidos por algunos de sus lugartenientes.

El «Daily Herald» entiende que Gandhi merece un lugar importante en la historia del Mundo. Ha sabido disciplinar a una nación contra el dominio extranjero y hacerla consciente de sus aspiraciones nacionales. Esta ha sido la parte más fácil de su labor. La verdadera dificultad vendrá cuando la India empiece a acometer su propia reforma. ¿Podrá realizar la unión de indios y musulmanes?

LA FATALIDAD DEL BILINGÜISMO

La variedad de verbos no hace una el alma

«Plena d'infinite ragioni che non furono mai in isperienza.» (Dicho de Leonardo sobre la Naturaleza.)

Un hombre que se permite el lujo de encolerizarse derrocha sus caudales de adrenalina; ahórcenos esa cantidad adicional, tal vez la centésima parte de un miligramo, que vierten las cápsulas suprarrenales en la sangre, y tomemos las cosas como Zulueta la cuestión religiosa en la Constitución. Pero, aun así tomada, la cuestión del bilingüismo es tal absurdo, que nos atrevemos a sostener esta enormidad, o sea: que desde el 31 de Marzo de 1492—orden de expulsión de treinta y dos mil familias judías—no se había promulgado en España una ley que nos pueda hacer daño más fundamental. Esta ley fatal tiene su antecedente, bien sombrio por cierto, en el real decreto de 26 de Noviembre de 1926, concebido por un dictador, y su consecuencia funestísima—la primera de la negra serie que nos aguarda—en el decreto firmado por el gobernador de Buenos Aires creando la Academia de Letras de la República Argentina. El artículo tercero de aquel parto dictatorial fué cumplimentado a escape y hasta con miedo por la Academia Española y los veinte escritores argentinos más destacados han sido ya nombrados miembros de la flamante creación. El humilde escritor de estas líneas criticó duramente aquel acto, como en él es costumbre, cara a cara y con varios quintales de razón; la censura no tachó ni una letra de su noble homilía; pero, como es costumbre entre literatos españoles, el silencio de todos tapó las vergüenzas de los más. De la Argentina ni quiero ni puedo hablar; esa nación ha imitado en su decreto de Academia el de Mussolini y ha proseguido su tradición de llevar la guerra de la Independencia hasta donde pueda. Mas antes de continuar sí he de escribir aquí que ese país no se hubiera atrevido a dar paso tan grave si nosotros, en nuestro solar, no les hubiéramos impulsado a él con leyes como la del bilingüismo. Esos hombres de nuestra sangre dicen hoy en sus escritos que «sufren del ahogo de Europa porque llevan ya «en ellos mismos» a América. Hacen muy bien; como hace muy bien Alvarez Angulo en proponer—y hasta creo que se acordó así—al Parlamento que acuerde invitar a los veinte pueblos de habla castellana a que nombre cada uno de ellos un académico de número, «nada menos», en nuestra Academia de la Lengua. ¿Qué importan ya veinte académicos más? Y después del decreto de bilingüismo, ¿qué importancia va ser o no académica?... El tres veces España, de Unamuno, o el sentimiento de la España una, de Menéndez Pidal, ¿qué cosa significan ya? El bilingüismo es un hecho. Homero está magníficamente traducido al catalán, y la Biblia ha sido por estos días vertida al vascuence; en cuanto a Ponal, estará contento: «Os tempos son chegados que os bardos anunciarán.» En estos momentos, ochocientos profesores de Cataluña perfeccionan sus conocimientos de catalán en las instituciones de la Generalidad, a fin de aplicarlos en las tareas del curso próximo. Un periodista dice en «El Sol» que «ya no hay meridiano «en eso» del espíritu hispánico ni en eso de la lengua». «En eso», así escribe él; pero yo lo subrayo, porque el desaprensivo comentarista lo neutraliza en seco. Bastante importa a la literatura actual, hija de Francia, que se hable en España español. Debe ser delicioso leer el «Quijote» en el japonés de Sasaki-Kuni Yaku; así «Zen Yaku» (Don Quijote) ofrecerá perspectivas inefables. Dicen los fisiólogos que, en el fondo, el sistema nervioso es todo el animal; los otros sistemas están allí sólo para servirlo. Ahora bien: ¿el sistema nervioso de España es el idioma castellano? Antes no se dudaba de ello ni pizca, aunque don Juan Bautista Erro sostuvo en «El mundo primitivo» que el vasco fué el idioma de Adán, cosa que doscientos años atrás fuera seve-

ra conclusión del Cabildo metropolitano de Pamplona. Los niños nada saben; toman lo que les dan. Hablista o parabolano, ¿qué más da? Entre la Gramática de Nebrija y la de Pidal, ¿qué más da entenderse en cualquiera de los cinco mil dialectos o las ochocientas sesenta lenguas del atlas etnográfico de Balbi? Wossler nos decía en América que el esperanto es lengua casi española, un español metódico. Esto tiene una importancia enorme aun para los niños, para esos niños que se están educando en el bilingüismo. Así como así estamos viviendo en una cultura «histórica temporal», una cultura con rostro que, como todo rostro, no dejará rastro, y, por lo tanto, conviene preparar las inteligencias para el caos que nos pronostica desde Alemania, que es de donde viene todo eso de culturas con sexo, fálicas o uterales. El babilismo, que no otra cosa es el bilingüismo escolar o universitario, preparará genialmente al hombre al confusiónismo futuro de los pueblos y hasta la ecumenicidad de las concepciones políticas de la raza que estamos diseñando en Ginebra. La catolicidad o universalidad del genio hispano se resentía de intangibilidad. No unión, sino comunión. Linda fórmula, sobre todo, cómoda. La Federación Euskará cerró su Asamblea bilingüística afirmando que es preciso evitar el asimilismo de una cultura superior, enseñando el vascuence. Eso le costó al País de Gales nada más que cinco siglos; pero tiempo tenemos los españoles para matar de largo. Yo he leído no sé en dónde, creo que en mi corazón castellano, que el genio comunicado por medio de los dialectos es una energía substraída a la máxima potencialidad. No sé qué pensarán de ello en Azpeitia, Olot, o las riberas del Tambre, el más celta de los ríos gallegos. Supongo que una vez convertidas esas zonas lingüales en Estados autónomos, América nos imitará, y ahora que los Estados Unidos, y Alemania, y el Mundo, y hasta Francia, estudian castellano, América, con el objeto de depurarlos y elevarlos a culturas superiores, le fragmentará, libre ya de academias y hegemonías. Al fin y al cabo no existe un país sobre la Tierra que no haga lo mismo; es decir, que no hable como le dé la gana, sin tener que sufrir la férula de uno de esos idiomas que por lo universales y espléndidos parecen obras de Dios. De modo que autorizados desde arriba por leyes como la del bilingüismo, triste episodio republicano, niños y grandes olvidarán o cecearán el divino idioma, que antes estaba llamado a lidiar con el inglés en formidables esperanzas. Y todavía nos quejábamos cuando al contar una por una Vasconcellos las cuatrocientas siete mil palabras del Diccionario de la lengua inglesa de Webster, se siente herido en su orgullo de raza y reniega del Diccionario de la Española... ¿Qué pasará después? Cuando cada niño sepa mal su dialecto materno y peor el castellano, ¿qué sucederá? ¿Cuál de las futuras Academias tendrá razón? ¿Qué clase de culturas cruzadas saldrá de ese pavoroso horno del bilingüismo? Si da calorito en el corazón hojar hoy las tres mil ochocientas páginas de la Minerva, de Ludtke y Richter, el famoso anuario del mundo científico, donde se consignan todas las bibliotecas, escuelas, Universidades, etcétera, de la Tierra, al considerar en sus cuatro tomos el papelito de España, ¿qué será después? ¿En qué sentido o líneas de fractura se contraerá el mapa de la cultura española trazado por Dantón Cereceda? «Terra a nosa», gritaban los «galegos» cuando el vuelo de Franco; «pequenos de corpo e grandes d'esforzo», añadían. Vaya chasco que se van a dar unos y otros cuando vean el fruto del esfuerzo. Cuando la hispanización verbal de América se haga cisco. Cuando aquí se sepa que allá no pueden ver ni en pintura los dialectos de nuestras regiones, aunque se llamen más tarde Estados. Cuando acá, entre nosotros, la separación del verbo ahonde hasta

ASAMBLEA DE INTERES

Una zona de opinión

La Prensa de Madrid, si en el aspecto informativo ha prestado una preferente atención a la Asamblea de la Federación de los Círculos Mercantiles, dando cuenta de la importancia excepcional de los debates y de la fuerza y poder de los elementos representados en aquellos actos deliberantes...

do en Africa por consecuencia de la actuación del Directorio militar! Por fortuna era Castro Girona el caudillo que se encargó de la difícil empresa, y así, mientras poco antes, por efecto de una desatinada disposición del general en jefe nos habiamos pasado a cuchillo a un labor de Regulares...

ANTE LAS CORTES

EL PROCESO DE LAS RESPONSABILIDADES

Actos heroicos ocultados por el Directorio para eludir su responsabilidad.--En la jerga directorista, a la evacuación forzada se le denominaba éxito.--500.000 pesetas y 300 fusiles por salvar a una guarnición. El Mandó paga a un sold 5.000 duros de multa.--El Ejército llegó a carecer de provisiones y de cartuchos

docenas las posiciones sacrificadas y por centenares las que se evacuaban ante la presión enemiga; siendo tal el efecto de la victoria rifeña que se inmolaron miles de españoles en trágica retirada...

INCISOS La verdadera personalidad de Prieto

Cuando la hora de cenar se aproxima parece que la Virgen comunica a sus dos o tres amigos predilectos que va a retirarse...

LA CIRCULACION

En un choque resultó muerto un hombre y herido otro. Ayer, a última hora de la tarde, chocó una motocicleta con un automóvil en la carretera de Aragón...

ESTAMPA

Yo, bien lo sabes, admirado poeta, he buscado en El Escorial alivio a mi salud quebrantada. Como nuestro descanso es pelear, no he dejado de escribir para nuestra LIBERTAD. Mas procoero fati-

DESPUES DE LOS DIAS ROJOS TEORIA Y REPLANTEO DE LOS SUCESOS DE SEVILLA

Antes de comenzar el análisis de los sucesos, unas anotaciones previas: Estos sucesos de Sevilla tienen una perfecta limitación, que los encuaja y circunda de su principio a su fin. Todo lo ocurrido es como una pelea plural ante un coro de señoritos...

Hambre de pan y sed de justicia

Pues bien, aquí tenéis a esos hombres prestos a toda alucinación, como los organismos débiles propensos a todo contagio. He aquí los hombres del campo y los de la ciudad. Muchos vinieron a Sevilla, en busca del diario pan, a ocuparse en los trabajos de la Exposición Iberoamericana...

Unos artefactos

Los hombres, desgraciadamente, no cuentan nada en este régimen feudal. El maquinismo ha llegado hasta aquí. Un obrero es una máquina; algo material que se pone en marcha--él o su sustituto--y que no precisa, como los artefactos, gastos de entretenimiento en la época en que no funciona.

LA AUPA, "MUTILLA"

Antes de poner la pluma en las cuartillas he vacilado largamente. He vivido una breve temporada entre "mendigoizales" y "jeilkides"--vida nada agradable, por cierto, para un "maketo" o "africano", que de ambos modos despectivos somos conocidos los españoles del otro lado del Ebro...

NACIONALISMO DEPORTIVO

Antes de poner la pluma en las cuartillas he vacilado largamente. He vivido una breve temporada entre "mendigoizales" y "jeilkides"--vida nada agradable, por cierto, para un "maketo" o "africano", que de ambos modos despectivos somos conocidos los españoles del otro lado del Ebro...

ESPAÑA REPUBLICANA

Los ministros socialistas coinciden en manifestar que las Cortes actuales deben prolongar su vida hasta aprobar las leyes complementarias de la Constitución Y TAMBIEN GREEN QUE EL PROXIMO GOBIERNO NO DEBE SER HOMOGENEO

El presidente habla de la enmienda progresista

En la Presidencia facilitaron la siguiente nota:

«Manifestaron en la Presidencia que el Sr. Alcalá Zamora había terminado el estudio de otro proyecto más del ministerio de Trabajo, siendo su propósito llevarse a Miraflores los cuatro restantes con el intento de concluir el estudio pronto y detenido que de los mismos ofreció al Sr. Largo Caballero.

Indicaron también la coincidencia espontánea entre el criterio persistente del jefe del Gobierno y el que acaba de expresar el gran diario inglés «The Times», tanto acerca de la fortaleza y sanidad esencial de la economía española cuanto sobre el daño, no bastantepreciado ni calculado, que en ese orden económico y en todos supondría la tardanza en votar la Constitución.

La rapidez en el debate constitucional, que es verdadera obsesión del presidente, le hará insistir cerca de las fuerzas parlamentarias, ya que un aprovechamiento n.º del tiempo no daña, sino que favorece el estudio reflexivo del proyecto. Quizá por la extensión misma de los debates, que absorben la atención, pueda explicarse el hecho de que se medite poco y a ratos se lea menos sobre el mismo texto constitucional. Sólo así se comprenden los comentarios, que todavía siguen, acerca de la enmienda tan traída y llevada sobre adaptación de criterio entre la Constitución y los Estatutos regionales.

Reflexionando con algún detenimiento, se comprenderá que por exigencias ineludibles de las cosas, por ligazón indestructible de ellas y no por capricho o habilidad de nadie, el texto constitucional, sea cual fuere su tendencia, tiene que ser base y aun pretexto para el desarrollo ulterior de los Estatutos. Podrá ser prohibitivo, restrictivo, transaccional o coincidente; pero con uno u otro criterio, que eso es cuestión distinta de fondo, aborda el problema y lo decide.

Así, por ejemplo, quien se tome la molestia de comparar el dictamen de la mayoría de la Comisión con el Estatuto de Cataluña, verá que es de pleno acuerdo en varios puntos, de importantes modificaciones en bastantes y optativo en unos cuantos; pero, en todo caso, norma decisiva para la ulterior discusión del detalle de aquél.

Del mismo modo, quien lea el voto particular de los diputados Sres. Alomar y Xirau sobre el proyecto de Constitución, verá que propone para ésta el texto íntegro del Estatuto, y más que íntegro, reforzado en algunos particulares. Y es lástima que voto particular tan interesante, por la materia y por los autores, por lo visto lo hubieran leído solamente, al cabo de un mes de impreso y repartido, aquéllos y el jefe del Gobierno, única explicación de que no habiendo causado alarma ni comentario una propuesta en orden del día de las Cortes, que supone el triunfo total y rotundo del Estatuto, motivo esa alarma y ese comentario una fórmula mucho más modesta de transacción en que, abordándose los mismos problemas, ni uno más, la solución es incomparablemente más moderada.

Por último, manifestaron que el presidente solicitaba de los periodistas el favor de que transmitirán a su ilustre, antiguo y querido amigo el señor conde de Romanones su respuesta, siempre llena de afecto y respeto, a los consejos que ha tenido a bien darle por medio de la Prensa, con cierta novedad de sistema, porque hasta ahora el diálogo directo, aun en momentos críticos de la Historia, no había sido infrecuente.

Si en la modestia notoria del presidente pudiera abrir brecha la vanidad, se sentiría más halagado que por nada ante el inesperado traseque de papeles en que es él quien recibe consejos de su amigo. Agradeciéndolos, recuerda que cuando él los daba era con más cordialidad, y cree que con más fundamento y provecho.

De todos modos, con reconocimiento y gratitud por el interés que muestra el señor conde de Romanones, quiere el presidente proporcionarles una doble garantía de tranquilidad: primera, que las consecuencias no es de suponer sean tan fatales, y segunda, que conociéndolo como le conoce su amigo, sabe que jamás reputaría mal lo que le ocurriese por sacrificar una conveniencia a un deber, y como tal y de primer rango considera el presidente terminar, al menor en lo que de él dependa, la obra

de paz a que viene cooperando en Cataluña y en toda España.»

El jefe del Gobierno recibió a una Comisión de Canarias, que le expuso aspectos muy interesantes de la reforma agraria.

También recibió a otra Comisión de contratistas de obras públicas. Los periodistas le preguntaron respecto a la noticia de que la cuestión del Vaticano quedaría resuelta rápidamente.

«No puedo decir—contestó—nada nuevo sobre esto. Todos los asuntos diplomáticos son lentos en su tramitación.

El presidente marchó por la tarde a Miraflores.

El ministro de Justicia y la reforma judicial

El ministro de Justicia mantuvo con los periodistas una extensa conversación.

Refiriéndose al discurso que se propone pronunciar con motivo de la apertura de Tribunales que se celebrará el día 15, dijo que éste constará de tres partes principales: una puramente doctrinal, otra relativa a la función del órgano judicial en la vida del Estado y otra que se referirá concretamente a las necesarias modificaciones a introducir en el organismo judicial español, es decir, cómo ve el ministro el funcionamiento de la vida judicial española y cuáles son las reformas que considera susceptibles y necesarias.

Hablando de la ceremonia que revestirá el acto, dijo que desde luego quedará ya depositado en el seno del archivo arqueológico el Gran Collar de la Justicia, símbolo de todos los mitos, que, aunque preciosos, son mitos al fin.

«Sería interesante—añadió el Sr. De los Ríos—hacer un análisis de dichos mitos. Hay algunos que provienen de Grecia y otros que son representativos de la realidad. Hay que tener por ellos un saludo de cortesía y también un gesto de curiosidad al despedirlos, porque su ostentación presentaba a la justicia con cierto aire faragónico, y la justicia conviene hacerla una función viva y moderna. A preguntas de los informadores sobre la orientación que en su discurso iba a marcar acerca de la reorganización judicial, manifestó el ministro que expandiría la manera que él tiene de ver el actual problema judicial.

«A mi juicio—siguió diciendo—, no existen el número de Juzgados que yo considero sería necesario; ni las Audiencias están constituidas, según mi opinión, en forma debida; ni se han previsto siquiera órganos que la vida moderna exige y que no existen. De algunos de ellos me he de ocupar en mi discurso con especial interés. Un periodista preguntó al ministro si podría indicar cuáles eran esos organismos cuya creación estimaba indispensable.

«El Sr. De los Ríos respondió: «Hay problemas en la vida de todos los Estados, pero principalmente en la de aquellos que quieren vivir democráticamente y conciliar esa democracia con un principio de autoridad, que necesariamente debe acometerse su resolución.

Uno de estos problemas fué el que se encontró Prusia sintiendo la necesidad de buscar una fórmula que permitiese imponer sanciones inmediatas a los que subvertían el orden público o atentaban contra las leyes sin tener que recurrir a la complicación que supone la prisión gubernativa, y éste—añadió el ministro—es un problema para nosotros de gran trascendencia y que conviene resolver. La técnica jurídica tiene hoy posibilidad de dar solución a este problema, y eso es lo que voy a intentar mediante la creación de un órgano judicial.

Otro es la creación de un organismo que subvenga a una necesidad que cada día se siente con mayor intensidad, y que si antes de llegar yo al ministerio consideraba precisa su creación, ahora, después de los meses que aquí llevo y de las audiencias que recibo, estoy convencidísimo de su absoluta necesidad. Este organismo servirá para orientar jurídicamente a cuantas personas se encuentren imposibilitadas de acudir a quienes les puedan dar la pauta que correspondía seguir en relación con la situación en que se encuentran. En una palabra, el organismo en cuestión será consultorios jurídicos gratuitos.

La vida de las Cortes Otro periodista preguntó al ministro si consideraba que la vida de estas Cortes debía prolongarse más allá de la aprobación del proyecto de Constitución y si el Gobierno actual debía continuar en la misma forma que estaba constituido.

El Sr. De los Ríos manifestó que a su juicio estas Cortes deben realizar la labor indispensable para



LAS RESPONSABILIDADES.—La Subcomisión parlamentaria encargada de estudiar el proceso del fusilamiento de los capitanes Galán y García Hernández, saliendo del Ayuntamiento de Jaca, con la Comisión de concejales que la recibió

(Fot. Las Heras.)

que la Constitución no resulte vacía de contenido, sino completarla con todas aquellas leyes orgánicas que le den un sentido real y efectivo en la vida nacional.

Por eso sería una lástima que estas Cortes no acometiesen la reforma judicial. Dejar sin hacer ésta de un modo profundo sería dejar sin tocar el órgano que en definitiva dice la última palabra en toda cuestión civil.

Por lo que se refiere a la continuación del actual Gobierno—añadió el Sr. De los Ríos—, ya el otro día hice unas declaraciones en este sentido que no han sido bien interpretadas.

Creo que una vez aprobada la Constitución y elegido el jefe del Estado, nosotros, o sea los representantes del partido socialista, y puesto que no hay motivo para rectificar el acuerdo tomado, debemos reintegrarnos a nuestra minoría para hacer una gran labor desde la oposición. Desde luego como oposición parlamentaria, es decir, con una base constructiva y no como oposición sistemática, sino más bien como labor orientadora, facilitando todo lo que sea constructivo, y yo entonces, desde mi escaño de diputado, propondré muchas de las reformas que por falta de tiempo no podré hacer y que creo necesario introducir en determinados Cuerpos dependientes de este ministerio.

Un informador aun preguntó al ministro si el futuro Gobierno ha de ser tan heterogéneo como el actual, contestando el Sr. De los Ríos que en su opinión el que se forme será también heterogéneo, pero no tanto como el actual, al salir los socialistas, pero fundamentalmente de mayor o menor extensión republicana.

El ministro de Trabajo habla del porvenir político

Este Parlamento debe continuar su labor

El Sr. Largo Caballero había

citado a los periodistas a las once y media de la mañana para hacerles unas declaraciones que tenía anunciadas acerca del futuro político.

Y, en efecto, el ministro de Trabajo habló extensamente de la visión que tiene del presente y su opinión sobre el porvenir. «En primer lugar—comenzó diciendo—, todo lo que yo diga es personal, porque el partido socialista tomó el acuerdo en el último Congreso de continuar el actual Gobierno hasta la aprobación de la Constitución y nombramiento de presidente de la República, y después de esto, examinar la situación, el momento político, la minoría socialista con el Comité nacional del partido. Por consiguiente, quien en definitiva ha de resolver es el partido mismo, y lo que él decida, como siempre, por nuestra disciplina será acatado.

Ahora lo que yo creo, y para mí no hay lugar a otra solución, es que este Parlamento debe continuar hasta terminar toda la labor constitucional. A juicio mío, el cuerpo electoral no sólo encargó a las actuales Cortes la confección de la Constitución, sino que eligió al Parlamento para estructurar al país en los órdenes social, cultural, penal y político.

Considero que sería una interpretación equivocada del mandato conferido a estas Cortes si ellas creyesen que debían disolverse en cuanto aprobaran la Constitución.

Las leyes que deben aprobarse

Aparte de las leyes complementarias, tienen que aprobar la reforma agraria, responsabilidades y lo más principal de todo, una ley de Presupuestos; porque esto de los presupuestos no sé dónde he leído y oído que tienen que hacerlo unas Cortes ordinarias, y no puede ser, porque no habría tiempo para que las Cortes que viniesen los tuvieran confeccionados en primero de año. También es misión de estas Cortes de

jar resuelto el problema agrario.

No creo que ningún Parlamento que se constituya podrá interpretar el espíritu de la Constitución mejor que el actual, que la ha hecho. Porque si después de aprobada la Constitución vienen otras Cortes, que no se sabe cómo pueden ser, si de derechas o de extrema izquierda, porque los grupos que están en situación de minoría o en muy minoría creen que deben disolverse, con la esperanza de que al constituirse otras se refuercen constituyendo un grupo más numeroso, les podría salir todo lo contrario. Creo que no debe venir ningún Parlamento que desvirtue el espíritu de la Constitución hecha por el actual, y si se elige otro más como el que hoy hay no vale la pena disolverlo, porque eso equivale a perder el tiempo.

Hay un sinnúmero de consideraciones que exigen que sea este Parlamento el que haga todas esas leyes a que me he referido anteriormente. Una de las cosas de que el país podía quejarse era la de la poca vida del Parlamento, y me parece que a nadie debe sorprenderle, sino alegrarle, que tenga la vida necesaria para cumplir su misión.

Sentado este principio, considero que nadie absolutamente, tendría derecho a aprovechar cualquier circunstancia para disolverlo, porque sería ante el país responsable de este acto. Hoy están representados en el Parlamento los grupos más importantes del país y creo que ninguno de ellos se mostraría conforme ni con derecho a dar un cerrojo que supondría un acto de dictadura intolerable.

En todo caso, estas mismas Cortes son las que deben resolver sobre este extremo y no quiero pensar que serían tan suicidas que ellas mismas se extendieran su papeleta de defunción antes de terminar su cometido. No es de ahora mi opinión sobre esto. A tra-

vés de las rejas de la cárcel lo dije repetidas veces y lo sigo manteniendo.

¡Nada de Gobierno homogéneo!

He leído que es precisa la Constitución de un Gobierno homogéneo que promulgue las leyes radicales que exige la República. Y yo digo que se escoja un grupo para ver cuál puede dar la nota más radical que este Gobierno heterogéneo, estando en él socialistas, no siendo uno exclusivamente de derechas. Por ejemplo, elijase cualquier grupo republicano para la constitución de un Gobierno homogéneo. ¿Y ese Gobierno homogéneo podría ser más radical que uno en el que figuren los socialistas? Los que creen que un Gobierno del que se excluyese a los socialistas podría cumplir la misión de promulgar esas leyes radicales, se equivocan.

Considero que la vida de las Cortes no puede ser sino con un Gobierno de coalición, sin que yo diga cómo ha de formarse esa coalición; pero desde luego han de estar en los grupos más numerosos, porque si algunos se excluyen u otros se inhiben, se pone en peligro la vida, no sólo del Gobierno, sino, lo que es más lamentable, de las propias Cortes. Rota la coalición, algunas minorías se verían en libertad, y entonces sería para cumplir su misión en la oposición. Eso sería peligroso y podría dar motivo a que algún grupo desde el banco azul viera la necesidad de disolver el Parlamento si no podía vivir. De ahí mi opinión: primero, que estas Cortes deben vivir todo el tiempo preciso para cumplir su misión, y segundo, que debe actuar un Gobierno de amplia coalición, y que no hay otra salida. Eso lo dirá el Parlamento; ahora que mi opinión la mantengo.

Sobre las futuras Cortes

El partido socialista—añadió— está obligado a participar en las responsabilidades del Poder hasta que termine la vida de las Cortes Constituyentes, y entonces deberá proceder a unas elecciones hechas con arreglo a una ley electoral confeccionada por estas Cortes. Su convocatoria debe ser hecha por un Gobierno de coalición para buscar la garantía que ha habido en las últimas elecciones y que no pueda haber sin que ningún grupo del Parlamento tenga un control directo. Esto no quiere decir que tengan que ir a ellas unidos, pueden ir separados los partidos a la lucha, y entonces se verá qué partido tiene más opinión en el país. Para mí eso es esencial. Y dicho esto me parece que ya está todo.

Naturalmente, matiene muchas dificultades un Gobierno de coalición; pero estas dificultades, al lado de otras son menores y de más fácil resolución. Esto exige a los grupos un sacrificio que pueden dar por bien empleado, porque sirve para el sostenimiento de la República.

Digase lo que se quiera, los enemigos de la República ni se han enterado ni se han sentado en espera de los acontecimientos. Trabajan, y hace falta un Gobierno de coalición que les haga frente en todos los sentidos para impedirlo. Eso no puede hacerlo un Gobierno homogéneo. La República se salvará cuando estén aprobadas todas las leyes. Entonces estará clara la situación y la República consolidada.

Se discute una Constitución, y ésta, se haga lo que se quiera, tendrá que ser un reflejo de la composición del Parlamento. Dicen que va a ser una Constitución de partido. No: será de varios partidos, de los partidos que han triunfado en la República, como se ha hecho en todas partes.

Pues bien: si ha de ser un reflejo en lo posible de la opinión de los más importantes núcleos parlamentarios, las leyes complementarias tienen que ser lo mismo. Hay que ponerlas en armonía con la ley fundamental del Estado, ¿y quién mejor que esta Cámara para poder hacerlo? Ninguna.

El partido socialista y su colaboración

Un periodista le indicó su creencia de que en esas circunstancias el partido socialista tendría que ser Poder, a lo que contestó:

«El partido como tal partido, no lo creo. A juicio mío, el partido socialista—si no sería un error político—debe colaborar con toda clase de sacrificios. Ustedes comprenderán que una minoría de 112 diputados, si creyera que podía inhibirse de las responsabilidades del Poder, sería dejar en libertad a los demás grupos para que hicieran lo que tuvieran por conveniente, y si el partido socialista no aceptara aquella responsabilidad no tendría luego derecho

a lamentarse de que otras Cortes no reflejasen en las leyes complementarias el espíritu de la Constitución. Para evitar las graves consecuencias de una disolución del Parlamento, no hay más remedio que colaborar todos en el Poder. Yo no hablo de personas, sino de partidos, e incluso reconozco que es necesaria una renovación de personas, porque con el tiempo y gobernando se desgastan, y pueden venir otros aportando nuevas ideas.

Una Cámara a la altura de las circunstancias

Hay algunos que hacen un gesto de sorpresa y disgusto por algunos actos de la Cámara. Yo no me explico que hombres de larga vida parlamentaria pongan a estas Cortes tacha, aunque, naturalmente, como en todas, hay una nota discordante, como ocurre en la misma Cámara inglesa.

Hasta el presente ha tenido la Cámara un sentido y una intuición política que no han tenido las demás, y también la virtud de que carecieron las monárquicas, y es la de no estar sometidas al jefe. Por tanto, los grupos actuales, aun cuando se sometan a la autoridad del jefe en algún momento, tienen la libertad, la independencia, para ejercer su influencia en la labor parlamentaria. Tienen más independencia que ha tenido ninguna otra. Espero que como hasta ahora, en los momentos decisivos continuará dando la nota de buen sentido político. Lo que ha pasado es que se ha vivido en unas Cámaras en las que sólo se hacía lo que querían los jefes, y ahora sorprende su actuación. Cuando ha visto la Cámara que podría poner en peligro lo que todos amamos ha sabido frenar sus impulsos.

Notas finales

Luego, refiriéndose a una conversación sostenida con un periodista, dijo que el partido socialista no sólo tiene influencia en la vida nacional, sino que por ser un partido organizado internacionalmente tiene relaciones con otros países, como Francia, Alemania e Inglaterra, cosa que los demás partidos, por estar organizados de otra manera, y esto no es jactancia, no lo han podido conseguir.

«Esta influencia en determinados momentos de la política—dijo—puede ser de gran beneficio para la República, al servicio de la cual pone el partido socialista todas sus relaciones, y esa influencia se nota ya y sucesivamente se irá notando y habrá de tenerla en cuenta. España, con estas relaciones del partido socialista en el Mundo, entra en la gran corriente política internacional, de la cual estuvo hasta ahora aislada.

Todas estas manifestaciones más—siguió diciendo—pueden caer por tierra por cualquier circunstancia; pero desde luego el calendario político de estos últimos días no tiene realidad.

«Resignará el actual Gobierno sus poderes en el momento de elegirse presidente de la República?

«Desde luego; y es verdaderamente incomprensible que se hiciera otra cosa, y entonces el presidente de la República formará el Gobierno, teniendo en cuenta la formación de la Cámara, pues no creo que por su cuenta se atreva a disolverla sin consultar, y que los grupos fuesen tan suicidas que le aconsejaran tal disolución, porque, ¿cuándo se va a encontrar una Cámara como ésta, en la que todos los grupos influyan en la política nacional? Nunca.

Otros informes

Manifestaciones del Sr. Martínez Barrios

Comunicó el Sr. Martínez Barrios a los informadores de Prensa que había enviado a la Comisión interministerial el estudio que tiene realizado sobre el contrato entre el Estado y la Compañía Telefónica.

Dijo también que le había visitado una Comisión de los Sindicatos autónomos de Sevilla y de Bilbao y de funcionarios afectos a la Unión General de Trabajadores para rogarle que gestionara que la admisión de los huelguistas se verificase en determinadas condiciones ventajosas para los mismos.

Dijo que había contestado a los comisionados que, como ya anunció oportunamente, y por acuerdo del Consejo, todos los asuntos que se relacionan con la huelga se tramitan en el ministerio de la Gobernación.

Sobre el contrato de la C. L. A. S. S. A., cuya rescisión había propuesto, afirmó que continuaba sus trabajos la Comisión que se había formado para este fin.

Preguntado por los periodistas respecto a la confección de los presupuestos de su departamento, afirmó el Sr. Martínez Barrios que



El Sr. Maciá y las autoridades de Barcelona ante el monumento a Casanovas, en la conmemoración del 11 de Septiembre

(Fot. Baguá.)

EN BILBAO

Los nacionalistas matan a un republicano

Grupos de nacionalistas y republicanos riñen en la Gran Vía, y hay un muerto y varios heridos

Bilbao, 12.—Ayer, hacia las nueve y media, ocurrieron lamentables sucesos en la Gran Vía, resultando varias víctimas.

Un grupo de nacionalistas pasaba por la Gran Vía profiriendo vivas a la libertad vasca, a Euzkadi y a la República vasca. También repartían algunas hojas escritas a máquina, en que se protestaba contra la actuación del Gobierno y se aconsejaban actitudes enérgicas.

Al pasar el grupo frente al café D'Or les salió al paso otro grupo, integrado por elementos republicanos, y entre ambos se entabló pronto una colisión que comenzó a bofetadas y terminó a tiros.

La alarma que se produjo al ruido de los disparos fue grandísima. La gente que por allí transitaba se separó en todas direcciones, corriendo a refugiarse en portales y establecimientos, para ponerse a salvo de las balas.

Los cafés y bares echaron los cierres metálicos y la confusión fue grande.

Al ruido del tiroteo acudieron guardias de Seguridad y municipales del servicio de noche, a cuya presencia se disolvieron los grupos y cesaron los tiros.

Los guardias recogieron rápidamente los heridos y los condujeron a la Casa de socorro del distrito del Ensanche. Uno de ellos, llamado Francisco Barros, de dieciocho años, domiciliado en la calle de la Esperanza, falleció a poco de ingresar en la Casa de socorro. Presentaba una herida de arma de fuego en el costado izquierdo.

También fue llevado otro herido, llamado León Martínez García, de veinticuatro años, con domicilio en Matico. Tenía una herida de arma de fuego en la pierna izquierda, de pronóstico reservado. Fue curado de primera intención y se le trasladó al hospital.

En la Casa de socorro se presentó un señor, quien dijo que podía atestiguar que el muchacho muerto no intervino en la refriega, pues cuando ocurrieron los disparos caminaba junto a él, algo apartado de los grupos agresivos.

Desde luego, el joven muerto era de filiación republicana.

Un detenido.—Declaraciones contradictorias.—Las hojas clandestinas de los nacionalistas

La Policía detuvo al joven Ignacio Casted Arrieta, de veinticinco años, y también fueron llevados a la Comisaría algunos de los testigos, quienes prestaron declaración ante un inspector, que formó el oportuno atestado, remitiéndolo al Juzgado de guardia. En las declaraciones hubo discrepancias. Unos manifestaron que los disparos partieron del grupo nacionalista, y otros aseguraron que del grupo republicano.

También dijeron que la colisión se produjo porque los republicanos trataron de impedir que los nacionalistas repartieran unas hojas clandestinas, en las cuales se hallaban impresas duras censuras al Gobierno, que «amordaza a la Prensa», y en las que se dice: «Estamos dispuestos a morir; pero a morir como leones. A morir matando.»

A los gritos de los nacionalistas los republicanos contestaron con vivas a la República española y abajo el clero.

Manifestación contra el Centro Vasco.—Tiroteo intensísimo.—Un herido grave.—Una carga

Al saberse la muerte del joven Francisco Barros, los grupos que se hallaban estacionados a la puerta de la Casa de socorro formaron una manifestación y se dirigieron a la calle de Bidebarrieta, en donde se halla instalado el local del Centro de la Juventud Vasca, del partido nacionalista, y prorrumpieron en gritos contra el mencionado Centro.

Estos gritos fueron contestados por otros contrarios, y se oyeron varios disparos que partían, unos de los balcones del Centro y otros de la calle, haciéndose el tiroteo intensísimo.

Uno de los disparos alcanzó a un individuo llamado Anastasio Duñabeitia, de treinta y un años, que se asomó imprudentemente, a una ventana del hotel Euzkalduna y resultó con la vejiga atravesada. Su estado es gravísimo y fué sacramento.

Una sección de caballería de Seguridad dió una carga, logrando hacer huir a los revoltosos, muchos de los cuales se habían parapetado en los quicios de los portales y en las esquinas de la calle.

La Policía asalta el Centro y practica detenciones; pero no encuentra una sola arma

La Policía, hacia la una de la noche, estableció un retén en el portal de la Juventud Vasca para impedir que nadie saliera a la calle. De orden del gobernador, el comisario subió a los locales con el inspector de la brigada Social y varios agentes de Vigilancia y parejas de Seguridad, practicando un registro y deteniendo a las personas que allí se encontraban, las cuales eran Liberato Ortiz, Matilde Mardaban, Salvador Jordán de Zárate, Rafael Aguirre, Luis Bilbao, Pío Mardaban, Eustaquio Fernández y Gregorio Sáez de Azcona. Los detenidos fueron llevados a la Comisaría y los locales quedaron clausurados.

La Policía, en el registro que hizo del local y en el cachéo de los detenidos no consiguió hallar nada comprometedor ni arma alguna.

Las fuerzas de Seguridad tienen órdenes severísimas.—Se agrava un herido

Como consecuencia de los sucesos desarrollados anoche, las fuerzas de Seguridad prestan servicio con tercerola y tienen órdenes muy severas.

En el hospital se ha practicado una operación delicadísima a Anastasio Duñabeitia, al que alcanzó una bala cuando se asomaba al balcón del hotel Euzkalduna, en la calle de Bidebarrieta. Su estado es cada vez más grave.

En el edificio que en la calle del Correo posee el periódico «Euzkadi» se han observado los impactos de los disparos que ayer se hicieron desde la calle de Jardines.

En los locales de Juventud Vasca prestan servicio fuerzas de Seguridad.

EN BILBAO

El alcalde de Vigo, destituido

Vigo, 12.—Acaba de recibirse en las Redacciones de los periódicos una carta firmada por el gobernador civil de Pontevedra, diciendo que se ve en el trance ingrató de adoptar una resolución de extrema gravedad como es la de destituir al alcalde de Vigo, D. Enrique Blein Budiño.

El gobernador dice que bastaba la publicación de la resolución, donde resaltan los reiterados y pertinaces yerros en que ha incurrido el alcalde vigués por una lamentable obcecación; pero el respeto que merece la opinión exige una explicación amplia.

Añade que el Gobierno dispuso el 29 de Abril que los Ayuntamientos repusieran en sus cargos inmediatamente a los empleados destituidos sin formación de expediente. La Alcaldía de Vigo no ha querido cumplir la orden del Gobierno, llegando a protestar ante el ministro de la Gobernación por considerar incompetente al gobernador para entender en esas resoluciones.

Y como por esto el alcalde ha incurrido en una falta grave comprendida en el Código penal vigente, se ha visto en la necesidad de suspenderlo.

Termina la carta del gobernador diciendo que espera que la ciudad de Vigo, tan comprensiva siempre, vea en la decisión gubernativa un merecido tributo a su historia, llena de antecedentes liberales.

CACERES, tierra de conquistadores, que se despojo por poblar NUMANCIA, altar del heroísmo hispano.

LA VERDAD DE UN HECHO HISTORICO

Referencia autorizada de los sucesos del 13 de Septiembre

Todos los años, en el aniversario del golpe de Estado, se ha intentado relatar lo ocurrido, sin que haya habido manera de que se haya conocido exactamente los antecedentes ni el desarrollo de un

tiempo. Y no cree el Sr. Salvatella delicado ni correcto decir antes en el periódico lo que ha de decir a la Comisión de diputados.

El respetable criterio de Joaquín Salvatella no puede impedir el pro-

aconsejar que se procure convenir «por las buenas» al capitán general de Cataluña.

Se reúnen los ministros. Suárez Inclán, ministro de Hacienda, abandona el Consejo para inquirir noticias. Su hermano, general, manda una de las divisiones de Madrid, y por su conducto se pretende averiguar el estado de la guarnición.

Una felonia del rey

Don Alfonso intenta hacerse el desentendido y aparenta que ninguna relación tiene con el movimiento. Le comunica a García Prieto que sale para Madrid, y permanece en San Sebastián. Le afirma que ignora de qué se trata, y el general Miláns del Bosch, jefe del Cuartel militar de D. Alfonso, dirige el mismo día 12 un telegrama a los generales Cavalcanti, Saro, Dabán y Berenguer (D. Federico) rogándoles que se encarguen de que el orden no sea alterado.

Este telegrama se transmitía «por orden del señor».

Es decir, que «el señor» estaba enterado de lo que se preparaba para el día siguiente y adoptaba precauciones para que triunfara el movimiento que por su inducción se realizaba.

El último Consejo de ministros

Los acontecimientos se precipitaban. Primo de Rivera, en la Capitanía General de Barcelona, realiza la materialidad de su pronunciamiento, colgando el teléfono cuando conferenciaba con el Gobierno.

Es la una de la madrugada del día 13 de Septiembre. Los ministros están reunidos en Consejo. La información es completa. El ministro de Fomento, que realiza un viaje a Barcelona, tiene que detenerse en Zaragoza. Santiago Alba, en San Sebastián, ha dimitido la cartera de Estado. Ya se conoce en Madrid el manifiesto de Primo de Rivera.

En el Consejo hay una verdadera desolación. Uno de los ministros reclama imperativamente:

—¡El rey! ¡El rey debe estar aquí!

Otro ministro pregunta al almirante Aznar, que es ministro de Marina:

—¿Podemos contar con la escuadra?

Hay un momento verdaderamente dramático, en que el sentimiento del deber parece imponerse en los ministros. Pero dura poco. Lo que se impone es el fatalismo, y se rinden sin combatir.

Entra en el salón de Consejos el general Muñoz Cobos, que es capitán general de Madrid. Intenta aconsejar a los ministros.

Salvatella le replica violentamente:

—Lo que hay que hacer lo diremos nosotros, sin necesidad de sus consejos.

Los ministros examinan la situación, sin vislumbrar solución adecuada.

Un último intento, y García Prieto se pone en comunicación telefónica con San Sebastián. Acaricia una última esperanza:

—Si el rey se hubiera puesto en camino...

Suárez Inclán afirma que el Ejército está preparado para lo que el rey disponga.

Pero de San Sebastián comunican que D. Alfonso está durmiendo tranquilamente.

Todo está perdido. Los ministros dan por terminado el último Consejo.

Al separarse, dice uno de ellos: «Podemos irnos a casa sin el recordamiento de que vayamos a costar a nadie una sola lágrima.

Las lágrimas, no de pena, sino de ira, de vergüenza y de desesperación las hicieron verter Primo y el ex rey, unidos para torturar a España.

ALFREDO R. ANTIGÜEDAD
San Sebastián, Septiembre, 1931.

DIPUTACION PROVINCIAL

Ligera glosa a la Asamblea de Comisiones gestoras

Las Comisiones gestoras provinciales acaban de celebrar una Asamblea en Madrid, que apenas ha tenido resonancia, y no porque los periódicos no le hayan prestado la debida atención, recogiendo en sus columnas las amplias deliberaciones habidas, sino porque era tan improcedente la Asamblea, que se asemejaba a esos casos de autosugestión que en la ciencia médica tienen un nombre muy conocido.

Uno de sus miembros, el representante de La Coruña, Sr. Somoza, puso las cosas en su punto ya en la primera sesión al afirmar que era con exceso presuntuoso requerir a las Cortes para que cumplieran con su deber y resolvieran la situación de interinidad en que se encuentran las Comisiones gestoras.

«¿Cómo puede no ya discutirse, sino ni siquiera enunciarse semejante propuesta?»

Las Comisiones gestoras son un incidente, un simple trámite en la gran evolución que va a experimentar la estructura geográfica-política de España, y es de una enorme presunción atreverse a alzar la voz en nombre de unos organismos que no son nada, que no significan nada y que no valen para nada en el presente momento histórico.

Cuando se habla hay que hablar en nombre de algo determinado, y hablar en nombre de la Comisión gestora es hacerlo en nombre de una entelequia.

Las Cortes no pueden tomar en serio lo que pomposamente quieren exponerle, con la arrogancia de unas conclusiones votadas en Asamblea, unos cuantos señores que deben el cargo al arbitrio de los gobernadores civiles.

Cierto es que los gestores son concejales ungidos con el óleo popular en unas elecciones históricas; pero así como es su calidad de municipales nada puede discutirles la máxima autoridad, como diputados provinciales son simples funcionarios que han de limitarse a la conservación de unos organismos que, hoy por hoy, se les han entregado en depósito.

Son algo así como el guarda que tiene a cargo suyo la finca para cuidar de su conservación, evitando que el desuso la deteriore; mas sin facultades para reformarla, y mucho menos para disponer de ella como dueño y señor.

La utilidad de las Asambleas es generalmente muy escasa; pero aun puede esperarse algo de ellas cuando invocan para sus peticiones la fuerza de una representación auténtica.

La sección primera redactó dos conclusiones que son dos incongruencias. Una de ellas se encamina a recabar autorización del Gobierno para que las Comisiones gestoras puedan atender sin entorpecimiento alguno a todos los fines y servicios asignados hoy a las provincias, haciendo desaparecer las limitaciones establecidas en el artículo 2.º del decreto de 21 de Abril último.

Esta conclusión se aprobaba en el palacio provincial de Madrid casi al mismo tiempo que en el salón de sesiones del Congreso se discutía el proyecto de Constitución y había diputados que propugnaban la supresión de las Diputaciones provinciales por considerarlásviveros de caciquismo.

Se solicitaba asimismo una respetuosa llamada de atención a las Cortes para que cuanto antes pongan término a la interinidad actual de las Comisiones gestoras.

«Puede tomarse en serio semejante solicitud? ¿Pues qué hace el Parlamento en estos instantes sino forzar cuanto le es posible el debate constitucional para llegar urgentemente a soluciones definitivas?»

Además, sobre lo cándido que resulta decirle a la Asamblea constituyente que decida cuanto antes sobre la personalidad provincial, regional o comarcal, hay que añadir el que aun aprobada la Constitución y decidida la forma jurídica en que ha de quedar la provincia, será precisa una segunda labor, que consistirá en hacer la ley Provincial, o el Estatuto regional, o lo que sea pertinente.

¿Y una Comisión gestora o una Asamblea de Comisiones gestoras considera serio, ante esta perspectiva, formular semejantes peticiones?»

Durante las sesiones de la Asamblea nos asomamos un instante al salón y vimos cómo un centenar de personas se entretenían en discutir la siguiente perogrullada consignada en un voto particular:

«Segundo. La reiteración, por parte de esta Asamblea, de absoluta confianza en que las Cortes Constituyentes habrán de llevar a la Constitución, que tienen en estudio, aquellas fórmulas que mejor cuadren a las necesidades del país para la mejor y mayor prosperidad de éste; fórmulas que por anticipado acepta esta Asamblea, que por encima de todo partidismo sabe poner los intereses generales de la República.»

«¿Señores gestores! ¿Para qué creen ustedes que se va a hacer una Constitución, si no es para llevar a ella aquellas fórmulas que mejor cuadren a las necesidades del país?»

«Y estaría bueno que esta Asamblea no aceptara por anticipado esas fórmulas!»

Claro que es lo mismo que las

acepte o no, porque esta Asamblea habrá desaparecido cuando esas fórmulas sean ley de la República.

Lo lamentable es que muchos de los concurrentes a esa Asamblea de Comisiones gestoras son también diputados constituyentes, y alguno de ellos hasta suscribió votos particulares con expresión de conceptos que en su calidad de representante en Cortes quizás no pueda mantener.

A nuestro juicio, los representantes de las Comisiones gestoras que se han reunido en la Diputación provincial de Madrid han perdido un tiempo precioso, aun en las deliberaciones de aquellos asuntos de carácter puramente tributario y administrativo, porque dicho está que si las Cortes no han de atender todos esos consejos de urgencia y de determinación de personalidades jurídicas con tanta impertinencia solicitados, menos podrán legislar sobre la forma de arbitrar recursos u organismos que aun no se sabe cómo serán.

Y lo peor de todo es que estas Asambleas cuestan el dinero a las provincias, afectadas todas por la crisis de trabajo y faltas, según los mismos gestores denuncian, de elementos suficientes para cubrir sus necesidades.

Una grave denuncia

Se nos formula la siguiente denuncia, que trasladamos al presidente de la Diputación:

«Puestas en circulación las cédulas personales del año actual, se da el caso de que en la expendedoría de la calle de la Bola, donde se facilitan las cédulas para los no empadronados o faltos de residencia fija, se niegan a entregar la nueva cédula, ofreciendo en su lugar la del año anterior con todas las consecuencias del recargo y demás impuestos, con lo que hay que abonar 4,50 pesetas por lo que solamente vale 1,50.»

Esto después de las amnistías, de las protestas de protectores del vecindario y de todos los favorables pronunciamientos que se ha lanzado a la publicidad por los nuevos gestores.

Se resuelve

la huelga del puerto de Gijón

Gijón, 12.—Las reuniones que venían celebrándose entre los obreros huelguistas, el director de la Junta de Obras del puerto y el alcalde han dado como resultado el arreglo de la huelga del puerto del Musel.

La fórmula ha sido la readmisión de los despedidos y la concesión al Sindicato de Transportes Marítimos de los beneficios del reglamento de la Federación del Transporte, quedando únicamente pendiente de la resolución del ministro de Fomento el asunto relativo a la sustitución de los guardas jurados.

A pesar del arreglo, la reanudación del trabajo queda supeditada a la solución del conflicto con el contratista boicoteado Sr. Palacios, y para lograrlo se hacen activas gestiones.

El viaje del ministro de Marina

Llegó a Valencia y salió en hidro para Menorca

Valencia, 12.—En el expreso de Madrid llegó el ministro de Marina, que fué recibido en la estación por las autoridades y algún público. Cambiados los saludos de cortesía, el ministro y sus acompañantes se trasladaron en «auto» al Grao y visitaron la Comandancia de Marina. Seguidamente ocuparon los expedicionarios cuatro hidros de la Aeronáutica naval de la base de Barcelona y salieron para Mahón. El puerto, que estaba lleno de público, tributó una cordial despedida al ministro, que va en el hidro pilotado por el teniente de navío D. Augusto Clerva.

El Sr. Sánchez Guerra y demás personas que acompañan al señor Casares ocuparon los restantes aparatos.

Al despegarse los aparatos, uno de ellos, el ocupado por el señor Sánchez Guerra, sufrió pequeñas averías.

Después de reparadas levantó el vuelo y siguió el rumbo tomado por la escuadrilla.

El Sr. Casares anunció que amarrará en Fornell, pequeño puerto de Menorca, donde embarcará en un cañonero que le llevará a la base de Mahón.

La llegada a Pollensa

Palma de Mallorca, 12.—A las doce y media llegaron a Pollensa los tres hidros pilotados por los Sres. Carlier, La Clerva y Maset, en los que viajan el ministro de Marina, el director general de Aeronáutica naval, capitán de navío Sr. Salas, el comandante médico Sr. Ruada y otras personalidades.

Les esperaban el gobernador, el comandante de Marina, los alcaldes de Palma y Pollensa y otras autoridades.

Después de los saludos y presentaciones marcharon a la Diputación y al Ayuntamiento y luego se trasladaron a comer al hotel.

Se cree que mañana visitarán Palma y luego saldrán para Mahón.

Han manifestado que el viaje fué muy buena hasta Ibiza; pero desde aquí hubo un fuerte viento,



Nuestro compañero Alfredo R. Antigüedad conversando con el ex ministro Sr. Salvatella (Fot. Juanes.)

pronunciamiento que trajo a España más de siete años de esclavitud política.

Junto con el régimen de dictadura fué establecida en España la censura de Prensa. Sólo con ella fué posible al régimen resistir la impopularidad y la antipatía nacional.

El año pasado, al implantarse la segunda dictadura, se levantó la censura de Prensa. El mismo día, en un periódico de San Sebastián, «El Pueblo Vasco», un ex ministro de la monarquía, D. Joaquín Salvatella, que el 13 de Septiembre del 23 era ministro de Instrucción pública, publicaba un artículo—que le valió su correspondiente procesamiento—acusando clara y terminantemente a D. Alfonso de Borbón de ser el autor del golpe de Estado.

Llegado ahora el aniversario del 13 de Septiembre, y siendo éste el primer año en que es posible, con libertad completa, referir lo acontecido, el reportero dirige a D. Joaquín Salvatella en demanda de un relato veraz, detallado, del último día del último Gobierno constitucional de la monarquía española.

Accede D. Joaquín Salvatella a nuestros deseos y promete hacer el mismo unas cuartillas con ese relato.

Habíamos hecho incluso para acompañarlas una fotografía en la preciosa villa—propiedad, por cierto, de D. Miguel Maura—que en Fuenterriabita habita el Sr. Salvatella. Pero éste, a última hora, nos avisa que renuncia a comparecer en la tribuna de la Prensa.

La Comisión de Responsabilidades del Congreso ha tomado el acuerdo de que declaren ante ella los que eran ministros el 13 de Sep-

tiembre. Y no cree el Sr. Salvatella delicado ni correcto decir antes en el periódico lo que ha de decir a la Comisión de diputados.

El respetable criterio de Joaquín Salvatella no puede impedir el pro-

ponunciamiento que trajo a España más de siete años de esclavitud política.

Junto con el régimen de dictadura fué establecida en España la censura de Prensa. Sólo con ella fué posible al régimen resistir la impopularidad y la antipatía nacional.

El año pasado, al implantarse la segunda dictadura, se levantó la censura de Prensa. El mismo día, en un periódico de San Sebastián, «El Pueblo Vasco», un ex ministro de la monarquía, D. Joaquín Salvatella, que el 13 de Septiembre del 23 era ministro de Instrucción pública, publicaba un artículo—que le valió su correspondiente procesamiento—acusando clara y terminantemente a D. Alfonso de Borbón de ser el autor del golpe de Estado.

Llegado ahora el aniversario del 13 de Septiembre, y siendo éste el primer año en que es posible, con libertad completa, referir lo acontecido, el reportero dirige a D. Joaquín Salvatella en demanda de un relato veraz, detallado, del último día del último Gobierno constitucional de la monarquía española.

Accede D. Joaquín Salvatella a nuestros deseos y promete hacer el mismo unas cuartillas con ese relato.

Habíamos hecho incluso para acompañarlas una fotografía en la preciosa villa—propiedad, por cierto, de D. Miguel Maura—que en Fuenterriabita habita el Sr. Salvatella. Pero éste, a última hora, nos avisa que renuncia a comparecer en la tribuna de la Prensa.

La Comisión de Responsabilidades del Congreso ha tomado el acuerdo de que declaren ante ella los que eran ministros el 13 de Sep-

La Asamblea de Federaciones mercantiles

Ayer se celebró la sesión de clausura... Con asistencia del ministro de Economía...

Sindicato Nacional Ferroviario

Recibimos la siguiente nota: 'Tenemos motivos para creer que ha sido presentada al Gobierno...

Las conclusiones aprobadas

Principio de autoridad. Para evitar la repetición de hechos que todos lamentamos...

Problemas jurídicos

Primeramente. Debe estatuirse en la Constitución la jurisdicción mercantil...

Comités paritarios

Cuando la representación patronal y obrera, puestas de acuerdo...

Retiro obrero

Solicitamos la revisión de una organización sobre el retiro obrero...

Libertad de comercio, industria y agricultura

Primeramente. Debe establecerse en la Constitución la libertad absoluta...

Política arancelaria

Primeramente. Es urgente acometer la redacción de una nueva ley...

Política arancelaria

Primeramente. Es urgente acometer la redacción de una nueva ley...

Política arancelaria

Primeramente. Es urgente acometer la redacción de una nueva ley...

Política arancelaria

Primeramente. Es urgente acometer la redacción de una nueva ley...

LA VIDA DEPORTIVA

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 525 yardas. 1. 'Carmela', de Luis Schuner...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Tuna', de Francisco Sánchez Casas...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Soriano', de Vicente de los Bois...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales...

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Fátima II', de Julia Abril...

Séptima carrera (lisa), 525 pesetas; 525 yardas. Final de la copa 'Champion Cutlet'.

CICLISMO

Prueba de terceras y neófitos. El Club Ciclista Vallehermoso organiza para el domingo día 20...

Recorrido: Paseo de Camoens (salida a las ocho de la mañana), El Plantío, Las Rozas, Torreleones...

Premios: Cinco premios en metálico y objetos de utilidad para la clasificación general...

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La clasificación de la etapa es la siguiente: 1. Babamión, 7 h. 52 m. 7 s. 2. Muller.

La inauguración de la emisora de El Grao

El jueves se inauguró, a las diez de la noche, la estación radiotelegráfica de El Grao (Valencia)...

Queridos radioyentes: Para dignificar un saludo, unas palabras, pocas; porque si a mí me interesa, y mucho es en verdad...

Ha precisado que venga la República para que se produzca este hecho, y por vez primera, nuncio y vanguardia de un servicio que al Estado corresponde dirigir...

La radiodifusión, que un día pudo ser pasatiempo y solaz, ha desbordado a sus creadores y hoy es instrumento de cultura y propaganda...

No temáis, quienes preparan seguramente la objeción, que el Estado se transforme en empresario de cosas de arte. No. Tampoco sería hereje el hacerlo en un Estado bien constituido...

Esta estación avisa al navegante, comunica con él cuando pasa solo en la inmensidad del océano; hace el servicio llamado costero...

Salud, amados radioyentes de todo el ancho mundo. Salud, españoles unidos bajo el pabellón tricolor, que a todos cubija y protege...

La excursión semanal que dicha Sociedad ha organizado para hoy domingo, de la que pueden participar socios y no socios...

Esta Junta se ocupará inmediatamente de desarrollar los fines del reglamento, y particularmente los referentes a enseñanza.

Se siguen recibiendo adhesiones en el domicilio social, Luis Cabrera, 39.

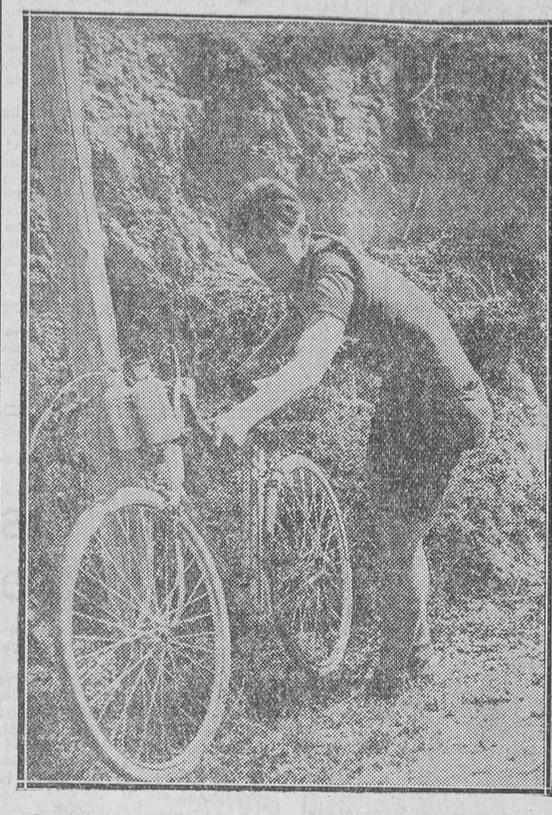
Y terminó su conferencia estimulando a los obreros a cooperar a la implantación de la escuela única en España...

Y terminó su conferencia estimulando a los obreros a cooperar a la implantación de la escuela única en España...

Y terminó su conferencia estimulando a los obreros a cooperar a la implantación de la escuela única en España...

Y terminó su conferencia estimulando a los obreros a cooperar a la implantación de la escuela única en España...

Y terminó su conferencia estimulando a los obreros a cooperar a la implantación de la escuela única en España...



LA VUELTA A CATALUÑA. Cardó, el campeón de la Vuelta hasta ahora, después de reparar un neumático tres kilómetros antes de llegar a la meta de Tarrasa

Condomina se ha celebrado un partido entre Cieza F. C. y Murcia F. C.

Venció el equipo local por 6-0.

Reingresos en el Barcelona. Barcelona, 12.—Han reingresado en el Barcelona los jugadores Castillo, Rafa y Seman.

ATLETISMO. Reparto de premios. Los clasificados en las pruebas I Vuelta al Retiro, Copa Ferroviaria y Copa José Fuertes...

Los partidos internacionales de España. Escocia se propone celebrar esta temporada tres partidos en el continente...

La Federación española ha respondido a la portuguesa que no le es posible aceptar la propuesta para celebrar el tradicional encuentro entre las selecciones de ambos países.

Reunión de los Clubs de primera y segunda categoría. Anteayer se reunieron los delegados de los Clubs de primera categoría para designar sus representantes en el Consejo directivo.

Fueron nombrados D. José María Castell y D. Eduardo Suárez Souza.

Ayer lo hicieron los de segunda y confirieron su representación a D. Emilio Estébanez.

Asamblea de árbitros. Se ha celebrado en el Colegio de Árbitros del Centro una asamblea extraordinaria, a fin de fijar la actitud a seguir por los colegios madrileños en el planteado por los árbitros del Norte y secundado por los de las demás regiones...

Se acordó considerar inoportuno el aludido plante, inoportuno momentánea adhesión a las gestiones amigables iniciadas por el Comité central de árbitros...

Por gran mayoría de votos se nombró presidente del Colegio del Centro a D. Arturo López Espinosa.

Los catalanes y sus árbitros. Barcelona, 12.—Abiertas las listas de la Federación de Fútbol, han resultado favorecidos por mayoría de votos los siguientes árbitros...

Valencianos: Juaneda, Piquer, Leonarte, Otero, Bosch, Sanchis Milego y Carbonell. Madrileños: Escartín, Melcón y Ganga Argüelles. Catalán: Llovera.

Reunión de los Clubs catalanes. Barcelona, 12.—Citados por el Consejo directivo de la Federación Catalana se reunieron los representantes de Clubs de primera categoría, presididos por el presidente y secretario de la Federación.

El objeto de la reunión era dar cuenta de una consulta elevada por la Nacional con solicitud de contestación urgente sobre si era necesario o no al criterio de la Federación Catalana y de los Clubs la celebración de una asamblea extraordinaria.

Los reunidos acordaron contestar que si se concedían a Catalu-

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 525 yardas. 1. 'Carmela', de Luis Schuner; 2. 'Aguero', de Julian Betinchón; 3. 'Caretto II', de Francisco M. Fresneda.

Tercera carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Tuna', de Francisco Sánchez Casas; 2. 'Caretto', de Alejandro Marton; 3. 'Cervantes', de Ignacio Bermejo.

Quinta carrera (lisa), tercera categoría, 475 pesetas; 525 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima II', de Julia Abril; 3. 'Carmela', de Francisco M. Fresneda.

Segunda carrera (lisa), cuarta categoría, 375 pesetas; 500 yardas. 1. 'Gallo', de Emilio Morales; 2. 'Fátima

EL LIBRO

Crítica literaria

"El problema sexual visto por una mujer española", por Hildegart. (Ed. Morata, Madrid.) -- "A Victoria do Feminismo. O Problema Sexual", por Adonias Lima. (Editora Moderna, Rio de Janeiro.) -- "El Verbo se hizo sexo. Teresa de Jesús", por Ramón J. Sender. (Ed. Zeus, Madrid.)

En el debate abierto en nuestras letras acerca del problema erótico o sexual intervienen gallardamente, con acentos de mujer nueva, una joven escritora, que es al mismo tiempo propagandista activa de los más modernos postulados en materia de amor. Nos referimos a esa brava Hildegart, de la que ya tenéis noticia por las reseñas periodísticas de los mítines dominicales organizados por el doctor Navarro Fernández y por algunas crónicas en que el maestro Zozaya ha engarzado su nombre. Hildegart tiene dieciséis años; se licenciara—según me anuncia—en Septiembre en Derecho, y estudia actualmente Medicina y Filosofía y Letras. Ha publicado tres folletos: "El problema eugénico", "Limitación de la prole" y "Sexo y Amor", y ahora lanza su primer libro grande con este título sugestivo: "El problema sexual tratado por una mujer española".

Añadimos, para completar esta breve semblanza, que Hildegart está afiliada al partido socialista. Nos encontramos, pues, ante una joven que se ha desarrollado lejos del ambiente tradicional de las mujeres españolas, y cuyo espíritu ha fructificado en el surco abierto por esas precursoras que se llaman Concha Espina, Victoria Kent, Concha Peña, Clara Campoamor. Hildegart, más avanzada que ellas, anuncia entre nosotros una nueva época: el advenimiento de la mujer plenamente camarada del hombre y su digna interlocutora sin retenciones en el diálogo más difícil.

Con noble y franca intrepidez toca Hildegart los distintos temas sexuales en sus aspectos social, ético y jurídico, sin temor a que se manifieste en sus llamas y dejando tras de sí a pensadores masculinos como Marañón y Jiménez de Asúa. Hildegart no teme proclamarse partidaria del amor libre y del control de natalidad, ese reconocimiento moderno del viejo evangelio malthusiano, al que los millones de parados del mundo confieren una autoridad incontestable. El pensamiento de Hildegart es tan libre, que nos sorprende verle dedicar su libro al doctor Marañón, que, en nombre de las glándulas endocrinas, limita el campo de actividad de los sexos y quiere recluir a la mujer en el hogar, dándole por su atributo la rucera y el sillón obstétrico. (El doctor Marañón sólo ha contribuido a la formación de la mujer moderna en silueta, haciendo adelgazarse a sus clientes femeninos. Sin embargo, como ha hecho muy bien notar Maurice de Waleffe a propósito de las Venus clásicas, rotundas y pingües, "Venus c'est un cible, et les cibles doivent être rondes.")

Hildegart, no obstante esa dedicación de su libro y unas citas de Ortega y Gasset, prendidas en el prólogo como un dije de moda, no parece deberles gran cosa a nuestros pacatos pensadores que aun regatean el voto a la mujer. Su mentalidad se ha formado en la lectura de tratadistas extranjeros, y su libro es, en gran parte, una glosa hecha con juvenil entusiasmo a las tesis más avanzadas que en el terreno de las relaciones sexuales sustentan hoy hombres y mujeres de otros países, donde la experimentación sexual ha tenido un laboratorio más amplio. Hildegart ha leído a Havellock Ellis y a Lindsey, el admirable juez del Tribunal de Menores de Benver; y a Freud, y a Lester Ward, y a Laura Marholm, y disemina en sus escritos una erudición exótica a la que el maestro Zozaya ha rendido homenaje exhibiendo la suya. De ahí que ella misma, con su nombre de Hildegart y su osada ideología, se nos aparezca también como una figura exótica en nuestro paisaje, como una mujer llegada de Escandinavia o Sovietlandia, a la que gritamos bienvenida gozosos y asombrados.

El libro de Hildegart tiene, sobre todo, el valor de una actitud y de un bello espectáculo. Complace ver a una mujer—y a una mujer española—encarar los mil problemas sintetizados en el magno problema sexual y pronunciar siempre por la solución más atrevida, que es también la más humana, y no dejarse intimidar por perspectivas como la disolución del hogar antiguo, que a hombres tan libres de pensamiento como Luis de Zulueta arranca lágrimas, modo menor de los rugidos del Sr. Ossorio y Gallardo, que parece un soldado romano montando la guardia en el viejo reducto del feudalismo familiar,

Hildegart, la guardiana natural de ese fuego doméstico, ve sin espanto su extinción, porque sabe que la llama que lo crea no está vinculada en ningún ara, sino que tiene su sede en algo más profundo: en la eterna atracción de los sexos. Hildegart cree en el amor; pero no entendido según el mito católico—inalterable, perenne y deficiente—, sino como una energía natural que tiende a la obtención de una prole bella y sana. Este imperativo energético es el que, a juicio suyo, determina la moral en las relaciones sexuales e impone trabas a la libertad absoluta del amor. Eliminada deliberadamente—como en el matrimonio de compañía que defiende Lindsey, y que ya está implantado en Holanda—, o de un modo fatal por imposibilidad biológica, todo será licito, porque será indiferente en las relaciones de los sexos, reducidos entonces a un simple juego fisiológico. Esta es la tesis fundamental de la joven escritora, que exclama con acento de himno: "Libertad en el amor siempre, sin más mira ni más finalidad que el placer y la felicidad; sin más limitaciones que el propio placer y la propia felicidad de los hijos, que es en todo momento, por su inconsciencia, superior a la nuestra."

Hildegart, como se ve, descarta el aspecto metafísico o místico del amor, tan minuciosamente estudiado en sus manifestaciones rituales entre los primitivos por D. Enrique Casas, y anula los vetos y tabus impuestos a las relaciones sexuales por la religión y la moral. Es el suyo el evangelio natural del amor—no tan natural si se atiende al Sr. Casas—, el mismo que Zola cantó en "Fecondité", sólo que con el aditamento restrictivo del control de natalidad. Para Hildegart, el encuentro de los sexos—ese choque de cometas—constituye un episodio de la vida privada, que sólo adquiere trascendencia social con el nacimiento deseado del hijo. Esta tesis representa las aspiraciones de las mujeres más selectas de la humanidad presente, ávidas de emanciparse de la servidumbre sexual para consagrar su vida a finalidades más altas. La mujer camarada del hombre sólo es posible en un régimen de amplias relaciones sexuales, en que el matrimonio no pese agobiador sobre ella, decidiendo todo su destino. El amor libre, sin más limitaciones que los deberes de la paternidad, no sólo en lo tocante al mantenimiento de los hijos, sino también al logro de hijos sanos y bellos, representa una moral más moral que la que hoy rige, y las mujeres, al propugnarla, actúan en toda verdad de guardianas de la especie. Defienden el jardín de la copula, y hacen jurar a los que aspiran a entrar en él sobre las tablas de la Eugenesia. Vuelven a ser las Normas, las depositarias de las formas sagradas del ser, y por eso su actitud, aparentemente inmoral, encarna la moral suprema. Hildegart declara contra los libertinos, en nombre de la biología, con una elocuencia superior a la de los padres de la Iglesia, y, sobre todo, en el único modo persuasivo en que se puede hablar hoy.

Es notable y natural que las innovaciones que poco a poco se van introduciendo en las fórmulas jurídicas de las relaciones sexuales hayan sido defendidas por mujeres, pues son ellas las que principalmente sufren con el régimen conyugal impuesto por el hombre con un espíritu de dominación egoísta. En este sentido condena un hecho histórico el título de un libro que acaba de publicar el pensador brasileño Adonias Lima: "A Victoria do Feminismo. O Problema Sexual". Adonias Lima coincide en absoluto con la joven escritora española en su modo de apreciar los términos del problema y en sus postulados de una nueva ética sexual. También piensa el autor brasileño que sólo el nacimiento del hijo puede ser base para la intervención del Estado en las relaciones sexuales de hombres y mujeres, y también funda su código de moral en el imperativo eugenésico. Su posición ante el amor, entendido al modo romántico, es la misma que la de Hildegart. No cree en él, lo niega, y aspira a sustituirlo por el puro concepto biológico. (Existen los ateos del amor.) Hacen en esto ambos autores lo mismo que los teóricos del "checho económico", hacen con los valores ideales. Atienden a la urgencia de los apremios cotidianos con que se plan-

tea el problema sexual, y se desentienden de esa excepción, de ese lujo que representa la pasión romántica. Piensan en los hombres y las mujeres de todos los días y no en los héroes de los días festivos del corazón. Para esos hombres y esas mujeres, el amor se da en sus formas biológicas y no con la solemnidad de una sagrada epifanía. Y a ese amor, que puede durar unos días solamente, hay que allanarle y sembrarle de flores el camino. La mujer y el hombre modernos, que trabajan y luchan, tienen por igual derecho al amor, aunque sólo entendido como placer. El precio de ese placer es precisamente su trabajo. De ahí la violencia proletaria con que tanto la escritora española como el escritor brasileño se dedican a la tarea de destruir vetos y tabus sexuales y todo ese aparato represivo y cruel con que la vieja moral atormentaba al sexo.

Esa reacción contra las represiones sexuales tiene, sin duda, un carácter proletario, pues sólo ella podría servir de base para la creación de una sociedad comunista, equitativa, impartidora, sólo entendido como placer. El precio de ese placer es precisamente su trabajo. Se establece aquí una relación entre el trabajo y el sexo que nos explica la razón de que los defensores de la libertad sexual sean casi siempre las utopías sociales. (No sin razón Hildegart está afiliada al socialismo.) El derecho al amor han empezado a reclamarlo hombres y mujeres que trabajaban, como si sintieran que era su cédula proletaria la que les confería ese derecho. Pan y amor son dos lemas bordados en la bandera roja por manos proletarias. Y se comprende que así sea, pues sólo el trabajo puede dar seriedad a lo que de otro modo sería una loca orgía pagana. La moral burguesa es una reacción contra la depen-

R. GANSINOS ASSENS

diosa sensualidad caballeresca. En la moral proletaria, esa sensualidad se rehabilita, rescatada al precio del trabajo. Es significativo que los países más capitalistas sean los de más difícil acceso al amor para las masas, y que en Rusia la mayor facilidad en las relaciones sexuales vaya acompañada de un severo régimen de trabajo. La implantación del evangelio eugenésico en toda su integridad parece requerir también el de un régimen social en el que todos trabajen y todos tengan su derecho al placer, no al amor. (El amor es otra cosa de rareza y esplendor, según los teólogos, es lo que confiere el trabajo en una ordenación económica, y la frase de San Jerónimo "Mors stándium peccati", podría modificarse así: "Labor stándium peccati.") Porque el pecado es todavía para la Iglesia católica, y para la mayoría de las Iglesias, toda unión de los sexos no encaminada a la procreación, sino al solo deleite, aun dentro del matrimonio, y los teólogos casuistas han erizado de vetos y tabúes el acceso al sencillo acto natural. Pero también el hecho económico dentro de un régimen burgués dificulta a las masas la comunión en el placer limpio y sano. De ahí que el derecho al amor—entendimiento, pues ya sabemos se trata del placer—figure entre las reivindicaciones proletarias. Fenómeno naturalísimo, que ya expresó Felipe Trigo en su hermosa novela "La sed de amar", y que tiene su razón de ser en la índole misma del movimiento proletario. Cuando pensamos en las masas, nuestro criterio ha de asumir formas comunales accesibles a todos, y entonces no podremos referirnos al amor en su acepción romántica de cosa excepcional y alburca. Hemos de pensar en el placer y pediremos la abolición de las represiones que lo dificultan. Tendremos que destronar al amor y quitarle sus flechas, reduciéndolo a la categoría de simple ciudadano. La supresión de los vetos es ya su negación, pues ese amor romántico lo necesita para florecer y cuajar como sublimación exasperada de un impulso cohibido. Entre los salvajes de la isla Trobriand, donde impera un comunismo sexual, no se riman madrigales, observa Malinovski. Represión es sublimación, en concepto de Freud. Amor romántico es lo mismo que amor platónico o místico, y sólo se forja en la lejanía o en la imposibilidad. Dante no hubiera podido sublimar a Beatriz sino en su severa Florencia. "Os figuráis a Teresa de Jesús fuera de Avila y de su siglo XVI? Para que se dé ese amor sublimado es preciso que existan costumbres severas y una perspectiva de placer prohibido.

Es necesario situar a la santa castellana en la España católica y aristocrática, sensual y reprimida, con la tentación perenne de la zambra morisca del siglo XVI, para comprender ese proceso de sublimación erótica que con el título "El Verbo se hizo sexo" nos describe en un bello libro Ramón J. Sender, un joven escritor que ha irrumpido gallardamente en nuestras letras. Sender acomete en forma novelesca el estudio psico-

lógico de la santa, vinculándola con mucho acierto en el ambiente caballeresco y entre místico y sensual que sobre ella actúa. Teresa, que probablemente era una supersexuada, a la que hoy el doctor Marañón habría tratado de rebajar la secreción tiroidea, logra dominar su pasionalidad innata no negándola, sino encauzándola hacia réplicas místicas y caballerescas, como hará más tarde Ignacio de Loyola, tan bien estudiado por Jorge Lomer en su libro "De erótico a santo". Lectora asidua en su juventud de libros de caballerías, admiradora de aquellos héroes, éstos la orientan por una escala de valores a cuyo término más alto se encuentra Jesús. Teresa llega a él, como Platón llega a Dios trepando por una escala de valores análoga. El sentimiento intuitivo del alto precio del amor que ella es capaz de ofrecer, le hace no encontrar digno de tal ofrenda sino a Jesús, que es el amante supremo y el más soberano esposo. Jesús es además la santidad y la pureza absolutas, y las ternezas que él infiere estarán libres de sombra de pecado. Teresa se consagra a Jesús, y ya no tiene que temer los embates de la tentación. Tampoco pesarán sobre ella los rigores de las represiones, pues el espasmo sexual podrá llegarle santamente en la forma del éxtasis, el arrobó y el delirio. De esa sublimación del instinto sexual, que en un régimen de libertad erótica no habría tenido razón ni tiempo de operarse, saca Teresa de Jesús toda la esencia de su mística y la edificación de sus siete moradas del espíritu. Y de esa sublimación saca también su asombrosa energía de fundadora y esos viriles bríos con que, como dice Sender en el prólogo de su novela, hacen que el trabajo pueda dar seriedad a lo que de otro modo sería una loca orgía pagana. La moral burguesa es una reacción contra la depen-

LECTURAS NUEVAS

Dos libros de Fernández Arias

Con intervalo de muy pocos días, Adelardo Fernández Arias ha lanzado dos nuevos libros a la voracidad de los lectores. En ambos, el infatigable viajero mezcla a la acción novelesca su erudición de tratadistas, y amena y documentalmente lleva al lector cogido de la mano a recorrer países que él visitó y de los cuales sabe dejar sensación de cosa vista por lo acertado y preciso de sus descripciones, por la riqueza de colorido que posee en su paleta de observador concienzudo.

"La Virgen de Benares" constituye un magnífico paseo por la India, en el que el lector ve desfilar tipos, costumbres y ritos de aquella colonia inglesa que quiere a todo trance independizarse, y cuyas luchas ha presenciado el autor.

La heroína de la novela es una hermosa india transplantada a Occidente por el capricho de un hombre rico que no sabe apreciar sus cualidades ni estimar las exqu Coastees de su corazón sumiso y enamorado. Bella historia de un capricho y un amor en que la víctima, como siempre, es quien pone el alma en el combate amoroso y eleva la pasión por encima del deseo.

"La conquistadora de América" es el último libro, por ahora, de Fernández Arias. También en éste se transparentan las páginas y a lo largo de los capítulos va siguiendo el que lee rutas que si-guio el que escribe.

Pareja de románticos que llevan el pensamiento por las nubes y el cuerpo tan a ras de tierra que los arbolos despedazan sus carnes y los guijarros guardan la huella sangrienta de sus pasos.

Novela de dolor que gira en tor-

no del pecado, de un pecado que puede ser redención, de una angustia que puede ser alegría, de un tormento que espera como final la tranquilidad, el amor y la honradez.

"La conquistadora de América" hace hucha de su carne, es hormiga ahorradora que acumula dinero a costa de salud, para cuando llegue el otoño de la vida comprarse una felicidad soñada, el único amor acariciado, el único verdadero, el que no mancharon las impurezas de la posesión, pero que al llegar el momento de poder convertir la esperanza en realidad tropieza con el eterno hidalgo español, vencido pero soberbio, pobre pero digno, hambriento pero orgulloso, en quien los prejuicios y las preocupaciones pueden más que el amor y que renuncia a un porvenir de carino y de comodidades, de tranquilidad y de riquezas porque ante su conciencia no sería él el que redimiese, sino ella la que comprase. El triunfador y ella caída, la hubiera levantado, elevándola hasta su altura para darle la redención y el amor en rasgo generoso; pero la crueldad de la suerte quiso lo contrario y se separan con el corazón sangrando y el alma rota.

Al pasar por las páginas de este libro, el lector va mentalmente buscando la solución: espera que al llegar al final esos dos seres tan maltratados encuentren un refugio en que curarse las heridas que América les causó, y el autor, despidado y veraz, humano y realista, relata la última desgarradura de sus personajes dejando en el ánimo del que lee la amarga tristeza de un dolor sin medida y sin lenitivo.

Grande ha sido el éxito de los dos libros a que me estoy refiriendo. Ambos lo merecen, y su autor sigue siendo "El Duende de la Colegiata", el de los magníficos reportajes llenos de emoción y de interés.

MANUEL DE GASTRO TIEDRA

DE ANUAL A LA REPUBLICA

Otro gran libro de Javier Morata

Con la publicación de "El expediente Picasso" prestó Javier Morata un servicio meritorio a la causa del decoro nacional, porque divulgaba la verdad de lo ocurrido en Marruecos en los trágicos días de 1921, haciéndola renacer del sepulcro donde quiso ocultarla para siempre la Dictadura.

Ahora el gran editor, a quien tanto debe la democracia nacional, ha completado aquel servicio lanzando una nueva obra de interés insuperable, que es al propio tiempo como la cúpula del edificio. Nos referimos al volumen "La Comisión de Responsabilidades", en el que se ha reproducido textualmente lo más importante del archivo copioso formado por los diputados de las Cortes de 1923 que hicieron la información motivadora del golpe de Estado del 13 de Septiembre.

Empieza el libro recogiendo documentación referente a la gestión del primer general Jordana como comandante general de Melilla, que es de importancia excepcional para formar juicio sobre lo que subsiguio.

E inserta después los informes de los Sres. Aguirre de Cárcer, Jiménez Fraud, general Burguete, coronel Riquelme, general Berenguer (D. Dámaso), D. Luis Silveira, teniente coronel Dávila y generales Cabanellas y Marina.

Además de esos informes, en los que constan los interrogatorios a que los declarantes fueron sometidos, se publican estados de fuerzas, documentos importantísimos, hasta ahora inéditos, y la Memoria que el general Burguete elevó al Gobierno cuando cesó en el cargo de alto comisario y general en jefe.

La enumeración hecha basta para comprender la importancia del libro que edita el gran divulgador de cuanto afecta al interés nacional y muy especialmente de lo que debe ser conocido para enjuiciar fundadamente sobre la conducta de los responsables sujetos ahora al fallo del Tribunal sentenciador que designan las Cortes Constituyentes.

Los diputados del 23 trabajaron con actividad y procuraron poner al descubierto lo que tanto interés tenía D. Alfonso de Borbón en conseguir que permaneciese oculto. Los interrogatorios son interesantes en grado máximo y son a la vez muy elocuentes respecto a cuanto se hizo y a lo que dejó de hacerse.

Por todo ello no habrá español que dese saber a ciencia cierta a qué atenerse que no adquiera ese libro, como oportunamente adquiriera su antecedente obligado, "El expediente Picasso".

En ellos están los mejores fundamentos para la exacción de responsabilidades.

INICIATIVAS DE FUERA DE ESPAÑA

Se quiere crear un premio literario internacional de importancia y cuantía análogas a las del Nobel

Lo concederá la Sociedad de Naciones a la obra que mejor exprese la fe en el hombre, la idea del perfeccionamiento moral e intelectual y el sentimiento del bienestar universal

Premios literarios... Conviene de vez en cuando hablar de ellos aquí en España, donde, en realidad, no son muy abundantes. Conviene hablar, es necesario y gustoso a la vez, de estas recompensas, como se habla del agua en las tierras secas, como se habla del sol en las tierras de lluvia.

El país clásico de estos premios es Francia, donde esta clase de estímulos es frecuentísima. Aquí en España es ahora cuando en realidad se inician los premios de alguna importancia (del año veinte acá se han creado el Nacional de Literatura, el Cavia, el Zozaya, el Luca de Tena...)

Es curioso: son más las recompensas al género periodístico que al puramente literario. Mientras altas a recompensas géneros periodísticos, entidades más especialmente literarias, como el Circulo de Bellas Artes, como el Ateneo, no tienen instituidos premios que ni de cerca ni de lejos se refieran a las actividades del escritor.

Hablemos, por tanto, de estas condecoraciones literarias. No parece a veces que hablando mucho de una persona se logra evocarla, se logra que se presente como respondiendo al conjuro de las palabras? No está de más hablar de premios de esta clase, por si también estas palabras tuvieran virtud de conjuro...

Cómo nació la iniciativa

Se trata de crear un nuevo e importantísimo premio de una categoría literaria e internacional—y en cierto sentido hasta ideológica—equivalente al Nobel. Y equivalente también en cuantía económica.

La idea nació en un Congreso de P. E. N. Clubs celebrado en Oslo. Estas Sociedades literarias, iniciadas hace diez años, tienen en algunos países vida e importancia propias. (El P. E. N. Club de España fracasó. Lo presidió primero "Azorín", y después Ayala, y en manos de Ayala murió...)

En aquel Congreso de Oslo fué propuesta la creación de un premio literario. Premio que había de ser instituido y sostenido por la Sociedad de Naciones. Y se llamaría así: Premio de Literatura de la Sociedad de Naciones...

La iniciativa tuvo desde el primer momento la adhesión de todos los afiliados a los P. E. N. Y el Comité ejecutivo internacional de éstos encargó al P. E. N. de Polonia la redacción de la propuesta y los estatutos del premio para el debido sometimiento a la Sociedad de Naciones. Y en el último Congreso de los P. E. N. Clubs, en Varsovia, el estío último, el delegado polaco, Kaden-Bandrowski, leyó, conforme a lo acordado, el proyecto de estatuto de esta nueva recompensa literaria internacional.

Cómo y por quién se concederá el premio

He aquí ese Estatuto, tal como fué leído por el escritor polaco Julzuz Kaden-Bandrowski: "I. La Sociedad de Naciones instituye un premio anual destinado a recompensar una obra literaria de alto valor que exprese"

Este proyecto de estatuto fué aprobado unánimemente por el Congreso de los P. E. N. Y se acordó también hacer las gestiones necesarias para encauzar dentro de la Sociedad de Naciones esta iniciativa.

De ser instituido el premio, su importancia económica sería grande, equivalente, de un modo aproximado, al del actual Nobel de Literatura. Oien mil francos suizos, al cambio de hoy, suponen más de 200.000 pesetas. Serían las dos más altas recompensas literarias del mundo.

Coincidiendo con el Congreso de los P. E. N. en Varsovia, una revista polaca—"Pologne Littéraire"—publicó a propósito del proyectado premio una larga encuesta con opiniones de escritores de todo el mundo sobre la iniciativa.

Aquí están palabras de Barbusse, Max Deauville, Valery-Larbaud, Fernando Divoire, Georges Duhamel, Selma Lagerlöf, Sinclair Lewis, Heinrich Mann, André Maurois, Ernst Toller, Stefan Zweig... En la larga lista—hemos revisado cuatro números de la publicación—no aparece un solo escritor de España...

Y a propósito de España. Se habló en ese último Congreso de Varsovia de que los P. E. N. Clubs se habían extendido por todas partes. "Hasta en China", se dijo. Se olvidó decir que en España esta Agrupación se había ido extinguiendo silenciosamente por consunción... Se habló también de la necesi-

Pida a LIBRERIA BELTRAN Príncipe, 16, Madrid, tel. 12.010, el libro que usted necesita.

Gran profusión de fotografías de todos los campos desnudistas del Mundo Pídalo: apartado 887 OCHO pesetas MADRID

dad de extender la actividad de estos Clubs a los países que aun no pertenecen a esta organización literaria internacional. Y un escritor alemán, Ernst Toller, declaró que él juzgaba indispensable invitar a Rusia... Tampoco se habló de España, que en esto como en otros aspectos del ritmo literario internacional, gusta de quedarse siempre un poco al lado del camino.

JOSE MONTERO ALONSO

Un juicio sobre un libro de Rodrigo Soriano

El libro «La revolución española, ayer y hoy», que acaba de publicar el insigne revolucionario Rodrigo Soriano, es el resumen de todo un régimen de venganzas e ignominias. Soriano penetra en los secretos que movieron la ignominia borbónica hasta su caída, los negocios sucios y las mentiras y felonías de quien fué tirano y rey por no saber ser ciudadano y gobernante honrado. Libros como éste aleccionan a la nueva generación y la mueven al mañana, a un mañana en el que los hombres sean iguales y la ciudadanía vida.

—Vicente Alabau Samartín.

Una "tourné" por el Extranjero

El barítono Truyols
Este notable cantante, que con tanto éxito se presentó al público madrileño con la ópera «Maruxa», y que después realizó una larga y brillante campaña en provincias, formando parte de la compañía del tenor Peñalver, ha sido contratado para dar conciertos con el pianista Spínola en París y otras grandes ciudades del centro de Europa.

Después de esta «tourné», que dados los méritos del cantante y el pianista promete resultar lucidísima, dando ocasión a Antonio Truyols al avance definitivo en su carrera artística, el cantante español actuará en los estudios de la Paramount, en Joinville, para la impresión de algunas películas sonoras españolas.

Seguros de que Truyols ha de triunfar en sus nuevos empeños, lo felicitamos por tan importantes contratos, que son el reconocimiento de sus méritos.

MITIN SINDICAL

Mañana lunes, a las siete y media de la tarde, se celebrará en el local de la Federación de Sindicatos Unicos, Flore Alta, 10, un mitin de orientación sindical, que presidirá Migueñ González, y en el que hablarán Anselmo Sánchez y Gregorio Azón, por el Grupo de Educación Sindical; Pablo María Yusti, del Sindicato de Teléfonos, y Feliciano Benito Anaya, por el Sindicato de la Construcción.

Los sucesos del Centro monárquico de la calle de Alcalá

La Sala de vacaciones de la Audiencia, presidida por el magistrado Sr. Merino, ha dictado resolución confirmando el procesamiento del Sr. Luca de Tena, declarando no haber lugar a la reforma de dicho auto, interesada en nombre del procesado por el letrado Sr. Piniés.

La Sala accede, por lo tanto, a la petición del fiscal y del acusador particular, Sr. Zubillaga, que solicitaron la ratificación del procesamiento.

EN ZARAGOZA

Asamblea de la Unión General de Trabajadores

Zaragoza, 12.—Se ha celebrado la asamblea de la Federación provincial de la Unión General de Trabajadores y se ha acordado elevar al Gobierno una petición para que se proceda antes de primero de Octubre próximo al deslinde de los montes comunales y la inclusión de la provincia de Zaragoza en la reforma agraria.

La fiesta de los toros

En Madrid

La despedida de El Empastre

En la plaza de toros de Madrid se celebró ayer la función de despedida de las huestes cómico-musico-taurinas que dirige con acierto extraordinario el popularísimo Llapisera.

Se lidiaron novillos de D. Manuel Santos, que fueron bravos. Actuaron primeramente el Bombero torero, Chariot y Lauretito, que con sus excentricidades y trucos de fina gracia causaron las delicias del público, que no cesó de aplaudirles, especialmente al Bombero, que es acaso el mejor artista en su género.

Luego, y a modo de intermedio serio, el joven Eusebio Sanz lidió dos novillos con voluntad y mostrando algunas hechuras de torero. También fué aplaudido.

Por último actuó la banda El Empastre, que en una actuación lucidísima renovó los grandes éxitos logrados en Madrid, siendo acogido su trabajo con repetidas ovaciones.

Como de costumbre, uno de los profesores de la banda lidió un becerro, acompañándole en tales menesteres el resto de la banda, interpretando diferentes obras de su extensísimo repertorio.

Y ya terminado el espectáculo, y ante las insistentes ovaciones del público, tuvo El Empastre que ejecutar nuevas obras.

A los acordes del himno a Valencia se despidieron las huestes de Llapisera, con su director al frente, que recibieron una ovación cariñosísima, muestra de las simpatías que han sabido captarse entre el público madrileño.

La feria de Albacete

Sigue Ortega en candelero

Albacete, 12.—La concesión de orejas no da siempre la verdadera sensación del éxito de un torero. No refleja exactamente el entusiasmo del público, como quedó demostrado esta tarde.

En sus dos toros ha triunfado Domingo Ortega, y, sin embargo, no ha cortado ningún apéndice. No acertar en el descabello le ha regateado el premio; pero, en cambio, ha dado la cierta medida del hecho de hacerle volver al redondeo y darle la vuelta en medio de una ovación muy entusiasta.

Como anteayer, Ortega salió decidido a dejar huella de su paso por esta alegre plaza. Y toró con el capote con temple, de la misma manera a la verónica que por faroles con el capote a la espalda.

El trapo rojo tiene en sus manos un mando extraño: tres o cuatro muletazos son bastantes para reducir a obediencia al bruto resabiado, para después torarle muy bien, no ya pisándole el terreno, sino metido entre los mismísimos pitones.

Esta tarde se ha parado con sus toros desde el primer lance al último muletazo, y si en el primer tercio el público ha salpicado con oleas todas sus intervenciones, a la hora de la muleta ha intervenido la música en las dos faenas. Las dos manos han alternado en el desarrollo de aquellos muestrarios de torero. Bastaron cuatro o cinco pases para que Domingo se apoderara de los cornúpetos y les agarrara los pitones varias veces. A su toro dominador y artístico ha seguido una forma de matar en él habitual, pero muy rara en la casi totalidad de los espadas. Nadie se perfila como Ortega, por lo que las estocadas resultan siempre altas y mortales.

Hoy su impaciencia le ha privado de redondear el éxito. Los dos toros hubieran caído antes si Domingo no se precipita en su deseo de descabellar, menester en el cual empleó tres y cuatro golpes.

En los dos toros ha dado la vuelta al ruedo entre clamorosas ovaciones; pero ambas veces a oreja estuvo bien ganada por las

dos excelentes faenas y por la manera de ejecutar la suerte del volapié.

Ninguno de sus dos toros, y menos el último, prestaron colaboración al espada, pues se quedaron al sentirse heridos. El sexto lo brindó a los huérfanos de la Inclusa.

En resumen: que Domingo Ortega es hasta ahora la figura sobresaliente de la feria, porque en los cuatro toros que lleva muertos ha triunfado sin la menor reserva y sin que en las clamorosas ovaciones haya habido un voto en contra. Estos aficionados creen en él a ojos cerrados porque ven su honradez profesional, su voluntad, y palanean su valor y su arte.

Antonio Posada ha torado bien a su primero con el capote, y en la faena de muleta desarrolló algo de su arte finísimo, haciéndose aplaudir. En el segundo dió tres muletazos de rodillas, en los medios, con tocadura de pitones, y continuó la faena breve, pero con inteligencia y valor.

Sus dos toros fueron muy flojos, se caían e impedían toda faena prolongada por muy suave que se les torease. En el último hizo un magnífico quite con dos verónicas y media que motivó otra gran ovación. A la hora de matar atacó derecho y cobró dos pinchazos y media buena. En el cuarto se decidió en el primer ataque porque veía que el animal se descompaña, y agarró una hasta la mano.

Posada causó muy grata impresión en el público, que lo ovacionó en varias ocasiones.

El que no pudo escapar del fracaso fué el valenciano Félix Rodríguez, en el que un día toda la afición cifró sus esperanzas.

Hace como si sólo saliera a cumplir un compromiso, sin hacer muchos esfuerzos para agradar. Se le observa colocado en el declive, quizá por la enfermedad que padece.

En su primero no hizo absolutamente nada notable. Estuvo medroso y desorientado siempre.

Al quinto, que era un gran toro por lo noble y pastueño, lo comenzó a torar muy bien con el capote y decorosamente con la muleta; pero en seguida se arrellantó de su esfuerzo y, como al segundo, le tiró la espada a la baletilla.

El sitio que hoy ocupa Félix en el escalafón taurino no es nada envidiable; pero lo será menos si continúa por el camino que lleva.

Los toros de Sotomayor fueron mansos, flojos, cornalones y de poco estilo. Alguno salió peligroso.

RECORTE

La feria de Salamanca

Salamanca, 12.—Con toros de doña Carmen de Federico (antes Murube) y los matadores Vicente Barrera, Manolo Bienvenida y Pepe Amorós se celebra la primera corrida de la feria salmantina.

El tiempo es frío y el viento sopla con fuerza.

Primero.—Negro, entrepelao, grande y gordo.

Barrera le para los pies con cinco verónicas ceñidísimas y un artístico remate. (Ovación.)

En el primer quite vuelve a torar muy parado y con temple y se repite la ovación.

Bienvenida quita por chinelinas y Pepe Amorós da tres verónicas superiores y media muy ceñida. (Ovación.)

Barrera inicia la faena con un preparado de pecho y sigue con otro de cabeza a rabo y dos naturales superiores. (Ovación.) Sigue metido entre los pitones, haciendo una gran faena a los acordes de la música y entre incesantes ovaciones. Hay pases de todas marcas y todo género de adornos. Mata de un pinchazo hondo y una estocada buena. Descabella. (Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Segundo.—Negro y bien puesto de pitones. Bienvenida lancea por

verónicas parado y mandando mucho y remata con media superior. (Ovación.)

En los quites son aclamados los tres espadas.

Toma Bienvenida los palos, y después de artísticamente preparación clava dos pares de poder a poder y uno al sesgo superiores. (Ovación.)

Con la muleta hace una faena soberbia que empieza con tres naturales suaves y templados que liga con el de pecho. Sigue la faena con la derecha muy cerca y artística y mata de una estocada desprendida. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Tercero.—Negro, apretado de pitones.

Amorós lancea por verónicas muy valiente, pues el toro embiste descompuesto.

En el primer quite se echa el capote a la espalda y hace un quite primoroso. (Ovación.)

El toro llega al último tercio algo quedado y Pepe Amorós, pisándole el terreno y sufriendo algunos achuchones por el lado derecho, da varios pases por bajo, muy buenos y mata de un pinchazo, una estocada entrando muy valiente y un descabello. (Muchas Palmas.)

Cuarto.—Negro y muy grande. Barrera lancea para injarjar, pues el toro está incierto.

Los dos primeros tercios transcurren sosamente. El toro tiene algún defecto en la vista y hace una pelea muy irregular.

Barrera muletea muy eficaz y muy valiente entre grandes aplausos y da media estocada alta y descabella a la primera. (Ovación.)

Quinto.—Negro también y de bonito tipo.

Bienvenida lancea con mucho estilo y oye Palmas.

En quites también se hace aplaudir. Amorós, en su turno, hace el quite de la mariposa y arranca una ovación.

Bienvenida brinda al público desde el centro del ruedo y comienza con un pase sentado en el estribo. Luego da una serie de pases muy parado y artista y arranca grandes ovaciones. Sigue la faena amenizada por la música dando pases de todas marcas. Mata de una corta y un descabello al primer intento. (Ovación y salida a los medios.)

Sexto.—Negro, alto de agujas. Amorós veroniquea muy ceñido. (Ovación.)

El toro está resentido de los cuartos traseros y el público protesta airadamente, pidiendo que sea devuelto al corral. Toda la lidia transcurre entre un gran escándalo.

Amorós coge las banderillas y clava medio par de frente y otro superior.

Luego, con la muleta, hace una gran faena agotando todo el repertorio de pases y de adornos. (Ovación y música.) Da media estocada, otra y luego descabella después de varios intentos, dando lugar a que el público se enfrie y no le aplauda lo que merecía la excelente faena de muleta.

El público saltó de la plaza muy complacido de la corrida.

En Utiel

Toros de Justo Puente.—Marcial, Cagancho y Palmeño.

Utiel, 12.—Con buena entrada y asistiendo el gobernador civil de Valencia, D. Francisco Rubio, se celebra la corrida de feria.

Primero.—Marcial lancea y es aplaudido.

En quites se lucen los tres espadas.

Toma Marcial las banderillas y clava dos pares superiores.

Hace una faena superior con pases de todas marcas y mata de media estocada alta. (Ovación y petición de oreja.)

Segundo.—Cagancho veroniquea con aplauso.

Con la muleta hace una faena breve para tres pinchazos y media con derrame. (División de opiniones.)

Tercero.—Palmeño lancea valentísimo.

El picador José Díaz agarra un buen puyazo y es ovacionado.

Palmeño brinda al ganado y hace una faena temeraria, sufriendo varios acosones. Mata de una estocada tendenciosa, otra mejor

y un descabello al tercer intento. (Ovación y oreja.)

Cuarto.—Marcial veroniquea con mucho arte y oye una gran ovación.

En los quites vuelve a ser ovacionado.

Marcial banderillea y clava dos pares de poder a poder superiores. Inicia la faena con el pase de la muerte y sigue con tres naturales muy buenos y otros de la firma, molinetes y afarolados, a los acordes de la música y entre una gran ovación. Da un pinchazo y una gran estocada. (Ovación, orejas, rabo y vuelta al ruedo.)

Quinto.—Cagancho lancea vulgaramente.

El toro es manso y se le condena a fuego.

Cagancho da pocos pases para media baja y otra más baja aún. (Pitos.)

Sexto.—Palmeño veroniquea muy ceñido.

El toro es bravo y da lugar a un animado tercio de quites.

Palmeño brinda al público y hace una faena valiente con pases altos y de pecho, sufriendo un palotazo en un brazo. Mata de una estocada desprendida, otra y un descabello después de varios intentos y cuando el público había invadido ya el redondeo.

En Zamora

Novillos de Vicente Tomé.—Félix Rodríguez II, Alfredo Corrochano y Eugenio Domingo

Zamora, 12.—Segunda de feria. Buena entrada.

Primero.—Grande. Félix Rodríguez lancea vistoso. (Ovación.) Félix prende tres pares superiores. Muletea cerca, valentísimo, intercaldando rodillazos. (Música.) Entrando bien deja media alta. (Gran ovación.) Da la vuelta al ruedo.

Segundo.—Con muchas carnes. Corrochano veroniquea artístico y remata con un farol. (Ovación.)

El bicho llega a la muleta huido, y Alfredo lucha con el buey y hace una faena valiente que inicia con un pase sentado en el estribo. El toro tira unas tarascadas terribles, de las que el matador se libra con vista. Mete dos pinchazos y una estocada y descabella. (Palmas a la valentía y pitos al toro en el arrastre.)

Tercero.—Sale con muchos píes y Eugenio Domingo no consigue recogerlo. La plaza es un herradero. El público protesta. Mal banderilleado, pasa a manos de Domingo, que hace una faena movida, saliendo perseguido en varias ocasiones. Agarra una estocada tendida. Interviene el peonaje y surge la bronca. Intenta el descabello varias veces, y por fin, remata con la puntilla. (Bronca.)

Cuarto.—Félix es ovacionado al torrear de capa artísticamente. A los acordes de la música coloca tres pares monumentales de poder a poder. (Gran ovación.)

Brinda a sus paisanos desde el centro del ruedo y realiza una faena artística entre los pitones y corona la faena con una estocada que mata sin puntilla. (Enorme ovación, vuelta al ruedo, dos orejas y rabo. También se aplaude al toro.)

Quinto.—Como los anteriores, con muchas arrobos. Corrochano lancea con temple y arte. En una caída al descubierto los tres matadores acuden, y Corrochano se lleva al bicho coleando. (Ovación.)

Alfredo encuentra al bicho huido e incierto y logra hacerse con él con unos buenos pases por bajo muy cerca y valiente, sin perderle la cara. Pincha varias veces y oye un aviso. El bicho sigue peligroso, y Corrochano pincha nuevamente varias veces, y suena el segundo aviso. Acierta al quinto intento de descabello. (Pitos.)

Sexto.—Cuando sale comienza a obscurer y Domingo da unos mantazos vulgares. Muletea valiente y agarra una estocada superior que basta. (Muchos aplausos.)

Novilladas

En Baza. Novillada de feria. Ganado de Pelayo, bravo. Justino Mayor, bien en el primero y orejeado en el cuarto.

Joselito Ramirez cortó la oreja del segundo y estuvo bien en el cuarto.

Luego actuó una banda cómica que fué aplaudida.

MADRID CÓMICO

En una información municipal relativa a la petición formulada por varios concejales para que se instalen fuentes en ciertas calles, éstas, al ser nombradas, nos surgen en un mar de confusivos nombres. Piden los ediles acuáticos fuentes en las vías de Concepción Rodríguez, Antonio Salvador, Francisco Puig, Marcelo Usara y Nicolás Sánchez.

Seré tachado de ignorante; pero consolaréme con que merece igual concepto la «generalidad» madrileña, o sea la mayoría de los habitantes de la ex corte, respecto a los felices mortales (muy sereno).

—Oye, ¿mesnadero qué es? Y, pensando con los pies, el otro le contestó: —Mesnadero es el gachó que no hace nada en un mes.

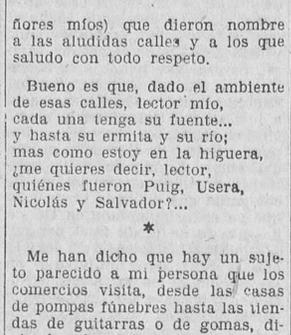
Ceso aquí, lector querido, porque estoy muy destemplado, gracias a un aire colado que tengo muy merecido, pues dicen gentes expertas, en la ciencia de curarse que no hay, para constiparse, como «ponerse entre puertas», y un servidor siempre está, sin que le importe una col, (fores míos) que dieron nombre a las altudadas calles y a los que saludó con todo respeto.

Bueno es que, dado el ambiente de esas calles, lector mío, cada una tenga su fuente... y hasta su ermita y su río; mas como estoy en la higuera, ¡me quieres decir, lector, quiénes fueron Puig, Usara, Nicolás y Salvador?...

Me han dicho que hay un sujeto parecido a mi persona que los comercios visita, desde las casas de pompas fúnebres hasta las tiendas de guitarras o de gomas, diciendo: «Soy Pérez Zúñiga, y vengo a ver si me toman odas, romances, sonetos o quintillas muy graciosas que dedico a los articuladores de esta casa. Por ahora no les pongo a ustedes precio; si a ustedes no les enoja, denme aquello que les plazga, y aquí paz y después gloria.» Esto dice el sinvergüenza que mi humilde nombre explota, y hay quien le manda hacer versos y hay quien le manda a la porra. ¿Que cómo sé yo que existe? Uno que comercia en ropas menores, o en ropa blanca, me lo ha dicho hace dos horas, añadiendo que entró el jueves y le ofreció una bicoca: dos sonetos anunciando los sostenes más de moda. No diré que andan-

do el tiempo, si se me fueren las cosas, no entre yo en algunas tiendas ofreciendo escribir coplas, pongo por caso, a los gorros de dormir, o a las pistolas, o a los paraguas, o a los chorizos de la Rioja. Pero no tomaré el nombre de Zorrilla, ni de Góngora, ni de Núñez de Arce, ni del autor de las «Doloras», ni de Gabriel y Galán, ni de nadie, y por mi propia cuenta lo haré; que no es malo ganar el pan en tal forma. Mas si hay alguien que hoy les dice con audacia escandalosa que él soy yo, denle dos palos y, de «propio», cuatro tortas.

Anoche, el guardia Calleja leyó en una «Historia» vieja: «En Ronda, a los caballeros seguían los mesnaderos...» Y preguntó a su pareja:



entre la Puerta del Sol y la Puerta de Alcalá. **JUAN PEREZ ZUÑIGA**

UNA ACLARACION



DICE EL SEÑOR BALBONTIN

A propósito de un reciente artículo publicado por nuestro insigne compañero Antonio Zozaya, el día 11, D. José A. Balbontin nos envía una carta suponiendo que en ese artículo se le considera como amigo de determinados personajes de la Dictadura, y nos ruega hagamos la aclaración de que las manifestaciones que ha hecho él alusivas a esos personajes son las siguientes:

«Que si el Gobierno no había sabido, ni quería, ni podía exigir inexorablemente las responsabilidades contraídas por los más grandes culpables del régimen caído, D. Alfonso de Borbón, general Sanjurjo, general Martínez Anido, general Barrera, etc., etc., no tenía derecho el Gobierno a ensañarse exclusivamente con los responsables de tercera categoría, como Galo Ponte, Fuentes Pila, Albiñana y demás criados subalternos de la Dictadura.»

Aclarado el equívoco para que no se considere al Sr. Balbontin amigo de esos personajes, consideramos que queda satisfecho su deseo.

Sobre una denuncia

Francisco Díaz nos remite una carta protestando de que se hubiese publicado una denuncia presentada contra él por esta of, y calificándolo de lamentable error que puso en entredicho su nombre.

Pero luego nos añade que el denunciante retiró la denuncia al comprobar su inocencia.

De lo que se deduce que la noticia que nosotros publicamos sobre la presentación de la denuncia era rigurosamente exacta.

LA SEMANA EN BROMA, por Blas



—¿Y todos estos, laicos, eh? —Si, señor: laicos, para servir a usted. **Oría cuervos...** —Esos radicales socialistas son el demonio... ¡Querían darle perejillo! —Usted se convencerá de que le ofrezco género bueno. —Pero muy caro. —Veremos lo que se trae embotellado. —¡Si fuera un reconstituyente para la débil peccal...

El beneficio para la familia de Alcalareño

Muchos entusiasmos y comentarios halagüenos entre la afición se han hecho del cartel formado para el festival organizado a favor de la familia del desdichado Alcalareño II, y que, como saben nuestros lectores, se celebrará el próximo martes, día 15, a las cuatro y media, en la plaza de Madrid.

El cartel, que también concierne ya a nuestros lectores, es atrayente en sumo grado, pues la Comisión organizadora del festival ha logrado sumar en él elementos de los más eminentes y famosos de la actual novillería, los que actuarán como matadores, aportando su concurso también varios de los más destacados artistas en la peligrosa suerte de las banderillas.

A quienes han visto los seis hermosos erales de D. Hilario Tristán (antes de Gallegos), les han gustado en extremo por su preciosa lámina y presentación. Con todos estos alicientes, los encargos de entradas hechos son numerosos ya, creyéndose que el «papel» se agote rápidamente.

y lluvias en Suiza, Austria e Italia, y como a la par que se aleja esta influencia perniciosa de la península Ibérica avanza el centro de altas presiones del Atlántico hacia Galicia, el tiempo en España tiende a mejorar.

Las temperaturas extremas han sido de 31 grados en Alicante y de 2 en Salamanca.

Se han registrado lluvias, principalmente en el Norte.

En Madrid la máxima ha sido de 22 grados, y la mínima, de 8. Según los datos facilitados por el Servicio Meteorológico Nacional para toda España, el tiempo tiende a mejorar, siendo los vientos dominantes moderados y del Norte.

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las dos y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Escenas alsacianas», Massenét; «Emigrantes», Barrera; «Angelina», Bon; «Soleá por rosa», Manolo el de Badajoz; «Amaya», Guridi; «Rondó en «sol mayor», Mozart-Kreisler; «Silvia», Delibes; a las tres cincuenta y cinco, información teatral; a las cuatro, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; programa del oyente; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; «El amor brujo», ballet de Manuel de Falla; fragmentos de zarzuelas del maestro Vives; recital de guitarra; canciones del compositor Jorge del Moral, por Maruja de Franqueza; a las doce, música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Viva el rumbo», Zabala; «Eva», Lehar; «Los gavilanes», Guerrero; «Tango», Albéniz-Kreisler; «Doña Francisquita», Vives; «Habanera», Chabier; «Madame Butterfly», Puccini; «La bruja», Chapi; «Noche de Arabia», Arbós; «El vuelo del moscardón»,

Rimsky-Korsakoff; a las tres cincuenta y cinco, información teatral; a las cuatro, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; programa del oyente; a las ocho, noticias de Prensa; continuación del programa del oyente; a las ocho y media, cierre de la estación.

Correo de teatros

EL CARTEL DE MARTIN.—Sigue siendo el mejor, el más sugestivo, el más alegre. Hoy, tarde y noche, «Pelé y Melé» (éxito delirante). En primera sección, a precios populares, «El gallo» (éxito inmenso).

PLAZA DE TOROS DE TETUAN.—Hoy domingo (cuatro y media tarde), novillada de Zaballos para Blanquito, Algabeño y Punteret. Magníficos regalos.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Felipe, padre de Santa Eugenia; Macrobio, Julián y Ligorio, mártires; Eulogio, obispo; Cayo, penitente; Amado, presbítero; Venerio y Maurilio, obispo, confesor.

Santos de mañana.—La Exaltación de la Santa Cruz, Santos Cornelio, Papa; Alberto, Cipriano, obispo; Víctor, Crescencio, Rósula y Salustia, mártires; Materno, obispo y confesor, y Catalina de Génova, viuda.

Espectáculos para hoy

COMEDIA.—A las 6,30 (butaca, cinco pesetas).—«Di que eres tú!»—A las 10,30 (butaca, cinco pesetas). Mi padre.

CALDERÓN.—(Compañía maestro Guerrero).—5,30, Campana; 6,45, La loca juventud y Miss Guindalera.—10,30, La alsaciana, Miss Guindalera y gran concierto por todos los artistas.

ZARZUELA.—4,30, Como los propios ángeles.—7, Tambor y Casaca.—11, Zaragüeta y Lola, Lolita, Lolilla y Lolo.

VICTORIA (Carrera de San Jerónimo, 28).—A las 6,45 y 10,45, Flores de lujo.

MUNOZ SECA.—7 y 11, Venancia la Pitonisa (gran éxito).

COMICO.—(Loreto-Chicote).—6,45 y 10,45, La marimandona. (Gran éxito)

MARTIN.—A las 5 (popular), El gallo (gran éxito).—6,30 y 10,30 (especiales), El nuevo régimen y Pelé y Melé (éxito delirante).

LATINA.—6, La Gran Via.—7, La viejecita y Las bribonas.—10,45, La verbena de la Paloma y Las bribonas.

NO TEMA LOS DOLORES DIGESTIVOS

Tome usted Magnesia Bisurada y poco le costará olvidar que jamás haya sufrido del estómago. La Magnesia Bisurada le asegura que gozará usted de una digestión normal y sin dolor, neutralizando casi instantáneamente el exceso de acidez estomacal que casi siempre es la causa de los dolores de estómago. No se repetirán las sensaciones agrias, pesadez, acedías, ni flatulencias, etc., etc., provisto que tome usted media cucharadita de las de café de Magnesia Bisurada después de cada comida. Se halla de venta en todas las farmacias. (Tabletas, 2,50 pesetas. Polvo, 4 pesetas.) Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

OZONOPINO

Purifica la atmósfera, la perfuma, hace desaparecer el polvo, humo y malos olores, evitando las enfermedades contagiosas y facilitando la respiración en locales cerrados. Pidan pulverizadores para el OZONOPINO y pinas ozonadoras para el PINAROMIS. «RUY-RAM», CARRE-TAS, 37, PRAL.

EL UNICO EN DESCUENTOS!!

CUBIERTAS

32 x 6, reforzadas

GOODYEAR - U. S. ROYAL - FISH - CONTINENTAL

Anicarbo

SAGASTA, 19. Teléf. 36516

RELOJERIA GASCA

VED ESCAPARATES Y PRECIOS

etuán, núm. 24

FUENCARRAL.—(Compañía de revistas Lino Rodríguez).—4,45, Campanas a vuelo.—6,45 y 10,45, Las aviadoras (precios populares).

MARAVILLAS.—(Compañía de revistas Blanquita Pozas).—A las 4,30, Ku-Klux-Klan.—A las 6,45 y 10,45, Aquí hacen falta tres hombres y Viva la República (Éxito clamoroso).

ROMEA.—6,45 y 10,45, hermanas Tejero. Val Rey, Wanda de Chiari, Amparito Medina, Elio Llo-

lens, Pedro Arias y Carmen Flores. (Butaca, una peseta.)

CIRCO DE PRICE.—A las 4, matinee infantil económica.—A las 6,30 (gran moda). Gran función de circo.—A las 10,30, Gran función con las mejores atracciones.

CINE DE LA OPERA.—(Precios populares).—A las 6,30 y 10,45, Sed de juventud y otras.

PALACIO DE LA PRENSA.—A las 4,30 (butaca, una peseta), 6,30 y 10,45 (precios populares), Cinópoli y otras.

CINE GENOVA.—(Precios populares).—A las 6,30 y 10,45, Luces de gloria y otras.

MONUMENTAL CINEMA.—A las 4, 6,30 y 10,45 (precios populares), Estrellas de Occidente y otras.

RIALTO.—(Teléfono 91.000).—A las 4, 6,30 y 10,30, Revista sonora Fox, Mickey de excursión (dibujos sonoros), Esclavas de la moda.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209.—A las 6,30 y 10,30, El capitán de corbeta (comedia 100 por 100, sonora, interpretada por Harry Liedtke y Maria Paudler. (Butaca, desde dos pesetas).

CINE AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 6,30 y 10,30, La voluntad del muerto. (Butaca, desde 1,50).

CINE Goya.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 6,30 (salón) y 10,30 (jardín), Gorriones, La que no sabía amar. (Butaca, desde 1,75).

CINE ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—A las 6,30 y 10,30, La canción de París. (Butaca, desde 0,75).

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.452.—A las 6,30 y 10,30, Por la patria, El chico. (Butaca, desde 0,40).

CINE DEL CALLAO.—A las 6,30 y 10,30, Abraham Lincoln (David W. Griffith).

CINE SAN MIGUEL.—A las 6,30 y 10,30, En la frontera (por el perro Rin-Tin-Tin), Robo legal (Bebé Daniels).

METROPOLITANO.—(Precios populares).—4,30 y 10,30 (butacas, una peseta); entresuelo, 0,50 y 6,45 (butacas, dos pesetas). Loco de atar, Dibujo sonoro, Mina incendiada (por Douglas Fairbanks, hijo); trágicas escenas con efectos fantásticos en un profundo abismo)

PAVON.—(Cine sonoro).—A las 4,30, 6,45 y 10,45, El circo trágico y fin de fiesta por la notable orquesta típica argentina Seisdos.

PARDINAS.—4,30, 6,45, 10,45 (programa cómico para desternillarse de risa), Periquito en el campo, El robo de un joven príncipe (por la célebre pareja Stan Laurel y Oliver Hardy). De frente, marchen (hablada en español, por Buster Keaton (Pamplinas) y Conchita Montenegro).

CINE MADRID.—4, 6,30 y 10,30, Sed de amar (Colleen Moore y Edmund Lowe), El legionario 67-82

(Eva Von Berne y Pedro Larrañaga). (Butaca, 1,20.)

TIVOLI (Alcalá, 84).—A las 4,30, 6,30 y 10,30, Noticiero Fox, Cupido, chofer (cómica, hablada en español) y A media noche (hablada en español, por Juan Torea y Lia Tora), Siete Caras (por Paul Muni; último día). Lunes, Cascarrabias.

CINE EUROPA.—A las 4,30, 6,45 y 10,30, Con una mujer me basta y gran éxito del ventrilocuo Balder.

CINE IDEAL.—6 y 10,30, A la orilla de la mar, La juventud tiene sus derechos (por Lee Parry), Parejas modernas (por Patsy Ruth Miller).

CINE BILBAO.—(Teléfono 30.796).—A las 4,15 tarde, Su noche de bodas.—A las 6,30, Un hombre de suerte.—A las 10,45 noche, Su noche de bodas.

CINE DE LA FLOR.—Amores de una actriz (por Pola Negri), Más allá de las Sierras (por Tim Mc Coy), Ruidos de la ciudad (por la Pandilla, último día). Lunes, Circo trágico, A caza de dote y otras.

CINE DORE.—(El cine de los buenos programas. — A las 5 y 10,15, grandiosos programas.

CINE DELICIAS (Tortosa, 8; teléfono 74.052).—4, 6,30 y 10,30, Escuela terciaria, El rey del rodeo y Matrimonios secretos. (Precios populares.)

STAMBUL.—De 4,30 a 8, gran baile popular. Tres orquestas, tres.

Para mañana

COMEDIA.—A las 10,30, Mi padre. ZARZUELA.—7, La condesa está triste.—11, Tambor y Cascabal.

VICTORIA (Carrera de San Jerónimo, 28).—A las 6,45 y 10,45, Flores de lujo.

MUNOZ SECA.—7 y 11, Venancia la Pitonisa (gran éxito).

COMICO.—(Loreto-Chicote).—6,45 y 10,45, La marimandona. (Gran éxito)

MARTIN.—6,30, ¡Duro con ellas! El gallo.—10,30, El nuevo régimen y Pelé y Melé (éxito formidable).

LATINA.—6, La alegría de la huerta.—7, La viejecita y La verbena de la Paloma.—10,45, La corte de Faraón y Las bribonas.

FUENCARRAL.—(Compañía de revistas Lino Rodríguez).—7, Campanas a vuelo.—10,45, Las aviadoras. (Butacas, las mejores, tarde, dos pesetas; noche, tres).

MARAVILLAS.—(Compañía de revistas Blanquita Pozas).—A las 6,45, Ku-Klux-Klan.—A las 10,45, Aquí hacen falta tres hombres y Viva la República (Éxito indescriptible).

ROMEA.—A las 6,45 y 10,45, hermanas Tejero, Val Rey, Wanda de Chiari, Amparito Medina, Elio Llo-

rens, Pedro Arias y Carmen Flores. (Butaca, una peseta.)

llas de pista, dos pesetas).—A las 10,30, éxito extraordinario de la compañía de circo. Precios populares; sillas de pista, a tres pesetas.

CINE DE LA OPERA.—(Butaca, una peseta).—A las 6,30 y 10,45, Aguiluchos y otras.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Butaca, 1,50).—A las 6,30 y 10,45, Damas del circo y otras.

MONUMENTAL CINEMA.—(Butaca, 0,75).—A las 6,30 y 10,45, Estrellas de Occidente y otras.

RIALTO.—(Teléfono 91.000).—A las 6,30 y 10,30, Revista sonora Fox, Mickey de excursión (dibujos sonoros), Esclavas de la moda.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209.—A las 6,30 y 10,30, La dependiente (Alice White y Charles Dalaney), El zepelin perdido (Conway Tearle y Virginia Valli). (Butaca, 2,50).

CINE AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 6,30 y 10,30, Los amores del gran duque, El jorobado de Nuestra Señora de París. (Butaca, 2 pesetas.)

CINE GOYA.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 6,30 y 10,30, Las siete hijas de Eva, El diablo blanco (Iván Mosjoukine).

CINE ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—A las 6,30 y 10,30, Adios, Mascota (Igo Sin y Lilian Harvey).

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.452.—A las 6,30 y 10,30 (lunes popular), Girls y Piruetas de la vida.

CINE DEL CALLAO.—A las 6,30, inauguración de la temporada, Estreno de Un soir de Raffie, Noche de redada (por Annabella y Albert Prejean).—10,30, el mismo programa.

CINE SAN MIGUEL.—A las 6,30 y 10,30, Abraham Lincoln (Walter Houston).

METROPOLITANO.—(Lunes popular; butacas, 0,75; entresuelo, 0,25).—6,45 y 10,45, igual programa del domingo.

PAVON.—(Cine sonoro).—A las 6,45 y 10,45, Pepe Hillo y fin de fiesta por la notable orquesta típica argentina Seisdos.

PARDINAS.—(Lunes popular; butaca, 0,75).—A las 6,45 y 10,30, el mismo programa del domingo.

CINE EUROPA.—A las 6,30 y 10,30, Terribles forajidos (por la Pandilla), La señorita sin miedo (por Colleen Moore) y el ventrilocuo Balder, con nuevo repertorio.

CINE BILBAO.—(Teléfono 30.796).—A las 6,30 tarde, Su noche de bodas.—A las 10,45 noche, Un hombre de suerte (últimos días).

CINE DELICIAS (Tortosa, 8; teléfono 74.052).—6,30 y 10,30, El guardia de caballería, Sandalio entre bolcheviques, Aprobado en ingreso, Engañado, El signo del zorro. (Butaca, 0,30.)

Imprenta de LA LIBERTAD Madera, 8

EL TIEMPO

La perturbación atmosférica de las Baleares, siguiendo su marcha hacia el Este, alcanza el golfo de Génova, ocasionando mal tiempo

Madrid en fiestas

La verbena de «la Melonera»

En esta verbena, situada en el barrio de las Delicias, y con asistencia del señor inspector del distrito del Hospital, D. Evaristo Llera, presidente de la Comisión, D. Castro Gaviria; subpresidente, D. Antonio Lara, y demás comisionados, tuvo lugar ayer el reparto de más de 400 meriendas entre los niños del distrito.

Organización de la clase media

La Federación de las Clases Medias, que tiene por objeto la agrupación y defensa de los trabajadores intelectuales que por tal concepto perciban una renta de trabajo, de los comerciantes, industriales, propietarios, pasivos y agricultores, ruega a cuantas personas o entidades simpaticen con estos propósitos dirijan por escrito su adhesión a las oficinas provisionales de la Federación, Fuencarral, 130, haciendo constar su deseo de recibir los estatutos de la mencionada entidad.

El beneficio para la familia de Alcalareño

Muchos entusiasmos y comentarios halagüenos entre la afición se han hecho del cartel formado para el festival organizado a favor de la familia del desdichado Alcalareño II, y que, como saben nuestros lectores, se celebrará el próximo martes, día 15, a las cuatro y media, en la plaza de Madrid.

El cartel, que también concierne ya a nuestros lectores, es atrayente en sumo grado, pues la Comisión organizadora del festival ha logrado sumar en él elementos de los más eminentes y famosos de la actual novillería, los que actuarán como matadores, aportando su concurso también varios de los más destacados artistas en la peligrosa suerte de las banderillas.

A quienes han visto los seis hermosos erales de D. Hilario Tristán (antes de Gallegos), les han gustado en extremo por su preciosa lámina y presentación. Con todos estos alicientes, los encargos de entradas hechos son numerosos ya, creyéndose que el «papel» se agote rápidamente.

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las dos y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Escenas alsacianas», Massenét; «Emigrantes», Barrera; «Angelina», Bon; «Soleá por rosa», Manolo el de Badajoz; «Amaya», Guridi; «Rondó en «sol mayor», Mozart-Kreisler; «Silvia», Delibes; a las tres cincuenta y cinco, información teatral; a las cuatro, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; programa del oyente; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; «El amor brujo», ballet de Manuel de Falla; fragmentos de zarzuelas del maestro Vives; recital de guitarra; canciones del compositor Jorge del Moral, por Maruja de Franqueza; a las doce, música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Viva el rumbo», Zabala; «Eva», Lehar; «Los gavilanes», Guerrero; «Tango», Albéniz-Kreisler; «Doña Francisquita», Vives; «Habanera», Chabier; «Madame Butterfly», Puccini; «La bruja», Chapi; «Noche de Arabia», Arbós; «El vuelo del moscardón»,

EL TIEMPO

La perturbación atmosférica de las Baleares, siguiendo su marcha hacia el Este, alcanza el golfo de Génova, ocasionando mal tiempo

Madrid en fiestas

La verbena de «la Melonera»

En esta verbena, situada en el barrio de las Delicias, y con asistencia del señor inspector del distrito del Hospital, D. Evaristo Llera, presidente de la Comisión, D. Castro Gaviria; subpresidente, D. Antonio Lara, y demás comisionados, tuvo lugar ayer el reparto de más de 400 meriendas entre los niños del distrito.

Organización de la clase media

La Federación de las Clases Medias, que tiene por objeto la agrupación y defensa de los trabajadores intelectuales que por tal concepto perciban una renta de trabajo, de los comerciantes, industriales, propietarios, pasivos y agricultores, ruega a cuantas personas o entidades simpaticen con estos propósitos dirijan por escrito su adhesión a las oficinas provisionales de la Federación, Fuencarral, 130, haciendo constar su deseo de recibir los estatutos de la mencionada entidad.

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las dos y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Escenas alsacianas», Massenét; «Emigrantes», Barrera; «Angelina», Bon; «Soleá por rosa», Manolo el de Badajoz; «Amaya», Guridi; «Rondó en «sol mayor», Mozart-Kreisler; «Silvia», Delibes; a las tres cincuenta y cinco, información teatral; a las cuatro, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; programa del oyente; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; «El amor brujo», ballet de Manuel de Falla; fragmentos de zarzuelas del maestro Vives; recital de guitarra; canciones del compositor Jorge del Moral, por Maruja de Franqueza; a las doce, música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Viva el rumbo», Zabala; «Eva», Lehar; «Los gavilanes», Guerrero; «Tango», Albéniz-Kreisler; «Doña Francisquita», Vives; «Habanera», Chabier; «Madame Butterfly», Puccini; «La bruja», Chapi; «Noche de Arabia», Arbós; «El vuelo del moscardón»,

¿CREE VD. QUE LAS PIRAMIDES PODRIAN SUBSISTIR SIGLOS Y SIGLOS...

... si no tuviesen una resistencia excepcional, basada en materiales y mano de obra excepcionales? ¿CREE VD. QUE LA SUPREMACIA DEL CAMION FORD resistiría año tras año, si no estuviese basada también en materiales y mano de obra excepcionales? Usted sabe que esta supremacía existe. La pone diariamente de manifiesto el más alto puesto indiscutible en las listas de matrícula—mundiales y españolas... La pone de manifiesto los 20.000.000 de propietarios Ford que pueden darle el más entusiasta testimonio... La pone de manifiesto la propia lógica, porque: si admitimos que ha de ser excepcional la calidad de un producto para mantener incondicionalmente su primer puesto, y el Ford mantiene ese puesto, es excepcional la calidad del Ford.

Y esa calidad excepcional le ofrece ECONOMIA y SERVICIO CIONALES. que, como producto de una base excepcional, son a su vez EXCEP-



Ford Motor Iberica BARCELONA LINCOLN FORD MONOPLANO TRIMOTOR



HERNIADO

CURESE USTED COMO ESTE SEÑOR
 «Villamediana de Iregua, 21 de Agosto de 1931. Sr. D. C. A. BOER, ortopédico, Palayo, 60, BARCELONA.
 Muy señor mío; Tengo el gusto de manifestar mi agradecimiento por encontrarme completamente curado de las dos hernias que padecía desde hace años, no habiéndome molestado nunca sus excelentes aparatos C. A. BOER, a pesar de dedicarme a los pesados trabajos del campo. Le autorizo a que publique esta carta donde usted guste, para que los que sufren de hernia sepan que debo mi curación a sus maravillosos aparatos y Método C. A. BOER. Quedo de usted muy agradecido y afectísimo seguro servidor, Rufino Bretón, en VILLAMEDIANA DE IREGUA (Logroño).»

HERNIADO: Su caso no puede ser más grave que el que acaba de leer; no vacile más y cuide su HERNIA como debe. Visite al eminente ortopédico en
CASTELLON, lunes 14 Septiembre, Hotel Suizo.
BURRIANA, martes 15 Septiembre, Hotel Comercio.
VILLARREAL, miércoles 16, Hospedería Francisco Merquita.
SEGORBE, jueves 17 Septiembre, Hotel Aragón.
TORTOSA, viernes 18 Septiembre, Hotel Siboni.
TOLEDO, martes 22 Septiembre, Hotel Imperial.
MADRID, miércoles 23 y jueves 24 Septiembre, Hotel Inglés, calle Behegarry, 8 y 10. Un colaborador del Sr. BOER recibirá en **ORTIGUEIRA**, martes 15 Septiembre, Hotel Suizo.

VIVERO, miércoles 16, Hotel Venecia.
VILLALBA, jueves 17 Septiembre, Fonda Vizanina **MONDONGO**, viernes 18, Fonda C. Canoura.
RIBADE, sábado 19, Hotel Ferrocarriana.
NAVIA, domingo 20 Septiembre, Hotel Mercaderes.
LUARCA, lunes 21 Septiembre, Hotel Gayoso.
TINEO, martes 22 Septiembre, Hotel La Hoz.
CANGAS TINEO, miércoles 23, Hotel Madrid.
PRAVIA, jueves 24 Septiembre, Hotel Victoria.
CABARAQUINTA, viernes 25, Fonda Valerio.
SAHAGUN, sábado 26, Hotel Carlos Herrero.
MEDINA CAMPO, domingo 27, Fonda Castellana.
PENARANDA BRAGAMONTE, el 28, Hotel Universal.
 Un colaborador del Sr. BOER recibirá en **SEGOVIA**, 17 Septiembre, Hotel Comercio Europeo.
AVILA, viernes 18 Septiembre, Hotel Inglés.
SALAMANCA, sábado 19 Septiembre, Hotel Comercio.
ZAMORA, domingo 20 Septiembre, Hotel Suizo.
VALLADOLID, lunes 21, Hotel Inglaterra.
PALENCIA, martes 22 Septiembre, Central Hotel.
SANTANDER, miércoles 23 Septiembre, Hotel Europa.
TORRELAVEGA, jueves 24, Hotel Comercio.
RAMALES VICTORIA, el 25, Fonda Emilio Sáinz.
SANTORA, sábado 26 Septiembre, Hotel Bibiana.
CABEZON SAL, domingo 27, Fonda Armonía.
POTES, lunes 28 Septiembre, Fonda La Nueva.
LLANES, martes 29 Septiembre, Hotel Victoria.
A. BOER, especialista herniario
 Palayo, 60, BARCELONA

SUENO TRANQUILO

MATA-MOSQUITOS
ZAMPIRONI
 UNICO DESTRUCTOR DE LOS MOSQUITOS
 EXLIXA ESTA MARCA
 AGENTES EN ESPAÑA
J. URIACH Y C. S. A.
 BRUCH-49 BARCELONA

VÍAS URINARIAS

En todas las infecciones de las Vías urinarias no pierde tiempo y consulte a su médico que, en los casos de **Blenorragias (Purgaciones)**, hay los **CACHETS DEL DR. SOIVRE** que dan siempre rápidos y satisfactorios resultados.
 Basie tomar una caja de **Cachets del Dr. Solvré** para vencerse de sus admirables éxitos.
 Vente a 5'50 ptas. caja en las principales farmacias de España, Portugal y América.

PRESERVATIVOS
 La Discreta, Salud, 6. Catálogo sin enviar sello.

MATA-CHINCHES
 Preparación líquida; única infalible para la destrucción instantánea y segura de las **CHINCHES**
 Producto científico garantizado. Usado, que los efectos serán sorprendentes! De venta en las droguerías, bazares, farmacias, etc. de toda España. Concesionario: P. Moreno, Mayor, 35, droguería, Madrid.

LA MUTUAL MOTOR DE MADRID
 Inyección Cubas
 Sociedad mutua contra accidentes de automóvil. Ha trasladado sus oficinas a Arenal, 4. Tl.º 15.659

CONSULTORIO MÉDICO
 Purgación, impotencia, venéreo, sífilis, piel. Consult. ta. 10-2, 6-9, una peseta; especial, 5 ptas. Estudios, 2.

PARA EL CABELLO
 LA LOCION
ROM
 NO TIENE RIVAL

TELEGRAFOS E INGENIEROS

DE TELECOMUNICACION. Inmediatas oposiciones. ACADEMIA VELLILA, MAGDALENA, 1.

CUCARACHAS

CHINCHES

Desaparecen con insecticida en polvos «EL RAYO». BOTE, 2 PESETAS

No queda una con insecticida líquido «EL RAYO». 1,25, 2,50 y 5 pesetas bote.

Para anuncios: LA PRENSA, Carmen, 18

AYUDANTES de OBRAS PUBLICAS

ACADEMIA CANTOS Preparación a cargo de D. José de SAN BERNARDO, 2, MADRID Cantos Abad, Ingeniero de Caminos. Exámenes todos los años en Octubre. No se exige título. Gran Internado

Círculo de Bellas Artes

Abre un concurso para el suministro de calefacción de su edificio. Las bases en la secretaría, de seis a ocho de la noche, todos los días laborables.—El secretario, RAMON BARROETA.

PARQUE CENTRAL DE AUTOMOVILES

Debiendo proceder a la enajenación de chatarra, cubiertas y cámaras inútiles, existentes en los terrenos de este Parque en Carabanchel Alto, se admiten proposiciones hasta el 30 del presente mes en la oficina del detall de dicho Parque en Madrid, ronda del Conde Duque, número 4, en donde a las diez horas de dicho día se reunirá la Junta económica para su adjudicación.—El teniente coronel, Enrique del Castillo.

BANCO DE CREDITO LOCAL DE ESP. N.º

Habiéndose extraviado el resguardo de depósito número 159, de pesetas nominales 5.000, en diez órduldas de Crédito Local 5 y medio por 100, emisión 18 Febrero 1923, expedido por este Banco a favor de doña Teresa Rétegui Díez, se anuncia al público para que el que se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de un mes, a contar de la fecha de inserción de este anuncio, advirtiéndose que transcurrido dicho plazo sin reclamación de tercero se expedirá el correspondiente duplicado de resguardo, anulando el primitivo y quedando el Banco exento de toda responsabilidad. Madrid, 7 Septiembre 1931.—El secretario, F. García de Leaniz.

Anisete Venus

LICOR BENEDETTO
 Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca)
 Representantes, Bodegas de LOS CEAS
 ALBERTO AGUILERA, 29. TELEFONO 11.336
 DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Cama, colchón, almohada, 60; comedor moderno, lunas primera, 500; alcobas, comedores, sillerías, jacobino. Camas doradas, armarios y todas clases muebles, buenas calidades. Precios económicos. Luna, 13. Silva, 49.

Colchones, 12 pesetas; matrimonio, 35, lana, 50; matrimonio, 10; camas, 15 pesetas; matrimonio, 60; sillars, 5 pesetas; lavabos, 15; mesa comedor, 18; de noche, 15; buró americano, 110 pesetas; aparadores, 60; trincheros, 70; armarios, 70; dos cuartos, 110; despachos, 225; alcobas, 350; comedores, 275; hamacas, 10. Constantino Rodríguez, 36, tercer trozo Gran Vía.

Camas doradas sommier hierro, 80 pesetas; matrimonio, 100; despacho español, 500; jacobino, 800; con lunas, 500; estilo español, chipendal y pianola. Estrella, 10 Matesanz, diez pasos Ancha.

Almoneda urgente, transacción completa. Travesía Ballesta, 7, principal izquierda.

Muebles baratísimos, camas doradas. Valverde, 28. Luna, 22 (puerta naranja).

Para mayor facilidad del público, tenemos establecidos quioscos donde se admiten estos anuncios: Glorieta de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos), plaza de Ponteros, Alcalá (frente a Apolo) y Alcalá (frente al Banco Español del Río de la Plata).

CASAS Y SOLARES

Hotel vando próximo glorieta Bilbao con espacioso jardín. Razón: Palafox, 18, hotel. Tres en adelante.

Vendo dos casas, buena orientación, muy baratas. Vallehermoso, 95 provisional, segundo 3.

Se vende solar, 3.037 pies. Razón: O'Donnell, 100 (Tetuán de las Victorias).

Vivienda sana, ascensor, cinco habitables, cuarto baño, cocina, mirador, cien pesetas. Calle Vallehermoso, 90.

Ponteros exteriores, 50, 60 pesetas. Mariano Fernández, 8 (Cuatro Caminos).

Exterior amplio, 90 pesetas. Andrés Mellado, 24.

Ponito exterior, 14 duros. Góiri, 18 (estación Metro inmediata).

Tienda vivienda, 12 duros. Góiri, 18.

Local para industria, dos plantas, sin vecindad. Viriato, 15, hotel.

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas **Diez cts. palabra**

Para dar lecciones a domicilio primera enseñanza, precios módicos. L. Jiménez, Narváez, 72, piso cuarto, número 24.

Facilitase rápidamente personal todos empleos y servicio doméstico. Preciados, 1. Seip.

Ofrecese para administrador coches línea, plaza Comandante Lasmorenas, salón limpia-botas.

Ofrecese practicante de farmacia experto, para Madrid o provincias. Razón: Juan Bautista Barañano. Carretera de Aragón, 52.

COMPRAS

Compro cobre, tornillo, palastro. — Ramón la Cruz, 27.

Entre un número de lectores tan considerable como el nuestro, los anuncios de esta sección son de verdadera eficacia.

Compro clasificadora de garbanzos en buen uso. Teléfono 72.857.

Pagamos mucho alhajas, objetos oro, plata. Puz, 15, 17.487 (antigüedades).

Comadronas MANICURAS

Partos. Profesora, consultas reservadas. — Huertas, 29, principal.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta, Plaza Progreso, 10.

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada. — Mayor, 42.

Acreditada profesora partos, últimos adelantos. — Consulta: Pardiñas, 16.

CONSEJOS

Partos. Consultas reservadas, económicas. — Jorge Juan, 55.

Partos. Rogelia Santos. Hospedaje autorizado embarazadas. Glorieta San Bernardo, 3.

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un núcleo muy importante.

Leñados Ejército. — Muchos destinos públicos, fácil adquirirlos. Informese Preciados, 1. Seip.

Leñados, 800 destinos, expedientes jefe Guardia civil retirado. Avenida Dato, 12.

Castre. Falta aprendiz. San Vicente, 23.

Castre. Falta ayudantes. Casto Plascencia, 7, principal derecha.

MÉDICO, VENÉREO, SÍFILIS.

Consultas económicas. — Fuencarral, 89.

Vías urinarias, piel, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad nerviosa, sexual, impotencia, espermatorrea, alivio rápido, curaciones perfectas. Clínica Duque de Alba, 16. Once una, cuatro nueva. Provincias correspondencia.

Piel, venéreo, sífilis, procedimientos electroterápicos; gratis, siete a ocho. Méndez Alvaro, 4.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no puede satisfacer una cantidad crecida por una consulta m. s. d. o. a. se orientan por este consultorio económico nuestro que, si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

ENSEÑANZAS

Academia Anglada, preparaciones prácticas Bancos, escriptorios, cálculos, caligrafía, idiomas, taquigrafía, señoras, varones. Leganitos, 8.

Academia Del Río, Montaña, 44. Preparación Fomento, Economía, cultura, taquimecanografía, francés, Correos, Telégrafos. Próximas oposiciones carteros.

Joven francés diplomado da lecciones domicilio. Carlos Denamur. Pardiñas, 23.

Bachillerato ambos sexos. Colegio Franco-Español. Santa Engracia, 21. Academia.

Contabilidad, taquimecanografía, idiomas, dibujo. Atocha, 41.

HUESPEDES

Pensión completa, siete pesetas; baño, calefacción, teléfono y ascensor. Conde de Romanones, 13.

Ofrecese alcaoba exterior a caballero sólo, estable. Razón: Malasaña, 35, zapatería.

Ofrecese pensión particular, exteriores. — Fuencarral, 105, segundo izquierda.

En sitio inmejorable y en casa todo confort alquilo preciosa alcaoba. Alberto Aguilera, 5, segundo bis derecha.

Hermosas habitaciones exteriores con pensión. Desengaño, 18, segundo.

Tanto para ofrecer alojamiento, como para solicitarlo, debe usted utilizar esta sección, en la seguridad de que rápidamente y por un precio muy económico le proporcionará lo que desea.

MOTOCICLETAS

Se traspasa local. Embajadores, 83.

Fotografía traspaso. Facilitadas de pago. — Gervera (Valladolid).

Traspaso taberna valor enseres. Razón: Humilladero, 29, portería.

Cualquier negocio será fácilmente traspasado si lo da a conocer por esta sección.

VARIOS

Éxito de librería «El criquien». Precio, una peseta. Editorial Pueyo. — Arenal, 6.

Estos anuncios admisión en Preciados, 1. Seip.

Certificados Penales y últimas voluntades en veinticuatro horas. Redacción instancias y presentación oposiciones y demás. Preciados, 1. — Seip.

Caballeros, aprendan a bailes en plaza del Carmen, 1.

Sombrenos. Valverde, 3. Refuerzo, limpio, fino.

Todos los martes, precios populares, 15 0/0 descuento sobre precios marcados. Yruela, fotografía. Plaza Progreso, 17.

Francés joven desea conocer señorita guapa, gustando la aventura, mutuo desinterés. Citarse. Razón: continental Alcalá, 2.

Academia corte, conocida como la más solvente. Patrones y preparación en tela. Fuencarral, 43.

Señoras! Para teñir en casa con éxito y comodidad usad solamente los tintes domésticos Wiki. Surtido de treinta colores. De venta en droguerías, 75 céntimos sobre. Para quitar manchas usad Totil.

VENTAS

Vendo taller mecánico, seis máquinas, motor, autógena, fragua, herramientas, 5.000 pesetas. Luis G. Barroso. Honda, 2 (Toledo).

Especialidad, arreglo de sombreros fieltro. Guineá. Bordadores, 12.

Máquina escribir, nuevas y ocasión, mejorables condiciones, calculadoras Lipsia. Cintas para todos sistemas, accesorios. Reparaciones. Abonos limpieza. Clases mecanografía. Otto Herzog. Andrés Mellado, 32. Teléfono 35.643.

Máquina de coser desde 70 pesetas; infinita de modelos, garantizadas cinco años. Valverde, 6.

Camas. Del fabricante al consumidor. Inmenso surtido. Fábrica La Higiénica. Bravo Murillo, 48.

Para el campo, la cama de acero es lo mejor; inoxidable, fuerte, limpia. Venta exclusiva. — Valverde, 8, rincónada.

Enseres bares. Baratísimos. Luna, 24.

Se dan acciones a 300 pesetas del monte Pajarés, vedado de caza, a 22 kilómetros de la población. Razón: General Ampudia, 40, bodega (Puente Vallecas).

Perla. La mejor lejía. Devuelve su primitiva blancura a la ropa desinfectándola y perfumándola. Ultramarinos.

Cualquier producto que aquí se anuncie, tendrá fácilmente salida, porque nuestro periódico llega a todas las clases sociales.

¡Corresponsales!

«He aquí la obra que necesitan!»
 «He aquí la novela que deben trabajar!»
 «La novela de este gran momento histórico!»

Corazón Español

«El mayor éxito de Mario d'Anconal»
 «Su obra cumbre!»
 «Novela en un tomo! Regalos sin demasia!»

¡Éxito! ¡Éxito! ¡Éxito!

A todos los Casinos y Centros republicanos que lo deseen se envían carpetas y prospectos gratuitos

Pedidos a EDITORIAL GUERRI.-Apartado 225.-VALENCIA

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD; EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE; EN LOS

Quioscos de LA LIBERTAD

PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos). Y EN LOS DE VENTA DE PERIÓDICOS DE LA CALLE DE ALCALA (frente a Apolo), ALCALA (frente al Banco Español del Río de la Plata) Y CASA ATIENZA, AVENIDA DE LA REPUBLICA, 9 (Puente de Vallecas)