

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director Apartado de Correos 951

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 5

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes: que es el periódico de más grandes tiradas:

La Libertad



HACIA OTRA ESPAÑA

Hombres sin tierra. Tierra sin hombres

Alarmistas y alarmados Seguirnos recibiendo cartas que comentan nuestra campaña. Señal de que interesa. Prueba de que tratamos un problema vivo, palpitante, de gran importancia nacional.

Cristianismo y comunismo Lo repetiremos una vez más. Tranquilicémoslos propietarios que trabajan. Tranquilicémoslos, porque la reforma agraria se desvía de los radicalismos comunistas, y aun de los colectivistas, quedando reducida a condicionar legalmente la propiedad.

Las últimas leyes agrarias de Europa tienden a aumentar el número de pequeños propietarios. Incluso, como en Rumania, a costa de la propiedad comunal. O como en Letonia, a costa de la propiedad nacional.

Lenin ha secuestrado a Henry George, a Collins, a Russel Wallace. Por miedo a los horrores soviéticos se detiene en los demás países, no sólo el comunismo, sino el colectivismo agrario. En Rusia había más colectivismo en tiempos de los zares que actualmente en tiempos de los Soviets.

«Es preciso—nos dice Stalin—no quedar a remolque del movimiento colectivista, porque ello significaría la ruptura con las masas. Nuestro partido es fuerte e invencible porque en la dirección del movimiento sabe guardar y multiplicar el contacto con las formidables masas de obreros y de campesinos.»

No vale, pues, decírnoslo nosotros, impurificar la doctrina con el fango de los falsos apóstoles. Ni menos rechazar el comunismo en nombre de la religión cristiana, única religión comunista precisamente. Pues sin referirnos a ciertas sectas judaicas, como los Esetanos que practicaban el colectivismo agrario en tiempos de Jesús—, la obra del Maestro es totalmente comunista.

«Cómo vivían, sino en comunismo, los apóstoles? ¿Cómo viven actualmente las Ordenes religiosas sino en comunismo? ¿Por qué, si no, al convento le llamamos comunidad? ¿Qué es cristianismo sino comunismo? Comunismo, en hechos como en doctrina.

Cristo, que vive en la pobreza, ¿qué predicaba sino pobreza? Cuando el príncipe cananeo quiere seguirle, el Príncipe de príncipes exclama: «Vende todos tus bienes y danos a los pobres.»

«Y qué han hecho los padres de la Iglesia sino glosar y divulgar el comunismo de Jesús? ¿Qué los Papas, desde Inocencio III (¡No habiendo propium, sed omnia in comuni!) a León XIII (¡De opificum!)?

cosa sino dar tierras a los pobres propugnan los demócratas cristianos, por la pluma de publicista tan significado como Severino Aznar, en su reciente libro «Despoblación y colonización?»

Bastan algunas máximas de Jesús para sintetizar no sólo una doctrina, sino un régimen comunista. Así, San Pablo dice a los Filipenses: «Mandad a los ricos que compartan liberalmente sus bienes con los pobres.» Y San Juan Crisóstomo: «El cargo del rico es administrar los bienes que Dios le ha confiado. Los cuales bienes son tan suyos como del pobre.» Y San Agustín: «Quitado tu sustento, el resto se lo debes a los pobres. Y si se lo niegas—añade—se lo robas...»

La conciencia y la ley Pero lo que rechazan ciertos ricos y ciertos comunicantes de estos días no es la función benéfica de la propiedad, sino su «capitis diminutio». Quieren que el propietario disponga de la propiedad, no según la ley, sino según la conciencia. (La conciencia de ellos, naturalmente.)

A este sofisma respondía ya Juan Luis Vives en el «Socorro de los pobres»: «Pues por larga y triste experiencia—dice—consta que perecen los pobres, o viven una vida tan triste como la misma muerte, dejando su socorro a la conciencia de los ricos.»

«Y pues tienen los pobres derecho a reclamar de la sociedad medios de vida, es fuerza—escribe Joaquín Costa en el «Colectivismo agrario»—que ese deber de los ricos sea sancionado por la ley positiva.»

La ley, pues, que no la conciencia, ha de inspirar toda reforma agraria. Y el primer mandamiento de toda reforma agraria ha de fundarse en el buen o el mal uso que el propietario haga de la propiedad. Pues como dice Ramón Salas en sus «Lecciones de Derecho público», «la clase que produce los valores es evidentemente más digna de consideración que la clase que los consume sin producirlos.»

Una reforma agraria prudente—esto es, tan lejos del petroliero como del reaccionario—deberá comenzar por una revisión de la propiedad, clasificándola en útil e inútil, o sea limitando razonablemente la productiva y expropiando, por causa de utilidad pública, la improductiva.

Esto—que se ha realizado ya en países tan diferentes en régimen político, social y económico como Alemania, Austria, Bulgaria, Checoslovaquia, Estonia, Finlandia, Grecia, Hungría, Italia, Lituania, Polonia, Rumania, Rusia y Yugoslavia, ¿por qué no ha de realizarse en España, vamos a ver? ¿Por qué ha de ser España, como dice Pierre Joussé en «Les tendencias de reformas agrarias en l'Europe centrale, l'Europe orientale et l'Europe meridionale», París, 1930), «el único país de Europa donde existe un régimen agrario absurdo, sin que se haya intentado condicionarlo seriamente?»

CRISTOBAL DE CASTRO

TEORIAS

La comedia nueva ha empezado

Con una zozobra pusilánime proyectada en los ojos tímidos se lamentan algunas gentes... Se lamentan de la inquietud que agita al mundo entero desde hace algunos años, de la visible inestabilidad de todo, de la sombra de amenaza que por todos los puntos del horizonte se columbra... Con apagado susurro comentan el vendaval político de Europa, las luchas de Asia, las americanas revueltas... Derivando su atención pianífera hacia otros planos de la vida pública, consideran la actual inestabilidad de algunos empleos, quiebras frecuentes de negocios, ruptura y disolución de Empresas que parecían asentadas sobre cimientos de profundísima raigambre... Estas gentes añoran la vida tranquila y próspera de hace cuarenta años. Vuelven sus ojos a los postreros lustros del pasado siglo, y los recuerdan con la tristeza misma de todas las cosas alejadas en el tiempo, con el «trémolo» íntimo de una evocación de juventud.

La vida entonces—dicen—asentábase en sillares de seguridad y permanencia. Bastaba al hombre elegir su carrera, tomar una de las varias rutas que la civilización había abierto para él y seguir. Se veía ya, desde los comienzos mismos de la vida, toda la amplitud de su curva, y se preveía de antemano el blanco donde indefectiblemente iría a clavarse la fecha lanzada a los veinte años... Para el hombre equilibrado, el panorama de su vida no era precisamente una incógnita... Las profesiones, las artes, los empleos, señalaban desde sus comienzos el coeficiente probable de su elasticidad máxima. El comercio conocía todos los secretos de su balanza; la política, el límite de su vuelo; su capacidad productiva, la industria...

Hoy, no. El horizonte aparece teñido de una niebla espesa y rojiza. ¿Qué se columbra más allá de la acera próxima? Niebla. Nada se ofrece recatado, receloso, incierto, vacilante... ¿Temblará la tierra, rugirá el mar, se nublará el sol en eclipse insospechado al mediodía? ¿Habrá paz, habrá tumultos, pestes, asesinatos, guerras? La respuesta es una interminable línea de puntos. Nada hay seguro, firme, con visos de

perdurabilidad. Todo es hoy un puro interrogante.

Y es éste, sin embargo, el más poderoso signo de vitalidad de una época; esta inquietud, esta duda, este accechar y esquivarse, acometer, dormir en zozobra, anhelar y verse uno de modo inevitable e imprevisto lanzado, obligado al combate... Este alejarse del horizonte visible toda seguridad, regalo y dulce reposo, señala precisamente el índice de una vitalidad que se despereza, de una «hora nueva» del mundo, La Tierra, en esta hora, da un ligero vuelco hacia la izquierda y cambia sus planos de equilibrio. Llegaba ya demasados milenios en su vieja postura. Ha despertado el mundo en esta hora nueva, y una energía también nueva le mueve y le retoza de alegre entusiasmo. Es esta misma alegría vital lo que el hombre percibe como empujones de fuerzas y de cóleras no conocidas. Es la misma inestabilidad e inseguridad de todo lo que señala el índice de la mayor potencia de creación en esta hora.

Porque el reposo tiene la figura, la imagen, la huella misma de la muerte. Cuando la sinistrosa ganadora apunta hacia una vida, la aduerme lo primero; después la hincha de dulzón egoísmo, la relaja, le rompe los estímulos combativos; luego la anestesia con ideas de paz, de goces tranquilos, digestiones, largos sueños... Todo imágenes de la muerte, como un anticipo de la muerte misma. Ella sí que es, sí no el más bonito, el más seguro acomodo del hombre. El hombre de ayer, el que no se ha incorporado aún al ritmo bélico de esta hora nueva, busca un asiento en el gran festín, su asiento para reposar profunda y definitivamente. Todo su anhelo es descansar, es dejar de anhelar, cuando precisamente ese anhelar sin tregua es hoy el signo nuevo del mundo, es el signo de la verdadera energía creadora. ¡Anhelo, insatisfacción, inquietud maravillosa! Que la luz de mañana sea—todavía esta noche—pura tiniebla. Que el futuro no pierda su enigmático prestigio. En su misma obscuridad angustiosa reside su poderío. No quiero saber anticipadamente; no quiero que los signos de la interrogación pierdan la poesía que tiene en sí todo

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lozama, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escorialza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pinedo, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya.

Este número está censurado

enigma. Quiero anhelar, peregrinar, alzarme; alzarme después de haber caído.

La comedia nueva ha empezado en todo el mundo. ¿Se ha consagrado según las normas clásicas? ¿Son respetadas las clásicas unidades? ¿Tendrá los tres actos, cuatro actos, cinco actos que señalan las preceptivas? No queremos saber nada. No tenemos prisa de nada ni ambición de nada que no sea esta comedia misma, en la que deseamos trabajar como actores. Y que no acabe, ¡que no acabe! El hombre actual, incorporado al nuevo ritmo, se siente más potente en este vasto escenario, que es como un caos zozobroso, entenebrecido. Esta amenaza invisible, preñada de peligros, fecunda en sorpresas, posee quién sabe qué gérmenes de frutos nuevos, quién sabe qué rara floración prodigiosa.

ROBERTO MOLINA

A BORDO DEL «CARDONA»

Un tripulante mata a tiros a un compañero

Barcelona, 26.—Esta madrugada, a bordo del vapor francés «Cardona», anclado en el muelle de la Barceloneta, se produjo una reyerta entre los tripulantes de dicho buque Francisco Scano, de treinta años, y Domingo Lanzada, de veintiocho.

El último hizo varios disparos sobre su contrario, causándole tan graves heridas, que falleció momentos después de ingresar en la Casa de socorro del puerto.

El agresor se encerró en su camarote, negándose a salir, hasta que violentamente le obligaron a hacerlo. Ha ingresado en la cárcel.

Epidemia de difteria en Birmingham

Londres, 26.—Una epidemia de difteria, que se declaró hace dos meses, ha causado la muerte de 22 niños en Birmingham, en donde 180 personas se hallan aún en peligro de muerte.

El servicio de Higiene ha recomendado a los habitantes que se vacunen o inoculen contra la enfermedad. Los médicos encargados de este servicio declaran que esta epidemia es una de las más graves registradas desde hace mucho tiempo, y que el 80 por 100 de los enfermos son niños. Han manifestado también que la niebla de estos días ha causado la muerte de 18 niños.

La vida en Rusia Stalin ordena que continúe el «dumping»

Berlín, 26.—Comunican de Moscú que el dictador Stalin ha celebrado una larga conferencia con el Sr. Mikoyan, que acaba de ser nombrado director de la Comisaría de Aprovisionamientos interiores, y con el Sr. Rosenholz, nuevo comisario soviético del Comercio exterior. Se supone que durante la entrevista Stalin recomendó que el nuevo comisario soviético del Comercio exterior proceda a un examen minucioso de los mercados extranjeros, con objeto de inundarlos de mercancías rusas y contribuir de este modo al triunfo de la campaña actual de industrialización y acelerar indirectamente la revolución mundial. Además, se acordó que los co-

merciarios soviéticos continúen, hasta nueva orden, vendiendo al por menor géneros alimenticios a cualquier precio a los extranjeros que visiten la Unión de los Soviets o que residan en ella, para así estimular el odio del proletariado al capitalismo extranjero.

Descubrimiento de nafta y de ricos minerales

Según noticias de la capital de la Unión de la República Soviética Socialista, a 80 kilómetros de Grozny, en el pueblo de Beniokskoie, se ha descubierto una nueva fuente de nafta, cuyo nacimiento se halla a una profundidad de 1.000 metros.

Las primeras observaciones parecen indicar que dicha fuente será una de las más ricas de la región.

Por otra parte, en el Cáucaso, en la región de Godjinsk, el profesor de Geología Kovalevski ha descubierto minerales que contienen uranio y radio.

El Instituto Radiológico de Moscú ha enviado una Misión especial encargada de examinar dichos minerales.

Moscú se dividirá en diez distritos

Riga, 26.—El Soviet local de Moscú ha decidido que la ciudad, que contaba hasta hoy con seis distritos, quede de aquí en adelante dividida en diez. Los cuatro nuevos distritos llevarán los nombres de Octubre, Dzjersinsky, Stalin y Lenin.

«Verba non acta»

Moscú, 26.—Cuatro poetas proletarios, Bezyminski, Jarov, Utkin y Nikoforov, y tres escritores muy conocidos, Althaus, Olecha y Ketaiev, han entrado como obreros voluntarios en la fábrica El Proletario Rojo. Hasta ahora su trabajo en la fábrica se ha limitado a la lectura de sus obras a los trabajadores.

Descanso nocturno para los obreros Los Sanatorios nocturnos, institución sanitaria soviética única, se están extendiendo rápidamente. Estos Sanatorios se proponen curar o aliviar a los trabajadores y trabajadoras enfermos sin que interrumpan sus tareas.

Los pacientes viven en los Sanatorios bajo cuidados médicos y en las mejores condiciones higiénicas; pero asisten regularmente a sus fábricas u oficinas. Funcionan ya cinco de estas instituciones en la capital soviética, cada una de las cuales puede albergar de cincuenta a cien pacientes.

La idea es reparar por las noches el daño hecho durante el día por el rudo trabajo.

Los obreros de las fábricas encuentran en los Sanatorios duchas, alimentación sana, diversas formas de entretenimiento e inspección médica regular.

LA NOCHEBUENA EN NUEVA YORK

Murieron 11 personas

Nueva York, 26.—Durante las fiestas de Navidad han muerto en Nueva York 11 personas por haber ingerido licores de composición química. Otras 27 personas han tenido que ser transportadas al hospital por el mismo motivo; cinco de ellas se encuentran en muy mal estado.

CELOS MAL REPRIMIDOS

Asesta una puñalada a su amante

Valencia, 26.—Fernando Montiel Franco, de veinticinco años de edad, natural de Madrid, albañil de oficio y con residencia accidental en esta población, vivía maritalmente con Josefa Ramírez, de veintinueve años de edad, natural de Linares.

La pareja celebró la festividad del día en una casa de comidas llamada de «Carnes», donde bebieron más de la cuenta.

Fernando y Josefa discutían con gran frecuencia a causa de los celos.

Al salir de la casa de comidas antes citada discutieron acaloradamente, y Montiel asestó una tremenda puñalada en una ingle a Josefa, que falleció poco después de ingresar en el hospital.

EN FRANCIA

El personal militar de Aeronáutica volverá a Guerra

París, 26.—Painlevé, Barthou y Sarraut conferenciaron ayer en el ministerio del Aire.

Según el «Echo de París», como resultado de esta entrevista el personal militar de Aeronáutica, que pasó hace algún tiempo a depender del ministerio de Aire, volverá a pertenecer al ministerio de la Guerra.

CRONICA

El hombre ha perdido la risa

(Del Concurso de Crónicas de LA LIBERTAD)

Esta tarde me siento optimista. Hay un alborozo en las calles y en los pechos. Brilla el sol. La multitud se agita. En tumulto pasan los vehículos tejendo una complicada red, cuyos hilos se extienden, se alargan, aprisionando a la ciudad.

«¡A la plaza! ¡Al Stadium! Toros. Deportes... Día de fiesta.

El torrente de vida que estalla y se extiende por las calles nos envuelve, nos gana y nos eleva. Es como una vivísima llamarada que entrara de golpe en nosotros e iluminara el recóndito manantial de nuestro optimismo.

¿Por qué no ha de sentirse optimista un hombre, en una tarde clara y luminosa, sana y limpia, que nos da una sensación de infatigabilidad y de pureza, frente a la vida, que ve fuerte y noble?

¿Por qué no ha de sonreír con la franqueza del día mismo y ha de mirar con esa augusta serenidad que tiene el azul del firmamento?

Hemos perdido la sonrisa; hemos olvidado la sencillez en el transcurso de la existencia; hemos dejado lo mejor, lo más humano de nosotros, en el polvillo pesado de los añosidos. Los hombres han cambiado, en el transcurrir del tiempo, experiencia por franqueza, preocupaciones por sinceridad, pensamientos por inocencia, candidez por dolor...

Nos hemos hecho más profundos, más sabios, más hombres; hemos adquirido conciencia, tolerancia, serenidad; pero a un precio usurario.

«Ser o no ser», gritan los atormentados, como gritó el príncipe filósofo... «Soy, luego existo...»

Pero ¿es necesario saber que somos, que existimos, para jacerarnos con el pensamiento de saber que no seremos, que no existiremos, que pasaremos, o para angustiarnos sabiendo que no somos nada, que la vida es humareda al viento, rayo oscilante, sombra entre claridades?...

¿No era preferible ignorar esta certeza de ser para tener la seguridad de vivir? ¡Vivir! He ahí la suprema y santa felicidad.

«Qué descansada vida...»

No por huir del mundanal ruido, sino para vivirla plenamente, como es, como se nos dio, como la sentimos. Huyendo de ese ruido del mundo artificial, falso, que nosotros hemos construido con nuestro orgullo de hombres, con nuestra soberbia, sobre el verdadero, el único, que le fué dado a la Humanidad: el mundo, en el sentido cándido de la vida; con su única misión: vivir.

Yo no creo, a la altura de mis años, en lucha constante por vivir en el mundo artificial superpuesto al mundo verdadero, que la Humanidad tuviera esa misión que han tratado de elevar, de ennoblecer, filósofos, sociólogos y hombres de ciencia—hombres también todos—, de cultivar el pensamiento, estilizar el espíritu, refinar nuestros sentimientos, única y exclusivamente. Por el contrario, me parece que antes, por encima de eso, tenía la misión de vivir, de sentirse plenamente satisfecha de su existir, haciéndolo fácil, dulce, tranquilo, sincero, alegre.

Entre la inteligencia y la bondad no existe abismo ninguno; entre la nobleza y la sencillez, tampoco; entre la elevación de sentimientos y la inocencia, menos; y, sin embargo, se ha tratado de hacer una división, una separación, una delimitación, que nos lleva a pensar en una Humanidad buena, antes que en una Humanidad sabia.

Porque la sabiduría nos ha envenenado la vida; la ciencia la hace imposible, y el progreso humano, más que un avance y un beneficio, es ya un retroceso y un mal. No una regresión, que acaso fuera preferible, sino un retroceso, que no es lo mismo.

Sentimos la vida difícil, nos es pesada su carga, y vacilamos en ella como verdaderos niños que saben el principio filosófico del ser antes de haber sentido el instinto natural de vivir.

Regresamos. De la misma manera que el espíritu religioso, exarcebado y fanático, del siglo XV empobreció los cuerpos y atentó contra la carne, que es belleza, y pureza, y ansias, y anhelos, para cuidar de la salvación de las almas, el espíritu científico del siglo XX anula el sentimiento y atenta contra el sano instinto de vivir, para esterilizar la mente.

Somos hiperestesiados mentales. No tenemos más que cerebro. Nuestra sangre fluye a él, que se la arrebató al resto del cuerpo. Pensamos con exceso; no vivimos. Nuestra vida es intelectual, no física.

Es imposible dar una idea palpable de este hecho; pero la Humanidad lo siente y se rebela contra él. De ahí esta afición al deporte. Es una reacción, un despertar violento del instinto que acude en defensa de la vida misma.

Los hombres se han dado cuenta de que es necesario vivir antes que filosofar; reír antes que pensar; sentirse libres antes que saberse sabios, y dejándose guiar de su instinto, tratan de romper las cadenas científicas que los esclavizan.

Se inicia el retorno a la Naturaleza, que vive sin cesar en su evolución, y los pueblos que más en contacto con ella se hallan, más fuertes, jóvenes, sanos y alegres se sienten.

Por eso creo que es llegada la hora de sentirnos optimistas frente al día claro y sencillo que se nos ofrece con toda la fragancia de una flor; frente al cielo diáfano, alejándonos de la Humanidad que sufre, de la Humanidad que piensa, de la Humanidad que vive el dolor de una inquietud sin límites y sin fin: de la Humanidad que no sabe reír...

Porque éste ha sido el resultado inmediato de todo el avance científico que nos abruma, que nos aniquila, que nos anula: robarnos la risa. Y éste es don precioso que nos distingue de los irracionales, rayo de luz que nos eleva, nos engrandece, nos purifica de todas las miserias de la vida...

AGUSTIN DAVO («Alfonso Tiebas»)

El temporal en Italia

Roma, 26.—Telegrafían de Pescara que, a consecuencia de los violentos temporales de estos últimos días, se han desbordado dos torrentes, inundando una gran extensión de terreno y cortando en diversos puntos la vía férrea de Ancona a Pescara.

EL DESASTRE DEL MERAPI

La Haya, 26.—Según los nuevos telegramas recibidos por el ministro de las Colonias del gobernador de las Indias Neerlandesas, son indispensables socorros financieros considerables para atenuar la miseria en el territorio situado en el centro de Java que ha sido desolado por la erupción del Merapi.

Se ha constituido un Comité provisional de socorros. Bajo la presidencia del ministro de las Colonias, La reina Guillermina ha entregado ya para el fondo la suma de 5.000 florines.

Cuatro viviendas destruidas por las llamas

Soria, 26.—En el pueblo de Valdelobio se declaró un violento incendio en cuatro viviendas propiedad de Vicente Lafuente, Cecilia Martín Arrillaga y Agapito Delgado.

Rápidamente acudió a prestar auxilio el Servicio de Incendios del pueblo de Burgo de Osma, funcionando dos bombas, lográndose evitar que se propagara el siniestro.

Las llamas destruyeron numerosos enseres, trigo, patatas y alubias, quedando los vecinos sinestrados en la miseria.

Las pérdidas son importantes. Las casas no estaban aseguradas. También contribuyeron a la extinción del fuego los vecinos de los pueblos de Valdemaluque, Soto y Barcedalejo.

DESPUES DE LOS SUCEOS

La normalidad es completa

Fallece el general Las Heras
Huesca, 26.—A las seis de la mañana ha fallecido el general Las Heras, a consecuencia de un ataque de uremia.

El entierro del general Las Heras se verificará mañana, a las once, y lo presidirá el capitán general de la región en representación de D. Alfonso.

Rendirán honores un batallón del regimiento de Valladolid con bandera, escuadra y banda, y una batería móvil del quinto regimiento ligero de Artillería.

EN BARCELONA
Manifestaciones del capitán general

Barcelona, 26.—A mediodía el capitán general, al recibir a los periodistas, les dijo que había dejado sin efecto la orden de clausura que había dado respecto al Centro Catalánista de Badalona, en virtud de la declaración que habían presentado los individuos de la Junta de dicha entidad. La declaración a que hizo referencia el general Despujol dice así:

«La Junta del Centro Catalánista de Badalona, a fin de desvirtuar erróneas interpretaciones, declara que, de acuerdo con sus estatutos, y según la actuación seguida desde que se constituyó, no está adherida a la Acción Catalana ni a ningún partido político militante.» Firman la declaración los individuos de la Junta directiva.

También dijo que habían sido puestos en libertad provisional los obreros detenidos con motivo de la huelga de la Casa Sasa, de Blanes, y por los que se interesaron las respectivas familias que hace unos días lo visitaron.

EN VALENCIA
Se autorizan las tiradas en la Albufera

Valencia, 26.—El capitán general ha autorizado se reúnan las tiradas de patos en la Albufera y puedan funcionar los tiros de pichón.

Treinta obreros en libertad

Valencia, 26.—El capitán general ha puesto en libertad a 30 obreros de los que se hallaban detenidos con motivo de los últimos sucesos.

EN BILBAO
Aviso a los tenedores de armas

Bilbao, 26.—En las esquinas se ha fijado un bando invitando al que guarde armas a las entrepuercas en el cuartel de Garelano, lo que deberá hacerse antes del día 31, fecha en que comenzarán los registros domiciliarios si no se atiende a la invitación actual.

Denuncia contra un industrial

Bilbao, 26.—Parece cierto que al fiscal de la Audiencia se ha presentado una denuncia contra un conocido industrial de la villa por la persona que cuando los sucesos de Jaca desempeñaba el cargo de gobernador civil de Vizcaya.

La denuncia se funda en que se afirmó que quien desempeñaba el Gobierno por aquel entonces comunicó a D. Indalecio Prieto que se le buscaba y existía el propósito de detenerlo.

La denuncia la firma D. Juan Donoso Cortés, secretario del Gobierno civil, que era quien en la fecha en que se produjeron los sucesos desempeñaba interinamente el cargo de gobernador.

EN MURCIA
Periodistas en libertad

Murcia, 26.—Acusados de llevar la dirección del movimiento revolucionario en Archena, fueron detenidos e ingresaron en la cárcel de Murcia el doctor Mario Spreafico y los periodistas Sres. Medina y Banega.

El Juzgado militar se presentó en la prisión provincial, tomándose declaración y poniéndolos seguidamente en libertad, por resultar la denuncia completamente falsa. Se cree que la denuncia ha obedecido a manejos caciquiles y al deseo que existe de vengarse de estos señores, que han hecho campañas en la Prensa contra determinados elementos de Archena.

EN MALAGA
Los del Tercio salen para Africa

Málaga, 26.—En el vapor correo embarcaron para Melilla las fuerzas del Tercio que, al mando del comandante Altolaguirre, llegaron al mediodía en tren militar.

INFORMES OFICIALES
Dice el presidente

Poco después de las nueve de la noche recibió el presidente a los periodistas, a los que manifestó que reinaba tranquilidad en toda España y que tenía noticias de que habían terminado de reincorporarse a sus guarniciones respectivas las fuerzas que fueron desplazadas durante los últimos sucesos.

Preguntado si tardaría en levantarse el estado de guerra, contestó que se estaban substanciendo los procesos instruidos y era labor pesada.

Nuevo académico

La Academia de Ciencias Naturales ha elegido nuevo académico a D. Agustín Marin y Beltrán de Lis.

Sus obras más destacadas son: «Estudios hidrográficos de la cuenca del río Llobregat», «Estudios petrográficos de las rocas hipogénicas de Marruecos» y «La potasa», libro este último que le dió gran renombre.

Con los geólogos Blumenthal y Falloit realizó estudios muy interesantes sobre el Rif español.

La enfermedad del señor Francos Rodríguez

El ilustre presidente de la Asociación de la Prensa continúa en el mismo estado de gravedad.

Según el parte facultativo facilitado ayer, la enfermedad ha sufrido graves complicaciones por haberse presentado fenómenos de insuficiencia cardíaca y respiratoria, que desde hace dos días agravan el estado del ilustre paciente.

A las doce estuvo visitando al paciente el doctor Huertas (padre), quien al salir dijo que el Sr. Francos Rodríguez estaba un poco mejor.

A las doce y media acudió el Sr. Blanco Soler. Al salir dijo que las últimas noches el enfermo sostuvo una titánica lucha con la muerte.

«Esta mañana—agregó el doctor Blanco Soler—se operó en el paciente una ligera mejoría. Se le siguen aplicando frecuentes inyecciones de alcohol alcanforado.

Por la tarde acudieron a enterarse del estado del enfermo el ministro de Trabajo, Loreto Prado y Enrique Chicote, el doctor Esquerdo, D. Juan de la Cierva, D. Pedro Mata, D. Eugenio D'Ors, D. Cristóbal de Castro, el marqués de Argüeso, D. Armando Palacio

Valdés, doctor Codina, D. Dionisio Pérez y otros muchos. No cesan de llegar telegramas e telefonemas de toda España interesándose por la salud del señor Francos Rodríguez.

El número de mañana de LA LIBERTAD constará de DOCE páginas

AL TRAGARSE UNA CASTAÑA

Un niño muere asfixiado

Ayer mañana llegó a Madrid, procedente de Velayos (Avila), un hombre llamado Bonifacio Sastre Nieto, quien traía un hijo de quince meses llamado Francisco que en un descuido de sus padres se había tragado una castaña cocida entera.

El médico del pueblo citado reconoció a la criatura, y como entendiéndose obligada una intervención quirúrgica, recomendó a sus padres se trasladasen rápidamente a Madrid para que fuese operado.

Bonifacio, al llegar, se trasladó al Sanatorio de la Encarnación, sito en Ayala, 59, donde un doctor trató de practicarle la traqueotomía. Pero la intervención de la Glándula era ya inútil porque la infeliz criatura falleció en aquel instante asfixiada.

De lo sucedido se dió cuenta al Juzgado de guardia.

ARMAS INNOBLES

Ayer, Sbert; hoy, Marcelino Domingo

Procedimientos indignos
Vamos a dedicar muy pocas líneas a una maniobra jesuítica contra Marcelino Domingo, no porque el calumniado no merezca nuestro extenso comentario, sino porque no lo necesita. De todos es conocida su limpia historia política, su austera conducta personal, su honrada vida de trabajo y privaciones. Se trata de una infamia que, por venir de quienes viene, más que a la indigna protesta mueve al desprecio.

San Sebastián—ha publicado la noticia de que Marcelino Domingo se ha fugado a Francia llevándose 900.000 pesetas. Nos extraña como no ha añadido que ese dinero procede de los millones de rubios enviados por los rusos. Claro que la noticia comienza con ese «se dice» que suelen echar por delante los difamadores de la extrema derecha, como escudo tras el que ocultan torpemente su mala fe.

«La noticia, el rumor, que recoge «El Día», de San Sebastián, procede de Madrid y le ha llegado por telégrafo. ¿Quién comunicó la calumniosa especie? ¿La Agencia Logos, perteneciente a «El Debate»? Recordando lo que se hizo con nuestro querido colaborador el estudiante D. Antonio María Sbert, hay motivos para sospechar que sea esa la procedencia de esta nueva calumnia.

La especie con la que villmente se quiere manchar la honorabilidad indiscutida de Marcelino Domingo sólo puede enlodarse a quienes emplean arma tan ruin. El insigne hombre político, ilustre colaborador de LA LIBERTAD, está muy por encima de esas bajas calumnias que emplean a veces contra las personas honorables, de bien probada honradez, gentes de vida turbia, de dudosa honorabilidad, fiadas en que no han de seguirse con ellas—por repugnar a las conciencias limpias—los mismos procedimientos difamatorios.

No creemos que a Marcelino Domingo le preocupe la calumnia. Continuará viviendo de su trabajo, de su incesante labor literaria, que le permite una existencia modesta, a la que no se avendrían sus calumniadores, y tendrá un gesto de desprecio para la chusma difamadora.

O de asco, que es la sensación que experimentamos ante tanta vileza los hombres dignos y honrados.

SUCESO INEXPLICADO

Mujer herida gravemente de una puñalada

Mediada la noche última se presentó en la Casa de socorro del distrito de la Inclusa una mujer que dijo llamarse María Rubio Cordeiro, de veinticinco años, domiciliada en la calle del Amparo, 32, y haber sido herida en la calle de Santa Ana por un maleante, que sabe se llama Vicente González Ruiz, el cual se dió a la fuga una vez cometida la agresión. Acompañando a la lesionada iba

Barloomé Ruiz Garrido, «la Bartola», con domicilio en Comandante Fortea, 28.

El facultativo de guardia reconoció y curó de primera intención a María, que presentaba una herida de tres centímetros de extensión en el tercio superior del muslo izquierdo que el doctor diagnosticó de grave, disponiendo el ingreso de la paciente en el Hospital Provincial.

Para que explicase lo que respecta a lo ocurrido supiese, unos guardias de Seguridad que había en la Casa de socorro invitaron a «la Bartola» a que les acompañase a la Comisaría. Este accedió; pero pidió permiso para ir previamente a cierto lugar reservado. El permiso le fué concedido y el testigo aprovechó el momento para darse a la fuga.

La Policía busca al agresor y al testigo para ver si puede aclararse el suceso.

Agitación en Cuba

La Habana, 26.—En los registros practicados en los domicilios de tres comunistas, la Policía ha descubierto más de doscientas bombas y granadas de mano.

Han sido detenidas un centenar de personas por sospechas de preparar disturbios contra la seguridad del Estado.

El duque de Gloucester

Marsella, 26.—A bordo del «Viceroy of India» ha llegado esta mañana el duque de Gloucester.

El egregio viajero regresaba de Adis Abeba, donde representó a las fiestas de la coronación del nuevo «negus» a su padre, el rey Jorge, y se dirige a Londres.

CRONICAS CASTELLANAS

LAS FERIAS DE MEDINA DEL CAMPO

No son estos días invernales los de mayor esplendor en las ferias y mercados de Medina del Campo, que cobran su máxima actividad transactiva desde Mayo a Septiembre de cada año. Pero es de tener en cuenta que perdieron no poca de su importancia antigua a partir de los disfavores que hizo a su natural desenvolvimiento Felipe II para menoscabar aquella época en que venían a Medina del Campo feriantes de las tierras más remotas.

A pesar de los desahucios cometidos para su mayor auge, los mercados semanales de ganados en Medina del Campo son, sin duda, los más importantes de España y aun del Extranjero. Forma el motivo principal de compra-venta el ganado lanar, aunque también son traídos en cantidad considerable los de caballo, mular y porcino.

A algunos de los mercados, en el tiempo de su máximo apogeo, concurren hasta 70.000 ovejas y carneros, procedentes de Extremadura, de Portugal y de todas las provincias castellanas. Llegan estos ganados muy de madrugada a los terrenos circundantes al hospital de Simón Ruiz y al paseo de Isabel I de Castilla. En esos terrenos se hallan formados los «telares» que era de contener los rebaños, mientras dura el «tanteo» y la separación de ejemplares por los compradores. A las diez de cada mañana dominical puede darse por terminado el ferrial de ganado lanar.

Los compradores vienen desde muy lejos. Los núcleos principales suelen darlos de continuo negociantes catalanes, riojanos, aragoneses y madrileños. De esta

manera los mercados de ganados en Medina del Campo adquieren categoría nacional.

Puede calcularse un promedio, en la concurrencia de cabezas, de 50.000, que, tasadas al precio de 50 pesetas cada una, alcanzan el valor de 2.500.000 pesetas. Claro es que resulta poco corriente la venta de todo el ganado presentado; pero es normal la salida de grandes partidas. Ellas representan la movilización de muchos millones de pesetas cada año, susceptibles de aumentos importantes, a medida que vaya creciendo nuestra riqueza ganadera y perfeccionándose la selección de razas.

Nota pintoresca en estos cuadros de ferias dominicales son los pastores con sus trajes típicos y sus rostros curtidos por el rigor de todos los cierzos y de todas las escarchas.

Es admirable la fortaleza de ese guardián de ganados en tierras salamanquinas que, a sus setenta y seis años, desafía el frío hieliente de las auroras invernales para conducir hasta Medina sus ovejas y volver a sus lares con las no vendidas, en las horas inciertas de muchos crepúsculos vespertinos. Y admirable igualmente la serenidad y el noble orgullo de ese muchachón que contempla sus corderos al borde del telar que los contiene como un tesoro que no le pertenece. Se llama Pedro del Bosque, y es, nada menos, que de Madrigal de las Altas Torres.

El mercado de granos tiene también mucha importancia en Medina del Campo, que es uno de los centros de contratación cerealista de mayor concurrencia de Castilla la Vieja.

Las contrataciones tienen lugar en la amplia plaza Mayor, de planta un poco irregular, pero con área muy extensa, rodeada en la casi totalidad de su perímetro por los clásicos esportales. En la misma plaza hay sectores ocupados por vendedores de hortalizas, de cacharros y de quincalla.



En el espacio que media entre las dos toscas columnas, en la plaza Mayor de Medina del Campo, en pleno mercado, D. Pedro Aranda Mayor firmó el 15 de Diciembre de 1537 la primera letra de cambio a la orden, cuyo original se conserva en el archivo del Hospital de Simón Ruiz

Los mercados medinenses constituyen la tradición vital más fuerte de la villa. Sin ellos, el comercio local languidecería inmediatamente y no podría subsistir en su mayor parte.

Por razones muy atendibles, y por la misma fuerza de la tradición, el mercado dominical de Medina del Campo fué exceptuado del descanso. Este se hace el jueves de cada semana. Pero hay algunos, muy pocos, elementos, que intentan, por un mal entendido egoísmo personal, que los mercados del domingo sean trasladados a otro día de la semana. Ni el Ayuntamiento, ni las entidades medinenses, ni la inmensa mayoría del vecindario, la casi totalidad, pueden compartir un intento que sería suicida.

Si los mercados y las ferias de Medina del Campo fueran desplazados del domingo, perderían el principal de sus factores y los mejores motivos de su eficiencia. Nadie habría de beneficiarse con ello, y Medina del Campo amenguaría considerablemente su importancia económica.

Que conste la advertencia a quienes deban tomarla en cuenta, y que conste asimismo que el pueblo entero de Medina, con sus Corporaciones al frente, y con la excepción de los mal avenidos con sus intereses, se opondría tenazmente—como quien se coloca en la disyuntiva de la vida o la muerte—a la iniciación de un intento por todos los conceptos inadmisibles.

DANIEL DE TORDESILLAS
Medina del Campo, Diciembre, 1930.

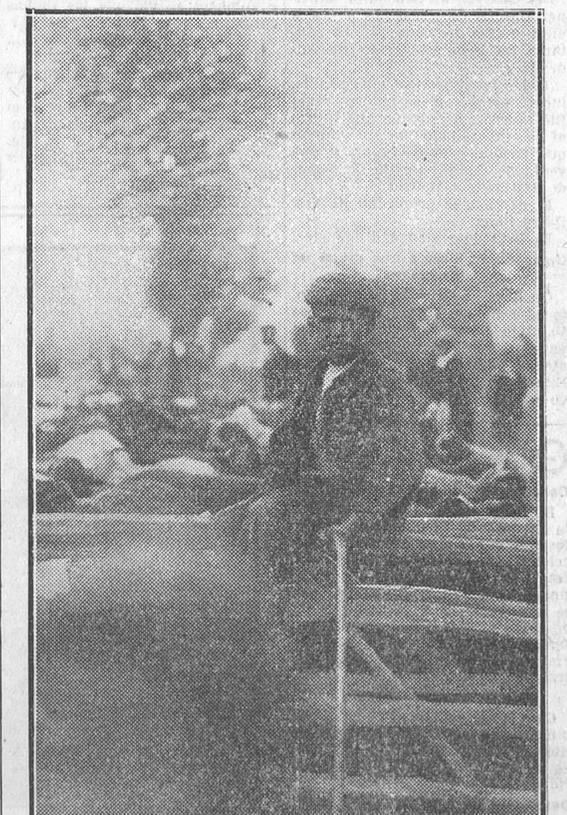
Los mercados medinenses constituyen la tradición vital más fuerte de la villa. Sin ellos, el comercio local languidecería inmediatamente y no podría subsistir en su mayor parte.

Por razones muy atendibles, y por la misma fuerza de la tradición, el mercado dominical de Medina del Campo fué exceptuado del descanso. Este se hace el jueves de cada semana. Pero hay algunos, muy pocos, elementos, que intentan, por un mal entendido egoísmo personal, que los mercados del domingo sean trasladados a otro día de la semana. Ni el Ayuntamiento, ni las entidades medinenses, ni la inmensa mayoría del vecindario, la casi totalidad, pueden compartir un intento que sería suicida.

Si los mercados y las ferias de Medina del Campo fueran desplazados del domingo, perderían el principal de sus factores y los mejores motivos de su eficiencia. Nadie habría de beneficiarse con ello, y Medina del Campo amenguaría considerablemente su importancia económica.

Que conste la advertencia a quienes deban tomarla en cuenta, y que conste asimismo que el pueblo entero de Medina, con sus Corporaciones al frente, y con la excepción de los mal avenidos con sus intereses, se opondría tenazmente—como quien se coloca en la disyuntiva de la vida o la muerte—a la iniciación de un intento por todos los conceptos inadmisibles.

DANIEL DE TORDESILLAS
Medina del Campo, Diciembre, 1930.



Pedro del Bosque de catorce años, guardador de ganado en Madrigal de las Altas Torres (Avila), ahora en el mercado de Medina del Campo



José Herrera, de setenta y dos años, pastor en tierras de Salamanca, ahora en el mercado de Medina del Campo

PROTECCION AL CASERO

La prórroga del decreto de alquileres

Se introducen algunas modificaciones
En el ministerio de Gracia y Justicia dieron ayer la siguiente noticia: «El real decreto firmado hoy por su majestad prorrogó hasta el 31 de Diciembre de 1931 la vigencia del de 21 de Diciembre de 1925, estableciendo algunas modificaciones en el régimen especial a que están sujetos los arrendamientos de fincas urbanas. Estas modificaciones no afectan a los actuales ocupantes de cuartos de precio inferior a 5.000 pesetas al año, que podrán seguir utilizándolos en las mismas condiciones y con los propios derechos que hasta ahora.

Entre las acordadas figuran las siguientes: Se amplía hasta el término de tercero día, contado desde el siguiente al de la citación, el plazo concedido al inquilino para evitar el desahucio mediante el pago de la cantidad que tengan en descubierto.

Se exceptúan de la prórroga obligatoria establecida por el artículo 1.º del decreto de 21 de Diciembre de 1925 los contratos de arrendamiento que se otorguen con posterioridad al 1 de Enero de 1931, por precio o merced superior a 5.000 pesetas al año, que no sean meras prórrogas de los arriendos vigentes en tal fecha. Esta excepción se hallaba establecida con relación a los contratos por precio superior al de 500 pesetas al mes. La modificación está justificada por el hecho evidente de no haber escasez de cuartos de valor superior a 5.000 pesetas anuales, sino, por el contrario, sobra de ellos en las poblaciones donde el decreto pueda tener aplicación.

Se exceptúan asimismo de esa prórroga forzosa los locales desuadados a establecimientos de recreo o espectáculos, como teatros, casinos y cinematógrafos que hasta el real decreto de 24 de Diciembre de 1928 estuvieron exceptuados, y no hay razón alguna que aconseje que no lo estén también para lo futuro.

Se amplía la facultad concedida al propietario por el artículo 5.º para utilizar los locales que necesita para su industria, en el sentido de permitirle ponerse en posesión de los que precise para instalar las sucursales que quiera establecer para ampliarla, porque es de elemental justicia no privar al dueño de un inmueble del medio natural de valerse de él para ampliar su negocio cuando las necesidades del mismo lo exijan.

Se otorga al propietario que se proponga construir un edificio nuevo en el lugar de otro antiguo, o en un solar ocupado por construcciones accidentales o provisionales, la facultad necesaria para derribar, estableciendo, para evitar el posible abuso, la prohibición a dicho propietario de volver a alquilar el edificio o locales que se proponga demoler, y obligándole además a verificar la demolición en el término de seis meses, contados desde el día en que la finca quede libre de todos sus ocupantes.

No siendo admisible en buenos principios de derecho que con carácter de generalidad se conceda a una de las partes contratantes la facultad de revisar lo pactado cuando le plazca, y debiendo por ello limitarse tan privilegiado beneficio a las clases más necesitadas y modestas, siempre merecedoras de protección excepcional, se exceptúan de la revisión de precios autorizada por el artículo 7.º del real decreto de 21 de Diciembre de 1925 los contratos de arrendamiento que se celebren a partir del 1 de Enero de 1931 por precio superior al de 2.000 pesetas al año.

Se suprime, por último, el libre arbitrio judicial para la aplicación del decreto, mediante la derogación del párrafo primero del artículo 15 y de todo el artículo 18 del real decreto de 21 de Diciembre de 1925, como medio de lograr la unidad de criterio indispensable para fortalecer la confianza de todos en la justicia y dar a todos seguridad de que las disposiciones que regulan esta importante cuestión de los arrendamientos urbanos han de ser inexorablemente cumplidas.

Con todo, se tiende a mantener el régimen especial de los arrendamientos urbanos, en cuanto es indispensable hacerlo en beneficio de los inquilinos, y a procurar, al mismo tiempo, estimular la construcción de viviendas, en beneficio inmediato de los obreros e industrias que de ella dependen, y en provecho, a la larga, de la solución definitiva del problema de la habitación en las grandes poblaciones.

LA ENFERMEDAD DE POINCARÉ

París, 26.—El doctor Boidin ha hecho hoy su acostumbrada visita al Sr. Poincaré.

La visita fué muy corta, y a la salida se publicó un parte fidei-juratum diciendo que la mejoría del ex presidente se acentúa e indicando la necesidad de un largo período de reposo y cuidados continuos.

Crónicas e informaciones de las provincias españolas

DESDE ALICANTE

Hosca fisonomía

También aquella mañana se engañó el orlo con la magnificencia de su luz mejor, y el espacio, todo azul intenso, se dejó bordar por el oro del sol. Abajo, sobre el mar, empezaron los baibuceos reidores de las olas suaves. Con la misma bonanza sopaba la brisa, espesa y olorosa, que otros días mucho los vientos de las veñas pesqueras. Libres quedaron las puertas de llegada que limitan los cabos de Las Huertas y Santa Pola, y ancho, inmenso, sesquipedal, el porción del horizonte...

El amanecer, que comenzó riendo sus buenos días a la ciudad, y mostraba la bandera rosada de su alegría, pintó luego de luz y de oro, de azul y de albas transparencias, todo el ambiente. Esperaba, como siempre, que la ciudad le enviase las carcajadas de su tráfico matutino, esa caricia que insinúan todas las mañanas los brazos livianos, hoscos e ingravidos, que asoman por las chimeneas de los buques de vapor. Esperaba, para regodearse con ellos, los ruidos alentadores que surgen del muelle en pleno tráfico. El traqueteo de los carros, el ronco aullar de camiones, los chirridos de las grúas... Y acentuaba su sonrisa la Naturaleza, por que la algabía mañanera no se daba. Muda estaba la orquesta vivificante de la actividad industrial; límpio, desierto, el muelle; triste el mar, porque no asomaba por el horizonte buque alguno que rompiese la tersura de sus aguas. La banderita roja societaria no llamó, con sus aleteos de victoria, a los obreros al trabajo. Ni aulló la sirena tampoco, ni vibraban, lejos, por los barrios, ni por el paseo cabe al mar, los bronces de los tranvías...

Todo callado, todo mustio, hoso, enfurruñado. La fisonomía de Alicante, en este despertar decembrino, no era la de siempre. Había pesadumbre, la carátua de todas las responsabilidades, una sensación de seriedad intrigante.

Ningún buque mercante en el puerto; solamente la grisura brillante de un barco de guerra se destacaba, bajo el sol, amarrado junto al muelle número 2, al pie mismo de las palmeras del paseo más bonito del mundo.

Hosca fisonomía del muelle en esta mañana... Acentuó más su belleza el ambiente; brilló más el sol, esmaltando el azul del cielo, pintando con más verdor el penacho de las palmeras, arrancando más fulgores de los cañones del buque de guerra; se hizo más chillón el concierto de luz de color... Intuí: la capital no respondía, como de costumbre, a la invitación de la Naturaleza... Los hombres no estaban este día para dejarse vencer por la belleza del ambiente. Otras más hondas preocupaciones embargaban su ánimo; anhelos más amados, con serlo mucho la radiante fisonomía de la ciudad, tiraban de su sensibilidad...

Por las rúas y paseos hombres deambulaban pacíficos, puesta su mirada en un punto misterioso y lejano, esperando no se sabe qué extraña alegría... No son los de siempre sus rostros, que ahora está la ansiedad de algo muy amado y esperado...

El muelle callado se queja de su inacción... Un pequeño buque mercante, extraviado, sin duda, por el mar, ha llegado a descansar, absolutamente a descansar, amarrado a este muelle, donde otros días le esperaba un ejército de obreros, ansiosos de escudriñar en sus bodegas. Hoy sólo le aguardó, en la misma bocana, el bote de los prácticos para darle una bienvenida triste... Alicante entero está inactivo, callado.

Este no es el Alicante de siempre, pero tiene una fisonomía de consciente, de responsabilidad.

Acabó por enfadarse también el ambiente azul, y vello sus gracias risueñas con la grisura de las nubes. El sol se oculta a intervalos, y han dejado de adornarse con la gracia de su espuma las olas. Todo uniforme, compacto, gris, triste... La vestidura del mutismo, de lo incierto, de lo desconocido...

No es malo el sol, no, que a veces vuelve a asomarse, ansiando ver reír a la ciudad con el rumor habitual de su tráfico. Y el sol torna a ocultarse tras las cendales grises de las nubes, ya para todo el día, y, en castigo, liviano correctivo, deja que un airecillo frío, venido sabe Dios de qué glaciares lejanos, azote de las palmeras y barra la arena de las calles...

Pasó la hora dorada de mediodía, y se camina de prisa hacia el ocaso; un atardecer sin luz cegadora de sol, como otras veces, que el astro padre se enfadó de veras y ya no volvió a asomarse más... Cuando brilla la primera luz artificial en las calles de la ciudad está todo el cielo gris, como el casco del buque de guerra, como el tono de los cañones, como el uniforme de los civiles.

Todo callado y gris... No sabemos nada de nada... Un repitil de hierro, que llegó por sobre los rales, deja que se desangre su cuerpo y arroja por las portezuelas el pardo color del traje de los legionarios... Es lo único nuevo que se ha visto por acá este día...

Hosca fisonomía la de hoy en Alicante...

J. FERRANDIZ TORREMOCHA
Alicante, Diciembre, 1930.

Vascongadas

Embarranca un vapor francés a la entrada de Pasajes

San Sebastián, 26.—Al enfilarse el canal de entrada al puerto de Pasajes ha embarrancado esta mañana el vapor francés «Bugaiville», que procedía del Río de la Plata, con cargamento de maíz para Pasajes. El buque había pasado toda la noche frente a estas costas, y al hacerse de día intentó entrar en el puerto; pero embistió a unas rocas, que por su poca importancia no figuran en los mapas marítimos y que sólo son conocidas por los marinos de estas costas. Al chocar la proa del vapor contra dichas rocas se abrió una brecha y entró el agua. El capitán y la tripulación dieron marcha atrás para tratar de salvar el casco del buque. Después se tomó toda clase de providencias para el salvamento del buque con el auxilio de remolcadores llegados de San Sebastián y Pasajes. También se han pedido una bomba de achique y otros elementos a una casa de Bilbao.

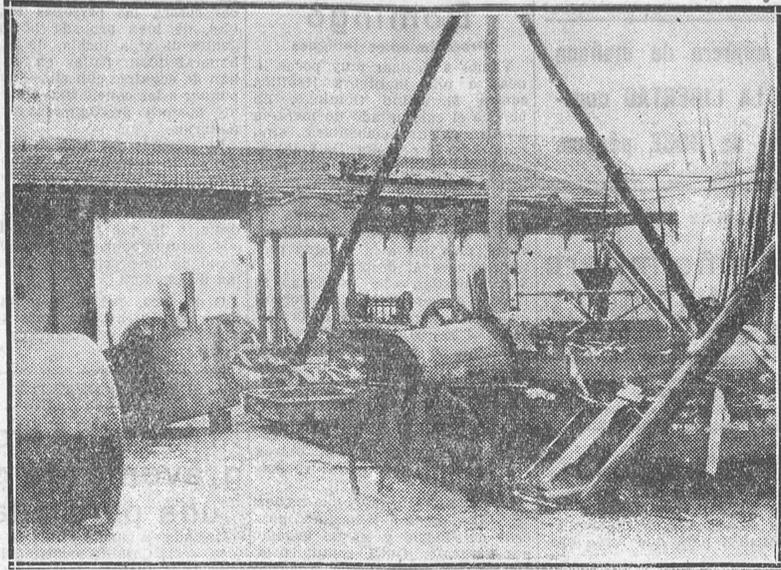
El concurso para una historia del País Vasco, desierto

Se reunió la Sociedad de Estudios Vascos, dando cuenta de haberse declarado desierto el concurso, con premio de 10.000 pesetas, para una historia del País Vasco. La Sociedad tratará de hacerla por su cuenta, requiriendo colaboraciones competentes.

Se acordó un mensaje de adhesión a las Diputaciones vascas, en vista de los ataques de que es objeto el concierto económico.

Herido por la explosión de un barreno

Bilbao, 26.— En Lequeitio, y cuando trabajaban en las operaciones de adoquinado del muelle, fueron alcanzados por los efectos



CORDOBA.—Fundición de D. Félix Martínez, instalada en el barrio de Ollería, donde se produjo una terrible explosión, a consecuencia de la cual murió un obrero y cinco sufren heridas graves (Fot. Santos.)

tos de un barreno varios obreros, de los cuales resultó herido de gravedad uno llamado Lorenzo Arrillaga, de treinta años.

Chocan dos trenes

En la estación Luchana-Baracaldo chocaron esta mañana un tren de viajeros y un mercancías. No ocurrieron desgracias personales; pero las máquinas y los vagones sufrieron averías de importancia.

Atropellado por un tranvía

En Bedia fué arrollado por un tranvía de Durango el Labrador Félix Inchausti, de sesenta y un años, que sufrió la fractura de la pierna derecha. Se halla en estado grave.

LEVANTE

Un niño muerto al dispararse una pistola

Murcia, 26.—Comunican de Real que el niño de cuatro años José García Belluga, en un descuido de sus padres, sacó una pistola del cajón de una mesa y se hizo un disparo sobre la tetilla izquierda. El niño murió instantánea mente.

Perece ahogado en una acequia

En el pueblo de Real sufrió un ataque de epilepsia Manuel Fernández, de dieciséis años, cayó a una acequia y pereció ahogado.

CATALUNA

Vista de una causa contra un puesto complicado en un atentado

Barcelona, 26.—Se ha dictado auto de procesamiento contra Casimiro Doménech, detenido hace unos días como supuesto complicado en un atentado terrorista ocurrido en Badalona en 1921.

El día 29 de Marzo del citado año, por la noche, un grupo de obreros salió del local del Sindicato Libre de aquella población y se dirigió a la calle de Méndez Núñez. Al llegar a dicha calle, en el cruce con la de Prim, otro grupo de individuos que se hallaba apostado en aquel lugar, como aguardando a los del Libre, hizo contra éstos varios disparos de pistola, que produjeron la muerte a Salvador Aguilar Blas e hirieron gravemente a Francisco Vila Olivar.

A consecuencia de este hecho fueron procesados seis individuos; entre los que figuraba Doménech. Celebrado a su tiempo el juicio en esta Audiencia, fueron absueltos cinco procesados, no alcanzando la sentencia a Casimiro Doménech por no haber comparecido y hallarse en rebeldía. Actualmente se procede al estudio de la causa para determinar la responsabilidad que pueda alcanzar al detenido.

La estafa en la Delegación de Hacienda

Los detenidos y procesados por falsificación en los libros de la Delegación de Hacienda han presentado al Juzgado instructor de este sumario los recursos procedentes contra el auto de procesamiento. Han pasado dichos escritos al fiscal y al abogado del Estado que interviene en el sumario.

Ayer declaró el procesado Parra, quien insistió en que es inocente, acusando a los demás de ser autores de la falsificación. Dijo que él se limitaba a anotar las cifras que se le señalaban en las carpetas provisionales. Los otros procesados niegan su participación en los hechos, añadiendo que ellos, por su parte, daban las carpetas con las cantidades exactas que debían ingresarse. Un abogado y un contable se han presentado al Juzgado para declarar que han comenzado el examen de los libros de la Agencia administrativa, cuyo gerente ha desaparecido, y que desde el primer momento han podido comprobar que la contabilidad es muy confusa y responde a

la conveniencia de ocultar cantidades o de darles un destino que en realidad no tenían.

El Juzgado ha tomado acta de toda esta declaración, que ha sido muy extensa, y seguramente dispondrá la práctica de nuevas diligencias.

Los peritos mercantiles siguen en las diligencias, examinando los libros, y según nuestros informes, se ha podido comprobar que, hasta ahora, la cantidad desfalcada se eleva a 75.000 pesetas.

Piden acarabás

La Junta directiva de la Liga de Defensa Industrial y Comercial ha telegrafado al ministro de Hacienda exponiéndole la dificultad experimentada por el comercio de tallista a causa de la escasez de la moneda divisionaria, rogándole que disponga se sitúe en la sucursal del Banco de España la cantidad suficiente de dicha moneda para poder atender a las necesidades de la plaza, más sensibles en esta época del año que en ninguna otra.

Obrero herido en accidente del trabajo

Cuando trabajaba en la descarga del vapor «Cabo Palos» sufrió un accidente del trabajo el obrero Juan González, de cuarenta y tres años, que tuvo que ser auxiliado de heridas de consideración en el Dispensario de la Barceloneta.

Herido por disparo casual

Trabajando como aficionado en el teatro que posee la Cooperativa Previsora se le disparó una pistola cargada con pólvora a José Brull, que interpretaba un papel de detective, y sufrió una herida de consideración en el ojo izquierdo.

ARAGON

Incendio en un pajar

Zaragoza, 26.— Comunican de Monaspe que la Guardia civil ha detenido al vecino Gil Rafeles, presunto autor de un incendio en un almacén de paja propiedad de Manuel Salvador.

CACERES, con su evocadora plaza de Santa María, admiración de propios y extraños.

Incendio en un pajar

Zaragoza, 26.— Comunican de Monaspe que la Guardia civil ha detenido al vecino Gil Rafeles, presunto autor de un incendio en un almacén de paja propiedad de Manuel Salvador.

ANDALUCIA

Vista de una causa por homicidio

Sevilla, 26.—En la Audiencia se vió esta mañana la causa seguida contra Luis Rogelio Valverde, alias «Petate», acusado de homicidio en la persona de José Martínez Cabrillo.

El fiscal calificó los hechos de

ACABA DE APARECER LA RUSIA DE AHORA

POR

PEDRO DE REPIDE

con interesantes fotografías

do intercalados en el texto

»ESETAS en todas las librerías

HORROROSO CRIMEN EN COLOMBRES

Mata a su esposa, la rocía con alcohol y le prende fuego

Llanes, 26.—Esta mañana se recibieron noticias, según las cuales en el pueblo inmediato de Colombres había sido cometido un crimen en condiciones extraordinariamente crueles.

La víctima y el agresor

Victima de la agresión había sido una mujer de cuarenta y nueve años de edad, llamada Francisca Rodríguez Pérez, la cual esta mañana precisamente debía emprender el viaje a Oviedo con objeto de ingresar en el hospital de la provincia, donde iba a ser sometida a una operación quirúrgica para reducirse una hernia inguinal.

El autor del crimen fué el marido de Francisca, llamado Martín Alcorte Comora, de sesenta y dos años, sujeto de malos antecedentes y que venía siendo temido por los vecinos por su carácter agresivo.

La causa de la tragedia

Parece que el origen del suceso fué fútil.

Martín deseaba que su mujer, al ingresar en el hospital, le dejase utilizar un colchón que Francisca había aportado al matrimonio. La mujer se negó a esta pretensión de su marido, temerosa de que durante su ausencia Martín vendiese el colchón.

Acomete a su mujer con un punzón

La pugna degeneró en reyerta, y Martín pasó rápidamente de las palabras a los hechos, acometiendo bárbaramente a su mujer. Cayó en tierra Francisca, y Martín, apoderándose de un punzón de zapatero, le dió varios golpes en diversas partes del cuerpo. Uno de los pinchazos atravesó el corazón de Francisca, la cual quedó muerta instantáneamente.

Sin duda con ánimo de encubrir el crimen, el agresor resolvió carbonizar el cadáver de su esposa. A tal efecto rocío el cuerpo con el alcohol que contenía una botella y le prendió fuego.

El criminal huye al monte

Horrorizado por su propia hazaña, Martín se dió a la fuga precipitadamente, alocado. Tal era en aquellos momentos la excitación de Martín, que al emprender la fuga no advirtió que las llamas en que había dejado envuelto el cadáver de su mujer habían prendido en su zamarra.

Los vecinos, que vieron a Martín atravesar el pueblo en huida temerosa y con la ropa ardiendo, sospecharon que algo anormal había sucedido entre el matrimonio, y rápidamente acudieron en demanda de las autoridades.

Actuación del Juzgado.—Detención del agresor

El Juzgado y varias parejas de la Guardia civil se personaron en la casa donde había ocurrido la tragedia, y encontraron el cuerpo de Francisca envuelto en llamas, sobre un charco de sangre humeante.

Varios vecinos volcaron sobre el cadáver algunos cubos de agua, y entonces se vió que las llamas habían destruido ya en gran parte el cuerpo de la desgraciada Francisca.

En tanto, la Guardia civil de los puestos de la demarcación había sido advertida, y poco después el criminal era detenido cuando intentaba internarse en el monte, entre las carreteras de Siejo a Burón.

El suceso ha causado impresión muy honda en el vecindario, que consideraba a Francisca en términos de gran compasión por saberse que era ella quien trabajaba para sostener la casa, en tanto que su marido y matador se limitaba a descansar y beber, exigiendo continuamente mayores y más frecuentes entregas de dinero a su mujer.

El cadáver de Francisca fué enterrado esta tarde, y la ceremonia constituyó una sentida manifestación de duelo, en la que tomó parte todo el vecindario de Colombres.

GUADALAJARA.— La capilla de Luis de Lucena, iglesia de San Ginés, Instituto de Segunda Enseñanza, el panteón de los duques del Infantado, llenos de bellezas arquitectónicas, merecen ser visitados.

LAS PROMESAS INCUMPLIDAS

Una joven mata a su amante

Con el mismo revólver que él le había dado

Tenerife, 26.—En la isla de La Palma, y en el pueblo de Puntallóna, ha ocurrido un dramático suceso.

La muchacha de dieciséis años Paulina Pérez Cabrera sostenía relaciones con el viudo Juan Molina Reyes, de treinta y un años, apodado «el Camarero». Este, hace ocho meses, sedujo a su novia, prometiéndola que se casaría con ella, y la entregó un revólver para que le matara si la engañaba.

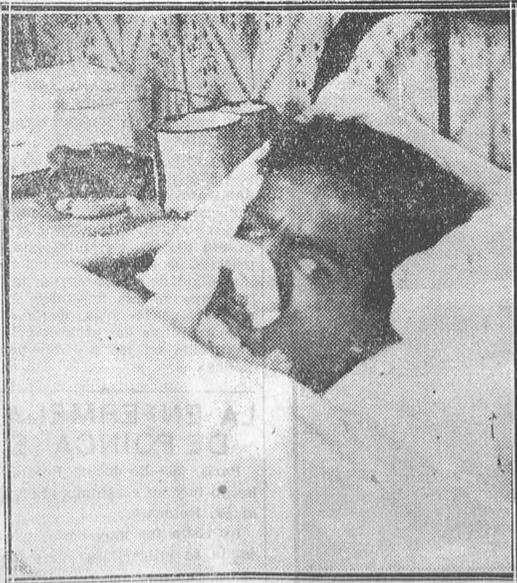
La madre de Paulina, al enterarse de la deshonra de su hija, se enfadó mucho con ella, y la muchacha se fué a vivir con su abuelo, donde «el Camarero» la seguía visitando.

Recientemente, Paulina se enteró de que su amante tenía otra novia, a la que raptó, prometiéndola también matrimonio, y entonces Paulina rompió las relaciones con su novio; pero éste la acechaba, y el domingo último penetró en su casa y trató de abusar de la joven por fuerza; pero ésta pidió auxilio, y al acudir varios vecinos «el Camarero» huyó.

El lunes, la muchacha se dirigió al monte para cuidar el ganado, y temiendo que se le presentara su amante, cogió el revólver que éste le había entregado. Efectivamente, una vez en el monte, en el camino de Tenegua, le salió al paso y trató de violentarla. Paulina consiguió desasirse, y sacando el revólver hizo fuego contra su ex novio, produciéndole la muerte instantáneamente.

Paulina se dirigió al domicilio de su madre y dió cuenta a su familia de lo que acababa de realizar, y la recomendaron que se presentase al juez, poniéndose en camino con dirección a Santa Cruz de la Palma, donde llegó ayer, dirigiéndose inmediatamente al Juzgado. Entregó al juez el revólver con el que mató a su amante. Paulina ingresó en la cárcel, y se halla en la prisión tranquila y sin mostrar amargura.

MALLORCA, pais soleado, de hermosa vegetación.



CORDOBA.— El obrero Pablo Ruiz López, gravemente herido en la explosión de la fundición del barrio de Ollería (Fot. Santos.)



CORDOBA.— El obrero Antonio Sánchez Velarde, herido de gravedad en la explosión producida en la fundición del barrio de Ollería (Fot. Santos.)

Crónicas e informaciones de América y del Extranjero

LONDRES

"Panem et circenses"

El director del colegio de Harrow ha dispuesto que su equipo de rugby borre en adelante el nombre del de Uppingham de la lista de los competidores anuales. La causa fueron unos descuidos del referee, una explicación exigida y mal otorgada, y, por último, el tono de falso arrepentimiento en que iba redactada la carta de disculpa. En consecuencia, el nexo deportivo que de varios años venía siguiéndose entre estas dos Public Schools se ha roto.

¿Que tales pequeñeces son cosa de juego y como juego deben tomarse...? Aquí tropezamos con el significado que hemos de dar a la palabra juego. De rosbiif y deportes se forman las Public Schools inglesas, como de panem et circenses las legiones de Roma. El hombre meridional oponía a la actividad de la guerra el solaz del espectáculo, en tanto que el hombre norteno busca el desquite a la labor sedentaria del estudio en el ejercicio tumultuoso al aire libre. La batalla de Waterloo, según el decir, se ganó en los campos aristocráticos de Eton y Harrow.

Deportarse, en lengua romance, es opuesto a reportarse: relajación frente a disciplina. Creemos, equivocadamente, que sólo han de ser profesionales del juego aquellos nacidos con una relevante facultad, y pronto los convertimos en hombres superiores, en ídolos. No admiramos el esfuerzo físico, sino el resultado estético, la gracia con que aquél se disimula.

Admitido que el juego es bello, no nos queda otro recurso que sentarnos y contemplarlo. El inglés medio siempre se maravilla de que los príncipes indios encargasen a sus criados de jugar por ellos partidas de golf y de tennis; como si a los criados también hubieran de encargarse las labores plebeyas de la vida, tales como la nutrición y el movimiento.

Pero si el juego es necesidad física que no se ejercita por lucro, aunque sí con método; si el juego es obligada recompensa al trabajo, y, por tanto, derecho y deber inalienables de cada uno, entonces juguemos todos sin propósito ulterior, sólo atentos a que nuestro juego se lleve a cabo conforme a sus reglas determinadas. ¿Quién sabe si acaso surge aquí otra clase de belleza: la belleza aristotélica?

Ya nos hemos metido en metafísica; aunque no alcanzo cómo se puede hablar de algo en el Mundo sin traer a cuento a Platón y Aristóteles. Y el reflejo de la mente divina de Platón es lo que vemos en nuestro culto a los campeones.

Juego de equipos; juego de campeones; he aquí la diferencia esencial entre Inglaterra y Norteamérica.

Hace unos días, Carnera vino a Londres a destruir nuevamente sus ilusiones; pero si a los Estados Unidos les arrebatasen su colección de campeonatos, el país perdería la contextura moral; en Inglaterra, en cambio, se reduce a un mero acontecimiento.

Detrás de los aplausos irreflexivos del populacho en los Stadiums está la tradición íntima, lejana, de los Public Schools. Aquellos que en España—y son ya muchos—se preocupan de formar una conciencia nacional, teniendo como base la educación, vuelvan los ojos al verdadero sostén del Imperio británico: a sus escuelas. Un mediano estudiante de griego o latín, si es un «azul» de Oxford o Cambridge, ya tiene asegurada su carrera; tan importante como el profesor—más aún—es el deportista. Más aún, porque siempre queda el autodidactismo para suplir deficiencias. Nuestra desgracia en España está en que los maestros no saben jugar; peor aún: consideran que el juego sea cosa de niños y lo dejan en manos de ellos, a riesgo de que degeneren en puntillo de honra el ganar o perder, como si la pérdida de hoy no fuera anticipo de la victoria de mañana.

Es asombrosa la cohesión que existe entre los colegios ingleses, y se consigue merced a los partidos que entre sí celebran todos los años. Frente a mí tengo el almanaque «Wisden's» para los jugadores de cricket. Los demás deportes publican también sus almanaques. En el «Wisden's Cricketers Almanack» se hace un resumen y crítica de las 23 escuelas más famosas de la temporada de 1930, de su técnica y sus tantos, etcétera, por jugador; la duración del curso es, por lo tanto, el período de mayor actividad, al revés de los países latinos, que preferimos el verano.

Los colegios de muchachas siguen idéntica organización. Puedo citar un caso entre muchos. Las Girls High Schools de Sheffield, Huddersfield, Leeds, Bingley, Wakefield, Doncaster, Dewsbury, Keighley, Shipley y Fulneck forman una Liga de juego (Games League) para desfilarse unas a otras todos los sábados, o, en ocasiones, los miércoles, por

la tarde. Que a ningún profesor se le ocurre poner clase en esos días, porque es tiempo perdido. Armadas con sus palas o raquetas o bastones, las girls van de ciudad en ciudad para jugar hockey y net ball en los meses de invierno; tennis, en los de primavera. Al final de curso hay un día de deportes o un torneo de tennis con tres trofeos, y por esta época también se celebra un concurso de atletismo (saltos, carreras, lanzamientos de barra, etc.). Desde los ocho años, a veces desde los seis, ya comienzan los estudiantes a entrenarse. Calcúlese ahora la importancia de esa ruptura entre los colegios de Uppingham y Harrow. Es algo así como el anatema de la Edad Media.

El tópico de los juegos y diversiones públicas ha sido largamente combatido entre nosotros siempre que sentíamos pruritos moralizadores; ahí están Mariana y Jovellanos. Hay que transformar para el porvenir su concepto y extenderlo por los colegios españoles para diversificar y complicar la vida demasiado unilateral de nuestro estudiante.

Esa vida en que tan frecuentemente se quejan de «aburrimiento», palabra vacía de sentido en el Extranjero.

PEDRO PENZOL

Londres, Diciembre, 1930.



Vinilla Bratiano (a la izquierda), que acaba de fallecer, con Duca, su sucesor en el partido liberal rumano (Fot. Meurisse.)

Noticias de aeronáutica

Otro gran vuelo

Marsella, 26.—Los aviadores Le Brix y Doret aterrizaron ayer en el aeródromo de Istres a bordo de su nuevo aparato para grandes excursiones, el «Trait-d'Union». Los dos aviadores, que vienen de Tolosa, efectuarán en Istres un vuelo de ensayo en su aparato con la carga completa, o sea unos 7.000 kilos. Realizarán las pruebas sobre la pista de las grandes excursiones construida recientemente. Dicha pista, toda de cemento, tiene una longitud de 1.200 metros y una anchura de 45. Se ha construido especialmente para que puedan realizar un despegue fácil los aviones muy cargados, especialmente para emprender los grandes vuelos. Después de su prueba, Le Brix y Doret regresarán a Tolosa y volverán a Istres con objeto de intentar la realización de una hazaña sobre la cual no han dado aún ninguna precisión, pero que indudablemente debe incluir una travesía sobre el Océano.

Muere el constructor del primer dirigible
Berlín, 26.—Ayer falleció en Friedrichshafen el ingeniero señor Kober. Fue el constructor de la primera aeronave rígida e hizo también los presupuestos para los otros zeppelins.

Lindbergh y el autogiro
Londres, 26.—Comunican de Nueva York que el coronel Lindbergh ha hecho hoy unas declaraciones en las cuales ha manifestado que, en entender, los autogiros están



LAS NAVIDADES EN PARIS.—Comprando el ramaje para el Arbol de Noel (Fot. Meurisse.)

llamados a prestar los mayores servicios a la aeronáutica. Entre otras ventajas, Lindbergh señala la de que las personas que no tienen tiempo para aprender el pilotaje de los aviones pueden con-

Chile y la Sociedad de Naciones

Ginebra, 26.—Se han desvanecido los temores de que Chile pudiera retirarse de la Sociedad de Naciones. La secretaria ha recibido noticias de sir Eric Drummond, secretario general, que está actualmente realizando una excursión por América del Sur, diciendo que el itinerario general se llevará a cabo en todos sus detalles, incluyendo una visita a Santiago de Chile, la cual no se haría si las relaciones entre Chile y la Sociedad de Naciones fueran aún poco satisfactorias.

Chile ha expresado reiteradamente su disgusto con la manera de que ha sido tratado, y se recibió una advertencia del Gobierno de Santiago diciendo que Chile se proponía imitar a la Argentina y al Brasil abandonando la Liga de las Naciones.

La Argentina, que también visitará sir Eric, sigue siendo miembro nominal; pero hace años que no toma parte activa en los negocios de Ginebra.

Brasil se retiró completamente. Ahora, cuando el Sr. Drummond ha estado en Río de Janeiro, el embajador de Chile en Brasil renovó la invitación de Santiago, asegurando que el Gobierno chileno había cambiado de opinión. La recepción acordada por el Gobierno brasileño a sir Eric hace concebir esperanzas en los círculos de la Sociedad de Naciones de que el Gobierno brasileño pueda volver en breve plazo a la Liga de Naciones.

Sin embargo, sir Eric Drummond ha manifestado que las actuales condiciones impiden discutir este asunto por ahora y que será necesario esperar algunos meses.

Se intentará batir el "record" de velocidad de botes motores

Londres, 26.—La reparación de las máquinas del «Miss England II» y la colocación de chapas de metal en la quilla están ya casi terminadas, y el bote motor comenzará muy pronto sus pruebas preparatorias para inten-

tar establecer una nueva marca mundial de velocidad.

El intento se llevará a cabo en la regata internacional que el Club de Regatas argentino se propone celebrar durante la Exposi-



Rotulando la plaza a la que se ha puesto el nombre de Clemenceau (Fot. Meurisse.)

ción del Imperio Británico en Buenos Aires los meses de Marzo y Abril próximos.

Después de la muerte de sir Henry Segrave, lord Wakefield, que costó la construcción del bote, se resistía a ceder el bote pa-

formas sobre el estado del mercado del trabajo y sobre el funcionamiento de los servicios de la mano de obra extranjera.

Resultado de ellos que la cuestión del paro, sin ser tan agobiadora como lo es en la mayoría de los países extranjeros y como lo fué en Francia en 1921 y en 1927, presenta caracteres que requieren la atención vigilante de los Poderes públicos. Por lo tanto, se han adoptado medidas para seguir muy de cerca la evolución de la actividad económica y del paro, ya sea total, ya sea parcial. Por otra parte, las peticiones de introducción de nuevos trabajadores extranjeros, que, además, cada día van siendo menos numerosas, son objeto de un examen severísimo. En cuanto a los extranjeros que han penetrado en territorio francés sin declarar o disimulando su intención de trabajar aquí, las peticiones que formulen ulteriormente con objeto de regularizar su situación no son ya acogidas en principio.

La Comisión permanente ha examinado a continuación las peticiones encaminadas a la apertura de numerosas oficinas privadas de colocación o a la ampliación de la actividad de las ya existentes.

INUNDACIONES EN RUMANIA

Bucarest, 26.—A consecuencia de las lluvias torrenciales se ha desbordado el río Dniester.

En la localidad de Cetatea Alba se han hundido 40 casas, que, afortunadamente, habían abandonado a tiempo los habitantes.

Entre Cetatea Alba y la vecina ciudad de Uretke la línea férrea está cortada en diferentes sitios.

Cuentistas extranjeros

El Sindicato

Conocéis la invención. Es tan grosera y necia que sólo cabe en la cabeza de los que la han imaginado.

El capitán Dreyfus fué condenado por un Consejo de guerra por crimen de traición. Desde aquel momento no es un hombre, es el traidor, es una abstracción encarnando la idea de la patria estrangulada, entregada al enemigo vencedor. Y no es sólo la traición presente y futura, sino que representa también la traición pasada, porque se le acusa de la derrota antigua, poseído todo el mundo de la idea obstinada de que únicamente la traición ha podido batinos.

He ahí el alma negra, la abominable figura, la vergüenza del Ejército, el bandido que vendió a sus hermanos, así como Judas vendió a su Dios.

Y como es judío, la cosa es bien sencilla de explicar: son los judíos ricos y poderosos, y, además, sin patria, los que van a trabajar subterráneamente por sus millones para libertarla, comprando conciencias, envolviendo a Francia en un execrable complot para obtener la rehabilitación del culpable, prontos a substituirle por un inocente. La familia del condenado, judía también, ha entrado, naturalmente, en el negocio. Porque es un negocio; se trata, a precio de oro, de deshonrar la justicia, de imponer la mentira, de manchar a un pueblo por la más imprudente de las campañas. Todo ello para salvar a un judío de la infamia y reemplazarlo por un cristiano.

Luego, se ha constituido un Sindicato. Lo cual quiere decir que varios banqueros se han reunido y han puesto su dinero en común, explotando la credulidad pública. En alguna parte, aunque no se sepa dónde, hay una caja que paga todo el lodo removido. Se trata de una vasta y tenebrosa empresa, con gentes enmascaradas, considerables sumas depositadas por la noche bajo los puentes para que las recojan unos hombres desconocidos y sirvan a grandes personajes, a quienes se corrompe, cuya honradez se compra a precios locos.

Y el Sindicato se extiende así, poco a poco, acabando por ser una omnipotente organización en la sombra, toda una desvergonzada conspiración para glorificar al traidor y anegar a Francia con una inundación de ignominia.

Examinemos ese Sindicato:

Los judíos tienen todo el dinero del país, por lo cual son ellos los que pagan la deshonra de sus cómplices, abriéndoles crédito ilimitado. ¡Dios mío! Yo no sé lo que se han podido gastar ya. Pero si no son más que los diez millones de que se habla, digo que los han tirado. He ahí a unos ciudadanos franceses, nuestros iguales y nuestros hermanos, a los que el imbécil antisemitismo arrastra diariamente por el fango. Se ha intentado destruirlos destruyendo al capitán Dreyfus; se ha pretendido hacer del crimen de uno de ellos el crimen de la raza entera. Todos traidores, todos vendidos, todos condenados. ¡Y no queréis que esas gentes protesten con furia, traten de lavar la mancha colectiva, devuelvan golpe por golpe en la guerra de exterminio que se les hace! Claro, que deben desear y desean apasionadamente que respaldada la inocencia de su corregidor, y si su rehabilitación se les aparece como posible, ¡ah!, la buscarán de todo corazón, con el alma y la vida.

Lo que me asombra y confunde es que, tratándose de eso de que dicen que se trata, no haya unos cuantos pícaros redomados en el Sindicato. Veamos: ¿los conocéis bien? Y si los conocéis, ¿cómo es eso que en el Sindicato no se encuentran ni Fulano ni Mengano, que están en todos los negocios sucios? Lo extraordinario es que precisamente las personas que se nombran como pertenecientes al Sindicato son de la más alta moralidad, de una sólida reputación de probidad. Puede ser que los judíos pongan cierta coquetería en la empresa y no quieran tener en su Sindicato más que la mercadería rara de los Catones para darse el gusto, por mucho que les cueste, de enseñarla al público. Dudo y me río del complot; pero si existiera, estaría muy cerca de disculpar a los judíos si se defendiesen con sus millones. Cada uno en la guerra pelea con lo que tiene. Y hablo de ellos tranquilamente porque ni los amo ni los odio. No hay entre todos ni uno solo cuya amistad guarde en mi corazón. Para mí son hombres, y eso basta.

Mas el caso no es el mismo para la familia Dreyfus. El que no lo comprenda, el que no lo vea así es un pobre de espíritu. ¡Oídlo bien! Todo su oro, toda su sangre, tiene la familia el derecho y el deber de darlos si cree que uno de sus hijos es inocente. Eso es un suelo sagrado que persona alguna tiene el derecho de manchar. En esa casa, mansión del dolor, donde hay una esposa y hermanos y parientes en duelo, no se pueda



LAS FIESTAS DE NAVIDAD EN PARIS.—El presidente de la República francesa en la fiesta que anualmente ofrece a los niños de los colegios municipales (Fot. Meurisse.)

entrar sino con el sombrero en la mano; y sólo los villanos serán capaces de hablar alto en su recinto, de insolentarse. ¡El hermano del traidor! ¿Cómo se atreven a arrojarle a la cara tamaño ultraje? ¿Qué dios es el vuestro, bajo qué principios de moral vivimos para que semejante cosa sea posible, para que la falta de uno de sus miembros se extienda a la familia entera? No hay nada más bajo, más indigno de nuestra cultura y de nuestra generosidad. Los periódicos que injurian al hermano del capitán Dreyfus, porque cumple con su deber, constituyen una vergüenza para la Prensa francesa.

¿Quién habría hablado si no fuera él? Está en su papel. Cuando se ha levantado su voz pidiendo justicia, todo el mundo se ha debido callar, recogerse con respeto. Era el único en condiciones de suscitar la terrible cuestión del error judicial posible, contra el que triunfa la verdad. Por muchas injurias que se amontonan no se oscurecerá esta noción: la de que la defensa del ausente está entre las manos de los de su sangre, que han guardado la esperanza y la fe. Y la prueba moral más fuerte en favor de la inocencia del condenado es la inquebrantable convicción de toda una familia honrada, de un patriotismo sin tacha.

Después de los judíos, fundadores de la familia directora de la campaña, vienen los simples miembros del Sindicato, aquellos a quienes se ha comprado. Dos de los más antiguos son M. Bernard Lazare y el comandante Forzineti. Y en seguida M. Scheurer Kestner y M. Monod. Últimamente se ha descubierto que estaban también metidos en la tarea el coronel Picquart, sin contar a monsieur Leblois. Y espero que, desde mi primer artículo, se me ha contado como de la partida. Por lo demás, son del Sindicato y atraen sobre sí la reputación de maldad y de venta cuantos horrorizados por el error judicial posible se permiten querer que respaldanza la verdad en nombre de la justicia.

Pero si sólo vosotros los que os revolcáis en el lodazal, vosotros, falsos patriotas, charlatanes antisemitas, simples explotadores del desastre público, los que lo habéis creado, los que habéis hecho ese Sindicato.

No es de una evidencia tan clara como la luz del día? Si hubiera habido Sindicato, hubiera habido alianza, inteligencia entre diversas fuerzas; y dónde está ese acuerdo? Lo que hay es que desde el día siguiente de la condena se ha producido un malestar en ciertas conciencias, una duda ante el miserable que grita a todos su inocencia. La crisis terrible, la locura pública a que asistimos, tiene, seguramente, su raíz en eso: en el espasmo de la duda, que está en el fondo de todas las almas. El comandante Forzineti lo ha sentido como todo el mundo, y de ahí su emocional relato.

Después vino M. Bernard Lazare, Atanaceo por la duda, trabajó por hacer la luz. Su labor solitaria no puede romper las tinieblas. Publica un folleto y luego otro, en la víspera de las revelaciones de hoy. Y la prueba de que trabaja solo, de que no estaba en relación con ninguno de los demás miembros del Sindicato, es que no ha sabido nada ni ha podido decir nada de la verdadera verdad. ¡Extraño Sindicato ese, cuyos individuos no se conocen!

Si sigue M. Scheurer - Kestner, quien, atormentado por su necesidad de verdad y de justicia, busca por su parte, trata de constituirse una certidumbre sin saber nada de la información oficial que hacía en el mismo momento el coronel Picquart, puesto en el camino

de la buena pista por sus funciones mismas del ministerio de la Guerra. Ha sido preciso un azar, un encuentro casual—como se sabrá algún día—, para que estos dos hombres, que no se conocían, que trabajaban en la misma obra, cada uno por su lado, concluyeran en la última hora por abrazarse y marchar juntos.

Toda la historia del Sindicato está ahí: hombres de buena voluntad, obreros de la verdad y de la equidad, partiendo de los cuatro puntos cardinales del horizonte, trabajando a mil leguas de distancia, en silencio y sin conocerse, marchando por caminos diversos, pero guiados por el mismo fin, registrándolo todo, escarbando hasta la tierra, se han encontrado una mañana en ese callejón sin salida donde habían de topár con la verdad, donde les había dado cita la justicia.

Y vedlo bien; habéis sido vosotros los que los habéis reunido, forzándoles a estrecharse, a juntarse, a trabajar en una misma tarea de salvación, de honradez, a esos hombres que cubris de insultos, que acusáis del más negro complot, cuando no han deseado otra cosa que una obra de suprema reparación.

Diez, veinte periódicos, donde se mezclan las pasiones y los intereses más diversos; toda una Prensa inmunda que no puede leer sino con el corazón hecho pedazos por la indignación, no ha cesado de persuadir al público de que un Sindicato de judíos, comprando conciencias a precio de oro, se aplicaba a consumir el más horrible de los complots. En primer término, se trataba de salvar un traidor y de reemplazarlo por un inocente; después se trataba de deshonorar al Ejército, de vender la Francia, como en 1870. Paso por alto los detalles novelescos de la tenebrosa maquinación.

Y lo confieso; tal opinión ha llegado a ser la de la gran mayoría del público. Una porción de gentes sencillas, de buena fe, me han abordado estos días, preguntándome con aire estupefacto: «¿Cómo? ¿No es un bandido M. Scheurer Kestner? ¿Por qué os mezcláis con gentes tan sospechosas? ¿No sabe usted que han tratado de vender la Francia al enemigo? Y mi corazón se llena de angustia porque sé bien que tal perversión en la opinión va a hacer posible el escamoteo de la verdad. Y lo peor es que difícilmente se encuentra un bravo que remonte la corriente. ¿Cuántos entre vosotros los que os decís al oído que estáis convencidos de la inocencia del capitán Dreyfus os recogéis, os calláis, por miedo de desafiar la opinión!

Detrás de la opinión pública, contando, sin duda, apoyarse en su imbecilidad, está el ministerio de la Guerra. No quiero hablar de eso en el día de hoy porque aún espero que se hará justicia. ¿Mas quién no ve y no siente que estamos en presencia de la más terca de las malas voluntades?

No se quiere confesar que se han cometido errores, iba a decir faltas. Se obstinan en amparar a los personajes comprometidos. Se está dispuesto a todo con tal de evitar el golpe teatral de que se descubre todo. Es grave, en efecto, que los mismos que tienen entre sus manos la verdad la exijan furiosamente de los que se la han proporcionado. Y éstos esperan, antes de decir la luz del día y en la plaza pública, que se imponga por sí misma, para evitar el dolor de declarar la.

Hay una verdad, por lo menos, que yo quisiera desde hoy proclamar por la Francia entera. Y es que se está a punto de hacerle cometer a la nación, justa y generosa, un verdadero crimen. ¡Es que a Francia se la puede engañar hasta ese extremo, se la pue-

de irritar y enloquecer contra un miserable que desde hace tres años expía, en condiciones atroces, un crimen que no ha cometido? Si; existe allá abajo en un islote perdido, bajo un sol que mata, un pobre ser que ha sido separado del resto de los humanos. No solamente el mar inmenso lo aísla, sino que once guardianes lo encierran noche y día en una viviente murala. Se ha inmovilizado a once hombres para guardar uno solo. Jamás ningún asesino ni loco furioso, ha sido de tal suerte emparedado. ¡Y el eterno silencio, la lenta agonía bajo la excreción de todo un pueblo! ¡Y ahora esculpe decir que ese hombre no es culpable!

Pues bien; nosotros lo decimos, nosotros, los miembros del Sindicato. Y se lo decimos a Francia, y esperamos que acabará por escucharlos, porque siempre se ha exaltado por las causas hermosas y justas. Nosotros lo decimos que queremos el honor del Ejército, la grandeza de la nación. Se ha cometido un error judicial, y en tanto que no se repare, Francia sufrirá, febril, enferma como de un cáncer secreto que poco a poco devore su carne. Y si para hacerle recobrar la salud hay que cortar algunos miembros, que se corten.

Un Sindicato para mover la opinión, para curarla de la demencia, donde le arrojó una Prensa inmunda, para volverla a su fuerza, a su generosidad seculares. Un Sindicato, para repetir cada mañana que nuestras relaciones diplomáticas no están en peligro, que el honor del Ejército no es materia de discusión, que sólo algunas individualidades pueden verse comprometidas. Un Sindicato, para demostrar que todo error judicial es reparable y que empeñarse en mantener un error de ese género, bajo el pretexto de que un Consejo de guerra no puede engañarse ni engañarnos, es la más monstruosa de las obstinaciones. Un Sindicato, para conducir la campaña hasta que triunfe la verdad y se haga justicia a través de todos los obstáculos, aunque hayan de pasar aún muchos años de lucha.

De ese Sindicato, ¡ah! ¡De ese es el que soy y van a serlo igualmente todos los hombres de bien de Francia!

EMILIO ZOLA

Los letrados consistoriales

Fieles a nuestras normas, publicamos a continuación la carta que nos dirige el decano de los letrados consistoriales, sin perjuicio de que nuestro cronista municipal, con conocimiento de causa, haga las aclaraciones y comentarios pertinentes al asunto que motiva las siguientes líneas:

26 de Diciembre de 1930. Señor director de LA LIBERTAD. Muy señor mío: La festividad del día de ayer, causa de forzoso aislamiento para los letrados consistoriales, me impidió dirigir a usted, como lo hago hoy, estas líneas de protesta y rectificación de la atribución de conducta, en un supuesto modo de desempeñar nuestro cargo, que se nos hace en el periódico de su dirección, correspondiente al día 25 del actual, al reseñar la sesión que la Comisión municipal permanente celebró el miércoles día 24.

Los letrados consistoriales del Ayuntamiento de Madrid protestan, y exigen rectificación, de las frases y conceptos contenidos bajo el epígrafe «Nuestro comentario» de la reseña de la sesión celebrada por la Comisión municipal permanente el día 24 del actual, en los que se habla... de su constante actitud de sumisión, de doblez, ante los deseos y conveniencias del Concejo; y de que... los letrados consistoriales en muchos casos no están a la altura de su investidura, y no por ineptitud, sino por el deseo de bienquistarse con los ediles.

Jamás el Ayuntamiento, si a éste se alude con la palabra Concejo, ni los concejales, si eran éstos a los que se refería, han pedido, ni siquiera han tratado de inculpar para lograrlo, que por la Asesoría se informen los asuntos en determinado sentido. La independencia de los letrados es absoluta, y cuyos solamente los aciertos y las equivocaciones. Nadie ha tratado de mermar aquella independencia, ni la concepción y sentimiento del deber que los abogados municipales tienen, ni su dignidad personal, ni su honorabilidad nunca la admisión de ingerencias en el desempeño de su función. Es, pues, absolutamente inexacto que los letrados municipales procedan al informar con sumisión y doblez ante los deseos y conveniencias del Concejo y por el deseo de bienquistarse con los ediles, como equivocadamente se dice en el periódico que usted dirige. Se limitan a cumplir su cometido conforme a su leal saber y entender, y siempre honradamente.

La ley nos concede el derecho a la rectificación que pedimos; pero yo, en nombre de todos mis compañeros de Asesoría y en el mío, como decano, creo lograrlo con sólo apelar a la caballerosidad de usted, por lo que anticipadamente le expreso nuestro reconocimiento y le envío rendidas gracias.

De usted atento seguidor servidor, Andrés Llovet.

GENTE DEL TEATRO CALDERÓN EN EL ESPAÑOL

Teatro de vanguardia en el Español. ¿Quién el autor? Nada menos que D. Pedro Calderón de la Barca con un auto sacramental, «El gran teatro del Mundo». Tres planos o, si lo prefiere el lector, tres dimensiones. Tres planos perfectamente materializados—aquí la intervención de Burmann—y perfectamente logrados en la realidad más palpable artísticamente: la realidad de lo que no puede medirse ni pensarse, la emoción cordial e intelectual.

En lo más bajo, la vida, el hombre produciéndose conforme a su destino; un poco más alta, su conciencia, y por encima de todo, el gran Autor: Dios. A veces no sabríamos separar estas dos cosas. Se ve en esta obra de Calderón cómo en ocasiones son una misma cosa Dios y el Destino. «Hacer bien, que Dios es Dios», canta una voz en la altura—no es en la conciencia del personaje donde canta esa voz?—, y por otra parte vemos al Destino, repartidor de papales, volver a cada cual al suyo en cuanto advierte el menor desvío en sus criaturas. El mendigo implorará; el labrador labrará; la vanidad jamás se contagiara de la discreción. He ahí la tragedia del individuo.

Entonces, como en Pirandello, descubridor de un Mediterráneo dramático—pero vale la pena descubrir de cuando en cuando Mediterráneos por el estilo—, vemos al individuo revolverse contra la fatalidad de la órbita que el destino le ha marcado; vemos al individuo vacilar entre lo que es y lo que quisiera ser... Y aun hay otra personalidad en pugna: la que el espectador le adjudica al personaje. Cervantes la puso bien de manifiesto en su «Quijote» cuando el caballero protesta ante Don Alvaro de Tarfe de que hay un pedo usurpar su nombre y su ejecutoria. No puede haber otro Alonso Quijano y otro Sancho Zancas (tampoco Don Alonso Quijano era Don Alonso Quijote, y bien lo comprendió él cuando adoptó su apellido: ni el Sancho Zancas, que vivía apaciblemente con su mujer y sus hijos, era el Sancho Panza que se fué con Don Quijote por los caminos a vivir de idealidad, es decir, de la realidad que correspondía a su nuevo ser; no puede haber dos Sanchos y dos Quijotes... ¡Tan conformes en los nombres como diferentes en las acciones.

Pues, señor: ahí está la maravilla teatral—¡por fin!—en su tierra y en su casa, esto es, en el primero de los teatros de España. Un auto de Calderón representado en Madrid. ¿No es para asombrarse? Una gran reverencia ante Margarita por este maravilloso desquite. Porque—dígamoslo ahora con toda franqueza, ya que es agua pasada—temimos que don Pedro Calderón de la Barca se volviese de espaldas al teatro, desde su pedestal de la plaza de Santa Ana, cuando el cemento y los ruidos de «La calle» mataban la divina letra...

—Margarita—le decimos en su camarín—, este milagro basta para canonizar a una actriz. Tiene usted derecho al altar de los poetas. Usted ha tenido fe. Hacer que nuestro público de los teatros se sienta cautivado por el «Gran teatro del Mundo», se lo debemos ya a usted para siempre.

Margarita Xirgu sonríe. Margarita tiene ojos y sonrisa de iluminada. Sonambulismo maravilloso el suyo; maravilloso e indispensable para este juego de la poesía en que un abrir demasado los ojos a la realidad puede precipitar a una artista en el fracaso, en el peor de los fracasos. Ha buscado la obra y no el papel. Cualquiera comiquita de esas que en cuanto la aplauden un mutis piensan en formar compañía, rechazaría el papel que Margarita ha elegido en el auto de Calderón. La comiquita lo tomaría al peso. Al peso bruto, claro está, no al peso emocional y metafísico.

Margarita sonríe satisfecha de su autor. Díjase que D. Pedro Calderón de la Barca aguarda ahí, en el saloncillo, recordándose sus hábitos con zozobra de principiante. Esta ternura de Margarita por el autor resucitado llega a apasionarla.

—¿Qué me dice usted ahora? ¿Sigue usted prefiriendo a Shakespeare? —Sígo, ¡a pesar de todo!, prefiriendo a Shakespeare... ¡Perdón! Luis Araquistáin sonríe por debajo de sus gafas. Y pone a Calderón sobre su cabeza y a Menéndez y Pelayo también, por su estudio sobre Calderón... Pero caso del lado de Shakespeare en sus preferencias. No nos vale. Estamos tocados por la vara milagrosa de la actriz como dos pecadores. Y ella nos redime de nuestro posible error estético.

Margarita: tú eres llena de gracia. El arte es contigo. Y loada seas por redimirnos por mucho tiempo de la palabra ociosa, que el arte y el evangelio castigan por igual.

El cobrador del autobús, Bautista Santa Engracia, después de atendido por los indicados médicos, fué trasladado a su domicilio en el pueblo de Albalat, donde falleció, a las once de la mañana.

El chofer, Manuel Rocafull, asistido también de primera intención, fué trasladado a Albuixech. Sufrir heridas graves en distintas partes del cuerpo.

El otro viajero, Salvador Carbonero Medio, de cincuenta años, zapatero, resultó con una herida leve en el dedo índice de la mano izquierda, de la que fué asistido en la Casa de socorro de la calle de Colón, de Valencia.

Varios labradores que se hallaban dedicados a sus tareas en los campos próximos al paso a nivel, audieron en auxilio de las víctimas, en unión de los viajeros del rápido, vivamente impresionados por la tragedia.

La Compañía Central de Aragón dispuso en seguida el envío desde Sagunto de una máquina de auxilio.

El Juzgado municipal de Albalat instruyó las primeras diligencias. Hora y media después el rápido pudo continuar su marcha, por haber quedado libre la vía.

ACTUALIDAD PEDAGOGICA

«La escuela unitaria.—Cómo funciona y cómo debe organizarse en los tiempos modernos», por Manuel Alonso Zapata, maestro del grupo escolar Cervantes y secretario de la Asociación General de Maestros.

La mayor parte de nuestras escuelas son unitarias. Y, sin embargo, para este tipo de escuela se ha escrito, y hasta el legislador desconoce su función y eficacia. Claro está que la mayor parte de ellas, con su matrícula de más de un centenar de niños, con material anticuado e instalado en pésimas casas de vecindad, deberían de clausurarse.

Pero como la realidad es que existen y existirán estas absurdas escuelas unitarias, aun con todos sus defectos e inconvenientes, resulta de gran conveniencia plantear y estudiar los distintos problemas que van anejos a este sistema de organización escolar, con lo que se resolverán algunas deficiencias y se evitarán muchos tanteos y vacilaciones en el trabajo del maestro, sobre todo con libros de tan excelente orientación como éste del Sr. Alonso Zapata.

Abarca este útilísimo libro no solamente los problemas relativos a los edificios escolares, salas de trabajo y matrícula, sino al mobiliario y material, al trabajo, horario, organización, métodos, disciplina, gobierno de la escuela, enseñanzas, libros, comedor, biblioteca, etc., todo ello tratado con gran competencia y experiencia pedagógica.

El libro del Sr. Alonso Zapata será muy leído entre cuantos se preocupan de estos problemas escolares.

chez y D. Eugenio Catalá, que audieron con presteza al lugar del suceso al tener conocimiento del mismo.

Dirigida por el maestro compositor Federico Elizalde, con el concurso del compositor Ernesto Halffter (según anunciaba el programa), dió ayer un concierto la Orquesta Filarmónica de Madrid en el teatro Calderón.

No sabemos quién habrá discernido estos títulos, según los cuales Halffter no es más que compositor, en tanto que Elizalde es maestro compositor hecho y derecho. Yo diría lo contrario (dentro de la relatividad en que actuamos, porque la maestría cierta y definitiva la da el tiempo y la consagra la historia).

Compositor sí lo es Federico Elizalde, puesto que ha compuesto varias obras, y cuatro de ellas se oyeron ayer tarde. Director, al menos de sus obras, también lo ha sido en este concierto. Pero si bien es estimable el esfuerzo realizado en ambos aspectos, y dada su juventud no puede exigirsele mucho, lo cierto es, a nuestro entender, que no están conseguidas las obras ejecutadas, y que sólo como anuncio y promesa de obra futura estimable pueden aplaudirse las que ayer dió a conocer.

Para dar cumplimiento y solidez al concierto, brindó la parte central a Ernesto Halffter. Mas a título de colaborador, como se anunciaba, no podemos tomarlo. La «Sonatina», «Suite de concierto del ballet», así llamado, es una obra bellísima, que dirigió muy bien su autor y que hemos oído varias veces con entusiasmo, y fué lo mejor del concierto.

Se suele abusar de la explicación y significado de las composiciones, y eso ocurre en las obras de Elizalde. Podrían cambiarse los títulos de «Batación», en sus dos tiempos, y «Espiritual» sin que pareciera despropósito. Igual ocurre en los dos tiempos de «Moods»; la explicación que nos daba el programa presenta al primero como expresando la fuerza, el trabajo, la preocupación y lucha del hombre en la vida; el segundo representa el estado opuesto, es decir (según el programa), todas las manifestaciones características de la mujer. Queda, pues, sentido, según quien ha confeccionado este programa, que la mujer está caracterizada por la debilidad, la holgazanería y la despreocupación. Acaso estas inútiles y aun perjudiciales explicaciones nos alejan un tanto del verdadero sentido de las obras que debe hallar cada auditor, de acuerdo con su temperamento.

El público aplaudió muchísimo a Federico Elizalde y a Ernesto Halffter.

Goro de osacos del Don

En la Zarzuela hicieron su presentación estos soldados cantantes, que tanto éxito consiguieron en la anterior temporada. El programa estaba formado por obras que habían ejecutado anteriormente en Madrid. Entre ellas, con aplauso entusiasta y prolongado, «Los sirgadores del Volga» y «Las campanas de mi aldea». Todas las obras, perfectamente ensayadas, cantadas con ajuste absolutamente exacto y militar, merecieron grandes ovaciones.

M. H. BARROSO

Concurso para la presentación de concertistas noveles

Para satisfacer en parte el objetivo del programa de la Asociación Nacional de Concertistas, referente al proteccionismo musical, se celebrará un concurso de noveles concertistas de piano, violín, canto, violoncelo y arpa, españoles e hispanoamericanos, cuya reglamentación aparecerá en la revista «Ritmo» del 31 del mes actual.

Se trata de resolver con este concurso el muy difícil problema que se plantea a los concertistas incipientes, que, necesitando ser presentados ante un público filarmónico selecto, carecen de los medios habitualmente empleados para alcanzar tan preciada sanción. Sean, pues, para lograrla, no el favor, la influencia o las posibilidades económicas del aspirante, los que le permitan realizar su «début»; si únicamente la valorización de sus méritos artísticos.

Mensualmente, un Comité calificador dará publicidad de los concursantes que hayan merecido aprobación, quienes uno a uno, y por orden correlativo de puntuación, serán presentados en estos conciertos de la Asociación, interponiendo en el intermedio dos obras de compositores nacionales.

Sociedad Filarmónica de Madrid

Esta Sociedad celebrará el sexto concierto de la temporada el lunes 29 del corriente mes.

En él actuará el Cuarteto Rafael, interpretando el siguiente programa:

«Cuarteto en re mayores», de J. C. Fr. Bach; «Chacona», de J. S. Bach; «Cuarteto en re menores», de Mozart; y «Cuarteto en la menor», op. 29, de Schubert.

MUSICA Y MUSICOS

Orquesta Filarmónica

Dirigida por el maestro compositor Federico Elizalde, con el concurso del compositor Ernesto Halffter (según anunciaba el programa), dió ayer un concierto la Orquesta Filarmónica de Madrid en el teatro Calderón.

No sabemos quién habrá discernido estos títulos, según los cuales Halffter no es más que compositor, en tanto que Elizalde es maestro compositor hecho y derecho. Yo diría lo contrario (dentro de la relatividad en que actuamos, porque la maestría cierta y definitiva la da el tiempo y la consagra la historia).

Compositor sí lo es Federico Elizalde, puesto que ha compuesto varias obras, y cuatro de ellas se oyeron ayer tarde. Director, al menos de sus obras, también lo ha sido en este concierto. Pero si bien es estimable el esfuerzo realizado en ambos aspectos, y dada su juventud no puede exigirsele mucho, lo cierto es, a nuestro entender, que no están conseguidas las obras ejecutadas, y que sólo como anuncio y promesa de obra futura estimable pueden aplaudirse las que ayer dió a conocer.

Para dar cumplimiento y solidez al concierto, brindó la parte central a Ernesto Halffter. Mas a título de colaborador, como se anunciaba, no podemos tomarlo. La «Sonatina», «Suite de concierto del ballet», así llamado, es una obra bellísima, que dirigió muy bien su autor y que hemos oído varias veces con entusiasmo, y fué lo mejor del concierto.

Se suele abusar de la explicación y significado de las composiciones, y eso ocurre en las obras de Elizalde. Podrían cambiarse los títulos de «Batación», en sus dos tiempos, y «Espiritual» sin que pareciera despropósito. Igual ocurre en los dos tiempos de «Moods»; la explicación que nos daba el programa presenta al primero como expresando la fuerza, el trabajo, la preocupación y lucha del hombre en la vida; el segundo representa el estado opuesto, es decir (según el programa), todas las manifestaciones características de la mujer. Queda, pues, sentido, según quien ha confeccionado este programa, que la mujer está caracterizada por la debilidad, la holgazanería y la despreocupación. Acaso estas inútiles y aun perjudiciales explicaciones nos alejan un tanto del verdadero sentido de las obras que debe hallar cada auditor, de acuerdo con su temperamento.

El público aplaudió muchísimo a Federico Elizalde y a Ernesto Halffter.

Goro de osacos del Don

En la Zarzuela hicieron su presentación estos soldados cantantes, que tanto éxito consiguieron en la anterior temporada. El programa estaba formado por obras que habían ejecutado anteriormente en Madrid. Entre ellas, con aplauso entusiasta y prolongado, «Los sirgadores del Volga» y «Las campanas de mi aldea». Todas las obras, perfectamente ensayadas, cantadas con ajuste absolutamente exacto y militar, merecieron grandes ovaciones.

M. H. BARROSO

Concurso para la presentación de concertistas noveles

Para satisfacer en parte el objetivo del programa de la Asociación Nacional de Concertistas, referente al proteccionismo musical, se celebrará un concurso de noveles concertistas de piano, violín, canto, violoncelo y arpa, españoles e hispanoamericanos, cuya reglamentación aparecerá en la revista «Ritmo» del 31 del mes actual.

Se trata de resolver con este concurso el muy difícil problema que se plantea a los concertistas incipientes, que, necesitando ser presentados ante un público filarmónico selecto, carecen de los medios habitualmente empleados para alcanzar tan preciada sanción. Sean, pues, para lograrla, no el favor, la influencia o las posibilidades económicas del aspirante, los que le permitan realizar su «début»; si únicamente la valorización de sus méritos artísticos.

Mensualmente, un Comité calificador dará publicidad de los concursantes que hayan merecido aprobación, quienes uno a uno, y por orden correlativo de puntuación, serán presentados en estos conciertos de la Asociación, interponiendo en el intermedio dos obras de compositores nacionales.

Sociedad Filarmónica de Madrid

Esta Sociedad celebrará el sexto concierto de la temporada el lunes 29 del corriente mes.

En él actuará el Cuarteto Rafael, interpretando el siguiente programa:

«Cuarteto en re mayores», de J. C. Fr. Bach; «Chacona», de J. S. Bach; «Cuarteto en re menores», de Mozart; y «Cuarteto en la menor», op. 29, de Schubert.



En el concurso nacional abierto para erigir un monumento al veterinario D. Dalmacio García Iscara ha sido premiado este bello proyecto del escultor Soriano Montañú y el arquitecto Yaamonde Valencia (Fot. Moreno.)

La vida deportiva en España y en el Extranjero

FUTBOL

Reunión semanal de la Federación Centro

Añoche celebró su acostumbrada reunión el Consejo directivo de la Federación Regional de Fútbol del Centro de España...

Con relación a dicho partido acordó seleccionar, en principio, a los jugadores Zamora, Vidal, Antonio, Torregrosa, Quesada, Calvo, Esparza, Peña, Bonet, Artea...

Se dió por enterado de comunicación de la Federación Catalana en la que da cuenta de que despierta para formar el equipo a los siguientes jugadores: Florenza, Casanova, Viguera, Alcoriza, Saprisa, Tena I, Solé, Cristóbal, Guzmán, Piera, Goiburu, Samitier, Tena II, Bosch, Sagibarba y Arocha.

Como resultado de un sorteo, acuerda proponer a la Federación Catalana la siguiente terna de árbitros: Melcón, Canga-Arriola y Escartín. Comunicar a todas las Sociedades los días en que pueden hacer los pedidos de localidades para sus socios...

Y, por último, con relación a dicho encuentro, acordó agradecer al presidente de la Federación Catalana, D. José Suñol, el envío de una copa para que sea destinada al equipo vencedor.

Después, y entre otros acuerdos, adoptó las siguientes disposiciones: Autorizar la celebración de los siguientes partidos amistosos: Racing-Recreativo de Huelva, Sporting F. C. Deportivo España de Alcazar de San Juan, Unión Deportiva Bancaria - Tomelloso F. C., Deportiva Explosivos, Deportivo España, Alemanes-Bancaria, Ferroviaria-Leganés, Primitiva Amistad-Deportivo Cieza, Jumilla, Lorca y Cartagena, en distintas fechas, y Athletic Club de Madrid para el día 6 en Murcia.

Y, por último, el Consejo se dió por enterado de las siguientes disposiciones adoptadas por la Federación Nacional: Dar un último plazo hasta el 31 del corriente al Madrid F. C. y al Racing Club para que contesten a la consulta formulada por la Federación Nacional con relación al proyecto de reglamento para la copa de Europa Occidental.

Confirmando el fallo de la Federación Centro en el recurso interpuesto por el Colegio regional de Árbitros con relación al castigo de su colegiado D. Rogelio García Soletó.

Del castigo de dos semanas impuesto al jugador Eduardo Ordóñez por agresión a un contrario en el partido Athletic-Sevilla. De haberse fijado la fecha del 27 de Enero próximo para la celebración del partido Unión de Irún-Madrid F. C.

De haber reducido en un 50 por 100 la percepción correspondiente a los partidos de tercera división de Liga cuando éstos se organicen en competencia con otros partidos oficiales.

De haber sido designada la fecha del 1 de Enero para la celebración del partido Nacional-Racing, suspendido el día 7, salvo que antes del día 27 del actual dichos Clubs se pongan de acuerdo para jugarlo en otra fecha.

Y, por último, el Consejo procedió a la designación de delegados para los próximos partidos oficiales.

El Budapesti III, en Madrid Hoy llegará a Madrid el equipo húngaro Budapesti III, que mañana domingo actuará en Chamartín.

Existe interés por conocer el juego de este equipo, que ocupa actualmente el segundo puesto en el campeonato de su país. Capitanea este conjunto el célebre internacional húngaro Seuker Iwre.

Para demostrar la valía de los visitantes basta recordar que recientemente ha vencido al Hungría, antiguo M. T. K., por 3-2.

El equipo del Madrid F. C. para mañana El entrenador del campeón madrileño, Lippo Hertz, de acuerdo con la Directiva, ha designado para jugar con los húngaros que mañana se exhibirán en Chamartín a los siguientes jugadores: Vidal, Torregrosa, Quesada, Bonet, Esparza, Peña, Lazcano, Eugenio, Gurruchaga, García de la Puerta, Olaso.

Es de suponer que no sufrirá modificaciones este once. Ha sido designado Balaguer para juzgar el encuentro Budapesti-Madrid F. C.

Para dirigir la lucha que mañana han de sostener el Budapesti III Ker y el Madrid F. C. ha sido designado el actual colegiado del Centro Tomás Balaguer.

empezado se le ocurre al Oviedo desprenderse de alguno de sus elementos, entre los que figuran el gran back Trucha, y como globo sonda se envía desde Oviedo un telegrama, en el que se dice que el Athletic madrileño se interesa por la cesión de este jugador.

Nosotros, con el afán de informar a nuestros lectores, nos hemos entrevistado con un elemento de la Junta del Athletic, que nos ha dicho: —De ese asunto no hay absolutamente nada. Nosotros tenemos en nómina cuatro defensas: Arater, Corral, Cabezo y Moriones, y si la aumentásemos sería con Olasito, si éste se aviniese a cobrar un tanto por partido jugado.

Esto no quiere decir que el Trucha se pudiese en condiciones no lo tomásemos; pero éstas tenían que ser muy convenientes para nosotros, y lo haríamos por aquello de que «por mucho trigo nunca es mal año; pero no porque nos sea absolutamente necesario».

El Madrid F. O. piensa reforzar sus líneas para jugar con los argentinos Parece ser que, en principio, la Directiva del Madrid F. C., para dar mayor aliciente al encuentro que jugarán el día primero de año con el Gimnasia y Esgrima de la Plata, ha pensado solicitar el concurso de Samitier y Gorostiza para que ese día se alineen con el campeón madrileño.

Triana no jugará por ahora Parece ser que Triana no formará de nuevo en las filas blancas hasta tanto no pasen los partidos de Liga.

Debido a esto, cuando lleguen los partidos eliminatorios del campeonato de España, volveremos a ver a Triana ocupando el puesto de interior derecha del Madrid F. C.

El Athletic Club, a La Coruña Ayer marchó a La Coruña el equipo del Athletic Club, que mañana, en partido de Liga, tendrá como rival al Club Deportivo en su campo de Riazor.

No será nada extraño que Fuentes reaparezca en su puesto de extremo izquierdo.

Los partidos de Pasoua en Francia Hoy, día 27, el Ujpest luchará contra el Athletic de París. El 28, el Urania, de Ginebra, luchará contra el Club de Montpellier.

El 1 de Enero se celebrarán cuatro partidos: el Sparta de Praga contra el Stadium de París, el Karlsruher contra el Club Francés, el Wiener Athletic Club, de Viena, contra el Athletic de París y el Urania, de Ginebra, contra el Cannes.

El día 4 de Enero tendrá lugar un partido entre la selección de París y la de Praga.

Campeonato de no federados.—Trofeo Balón 1930 Mañana domingo, a las tres menos cuarto de la tarde, en el campo de la Agrupación Deportiva Tranviaria se enfrentarán en segunda eliminatoria los primeros equipos del Pavón F. C. y el C. D. Ciudad Lineal.

El encuentro promete ser interesante, por ser los dos equipos favoritos de la final.

Español, 3; Betis, 3 Sevilla, 26.—En el campo del Betis han contenido el Deportivo Español y el Betis. El equipo catalán estuvo falto del trío defensivo titular, y en el Betis se alinearon varios reservas. El campo se hallaba en malas condiciones a causa de la lluvia. Asistió muy poco público. El Español hizo un partido aceptable, destacando la labor de Solé, y del ala delantera, Bosch-Juvé. El Betis jugó con entusiasmo. En el segundo tiempo ejerció franco dominio, principalmente en las postrimerías del encuentro. Sanz fué el mejor de los delanteros y Adolfo destacó en los medios. El guardameta Pedrosa estuvo acertadísimo. El Betis marcó los tres primeros tantos, hechos por Altuna, Sarabia y Timimi; en dos ellos «colaboraron» los catalanes. Cuando se estaba 3-0 a favor del Betis, el Español puso cerco a la meta andaluza y logró igual cantidad de tantos. Los tantos fueron hechos por Juvé y Tena II.

Español, 1; Sevilla, 0 Sevilla, 26.—En el campo del Sevilla F. C. se jugó un partido entre el equipo propietario del mismo y el Deportivo Español, de Barcelona, siendo la concurrencia bastante numerosa.

El primer tiempo se desarrolló con poco lucimiento por ambas partes, debiéndose principalmente al mal estado del terreno.

Pocos minutos antes de terminar la primera mitad, el jugador Lloveras, del Español, consiguió el primer tanto para su equipo. Luego los sevillanos iniciaron una arrancada, cometiéndose una falta, que el árbitro castigó con penalty contra los sevillanos.

Fuó tirado este castigo, sin consecuencias. El segundo tiempo fué más movido; pero terminó el partido sin alterarse el marcador. Los equipos se alinearon de la siguiente forma: Sevilla F. C.—Machuca; Monje, Ordóñez; Rey, Manga, Espino; Ventolrá, López, Juan, Padrón, Roldán. Español.—Mañes; Morera, Oriols;

Faura, Guartar, Besolis; Prat, Cosme, Lloveras, Muñoz, Navas. Arbitró Gutiérrez.

Barcelona, 4. Austria, 2 Barcelona, 26.—En el campo de Las Cortes se jugó esta mañana el segundo partido Barcelona-Austria.

Integradas la línea media y la defensa del Barcelona por jugadores del reserva, durante el primer tiempo la actuación del equipo ha sido catastrófica, dominando en absoluto el Austria, que marcó dos tantos, uno el delantero centro, Sindelar, que es un notable jugador, y otro el extremo izquierdo.

Cuando faltaban pocos minutos para terminar el primer tiempo, una reacción del Barcelona dió lugar a un centro de Piera, que remató con la cabeza Samitier, y entraron en la red austríaca el balón y el guardameta.

En el segundo tiempo, Arocha solicitó jugar de medio centro por haberse retirado lesionado Castillo, y el brío y el entusiasmo del jugador canario determinaron una reacción en el equipo barcelonista. Al tirar un golpe franco, Arocha envió un tiro enorme, que batió la meta austríaca, logrando el Barcelona el empate a dos. Después, en un avance de la delantera, Samitier, de volea, marcó el tercer tanto, y poco después el medio ala Pedrol, de un tiro raso, marcó el cuarto, terminando el partido con la victoria del Barcelona.

La ampliación de la primera categoría en Cataluña Barcelona, 26.—Se han reunido en el local de la Federación Catalana los representantes de los Clubs de segunda categoría preferente y varios federativos para tratar de la cuestión planteada por el acuerdo de la Nacional, que fija las normas para jugar la promoción de primera categoría el último de dicha categoría con el primero de la promoción.

Los representantes de los Clubs han acordado situarse al lado de la Federación Catalana, que, haciéndose eco de sus aspiraciones y considerándolo una medida de interés general, ha acogido el proyecto de la ampliación a ocho Clubs en primera categoría, y si esto se lleva a cabo la promoción podría formarse participando en la misma siete Clubs preferentes, y el último clasificado de primera categoría y los tres vencedores ingresarían automáticamente en la primera categoría. Pero en primera categoría las impresiones no son precisamente optimistas, y los reunidos, enterados de ello, acordaron nombrar dos Comisiones para entrevistarse con los seis Clubs que forman aquella. Una Comisión visitará a Barcelona, al Europa y al Sabadell, y la otra al Español, Badalona y Júpiter.

El federativo Sr. Vila expondrá las aspiraciones de los reunidos en el próximo Pleno del Comité directivo, y él será la persona designada para trasladar la petición a Madrid, aprovechando, seguramente, el desplazamiento para el match Cataluña-Centro.

CICLISMO Definitivamente, Cañardo y Español no participarán en los Seis Días de Bruselas A consecuencia de haber regresado indispuestos de su excursión a Palma de Mallorca Mariano Cañardo y Julián Español, han decidido suspender el viaje a Bruselas, donde debían tomar parte en los Seis Días ciclistas de aquella ciudad.

El viaje en barco les ha perjudicado, y no pudiendo luchar en plenitud de facultades, han optado por no participar en aquella prueba.

El premio Navidad, de Málaga Málaga, 26.—Ayer tarde se celebró la carrera ciclista local Málaga-Cártama y regreso, para adjudicar el premio Navidad. Llegó en primer lugar Juan Muñoz Peña, que hizo el recorrido en una hora y veinticinco minutos.

Evolución de las reglas de fútbol

La nueva regla del ofsíde fué implantada la temporada 1925-26. En la reunión de la International Board, celebrada en París el 13 de Junio de 1925, se decidió, y a propuesta de la Federación Escocesa, que un jugador no estará en posición de ofsíde si dos (en vez de tres) contrarios se encuentran más cerca de su línea de goal.

En la misma reunión, la Federación inglesa propuso que en el saque de banda todo jugador debe pisar fuera de la línea. Fué aprobada, y por esta regla nos regimos.

El International Board aprobó, en la reunión de Junio de 1920, que ningún jugador podrá estar en ofsíde en un saque de banda. El sacar el balón con las dos manos en un saque de banda fué introducido en Diciembre de 1882.

A propuesta de la Federación Escocesa, el 14 de Junio de 1924 se aprobó que los goals directos de córner fuesen válidos.

Hasta 1913 la distancia que debía existir en un golpe franco entre un jugador contrario y el que ejecuta el golpe franco era de seis yardas. Hoy día son diez yardas. Esta modificación de la regla, en lo referente a córner kicks y saque de goal, fué introducida en 1914.

La única variación en las reglas de juego esta temporada ha sido la de considerar el córner como un golpe franco, bajo la regla 10 del reglamento. Hasta 1912 los porteros podían tocar el balón con la mano en cualquier sitio. A partir de esta fecha los porteros sólo pueden tocar el balón con las manos dentro del área de penalty.

La Federación inglesa decidió, en 11 de Junio de 1921, que todos los porteros lleven jerseys amarillos en partidos internacionales.

FUERA DE JUEGO

Mañana celebra su junta general el Club merengue. La «reprise» de aquella de los pucherazos, de las intrigas, del hombre bueno y de los dos duros que cobró el «buen hombre» por su hazaña.

Orden del día. Aceptar el acuerdo de la Directiva respecto a la validez de la elección y designar el nuevo vicepresidente. Para el que no hay candidatos. Aunque parezca increíble. Nadie quiere sacrificarse entrando a formar parte de la Junta directiva.

Nos lo explicamos perfectamente. Se elegirá a uno, al que sea, y no aceptará. Es la tradición quien lo exige. Y por si fuera poco, la incredulidad sobre el nombramiento ha de ser general. No sabemos si se han dado ustedes cuenta de que mañana es día 28.

Domingo 28 de Diciembre. Los Santos Inocentes. ¡Cualquiera convence al elegido!

La noticia de que Rublo actúa de árbitro por esos campos mejicanos ha dado la vuelta a todos los periódicos. Sin que nuestros compañeros tropezaran con las apostillas necesarias.

Gaspar Rublo tiene por aquí muchos enemigos. Esos adversarios están que bailan de contentos: —Ahora es la nuestra, ahora. —Ya le llegó su día al rey Gaspar. —¿Quién a hierro mata... Y otras exclamaciones por el estilo.

Completamente en su punto. ¡Rublo arbitrando y en Méjico! Ahora es cuando le pegan, sin duda alguna.

Buenos son por aquellas «tierras calientes» para admitir genialidades. Gasparito, hombre, mira que que equivocas.

¡No ves que te pueden «perjudicar»?

Demasiada importancia a la actuación mediocre del Madrid anteayer. Para nosotros, perfectamente lógica. Pónganse en lugar de la muchachada. Cena opiparra, pavo, vino de burbujitas, misa del gallo y cordero pascual para remate. Con ese lastre, a correr por el campo. Frente a un equipo que, como el del Europa, no presta emoción. Al que da lo mismo ganarle que no. Porque si se lo gana, la vic-

toria no da categoría ni se toma en consideración. Tres tantos al Europa no significan nada. A pesar de lo que cuesta el conseguirlos en una tarde en la que a los futbolistas les daban vahidos nada más mirar al balón.

Ahí está Lazcano para demostrarlo.

¡Nos ponemos serios ante el desahogo de un escritor del Arenal? No vale la pena. Sería darle una categoría de la que carece y que aspira a cimentar de cualquier forma.

Tampoco caeremos en la tentación de citar al papetito donde se ha publicado. Los reclamos se colizan en la Administración, y el que quiera propaganda que la pague.

No es odio lo que sienten por el fútbol madrileño ni por Madrid. Es otro sentimiento más ruin, aliado con el despecho. Un sentimiento que se cura en cuanto agarran una corresponsalia de Madrid.

Hay precedentes. Algunas consideraciones del apreciable individuo no dejan de tener gracia. ¡Conque el Madrid no va a poder jugar en ninguna parte? ¡Conque se le cerrarán todas las puertas?

Vamos, jovencito, entone otra copia. Todavía no ha necesitado el Madrid implorar compensaciones económicas para costearse los desplazamientos.

Ventajas de ser ricos. Al leer esos argumentos billosillos, la consternación en el interior habrá sido tremenda. Sólo ante la posibilidad de que al Madrid se le ocurriese no enviar su equipo. Su equipo, que proporciona pingües ingresos, los únicos que nivelan un poco las exhaustas cajas de los Clubs puros. Puros, sin líquido lácteo.

Las censuras se concretan especialmente en un solo equípier: en Quesada. Por ser madrileño... y una cantidad de jugador como no tienen idea los de la boina.

Claro que hay algunas otras cosas. Por ejemplo, que Félix Quesada no se muerda la lengua y cuando tiran piedras lo dice. Lo dice para que se entere la Federación Nacional.

Aunque no se entera, naturalmente. Ocurre al revés: que a ciertos papetitos acude alguien a verter indiscreciones sobre lo que acuerda el Comité.

Pero ¿se atreven a hablar de dinero? De saberlo gastar, claro que sí. Por aquí, en Madrid, se dan lecciones.

Lecciones que por aquellas latitudes no son aprovechables ni digeridas. Porque de llevar los dineros atadidos, con tres nudos en el pañuelo, de eso sí saben un rato largo.

No saben gastar ni cuando replican grande. Todavía está cercano el recuerdo del fracasado homenaje que los entusiastas deportistas bilbaínos iban a tributar a su Athletic.

Ni para comer lograron adhiestros. ¡Ni para comer! ¡En Bilbao!

BILLAR

Campeonatos regionales Tercera categoría.—Prieto, 200 tantos en 50 entradas, 16 serie mayor, vence a Cano, 199 tantos en 49 entradas, serie mayor 23.

Urrutia, 200 tantos en 50 entradas, 38 serie mayor, vence a Ovejero, 144 tantos en 50 entradas, 50 serie mayor.

Montero, 200 tantos en 48 entradas, 28 serie mayor, vence a Roehberger, 144 tantos en 43 entradas, 14 serie mayor.

nero, 149 tantos en 43 entradas, 29 serie mayor. Martínez, 200 tantos en 46 entradas, 28 serie mayor, vence a Prieto, 185 tantos en 45 entradas, 26 serie mayor.

Ovejero, 200 tantos en 74 entradas, 22 serie mayor, vence a Arrue, 176 tantos en 74 entradas, 19 serie mayor.

Cuarta categoría.—Martínez, 100 tantos en 59 entradas, 7 serie mayor, vence a Arrue, 84 tantos en 58 entradas, 18 serie mayor.

Grijalbo, 100 tantos en 66 entradas, 11 serie mayor, vence a Revuelta, 94 tantos en 66 entradas, 15 serie mayor.

Rebollo, 100 tantos en 58 entradas, 12 serie mayor, vence a Vega, 76 tantos en 58 entradas, 10 serie mayor.

Azcárate, 100 tantos en 46 entradas, 11 serie mayor, vence a Gil, 57 tantos en 45 entradas, 13 serie mayor.

Campillo, 100 tantos en 49 entradas, 11 serie mayor, vence a Martínez, 84 tantos en 48 entradas, 9 serie mayor.

Moralta, 100 tantos en 51 entradas, 15 serie mayor, vence a Maldonado, 51 tantos en 51 entradas, 4 serie mayor.

Pingarrón, 100 tantos en 30 entradas, 16 serie mayor, vence a Barinaga, 71 tantos en 29 entradas, 20 serie mayor.

Urgelles, 100 tantos en 44 entradas, 15 serie mayor, vence a Campillo, 83 tantos en 44 entradas, 11 serie mayor.

Navarro, 100 tantos en 69 entradas, 6 serie mayor, vence a Garrido, 71 tantos en 69 entradas, 7 serie mayor.

Gil, 100 tantos en 72 entradas, vence a Ferradas, 98 tantos en 71 entradas.

Maia, 100 tantos en 42 entradas, vence a Barinaga, 86 tantos en 42 entradas.

PUGILATO

Las reuniones de Valencia Mañana, domingo, se celebrará en la plaza de toros de Valencia una reunión pugilística, cuyo combate cumbre será el de Sportiello contra Martínez de Alfara.

Los otros combates concertados son también muy importantes, pues tomarán parte Bob Youssef, Bruno Veler, William Thomas y Ferdinand Dearge.

ALPINISMO

La junta general extraordinaria del Alpino En la junta general extraordinaria celebrada días pasados por el Club Alpino Español para reforma de sus estatutos fué aprobada en su totalidad y sin modificación alguna la propuesta presentada por la Junta directiva, consolidando con ello la adhesión y esperanza que los socios del Alpino tienen en sus actuales directivos, siendo éstos muy felicitados por sus acertadas gestiones, publicaciones, obras y nuevas construcciones realizadas en el presente año, como también su clara y buena administración, con todo lo cual han conseguido no solamente la confianza de sus socios, sino el colocar al Alpino en una situación de prosperidad y solvencia tal como seguramente no existe otra Sociedad deportiva en España.

Con la aprobación de los mencionados estatutos quedan confirmadas las notas publicadas por la Directiva, en las que se anunciaba que a partir del próximo día 1 de Enero las personas que ingresen como socios abonarán 50 pesetas de cuota anual, más 50 de cuota de entrada los caballeros mayores de quince años y 25 pesetas por el mismo concepto las señoras y menores de quince años.

ATLETISMO

Campeonato de España de maratón Como se sabe, se celebrará mañana domingo en Barcelona el campeonato de España de maratón. La Federación Catalana de Atletismo, que es la organizadora del concurso por delegación del Comité Nacional, ha escogido para dicha prueba el siguiente recorrido:

Salida avenida Reina María Cristina, 0,400 kilómetros. Marques del Duero, 2,250 kilómetros. Paseo Colón (paso a nivel), 2,300 kilómetros.

Paseos Casa Antúnez y Agrícola, 1,600 kilómetros. Calle Pla y Roví y Carretera, 0,800 kilómetros. Paseo Puerto Franco, 1,870 kilómetros.

Carretera Cortes, 1,400 kilómetros. Carretera Bordeta, calles Gavá y Constitución, 1,530 kilómetros. Calle Santa Eulalia (paso a nivel M. Z. A.), 1,340 kilómetros. Carretera Santa Cruz Calafell a Barcelona, 4,540 kilómetros.

Internarse hacia Gavá, 8 kilómetros (ida y vuelta), 16 kilómetros. Carretera hacia Cornellá a Fogas de Tordera, 3,100 kilómetros. Carretera Madrid a Francia, 1,730 kilómetros.

Collblanch, calle Sans, Cruz Cuiberta, 3,300 kilómetros. Avenida Reina María Cristina, 0,400 kilómetros. Total del recorrido: 42,560 kilómetros.

Una nota sobre las licencias La Confederación Española de Atletismo ha facilitado una interesante nota sobre régimen de la licencia atlética, concebida en los siguientes términos: «Reiteradamente se ha dicho que el grave escollo de todo progreso atlético radicaba en la falta de una organización adecuada de este deporte; pero simultáneamente, mediante uno de estos contrasentidos que nos son tan familiares, se protesta y objeta contra el menor intento de organización.

Tal sucede ahora, al parecer, con el régimen de la licencia atlética, y aun a trueque de provocar algún gesto de extrañeza en quienes, por el uso reiterado de una libertad lindante en el desorden, habían estimado como normal un lamentable estado de confusiónismo, precisa, de una vez, dejar las cosas claramente sentadas.

A este efecto, el Comité directivo nacional de la Confederación Española de Atletismo hace públicos los siguientes extremos concernientes al régimen de licencias: Que todo atleta participante en pruebas oficiales organizadas o controladas por una Federación afiliada ha de poseer la correspondiente licencia oficial, ya que ella es el único documento que otorga la calidad de aficionado, con todos los derechos y deberes señalados en el reglamento, y califica, además, al deportista como miembro de una entidad adscrita a una Federación regional.

No cabe, pues, bajo ningún aspecto, el tomar parte en pruebas donde intervenga el control oficial de una Federación sin poseer la correspondiente licencia de aficionado; otra cosa son las pruebas amistosas organizadas por particulares, sin control oficial, en las que por tratarse de una espontánea manifestación de simpatía hacia los ejercicios físicos, cuyo control deportivo desarrollan las Federaciones adheridas a esta Confederación, no cabe por su misma espontaneidad, su carácter de mera «expansión sin intervención oficial alguna, exigir la licencia de aficionado.»

NATACION

Trofeo Reyes Valencia, 26.—Se disputará próximamente una importante prueba, denominada Trofeo Reyes. Quedó cerrada ya la inscripción, y son varios los Clubs participantes.

Figuran entre ellos el Mediterráneo, quien ha mandado una lista considerable, entre ellos algunos que actuaron con gran éxito en los pasados campeonatos. Así que se preparan con un entusiasmo prometedor de gran rivalidad.

Levante, el cual entre sus inscriptos figura el gran Fontana, favorito y probable vencedor de esta prueba.

También el Club organizador llevará una parte grande en la participación, y está entrenando a sus nadadores.

Una hazaña de miss Gleitzer Wellington (Nueva Zelanda) 26.—Miss Mercedes Gleitzer, famosa por sus travesías del canal de la Mancha y del Estrecho de Gibraltar, a través de a nácho el puerto de Wellington, o sea una distancia de siete millas, en siete horas.

Gacetillas CARRERAS DE CALZOS Mañana domingo, en el Stadium, Tres carreras de PRIMERA CATEGORIA. La reunión terminará a las cinco.



Morera, que ayer reforzó el equipo del Español que jugó contra el Sevilla



Climent, que, en representación de Castilla, actuará en los campeonatos de España de decathlon

Mañana domingo EN EL Estadio de Vallecas Cultural de León RACING CLUB

en campeonato de Liga, a las tres de la tarde. Precios populares

El número de mañana, domingo, de LA LIBERTAD constará de DOCE páginas



EL ARTE CINEMATOGRAFICO

RECORTES DE CELULOIDE

Cinema e historia
El luminoso rectángulo cinematográfico está llamado a ser con el tiempo la blanca página donde se escribirá la historia de los pueblos desde sus más remotos principios. La más perfecta, la más amena historia escrita no puede compararse a la magna obra que significa encerrar en miles de metros de celuloide toda la historia de un pueblo. El cinema, novísimo arte que ya hoy día interesa y atrae al mundo entero, sin distinción cultural ni social, causa profundísima impresión en los niños, cuyas inteligencias en desarrollo son placias fácilmente impresionables a la sugestión de las imágenes cinematográficas. La enseñanza de la historia de la Patria, base principal de la cultura del futuro ciudadano por medio del cinema, sería de un efecto rotundo y eficaz en los pequeños escolares. Nada se graba tanto en la memoria del niño, repito, como una proyección cinematográfica. Es de ver con qué profusión de detalles relata una cinta el más diminuto espectador.

La historia de España, rica como ninguna en aventuras, intrigas y conspiraciones, sería una maravillosa serie de films de inusitado interés, lo mismo para el empuje docente para que se cree que para el público en general. Pero cuanto más se quiera coronar la cima de esta ideal quimera, más duro y desolador será el batacazo al descender a la realidad. Y la realidad es que España, de tan pobrísima producción en el terreno del cinema, está materialmente impotente para emprender tan magna obra, que ni aun los países mundialmente a la cabeza en el cinematógrafo han intentado comenzar. Pero entiéndase que si el retraimiento del

San Miguel

Grandioso éxito **La voluntad del muerto**

Intriga Emoción Misterio

Lupita Tovar y Antonio Moreno

Es una película totalmente hablada en castellano

capital, por un lado, y la falta de protección decidida del Estado por otro, colocan a España en mala situación para esta empresa, no es menos cierto que cuenta con numerosas bases firmes en que apoyarse para triunfar en el empeño. No voy a citar aquí las cacareadas condiciones fotográficas de nuestro suelo, casi idénticas a las de California, donde, como todo el mundo sabe, se haya la Meca del cinema. Pero si he de hacer hincapié en los numerosos motivos cinematográficos de nuestra historia. Basta reseñar, como ejemplo, el sitio de Sagunto, el turbulento e intrigante reinado de Pedro el Cruel o la maravillosa epopeya del descubrimiento de América. Estos asuntos dan idea de la gran posibilidad de éxito artístico y comercial que tendrían estos films, que, una vez que hubiesen producido su interés económico, pasarían a ir formando la cinematográfica historia en cuestión, que se enseñaría en las escuelas públicas con la producción económica del Estado y en los cole-



¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!

Un león devora a un negro

Esta es una de las muchas emocionantes escenas que aparecen en la formidable cinta de Selecciones Filmófono

MISTERIOS DE AFRICA

que se estrena el próximo LUNES en

REAL CINEMA

(EXCLUSIVA DE EMPRESA SAGARRA)

gios de pago por un alquiler particular. Pero no son sólo los magníficos guiones que nos proporcionarían la Historia y los completos archivos como el de Simancas, sino que también los numerosos castillos, monumentos antiguos y paisajes, restos de numerosos hechos históricos, servirían para hacer revivir en la pantalla las glorias y las miserias, los errores y los aciertos de nuestra complicada historia.

Películas históricas, de magnífica realización algunas, se han hecho muchas. Pero, por lo general, no se basan en el escueto hecho histórico, sino que generalmente derivan por el camino de lo anecdótico y legendario, apartándose del asunto real, tan interesante o más que el ficticio. Recordemos algunas: «Fabiola», en los comienzos del cinema, de producción italiana. El «Napoleón», de Gance; «Ben-Hur», y más reciente «El patriota», de gran pureza histórica. Algunas cintas americanas, desarrolladas en fondos de hechos reales, como la guerra del Norte contra Sur y la exterminación de la raza india. En cuanto a producción nacional, nuestro director Buchs, con plausible intención y siempre luchando con la escasez de medios apropiados, ha presentado algunos asuntos de la historia nacional, y ahora esperamos con interés la próxima proyección de «Prim», su última producción.

Pero todos estos films, sueltos y sin ninguna cohesión, no sirven para dar debida orientación a esta idea, idea que mi pluma es pobre para exponer en toda su grandeza; pero que, debidamente, pudiese, encauzada, llegar a ser una realidad en el mañana.

JAIME ALCANTARA

LOS CINES

«Un hombre de suerte», en Rialto Imitando al autor del diálogo de este film español de la Paramount, nuestro descontentado Muñoz Seca, podríamos decir que un hombre de suerte es realmente Roberto Rey, y con ello habríamos dicho dos verdades.

Roberto Rey, joven barítono español, se hallaba en París trabajando con varia fortuna como cancionista, y un buen día le vió y escuchó Lasky, el magnate del celuloide; filmó su primer película y hoy está ya en Hollywood como astro de primera magnitud. El Chevalier español se llama Roberto Rey, y no creemos aventurarlo predecir que su fama en el cinematógrafo igualaría a la del actor francés si, como él, pudiese filmar en inglés lo mismo que en su idioma patrio.

Roberto Rey tiene una agradable figura, es un excelente actor, canta con voz fotofónica y es un gracioso parodista, y, sobre todo, tiene una extraordinaria simpatía, que acaso sea el «ello» en

que fundan el triunfo los grandes artistas de la pantalla.

Mas si Roberto Rey es un hombre de suerte, «Un hombre de suerte» no es sólo Roberto Rey. Con tener la labor del novel «star» todo el valor de una revelación afortunada, aparece complementada por la de otros artistas, cuyo triunfo no es una novedad para nosotros. Rosario Pino en la pantalla sonora es la actriz soberana que todos admiramos; no creemos que su actuación pueda ser superada. María Luz Callejo es una deliciosa ingenua, a quien esperamos grandes éxitos. Elena D'Algi, Parera y Antonio D'Algi tienen unas afortunadas y breves intervenciones. Y, retardando intencionalmente el comentario, la encantadora y malograda Amelita Muñoz se sobrevive en el lienzo de plata, trocándose en triste éxito póstumo lo que fué definitiva conquista de la categoría de estrella.

«Un hombre de suerte» tiene una sencilla trama, ingeniosamente desarrollada y dialogada con gracia por Muñoz Seca.

Si el nombre de los actores nos evita el consignar que el castellano se habla en todo este film correctamente, la marca editora nos exime de elogiar la fotografía y la sincronización.

Alentemos con nuestro sincero elogio a cuantos han contribuido al prometedor resultado de este

Cine Madrid

Lunes próximo riguroso estreno **Tras la cortina**

producción gigante FOX, por LOIS MORAN y WARNER BAXTER **Butaca, 0,75**

Iván el Terrible

Alarde cinematográfico ruso

film castellano de la Paramount, realizado por españoles y para los españoles.

A. P. O.

LA CANCION DE LAS NACIONES

REINAS DE LA VOZ Y DE LA BELLEZA

Ha terminado el concurso de voz y belleza organizado simultáneamente en doce naciones para elegir a las doce reinas que han de tomar parte en la filmación de la película sonora de gran espectáculo «La canción de las naciones».

He aquí los nombres de las afortunadas mortales y sus nacionalidades respectivas: por Africa del Norte, Ninnon Vannie y Suzanne Fauville; por España, Lolita Alonso; por Francia, Macelle Franc; por Grecia, G. Alazeus; por Hungría, Teodora Hoeszeghy y Mimi Seiler; por Turquía, Reudet Chaquir; por Polonia, Ols Obarska; y por Rumania, Olga Berescu.

Tales son las favorecidas por la fortuna, premiadas con 10.000 francos cada una, como si el tener voz y belleza no constituyeran ya de por sí los dos galardones más preciados por una mujer.

Las doce reinas de belleza se hallan reunidas en Niza para tomar parte en el concurso internacional al título de reina de reinas, o sea Miss Europa, que lleva consigo un importante premio en metálico, superior al ya indicado.

«IVAN EL TERRIBLE»

El reparto

He aquí los autores y actores que han intervenido en la filmación de la gran película rusa que en breve presentará el Cine Madrid:

Director, J. Taritfok; manuscrito, H. Gchldkröt; operador, M. Mladimirski; Iván el Terrible, L. M. Leonidoff; Kurlatoff, J. Arkonoff; Lupatoff, M. Makaroff; Catalina Ivanowna, S. Carrel; la zarina, C. Uferowa; el príncipe Drutzkoj, N. Mitowroow; Lucio, el esclavo español, M. Kotelnikoff. Redacción de títulos, Sr. Sobrado («Focus»).

DOS TEMPESTADES

JHON BARRYMORE Y BUSTER KEATON

La Empresa del aristocrático cine del Callao anuncia hace unas semanas la excepcional superproducción de Artistas Asociados «Tempestad», en la que Jhon Barrymore y Camilla Horn alcanzan, al decir de los críticos extranjeros, sus mayores éxitos.

No obstante, aun habremos de esperar muchos días más el acontecimiento que supondrá tal estreno. El motivo del retardo es grato al público y a la Empresa. No habiendo llegado a Madrid en la fecha prevista la esperada cinta «Tempestad», el Callao estrenó «De frente, marchen», de la Metro, y el saladísimo Pamplinas ha levantado otra verdadera tempestad de risa y aplausos, y mientras ésta dure y la tormenta inunda de dinero la taquilla, el bellísimo Buster Keaton seguirá en sus trincheras dispuesto a combatir los duelos y tristezas de los madrileños con las armas de su gracia irresistible.

CINECLUB ESPAÑOL

La sesión de hoy

Esta tarde, a las cuatro, en el Palacio de la Prensa, celebrará su deciséis sesión el Cineclub Español con el siguiente interesante programa:

Primera parte.—I. Documentos de la gran guerra, precedidos de unas cuartillas de Luis Araquistain.

II. Georges Lacombe. «Bluff» (sonora).

Descanso.
Segunda parte.—III. Ferdinand Léger. «Le ballet mécanique».
IV. S. M. Einsestein. «Romanza sentimental» (sonora), introducida líricamente por la gran recitadora Conchita Power.

NUOVA EMPRESA

ALQUILADORES REUNIDOS

Con este título se ha constituido una entidad cinematográfica, a cuyo ofrecimiento y saludo correspondemos muy sinceramente.

Al frente de esta nueva Empresa alquiladora se halla el conocido actuante D. M. de Miguel. Deseamos muchos éxitos a la naciente agrupación.

Rogamos a los colegas

que cuando reproduzcan

nuestros trabajos men-

cionen su procedencia

RIALTO TODOS LOS DIAS EXITO CLAMOROSO DE UN HOMBRE DE SUERTE



por Roberto Rey, Rosario Pino y María Luz Callejo. Dialogada por P. Muñoz Seca. Dirección: Benito Perojo

UN FILM PARAMOUNT TOTALMENTE HABLADO EN ESPAÑOL



ROSARIO PINO Y ROBERTO REY EN LA PELICULA «UN HOMBRE DE SUERTE», ESTRENADA ANOCHE CON GRAN EXITO EN RIALTO

EN EL ARISTOCRATICO CALLAO Buster Keaton (Pamplinas)



¡De frente, marchen!

Película Metro-Goldwyn-Mayer Divertidísima parodia de la guerra. El gran desfile de la risa



UNA ESCENA DE LA GRACIOSISIMA PELICULA «DE FRENTE, MARCHEN», EN LA QUE «PAMPLINAS» TRIUNFA EN EL CALLAO

LA VIDA ESCÉNICA ECOS, NOTICIAS Y COMENTARIOS DEL DÍA

A propósito de...

En lugar aparte ya damos noticia de lo que sirve de base a este inocente comentario. Queremos, más que nada, insistir en él, en la esperanza—vana esperanza—de que caiga en los oídos y llegue a la voluntad de los que pueden poner mano en el asunto.

galardón que recientemente se le ha concedido.

Conviene saber que a compás de tan preciada comedia existen otros intérpretes, como Rosario Pino, como Margarita Xirgu, como Enrique Borrás, como Emilio Thuillier, como Emilio Mesejo, como José Moncayo, que tienen ganada en muy buena lid esta medalla, que es premio al talento y a los años, en honesto ejercicio.

Lola Membrives

Hoy debe llegar a Madrid la insigne actriz Lola Membrives, que inaugurará su temporada el día 8 de Enero en el teatro Fontalba, donde permanecerá hasta Pascua de Resurrección. Lola Membrives debutará con la magnífica «Realidad», de Galdós, y a seguida reinará «La Lola se va a los puertos», la más admirable y admirada de sus creaciones de actriz y que le ha valido, aquí y en América, el triunfo definitivo de su vida escénica.

simbolo de tanta cosa pía, se le depara con esto; el segundo juicio no puede ser otro que aconsejar a nuestros lectores sientan cierta intranquilidad cuando vean anunciado eso de «comedia blanca».

Señal que eso no es más que una velada, pero real advertencia de las Empresas, que así dejan a salvo su responsabilidad. Porque comedia mala no van a decir. No merece más líneas lo estrenado anoche. Lástima de tiempo perdido en su traducción y lástima también que actor de la categoría de Morano ponga su arte al servicio de cosas tan deleznales.

Chismes y cuentos

Luis de Vargas, autor de «La de los clavetes dobles», está laborando en dos nuevas comedias, una destinada al Alkazar y la otra al escenario de D. Tirso. Sin olvidarse jamás de Chicote, a quien ya le ha anunciado el título del sainete que prepara para la iniciación de la temporada del Cómico, allá por los primeros días del próximo Septiembre.

Teatro circo de Price Hoy sábado 27, segunda representación de la zarzuela en dos actos de F. Loygorri y A. González Alvarez, música del maestro Telleria. Los blasones EXITO EXITO

mente del teatro, después de una oportuna intervención facultativa. Por esto en la función de la tarde, el director artístico del Español, Cipriano Rivas Cherif, tomó a su cargo el papel de San Lázaro en el «Auto de las donas», papel que desempeñó con la mejor fortuna.

Laboreando

Alfonso Muñoz, en un supremo esfuerzo de voluntad, se encargó después de su reparto en «El gran teatro del Mundo», librando así a Rivas Cherif de nuevos y más temibles «prontos».

pean a través del diálogo, tan natural y tan vivo, fué saboreado por el público—que llenaba el teatro—con nuevo y cada vez más regodeado deleite.

La compañía de Lara interpretó a maravilla el «No quiero, no quiero». En el primer entreacto, Linars Becerra pronunció un bello discurso de salutación a Jacinto Benavente, príncipe indiscutible de nuestro teatro. Y en el entreacto último, Luis Fernández Ardavin leyó unas admirables estrofas en que cantaba, inspiradísimo, a las heroínas del maestro.

Estreno de «Los blasones», zarzuela en dos actos y tres cuadros, de Loygorri y González Alvarez, con música de Telleria

Saludamos jovialmente al maestro Telleria. En buena hora llega. El público pide novedades, y este hombre las trae a espaldas. Miramos de frente al nuevo compositor. No tan nuevo que esté sin estrenar, porque, echándonos cuentas, ya le recordamos de otró vez. En «Eslava», y en una temporada de muy gracioso barullo—¡qué bien cayó Telleria, que es un cascabel!—, conocimos la primera partitura suya. ¡Cómo fué nuestro juicio! Nos pareció verle con un desentado y una buena fe que nos rindió. Aquella música suya nos dio una sensación de garbo que caía muy bien en el género. No había orquesta, no había títeres, no había más que un torbellino de mujeres guapas, y éste era el atractivo. Pero, sin embargo, aquellas notas sonaban muy bien, y al público le dió por celebrarla, y en «Eslava» el cabaret de la Academia—creemos que así se llama—se hizo por docientas noches.

ESPAÑOL MARGARITA XIRGU ofrece el mejor espectáculo de Pascuas La zapatera prodigiosa divertidísima farsa poética de GARCIA LORCA Y EL GRAN TEATRO DEL MUNDO de CALDERON EL MAYOR EXITO DEL AÑO

fecha en que dió su primera producción en Madrid Amadeo Vives—creemos que fué por el año 96—, y de ellas sacará provechosas enseñanzas.

Porque nosotros, escuchando anoche en las tertulias y corrillos de los entreactos, creímos encontrar—no en la producción, ¡ah!—grandes analogías entre unos y otros comentarios. Toda la partitura de «Los blasones» fué escuchada con singular agrado—aun cuando la intensidad de la «claque» y de los amigos perjudicara más de la cuenta—; pero donde el público, todo el público, se desbordó con verdadero entusiasmo fué en el dúo amoroso del primer acto, cantado magistralmente por Pepito Romeu y Laura Nieto.

cura de pueblo, joven y moledudo. De pronto, por si se había de abrir o cerrar una ventanilla del coche, comenzaron a insultarse mutuamente Zamacois y Ponzano; trabaron agria disputa, y de las palabras pasaron a los hechos, y comenzaron a golpearse.

El pobre cura, aturrido y asustado, se metió en medio de los combatientes y trató de separarlos; pero ellos, ciegos de furor como estaban, descargaron una verdadera lluvia de puñetazos sobre el cura. La riña tomó tales proporciones, que en la primera estación hubo necesidad de retirarlos separadamente, y así llegaron a Bilbao. Excusado es decir que, como tenían por costumbre en todas sus excursiones artísticas, se fueron a vivir juntos: una casa de huéspedes barata era el alojamiento que podían permitirse, pues estaban en el comienzo de su carrera y ganaban poco sueldo.

El que se quiera reír hasta que se parta el pecho vaya a ver a la ZARZUELA

El que se quiera reír hasta que se parta el pecho vaya a ver a la ZARZUELA. Viva Alcorcón, que es mi pueblo y el rey Melchor dice: Yo estoy que me mondo, viendo a Valeriano y a Aurora [Redondo]

EL DIVINO RECLAMO

Comedias blancas y de las otras. Sí, señor, sí; todo es mercantiliza. Eso del paño y del arca es cosa que pasó a la historia. Para que el público se fije, hay ya que apelar a toda clase de trucos, y algunas veces sucede que después de tanto malabazarismo, ni con reclamo muerde el anzuelo el pez, o, para mejor decir, «pica» en la taquilla.

Este gran animador...

En cambio, Manuel Sagrañas, el gran animador de las revistas, empresario fastuoso, que en un año hizo millones y al empezar la otra temporada tuvo que vivir de su crédito honrado, anda buscando un teatro en Madrid para dar a conocer en la época de primavera una revista nueva y todos los valores positivos que lleva en el elenco.

De los pesados días...

Cuenta Leopoldo Bejarano, muy donosamente por cierto: «El día de Nochebuena, mientras en los hogares y en los grandes hoteles se celebraba la fiesta del Nacimiento, unos cuantos actores de diversas compañías de las que no dieron función se encontraron en una céntrica vía y formaron tertulia.

Antonio de la Villa

Antonio de la Villa. Reposición de «Alma torera», de Liabris y Subrá, con música del maestro Tena

Fuencarral

Fuencarral. Reposición de «Alma torera», de Liabris y Subrá, con música del maestro Tena

ANECDOTAS TEATRALES

Zamacois y Ponzano, dos actores cómicos muy populares en la época de los bufos, en toda ocasión hacían gala de su humor festivo dentro y fuera del escenario, y a veces con más gracia en la esfera privada que en la artística. Eran amigos íntimos, y sus bromas y sus astracanadas se hicieron célebres.

Por si se tratara de un olvido

A propósito del homenaje que en Barcelona se está organizando a la eminente actriz María Morera bajo los auspicios de don Francisco Cambó, es interesante saber que todo gira en derredor de un acto público en el que se va a entregar a la magnífica artista catalana la medalla del Trabajo.

«La toma de Granada»

La compañía de Antonia Plana, que actúa en el teatro Cervantes, de Granada, se propone representar en los primeros días del año próximo «La toma de Granada», con toda la propiedad que requiere la tradicional comedia de moros y cristianos.

Los teatros LARA

Los teatros LARA. Homenaje a Benavente. «No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

«No quiero, no quiero»

«No quiero, no quiero». El segundo de los actos del homenaje a Benavente tuvo lugar anoche en Lara con la reposición de la admirable comedia del maestro «No quiero, no quiero».

FUTBOL, por Galindo



Notas médicas

Congreso en Buenos Aires

El próximo año, en el mes de Agosto, se verificará en Buenos Aires un Congreso de Medicina, al que concurrirán los más eminentes médicos de Europa.

La Asociación Médica Argentina, que preside el doctor Mariano R. Castex, organizadora de estas Jornadas Médicas, se dirigió a la Institución Cultural Española en el pasado mes de Noviembre, comunicándole que vería con sumo agrado que en el próximo Congreso de Medicina estuviesen presentes lo más altos valores de la ciencia española, y solicitando con ese objeto la cooperación de dicha entidad.

Los miembros de la Junta directiva de la Institución Cultural Española se entrevistaron con el doctor Mariano R. Castex, accediendo, muy complacidos, a esa cooperación solicitada, y acordaron telegrafiar a la Junta de Ampliación de Estudios, de Madrid, transmitiéndole el deseo formulado por los médicos argentinos. Como consecuencia se trasladarán a la Argentina varios doctores españoles, entre ellos D. Gregorio Marañón.

Instituto Antituberculoso de las Peñuelas

Este Instituto dará un curso para médicos, de diagnóstico y tratamiento de la tuberculosis pulmonar y técnica de la lucha contra la tuberculosis, desde el 20 de Enero al 20 de Febrero. No se admitirán más de 20 alumnos, que pagarán 50 pesetas cada uno para gastos de material, y deberán inscribirse antes del curso, dirigiéndose al director del Instituto, calle de Ercilla, número 7.

Los alumnos, en grupos de cinco, asistirán a las consultas del Instituto, donde practicarán los medios clínicos de reconocimiento y apreciarán la valoración clínica de los diversos síntomas (tos, ex-

pectoración, hemoptisis, fiebre, sudor, etc.), y harán prácticas de neumotórax y de freniceptomía.

Los doctores Arce y Miñana darán a cada grupo lecciones sobre exploración por los rayos X, y el doctor Eleicegui, sobre las prácticas de laboratorio (métodos de coloración del bacilo, de enriquecimiento, homogeneización, etc.), de Hematología (recuentos globulares, velocidad de sedimentación, fórmulas leucocitarias en los distintos tipos de tuberculosis, esquemas de Arneth, de Schilling, etc.); siembras e inoculaciones.

Al terminar cada sesión clínica se darán lecciones prácticas breves, con proyecciones, sobre los temas siguientes:

Doctor Blanco.—Tisogenesis. Causas constitucionales y de medio, vías de infección, etc.

Doctor Crespo.—Tisogenesis. Fenómenos de Koch, de Remers, de Charrin y cuarto fenómeno.

Doctor Valdés Lambea.—Anatomía patológica de la tuberculosis pulmonar y su expresión clínica.

Doctor Crespo.—Clasificación de las formas clínicas.

Doctor Parterroyo.—Tuberculosis hilar y para-hilar.

Doctor Verdes Montenegro.—Infiltraciones precoces.

Doctor Blanco.—Granulias y formas septicémicas.

Doctor Crespo.—Formas broncogénas agudas.

Doctor Parterroyo.—Tuberculosis fibrogaseosa común y formas fibrosas, bronquíticas y postpleuríticas.

Doctor Garelly.—Tuberculosis infantil.

Doctor Monereo.—Adenopatía mediastínica.

Doctor Parterroyo.—Tratamientos médicos de la tuberculosis pulmonar. Tratamiento higiénico y dietético. Quimioterapia.

Doctor Verdes Montenegro.—Tratamientos específicos.

Doctor Avendaño.—Neumotórax. Fundamentos, variedades y técnica.

Doctor Meana.—Neumotórax. Resultados inmediatos y lejanos. Complicaciones y accidentes.

Doctor Blanco.—Valoración de los diversos tratamientos quirúrgicos de la tuberculosis pulmonar.

Doctor Verdes Montenegro.—Epidemiología de la tuberculosis. Lucha contra la misma.

El doctor Ager dará una lección sobre tuberculosis laríngea, y el Sr. Miéggolle, sobre la boca y la tuberculosis.

Curso para odontólogos

El doctor Juan Mañes, catedrático de la Escuela de Odontología, ha organizado un curso especial para odontólogos sobre «la corrección de las malposiciones dentarias», que se celebrará en la Escuela de Odontología del 2 al 10 del próximo mes de Enero.

El curso será eminentemente práctico y la enseñanza abarcará las formas más modernas de los aparatos de corrección dentaria.

El número de inscripciones está limitado a 20. Para informes, dirigirse a la secretaria de la Escuela de Odontología o al doctor Juan Mañes.

QUADALAJARA.—El palacio del Infante es una verdadera joya arquitectónica del siglo XV.

REUNION SUSPENDIDA

A las sirvientas

La Comisión organizadora de la futura Asociación de obreras del hogar pone en conocimiento de todas sus adheridas que la reunión pública proyectada para el día 28 del corriente ha sido suspendida por causas ajenas a su voluntad.

En momento oportuno se dará a conocer, por medio de un manifiesto y de la Prensa en general, la fecha en que el acto ha de celebrarse. En tanto, siguen recibiendo las adhesiones en la secretaría número 8 de la Casa del Pueblo.

Información municipal

Manifestaciones del alcalde

El alcalde dijo a los representantes de los periódicos que, como todos los años, el conde de Cerrajería ha donado 250 pesetas para que sean repartidas entre las diez Casas de socorro de Madrid.

Manifestó también que ha podido comprobar la certeza de una denuncia, en la que se dice que el grupo escolar Trasmiera está cerrado desde principios de Noviembre. La causa de ello es que la portera de dicho centro docente tenía dos pequeños enfermos de tuberculosis; uno de ellos murió y el otro está muy grave.

El marqués de Hoyos anunció que las clases serán reanudadas en cuanto pasen las vacaciones de Pascua, y que se socorrerá a la infeliz madre para que pueda trasladarse a otra vivienda, con lo que se evitará el peligro del contagio a los escolares.

Renunció a comentar estas palabras del alcalde, porque creemos que por mucho que dijéramos no llegaría la crudeza de nuestras palabras a la de los comentarios que harán los que las leyeren.

Cuando en un centro docente oficial puede ocurrir eso, calcúlese lo que sucederá en hogares donde la tuberculosis hace su triste visita y no encuentra defensas

El alcalde de París

La visita del alcalde de París a la capital de España se ha anticipado, y se le aguarda aquí del 6 al 7 del próximo Enero.

M. Castillone, acompañado de otros ediles, permanecerá en Madrid pocos días, y durante ellos visitará las más importantes instituciones municipales, verá el funcionamiento de algunos servicios y presenciará el desfile de barrenderos y bomberos en una revista que se organizará en su honor.

Los juguetes para los niños pobres

Nuestro colega «Informaciones» se ha identificado con las consideraciones que el otro día formulábamos sobre el reparto de juguetes a los niños pobres el día de Reyes, y después de suscribir nuestras palabras agrega por su cuenta:

«Creemos muy conveniente, además, que, al contrario de lo que se ha hecho en años anteriores, los juguetes se entreguen a los padres de los niños, contra la presentación del correspondiente vale, la víspera del día de Reyes. Es decir, que creemos no se debe exigir la presencia del pequeño al que va destinado el juguete. Y, para terminar, nos vamos a referir a la forma de adquisición de esos juguetes.

BAILAS DE LA ZARZUELA

Encargue su palco para el día

Hoy sábado, 27,

Tres orquestas, tres

Entrada de caballero, 3 pesetas

económicas ni higiénicas que se le puedan oponer.

¿Y qué decir de unas autoridades municipales que han tenido que esperar a que fallezca uno de los enfermos para decidirse a la adopción de elementales medidas humanitarias? Pero ya hemos manifestado que renunciamos a comentar.

También comunicó el alcalde que, bajo su presidencia, se ha reunido el Comité técnico que forman los directores de Edificación, Vías públicas y Aguas residuales, para estudiar la orientación que ha de seguirse en la urbanización del Extrarradio.

El asunto irá a la próxima sesión de la Permanente.

La Comisión de Hacienda

En la reunión que ayer celebró la Comisión de Hacienda acordó el pago de varios créditos atrasados, entre los que figuran uno a la Compañía del Gas y otro a la contrata de transporte del Matadero.

El Sr. Marcos se ha opuesto enérgicamente al reconocimiento de este último crédito; pero su criterio no ha prevalecido por mayoría de votos.

Nuevo concejal

Para cubrir la vacante que en el Concejo ha dejado D. Francisco Sánchez Baytón ha sido designado el ex concejal D. Jenaro Marcos, hijo.

EL CONSEJO DEL BANCO

En la sesión celebrada ayer por el Consejo del Banco de España se acordó el envío a Londres de un millón de libras esterlinas en efectivo, como consecuencia de la real orden vigente sobre la cooperación del Banco en la política monetaria del Gobierno. El envío se hará, seguramente, a primeros de Enero, por el puerto de Santander.

Se acordó también por el Consejo el nombramiento de subdirectores del Centro de Estudios Económicos del Banco a los señores Larraz y Fernández Baños, catedrático de la Universidad de Santiago, y a los técnicos estadísticos y financieros Sres. De Miguel y Castrillejo.

Nos parece que la compra se debe hacer mediante la convocatoria de un pequeño concursillo, al que puedan concurrir las casas que así lo deseen. Se debe huir, siempre que sea posible, de la adquisición por gestión directa, y máxime en este caso, en que por tratarse de una subscripción pública se debe dar a los donantes toda clase de garantías en la inversión de la cantidad recaudada.»

La Comisión de Hacienda

En la reunión que ayer celebró la Comisión de Hacienda acordó el pago de varios créditos atrasados, entre los que figuran uno a la Compañía del Gas y otro a la contrata de transporte del Matadero.

El Sr. Marcos se ha opuesto enérgicamente al reconocimiento de este último crédito; pero su criterio no ha prevalecido por mayoría de votos.

Nuevo concejal

Para cubrir la vacante que en el Concejo ha dejado D. Francisco Sánchez Baytón ha sido designado el ex concejal D. Jenaro Marcos, hijo.

EL CONSEJO DEL BANCO

En la sesión celebrada ayer por el Consejo del Banco de España se acordó el envío a Londres de un millón de libras esterlinas en efectivo, como consecuencia de la real orden vigente sobre la cooperación del Banco en la política monetaria del Gobierno. El envío se hará, seguramente, a primeros de Enero, por el puerto de Santander.

Se acordó también por el Consejo el nombramiento de subdirectores del Centro de Estudios Económicos del Banco a los señores Larraz y Fernández Baños, catedrático de la Universidad de Santiago, y a los técnicos estadísticos y financieros Sres. De Miguel y Castrillejo.

NOTICIAS

Un festival.—La Unión Deportiva Bancaria prepara un festival, organizado por su Comisión artística, que se celebrará hoy sábado, a las cinco cuarenta y cinco de la tarde, en el teatro Infanta Beatriz. Se representará el saladísimo sainete de Arniches «El último mono, o El chico de la tienda», y como fin de fiesta actuará el notable recitador Santiago Escudero.

Según vemos en los periódicos franceses, en la Conferencia Internacional del Vino, celebrada en París recientemente, con representación de las principales potencias, se ha reconocido como hecho científico comprobado que una botella de vino puro tiene la riqueza alimenticia de cinco huevos.

Por algo recomendaban hasta los médicos los vinos de BODEGAS FRANCO-ESPAÑOLAS.

Lar Gallego.—Mañana domingo, y organizado por la juventud del Lar Gallego, se dará un baile en los salones de este Centro, Mayor, 6 y 8, que dará comienzo a las cinco de la tarde y terminará a las nueve de la noche.

Circolo de Actores.—Mañana domingo, de cinco de la tarde a nueve de la noche, se celebrará (según costumbre) en los salones de esta entidad, Príncipe, 27, un gran baile de sociedad, siendo indispensable para poder asistir la presentación del «carnet» de socio y el recibo del presente mes.

Coros Gallegos Rosalia de Castro.—Esta Agrupación artística pone en conocimiento de sus socios que, con arreglo a lo estipulado en sus estatutos, mañana domingo, a las once de la noche, en el domicilio social, Tabernillas, 2, bajo, se celebrará junta general ordinaria.

FOLLETON DE LA LIBERTAD

(59)

EL JUDIO ERRANTE

POR EUGENIO SUE

demás caerá por su propio peso. Mañana esas niñas no serán ya temibles. Queda el indio, que se halla en Cardoville herido de peligro, lo que dará tiempo para obrar.

—Pero no basta—dijo la princesa—; hay además, sin contar a mi sobrina, dos personas que están en nuestro interés el que no se hallen en París el 13 de Febrero.

—Sí, monsieur Hardy; pero un amigo suyo, el que tiene por más íntimo, le vende, y de este medio nos hemos valido para hacerle ir a Mediodía, de donde no es posible que vuelva antes de un mes. En cuanto a ese miserable obrero vagabundo, llamado «Duermes en Cueros»...

—¡Ah!—dijo la princesa con una exclamación de pavor alarmado.

—Este hombre ya no es de temer. En fin, Gabriel, en quien descansan nuestras mayores esperanzas, no se le dejará solo ni un segundo hasta aquel gran día. Todo por ahora se presenta bien, y más que nunca es preciso obtener a toda costa un buen resultado. Es para nosotros cuestión de vida o muerte, porque a mi regreso me detuve en Forli. He visto al duque de Orban; su influencia con el rey, su amo, es muy poderosa; ha logrado manejarla a su albedrío; de modo que es con él con quien se ha de tratar.

—¿Y bien?

—Orban se mantiene firme; está en su mano, lo sé, el asegurarnos una existencia legal, protegida por los Estados de su amo, con un privilegio exclusivo para la educación de la juventud. Merced a tales ventajas, no necesitáramos en este país más de dos o tres años para estar profundamente arraigados, y entonces el duque de Orban tendría que venir a implorar nuestra protección y ayuda; pero en el día lo puede todo y exige una condición absoluta a sus servicios.

—¿Y qué condición pone?

—Cinco millones al contado y una pensión anual de cien mil francos.

—Mucho es.

—Y es muy poco si se considera que una

vez puesto el pie en aquel país, pronto nos haríamos con esta cantidad que, bien mirado, no es más que la octava parte de lo que producirá el negocio de las medallas, una vez llevado a cabo.

—Sí... cerca de cuarenta millones—dijo la princesa con aire pensativo.

—Y aun eso que nos pide Orban no es más que un adelanto; pronto lo recobraríamos con los obsequios, que irían en aumento a medida que se fuese extendiendo la influencia que adquiriríamos con la educación de los niños, pues por su mediación lograríamos manejar las familias.

—Como decís, se acerca un gran día. Con los cuarenta millones que puede poseer la Orden por el buen resultado del negocio de las medallas, en verdad que se pueden llevar a cabo grandes cosas. Semejante medio en vuestras manos sería una palanca de una fuerza poderosa en esta época en que todo se compra y vende.

—Y además—añadió monsieur d'Aigrigny con aire pensativo—, no es menester olvidarlo... aquí la reacción continúa; el ejemplo de la Francia sería fatal. Con trabajo nos sostenemos en Austria y Holanda; cada día disminuyen los recursos de la Orden. Es un momento de crisis, pero puede alargarse. Así, merced a los grandes recursos del negocio de las medallas, no sólo podremos arrostrar las eventualidades, sino afianzar nuestro poder, porque aceptando la oferta del duque de Orban, desde aquel centro nuestro esplendor sería incalculable. ¡Ah! El 13 de Febrero—añadió monsieur d'Aigrigny después de un momento de silencio y moviendo la cabeza—; el 13 de Febrero puede ser para nuestro poderío una época tan célebre como la del Concilio, que, por decirlo así, nos dió nueva vida.

—Así es que nos debemos decidir—contestó la princesa—para llevar a cabo nuestra empresa. De las seis personas a quienes podríamos temer, cinco ya no se hallan en estado de damnificarse. No queda más que mi sobrina, y ya sabéis que os esperaba para adoptar

una determinación. Todas las disposiciones están tomadas, y esta misma mañana empezaremos a obrar.

—¿Se han aumentado vuestras sospechas desde la última carta que me escribisteis?

—Sí; estoy segura que está más instruida de lo que quiere aparecer; y, en este caso, sería la enemiga más peligrosa.

—Esa ha sido siempre mi opinión, y por eso hace seis meses que os aconsejé que tomaseis las medidas que habéis puesto en planta, como el hacer que pudiese su emancipación, cuyas consecuencias harán en el día fácil lo que de otro modo hubiera sido imposible.

—Por fin—dijo la princesa con una expresión de alegría rencorosa—, ese carácter indomable se verá abatido; me vengaré de los insolentes sarcasmos que he tenido que aguantar para que nada sospechase, yo, que tanto he sufrido hasta ahora, porque esa niña imprudente ha tomado a diversión el mofarse de mí.

—Quien os ofende, me ofende a mí también, ya lo sabéis; nuestros odios son mutuos...

—Y vos mismo, ¿cuántas veces no habéis sido blanco de sus sátiras!

—Mi instinto rara vez me ha engañado; estoy seguro de que esa joven puede ser para nosotros un enemigo peligroso—dijo el marqués con voz áspera.

—En ese caso es preciso impedir que nos pueda hacer daño—contestó la señora de Saint-Dizier mirando fijamente al marqués.

—¿Habéis visto al doctor Baleinier y a su segundo tutor monsieur Tripeaud?

—Los espero esta mañana; ya están enterados de todo.

—¿Están decididos a secundar nuestras miras?

—Enteramente; pero lo más gracioso es que Adriana nada recela del doctor, quien ha sabido conservar su confianza. Por otra parte, una circunstancia que me parece inexplicable concurre en beneficio nuestro.

—¿Qué queréis decir?

—Esta mañana la señora Grivois fué por orden mía a avisar a Adriana que la esperaba a mediodía para asunto de mucha importancia. Al acercarse al pabellón, la señora Grivois vió o creyó ver a Adriana, que entraba por la puerta falsa del jardín.

—¿Qué decís? ¿Sería posible! ¿Hay una prueba positiva?—exclamó el marqués.

—Hasta ahora no hay otra prueba que la atestiguación espontánea de la señora Grivois; pero ahora que me acuerdo—dijo la princesa, tomando un papel que tenía al lado—, aquí está la relación que nos da todos los días una de las doncellas de Adriana,

—¿La que Rodin ha conseguido colocar al lado de vuestra sobrina?

—La misma, y como esta muchacha se halla completamente bajo la dependencia de Rodin, hasta aquí nos ha servido perfectamente. Quizás en esta relación hallemos la confirmación de lo que la señora Grivois asegura haber visto.

Apenas la princesa echó la vista sobre esta nota, cuando exclamó espantada:

—¿Qué es lo que veo? ¡Esa Adriana es el mismo demonio!

—¿Cómo?

—El administrador de Cardoville, al escribir a mi sobrina pidiéndole su protección, le informa de la residencia del príncipe indio en el castillo. Sabe que es su pariente, y acaba de escribir a su antiguo profesor de pintura Norval para que marche en posta, con el objeto de traerse aquí a ese príncipe Djalma, a quien a toda costa es preciso alejar de París.

El marqués palideció y dijo a la señora de Saint-Dizier:

—Si no se tratase más que de un capricho de vuestra sobrina...; pero la urgencia con que manda que traslade este pariente aquí prueba que se halla más informada de lo que vos creáis. Ya no hay duda que se halla enterada del asunto de las medallas. Puede perdernos... Es preciso ponerse sobre aviso...

—Entonces—dijo la princesa—, ya no hay que titubear. Es necesario ir más lejos de lo que habíamos pensado, y que todo termine esta mañana.

—Imposible.

—Todo puede ser; el doctor y monsieur Tripeaud están de nuestra parte—contestó vivamente la princesa.

—Aun cuando tengo tanta confianza como vos en el doctor y monsieur Tripeaud en este asunto—exclamó el marqués después de reflexionar un momento—, no convendría resolver hoy la cuestión, pues se asustarían, hasta haber tenido la entrevista con vuestra sobrina. Fácil nos será, a pesar de su sutileza, saber a qué atenernos. Y si se realizasen nuestras sospechas, si se halla informada de lo que tan peligroso sería que supiese, entonces fuera de atenciones; sobre todo, ninguna dilación. Ya no hay que titubear.

—¿Habéis podido avisar al hombre que necesitamos?—dijo la princesa después de un momento de silencio.

—Debe estar aquí a mediodía; ya no puede tardar.

—He calculado que aquí estaríamos mejor para lo que queremos; esta pieza se halla separada del salón chico por un portier; se bajará, y una vez cerrada, vuestro hombre puede ponerse detrás.

—Perfectamente.

—¿Es seguro ese hombre?

—Muy seguro; ya hemos echado mano de él en otras circunstancias parecidas; es tan hábil como discreto.

En esto llamaron suavemente a la puerta.

—Entrad—dijo la princesa.

—El señor doctor Baleinier desea saber si puede ver a la señora princesa—dijo un lacayo.

—Sí; rogadle que entre.

—También hay un caballero a quien el señor abate ha citado aquí a mediodía, y que, según sus mandatos, le he hecho esperar en el oratorio.

—Es el hombre de que hemos hablado—dijo el marqués a la princesa—; sería bueno hacerle entrar; es inútil que lo vea por ahora el doctor Baleinier.

—Haced entrar a ese sujeto—exclamó la princesa—, y cuando oigáis la campanilla pedid al doctor que pase adelante; en el caso que viniere el señor barón Tripeaud, le introduciréis aquí; luego no permitiréis la entrada a nadie, excepto a la señorita Adriana.

El lacayo se retiró.

XXXIX

Los enemigos de Adriana

El lacayo de la princesa de Saint-Dizier introdujo en el cuarto a un hombre pequeño, pálido, vestido de negro, con anteojos; debajo del brazo izquierdo llevaba un largo estuche de tafleté negro. La princesa dijo a este hombre:

—¿El señor abate os habrá dicho lo que tenéis que hacer?

—Sí, señora—dijo el hombre con voz delgada y aguda y haciendo un profundo saludo.

—¿Estaréis bien en esta pieza?—le preguntó la princesa, conduciéndole a un cuarto vecino separado únicamente del suyo por una mampara.

—Estaré muy bien, señora princesa—respondió el hombre de los anteojos, saludando de nuevo.

—En ese caso, tened la bondad de entrar; ya os avisaré cuando sea tiempo.

—Esperaré vuestras órdenes, señora princesa.

—Sobre todo, tened bien presente lo que os he advertido—añadió el marqués.

—Señor abate, estad tranquilo.

Cerróse la mampara y ocultóse el hombrecillo de los anteojos. La princesa tocó la campanilla. Algunos momentos después se

De enseñanza

Nombramientos anulados
Vistas las instancias de los opositores de la primera lista, número 163, D. Telesforo Pérez; número 172, D. Joaquín Gámez; número 190, D. Gonzalo Polo; número 239, D. Miguel Muñoz; número 329 bis, D. José Luis Sánchez; número 373, D. Manuel Abejarró; número 409, D. José Roda; número 610, D. Agustín Gil; número 621, D. Fernando Nuez; número 725, D. Félix Carriazo; número 745, don Manuel López; número 788, don Pedro Moya; número 870, D. León Saura; número 872, D. Juan Múgica; y número 1.069, D. Antonio Garau Gelabert, nombrados definitivamente, por real orden de 7 de Noviembre último...

PALACIO DE LA MUSICA
(Empresa S. A. G. E.)
EXITO
de la superproducción UNIVERSAL
Sin novedad en el frente
El DOMINGO, día 28, a las once de la mañana, «matinée» a precios reducidos.

ZARRACINA GRAN JIDRA
REALIZA CON EL MEJOR CHAMPAN
«Viva Madrid»
RESTAURANTE. VISITACION, 7 (al lado de Príncipe)
A la salida del teatro visite esta Casa y pida el afamado vaso de leche. Por 0,25 pias. se deleitará tomando la mejor leche de Madrid.

EL Suntuoso CINE CALLAO
PRESENTARA MUY EN BREVE EL SUPERFILM SONORO
Tempestad
ESPLENDIDA PRODUCCION DE Los Artistas Asociados

Bodas CAPE NACIONAL 19, Toledo, 19

LA ULCERA DEL ESTOMAGO curada con el SERVETINAL
José Vicens, de cuarenta y ocho años de edad, habitante en Fideuers, 5, primero, hacía unos veinte años padecía de una úlcera, con dolores fuertes. Últimamente se vio obligado a abandonar el trabajo; así estuvo un mes, padeciendo horriblemente, hasta que a primeros de Mayo empezó la cura SERVETINAL. A los pocos días reanudó el trabajo, hasta hoy en día, que encontrándose perfectamente bien ha firmado, agradecido de este maravilloso producto, en nuestro álbum, que en la calle Ancha, número 1, Barcelona, está a disposición de los pacientes. El martes próximo se publicará una relación de casos curados con el SERVETINAL.
Venta: Centro específicos y Gayoso, Arenal, 2.

Hoy y mañana DOS DIAS SOLAMENTE EN Gran Metropolitano
El coronel TIM MC. COY EN EL CAPITAN SIN MIEDO
Película Metro-Goldwyn-Mayer FIN DE FIESTA
Presen Torres, Tito y Rosarillo de Triana

La firma de ayer

Ejército.—Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar al general de división del Ejército francés M. Charles Breard, miembro del Consejo Superior de la Guerra, director general de la Caballería, gobernador militar de Estaraburgo.
Idem igual condecoración al general de brigada M. Robert Guiry, jefe del Estado Mayor del Ejército francés.
Nombrando capitán general de batallas al teniente general don Enrique Marzo Balaguer.
Idem id. de la octava región al teniente general D. Rafael Pérez Herrera.
Disponiendo que el general de brigada D. Ricardo Salas Cadena cese en el cargo de jefe del Servicio militar de Ferrocarriles y pase a situación de primera reserva, por edad.
Concediendo la gran cruz de San Hermenegildo al general de brigada D. Carlos Masquet Lacaci.
Autorizando al Servicio de Aviación militar para que adquiera por gestión directa «respostos» para hidroaviones Dornier Wal.
Idem al Servicio de Aviación militar para que adquiera por gestión directa 50 motores Hispano 12-H. D.
Idem al Servicio de Aviación militar para que adquiera por gestión directa 90 paracaídas y repuestos para los mismos.
Idem al Parque de Intendencia de Badajoz para que concierte por gestión directa con la Sociedad anónima Aguas del Góbera, domiciliada en dicha capital, el abastecimiento de agua a la guarnición de aquella plaza.
Disponiendo que el general de brigada D. Fernando Urrutia Sabarria cese en el mando de la primera brigada de Infantería de la décima división.
Designando al coronel de Infantería D. Francisco Gutiérrez de León y al comandante de dicha Arma D. Miguel Estévez Navarro para cubrir vacantes de oficiales mayores del real Cuerpo de Guardias Alabarderos.
Fomento.—Desestimando la petición formulada por D. José García Gómez y otros, que solicitaban concesión de los beneficios otorgados por el real decreto de 1 de Abril de 1927 para explotación de terrenos propiedad del Ayuntamiento de Mingorría (Ávila).

La exportación de aceite de oliva

La exportación de aceite de oliva durante el mes de Noviembre último, según datos facilitados a la Federación de Exportadores de Aceite de Oliva por la Sección Central de Abastos, fué de 6.167.617 kilos. En Noviembre de 1929 se exportaron 4.134.926, y en Noviembre de 1928, 3.977.198, siendo en el quinquenio último el promedio de la exportación para dicho mes de 3.910.428 kilos.
Desde primeros de Diciembre de 1929 hasta el 30 de Noviembre de este año se han exportado kilos 92.495.816, de los cuales 55.567.825 lo fueron en envases grandes (correspondiendo 19.432.292 a Italia y 3.876.444 a Francia), y 42.063.313 en pequeños.
En igual período de la campaña anterior, 1928-29, las cifras fueron, respectivamente 15.544.285 correspondiendo 1.769.380 kilos a Italia y 784.105 a Francia) y 27.428.452. En 1927-28 la exportación fué de 72.117.881 (correspondiendo a Italia 46.822.528 kilos y 5.187.479 a Francia), y 38.514.504; el promedio del quinquenio para envases grandes y pequeños fué respectivamente de 45.528.615 y 31.214.836 kilos.

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

Comunicaciones CORREOS

Carteros urbanos
Ascensos.—A carteros mayores de segunda, con 10 pesetas de jornal. D. Ildelfonso Valero Arrayas, de Valverde del Camino.
Don José Pascual Servilla, de Calaf.
A carteros principales, con 9 pesetas de jornal: Don Alfonso Nieto Sanz, del Correo Central.
A carteros de primera, con 8 pesetas de jornal: D. José M. Quintana Vallejo, de Agreda.
Don José Pérez Bonhome, de Rota (Cádiz).
Don Alejandro Gujardo Gujardo, de Cuenca.
Don Saturnino Florensá Viaplana, de Granollers.
Don Francisco Bosch Cervera, de Badalona.
Don Manuel Andujar Rosa, de Palma del Río.
Don José Rivera Cortés, de Cortegada.
Don José Asensio Carrero, de Alicante.
A carteros de segunda clase, con el jornal de 7,50 pesetas: D. José Ribera Farré, de Cervera (Lérida).
Don Gabriel G. Cano Laborda, de Cuevas de Almanzora.
Don Francisco Uribe Pérez, de Gallarta.
Don José Cereza Gago, de Fuenteovejuna.
Don Luis Escribano Burgeta, de Tudela.
Don Julián Calvo Ustarroz, de Tudela.

EL ELECTRON

El número de hoy de LA LIBERTAD consta de DOCE paginas, y su precio es el de costumbre: DIEZ CENTIMOS

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Juan, apóstol, evangelista, Máximo, obispo; Teodoro, Teofanes, monjes; Nicerata, virgen.
Español.—(Margarita Xirgu). 6,30 y 10,30, La zapatera prodigiosa y El gran teatro del mundo.
COMEDIA.—A las 6,15, La condesita y su bailarín (butaca, cinco pesetas).—A las 10,30 (popular, tres pesetas butaca). El señor Adrián el Primo.
CALDERON.—(Compañía lírica titular).—A las 6,30, María la Trampicana.—A las 10, Los sobrinos del capitán Grant.
LARA.—A las 6,30 (segundo sábado aristocrático de moda y abono). No quiero, no quiero.—A las 10,30, Doña Hormiga.
FONTALBA.—(Carmen Díaz).—A las 6,15 y 10,15, La de los clavales dobles.
ZARZUELA.—6,30, 10,30, ¡Viva Alcorcón, que es mi pueblo! (Aurora Redondo-Valeriano León).
ALKAZAR.—A las 6,30 y 10,30, La Maricastaña.
INFANTA ISABEL.—6,30, El padre Alcalde (formidable éxito).—10,30, El señor Badanas (enorme éxito de risa).
REINA VICTORIA.—A las 6,30, La locura de Don Juan.—A las 10,30, El amigo Teddy.
COMICO.—(Loreto-Chicote).—6,30 y 10,30, La academia. Domingo, a las 4, 6,30 y 10,30, La academia.
MUÑOZ SECA.—(María Palou).—A las 6,15 y 10,30, Los andrajos de la purpura.
AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 6,30, ¡Cásate con mi mujer! (la obra de las señoras).—A las 10,30, El amante de madame Vidal (tres horas de risa).
PAYON.—(Compañía Caralt).—Tarde, 6,30, La serpiente azul.—Noche, 10,30 (estreno). La banda del as de copas (gran risa).
ESLAVA.—A las 6,30, La tragedia de Perrot y El barquillero.—A las 10,30, Marina (por última vez).
TEATRO CIRCO DE PRICE.—A las 6, Los blasones (gran éxito).—A las 10,30, Los blasones (éxito de Laura Nieto y Pepe Romeu).
FUENCARRAL.—(Gran compañía lírica del maestro Tena).—6,30, El día de La Africana y La viejecita.—10,30, Alma torera (éxito grandioso del cantor flamenco Guerrita.)

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Paquito», Diez Cepeda; «Canzone della mamma», Corti; «Mazurka», Debussy; «La del Soto del Parral», Soutullo y Vert; «Dorabella», Elgar; «El ocaso de los dioses», Wagner; «La bella Elena», Offenbach; a las tres y cuarenta y cinco, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección musical de la zarzuela del maestro Vives «Doña Francisquita»; a las doce, campanadas de Gobernación y cierre de la estación.
Programa para hoy
Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Paquito», Diez Cepeda; «Canzone della mamma», Corti; «Mazurka», Debussy; «La del Soto del Parral», Soutullo y Vert; «Dorabella», Elgar; «El ocaso de los dioses», Wagner; «La bella Elena», Offenbach; a las tres y cuarenta y cinco, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección musical de la zarzuela del maestro Vives «Doña Francisquita»; a las doce, campanadas de Gobernación y cierre de la estación.
Programa para mañana
Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Paquito», Diez Cepeda; «Canzone della mamma», Corti; «Mazurka», Debussy; «La del Soto del Parral», Soutullo y Vert; «Dorabella», Elgar; «El ocaso de los dioses», Wagner; «La bella Elena», Offenbach; a las tres y cuarenta y cinco, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección musical de la zarzuela del maestro Vives «Doña Francisquita»; a las doce, campanadas de Gobernación y cierre de la estación.

COMEDIA.—A precios de diario

COMEDIA.—A precios de diario (cinco pesetas butaca), esta tarde el clamoroso éxito de la temporada, «La condesita y su bailarín».
A precios populares (tres pesetas butaca), esta noche y mañana noche, el famoso gran éxito de Arniéches, «El señor Adrián el Primo».
Domingo, tarde, a las seis y cuarto, «La condesita y su bailarín».
FELICES PASOAS viendo en el Avenida «Cásate con mi mujer» y «El amante de madame Vidal». Dos obras preciosísimas.
QUIROL INFANTIL.—En la Comedia, domingo tarde, a las cuatro, la alegría de los niños con el divertidísimo e interesante cuento «Pulgarcito contra el rey turco», éxito enorme. Gracioso intermedio por el popular Pichi Butaca, tres pesetas.
TEATRO CIRCO DE PRICE.—Hoy sábado, tarde y noche, «Los blasones», del Ilustre compositor Tellería, éxito extraordinario de Laura Nieto y Pepe Romeu.
FUENCARRAL.—Éxito delirante de Guerrita en «Alma torera». Todos los días, «Alma torera».
«EL PAÍS DE LOS TONTOS».—Éxito formidable, hoy, dos veces en Martín; butacas, a 2,50.
«DEL MISMO BARRO».—Totalmente hablada en castellano. Mañana, último día. Latina. (Butaca, una peseta; general, 0,30.)

Programa para hoy

MARTÍN.—6,30 y 10,30, ¡Duro con ellas! y El país de los tontos (éxito soberano).
MARAVILLAS.—(Compañía de Blaquita Pozas).—A las 6,30 y 10,30, La pandilla (éxito de risa).
ROMEA.—A las 6,30, ¡Colibrí!—A las 10,40, ¡Me acuerdo a las ocho!
REAL CINEMA.—A las 6,30 y 10,30, Suegra pegajosa, Metrotone (sonora), Los gnomos alegres (dibujos sonoros filmófono), Delikatessen (sonora).
MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y 10,15, Revista sonora Paramount, El chico del Banjo (atracciones sonoras), Smiles (dibujos sonoros), Cascarrabias (hablada en español, por Ernesto Vilches).
PALACIO DE LA PRENSA.—A las 6,30 y 10,30, Actualidades sonoras, Mickey en la feria (dibujos sonoros filmófono), Troika (sonora, grandioso éxito).
PRINCIPE ALFONSO.—A las 6,30 y 10,30, Actualidades Gaumont, Las abejas, El corazón pierde, El espejo de la dicha.
PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209.—A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Sin novedad en el frente.
CINEMA GOYA.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 6,30 y 10,30 (sábados de gran moda), Edie quiere morir, La hija del guardabosques.
CINEMA ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—A las 6,15 y 10,30 (cine sonoro), Noticiario Fox, Tiempo de nieve, Un afiteado en regla, La canción del día.
CINEMA CHUECA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.277.—A las 6,15 y 10,15, Abrochame por detrás, Su perro, La sortija imperial.
CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.452.—A las 6,15 y 10,15, La familia política, El hijo del muerto, Los vencedores de la muerte.
CINE DEL CALLAO.—(Teléfonos 95.801 y 93.158).—A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Periquito en el campo (dibujos sonoros), De frente, marchen (totalmente hablada en español, por Pamplinas y Conchita Montenegro).
CINE SAN MIGUEL.—A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Variedades Paramount, Noche de estreno (dibujos sonoros), Mujeres fatales, La voluntad del muerto (totalmente hablada en español, por Lupita Tovar y Antonio Moreno).
CINEMA ESPAÑA.—A las 5 y 10,15, Periquito entre ellas (cómica), La tragedia de una cabra (film sonoro, por Stan Laurel y Oliver Hardy), Icaros (Ramón Novarro).
CINE CERVANTES.—(Teléfono 12.114).—A las 5,45 y 10,15, Félix, vaquero; Perilla busca esposa, Hif Aibbi, Las lindas perezosas de Nueva York (Paulina Garon), Lyes, Adelante por el príncipe (Lya de Puill y Don Alvarado).
LATINA.—(Cine sonoro).—6 tarde, 10 noche, Dos amigos de una mujer (pelicula muda), Noticiario Fox (actualidades sonoras), La bella Samoa (revista sonora, por Lois Moran), formidable éxito Del mismo barro (totalmente hablada en castellano), Butaca, una peseta; general, 0,30, Lunes, Un plato a la americana (pelicula sonora, por Charles Farrell y Janet Gaynor).

Enfermos del ESTÓMAGO
después de muchos años de sufrimientos se han curado en poco tiempo con el famoso
Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS
(STMALIX)
Ensáyese un frasco y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.
Venta: Principales farmacias del mundo.

MARTÍN.—6,30 y 10,30, ¡Duro con ellas! y El país de los tontos (éxito soberano).
MARAVILLAS.—(Compañía de Blaquita Pozas).—A las 6,30 y 10,30, La pandilla (éxito de risa).
ROMEA.—A las 6,30, ¡Colibrí!—A las 10,40, ¡Me acuerdo a las ocho!
REAL CINEMA.—A las 6,30 y 10,30, Suegra pegajosa, Metrotone (sonora), Los gnomos alegres (dibujos sonoros filmófono), Delikatessen (sonora).
MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y 10,15, Revista sonora Paramount, El chico del Banjo (atracciones sonoras), Smiles (dibujos sonoros), Cascarrabias (hablada en español, por Ernesto Vilches).
PALACIO DE LA PRENSA.—A las 6,30 y 10,30, Actualidades sonoras, Mickey en la feria (dibujos sonoros filmófono), Troika (sonora, grandioso éxito).
PRINCIPE ALFONSO.—A las 6,30 y 10,30, Actualidades Gaumont, Las abejas, El corazón pierde, El espejo de la dicha.
PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209.—A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Sin novedad en el frente.
CINEMA GOYA.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 6,30 y 10,30 (sábados de gran moda), Edie quiere morir, La hija del guardabosques.
CINEMA ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—A las 6,15 y 10,30 (cine sonoro), Noticiario Fox, Tiempo de nieve, Un afiteado en regla, La canción del día.
CINEMA CHUECA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.277.—A las 6,15 y 10,15, Abrochame por detrás, Su perro, La sortija imperial.
CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.452.—A las 6,15 y 10,15, La familia política, El hijo del muerto, Los vencedores de la muerte.
CINE DEL CALLAO.—(Teléfonos 95.801 y 93.158).—A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Periquito en el campo (dibujos sonoros), De frente, marchen (totalmente hablada en español, por Pamplinas y Conchita Montenegro).
CINE SAN MIGUEL.—A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Variedades Paramount, Noche de estreno (dibujos sonoros), Mujeres fatales, La voluntad del muerto (totalmente hablada en español, por Lupita Tovar y Antonio Moreno).
CINEMA ESPAÑA.—A las 5 y 10,15, Periquito entre ellas (cómica), La tragedia de una cabra (film sonoro, por Stan Laurel y Oliver Hardy), Icaros (Ramón Novarro).
CINE CERVANTES.—(Teléfono 12.114).—A las 5,45 y 10,15, Félix, vaquero; Perilla busca esposa, Hif Aibbi, Las lindas perezosas de Nueva York (Paulina Garon), Lyes, Adelante por el príncipe (Lya de Puill y Don Alvarado).
LATINA.—(Cine sonoro).—6 tarde, 10 noche, Dos amigos de una mujer (pelicula muda), Noticiario Fox (actualidades sonoras), La bella Samoa (revista sonora, por Lois Moran), formidable éxito Del mismo barro (totalmente hablada en castellano), Butaca, una peseta; general, 0,30, Lunes, Un plato a la americana (pelicula sonora, por Charles Farrell y Janet Gaynor).

Las mayores novedades en CAMAS de BRONCE PLATEADAS y APARATOS PARA ALUMBRADO ELÉCTRICO las encontrarán en la gran Exposición que presenta el fabricante V. ZUMEL, Conde Peñatver, 16
Cocinas Diezma
Las mejores y más baratas. CAVA BAJA, 4
A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES
Lázaro Carmona, Relatores, número 3. T.º 13.101
LLOR MEDICO-DENTISTA
PLAZA PRINCEPS 50, 9, 2.º
Consulta, de nuevo a una y de tres a siete

SANGRE PURA, RICA Y NUEVA
se consigue gracias a las acreditadas PILDORAS DEPURATIVAS DEL Dr. SOIVRE
Medicamento especial para combatir de una manera cómoda, rápida y eficaz el eczema, herpes, úlceras varicosas (hagas a las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa o origen, humores viciados o infecciones de la sangre. Se ha dado al Depurativo del Dr. Solvré la forma de Pildoras, porque los Roobos, Jarabes, Elixires y todos los depurativos líquidos están compuestos de Alcohol, vinos fuertes y jarabes concentrados que disminuyen la acción depurativa. Irritan el estómago, fatigan los riñones y debilitan todo el organismo. Así las Pildoras depurativas del Dr. Solvré, resultan el Depurativo Ideal, cómodas y agradables de tomar, digestivas y reconstituyentes generales; regeneran, enriquecen y renuevan la sangre, aumentando con ello todas las energías del organismo; fomentan la salud y resuelven rápidamente todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuraciones, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no restando en el organismo huellas del pasado. Exteriormente puede aplicarse la Pomada del Dr. Solvré, que calma al momento la inflamación y abrevia el tratamiento de las manifestaciones molestosas de la piel.
Venta a 8'00 pias. el frasco de Pildoras depurativas del Dr. Solvré y a 3 pias. el tubo de Pomada, en las principales farmacias de España, Portugal y América.
NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 pias. en sellos de correo para el franquico a Oficinas Laboratorio Sókatar, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

PAPEL WLINSI
RESFRIADO - GRIPPE
REUMATISMO
PARIS y todas Farmacias.

CHECOS garantizados, las mejores calidades, a 80 pesetas.
PLUMAS, inmenso surtido, primera calidad, los de 35 a 22,50 pesetas
4, ARENAL, 4

Cursos Linguaphone en Unión Radio
Comensaran por el de Inglés el 1 Enero 1931. Siguiendo los resultados sorprendentes. Adquiera los libros de texto (son imprescindibles) en las librerías de Madrid Hernando, Arenal, 11, o Espasa-Calpe, Pl y Margall, 7. Amplios detalles en revista «Ondas».
LA PRENSA; CARMEN. NUMERO 18

Anisete Venus
LICOR BENEDETTO
Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca)
Representantes, Bodegas de LOS CEAS
ALBERTO AGUILERA, 29. TELEFONO 11.330
DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES
TODA CLASE DE PUBLICIDAD

ECOS Agencia de publicidad
FUENCARRAL, 119
SE ADMITEN ANUNCIOS POR PALABRAS PARA ESTE PERIODICO
Se ofrece contable PARA EL CABELLO
dieciséis años de práctica, referencias casas primer orden. Escriban: SEÑOR RASO, SANTOS, 10
LA LOCION
ROM NO TIENE RIVAL

Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

ALMONEDAS

Cuotas. Gonzalo, sastrero. Mayor, 40, segundo.

Cama hierro, colchón, almohada, 50. Luna, 13, Silva, 49.

Comedor moderno, baronizado, lunas, completo, 500. Luna, 13, Silva, 49.

Alcobas, comedores, trapeos, silleros, precios asombrosos. Luna, 13, Silva, 49.

Por ser fabricación propia vendemos a estos precios. Luna, 13, Silva, 49.

Almoneda. Comedor jacobino, despacho español, comedor caoba, armarios luna, camas doradas, muchos muebles nuevos y ocasión. Luna, 17.

Sólo cinco días por dejar local. — Comedor jacobino, despacho español, aloba, armario tres cuerpos. Luna, 30.

Almoneda, muebles económicos. Tres cuatro tarde. Prenderos no. Meléndez Valdés, 52.

Por marcha Extranjero, comedor jacobino y todos los muebles, objetos del piso. — Jorge Juan, 29.

Atención! No deje de visitar la verdadera liquidación de muebles que hace la Casa López de todas las existencias con un 50 0/0 de rebaja en la mayoría de los artículos. Juegos que valen 4.000 por 2.000, en toda clase de estilos. En económicos, comedores y alcobas, desde 450. Luchana, 33.

Muebles, camas, baratesísimos. Pey. Divino Pastor, 5.

Tapicería, despacho estilo. Pey. Divino Pastor, 5.

Comedores, dormitorios jacobinos. Pey. Divino Pastor, 5.

Recibimientos. Casa Pey. Divino Pastor, 5.

Muchos muebles todas clases, nuevos y ocasión, baratísimos. — Luna, 22.

Muchos muebles todas clases, nuevos y ocasión, baratísimos. — Valverde, 23.

Para mayor facilidad del público, tenemos establecidos quioscos, donde se admiten estos anuncios: glorietta de Luis Jiménez (Cuatro Caminos), plaza de Ponteros, Alcalá (frente a Apolo) y Alcalá (frente al Banco Español del Río de la Plata).

ALQUILERES

Se alquila local con vivienda para industria o garaje. — Iriarte, 21 (Guindalera).

Interiores ventilados, con sol, nuevo duros. Valdeirribas, 15 (Pacífico).

Exteriores espaciosos, asensor, 28 duros. Alvarez Castro, 11.

Precioso principal, quinco duros, cuatro balcones, gas. Cartagena, 27 (Metro Becerra).

Cuartos exteriores, doce duros; bajos, once duros. Fundadores, 6 provincial (final Hermosilla).

Aquello local garaje o almacén, o cuarto ventilado. Pedro Heredia, 1 (frente plaza toros nueva).

Nuevos, amplios. Interiores, 60; exteriores, 75. Embajadores, 98.

Navas, almacenes, tiendas, garaje. Embajadores, 98.

Casa lujo, ascensor, terraza, baño. Exteriores, cinco balcones, sol, 100 pesetas, cerca Manuel Becerra, Paseo Marqués de Zafra, 13 (casa del Torredón).

Mediodía exterior, baño, 80 pesetas; interior, 55, 40. Hermosilla, 125.

Aquello cuartos, o a a nueva, exteriores, cinco habitaciones, 60 pesetas; amuebladas, 90. Porvenir, 10.

Casa nueva. Adelantos modernos. Exteriores, baño. Hermosos interiores, bajos, tiendas vivienda. Sitio sano, 50 a 125 pesetas. Calle Vallehermoso, 50.

Nueve, 18 duros, habitaciones grandes, gas. Cartagena, 9 (Metro Becerra).

Por una cantidad muy modesta anunciándose en LA LIBERTAD tendrá ocasión de conseguir lo que pretende.

AUTOMOVILES

Enseñanza completa, conducción, mecánica, reglamento, todo 50 pesetas. Escuela Automovilista. Arenal, 27.

Magneto, dínamo, motores, arreglos garantizados. Talleres O. E. M. Carmen, 41.

Neumáticos de ocasión toda medida. — Cubiertas desde 30 pesetas; cámaras, desde 7. Compraventa y cambio. Malasaña, 24. — Teléfono 32.933.

Neumáticos todas marcas, los mayores descuentos. Malasaña, 24. Teléfono 32.933.

Véndese Peugeot, cinco caballos, cabriolet, seminuevo, urgente. Arguense, 21.

Vendo motoscooter 2 3/4, 700 pesetas. Garaje Villar. Marqués del Riscal, 7.

Garaje particular, dos camionetas, 125. Embajadores, 98.

Enseñamos conducir en automóviles, mecánica, reglamento, curso, 50 pesetas. Real Escuela Automovilista. — Alfonso XII, 58.

Cofinetes, bolas, rodillos, coñicos y flexibles, pistones, válvulas, repuestos. Campoamor, 10.

Academia Americana Automovilista. Conducción, mecánica, reglamento, curso, 50 pesetas; completos, 100; facilidad de pago. General Pardiñas, 93.

Escuela automovilista. — Curso, 50; completo, 70 pesetas. Alcalá, 136.

Carnet, conducción, mecánica, reglamento, 100 pesetas. Custodia automovilista, 20. Paseo Marqués de Zafra, 6.

Aquello jaulas. Hermosilla, 53.

LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y, por tanto, la propaganda que de cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

CASAS Y SOLARES

Vendo tres casas, buen sitio, agua, luz, alcantarillado; una tres plantas. Ramón Luján, 51 (Puente Princesa).

Vendo solar 2.800 pies, lindantes edificadas (Erlas, Bajos, Puente Vallecas). Razón: San Cosme, 14, segundo D.

Mediodía exterior, baño, 80 pesetas; interior, 55, 40. Hermosilla, 125.

Aquello cuartos, o a a nueva, exteriores, cinco habitaciones, 60 pesetas; amuebladas, 90. Porvenir, 10.

Casa nueva. Adelantos modernos. Exteriores, baño. Hermosos interiores, bajos, tiendas vivienda. Sitio sano, 50 a 125 pesetas. Calle Vallehermoso, 50.

Nueve, 18 duros, habitaciones grandes, gas. Cartagena, 9 (Metro Becerra).

Por una cantidad muy modesta anunciándose en LA LIBERTAD tendrá ocasión de conseguir lo que pretende.

COLOCACIONES

El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en paro forzoso, necesiten ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo

Cuotas. Gonzalo, sastrero. Mayor, 40, segundo.

Enfermera excelente, bonísimos informes. Razón: Serrano, 79, o teléfono 55.459.

Chofer veintitrés años, entendiendo mecánica y electricidad, con informes y a toda prueba, se ofrece para Madrid o provincias. Dirigirse a Juan Mejías, en Getafe Madrid, calle Villaverde, número 22.

Se ofrece asistente solo por mañanas. Torrijos, 16.

Empleado, amplios conocimientos oficinas, desea colocación desde siete tardes, referencias, sin pretensiones. Medicina. Hortaleza, 48.

Se ofrece sastrero. Se vuelven toda clase de prendas de caballero y niño. Buenavista, 40, segundo número 2. Emilia González.

Joven, buena letra, de esaría oficina, sin pretensiones. Carlos Galindo. Hortaleza, 27.

Joven, habiendo estado en el tráfico tres años, se ofrece para cualquier clase de empleo en Fernando Poo o Guinea. Conoce el dibujo lineal. — J. León. Casto Plasencia, 8, tercero 4.

Nastra a domicilio, hace toda clase de prendas de caballero y de niños; vuelve abrigos y trajes. Hortaleza, 35, tercero derecha, escalera interior. Concha González.

Se ofrece chofer para toda clase de vehículos, sea para fuera o para Madrid. Calle de Inglaterra. Granja Agrícola del Carmen, 12. Baldomero Sánchez.

Se ofrece chofer para toda clase de vehículos, sea para fuera o para Madrid. Calle de Inglaterra. Granja Agrícola del Carmen, 12. Baldomero Sánchez.

Nombre de cincuenta años ofrécese para ordenanza, guarda, cargo análogo; preferible en turno. Informes: Fuenarrabal, 119, principal derecha. Sr. Palacio.

Se ofrece asistente oficina. Hilarión Esquivel, 24, principal izquierda. Valentina Muñoz.

Modista a domicilio, buen corte. Calle de San Ignacio, número 3, tercero derecha.

Matrimonio joven sin hijos desea portería. Calle San Vicente, número 73, segundo número 3.

Joven formal servir señora o caballero. — Jaén, 25. Severina.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven desea colocación dependiente, cobrador, ordenanza o cosa análoga. Aponte. San Cosme, 5.

Practicante se ofrece curas, inyecciones, masajes, cuidado de enfermos. Angel García. San Isidro, 6. Teléfono 55770.

Traducciones del francés, italiano, inglés al español, se ofrece traductor experimentado. Esteban Nieto. Castelló, 114. Teléfono 55.770.

Señorita mecanógrafa, conocimientos contabilidad, se ofrece; modestas pretensiones. F. Fernández. San Vicente, 64, bajo centro.

Ofrécese costurera a domicilio. Razón: Pelejo, 54, tienda.

Desea portería matrimonio sin hijos, jóvenes Doctor Villa, 11, bajo.

Se ofrece costurera a domicilio y en su casa Calle de Luis Vélaz de Guevara, núm. 11.

Cocinera se ofrece para mal casa poca familia, señora o caballero. San Marcos, 8, portería.

Serrador y afilador se ofrece para Madrid o fuera. Calle de Embajadores, núm. 100, tienda.

Portadora a máquina se ofrece y se dan lecciones. Abascal, 6, segundo. Concepción López.

Modista, buen corte, se ofrece interna e a domicilio. Molino Viento, 27, segundo.

Portero libra, viudo, se ofrece cama, comida, ropa limpia; sueldo, voluntaria. — Chinchilla, número 6, portería. Gómez.

Se ofrece mujer de buena edad señor solo. — Torrijos, 16.

Se ofrece asistente, cocinera. Hilarión Esquivel, 24, principal izquierda. Valentina Muñoz.

Modista a domicilio, buen corte. Calle de San Ignacio, número 3, tercero derecha.

Matrimonio joven sin hijos desea portería. Calle San Vicente, número 73, segundo número 3.

Joven formal servir señora o caballero. — Jaén, 25. Severina.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Se ofrece asistente joven mañanas. Paseo San Vicente, número 30, patio, número 4.

Joven culto, con afición y entusiasmo por literatura y letras, desearía cargo cobrador, ordenanza; buenos informes. Santa Engracia, 141. Abarca.

Ofrécese delineante trabajos particulares. — Plaza Carlos Cambroneiro, 4. Tomás González.

Cuotas. Gonzalo, sastrero. Mayor, 40, segundo.

Enseñamos conducir en automóviles, mecánica, reglamento, curso, 50 pesetas. Real Escuela Automovilista. — Alfonso XII, 58.

Enseñamos gratis conducción, mecánica y reglamento automóviles. Arenal, 28.

Rápidamente obtendrán colocaciones, empleos, pagando después. Montaña, 10.

Facilitamos colocaciones, empleos diversos, pagando después. Arenal, 8.

Trabajadores! Problema vida resuelto aprendiendo casi gratis conducción automóviles. Escuela Automovilista. — Arenal, 27.

Escuela Madrid. Por 60 pesetas conducción, carnet y colocación. Sol, 6, principal.

Hace falta ayudante alero. Miguel Servet, 4.

Licenciados del Ejército y Armada. Tendrán derecho, según la ley, a vacantes, muchísimos destinos públicos, bien remunerados. Pedir detalles gratuitamente. — March. Plaza Callao, 4 (Palacio Preña).

Falta chica. Joaquín María López, 6, casa de comidas.

Cría de más de treinta y cinco años necesita Colegio Hispano. — San Marcos, 3.

Matriz, embarazo, esterilidad. Médico especialista. Jardines, 13.

Partos. Consultas reservadas, económicas. — Jorge Juan, 55.

Partos. Consulta reservada. Hospedaje embarazadas. Josefina. Pez, 19.

Acreditada profesora para los embarazos, consulta reservada. General Pardiñas, 16.

Partos. Vicenta Santa Clara. Hospedaje embarazadas. — San Joaquín, 2.

Partos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un núcleo muy importante.

Partos. Vicenta Santa Clara. Hospedaje embarazadas. — San Joaquín, 2.

Partos. Vicenta Santa Clara. Hospedaje embarazadas. — San Joaquín, 2.

Partos. Vicenta Santa Clara. Hospedaje embarazadas. — San Joaquín, 2.

Partos. Vicenta Santa Clara. Hospedaje embarazadas. — San Joaquín, 2.

Partos. Vicenta Santa Clara. Hospedaje embarazadas. — San Joaquín, 2.

Partos. Vicenta Santa Clara. Hospedaje embarazadas. — San Joaquín, 2.

Partos. Vic