

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Aparato de Correos 951
Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7.
Número suelto, 10 céntimos

LLANURAS NEERLANDESAS

Scheveningen y su idiosincrasia

Democracia semoviente
Suele emplearse como frase comparativa la siguiente: liso como la palma de la mano, o llano como Holanda. Sistema valorizador inexacto; por lo menos en cuanto principio ecuménico. Holanda opone un mentís a la citada sentencia, disentimiento silencioso, como cuanto de este país procede. Holanda, quedamente, ha realizado la más substancial de las revoluciones, tan aguda que dió al traste con la geometría. En efecto, cualquier ciudadano levemente observador descubrirá en este tranquilo país de Guillermina lo siguiente: hay en Holanda cuestiones imperceptibles; pero con la característica que se trata siempre de cuestiones en descenso.

No se crea que el descubrimiento tiene conexión original o remota con aquella original clasificación ideada por un fenecido profesor vallisoletano, según el cual las calles se dividían en calles cuesta arriba y calles cuesta abajo, haciendo notar a sus alumnos que las segundas reunían más condiciones higiénicas que las primeras, por cuanto en días de lluvia el agua arrastraba los desperdicios amontonados por la desidia ciudadana. No; en Holanda hay sólo cuestiones que desentendían; para percatarse de ello no se requiere más que contemplar ese aditamento que forma parte integrante del cuidado neerlandés: aludimos a la bicicleta.

Tienen pedales las bicicletas holandesas; mas sólo para dar sensación de que el aparato ostenta una absoluta integridad mecánica; pero se trata de pedales estáticos. El holandés cabalga sobre el biciclo, rígido, entristecido, en la posición de un tocador de arpa, y esa inmovilidad alcanza a sus extremidades inferiores. Esos artefactos semovientes facilitan los desplazamientos económicos y cómodos. Así me explico que en 1927, mi amigo el profesor de Londres P. N. Baker, al terminar sus cursos en el Palacio de la Paz, recorriese Holanda de punta a cabo sin padecer la incomodidad de la transpiración.

La bicicleta holandesa atesora otra virtud: es el símbolo de una democracia; la bicicleta nivela las clases sociales, que en este país no existen virtualmente, ya que casi todos estos ciudadanos forman en una capa social equidistante de la miseria y de la opulencia; las rutas son aquí para los ciclistas; el automóvil es como intruso, que marcha cautamente, sabedor de que la soberanía caminera corresponde en absoluto a las bicicletas; constituye un orgullo ser transeúnte en este país idílico; todos son respetos para el paseante democrático; la bicicleta es como el símbolo de la igualdad. Así puede deslizarse placidamente la vida política en Holanda. Deducción que a los españoles nos causa explicable amargura, porque se trata de un epíteto para nosotros inaccesible. Nacimos para ser atropellados; y es en esencia la historia de nuestro país: un pueblo que quiere caminar de manera armónica; pero que ha de tropezar siempre con el intruso, que actúa sin previo requerimiento.

Inversión de valores
Todo es relativo en esta casuística vida, salpicada de distingos. Se dice que el agua y el pan son artículos de primera necesidad; verdad circumscripita y sólo aplicable a determinadas latitudes. En España, el pan es artículo imprescindible; consumiéndolo distramos el hambre el 90 por 100 de los españoles; por algo los alemanes nos denominan «fresenbroc», o devoradores de pan. En Holanda el pan se distribuye dosimétricamente; considérase como esos productos farmacéuticos que en pequeñas dosis estimulan y en grandes cantidades intoxican: por ejemplo, la estricnina; el pan es la estricnina de los holandeses; un pan modelado para ser cortado al micrómetro, símbolo de la transparencia y del ayuno.

El agua puede considerarse como el codicilazo neerlandés. Hemos aquí sentados ante una mesa impecablemente limpia; sobre la mesa, unas copas de fino cristal; pero sin recipientes albergando líquidos; esto es algo así como el símbolo superlativo de la ley seca norteamericana. Mas las apariencias engañan; una camarera, fugada de un lienzo de Rubens, nos alarga un pequeño libro; es la lista de vinos; advinamos la disyuntiva: o el tormento patológico de la sed, o el tormento económico que significa el desprendernos de unos florines. Comprendemos, y como carecemos de capacidad heroica, claudicamos. Recorremos la lista; al fin, encontramos citado el más modesto de los pezones: un Saint-Emilion de 1928; su coste, tres florines y medio; al cambio actual, doce pesetas. La joven rubia advina nuestra tragedia y nos sirve el vino con cierta solemnidad; consumimos el néctar con explicable turbación. Finalizado el yantar, pedimos tímidamente unas gotas de agua; se nos obsequia con ese producto que aquí resulta exótico, y pensamos que el hombre atesora una infinita capacidad de sacrificio; puede vivir sin pan y sin agua.

La boda de Juliana
Los holandeses, a falta de otras inquietudes, hablan una vez más de la boda de su princesa. Todos los años la reina Guillermina gusta de pasar una temporada en Noruega, y ese desplazamiento estival es siempre origen de cábalas. Dícese que la reina busca en tierras escandinavas a su futuro yerno. Mas ello no es tan fácil como parece; los papeles están trastocados. Es Juliana la llamada a elegir el dueño de su corazón; la princesa rubia y blanca vacila percatada de lo que su unión representa; el futuro marido de Juliana ha de ser un príncipe consorte que al contraer matrimonio será víctima de una especie de muerte civil; su misión ha de ser meramente reproductiva; es como el eslabón que precisa una dinastía para perpetuarse, y en tal significación lo interpretan los holandeses; un príncipe consorte no es precisamente un príncipe con suerte.

España no existe
Por la playa de Scheveningen paseamos nuestro tedio unos cuantos hispanoamericanos; somos aquí como «apátridas»; un holandés, al dialogar con nosotros, puede bautizarnos de rumanos, aun cuando más bien propende a incluirnos entre los ciudadanos de Mussolini, habiéndonos del fascismo; nuestras camisas no son negras, y menos aun nuestros espíritus. Manténdonos cuidadosamente el anónimo; después de todo, ningún pueblo puede desprenderse de su historia, y la nuestra en estos países flamencos deja bastante que desear. Vistos desde aquí aquellos sedicentes bizarros tercios de Flandes se nos antojan algo así como el símbolo de la fanfarronería; venir desde España a Holanda para conquistar este pueblo pacífico, nos parece acción digna de incluirse en los artículos de un Código penal. Estas reflexiones nos inducen a viajar por estas tierras como «apátridas» y a considerar las guerras de Flandes como la más estúpida y grosera de las aventuras. Pero, afortunadamente, España no existe para la mayoría de estos beatíficos y simpáticos holandeses.

CAMILO BARCIA TRELLES
Scheveningen, Julio, 1930.
En Rumania los bandidos asaltan un tren
Constanza, 23.—Se ha cometido un atentado contra un tren en la pequeña estación de Esoria, cerca de esta ciudad.
A consecuencia de una lluvia torrencial, un tren de viajeros se vio obligado a pasar lentamente por la citada estación. Una partida de bandidos saltó al tren en marcha, penetraron en los vagones de primera clase y saquearon a los viajeros, a los que robaron todas sus alhajas y objetos de valor.

Sin embargo, uno de los viajeros consiguió, sin llamar la atención de los bandidos, tirar de la señal de alarma, deteniéndose el tren.
Ciertamente número de los forajidos se dieron a la fuga, y el tren volvió a reanudar su marcha. Pero al llegar a la próxima estación, el jefe del tren advirtió que varios de los malhechores estaban aún en los estribos de los vagones. Disparó contra ellos; pero los bandidos contestaron, causándole la muerte y escapando después.

Huelgas en Flandes
Jarebrouck, 23.—Continúa extendiéndose en la región de Flandes el movimiento huelguístico originado por la entrada en vigor de la ley sobre seguros sociales.
En Bailleul se han adherido a la huelga 250 obreros de una fábrica de tejidos y 400 de una fundición. La huelga comienza a extenderse a otras fábricas.
En Estaires, un millar de huelguistas han organizado una manifestación para pedir aumento de jornales. Los manifestantes cantaban «La Internacional».
La gendarmería y la Guardia republicana cortaron el paso a la manifestación, que se disolvió sin incidentes.

EN CHINA
Se prepara una ofensiva contra los nordistas
Shanghai, 23.—El generalísimo Chang Khai Chenk prepara una nueva ofensiva definitiva contra las tropas del norte, para lo cual está concentrando todas sus fuerzas disponibles.
Procedentes de Cantón, han llegado importantes refuerzos.

GRANDES FRIOS EN EL BRASIL
Rio de Janeiro, 24.—Comunican de San Paulo que el frío es cada día más intenso y continúa causando graves daños en las cosechas, representando una gran pérdida en las plantaciones de café.
La temperatura media es de cinco grados bajo cero.

UNA ENTREVISTA CON GANDHI
Poona, 23.—Dos jefes nacionalistas moderados han celebrado una entrevista en la prisión con Gandhi, para pedir a éste que dé orden de suspender la campaña de desobediencia. La conferencia ha durado cuatro horas y se desconoce su resultado. Mañana celebrarán una nueva entrevista.

Divergencias laboristas
Londres, 23.—Según el «Daily Telegraph», las divergencias existentes entre el partido laborista y el laborista independiente aumentan y se pondrán de manifiesto el viernes, en la reunión en que deben resolverse diversas cuestiones de principio sobre la disciplina interior.

Siegfried Wagner, gravemente enfermo
Berlín, 23.—Comunican de Bayroth que Siegfried Wagner, el cual el jueves pasado, por la noche, sufrió un colapso nervioso durante el ensayo final para las representaciones del festival Wagner, padece ahora una inflamación de los pulmones. La fiebre es alta y su estado se califica de grave.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lozama, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Helodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pintado, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya.

COPLAS DEL DIA Santiago

Mañana será Santiago (Santiago de Compostela), el que fue patrón de España, y hoy en Francia patronal...
Según varios «calendarios» en sus pronósticos rezan, Santiago será mañana, y pasado será eltal...
Hay quien dice que el apóstol no debió cambiar la senda que le llevó hacia «Poniente» al ir a tierras gallegas...
Santiago cambió el camino un tantico a la derecha, y hacia «Oriente» se dirige como equivocada flecha...

El «camino de Santiago», torciendo un poco a la izquierda, hubiese sido más via y más láctea carrera...

No le cuadra al tal Santiago el caminito que lleva, pues a él siempre malamente le trataron las estrellas...

Yo confío en que el apóstol algún día se arrepienta, y dejando el real camino tome por otra vereda...

Acorte por el atajo con una marcha ligera, sin tomar más precauciones y sin usar más cautelas...

Con claridad, a Santiago camine, que, por mi cuenta, será mejor peregrino cuantas menos conchas tengat...

Sea valiente en Clavijo (cual lo fue el de la leyenda) y entre en batalla, apretando las clavijas a quien seal...

Esto le pide al apóstol un tan crédito poeta que en un próximo milagro todavía, el pobre, esperat...

Esto le pido a Santiago en estas rimadas letras, con esperanzas bien pocas y sin esperar respuestat...

¡Ah!... ¡Y le pido, sobre todo, que no me ande en compostelas ni con el buen Romanones ni con el mal Alhucemas!

LUIS DE TAPIA
San Rafael.

El diputado que tiró la maza
Londres, 23.—El diputado laborista Sr. Beckett, que fue suspendido de su cargo durante ocho

días por haber tirado la maza de la mesa del «speaker», volverá mañana a ocupar su escaño en la Cámara de los Comunes.
Se ha tratado de imponerle un castigo mayor que el fijado por el reglamento; pero el Gobierno se ha opuesto a ello, con objeto de que el Sr. Beckett no aparezca como un mártir ante la opinión pública.
El Gobierno cree que el mayor castigo que se le puede imponer por su gravísima falta es pasar una nota a la Comisión ejecutiva nacional del partido laborista para que su nombre no figure en la lista oficial de candidatos del partido en las próximas elecciones generales.
Durante su reunión de hoy, el partido laborista parlamentario ha adoptado, por 90 votos contra 28, una moción declarando hacer suya una resolución adoptada por el Comité consultivo del partido laborista, que desaprueba la actitud del diputado laborista Beckett, quien el 17 del corriente se apoderó de la maza del «speaker», echando así un descrédito sobre el partido laborista e insultando al Parlamento; el asunto fue expuesto ante el Comité ejecutivo nacional del partido laborista, el cual ha expresado la opinión de que el diputado Beckett debía presentar excusas a la Cámara de los Comunes.

INUNDACIONES EN INGLATERRA
Londres, 23.—A consecuencia de las lluvias torrenciales que cayeron estos últimos días en Inglaterra se han registrado inundaciones en el norte del condado de York. En las proximidades de Whitepy, dos puentes han sido arrastrados por la corriente; dos personas perecieron ahogadas.

Terrible accidente automovilista
Berne, 23.—Un terrible accidente se produjo hoy en la carretera de Turka.
Un automóvil que corría a gran velocidad, al bajar el puerto de Turka saltó por encima de un muro y cayó a un profundo barranco; los cuatro ocupantes resultaron heridos de gravedad y fueron trasladados al hospital. Dos de ellos están en peligro de muerte.

A obscuras por un mochuelo
Lyon, 23.—Anoche, una avería ocurrida en una fábrica que suministra fluido eléctrico a la región privó de luz y energía a cincuenta Municipios.
La avería se debió a haberse posado en uno de los hilos de alta tensión un mochuelo, lo que provocó un corto circuito.

El rey de Bélgica, doctor «honoris causa» de la Universidad de París
París, 23.—El Claustro de la Universidad de París ha nombrado doctor «honoris causa» al rey de Bélgica.
Este honor no constituye solamente un homenaje de respeto, sino que expresa el deseo de la Universidad de hacer destacar los títulos científicos del soberano belga, que se ha tomado siempre un vivo interés por las ciencias y que cultiva con distinción las matemáticas.

CRONICA
¡Nada menos que todo un hombre!

(Del Concurso de Crónicas de LA LIBERTAD)
Primavera. Así, al menos, lo marca oficialmente el almanaque, y la temperatura, deferente, quiere hacerle honor a la fecha; pero no puede. Un soplo cálido se disuelve en la huracanada respiración del Guadarrama, y el cielo, azul durante un momento, desaparece pronto bajo la fiota turbia y gris de las nubes.
Lucha la romántica estación contra el retraso atmosférico, y los paseantes, numerosísimos, alzan el cuello de sus gabanes o se despojan de ellos, según este desagradado clima se les muestra hostil o clemente.
Hay un ritmo veloz en las calles, una expectación que se difraba de jaranera; pero que lleva impreso, de manera imborrable, el gesto ansioso de los momentos trascendentales.
En el corazón mismo de Madrid, en su parte más céntrica y elegante, un lujoso despliegue de fuerzas públicas—gallardas actitudes ecuestres, marciales gestos en los de a pie—aisla un prestigiosísimo centro de la intelectualidad española, acordonando las vías afluente a la calle en que se levanta el ilustre edificio.
Por un alarde de galantería se permite el paso a las mujeres por los lugares acotados. Esta medida la justifica en parte el frecuente ir y venir de domésticas portadoras de jarras y paquetes, que contienen substancias alimenticias. Tienen derecho a circular, es claro, un perfectísimo derecho; pero extraña que se les conceda, precisamente por eso.
La puerta principal de la casa que se vigila está cerrada. ¿Se teme una agresión exterior? ¿Se sospecha que el impulso contenido dentro de sus muros tenga una expansión formidable? Algo se teme o se sospecha, y el gesto decidido de algunos se opone el puño receloso y violento de la represión.

En realidad, los agentes, armados, luchan con un peligro abstracto: las ideas. Vigilancia. Alarma. ¿Por qué?
De una tienda, profusamente decorada con antigüedades y objetos de arte, sale una dama acompañada hasta la puerta por el comerciante. En el brevísimo trayecto que ha de atravesar para llegar al coche tiene ocasión de advertir en el barrio pacífico un movimiento inusitado. Esto despierta en el espíritu linajudo de la compradora sus aletargadas curiosidades.
Pregunta con tono autoritario que pretende darle alta calidad al cotilleo, y le informan ofiosamente. Se habla de una conferencia; se pronuncia un nombre que debe hallar alguna resonancia en la memoria de quien interroga, y la voz prócer y estridente formula un comentario acusador:
—¡Ah, sí! El amarquista ese. ¿El tiene la culpa de todo lo que pasa en España?
Y continúa impertérrita, como si no hubiese lanzado, en medio de la calle, el chusco anatema, indicio magno de su estupidez.
Algo más lejos, en un grupo que rodea un farol, se hacen conjeturas sobre el curso que seguirá la oración, y una voz promete violencias libertarias, lanzadas a voleo con generoso afán de cosecha, y otra voz, que se enfrija acunada en una sonrisa mortificadora, afirma despectivamente:
—¡Bah! No dirá «nada». No pasará «nada». Aquí no pasa ya nada de nada.

Y subraya la frase con torva pesadez, lamentando, sin duda, la «falta de espectadores» en la nación.
Por la calle inmediata pasean dos muchachos, impacientes, nerviosos. Hablan alto, accionan con vehemencia, discuten, proyectan.
Un momento, la luz les da de lleno en los ojos y les descubre el sueño que conspira en ellos.
Para embozar los pensamientos en el régimen de siglo, una mano acude a la frente rebelde y dibuja en el aire la enseña metafórica de una juventud que quiere ser libre.
Pasa distraída, lejana, una mujer que lleva un niño de la mano. El chiquillo le acusa a pregun-

tas, que ella contesta confundamente.
—¿Y quién es, madre?
—Dicen que un sabio.
—¿Y qué es un sabio?
—Un maestro.
—¿Como D. José?
—Sí, una cosa así.
—Pero a D. José no le ponen guardias.
—Porque no ha hecho nada malo.
—¿Y éste sí?
—Tampoco.
—¿Por qué le ponen guardias, entonces?
—Yo qué sé, hijo; no te pongas pesado.
—No será bueno—insiste el muchacho, que a toda costa pretende explicarse aquel asunto.
La madre, apremiada quizá por algún apuro doméstico, induce acaso por apreciaciones conyugales, responde, más a sus pensamientos que a la deducción infantil:
—¡Tanto jaleo! Tanto hacer y acontecer, y los pobres cada día peor. Jarabe de píco y ná más. ¡Lo que hagan éstos!...

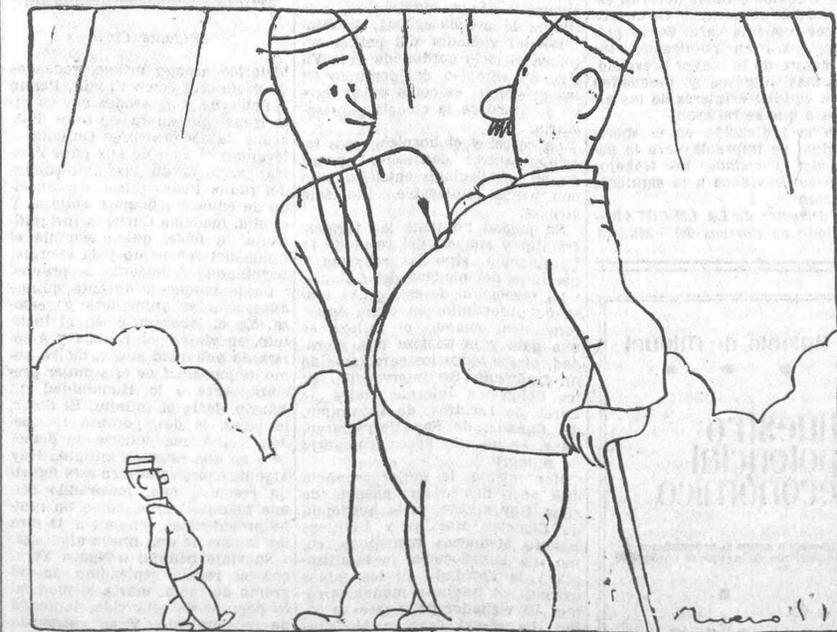
La calle de Alcalá, intransitable a esta hora en la acera de la derecha, acumula en las puertas de los cafés un público inquieto, que rompe la perfecta uniformidad de los paseantes morosos. En un corro, donde charlan y ríen los frívolos representantes de la actualidad «bien», una muchacha permanece abstraída, con la atención distante; vuelta, como la flor magnífica, al lugar de donde llega el calor más fecundo. Tiene el aire resuelto, la frente limpia y la mirada fervorosa, encendida en oros febriles.
Mientras los otros hablan, ella espera.

Es el momento en que eleva su voz en España un hombre que vivió privado de España durante mucho tiempo. Su palabra tiene tanto futuro, es tan coherente siguiendo el curso de una idea, prodiga de plenitud y de consciencia, que en la masa oscura, voluntaria al yugo, cunde el temor al porvenir que fluye luminoso, con anchas Mayrúsculas prometedoras, de los labios del orador.
Esta voz que condena, que exige y que ofrece, se alza autoritariamente por su rango intelectual y por la conducta ejemplar, bien contrastada en la hora atroz de las persecuciones.
Cuando se escala una tribuna de ese modo, esa tribuna se convierte en el lugar más alto de la nación.
Y esto lo saben los que pasean tralacionados por un rayo de luz en las pupilas llenas de propósitos. Y la muchacha, que camina indiferente a cuanto le rodea, para llegar a percibir un eco de la voz querida y admirada.
¿Qué hacen ahora los agentes del orden, que no pueden cortar ese fluido rebelde que se extiende sobre sus cabezas, y va, desde el local vigilado—antena de un cerebro magnífico—, hasta el alma de una generación en guardia?

Los agentes rebullen inquietos, se afanan, y una línea de curiosidad se pone en movimiento.
Nuevos transeúntes curiosos interrogan: «¿Qué pasa?». Que habla un hombre. ¡Nada menos que todo un hombre!
ROSARIO DEL OLMO

El censo de población en los Estados Unidos
Nueva York, 23.—Según los resultados provisionales del censo en 41 Estados, la población de los Estados Unidos se eleva en la actualidad a 123 millones de habitantes, lo que representa un aumento de 17 millones de habitantes desde el último censo de 1920.

Rogamos a los colegas que cuando reproduzcan nuestros trabajos mencionen su procedencia



— Dicen que hasta Octubre no habrá nada. Y yo digo que de aquí a Octubre...
— Nos hemos muerto de una pulmonía.

"MUJERES EXTRAORDINARIAS"

El nuevo libro de Cristóbal de Castro

Cristóbal de Castro acaba de publicar un nuevo libro "Mujeres extraordinarias" en edición de lujo, con papel especial y setenta magníficos retratos de Solís Avila. Emperatrices, reinas, favoritas, monjas, espías, aventureras, todo el eterno femenino, con sus matices de ambición, de sacrificio, de sensualidad, de idealidad, con sus romanticismos y sus pérdidas, sus refinamientos y sus abyecciones.

Mujeres de la Historia, en sus maravillosos ambientes, y mujeres contemporáneas, en toda su complejidad moderna, desfilan animadas, vivaces, palpitantes, como en un suntuoso escenario.

Escritoras de tan opuestas tendencias como Blanca de los Ríos, Concha Espina, Carmen de Burgos, Isabel de Palencia y Clara Campoamor, declaran, con unanimidad justa, que las mujeres españolas debían admiración y gratitud a Cristóbal de Castro, cuyo nuevo libro señala una "fenéris en el feminismo nacional".

Reproducimos a continuación tres vidas de "Mujeres extraordinarias": la de la precursora del feminismo hispano, hada de presos y hospicianos, Concepción Arenal; y la de esa férrea capitana bochevique, María Krupskaya, la viuda de Lenin, cuyas "Memorias" se han traducido al castellano precisamente en estos días.

"Concepción Arenal, o la Piedad" Así, vestida de hombre, con levita, cuello y corbata, el cabello corto, en gudejas, la faz enérgica y viril, ancha la frente, ennoblecida por arrugas de reflexión, tiene el aire, grave y sincero, de un filósofo o de un artista.

Las feministas de hoy quedarán un poco perplejas ante esta precursora andaz, que, hace setenta años, entraba en la Redacción de "La Iberia" embozada en su capa, dialogando con Calvo Asensio, o en el café de Lorenzini abrochándose la levita, entre Alcalá Gallanero y Romero Alpuente.

Pues esta dama, en traje de hombre, despojada, por consiguiente, de todo indicio externo de femineidad, de todo gesto de ternura, es la ternura hecha conciencia, la femineidad con categoría apostólica.

Su vida, de apariencia tan extravagante, es una maternidad fina, sutil, delicada, consciente. Esta madre sin hijos adopta en su entendimiento y en su corazón a todos los hijos sin madre, con un amor enteramente mesiánico. Su "Memoria sobre los niños abandonados", presentada al Congreso del Canadá cuando España es como un suburbio de la civilización, nos limpia de la roña egoísta. Su "Manual del visitador del pobre" renueva el ciclo cordial de Luis Vives. Su "Empleo del domingo en las prisiones" es como un generoso decálogo de la ciencia penitenciaria.

La cárcel y el hospicio, esos terribles antros dantescos, operan en su privilegiado entendimiento con la más implacable e indeleble dirección.

Sr. Director de LA LIBERTAD.—Apartado de Correos 981.—Madrid.

Su piedad no tiene las formas, frágiles y suaves, del rosa de la Porciúncula, sino las robustas y perennes del madero del Gólgota.

La revelación de esta grave muga del infortunio, en plena época romántica, cuando el sollozo es una gala y la tristeza una dignidad, ofrece todos los caracteres de un fenómeno. Su intervención en los Congresos internacionales de París, de Londres, de Estocolmo, del Canadá, de San Petersburgo, tiene, en aquella época, categoría de milagro.

Hoy mismo, la mujer española está poco menos que ausente de ellos. Hoy mismo, ni la Academia de Ciencias Morales y Políticas premia Memorias femeninas, como "La Beneficencia, la Filantropía y la Caridad", ni los sabios extranjeros traducen manuales como "El visitador del pobre" o como "La cárcel llamada Modelo", ni en la producción penitenciaria española se registran estudios tan documentados y sagaces como "Las

colonias de Australia y la pena de deportación".

Sola y única en el páramo intelectual y cordial de un siglo español, Concepción Arenal es el noble hito femenino del XIX. Pero sus anticipaciones sociarias y científicas, otorgando el porvenir, alcanzan todo el campo actual de la evolución penitenciaria, desde el Reformatorio a los Tribunales para niños.

Los problemas que ella entrecruza y plantea en libros y artículos están vivos y palpitantes al cabo de cincuenta años. Su robustez intelectual y sentimental, en medio de las damiselas románticas, engendra una piedad austera, grave, filosófica, consistente, perenne.

Mientras las damiselas, al salir del baile o del teatro, alargan al mendigo su limosna trémula y lírica, ella recorre los hospicios, las inclusas, las cárceles, para redactar sus "Manuales" y forjar las nuevas conciencias. Mientras las damiselas sollozan, ella medita. En el semblante de Concepción Arenal no hay lágrimas, porque hay arrugas...

Madame Curie, o la Alquimia El radio es nuestra "piedra filosofal". Su presente, hechizado de maravillas médicas, nos transporta a los tiempos medievales de Prelati y Tomás Onofre, cuando los alquimistas perseguían la riqueza y la inmortalidad. Esto es, el poder transformador de la Naturaleza y del Espíritu. La fabricación de oro y el "elixir de larga vida".

Berthelot atribuye a ambas ilusiones los orígenes de la Química, ciencia que, como todas, es hija de la quimera y del ensueño. El descubrimiento del radio renueva el viejo y noble mito. Desde que, en 1909, Pedro Curie, modesto y tenaz, vislumbró las asombrosas propiedades del "emanantial inagotable de energías", la fantasía humana recobra sus derechos divinos. Nada hay inverosímil ni imposible en el orden de las rectificaciones naturales. Lo mismo se repone un tejido que una fibra. Como el sol en el sistema planetario, el radio, en el sistema científico es la suma, la omnipotencia.

Madame Curie, colaboradora de su esposo—y, al morir éste, su albacea científico—, es la silueta feble de las voluntades maicías; esa antinomia corporal que lleva, en figurillas desmedradas, como de momias, las almas de Benito Spinoza, de Voltaire y de León XIII.

Polaca, objetiva, altruista, dotada de un temperamento laborioso y de un carácter enérgico, vive esa juventud retraída de las rusas universitarias, pretorianas del laboratorio. Casada con Pedro Curie, su hogar, como el de "El alquimista", de Teniers, es una fragua y un cenobio. A solas con sus sueños de descubridores, ajenos al Mundo, anidan en el corazón de París, como aquellas palomas de Barbuse, que se arrullan sobre un mortero cargado. El hogar de la ciencia se ve unido por el descubrimiento del radio, que conmueve a París, a Francia, al Mundo entero.

Cuando los esposos Curie, en un histórico ensayo íntimo, rodeados de profesores como Urbain, Perrin y Debierne, curiosos por su hija Irene—que ahora, en estos días, acaba de doctorarse en Química—, levantan el velo de Isis para mostrar algunas de las propiedades del radio, Pedro Curie, desvanecido de emoción, flaquea, solloza, y es ella, Madame Curie, la insignificante, la feble, quien empuña el timón del raciocinio y la energía, terminando felizmente la prueba.

Desde entonces, durante quince años, ella es animadora y rectora. En el laboratorio, en el Instituto, en viajes por Europa y América, la actividad suave, tácita, como de puntillas, de esta mujer preciosa, abre a la Humanidad un balcón hacia el infinito. El dolor, la vejez, la desesperanza retroceden, como una cohorte de demonios en una estampa antigua. Hay algo de exorcizadora en esta figurilla resuelta, que, mostrando con una mano el radio, como un nimbo providencial, señala con la otra las sendas de una nueva alquimia.

Su viaje triunfal a Nueva York, con el regalo espléndido de un gramo de radio, marca el momento popular de esta vida, lanuda de recogimiento. Y su entrevista con Florencia Sabin—la patriarcal doctora que ha investigado las propiedades de la sangre—señala la

se casualmente en su domicilio, Méndez Alvaro, 5, se produjo lesiones de pronóstico reservado el anciano de ochenta años Lorenzo Espinosa Pallisa.

Además recibió asistencia facultativa en dicho Centro Juliana García Tejido, de setenta años, que también sufrió una caída, causándose graves lesiones.

Los desesperados de la vida

Un viaje para suicidarse

Encarnación García Escobar, de veintidós años, soltera, vecina de Aranjuez, con domicilio en la calle de las Infantas, 2, de aquel pueblo, vino ayer mañana a Madrid con el propósito de suicidarse aquí.

Por la tarde, en la calle de Alcalá, frente al Fénix, se arrojó al paso de un tranvía; pero la rápida del conductor, que frenó rápidamente, evitó que el coche la arrollase.

Se arroja por el Viaducto

En las primeras horas de la noche de ayer un hombre humildemente vestido puso fin a su vida arrojándose desde el Viaducto a la calle de Segovia.

El Juzgado del distrito de Chamberí que estaba de guardia se personó en el lugar del suceso, instruyendo las diligencias de rigor, y ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al Depósito judicial.

Por documentos que se encontraron en las ropas del muerto pudo ser identificado. Se llamaba Andrés Pérez.

Las causas se ignoran.

A los lectores de LA LIBERTAD

Existen en España parajes, pueblos y ciudades de un extraordinario interés turístico y de una belleza tan magnífica como desconocida, cuando no olvidada, para el gran turismo. No es fácil concretar en un índice todas las magnificencias panorámicas, paisajes maravillosos y monumentos legendarios de las provincias españolas. Exigiría el llevar a feliz realización esta empresa un tiempo que los organismos oficiales y entidades particulares que vienen laborando por el incremento y el esplendor del turismo nacional no han podido dedicar hasta ahora, no obstante la provechosa intensidad de su actuación. No por desidia ni por falta de orientación en las directrices a que ajustan sus trabajos, sino por la enorme abundancia de sugerencias turísticas que España ofrece.

A este aspecto del turismo español, desconocido u olvidado, dedica LA LIBERTAD en su página especial de "Turismo" una sección. Aspiramos, consecuentes en nuestro criterio de que cada lector nuestro sea al mismo tiempo un colaborador en todas nuestras campañas, a que los lectores de LA LIBERTAD nos honren con su personal aportación de noticias relativas a los pueblos, paisajes y ciudades, rincones y monumentos, joyas de arte y costumbres pintorescas de positiva sugestión y valor turístico.

Cuanto detalles y trabajos nos sean facilitados para la propaganda de las bellezas ignoradas de las provincias españolas serán publicadas en estas columnas, previo su examen por parte del redactor encargado de la página de "Turismo".

Para mayor eficacia de la labor divulgadora de los bellos rincones de España desconocidos, rogamos que cuantos nos distinguen con sus envíos acompañen el texto con fotografías y que antepongan a la natural propensión de remitirnos impresiones subjetivas los detalles concretos de situación, itinerario, etcétera, del pueblo, ciudad o monumento de los cuales nos den referencia.

Los trabajos o notas deberán estar escritos claramente en cuartillas por una sola cara. Serán preferidos para su publicación los que, dentro de la mayor brevedad, sean más intensos y descuelen por la calidad e interés de los aspectos a que se refieren.

Con la indicación en el sobre: "Original de imprenta para la página de "Turismo", los trabajos deben ser enviados a la siguiente dirección:

Sr. Director de LA LIBERTAD.—Apartado de Correos 981.—Madrid.

Boleta de Berlín.—Chade, A. B. y C, 311,00; A. E. G., 142,00; I. G. Farben, 153,00; Deutsche Bank, 128,00; B. Alemán Trans., 101,00; Reichsbank, 250,00; Nord Deutsch Lloyd, 92 3/4; Siemens Schuckert, 160,00; Daimler Motoren, 31,00; El. Licht and Kraft, 139 1/2; Gesfürel, 139,00; Harpener Bergbau, 115,00; Dedi Bank, 128 1/2; Dresdner Bank, 129,00; Phoenix Bergbau, 81 5/8; Siemens and Halske, 202,00; Continental Gummiwerke, 148 1/4; Deutsche Ablösungsanleihe, 7,62; 4,50 Hamburger Hypotheken Bank, 88,87.

Orientación: tranquila.

Boleta de Milán.—Renta Ital. 3 1/2 por 100, 67,50; Consol. Italiano 5 por 100, 81,35; Banco Italia, 1.820,00; Banca Com. Italiana, 1.420,00; Banco di Roma, 110,00; Naveg. Generali Italiana, 501,00; Montecatini, 213,00; F. I. A. T., 316,00; Adriática, 224,00; Soc. Ital. Pirelli, 788,00.

Orientación: floja.

Boleta de Zurich.—I. G. Chemie, 890,00; Brown Boveri, 600,00; Chade, A. B. y C., 1.930,00; D., 385,00; E., 370,00; Céd. argentinas, 86,75.

Boleta de Nueva York.—Inter. Tel. and Tel., 45 5/8; Pensilv. Rail., 75 1/8; Atchinson-Topeka, 218 3/4; Allied Chemical, 263,00; Radio Corporation, 40,00; Standard Oil N. Y., 71,00; Electric Bond Co., 81 1/2; American Telegr. and Teleph., 212 5/8.

Orientación: floja.

Atropello.—Juan Gomis Berdejo, de treinta y cinco años, que vive en la calle de la Verónica, número 1, fué arrollado en la glorieta de Atocha por la camioneta 36.999. Que guiaba Angel Alguacil. El atropello sufrió lesiones de consideración.

Accidente del trabajo.—Cuando trabajaba en su oficio en una fábrica de astillas de la calle de Sebastián Herrera, núm. 4, el joven de dieciséis años Eusebio Eguituz Surdo, resultó con heridas de pronóstico reservado, de las que fué asistido en la Casa de socorro del distrito del Hospital.

Una riña.—En la calle de Toledo, frente al número 120, riñeron José Tejero Ramiro, que se hallaba borracho, y Rafael Rodríguez Redondo, que ocasionó al primero lesiones varias, de las que fué asistido en la Casa de socorro correspondiente.

Anuncios que se caen.—Al caer

BOLSA Y FINANZAS

LA SESION DE BOLSA DE AYER

A la incertidumbre que en el día anterior predominó en el mercado sucede en la jornada de ayer una ligera y favorable reacción. Las divisas extranjeras de diaria negociación, excepto los francos, se cotizan a niveles más bajos que el día precedente, haciéndose antes de la hora oficial, entre particulares, los francos entre 42,60, quedando finalmente, des-34,40 y 34,60; las libras valían a pués de algunas oscilaciones, a 42,55, y los dólares, alrededor de 8,74, acentuándose más la depresión al finalizar la hora oficial, tratándose las libras a 42,45, con descenso de 25 céntimos, y los dólares, a 8,73, que abandonan tres, haciéndose los francos, que ganan cinco, a 34,45.

Los fondos públicos, o refuerzan sus tipos anteriores o repiten el cambio anterior, dando lugar a excepción los Amortizables de 1917, 4 1/2 por 100 de 1923 y el de 1929, que ceden terreno ligeramente, subiendo, por el contrario, el Amortizable 3 por 100 de 55 a 75 céntimos, y el de 1927, libre, de 25 a 90, haciéndolo también en este sentido, aunque en proporciones más modestas, el Interior, que mejora de 30 a 25, quedando al mismo cambio que el día anterior los demás que se cotizan.

Los bonos oro de Tesorería, influenciados seguramente por las importantes órdenes de compra que algunos banqueros están recibiendo del Extranjero, mejoran una unidad, demostrando con ello al mismo tiempo que la situación de España se aprecia buena en algunas naciones desde el momento en que invierten sus disponibilidades en fondos del Estado.

Cédulas de todas clases, fijas en los tipos anteriores, excepto las del 4 por 100 del Banco Hipotecario, que mejoran una pequeña fracción.

Acciones bancarias, sostenidas, variando solamente el precio anterior las del Banco de España al subir dos enteros.

En el grupo industrial hay poco negocio y mejoran 12 enteros los Explosivos, al contado; 13, a fin de mes, y siete, al próximo, presentando descenso de medio entero Alicantes y Nortes, de dos la Chade y de un cuartillo las Azucareras ordinarias, quedando sostenidas las demás que se negocian.

Oficialmente se han negociado 100.000 francos franceses, a 24,35-45, y entre banqueros las libras esterlinas se hacían a 42,45, y los dólares, cheques, a 8,73.

El cambio medio de los francos franceses ha sido de 34,40.

Se han cotizado a más de un cambio: Amortizable 5 por 100 de 1929, a 100,40-20; Cédulas 5 por 100 del Banco Hipotecario, a 101,50-55-50; Metropolitano Alfonso XIII, a 180,50-181,00; Explosivos, contado, a 1.013-12,00; a fin de mes, a 1.005-6-7-9-10-11-12-13, y al próximo, a 1.011-16-17,00.

COTIZACIONES DEL DIA 23 DE JULIO DE 1930

4 por 100 Interior.—Series F, E y D, 72,90; C, D y A, 73,00; G y H, 72,50.

4 por 100 Exterior.—Series E, 83,00; D, 83,30; C, 84,00; B, 84,50; G y H, 85,00.

4 por 100 Amortizable.—Con impuesto, serie A, 76,00.

5 por 100 Amortizable 1900.—Con impuesto, series D, C, B y A, 92,00.

5 por 100 Amortizable 1917.—Con impuesto, series D, C, B y A, 83,30.

5 por 100 Amortizable 1926.—Sin impuesto, series C, B y A, 100,25.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, series F, E, D y C, 100,25; A, 101,00. Idem con impuesto, series E, D, C, B y A, 85,65.

3 por 100 Amortizable 1928.—Sin impuesto, series E, 70,50; D, C, B y A, 70,75.

4 por 100 Amortizable 1928.—Sin impuesto, series B y A, 87,50.

4 1/2 por 100 Amortizable.—Sin impuesto, series F, E, D, C, B y A, 90,25.

5 por 100 Amortizable 1929.—Sin impuesto, series F, 100,10; E, 100,40; D, 100,20; C, B y A, 100,40.

Bonos Tesoro 6 por 100, oro.—Series A y B, 158,00.

5 por 100 Deuda ferroviaria.—Series A y B, 100,20.

4 1/2 por 100 Deuda ferroviaria.—Año 1928, series A y B, 90,10; 1929, series A y B, 90,10.

Ayuntamientos.—Deuda y Obras, 92,50; Villa de Madrid, 1914 y 1918, 90,00; Mej. urbanas, 1923, 93,75.

Garantía Estado.—Hidro Ebro, 6 por 100, 101,50; Transatlántica, 1925, Mayo y Noviembre, 83,25; idem, 1926, 101,75; Tángier-Fez, 101,50; Emprést. Austria, 102,50.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 99,15; 5 por 100, 101,50; 6 por 100, 113,00; 5 1/2 por 100, 104,50; Banco de Crédito Local, 6 por 100, 99,00; 5 1/2 por 100, 91,00; 5 por 100 interprovinciales, 86,35; Céd. argentinas, 3,20.

Efectos públicos extranjeros.—Emprést. argentino, 103,00; idem Marrucos, 92,50.

Acciones.—Banco España, 585,00; idem Central, C., 127,00; idem Los Previsores del Porvenir, 111,00; idem Español del Río de la Plata, C., 320,00, d.; Chade, A. B. y C., C., 651,00; F. C., 652,00; Albercha, ordinaria, 104,00; C. Sevillana, 143,00; Telefónica, prefs., 107,75; C. A. Petróleos, 124,00; C. Esp. Petróleos, 49,00; Fénix, 460,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C. y F. C., 507,50; Metro, 181,00; Norte España, F. C. y F. C., 72,00; Explosivos, C., 1.012,00;

culminación feminista de nuestra época. Las dos damas, académicas de ciencias, triunfan en plena senectud, como si ya la nueva alquimia operase en ellas sus milagros. Ninguna juventud, en efecto, tan activa, tan generosa, tan entusiasta, como la vejez de Madame Curie, rigiendo, a los sesenta y ocho años, su laboratorio parisiense, o como la de Florencia Sabin, viajando sin cesar por los Estados yanquis y a los setenta y cuatro cumplidos, es, como ha dicho ella misma, «una aventura romántica».

Se diría que en ambas senectudes preside la sentencia de Bias, citada por Diógenes Laercio: «La vida no es el tiempo, sino el trabajo».

La viuda de Lenin, o la Voluntad El último Congreso soviético de Moscú ha destacado, entre sus figuras preeminentes, al lado de Stalin, de Kamenev, de Rikot, el perfil terco y aldeano de Madame Lenin, viuda del zar rojo.

Testamentaria del marxismo, ministro de Instrucción pública, escritora, oradora, agitadora, su tipo físico tiene la robustez vulgar, el gesto apagado, la indumentaria pintoresca de una campesina de Petrof. Pero su personalidad moral, cimentada en la expatriación, en la miseria, en las cárceles, en todos los yunques humanos, la exalta hasta las cumbres éticas...

Madame Curie, o la Alquimia El radio es nuestra "piedra filosofal". Su presente, hechizado de maravillas médicas, nos transporta a los tiempos medievales de Prelati y Tomás Onofre, cuando los alquimistas perseguían la riqueza y la inmortalidad. Esto es, el poder transformador de la Naturaleza y del Espíritu. La fabricación de oro y el "elixir de larga vida".

Berthelot atribuye a ambas ilusiones los orígenes de la Química, ciencia que, como todas, es hija de la quimera y del ensueño. El descubrimiento del radio renueva el viejo y noble mito. Desde que, en 1909, Pedro Curie, modesto y tenaz, vislumbró las asombrosas propiedades del "emanantial inagotable de energías", la fantasía humana recobra sus derechos divinos. Nada hay inverosímil ni imposible en el orden de las rectificaciones naturales. Lo mismo se repone un tejido que una fibra. Como el sol en el sistema planetario, el radio, en el sistema científico es la suma, la omnipotencia.

Madame Curie, colaboradora de su esposo—y, al morir éste, su albacea científico—, es la silueta feble de las voluntades maicías; esa antinomia corporal que lleva, en figurillas desmedradas, como de momias, las almas de Benito Spinoza, de Voltaire y de León XIII.

Polaca, objetiva, altruista, dotada de un temperamento laborioso y de un carácter enérgico, vive esa juventud retraída de las rusas universitarias, pretorianas del laboratorio. Casada con Pedro Curie, su hogar, como el de "El alquimista", de Teniers, es una fragua y un cenobio. A solas con sus sueños de descubridores, ajenos al Mundo, anidan en el corazón de París, como aquellas palomas de Barbuse, que se arrullan sobre un mortero cargado. El hogar de la ciencia se ve unido por el descubrimiento del radio, que conmueve a París, a Francia, al Mundo entero.

Cuando los esposos Curie, en un histórico ensayo íntimo, rodeados de profesores como Urbain, Perrin y Debierne, curiosos por su hija Irene—que ahora, en estos días, acaba de doctorarse en Química—, levantan el velo de Isis para mostrar algunas de las propiedades del radio, Pedro Curie, desvanecido de emoción, flaquea, solloza, y es ella, Madame Curie, la insignificante, la feble, quien empuña el timón del raciocinio y la energía, terminando felizmente la prueba.

Desde entonces, durante quince años, ella es animadora y rectora. En el laboratorio, en el Instituto, en viajes por Europa y América, la actividad suave, tácita, como de puntillas, de esta mujer preciosa, abre a la Humanidad un balcón hacia el infinito. El dolor, la vejez, la desesperanza retroceden, como una cohorte de demonios en una estampa antigua. Hay algo de exorcizadora en esta figurilla resuelta, que, mostrando con una mano el radio, como un nimbo providencial, señala con la otra las sendas de una nueva alquimia.

Su viaje triunfal a Nueva York, con el regalo espléndido de un gramo de radio, marca el momento popular de esta vida, lanuda de recogimiento. Y su entrevista con Florencia Sabin—la patriarcal doctora que ha investigado las propiedades de la sangre—señala la

culminación feminista de nuestra época. Las dos damas, académicas de ciencias, triunfan en plena senectud, como si ya la nueva alquimia operase en ellas sus milagros. Ninguna juventud, en efecto, tan activa, tan generosa, tan entusiasta, como la vejez de Madame Curie, rigiendo, a los sesenta y ocho años, su laboratorio parisiense, o como la de Florencia Sabin, viajando sin cesar por los Estados yanquis y a los setenta y cuatro cumplidos, es, como ha dicho ella misma, «una aventura romántica».

Se diría que en ambas senectudes preside la sentencia de Bias, citada por Diógenes Laercio: «La vida no es el tiempo, sino el trabajo».

La viuda de Lenin, o la Voluntad El último Congreso soviético de Moscú ha destacado, entre sus figuras preeminentes, al lado de Stalin, de Kamenev, de Rikot, el perfil terco y aldeano de Madame Lenin, viuda del zar rojo.

Testamentaria del marxismo, ministro de Instrucción pública, escritora, oradora, agitadora, su tipo físico tiene la robustez vulgar, el gesto apagado, la indumentaria pintoresca de una campesina de Petrof. Pero su personalidad moral, cimentada en la expatriación, en la miseria, en las cárceles, en todos los yunques humanos, la exalta hasta las cumbres éticas...

Madame Curie, o la Alquimia El radio es nuestra "piedra filosofal". Su presente, hechizado de maravillas médicas, nos transporta a los tiempos medievales de Prelati y Tomás Onofre, cuando los alquimistas perseguían la riqueza y la inmortalidad. Esto es, el poder transformador de la Naturaleza y del Espíritu. La fabricación de oro y el "elixir de larga vida".

Berthelot atribuye a ambas ilusiones los orígenes de la Química, ciencia que, como todas, es hija de la quimera y del ensueño. El descubrimiento del radio renueva el viejo y noble mito. Desde que, en 1909, Pedro Curie, modesto y tenaz, vislumbró las asombrosas propiedades del "emanantial inagotable de energías", la fantasía humana recobra sus derechos divinos. Nada hay inverosímil ni imposible en el orden de las rectificaciones naturales. Lo mismo se repone un tejido que una fibra. Como el sol en el sistema planetario, el radio, en el sistema científico es la suma, la omnipotencia.

Madame Curie, colaboradora de su esposo—y, al morir éste, su albacea científico—, es la silueta feble de las voluntades maicías; esa antinomia corporal que lleva, en figurillas desmedradas, como de momias, las almas de Benito Spinoza, de Voltaire y de León XIII.

Polaca, objetiva, altruista, dotada de un temperamento laborioso y de un carácter enérgico, vive esa juventud retraída de las rusas universitarias, pretorianas del laboratorio. Casada con Pedro Curie, su hogar, como el de "El alquimista", de Teniers, es una fragua y un cenobio. A solas con sus sueños de descubridores, ajenos al Mundo, anidan en el corazón de París, como aquellas palomas de Barbuse, que se arrullan sobre un mortero cargado. El hogar de la ciencia se ve unido por el descubrimiento del radio, que conmueve a París, a Francia, al Mundo entero.

Cuando los esposos Curie, en un histórico ensayo íntimo, rodeados de profesores como Urbain, Perrin y Debierne, curiosos por su hija Irene—que ahora, en estos días, acaba de doctorarse en Química—, levantan el velo de Isis para mostrar algunas de las propiedades del radio, Pedro Curie, desvanecido de emoción, flaquea, solloza, y es ella, Madame Curie, la insignificante, la feble, quien empuña el timón del raciocinio y la energía, terminando felizmente la prueba.

Desde entonces, durante quince años, ella es animadora y rectora. En el laboratorio, en el Instituto, en viajes por Europa y América, la actividad suave, tácita, como de puntillas, de esta mujer preciosa, abre a la Humanidad un balcón hacia el infinito. El dolor, la vejez, la desesperanza retroceden, como una cohorte de demonios en una estampa antigua. Hay algo de exorcizadora en esta figurilla resuelta, que, mostrando con una mano el radio, como un nimbo providencial, señala con la otra las sendas de una nueva alquimia.

Su viaje triunfal a Nueva York, con el regalo espléndido de un gramo de radio, marca el momento popular de esta vida, lanuda de recogimiento. Y su entrevista con Florencia Sabin—la patriarcal doctora que ha investigado las propiedades de la sangre—señala la

culminación feminista de nuestra época. Las dos damas, académicas de ciencias, triunfan en plena senectud, como si ya la nueva alquimia operase en ellas sus milagros. Ninguna juventud, en efecto, tan activa, tan generosa, tan entusiasta, como la vejez de Madame Curie, rigiendo, a los sesenta y ocho años, su laboratorio parisiense, o como la de Florencia Sabin, viajando sin cesar por los Estados yanquis y a los setenta y cuatro cumplidos, es, como ha dicho ella misma, «una aventura romántica».

Se diría que en ambas senectudes preside la sentencia de Bias, citada por Diógenes Laercio: «La vida no es el tiempo, sino el trabajo».

La viuda de Lenin, o la Voluntad El último Congreso soviético de Moscú ha destacado, entre sus figuras preeminentes, al lado de Stalin, de Kamenev, de Rikot, el perfil terco y aldeano de Madame Lenin, viuda del zar rojo.

Testamentaria del marxismo, ministro de Instrucción pública, escritora, oradora, agitadora, su tipo físico tiene la robustez vulgar, el gesto apagado, la indumentaria pintoresca de una campesina de Petrof. Pero su personalidad moral, cimentada en la expatriación, en la miseria, en las cárceles, en todos los yunques humanos, la exalta hasta las cumbres éticas...

Madame Curie, o la Alquimia El radio es nuestra "piedra filosofal". Su presente, hechizado de maravillas médicas, nos transporta a los tiempos medievales de Prelati y Tomás Onofre, cuando los alquimistas perseguían la riqueza y la inmortalidad. Esto es, el poder transformador de la Naturaleza y del Espíritu. La fabricación de oro y el "elixir de larga vida".

Berthelot atribuye a ambas ilusiones los orígenes de la Química, ciencia que, como todas, es hija de la quimera y del ensueño. El descubrimiento del radio renueva el viejo y noble mito. Desde que, en 1909, Pedro Curie, modesto y tenaz, vislumbró las asombrosas propiedades del "emanantial inagotable de energías", la fantasía humana recobra sus derechos divinos. Nada hay inverosímil ni imposible en el orden de las rectificaciones naturales. Lo mismo se repone un tejido que una fibra. Como el sol en el sistema planetario, el radio,

MIRANDO AL MAÑANA

Libertad y justicia para todos

Se anuncia una campaña ardiente y amplísima de los elementos de la Unión Monárquica que capitanea el señor conde de Guadalhorce; y nosotros, a fuer de demócratas, hemos de celebrar esa decisión de los hombres que encarnan la obra y el espíritu de la Dictadura.

Nada mejor ni más eficaz que esa obra de difusión de ideas y de doctrinas—que se nos perdone la hipérbole—de los que actuaron durante seis años pisoteando la ley, hollando la Constitución y negando todos los derechos políticos a los españoles. Al fin, tienen que someterse al supremo arbitrio: al pueblo.

Y ahora verán, de manera elocuente y en forma concluyente, cuál es el arraigo y la fuerza que tienen en la opinión, y sabrán a la vez cómo el pueblo juzga su conducta y califica su proceder. Aunque lleven avales y tengan valedores, pronto se convencerán, en términos claros y rotundos, de que el país los tiene juzgados y sentenciados.

Porque los efectos económicos, los políticos, los financieros, los sociales y hasta los religiosos, de la Dictadura, ahora se empezarán a tocar. Los barros de hoy son los polvos y las aguas de ayer.

Acaso esas cáfiás de la peseta, descontando lo que en ello pueda influir el agio, no son los frutos de las locuras y desplafarros que

en el orden patrimonial perpetró la Dictadura?

Es que se hacen y planean emisiones de Deuda, se arbitran créditos extraordinarios, se abren cuentas especiales, se abusa hasta la prodigalidad del aval del Estado, se emprenden obras fantásticas, se dilapidan millones, se crean monopolios, se otorgan concesiones, se comprometen los intereses vitales del país, y se cree que no han de venir las repercusiones inevitables y no se han de cosechar los frutos ponzoñosos de una siembra intuca?

Nos satisface que, en la plaza pública y en los comicios, los que gobernaron en dictadores intenten el imposible de defender la gestión desastrosa del tiempo en que actuaron a su gusto y a su antojo, sin que nadie les fuese a la mano y sin otra ley que la de su capricho.

Y después, lo otro: las ineludibles responsabilidades.

Pero mientras tanto, bien está, como ciudadanos que son como los demás, que realicen libre campaña en defensa de sus desafueros. Mas también como ciudadanos tendrán que pechar con las consecuencias de su desastrosa actuación de gobernantes. Lo uno no excluye lo otro. Lo de ahora no puede borrar lo de antes. Libertad para todos y justicia para todos. Tal es nuestro lema.

Cobrar multas de cuantía extrarreglamentaria es delictivo, y lo es también no darles ingreso en la forma correspondiente. El Código, en su artículo 226, dice: «Si el importe cobrado no hubiese entrado, según su clase, en las Cajas del Tesoro, del Municipio o de la provincia, por culpa del que lo hubiere exigido, será éste castigado como estafador, en el grado máximo de la pena que como tal le corresponda.»

Si esas multas ilegales hubiesen tenido su natural destino, ingresando en las arcas del Tesoro público, la solución del pleito sería mucho más sencilla, porque lógico era que del Tesoro se devolviesen y que a los autores del desahucio sólo se les exigiera la responsabilidad correspondiente al desahucio; mas ante su inversión más ilegal aún y la desaparición del importe, no puede caber duda de que hay que declarar la responsabilidad personal de los autores, haciendo traba en sus bienes hasta cubrir la cifra total que ha de devolverse a los explotados.

Y en cuanto a la legislación aplicable y a la forma de realizar la justicia que se impone, vigentes están la ley de 5 de Abril de 1904 y el reglamento de 23 de Septiembre del mismo año. El artículo 1.º de aquella dice: «Los funcionarios civiles del orden gubernativo, cualquiera que sea su clase y categoría, desde ministro de la corona hasta agente de la autoridad, que en el ejercicio de sus cargos infrinjan con actos u omisiones algún precepto cuya observancia les haya sido reclamada por escrito, quedarán obligados a resarcir al reclamante agraviado los daños y perjuicios causados por tal infracción legal.»

Los multados recurrieron ante el propio Consejo de ministros, utilizando el camino único que el ukase dictatorial dejaba libre, y como a pesar de ese requerimiento escrito, los dictadores insistieron en su determinación y la consumaron, no puede quedar duda de que se está en el caso que la ley ha previsto, además de estarse en el de que, por imperativo de equidad, todo autor de una fechoría cualquiera está obligado a sufrir las consecuencias de su conducta.

Restá una breve consideración acerca de cuál deba ser el procedimiento aplicable, porque el reglamento, en su artículo 10, determina que para los ministros será Tribunal competente el Senado, para los jefes de Administración, la Sala de lo civil del Supremo, y para el resto, la de la respectiva Audiencia territorial.

«Han sido ministros los autores del hecho de autos?»

F. HERNANDEZ MIR

ESTAMPA

España goza de cierta inmunidad para las grandes catástrofes. Los terremotos que podemos presentar son relativamente modestos. No se nos hundan puentes de madera, como ese construido sobre el Mosela, que ha ocasionado centenares de víctimas. Ni el tifón, como en la isla de Coroa, destruyera 16.000 casas. Ni las furiosas trombas de agua desbordando los ríos, como en Anney. Ni siquiera dispone el Patronato del Turismo de un volcán mediano para atracción de forasteros.

Somos modestos en fenómenos catastróficos de la naturaleza. Y correspondiendo a esa humildad, tampoco en el orden moral y social ofrecemos grandes desequilibrios. Nuestras revoluciones son como nuestros terremotos: temblores imperceptibles; nuestras huelgas son mansas; vulgares nuestros crímenes; inocentes pajarillos nuestros pícaros; desconocidos los «casseres» sensacionales.

Ni siquiera podemos presentar una valiosa colección de piratas como esos caballerosos piratas chinos que en Hong-Kong han hecho rendir al pasaje sus joyas y valores con gesto novelesco y audaz. Nuestros piratas son vulgares; ni novelescos ni audaces. Operan seguros en las oficinas de los Bancos «fals»; mantobran, a veces, en las altas regiones de la Administración, sin riesgo ni sanción. Indudablemente, España está invadida para las grandes catástrofes morales y físicas. Pero como nada ni nadie se escapa a la ley del dolor, España está invadida de terribles infusorios que la hacen desdichada. El infusorio clerical, el infusorio político, el infusorio pedagógico, amargan la existencia.

Pero más terrible que todos ellos, y más pavoroso que el terremoto, es ese hombre que en el tranvía, en la calle, en el círculo, en el ferrocarril, se dirige a usted, sin tregua ni descanso, y le somete implacable a este interrogatorio:

«¿Qué hay de política? ¿Qué hay de cosas? ¿Cómo marcha la revolución? ¿Y las izquierdas? ¿Pero qué hacen las izquierdas? ¿Preferimos el tífón a ciudadano semejante.»

ANTONIO DUBOIS

El correo aeropostal Europa-América

Santiago de Chile, 23.—El correo aeropostal semanal Europa-América del Sur, que salió de España el 13 de Julio y que pasó por Río de Janeiro el 21 y por Montevideo y Buenos Aires el 22, ha llegado hoy a esta capital, efectuando el viaje en diez días.

DE SEVILLA A CEDACEROS

Gente del teatro FERNANDO SOLER

Cuando el actor mejicano Fernando Soler hizo en Madrid «El verdugo de Sevilla», el público, los críticos, los habituales a los acontecimientos del teatro, comentaban en los pasillos: «¿Qué formidable actor cómico! Hubo crítico que confesó que hasta aquella noche no había visto en «El verdugo de Sevilla» más que una obra de comicidad epigramática; pero que Soler había revelado en el personaje una calidad humana, hondamente patética, de muy sólido valor dramático. Una obra verdaderamente humorística. Algo más que el hazmerreír a todo trapo. Cuantun que D. Enrique García Alvarez, uno de los autores de la comedia, comentó, entre satisfecho e indignado: «Pues qué creían! El autor no puede ponerlo todo.»



Fernando Soler (Fot. Saus.)

Fernando Soler había puesto la interpretación. «¿Qué formidable actor cómico!—se dijo en los corrillos teatrales. Y Fernando Soler anunció un drama. El asombro tuvo entonces dos caras. «¿Qué magnífico actor dramático!—exclamó la gente. Estábamos ante un actor de cuerpo entero.»

Hemos preguntado a Soler: «¿Qué posibilidades vió usted primero en su facultad de actor, las de lo dramático o lo cómico? Fernando Soler queda un poco desconcertado. Como si se viese en trance de responder a un propósito. «No sé. Yo no sé lo que es eso —responde, por fin—. Yo no he aceriado nunca a establecer un límite entre una cosa y la otra. No me he planteado jamás esa diferenciación de géneros. Si el arte del actor es desdoblarse en tipos, en caracteres, en interpretaciones de tan diversas criaturas, cómo admitir un tono, un patrón exclusivo? Queríamos oír la respuesta de Fernando Soler a una pregunta que hemos visto respondida en ejemplos bien elocuentes. Pongamos un caso. Quien dice actor dice autor. Pongamos el caso de Benavente. ¿Es Benavente el autor de una sola modalidad? «¿Qué humor, qué ingenio, qué sutileza de la del teatro de Benavente!—se dijo al ver aparecer sus primeras comedias. Ya se quería encasillar al artista. Ponerle la etiqueta exclusiva y excluyente. Pero detrás vino «La malquerida», donde aparecía la garrra de la tragedia, y «Señora ama», en que la ternura manaba por la vena preciosa del poeta, y «Los intereses creados», en que la palabra poeta calzaba la mayúscula definitivamente. Era el autor de cuerpo entero. Sin limitaciones. Demuestra que se podía escribir «La losa de los sueños» y plantar en escena a «Raimunda»; demostraba que se podía jugar al costumbrismo, como en el sainete «Todos somos unos», y luego ir del brazo con Crispín por entre la fila solemne de los siglos.»

«¿Cuántos años tiene usted, Soler? «—Treinta y uno. «—¿Cómo? «—Treinta y uno. «—Había entendido treinta y nueve. «—Da lo mismo treinta y nueve que treinta y uno. «—¿Cómo se conoce que Fernando Soler viene de América! ¡Decir que da lo mismo treinta y uno años que treinta y nueve! No diga usted eso aquí. En Europa, en el viejo de Europa, vivimos del escalafón. Aquí, en España, por ejemplo, so-

lo se salvan de esa regla inflexible los toreros. Son los únicos que a los treinta años pueden mirar la vida cara a cara. Si, admirado actor. No diga usted que tiene treinta y uno años, porque no se lo perdonarán. Ni crea que todo se lo debe usted a sí mismo, es decir, que ese desahucio pleno de sus facultades de actor a que usted ha llegado es obra exclusivamente suya; no olvide la tierra en que fructificaron las virtudes que usted llevaba en potencia. «¿Quiere seguir oyéndome unos instantes? ¿Quiere usted que le diga cuál hubiera sido, más o menos, su carrera de actor en España? A ver si me equivoco. Cuatro o cinco o diez años para alcanzar un «papelito» en una comedia, a costa de gestiones, recomendaciones, etc. «¿Sala usted bien? Pues otro papelito del mismo corte en la primera ocasión, es decir, al año siguiente, en el caso más favorable. «Este chico se define.» El mismo papelito, un poco mayor, para la temporada próxima. Y así sucesivamente, usted iría creciendo siempre dentro del mismo papel, siempre dentro del mismo tipo, repetiéndose incansablemente por la mayoría de los autores. «Esta es la lucha de los actores españoles, Sr. Soler! Imagine usted la audacia, la fuerza, el temperamento que le es necesario al actor español para desarrollar su arte. Usted, por fortuna suya, no se ha visto obligado en sus comienzos a salir docientos noches seguidas a decir las tres frases que le tocaron en el reparto, ni ha tenido que esperar diez años para merecer «un papelito» de un autor. Ha recorrido usted en esos diez años, de los veinte a los treinta, las obras y los repartos que aquí le habrían costado toda una vida.»

«¿Qué planes tiene usted ahora, Soler? «—Debutar en el Infanta Beatriz el 27 de Septiembre. Ya estoy formando mi conjunto. Tengo deseos que vean a Sagra del Río en obras en que tiene mucho trabajo. Antes de presentarme de nuevo en Madrid, haré una corta actuación en Bilbao y San Sebastián. «¿Tiene usted obras? «—Tengo promesas firmes. Y algunas obras de autores nuevos. «¿Por ejemplo? «—Claudio de la Torre. Creo que hay que dar oportunidad a los nuevos valores. Veo un poco parado el teatro en España. Se puede edificar sin destruir. No es necesario prescindir de los consagrados, sino engrosar las filas. Aparte de que los consagrados no pueden corresponder a la demanda de obras que existe. Hay en España una enorme afición al teatro. A este entusiasmo del público yo correspondo, desde luego, con el que me trajo a España y con el que voy a poner, estoy poniendo ya, en mi próxima campaña. Mi deseo es quedarme aquí, aunque, desde luego, haré excursiones periódicas a los países de Hispanoamérica, donde ya tiene uno su clientela. Al venir a España, sentíamos en cierto modo, aparte la necesidad de realizar un ideal artístico, otra de orden sentimental: nuestro padre es gallego. Somos, pues, mejicanos y españoles al propio tiempo. «¿Cuántos hermanos son ustedes en el teatro? «—Eramos seis. Las dos mujeres, al casarse, se retiraron de la escena. Quedamos los varones. Fernando Soler, joven capitán de toda una familia de artistas: «No se vaya usted de España! Aunque no le den obras los consagrados. Aunque tenga usted que vivir exhuyendo al repertorio. Usted puede y debe hacer escuela en nuestro teatro.»

FRAY OAN

ROBO DE CABALLERIAS

Se recuperan las bestias y se detiene al autor

El capitán de la Guardia civil D. Luis Parra Charriet tuvo conocimiento de que en el término municipal de San Martín de la Vega habían robado dos burros propiedad de D. Antonio Llano, y que por aquellos alrededores merodeaba un gitano que tenía almacenado al vecindario. Para detener al autor del robo dió las oportunas órdenes a todas las líneas de la compañía que manda el Sr. Parra, quien en unión del teniente, jefe de línea de las Ventas, D. Julián Gil del Rosal, del cabo del mismo puesto D. Pedro Robles Herrera y los guardias Sres. García Herrera, Martín García y González Astor lograron averiguar que los burros fueron vendidos a un panderero del Camino Viejo de Villaverde llamado José García, donde encontraron los semovientes robados, y por los que había dado a un gitano su burro y 100 pesetas. Continuaron los citados oficiales, cabo y guardias las gestiones, que dieron por resultado la detención del gitano que se apoda «el Choti» cuando dormía con otros gitanos junto al puente que existe en los Viveros de San Fernando de Henares. Hábilmente interrogado, «el Choti» se confesó autor del robo. El detenido, con el atestado correspondiente, ha sido puesto a disposición del juez de instrucción de Getafe.

ANOCHÉ, EN LA CALLE DE LOPEZ DE HOYS

Las llamas destruyen una fábrica de molduras y persianas

Confusión y alarma Serían pocos minutos más tarde de las nueve de la noche de ayer cuando los vecinos de la calle de López de Hoyos colindantes con la casa señalada con el número 45 se vieron invadidos de una intensa y sofocante humareda, que bien a las claras denunciaba la existencia de un incendio en lugar próximo. Con la natural alarma salieron a la calle para indagar lo que ocurría, encontrándose entonces con un joven estudiante, sobrino del maestro de una fábrica de molduras y persianas enclavada en la dicha casa número 45 de la calle de López de Hoyos, que tiene allí mismo su domicilio, que salía del edificio pidiendo auxilio a grandes voces porque en la fábrica se había declarado un incendio. Pudo entonces verse que de la nave destinada a taller salía una densísima columna de humo, y de pronto una llamarada enorme, que asustó a los vecinos y atrajo la atención de los habitantes de los barrios inmediatos, y muy especialmente del de la Prosperidad, que en pocos minutos se congregaron en el lugar del siniestro en número crecidiísimo. A los pocos minutos acudieron al lugar del incendio el servicio de bomberos y fuerzas de la Guardia civil. Llegan los bomberos.—Se derrumbó la techumbre.—El taller envuelto en llamas

A las nueve y cuarto de la noche se recibió aviso del incendio en la Dirección del servicio de bomberos y rápidamente se cursaron órdenes para que acudiesen con toda rapidez el personal y material de los parques primero y segundo, así como también el de la Dirección. Y con la celeridad acostumbrada acudieron el personal y material de los tres parques citados, con los tanques de los cuatro parques, al mando del jefe del servicio, señor Alvarez Naya; el segundo jefe, Sr. López Coca, y el jefe de zona de guardia, Sr. Martínez. Ann cuando estaban francos de servicio, al tener conocimiento de la importancia del siniestro se personaron también los jefes de zona Sres. Pingarrón y Rodríguez. Apenas llegaron los bomberos la techumbre de la nave destinada a taller, situada en la parte derecha del edificio, y que forma un cuerpo con el local destinado a oficinas, se derrumbó con gran estrépito, dejando en el aire y retorcidas en formas inverosímiles las vigas de hierro que formaban la armadura. Entonces una llamarada imponente saltó a la superficie, humillando una gran extensión. El aspecto era verdaderamente dantesco. Las mujeres confundían sus gritos de angustia con el llanto de las criaturas y el terror se apoderó de la multitud, que creyó se habrían producido numerosas víctimas. Pero pronto se supo que en el local no había ninguna persona cuya vida hubiera podido peligrar, puesto que en la fábrica no había nadie, sino el maestro de la misma, que estaba ausente, y la única persona que se encontraba en ella a esa hora era el joven estudiante que se vió salir pidiendo auxilio.

Comienzan los trabajos de extinción.—La falta de agua Sin perder minuto los bomberos iniciaron su trabajo, tendiendo en primer lugar a localizar el incendio. Las llamas, que habían adquirido extraordinario y muy alarmante incremento, amenazaban hacer presa en las casas que rodean el local incendiado. En unos segundos quedó tendida una verdadera red de mangaje; pero al intentar hacer funcionar las bocas de riego se vió que el agua no llegaba a ellas, y la que lo hacía era con tan escasa presión que la hacía inútil. Se decidió entonces suministrarse del tan necesario elemento del Canallito, que, por fortuna, pasa a pocos metros del lugar del incendio, y el mangaje procuraron un verdadero torrente. El fuerte viento reinante dificultaba no poco los trabajos y hacía todavía más alarmante el peligro de que las llamas se propagasen. La pericia de los jefes del Servicio de Incendios y el arrojo y la actividad de los bomberos lograron con su esfuerzo localizar el incendio muy cerca de las diez y media, volviendo con ello la tranquilidad a los vecinos, algunos de los cuales ya habían comenzado a desalojar sus viviendas. La fábrica siniestrada.—Lo que dice el encargado

La fábrica siniestrada.—Lo que dice el encargado La fábrica es propiedad de don Ramón Carivell, domiciliado en la calle de Meléndez, 25, quien actualmente se encuentra en Gijón, y en ella figura como maestro Florencio Julia, de treinta y seis años, que vive allí mismo. El encargado se llama Francisco Coria. Hemos hablado unos instantes con Coria, quien nos manifestó que en la fábrica se emplean un total de 48 hombres, todos los cuales abandonaron el trabajo a las cinco de la tarde, sin que nadie observase nada anormal. «A las seis—dice Francisco—me retiré yo, y tampoco pude observar nada que hiciese suponer se había de producir el siniestro, que, por otra parte, no sé a qué atribuir, puesto que de haberse originado con la punta de un cigarro, si alguien hubiera violado la prohibición existente, a tal hora podría haberse advertido. Además sé que el maestro requirió la fábrica bastante después de marcharme yo. En la actualidad, el guarda de la fábrica, que se llama Francisco Palacios, se encuentra con licencia, estando encargado de su trabajo Juan Manuel Alegre; pero a esa hora todavía no había venido, y se enteró del incendio al ver las llamas desde su domicilio, que es en la Prosperidad. Alegre nos confirma este extremo, y dice llegó cuando el taller era una hoguera inmensa. «Tampoco puedo suponer haya sido debido el siniestro a un corto circuito —continúa diciéndonos Coria—, porque al cesar el trabajo el mecánico de la casa, Francisco Pina, corta la corriente que suministra energía a los motores de las máquinas. Por eso no sé a qué atribuir el incendio. El encargado terminó diciéndonos que se enteró de lo que ocurría cuando regresó de la estación de despedir a unos familiares. Lo que se ha quemado

Aun cuando todavía se tardarán varias horas en extinguir completamente el incendio, y por tanto, saber lo que se ha incendiado, puede asegurarse que reduciendo las pérdidas a lo que es estrictamente el taller y la oficina son muy considerables. En la nave de máquinas se almacenaba actualmente todo el trabajo hecho para varias obras importantes, entre otras la contrata del ministerio de Trabajo y una de la calle del Doctor Cortezo. El taller lo componían, con otras de menor cuantía, dos máquinas de teñir, dos aserradoras de cinta, una circular, una labradora, una espigadora, dos de machambra, una de afilar, una de esmeril y otra de pinchar, cada una de éstas con su correspondiente motor. Aunque desconocemos la cuantía y la Compañía, sabemos que la fábrica estaba asegurada. No hubo que lamentar desgracias personales. Únicamente sufrió un pequeño desvanecimiento el maestro Florencio Julia cuando volvió a la fábrica, que había abandonado poco antes, y se la encontró hecha una hoguera. Unos parientes suyos le auxiliaron y le trasladaron al domicilio de éstos. Las autoridades Desde los primeros instantes se personaron en el lugar del incendio el comisario general de Policía, D. Enrique Maqueda; el jefe de la Guardia municipal y otras autoridades. El alcalde, señor marqués de Hoyos, también visitó el lugar del siniestro e hizo elogios del trabajo que realizaban los bomberos. El oficial de la Guardia civil don José Gordón Gómez, jefe del retén del Hipódromo, al mando de 30 guardias de Infantería, pertenecientes todos al 26 tercio, protegieron los trabajos del Servicio de Incendios, auxiliándoles en esta tarea y en la de guardar el orden unas parejas de Caballería del 27 tercio, al mando del cabo Francisco Martínez Rodríguez. También prestaron su concurso el personal de Vigilancia afecto a la Comisaría del distrito, que es la de Buenavista, con los inspectores D. Mariano Campo Rico y D. Tomás Cuevas. Asimismo acudieron las fuerzas de Seguridad del distrito disponibles, que auxiliaron en su labor a la Guardia civil. Continúa el incendio

Aun cuando, como queda dicho, a la hora y cuarto de llegar los bomberos desapareció el peligro de que las llamas hiciesen presa en el otro cuerpo de edificio de la fábrica, donde se encuentran almacenadas gran cantidad de maderas

HABLEMOS DE MULTAS

LAS EXTRARRREGLEMENTARIAS

La borrachera dictatorial ofreció a la desconsideración pública diversas fases a cual más curiosas, y entre ellas fué la más persistente la de atentar al bolsillo de los ciudadanos, de modo indirecto a veces, como al crear monopolios encarecedores, y de forma directa, como al imponer sistemática e ilegalmente multas de gran cuantía, exigidas en metálico y cobradas con desprecio de toda garantía legal vigente. Se distinguió la Dictadura por ese afán pecuniario, propio de quienes sueñan que en el Mundo el dinero lo es todo. Creó multas a pretexto de extralimitaciones imaginarias; aumentó las que legalmente existían, y se atrevió, por último, ¡horror de horrores!, a imponer las que motu proprio denominó extrarreglamentarias. Su obra, en ese aspecto, bastaría para que se condenase a perpetua abstención de vida ciudadana a quienes así abusaron de la «Gaceta».

Hemos tenido la santa paciencia de relacionar las disposiciones dictatoriales referentes a multas, y muy en breve serán ofrecidas a la consideración de los lectores de LA LIBERTAD para que aprecien hasta qué punto llegó el furor de esas gentes contra los indefensos ciudadanos españoles. Hoy vamos a esbozar algunas consideraciones sobre las extrarreglamentarias únicamente, con el propósito de hacer público que de modo deliberado se faltó a preceptos legales de observancia ineludible y se incurrió en doble responsabilidad, que por ambos conceptos es necesario exigir y hacer efectiva.

El 17 de Mayo de 1926, la «Gaceta» sorprendió a los españoles con un llamado real decreto-ley de la llamada Presidencia del Consejo de ministros, por el que los usufructuarios del Poder se abrogaban la facultad de imponer medidas extraordinarias de carácter disciplinario y gubernativo, sin otro límite (decían ellos) que el que señalasen las circunstancias y el bien del país y les inspirase su rectitud y patriotismo. Sobre toda medida de tal índole que rebasara las facultades constitucionales habría de recaer acuerdo colectivo (circunstancia agravante, según el Código), y no se admitía otro recurso que el dirigido al propio Gobierno, cuya decisión era inapelable. Inmediatamente se aplicó el novísimo sistema, imponiendo multas de gran cuantía, y para mayor buria de todo principio legal, fueron exigidas en metálico, cobradas con violencia y entregadas a unas Juntas distribuidoras, que se prestaron cristianamente a repartirlas. (Dinero de liberalitos!)

Los que tomaron esos acuerdos y consintieron su total realización olvidan, en primer término, que la facultad gubernativa de multa tiene un límite de cifra que para cada caso señalan las respectivas disposiciones legales, sin que sea fundamento bastante para rebasarlo la suspensión del Código constitucional. Por eso, el penal, que al referirse a determi-

nadas infracciones, salva el caso de la suspensión de las garantías constitucionales, en su artículo 223 omite esa excepción, y con carácter general impone inhabilitación absoluta temporal y multa al ministro de la corona que mandare pagar un impuesto no votado por las Cortes. (También se hablará en su día de los impuestos creados por la Dictadura.) Pero siendo grave el hecho de que impusiesen esas famosas multas, lo es mucho más el de que se ordenase cobrarlas en metálico y repartirlas a capricho, porque, además de estar terminantemente prohibido, como se ha de demostrar, dificultaba para el futuro la procedente restitución. Abundante es en disposiciones que se hallan en vigencia la colección legislativa nacional. Y las hay de cerca de un siglo de data, sin que de entonces a la fecha se le hubiere ocurrido a ningún salvador de España infringirlas. En 14 de Abril de 1848 se referendaba por el ministro de Hacienda un real decreto, que en su artículo 3.º decía: «Se prohíbe a todas las autoridades civiles, militares, eclesiásticas o de cualquier otra clase imponer ni recaudar multas en metálico.» Y para evitarlo, creaba el papel correspondiente, de varias clases. En 1 y 9 de Diciembre del mismo año, el ministro de Gracia y Justicia daba un real orden disponiendo que las penas de Cámara (multas) se satisficiesen en la misma forma que las gubernativas. En 20 de Junio de 1849, en real orden de Gobernación, se mandaba que, «bajo ningún pretexto ni motivo, por plausible y filantrópico que sea, se cobren multas en metálico.» Y otro tanto decíase en reales órdenes de 23 de Noviembre de 1850 y 11 de Marzo y 24 de Abril de 1851.

Más clara y más aplicable aún, por muchas razones, es la real orden que el ministro de la Guerra dictó el 15 de Diciembre de 1857 para el caso de multas impuestas por la autoridad militar en las poblaciones declaradas en estado de sitio. De acuerdo con informe del Consejo Supremo de Guerra y Marina decía el ministro que «los capitanes generales de los distritos declarados en estado de sitio pueden imponer multas, si lo consideran oportuno atendidas todas las circunstancias, y agregaba que «ni éstas ni cualesquiera otras gubernativas se exigirán nunca en metálico, sino por los medios establecidos en el real decreto de 14 de Abril de 1848.» Además se decía que ninguna Corporación ni particular estaba obligado a pagarlas en otra forma. La ley del Timbre, que es fundamental para este caso, determina que todas las multas se pagaran en papel o en timbres móviles cuando su cuantía exceda lo haga necesario, y llega a tal punto la firmeza del criterio legal en ello, que se han dictado repetidas disposiciones para regular la distribución de la parte que suele corresponder a denunciantes o a funcionarios, estableciendo la forma en que por Hacienda se harán dichos pagos.

DE AERONAUTICA

En el circuito europeo de turismo va a la cabeza el aviador inglés Butler

En el aeródromo de Getafe. Ayer mañana, a las siete, se abrió nuevamente el registro de control en el aeródromo de Getafe para la llegada y salida de aviones que toman parte en la prueba.

A las siete y treinta y tres minutos de la mañana, y procedente de San Jerónimo, pueblecito situado a 25 kilómetros de Madrid, llegó la avioneta inglesa «K-4», pilotada por Mr. Carvais. Según manifestó el aviador, se vio obligado a aterrizar en dicho punto a consecuencia de haberse agotado la gasolina, debido a haber tenido que luchar con vientos contrarios.

La avioneta «M-1», que, como es sabido, se desorientó anteayer, y no pudo llegar a Getafe, se vio obligada a tomar tierra en Vellilla de San Antonio. Al hacerlo sufrió una avería en el timón de cola.

El piloto que la tripulaba, M. René Caudron, es hijo del famoso fabricante de motores para la aviación. M. René ha sido descalificado. Sin embargo, continuará tomando parte en la prueba fuera de concurso.

Salida para Sevilla

A las siete de la mañana se abrió el registro control para acusar la llegada y salida de aviones.

Poco después partían de Getafe las avionetas llegadas ayer y que se controlaron en número de siete, tripuladas por los ingleses Butler, Craverry y Blood, franceses Arrachard y Finat y alemanes Poss y Morzik. Todos marcharon en dirección a Sevilla para regresar inmediatamente a Madrid. Por radio comunicaron desde Tablada su llegada e inmediatamente su salida para Madrid. Señalaban que la de Butler seguía siendo la de mejor vuelo. Había hecho el recorrido en dos horas y dos minutos.

En tanto se recibían estas noticias fueron llegando a Getafe, procedentes de Zaragoza, las avionetas que no pudieron salir anteayer para Madrid y las que habían llegado al aeródromo de Palomar por la mañana procedentes de Pau. Entre estas avionetas se encontraba la del arquiduque de Habsburgo, a quien acompañaba el mecánico Lechosse.

El arquiduque rehusó los obsequios que se le ofrecían y emprendió inmediatamente el vuelo para Sevilla, pues desea quedar en buen lugar en la prueba, ya que es el único español que ha quedado en la competición. Se mostró satisfecho de la carrera realizada, lamentando que un incidente que le ocurrió en Francfort le haya retrasado algo.

De Pau comunicaron que las avionetas que se encontraban allí, en número de más de 30, no habían podido salir por hallarse los Pirineos muy cerrados a causa de la niebla y de la lluvia.

La llegada a Sevilla y la salida de las avionetas

Sevilla, 23.—A las siete de la mañana se abrió el control en el campo de Tablada. Formaban la Comisión de cronometraje D. Manuel del Camino, D. José Cruz y D. Francisco Gáldames. La Comisión de precentaje estaba integrada por el marqués de las Torres de la Prensa, D. Agustín Vázquez, D. Dionisio Jiménez y D. José Mazañón, todos nombrados por el Aero Club. Actuaban de comisarios generales de llegada y de abastecimiento los Sres. Flórez, secretario del Aero Club, y Arizman.

En el aeródromo había numeroso público.

Con las autoridades se encontraba el gobernador civil y ex presidente del Aero Club de España, conde de San Luis.

A las 9.13 llegó la primera avioneta, la «K-5», del piloto inglés Butler, que había salido de Getafe a las 7.01. El aviador dice que encontró viento fuerte de costado al volar sobre Despeñaperros, Linares y Andújar. Después de abastecerse de esencia y firmar en el registro de salida, Butler reanudó el vuelo, de regreso a Getafe, a las 9.55.

Después fueron llegando las siguientes avionetas: «L-3», a las 9.43, piloto francés Arrachard; «M-2», a las 9.44, piloto francés Delmotte; «F-2», a las 9.45, con un piloto alemán; «B-3», a las 9.48; piloto alemán Morzik; «B-8», a las 9.52, piloto alemán Poss, y «K-1», a las 10, piloto inglés Thorn.

A las 11.31 de la mañana llegó la avioneta «K-3», pilotada por el inglés Broad, que salió a las 12.12 en viaje de regreso a Getafe. A las 13.01 aterrizó la «K-7», tripulada por el aviador norteamericano J. Camberry. Este aviador participa en la prueba con un aparato de Illinois por cuenta del Aero Club de Inglaterra, y salió de Londres ayer, a las 7.30 de la mañana, llegando a Getafe a las 7.30 de la tarde, y de Getafe a Sevilla invirtió únicamente dos horas y media. Se muestra muy satisfecho por figurar entre los primeros participantes. Es natural de San Francisco de California, y condujo como pasajero a un mecánico francés. Ha salido a las 13.45 para Getafe.

A las 14.45 llegó la avioneta «D-1», que pilota el doctor Bason-wall, reanudando el vuelo a las 15.15 para Getafe.

A las 15.03 llegó la avioneta española «T-5», pilotada por el arquiduque Antonio de Habsburgo-Borbón. Salió a las 15.05 para regresar a Getafe. El público tributó una gran ovación al piloto al aterrizar la avioneta, que lleva pintado en el fuselaje el nombre de España.

La avioneta «K-4» llegó a las 15.05, pilotada por el inglés Andrews, quien a las 15.55 reanudó el vuelo de regreso al aeródromo de Getafe.

A las seis de la tarde quedó cerrado el control del aeródromo de Tablada, por haberse recibido noticias de haberse desencadenado tormentas en la ruta.

En total han llegado durante el día de hoy 12 avionetas.

Antes de retirarse los cronometristas se radiotelegrafó a Berlín el resultado de la jornada de hoy.

Otra vez pasa el primer grupo de avionetas por Madrid, y la mayoría siguen para Zaragoza

A las 11.57 minutos llegó a Getafe, de regreso de Sevilla, la avioneta «K-5», pilotada por Butler. El vuelo lo ha realizado en perfectas condiciones. Al tomar tierra manifestó que pensaba reanudar el vuelo cuando llegaran otros aparatos. En efecto, al tomar tierra otras avionetas que venían de Sevilla, el piloto inglés se elevó de nuevo. Esto ocurría a las 13.7.

Butler, al aterrizar en Getafe, lo hizo con tal rapidez, que las personas que se hallaban presentes quedaron maravilladas ante la extraordinaria pericia del piloto inglés. El marqués de Borja, jefe de escuadrilla, que fué uno de los que presenciaron la maniobra, dijo: —El aparato de Butler venía tomando tierra desde Sevilla.

La «M-2» salió de Sevilla a las 10.25 y llegó a Getafe a las 13.5.

La «L-3» salió de Sevilla a las 10.14, y llegó a Madrid a las 12.44, siguiendo vuelo a Zaragoza a las 15.8.

La «K-1» salió de Sevilla a las 10.46 y llegó a las 13.37, siguiendo vuelo a las 15.8.

La «B-3» salió de Sevilla a las 10.49 y llegó a las 13.3, para seguir a las 14.33.

La «F-2» salió de Sevilla a las 10.22 y llegó a las 12.46, y siguió a las 14.32.

La «K-3» salió de Sevilla a las 12.12, llegó a las 14.13 y siguió a las 15.11.

La «B-8» salió de Sevilla a las 10.49, llegó a las 13.9 y salió a las 14.55.

A las 15.59 llega, procedente de Sevilla, el aparato «K-7», tripulado por Camberry.

La «M-1» toma tierra a las 14.21.

A las 18.18 toma tierra en Getafe la avioneta «D-1», que salió de Sevilla a las 15.15. Ha empleado en el vuelo tres horas y tres minutos.

El aparato «K-4», que se elevó en Sevilla, con dirección a Madrid, a las 16.18, también ha llegado a este aeródromo, así como el «C-5». Quedan en el aeródromo las señaladas con los números «L-1», «L-2» y «K-7», que tienen algunas averías. Hasta hoy no reanudarán el vuelo.

Arrachard parte dos veces

La avioneta «L-3», que salió de este aeródromo a las 18.8 con dirección a Zaragoza, cuando llevaba una hora escasa de vuelo tuvo que regresar a Getafe.

El piloto, el famoso «as» francés Arrachard, manifestó que llegó hasta Sigüenza, encontrando fuerte tormenta y nubes bajas, que le impedían seguir.

En Getafe se le comunicó el parte meteorológico, que indicaba que aumentaron las nubosidades y la velocidad del viento en 24 kilómetros; pero que por Molina podría encontrar paso.

En vista de ello, Arrachard volvió a salir a las 5.30, pues deseaba a todo trance llegar al control de Zaragoza.

Se comentaba en el aeródromo la competencia que parece observan los pilotos Arrachard y Butler. En efecto, tan pronto como llegan a los distintos aeródromos preguntan mutuamente el tiempo que uno y otro han invertido en el vuelo.

Noticias de Zaragoza.—Las avionetas que llegan y las que no llegan

Zaragoza, 23.—De Pau dicen esta mañana que se está desarrollando un violento temporal de agua, acompañado de huracán, y que por esta razón no pudieron salir los aviones que no llegaron ayer a Zaragoza.

A la una y media de la tarde comunican del aeródromo que no ha llegado ninguna avioneta, y que, si el tiempo mejora, llegarán por la tarde y algunas podrán salir inmediatamente para Getafe.

A las siete de la mañana se ha abierto el control en el aeródromo del Palomar. A las 7.30 salió para Madrid la avioneta «D-1», alemana, que había pernoctado aquí, y a las 8.50 salió la española «T-5», pilotada por el arquiduque Antonio de Habsburgo, que también pasó la noche en Zaragoza.

Durante la tarde no han llegado

avionetas procedentes de Pau. Se asegura que mañana llegarán 20, detenidas en la población francesa.

El paso por el control del Palomar

De Madrid han llegado los siguientes aparatos: «K-5», pilotado por Butler, inglés, a las 14.43, que reanudó el vuelo para Barcelona a las 15.03. El viaje desde Madrid lo hizo en una hora y 34 minutos. Butler llegó a Zaragoza a las 14.43, como ya se ha dicho, y reanudó el vuelo a las 15.03, llegando a Barcelona a las 16.22.

«K-1», inglesa, pilotada por Thorn, llegó a las 15.27 y salió a las 16.05; «B-3», alemana, tripulada por Morzik, llegó a las 16.32 y salió a las 17.26; «F-2», alemana, tripulada por Polter, llegó a las 16.36. Al aterrizar sufrió averías en el patín de cola, y hasta mañana no podrá reanudar el vuelo, por tener que reparar la avería.

La «K-3», inglesa, tripulada por Broad, llegó a las 17.04, y partió para Barcelona a las 17.43, y la «B-8», alemana, tripulada por Poss, llegó a las 17.19, y marchó a las 17.46.

La última llegada fué la avioneta francesa pilotada por Arrachard, a las 19.50. Ha quedado esta noche en Zaragoza.

A Barcelona llega también el primero M. Butler

Barcelona, 23.—A las 4.22 de la tarde llegó al aeródromo del Prat del Llobregat el aparato «K-5», pilotado por el inglés Mr. Butler y el mecánico Amos. Fueron recibidos, en nombre del Ayuntamiento, por el concejal Sr. Puig Esteve y el jefe de ceremonial, señor Rivé, jefes y oficiales de Aviación.

El Sr. Puig Esteve entregó a Mr. Butler un ramo de flores.

El Ayuntamiento se ha hecho cargo de la estancia de los aviatadores en el Ritz, corriendo con todos los gastos. Estarán en Barcelona hasta mañana, a las siete de la mañana, en que reanudarán el vuelo hacia Nimes.

Butler ha dicho que entre Madrid y Zaragoza tuvo que luchar con fuerte viento; pero que desde Zaragoza a Barcelona el tiempo era espléndido.

A las 5.25 llegó la avioneta «K-1», guiada por el Sr. Thorn.

A las 7.4 llegó al aeródromo el «B-8», alemán, tripulado por Poss, último de los llegados hoy en el concurso de la vuelta a Europa.

Suicidio de un perturbado

En la casa número 23 de la Ribera de Curtidores habitaba Manuel Fernández Aparicio, de treinta y cinco años, vendedor ambulante, con su esposa, Laura, y dos hijos, ambos de diez y once años de edad.

Desde hace varios meses venían observando en Manuel que sus facultades mentales estaban perturbadas, por lo que procuraban contrariarle lo menos posible.

Próximamente a las nueve de la mañana de ayer salió Laura a la calle para hacer varias compras, quedando solo Manuel con sus hijos.

Aquí se levantó, y, una vez vestido, cogió una navaja barbera y se dió un tajo en el cuello.

A los gritos del suicida acudieron los niños, que vieron horrorizados a su padre, tendido en el suelo, con la cabeza sobre un gran charco de sangre y demandaron auxilio a grandes voces.

Acudieron el portero de la casa y algunos vecinos, que urgentemente avisaron al médico de la Casa de socorro, personándose el doctor Maroto, que sólo pudo certificar la defunción de Manuel.

Este presentaba una extensa herida en la parte lateral del cuello que interesaba los músculos y paquete vascular.

El Juzgado de guardia se personó en el lugar del suceso, y después de instruir varias diligencias ordenó el traslado del cadáver al Depósito Judicial.

POSTERGACIONES INICUAS

Los funcionarios peor retribuidos

No hace falta el más ligero esfuerzo de imaginación para averiguar a quiénes nos referimos. Los maestros de primera enseñanza han sido objeto—de una manera especial durante la Dictadura—de la más censurable postergación. Discursos altisonantes, palabras de encomio, alusiones al espíritu de sacrificio y vocación y aplausos a la obra del educador y al ciudadano; pero, en el fondo, menosprecio al maestro y a la escuela.

Los poderosos en la riqueza llevan a sus hijos a los colegios de los frailes, las derechas odian la existencia de la escuela del Estado y la Administración no atiende el progreso y la renovación de la enseñanza pública.

Hoy por hoy, el problema urgente de solución es el de la difícil situación económica de estos funcionarios, que debieran ser los primeros en el orden jerárquico de la vida nacional.

De los 35.000 maestros que componen esta honorable Corporación, más de 20.000 perciben sueldos de 3.000 pesetas anuales, y 8.000 no han conseguido aún llegar al disfrute de estos 12.000.

Para ascender de 3.000 a 3.500 pesetas, esto es, 500 pesetas al año, necesitan los maestros más de treinta años de servicios. La carrera de maestro es un bonito porvenir para la juventud! Si esto sigue así, no tardando mucho tiempo las Escuelas Normales quedarán desiertas y aun muchos de los maestros actuales huirán hacia otras carreras de más brillante porvenir, y en las que para ingresar no es necesario tanto esfuerzo.

En los años anteriores a la Dictadura, merced al interés y entusiasmo de algunos políticos liberales se inició una mejora económica del Magisterio, que repercutió, como consecuencia, en una marcha franca hacia la renovación de la escuela primaria. Con la implantación del régimen dictatorial retrocedimos varios lustros y cundió el pesimismo y el malestar, no solamente por la difícil situación económica de los maestros nacionales, cada día más insostenible, sino porque desde el ministerio de Instrucción pública se predicó con el ejemplo la arbitrariedad y desorden legislativo, según hemos probado tantas veces, postergando a los mejores funcionarios y eligiendo para los mejores puestos a los afiliados a la U. P.

Se ha señalado con cifras las pérdidas que ha sufrido la nación en distintas actividades de la vida administrativa. Los perjuicios ocasionados a la enseñanza pública no pueden contarse ni medirse. Pero son de una importancia mucho más elevada que los indicados por los técnicos de las finanzas o de la política.

En varios departamentos ministeriales se han rectificado los errores y equivocaciones. En Instrucción pública, no solamente se persiste en la labor destructora de la escuela pública, sino que se agrava con la creación de los Patronatos en Barcelona y Zaragoza, por el incumplimiento del Estatuto general del Magisterio y por la distribución absurda de las plazas de nueva creación en esa lista de maestros que pomposamente llamamos escalafón.

Nosotros deseáramos que España siguiera el ejemplo de los pueblos más cultos, considerando la función de la escuela pública como eje de la vida nacional.

Por vocación y entusiasmo pedimos para la escuela pública nacional la máxima protección. El dinero que se gasta en enseñanza produce el ciento por uno.

LA POLITICA

Don Alfonso y Berenguer almorzan juntos

Don Alfonso, después de presidir la reunión de la Junta cons-

tructora de la Ciudad Universitaria, regresó a Palacio a las dos y media de la tarde, almorzando con el jefe del Gobierno y otras personas.

A las tres y media salió de Palacio el general Berenguer y dijo: —No hubo nada de firma. Como D. Alfonso regresó a Palacio tarde no tuvo tiempo de firmar, y luego no ha podido detenerse por tener hora obligada de salida para regresar a Santander y poder hallarse en el palacio de la Magdalena a la hora de la cena. Los decretos van a Santander, y ya los devolverá sancionados.

A Santander

Poco después de las tres y media D. Alfonso salió en automóvil para Santander, acompañado por el duque de Miranda.

Le despidieron los infantes Alfonso de Borbón—que había almorzado también en Palacio—y don Fernando, el presidente del Consejo y los jefes de Palacio que se hallan en Madrid.

En otro coche emprendieron después el viaje para la capital montañesa el conde de Maceda y don Luis de Asúa.

Según telegramas de Santander, llegó D. Alfonso a las nueve y cuarto de la noche.

A Cercedilla

A las siete y veinticinco de la tarde marchó ayer en automóvil a Cercedilla el presidente del Consejo.

Al salir del ministerio del Ejército habló con los periodistas, a quienes dijo: —No hay nada de particular; ya saben ustedes que en el Consejo de anoche acordamos, en vez de presentar la crisis, irnos de veraneo, que es más agradable y más práctico.

Dijo que hoy por la mañana tiene tres días, no quiere retrasar más el despacho de los asuntos. El día 26 vendrá también a Madrid, por la mañana; pero solamente para oír misa, por ser el día de su difunta esposa, y volverá inmediatamente a Cercedilla.

A Santiago y Santander

En el correo-expresso de Galicia ha marchado a Santiago el ministro de Gracia y Justicia, acompañado de su esposa y del subsecretario del departamento, Sr. Salvador.

Ayer marchó en automóvil a Caravia (Oviedo) el ministro de Hacienda.

El Sr. Argüelles, que ha hecho el viaje con objeto de pasar con su familia el día del santo de su hijo Santiago, regresará a Madrid para asistir al Consejo del martes.

Se halla en Madrid una Comisión que representa 90 Ayuntamientos de la provincia de Burgos, con objeto de pedir al Gobierno la derogación de la disposición que grava a los Municipios con el 20 por 100 sobre sus bienes comunales y de propios, dictada por la Dictadura hace cuatro años. Esta disposición afecta a más de 3.000 Ayuntamientos, amenazados ahora de embargo por la Hacienda a causa de no haber pagado ninguno el gravamen citado.

Hay que tener en cuenta que la Dictadura rehusó cobrar el impuesto establecido por ella, y ahora quiere hacerlo efectivo el Gobierno, mientras los Ayuntamientos, que consideran ilegal el gravamen, acuden en súplica de que sea suprimido.

La reforma de la Segunda enseñanza

Al Consejo del próximo martes se propone llevar el ministro de Instrucción pública un decreto relacionado con la reforma de la Segunda enseñanza.

Desde luego, la reforma de la Segunda enseñanza, según se dice, no se parecerá en nada a lo que hoy hay establecido en esta materia, y comenzará a regir a partir del próximo curso.

CACERES, con su evocadora plaza de Santa María, admiración de propios y extraños.

LA VIDA DEPORTIVA

El sorteo de las semifinales de Montevideo

BALOMPÍE

El campeonato de Montevideo

Clasificados para las semifinales Argentina, Yugoslavia, Estados Unidos y Uruguay, el sorteo ha determinado que lucharán argentinos y yanquis el día 26, y uruguayos y yugoeslavos el día 27. Es decir, que los grandes favoritos, Argentina y Uruguay, no se verán frente a frente hasta la final... si es que llegan, porque sus adversarios parece que tienen más categoría que la supesta.

Los cuatro semifinalistas han llegado bien a estas últimas, venciendo a todos sus contrarios, sin registrar ningún empate. Argentina ha tenido que disputar un partido más, por ser su grupo más numeroso, y venció a Méjico, Francia y Chile. Yugoslavia ganó a brasileños y bolivianos; Uruguay, a Rumanía y Perú, y los Estados Unidos, a Paraguay y Bélgica. Los yanquis son la verdadera revelación del torneo. Tienen que haber progresado mucho en poco tiempo, pues el equipo que nosotros vimos actuar en Amsterdam hace dos años era del grupo B. Parece que el dinero ha hecho milagros.

El sorteo de las semifinales de Montevideo. 23.—El sorteo para los partidos semifinales del campeonato mundial de fútbol ha dado el siguiente resultado: Argentina-Estados Unidos el día 26, y Yugoslavia-Uruguay, el 27.

Asamblea de la Federación Centro. La Federación Centro proyecta convocar la Asamblea regional ordinaria para el domingo 3 de Agosto próximo.

En virtud de la nueva reglamentación general aprobada por la Asamblea de Federaciones y Sociedades, se advertirá en aquella Junta que procede preparar inmediatamente una reforma de los estatutos y del reglamento de la Federación del Centro.

Varias noticias

Aguirrezabala ha firmado ficha de profesional con el Athletic de Bilbao.

De Gijón dicen que la Federación Asturiana de Fútbol trató sobre la retención del jugador Abdón por el Oviedo, acordando que dicho jugador acuda al acto de conciliación que se celebrará en Oviedo, con asistencia de los señores Arroyo y Montas, hoy jueves.

El acuerdo desagradó a Abdón, quien declaró que no acudiría a la reunión, manteniendo su compromiso con el Sporting.

—Pagaza, desde el Racing de Santander, pasa al Osasuna, para entrenar al Club pamplonés.

—Cortamos de la Prensa valenciana: «Se dice que el ingreso de Félix Pérez en el Valencia es un hecho.

Que para desplazarse el notable delantero sólo faltan ciertos requisitos de poca monta.

Que con Félix Pérez vendrá otro delantero de gran porvenir.

Que el Levante está coqueteanando con Urrutia.

Que es casi seguro que se decidirá Urrutia a estampar su ficha por el Levante, lo haría en compañía de otro delantero y de un notable zaguero de Asturias.

—El antiguo equipier Patrio Cálcedo ha sido nombrado entrenador del Español, Club que piensa llevar a sus filas al actual guardameta de Europa, Florenza.

—Dicen de Torrelavega que allí se habla de que no sería difícil que la Gimnástica de Torrelavega se disolviera. Parece ser que en la asamblea de socios celebrada en los pasados días se tomaron acuerdos de índole grave.

—El Oviedo, en vista de la marcha de Oscar al Racing de Santander, piensa que su puerta lo defiende Nilo, portero de la Sportiva Ovetense.

—He aquí los jugadores con que cuentan los dos equipos de la capital andaluza:

Sevilla.—Guardametas: Eizaguirre y Machuca; defensas: Sedeño I, Sedeño II, Monje e Iglesias; medios: Rey, Abad, Arroyo, Caballero, Santiago y Angellilo; delanteros: Roldán, Romero, Benítez, Adelantado, Campanal, Gual, Carreño, Ramos y Brand.

Betis.—Jesús y Pedrosa, para la puerta; Tondo, Jesusin, Tenorio y Felipe, como defensas; Adolfo, Martín, Angellilo, Currincho y Peral, en los medios, y Soler, Altuna, Timini, Adolfo, Romero II, Aranda, Enrique, Broto y Romero, para constituir la vanguardia.

GIOLISMO

La etapa Evian-Belfort de la Vuelta a Francia

Belfort, 23.—He aquí las primeras clasificaciones de la 17 etapa de la Vuelta ciclista a Francia, Evian-les-Bains a Belfort, 281 kilómetros.

1, Bonduel, en 5 horas 56 minutos 23 segundos; 2, Pellissier; 3, Leducq; 4, Antonin Magne; 5, Guerrero; 6, Schoen; 7, Benoit Faure; 8, Pierre Magne; 9, Vicente Trueba; 10, Merviel; todos en igual tiempo que el primero.

Clasificaciones generales. Clasificación de los corredores españoles en la 17 etapa: 9, Vicente Trueba, en 9 h. 56 minutos 23 s.

21, Riera, 10 h. 1 m. 42 s., 23, Cardona, 10 h. 4 m. 28 s.

38, Mateu, 10 h. 23 m. 38 s., 41, Cepeda, 10 h. 33 m. 7 s., 44, José Trueba, 10 h. 35 m. 2 s. Clasificación general después de la etapa:

1, A. Leducq, 136 h. 21 m. 51 s., 2, Learco Guerra, 136 h. 38 minutos 4 s., 3, Antonin Magne, 136 h. 39 minutos 54 s.

4, Demuyssere, 136 h. 45 m. 25 s., 5, Benoit Faure, 137 h. 3 m. 41 s., 6, Marcel Bidot, 137 h. 5 m. 9 s., 7, Pedro Magne, 137 h. 7 m. 33 s., 8, Francisco Bonduel, 137 h. 15 minutos 59 s.

Clasificación general de los corredores españoles: 16, S. Cardona, 138 h. 18 m. 37 s., 18, Vicente Riera, 138 h. 9 m. 8 s., 25, Vicente Trueba, 139 h. 34 minutos 13 s., 28, Francisco Cepeda, 140 h. 12 minutos 29 s.

33, J. Mateu, 140 h. 51 m. 8 s., 39, José Trueba, 142 h. 26 m. 48 segundos.

Clasificación internacional: 1, Francia, 410 h. 6 m. 54 s., 2, Bélgica, 411 h. 52 m. 38 s., 3, Alemania, 415 h. 7 m. 33 s., 4, España, 416 h. 21 m. 58 s., 5, Italia, 416 h. 34 m. 6 s.

MOTORIZMO

Dirt-track

La carrera handicap (1.600 metros) fué ganada por Torres, en 1 h. 36 m. 1/5, contra Gómez, Laureano y Blake.

La final de la carrera Scratch fué corrida por Laureano, Jacinto, Blake y Parkinson.

Llegó primero Jacinto, en 1 minuto, 9 s. 1/5; segundo, Blake, en 1 m. 10 s. 1/5; tercero, Laureano, y cuarto, Parkinson.

Hubo un match de desafío entre Jacinto y Cobo, que precisamente duró y se desarrolló como parecía adivinarse leyendo el programa; esto es, venciendo en la primera carrera Cobo y en la segunda Jacinto. El desempate fué ganado por Jacinto en 1 m. 19 s.

CARRERAS DE CABALLOS

Las cuadras madrileñas en Bélgica. En Bélgica, en las dos pruebas en que han participado «Scoptrador» y «Courier Indien», quedaron victoriosos los dos representantes de la cuadra del duque de Toledo. En cambio, «Atlántida», «Frascati» y «Montecasino» no se han colocado en ninguna de las pruebas francesas en que han intervenido.

El programa de la temporada de nortarra. San Sebastián, 23.—El Comité de las carreras de caballos ha acordado el programa de las reuniones del Hipódromo de Lasarte.

La temporada empezará con una reunión el día 28 de Agosto, en la que se correrá la prueba Critérium Nacional, con 15.000 pesetas. El 14 de Septiembre se correrá la copa del rey, dotada con 60.000 pesetas. El día 18 de Septiembre se celebrará la última reunión, en la que irá incluida la prueba Critérium Final, con un premio de 30.000 pesetas. Veremos qué domina la situación: si «Játiba», «Duende» o «Atlántida» durante ese programa.

ATLETISMO

Los campeonatos franceses. Se han disputado en París, en la primera jornada los ganadores fueron:

100 metros

Crónicas e informaciones de las provincias españolas

CRONICA DE VIZCAYA

El trato que reciben los dementes en el Manicomio de Bermeo

La Diputación de Vizcaya acaba de prohibir de una manera rotunda que los dementes acogidos en el establecimiento de Bermeo trabajen, como lo venían haciendo algunos, fuera del recinto manicomial.

Sin embargo, lo hecho no tiene importancia; hay que ir más lejos: comprobar rumores y cerciorarse de la verdad de acusaciones consignadas en diversos escritos, porque sería colaboración insensata reducir los términos de la intervención a prohibir que los dementes sean sacados a las calles y plazas públicas obligándoles a trabajos penosos.

Funciona el Manicomio de Bermeo al amparo de una Junta municipal de beneficencia. Antes de la Dictadura estaba constituida la Junta por representantes de todos los partidos políticos, que discutiendo en muchas cuestiones, llegaban a una rivalidad para mejorar en lo posible el régimen aliencial de los enfermos mentales albergados en el edificio propiedad del Ayuntamiento.

Es evidente que la Diputación de Vizcaya está acelerando los trámites para resolver de una manera definitiva el problema manicomial en nuestra provincia.

Quien venía desempeñando la dirección técnica del establecimiento, vencido por los años, no puede prestar ya su valiosa asistencia, y ausencia tan sentida requiere ser substituida por persona especializada en esta rama de la ciencia.

ANTON GALEA Bilbao, Julio de 1930.

CATALUÑA

El sumario por malos tratos en la cárcel de Barcelona

Barcelona, 23.—Ante el Juzgado de la Universidad, encargado de la instrucción del sumario por los hechos ocurridos en la cárcel, estaban citados a declarar varios testigos.

LEA USTED LA LIBERTAD

El Juzgado pensaba trasladarse esta tarde al palacio episcopal para recibir declaración al obispo, pero ha sido suspendida esta diligencia para otra día por no poder recibirla.

LEA USTED LA LIBERTAD

Una Asociación católica que no quiere concursos de belleza. Ha visitado al gobernador una Comisión de la Asociación Católica Internacional de Protección a las Menores para pedir al general Despujols prohiba el concurso de belleza de bañistas anunciado para el día 2 en el balneario de San Sebastián, que organiza un seminario de esta localidad.

día acceder a tal petición por hacerse un letrado, ya que no haría hacerle la «réclame»; pero que si se le pedían los familiares los pondría en libertad.

Detenidos puestas en libertad. A petición de sus familias han sido puestas en libertad cuatro detenidos por repartir hojas clandestinas.

Una oriatura muere intoxicada. La niña de veintitrés meses Josefa Alima Gallarta ha fallecido intoxicada.

Hallazgo de restos humanos. En las obras del parque Maricel, en la montaña de Montjuich, se han encontrado restos humanos, que se suponen procedentes de un antiguo cementerio.

LEA USTED LA LIBERTAD

La muerte violenta del suboficial Florit

Estuvo esta mañana en el Juzgado del distrito del Norte el guardia urbano Pedro Morros, para prestar declaración en el sumario que se instruye por el asesinato del suboficial Bartolomé Florit. El testigo había sido citado porque, según referencias de otros que depusieron anteriormente, se le oyó decir que se trataba de un asesino, cuyos autores podrían ser descubiertos fácilmente.

Alto funcionario agasajado. El director general de Sanidad, Sr. Palanca, que se encuentra en esta ciudad, ha sido obsequiado por la Diputación provincial con una cena íntima en un restaurante de las afueras de Barcelona.

Incendio en un almacén de juguetes. En la calle de Olinellas se produjo un incendio en el almacén de juguetes propiedad de Jesús Bautista, siendo dominado el siniestro a la media hora de iniciarse. Quedó destruida gran cantidad de géneros.

El conflicto del ramo de la construcción. Reus, 23.—Se ha llegado a un acuerdo provisional en el conflicto planteado en el ramo de la construcción.

El Observatorio del Ebro registra un gran terremoto. Tortosa, 23.—El día 23, a las cero horas once minutos y veintidós segundos, el Observatorio del Ebro registró un violento terremoto de carácter destructor, a una distancia de 1.250 kilómetros.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO LEVANTE

Detención de una banda de maleantes. Valencia, 23.—La Policía facilitó una nota a la Prensa en la que hace constar la detención efectuada esta madrugada de 32 maleantes, peligrosísimos profesores del robo, y 18 indeseables, que entre mujeres y hombres constituían una organización especial dirigida por un francés apellidado Brunet.

Los apaches explotaban dos casas de cierta clase. A la banda pertenecían ocho apaches más, entre ellos cuatro franceses, uno griego y otro turco. Uno de los franceses está tatuado desde la base del cuello a los pies; lo que constituye una verdadera obra de arte.

La señora valenciana. El alcalde ha publicado una alocución al vecindario con motivo del acto de valencianidad de Izar el día 25 por primera vez junto a la bandera nacional, la señora. El maestro Serrano dirigirá el himno de la región, y el carrilón de la fachada del Ayuntamiento tocará la marcha de la Municipalidad.

El concurso de bandas de Valencia. Valencia, 24 (250 madrugada).—A la una de la madrugada terminó el certamen musical, actuando las bandas de la sección especial. El Jurado otorgó el premio de 5.000 pesetas a la Primitiva, de Liria, y un accésit de 3.000 a la Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón.

Seputadas por un desprendimiento de tierras. Murela, 23.—Comunican de Cehegin que las hermanas María y Antonia Martínez Puertas, que se encontraban en las márgenes del río Quipar, en el sitio denominado «Campi» de los Baezas, fueron sepultadas a consecuencia de un desprendimiento de tierras. Ambas se hallaban apacientando ganado, y la familia al ver llegar al corral a los animales sin las muchachas, salieron a buscarlas, encontrando muerta a María y en gravísimo estado a Antonia.

EN GRANADA

Los asilados del Hospicio se amotinaron

Aunque luego se vinieron a razones. Granada, 24 (dos madrugada).—Esta noche, a las doce, produjo gran alarma en la población el observar un movimiento inusitado de policía y guardias. La alarma fue mayor, porque se propagó a los locales de espectáculos, al ser llamados los agentes que en ellos estuvieran.

Estos representantes de la autoridad se trasladaron al Hospicio, a donde también nos encaminamos, para conocer la causa de aquel movimiento de fuerzas.

En el local del Hospicio se encontraba también el presidente de la Diputación con varias parejas de guardias de Seguridad, los cuales habían encontrado a un grupo de jóvenes asilados que blandían en sus manos las barras de hierro de las camas con actitudes de franca rebeldía.

Lo sucedido había sido lo siguiente: Uno de los asilados llamado León Puertas se hallaba jugando a las seis de la tarde con los demás compañeros cuando la pelota que utilizaban, despedido violentamente, fué a caer a un tejadillo, a donde saltó León cogiendo la pelota. Esto causó en el tejado algún ligero desperfecto.

Peró estos destrozos no fueron del agrado del administrador, quien hizo que León fuera encarcelado en una habitación que se suele utilizar como calabozo, pero que, ordinariamente, sirve para guardar trastos viejos.

León, dentro de la habitación, comenzó a dar voces y rompió unas cajas de madera que allí había.

Entonces el administrador amonestó al muchacho, y omo la actitud de éste era cada vez más rebelde, avisó a una pareja de Seguridad.

Esto excitó a los compañeros de León, que en número de 42 hicieron causa común con aquél, levantando barricadas en ambas puertas del dormitorio y arrojando con las barras de hierro de las camas se dispusieron a defenderse.

Fué avisado entonces el presidente de la Diputación, que estaba en el Gobierno civil y que acudió en el acto, siendo recibido hostilmente por los muchachos; pero les habló y consiguió calmar los ánimos, volviendo a sus camas los asilados, que abandonaron su primera actitud combativa.

Parece que los asilados se quejaron contra el administrador por diferentes motivos.

León es muy querido por sus compañeros por sus cualidades bondadosas, recordándose que cuando la desgracia de los catorce niños intoxicados este asilado permaneció varios días cuidándoles con el mayor esmero y negándose a descansar.

EN HONOR DE LOS COROS CLAVÉ

Zaragoza, 23.—Se ha publicado el programa de actos que se celebrarán en honor de los Coros Clavé el día 25 del actual.

ANDALUCIA

La familia de Cruz Conde

Córdoba, 23.—Se ha verificado en el Juzgado municipal de esta capital el acto de conciliación, preparatorio de la querrela por injurias que se sigue por el procurador D. Rafael Castañeira Granados, en nombre del abogado D. Antonio Hidalgo Cabrera, rector del semanario «Política», contra el director de «La Voz de Córdoba», D. Antonio La Rosa. No

EXITO DE LIBRERIA

La saeta de Abaris (DEL MAR NEGRO AL CARIBE)

POR Pedro de Répide

Este libro, de andar y ver, va desde el Oriente de Europa a las Indias occidentales. Desde Rumania, donde la latinidad tiene su más lejano baluarte europeo, hasta las primeras tierras americanas a las que llegó el latínismo.

La belleza de Cuba, la gracia legendaria de Santo Domingo y su estado actual, Puerto Rico bajo los yanquis y los aspectos más curiosos de Nueva York, aparecen con los temas de mayor interés y sugerión en esta obra realizada por el admirable estilo de su autor.

hubo avenencia, y sigue, por tanto, la querrela su curso legal.

La querrela se funda en las frases emitidas contra el Sr. Hidalgo con motivo de su intervención en el incidente entre los familiares del Sr. Cruz Conde y el periodista D. Joaquín García Hidalgo, al defender a éste.

También se ha presentado al Juzgado un escrito pidiendo la reforma del auto de procesamiento contra Sr. García Hidalgo en la parte relativa a éste, aunque el autor del disparo no era el propietario de la pistola, pues la halló en el lugar del suceso, asegurando que debiera ser de propiedad de otro contendiente.

EN MEMORIA DE CASTELAR

Sevilla, 23.—La Comisión permanente del Ayuntamiento ha acordado celebrar un acto que revestirá gran esplendor para la recepción del monumento a D. Emilio Castelar, levantado en los jardines de Cristina por subscripción popular iniciada por el periódico «El Liberal».

LA HUELGA DE CANTEROS DE GRANADA

Granada, 23.—A las ocho de la noche terminó la reunión del Comité paritario para tratar de la huelga de canteros, sin llegarse a un acuerdo.

CASTILLA Y LEÓN

Dos niños carbonizados

Santander, 23.—Los niños Manuel y Herminio Samperio, en el pueblo de San Roque del Río Miera, se encerraron en una canchales propiedad de su padre, donde almacenaba hierba seca, y no se sabe cómo, la prendieron fuego.

Los hermanitos comenzaron a pedir socorro; pero cuando sus padres y algunos vecinos acudieron en su auxilio ya habían perecido carbonizados.

INGAURACION DE UN PANTANO

Logroño, 23.—A las seis y media de la tarde se celebró con gran animación la inauguración del pantano «Amos Salvador», que contendrá 430.000 metros cúbicos de agua y regará 600 hectáreas de terreno.

Asistieron numerosas personalidades, y entre ellas el director general de Obras públicas.

VASCONGADAS

Linea interceptada

San Sebastián, 23.—Desde anoche no cesa de llover con intensidad. Entre Zarauz y Orre se interrumpió el tráfico de los ferrocarriles vascongados a causa de un desprendimiento de tierras, que determinó el transbordo a varios automóviles de los viajeros del tren. También en las proximidades del Asilo Matia la inundación determinó la paralización del servicio de tranvías de Tolosa.

UNA MONJA ATROPELLADA

Bilbao, 23.—Un automóvil del servicio de Correos atropelló a la religiosa Sor Emilia Mendoza y a una asilada que la acompañaba, Amelia Abascal, ocasionando a esta última una herida de gravedad e ingresando en el hospital. Sor Emilia sufre lesiones menos graves. El chofer quedó detenido.

EL ÚLTIMO COMPLET DE PORTUGAL

Fugitivos en Badajoz

Badajoz, 23.—Han conseguido atravesar la frontera varios complicados en el último complot revolucionario descubierto en Portugal.

La mayoría de ellos han solicitado del gobernador les sean facilitados los pasaportes para trasladarse a Francia.

Con uno de los fugitivos han logrado hablar algunos periodistas, y les han manifestado que dentro de breves días debe estallar en la vecina República un nuevo movimiento revolucionario contra la Dictadura.

Ha añadido que dicho movimiento tendrá mucha más importancia que el abortado últimamente.

LOS ASUNTOS DE MARRUECOS

Disposiciones referentes al protectorado

Anteayer se firmó un decreto de la Presidencia del Consejo de ministros, por virtud del cual queda suprimido el abono de la mitad del tiempo que se sirve en la zona del protectorado, a los funcionarios de las carreras judicial y fiscal.

La «Gaceta» publica un decreto de la Presidencia del Consejo de ministros, por el cual, y para dar cumplimiento al artículo 6.º del decreto de 12 de Junio del corriente año, se dispone que el servicio de Intervención de la Hacienda del Majzen dependerá de la Dirección general de Marruecos y Colonias y radicará en la sección de Contabilidad de la misma, la cual tramitará y propondrá a su

director general la resolución de todos los asuntos referentes a este servicio.

Por virtud de este decreto la acción interventora civil y militar de los gastos que ocasiona nuestra acción en Marruecos queda implantada y centralizada en la Dirección de Marruecos y Colonias.

NOTAS DE TETUAN

Tetuán, 23.—Continúan las reuniones de las pensiones que estudian los problemas que afectan a Ceuta y Melilla en relación con el protectorado.

—En el grupo escolar de Alfonso XIII el doctor Pareja disertó sobre las enfermedades infecto-contagiosas.

El ferrocarril de la Roda a Tarazona

Calatayud, 23.—Todo el vecindario ha recibido en medio de gran entusiasmo a la Comisión de ingenieros, llegada hoy, para realizar los oportunos estudios de colonización de los trabajos del ferrocarril de La Roda a Tarazona.

En su honor se celebró un banquete, al que concurrieron representaciones del Comercio, Industria y Agricultura, pronunciándose después discursos expresivos de la aspiración de la ciudad en favor de la pronta ejecución del proyectado ferrocarril.

La Conferencia Nacional Vitivinícola

Fin de los debates.—Clausura

Ayer, a las once de la mañana, y con nutrida concurrencia de asambleístas, se celebró en el Palacio del Senado la sesión de clausura de la Conferencia Nacional Vitivinícola.

Presidió el ministro de Economía Nacional, Sr. Wals. Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, el Sr. Colomer usó de la palabra para fijar el punto de vista de los viticultores. Insistió en razonamientos ya expuestos en anteriores sesiones, y dice que para resolver el problema del vino hay que acabar con la desequilibración de los alcoholes. Otra medida necesaria es dar efectividad al margen protector, fijando el precio tope de 250 pesetas.

El Sr. Tarín pide la total desgravación del vino. Es lamentable—dice—que una industria que está en crisis sea gravada en cerca de 100 millones. Hace constar el elevado espíritu de la Asamblea en lo referente a denominaciones de origen, y señala la necesidad de que al concertarse nuevos Tratados de comercio se haga a base de derechos consolidados y con las garantías cuya falta se nota hoy. En cuanto al régimen de alcoholes, estima que para llegar a una solución total es precisa una regulación del mercado, interviniendo el Estado en la venta de los alcoholes industriales, como garantía de la protección que a la viticultura concede la vigente ley de Vinos y para dar las compensaciones necesarias a los distintos sectores interesados en el consumo del alcohol.

Dedica palabras de agradecimiento para la Prensa por el caudal con que ha seguido las deliberaciones de la Asamblea.

El Sr. Amezcua, en nombre de los alcoholeros industriales, manifiesta que no cree que exista una superproducción de vinos. La crisis vitícola estriba, a su juicio, en la defectuosa elaboración de los vinos. Por ella pierde la viticultura española una cantidad que asciende a 20 millones de pesetas, cantidad superior a la que se invierte en alcoholes industriales para usos de boca.

El orador señala otras diversas causas que juzga determinan la crisis vitivinícola. Sus palabras levantan grandes murmullos en la Asamblea. Varios asambleístas piden la palabra.

Continúa el Sr. Amezcua, y dice que es injusta y antieconómica la equiparación de los alcoholes. Pide se haga cumplir a la Campsa el precepto de adquirir alcohol industrial para mezclar en proporción de un 4 por 100 con la gacolina.

El presidente, Sr. Wals, lamenta se hayan traído a una sesión de clausura puntos de vista particulares, que, lógicamente, debían haberse sostenido en sesiones pasadas. No es oportuno—añade—venir a esta sesión a mantener posiciones ya conocidas, en vez de brindar soluciones. Ruega a los señores que pidieron la palabra renuncien a ella, para no entrar en una discusión interminable.

Los Sres. Tarín y Carrión piden que no conste en acta el discurso del Sr. Amezcua. De lo contrario, ellos se verían precisados a contestar al representante de los alcoholeros industriales.

El Sr. Amezcua rectifica. Dice que él ha pretendido fijar el pensamiento de los alcoholeros industriales frente al problema vitivinícola, por entender que esto es lo que correspondía hacer a todos los sectores de la Asamblea.

Si ha censurado los procedimientos de elaboración de vinos, no ha sido con pensamientos propios, sino con textos de técnicos oficiales.

El presidente contesta al señor Amezcua que lo que él ha lamentado es la falta de oportunidad del Sr. Amezcua al reproducir cuestiones que debían haberse tratado en otro lugar, no en la sesión de clausura. La prueba de la inoportunidad la da el hecho de que no habiendo sido intención del Sr. Amezcua agravar a los demás sectores de la Conferencia, éstos se han dado por ofendidos, y

Espera que los asambleístas no seguirán discutiendo este asunto, ya que ello no conduciría a nada práctico.

El Sr. Jové fija el punto de vista de los exportadores. Estima que el problema vitícola no es de superproducción, sino de intervención y organización.

Habla, para resumir lo actuado en la Conferencia, el ministro de Economía Nacional.

Comienza diciendo que así como en la sesión inaugural dirigió un saludo a los asambleístas y les dio las gracias por haber acudido al llamamiento, tiene que expresarle ahora nuevamente su gratitud por la forma en que se han desarrollado los debates. El pequeño incidente que se ha producido carece de importancia. Yo temía siempre—añade—que se produjeran otros muchos, porque en esta Conferencia se ponían frente a frente intereses contradictorios. Es de elogiar la altura de miras con que os habéis producido todos.

Insiste en que el Sr. Amezcua fué inoportuno con sus palabras, y dice que seguramente los viticultores hubieran aceptado que se les dijeran las verdades que el señor Amezcua ha dicho en otra ocasión y momento.

(Varios viticultores: Le hubiéramos contestado debidamente.)

Dice que la Asamblea ha llegado en unos puntos a la unanimidad y en otros a una aproximación, aproximación que permite esperar sea fructífera. El problema alcoholero no es precisamente el más importante. Si en la actualidad ha adquirido mayor relieve es por circunstancias especiales y transitorias.

Anuncia que, aparte de las medidas inmediatas que haya que adoptar, se propone elaborar un proyecto de ley de Vinos y un estatuto del alcohol, que en su día discutirán las Cortes. Para ello servirán de base las diversas orientaciones que en la Asamblea se han marcado.

Como yo—dice—no soy ni viticultor, ni viticultor, ni exportador, estoy equidistante de todos los intereses. No tengo, por otra parte, en estas materias cuestiones de principios que me estorben. Confío, por tanto, en que conseguí recoger el espíritu de la Asamblea en lo que afecta al bien general.

Aconseja a los asambleístas que no se consideren los únicos depositarios de los intereses del país. Es una equivocación creer que el elemento productor es el eje del mundo económico. Esto podía ocurrir cuando la producción era escasa. Ahora, que existe una superproducción, el límite está en el presupuesto del consumidor. Por eso lo que hay que hacer es o abaratar el producto o aumentar el presupuesto del consumidor.

Es necesario también mejorar la producción, ponerse al nivel de las mejores producciones mundiales, para aumentar así la posibilidad del consumo y conquistar nuevos mercados. Tened presente que los problemas económicos no pueden resolverse por la exclusiva intervención oficial. Debéis resolverlos vosotros mismos, con el auxilio que os presta el Gobierno.

Termina agradeciendo nuevamente a los asambleístas la altura de miras con que se han producido, y dice: Si la Asamblea se cierra, quedan abiertas siempre para vosotros las puertas del ministerio.

El ministro fué interrumpido varias veces por los aplausos de los diversos sectores, y al final escuchó una prolongada salva de aplausos.

Crónicas e informaciones de América y del Extranjero

CATASTROFE SISMICA

En Italia, un terremoto ha destruido varias poblaciones y ha causado numerosas víctimas

Derrumbamiento de un palacio y del quinto piso de una casa

Nápoles, 23.—A la una y seis minutos de la madrugada se ha sentido una sacudida ondulatoria en la ciudad y en muchos puntos de la región.

A consecuencia del seísmo se ha derrumbado un palacio, resultando dos muertos y cinco heridos.

El quinto piso de una casa se ha hundido también, muriendo un niño y resultando con serias heridas otras cinco personas.

A obscuras.—Intento de evasión de los presos

Nápoles, 23.—En diversos lugares de la ciudad y de la comarca se han hundido numerosas casas a consecuencia del seísmo registrado durante la pasada madrugada. Nunca se había experimentado en la región un temblor de tierra de tal intensidad.

Al producirse la primera sacudida, Nápoles quedó a obscuras, lo que provocó entre los habitantes un terrible pánico. Millares de vecinos huyeron al campo.

Los detenidos en la Prisión Central intentaron evadirse en masa, aprovechando los primeros momentos de desconcierto; pero varios refuerzos de «carabinieri» llegados rápidamente consiguieron restablecer la calma.

Los sismógrafos del Vesubio no pudieron resistir el fenómeno

Nápoles, 23.—La intensidad del terremoto ha sido tan grande, que los sismógrafos del Observatorio del Vesubio quedaron destruidos.

Durante los segundos que duró el fenómeno sísmico las campanas de las iglesias y relojes de torre sonaron como si fuesen movidos a brazo.

Varios transeúntes han resultado con quemaduras, producidas al caerles encima cables de conducción eléctrica.

En el derrumbamiento del palacio Madone ha habido dos personas muertas. En el distrito de pequeños hoteles particulares llamado Vomero muchos de estos inmuebles se derrumbaron, y otros fueron destruidos por incendios, que los bomberos no pudieron atajar.

A consecuencia de la impresión que le produjo el terremoto sufrió un ataque cardíaco, y falleció a los pocos instantes, la condesa De Rossi.

«Parece que el pueblo de Melfi es el que más destrozos ha experimentado.

El Gobierno ha enviado a dicha localidad un tren especial y camionetas con provisiones alimenticias, medicinas y médicos.

Los terribles estragos producidos en Melfi y en otros pueblos.—Centenares de víctimas

La zona afectada por el terremoto es vasta. Comprende parte de la Italia central y casi todo el sur.

De entre los escombros, sólo en Melfi, han sido retirados ya cien cadáveres. Se han prestado auxilios a 300 personas, muchas de las cuales se hallan en grave estado.

Treinta casas del pueblo de Rabolla se derrumbaron, siendo 20 los muertos habidos en esta localidad y 30 los heridos.

En San Nicola y Barona hay que lamentar 14 defunciones. Los heridos llegan a un centenar. Además ha habido 11 muertos y 30 heridos en Rionero; seis muertos, en Atella; dos, en Mercato San Sezerino; cuatro, en Benevento y 18 heridos; tres muertos y cuatro heridos, en Nápoles, y tres muertos, en Buonabergo.

Otro terremoto en Pazuoli

A las seis y treinta y cinco de la mañana de hoy se ha registrado otro temblor de tierra, que fué precedido de dos grandes explosiones en las fuentes sulfúricas de Pazuoli.

Entre la población, ya asustada por el terremoto de ayer, el fenómeno causó la alarma consiguiente.

Pueblos destruidos

Existe el temor de que los pueblos de Villanova y Monte Calvo, ambos del distrito de Avelino, estén totalmente destruidos por el terremoto. La población de Villanova era de 5.000 personas, y se calcula que el 80 por 100 de sus moradores han perecido en la catástrofe. Se sabe que en Monte Calvo han sucumbido 300 personas.

El pueblo de Venosa, en la provincia de Potenza, está devastado completamente.

Doscientos sesenta y tres muertos y ochocientos cuarenta y dos heridos

En la tarde de hoy se tenían noticias definitivas de las víctimas que el terremoto ha producido en las provincias de Foggia, Nápoles, Benevento, Campo Vesio, Matera y

Bari, en las que han hallado la muerte 263 personas y han resultado heridas 842.

El epicentro del seísmo se encuentra en la Apulia.—Un centenar de muertos en Melfi.—Más muertos y heridos

Roma, 23.—Las últimas noticias del temblor de tierra de esta madrugada indican que el epicentro del seísmo se encuentra entre Melfi y Ariano, en la Apulia.

El fenómeno se ha hecho sentir particularmente en la provincia de Potenza. En Melfi hubo un centenar de muertos y varios centenares de heridos; en Rapolla 20 muertos y 30 heridos, y en Rionero, 11 muertos y más de 50 heridos.

Hasta ahora hay noticias de que en la provincia de Benevento hubo 12 muertos y 40 heridos, y que en la de Salerno hubo también varias víctimas. En Vico, provincia de Foggia, hubo tres muertos y numerosos heridos.

El terremoto se ha intensificado en el sur de Italia

El terremoto ha causado grandes destrozos en una gran parte del país, especialmente en la región sur de la Península.

En Nápoles y Avenino el número de víctimas ha sido muy elevado. Numerosas casas y varios campamentos se han derrumbado.

A mediodía el número de víctimas a consecuencia de los terremotos se cifraba en 144 muertos y varios centenares de heridos.

En Potenza.—En Venecia

Potenza, 23.—A la una y doce minutos de la madrugada se ha sentido una fuerte sacudida ondulatoria, que ha durado 14 segundos, en Potenza, Matera y otras ciudades y pueblos de la región.

Según noticias de última hora, el fenómeno ha causado varias víctimas. En la región de Venecia hay seis heridos; en Barile, 10 muertos, dos en Atolla y otros cuatro en diversos pueblos, donde se derrumbaron algunas casas.

La duquesa de Aosta visita los lugares de la catástrofe

Nápoles, 23.—La duquesa de Aosta ha visitado los lugares más castigados por el seísmo de esta madrugada, siendo aclamada por la población.

Los auxilios a los siniestrados

Mussolini ha dado órdenes al jefe de la Cruz Roja para la acertada dirección de los servicios de auxilio en las regiones afectadas por el fenómeno sísmico.

El subsecretario de Fomento está recorriendo los lugares del sintetico.

Los trenes especiales para catástrofes, construidos recientemente, se están usando por primera vez.

El primer convoy va a Melfi, donde parece que son mayores los efectos del terremoto. Además de estos trenes saldrán de Roma otros que se están organizando con gran urgencia.

En el Observatorio del Ebro

Tortosa, 23.—El día 23, a las cero horas once minutos y veintidós segundos, el Observatorio del Ebro registró un violento terremoto de carácter destructor, a una distancia de 1.250 kilómetros.

El hundimiento de un puente sobre el Mosela

Treinta y ocho cadáveres

Coblenza, 25.—A las cuatro de la madrugada iban retirados los cadáveres de treinta y ocho víctimas del hundimiento del puente sobre el Mosela, entre ellos los de una hermana de la Caridad y seis niños, y han sido hospitalizados diez heridos. Continúan los trabajos para retirar más cadáveres, creyéndose que las víctimas llegan a un centenar.

El presidente Hindenburg, que pasó la noche en Tréveris, no será advertido de esta catástrofe hasta después de levantarse.

Se cree probable que el presidente del Reich interrumpirá su viaje para asistir a los funerales de las víctimas y visitar a los heridos.

Hindenburg regresará a Berlín después de asistir al entierro de las víctimas

Comunican de Tréveris que con motivo de la terrible catástrofe de anoche, al hundirse un puente de madera sobre el Mosela, el presidente Hindenburg ha informado a la municipalidad que no asistirá a las fiestas de la liberación organizadas en Tréveris y en Aquisgrán.

El presidente del Reich asistirá hoy en Coblenza a la ceremonia fúnebre del entierro de las vícti-

mas de la catástrofe y regresará inmediatamente a Berlín.

Los nuevos detalles sobre la catástrofe de anoche dan cuenta de diversas escenas de horror que se desarrollaron al ocurrir el hundimiento. Un padre que había salvado, arrojándose varias veces al río, a tres de sus hijos y a una mujer que creyó su esposa, pereció extenuado con ésta al arrojar-se de nuevo al agua para salvarla.

Otros detalles

Se conocen nuevos detalles del hundimiento de un puente provisional instalado sobre el río Mosela, que ha producido muchas víctimas. Se cree que el número de muertos es de 45.

Se ha comprobado que el puente se derrumbó porque no había sido construido para soportar el peso del número de personas que se habían instalado en él para presenciar las iluminaciones hechas con motivo de los festejos organizados por la liberación de Renania. Entre las víctimas parece que hay muchos niños.

Durante la madrugada se produjeron escenas desgarradoras cuando eran extraídos los cadáveres del río.

El mariscal Hindenburg y los miembros del Gobierno del Imperio fueron informados en la madrugada de lo que había ocurrido. Se han suspendido también todos los festejos anunciados para estos días. Las banderas ondean a media asta.

La ciudad presenta aspecto de duelo, que contrasta con la atmósfera de fiesta que reinaba hasta ayer noche.

En el lugar donde se produjo el accidente el río tiene una profundidad de seis metros.

Un grupo de 14 personas, al que se consideraba perdido, ha sido hallado, y todos los que lo componían se hallan sanos y salvos. El gobernador confía en que otros tengan igual suerte.

De los heridos, 16 se encuentran en grave estado, y 25 sufren lesiones leves.

El presidente Hindenburg ha suspendido su excursión por el resto de la zona liberada y ha entregado 10.000 marcos para encabezar una suscripción con cuyos fondos se socorra a las familias de las víctimas de la catástrofe.

Actos de abnegación y de heroísmo

Berlin, 23.—Comunican de Coblenza que, además de los 36 cadáveres extraídos del río, van retiradas 23 personas heridas de más o menos gravedad por las vigas y tablones del puente que se hundió.

Se han registrado numerosos actos de abnegación y heroísmo. Un policía, vestido de uniforme, se arrojó diez veces consecutivas al agua y logró salvar a otras tantas personas. Un empleado de Correos salvó también a varias personas.

En Tréveris, donde se esperaba la visita del mariscal Hindenburg, la noticia de la catástrofe causó verdadera consternación. Miles de personas, que habían llegado en las primeras horas de la mañana con objeto de presenciar las fiestas, regresaron a sus hogares. El Ayuntamiento dió inmediatamente orden de suspender toda clase de festejos y colocó su bandera a media asta.

Se suspenden las fiestas hasta Octubre

Berlin, 23.—En vista de la catástrofe de ayer en el Mosela, han sido aplazadas hasta el mes de Octubre las fiestas de la liberación que debían celebrarse estos días en Tréveris y Aquisgrán.

El mariscal Hindenburg marchó a mediodía a Berlín, después de haber asistido a una solemne ceremonia en el Ayuntamiento, en el curso de la cual se rindió homenaje a las víctimas de la catástrofe.

CACERES, la ciudad olvidada, que ha ocultado hasta hoy su tesoro arqueológico.

París al día

Todo un hombre... de negocios

Les supongo a ustedes enterados de las audacias crematísticas del joven Villanueva.

El venezolano D. Laureano Villanueva, en definitiva, no ha hecho más ni menos que lo que, con sanción especial y táctica, realizan, para enriquecer... y enriquecerse ellos mismos, una porción de dignísimos caballeros.

El alza y la baja es, en ciertas ocasiones, una especie de control de honorabilidad, cuya oscilación o fijeza depende... de la honorabilidad de los que provocan esas mismas alza y baja.

Pero Laureano era más castizo, porque las operaciones que realizaba las practicaba siempre bajo su sola responsabilidad. Se ha dicho en informaciones detalladas que en sus comienzos, sobre todo, y como apoderado de la entidad bancaria en donde Villanueva prestaba sus servicios, se valió éste de su condición de diplomático para garantizar así la libertad de... sus manejos (de alguna manera hay que llamarlos). Esto no es cierto. Laureano era un hombre de visión clara y juicio despierto, y el valerse de su cualidad oficial hubiese sido tanto como poner lo inútil en beneficio de la astucia. Jamás hubiese cometido Villanueva semejante estupidez, y mucho menos tratándose de sujeto de viva imaginación, pródigo, a un tiempo, en simpatía, agraciada prestación, don de gentes y trato social, características todas imprescindibles en esta clase de... intérpretes...

Su solicitud y desinterés en beneficio de sus administrados, efectivos o presuntos, llegaba a veces al sacrificio. Nosotros tenemos noticia de que en distintas ocasiones, sabedor Villanueva de que tal cual acaudalado americano se acercaba al viejo continente, y como pretendiera Laureano, el gran financiero, con un altruismo de mártir, acrecer el capital del recién llegado, salíale al encuentro, y alcanzando el transatlántico en el que llegaba a Europa el multimillonario (casi en alta mar), proponíale, de primeras, doblarle su fortuna con esta o aquella jugada de Bolsa, próxima a realizarse por una o por otra causa. Y es el caso que, de tal modo, aumentó Villanueva en diversas ocasiones el capital de multitud de gentes. En principio engañaba, desde luego; pero a fin de cuentas, como la mentira tornábase verdad, hacíase esta mentira piadosa en beneficio del engañado.

Su procedimiento no podía ser más sencillo. El gozaba de una omnimoda libertad y responsabilidad, creadas, la una y la otra, como derivación del puesto que en la entidad bancaria desempeñaba Villanueva.

El caballero A. o el señor B. llegaban en busca de Laureano, e inmediatamente entregábanle a su celosa guarda y custodia la cantidad X. Laureano admitía la entrega, cuyo ingreso en el Banco quedaba garantido, por un simple recibo que firmaba Villanueva, y acto seguido, a impulso de su percepción financiera, invertía la suma que estimaba conveniente en tales o cuales valores, siempre, claro es, entresacándola del dinero que había recibido.

Que la operación rendía un resultado beneficioso, Laureano lo ponía en conocimiento de su administrador, reservándose en este caso la comisión correspondiente. Que la operación había sufrido los quebrantos lógicos a que obliga una baja. ¡Ah!, entonces Laureano... esperaba con toda calma la llegada de otro de sus confidados imponentes, y ya en sus manos nueva cantidad, distribuía cumplidamente, una parte cubriendo el déficit anterior y la otra invirtiéndola en nueva operación, que

a veces resultaba positiva y pingüe.

Pero supondréis que en toda esta tela de araña había algo más que la sed de oro de la araña misma, que en este caso era Laureano, y que la inocencia de la mosca..., que no era otra que el capitalista..., que Laureano se tragaba lindamente.

Había—¿cómo no?—una mano de mujer. Esa mano que se posa en el corazón y hace perder la cabeza. Una mano que tomó primero la diestra de Villanueva para hacerle trazar sobre unos pedacitos de papel algunos rasgos que se parecían a otros de firmas autorizadas. Una mano que ha filtrado por entre sus dedos finos, de uñas en coeur rouge, la bonita suma de casi 400 millones de francos. Una mano que ha tejido la soga con la que, él no se ha ahorcado todavía Villanueva, como ha llegado ya a suponer la Prensa... puede servirle en un momento dado para resolver su situación. Y eso que el colgarse del pesucero en esta ocasión no hubiera sido un bello morir que hubiese honrado toda una vida. A no ser que lo hubiese hecho con el deliberado propósito de hacer una última mueca de burla a todos los que a él se habían confiado.

Nosotros confesamos sentir una gran simpatía por todos estos hombres... de negocios. Admiramos, desde luego, su desprecio al riesgo, su impulso para la vida, su gesto de indiferencia ante lo ejemplar de la ley... y su conocimiento de la idiocia y estulticia humana, hecha ambición y avaricia. La verdad: juzgamos mucho más plausible el proceder de Laureano que el de este esportivo millonario, que pagó cientos de miles de francos por el caballo que ha ganado el premio en no recordamos qué hipódromo francés, sin tener en cuenta para nada que aquí, en París, en Madrid, en las islas Bermudas... y en Navalcarnero hay siempre alguien con su apetito... poco satisfecho. Si ese animalito (nos referimos al caballo, no a su comprador) tuviera dos adarques de sentido común, se dejaría pasar en la primera carrera... por una potranca indecente.

G. PALENCIA TUBAU

París, Julio, 1930.

EN LA HAYA

La Academia de Derecho Internacional

Última conferencia del profesor García Trilles

La Haya, 23.—Con el tema «La dispersión de Hispanoamérica», ha dado la última conferencia de su curso, notabilísimo, admirable, el profesor español Camilo García Trilles, que ha desarrollado el tema en los términos que refleja este extracto:

«Nadie ignora—dijo— que, bajo pretexto de eliminar posibles intervenciones europeas, los Estados Unidos adquieren una determinada responsabilidad que en ocasiones implica su intervención en Hispanoamérica. El problema es objeto de examen en la «sexta conferencia panamericana» de La Habana; allí, el 4 de Febrero, el ponente Maurtua reemplaza el criterio antintervencionista de Río de Janeiro por una declaración en la cual, a fuerza de «sospedidos distinguos, se acepta la intervención condicional; la apoyan Estados Unidos, Cuba, Nicaragua y Perú; la combaten, más o menos abiertamente, las otras delegaciones hispanoamericanas.

El doctor Guerrero destacaba claramente lo que había de inadmisiblemente en el proyecto Maurtua; éste intenta substituir el artículo 3.º de los proyectos de Río por una declaración de principios, ignorando que dicho artículo fué

aceptado por aclamación en Río, con la aquiescencia—es de interés notarlo—de la delegación cubana y el apoyo caluroso del propio Maurtua. Ello no obstante, Cuba y Puerto Rico, francamente antintervencionistas en 1927, dejaron de serlo pocos meses después, cambio, en principio inexplicable. La ponencia de Maurtua es particularmente extraña, ya que un artículo concreto como el de Río quiere reemplazarlo por una vaga declaración de principios, substitución tan inexplicable como lo sería la llevada a cabo por un Parlamento que, encargado de redactar un Código, promulgase tan sólo la ley de bases del mismo. Esta parte de la ponencia se funda en una declaración de 1916, y de la eficiencia de ésta y de la garantía que supone para Hispanoamérica «son muestra» «ocurrente la serie de acciones interventoras llevadas a cabo después de esa fecha por los Estados Unidos en Hispanoamérica. Que la ponencia Maurtua no excluía la intervención, lo evidencian plenamente las palabras pronunciadas por Hughes en la histórica sesión de la conferencia (18 Febrero de 1925); Hughes, para atenuar la crudeza de su tesis, reemplaza la palabra «intervención» por la de «interposición»; mas esa substitución no altera su tesis. Basta conocer la adhesión calurosa de los Estados Unidos a la tesis Maurtua para deducir sin esfuerzos que ésta no salvaguarda los intereses de Hispanoamérica. En la ponencia Maurtua, después de reconocer la existencia del derecho de soberanía, se añade: «pero en el ejercicio de este derecho no deben afectarse ni violarse los derechos de los otros Estados»; son, por tanto, «esos otros Estados» los llamados a decidir cuándo ha existido o no violación, justamente la prerrogativa que los Estados Unidos se han arrogado en Centroamérica; latitud peligrosa que deja abierto el camino para lo que Hughes denominaba «interposiciones».

Para dar visos de fundamento a su tesis, Maurtua hacía notar que nadie podía sostener el principio de independencia de modo incondicional; esa tesis había de ser reiterada por Ferrara. Es innecesario añadir que esa tesis es cierta, que la soberanía no es impunidad; pero debió tenerse en cuenta que no se discutía en La Habana una cuestión abstracta, sino que se polemizaba acerca de un problema afectando de modo directo a Hispanoamérica, y que en el nuevo mundo, siempre, indefectiblemente, ha sido una la nación interventora (los Estados Unidos), e invariablemente también Hispanoamérica la intervenida; ante ese estado de hecho incontrovertible, ¿que otra cosa podían hacer las Repúblicas hispanoamericanas que repudiar la intervención, siempre utilizada en beneficio de un determinado Estado?

Por lo que antecede es preciso reconocer que quien puso el dedo en la llaga planteando exactamente el problema fué Zaldumbide en la sesión de 18 de Febrero de 1928 cuando sostenía como punto de vista: si la tesis de Río no se consideraba como perfecta pudo haberse modificado, amplificado, y si, por desgracia, después de discutida restaba algún punto en el cual se admitiese un cierto derecho de intervención, se interpretaría ese derecho en el sentido de ejercicio fraternalmente y no dejarlo al arbitrio de países a los cuales no les hemos reconocido un derecho de paternidad exclusiva.

Las palabras de Zaldumbide son exactas. América sufre las consecuencias de ausencia de equilibrio: la fuerza está en el Norte, la dispersión en el Sur; en tales condiciones, la intervención en el Nuevo Mundo se practicará siempre sin reciprocidad.

Decía Maurtua, replicando a una atinada apreciación de Pueyrredon: «No, señores; el fuerte no tiene la garantía de la fuerza: el fuerte tiene la limitación de la justicia; el débil tiene la misma limitación.» Es evidente; pero con esta diferencia: que si el débil se extralimita el fuerte puede corregir su abuso, en tanto que si es el fuerte quien atropella la justicia, al débil no le resta más recurso que el muy doloroso (e) padecer la intromisión del fuerte; la tesis tiene especial aplicación al Nuevo Mundo.

No se explicaba Maurtua estas aprensiones, preguntándose: «¿Es que alguien está atacando la independencia de América? ¿Es que pelagra su soberanía? No; la independencia no ha sido amenazada: ha sido reducida a la nada. Cuando los Estados Unidos intervienen, cuando ocupan militarmente una parte de Hispanoamérica, cuando controlan y dirigen en América Central elecciones presidenciales, cuando oponen su veto a determinado presidente, ¿qué resta de la independencia, ¿qué Repúblicas? Ha ido aun más lejos Norteamérica, llegando a desacatar la sentencia de un Tribunal internacional creado a instigación suya, como aconteció cuando la Corte Centroamericana de Justicia proclama que en parte es nulo el tratado Bryan-Chamorro. ¿Por qué razón procede así?

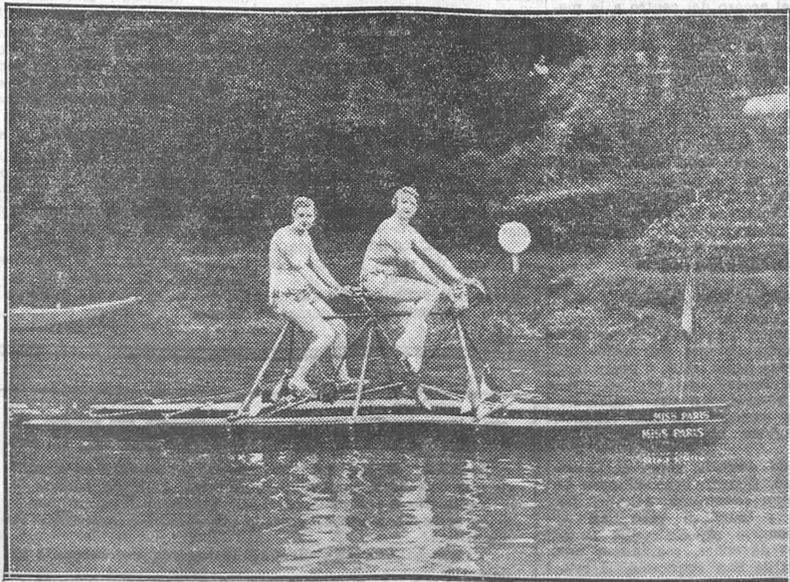
Pues en ejercicio de lo que los Estados Unidos estiman, con interpretación unilateral, constituir su derecho de defensa, derecho reconocido en La Habana por Hughes y Maurtua.

La ponencia peruana fué defendida por el delegado cubano doctor Orestes Ferrara; éste intentó recientemente apuntalar su tesis, a cuyo fin publica en el año actual un libro titulado «El panamericanismo y la opinión europea». Ferrara, gran exegeta de Maguiavello, cree en la relatividad de los conceptos humanos, y mirando al pasado encuentra razones justificativas de la intervención en lo que ésta puede tener de redentora. Así habla de la intervención yanqui en Cuba en 1895. Alude igualmente a las palabras de Gladstone respecto al deber de Europa frente a las tiranías decretadas en Armenia, por el que el político liberal inglés llamaba el «sultán asesino». Ferrara califica de «magnánima» y «gloriosa» la intervención de los Estados Unidos en Cuba; probablemente no todos los concluidanos de Ferrara subscribirán esa tesis recordando la empuñadura de Gladstone, olvidó, sin duda, que Europa, la diplomacia europea, con su impudicia, fué en gran parte responsable de lo sucedido en Turquía. Pero Ferrara no podía olvidar que se discutía un problema en relación con el Nuevo Mundo, y si esto es así, ninguno de los dos ejemplos por él aducidos en apoyo de su tesis tenían aplicación al caso que en La Habana se discutía; no el primero, porque, con la sola excepción de Puerto Rico (el cual no conoció, por cierto, las consecuencias de esa intervención yanqui «magnánima» y «gloriosa»), las naciones hispanoamericanas son soberanas e independientes (y cuando no lo son plenamente es en el país de las «intervenciones gloriosas y magnánimas» donde pueden explicarnos el por qué de ciertas soberanías capitisdisminuidas). Menos puede tener aplicación al Nuevo Mundo la triste experiencia de Armenia y Siria. Tal vez sintiendo lo vulnerable de su tesis, Ferrara quiso impresionar a la Asamblea, alegando que si la intervención se excluye se tolerarían actos anhumanos y se permitiría que la fuerza cívica violase el derecho. Indudablemente, la inhibición sistemática puede ser complicidad; por eso hemos proclamado en toda coyuntura la necesidad de establecer en América un deber de solidaridad; pero es aún más insostenible defender la intervención, invariablemente realizada por un país determinado. A lo que es preciso oponerse es a ese «paternalismo intervencionista» que Ferrara menciona. Ferrara, como Maurtua, defendían tesis particularmente gratas a los Estados Unidos; logran el no envidiable asentimiento de Mr. Hughes y de lo que representa la tesis defendida por Maurtua y avalada por Ferrara, en cuanto complacencia norteamericana, dan idea estas palabras escritas por Ferrara en su reciente libro: «El ponente demostraba, a más de su espíritu jurídico, sutileza y penetración política, al pedir su adhesión a este documento al más poderoso de los Gobiernos allí representados, al de los Estados Unidos, que si bien podía rechazar principios abstractos que en forma potencial limitasen su libertad de acción, no podía negar su aprobación a esta declaración...»

Sería injusto volcar todos nuestros reproches sobre el ponente de La Habana y sobre sus valedores Ferrara y Hughes; la responsabilidad alcanza a Hispanoamérica; era su voto el que debía decidir la cuestión, repudiando el condicionalismo peligroso de la ponencia Maurtua y aprobando los proyectos antintervencionistas de Río de Janeiro. Pero no se llegó a ese extremo salvador, porque (lo afirmamos rotundamente, pese a la gravedad de la aseveración), en caso de ponerse a votación la propuesta de Río, ésta no obtendría mayoría de sufragios, e Hispanoamérica votaría la propuesta Maurtua, tan grata a los Estados Unidos. Se intentó en la Habana dilatar el epílogo; pero no ocultar la gravedad del problema. Hispanoamérica está dividida, suicidamente escindida; los Estados Unidos saben que cuentan con sufragios suficientes para impedir la aprobación de mociones que no les sean gratas; tal es la realidad del panamericanismo. En La Habana se anticipó el porvenir de Hispanoamérica. Norteamérica puede seguir su camino sin inquietudes; es una ingente cuna que ha seccionado, irremediablemente, tal vez, a la América hispánica. La psicología que tiende al halago immoderado y sistemático al poderoso es la que prima en el Nuevo Mundo. Hispanoamérica ha decretado su propio suicidio; es una deducción que hechos posteriores han de comprobar plenamente.

Al terminar esta su última conferencia, el profesor García Trilles fué ovacionado prolongadamente y felicitudinismo por las eminencias internacionistas de todos los países aquí reunidos.

El triunfo del profesor español ha sido definitivo.



Miss Paris y mademoiselle Farner l'Out en un paseo sobre el agua, en el hidrocielo de la primera (Fot. Meurisse.)

WUOLRINSMO

ENTRE EL TORIA Y EL BERNESGA

UN DÍA EN LEÓN

Casi todos los trenes—excepto los rápidos—pasan por León a media noche. Tiene su estación una gran importancia, ya que es punto de partida hacia el Norte—Asturias—y hacia el Noroeste—Galicia—.

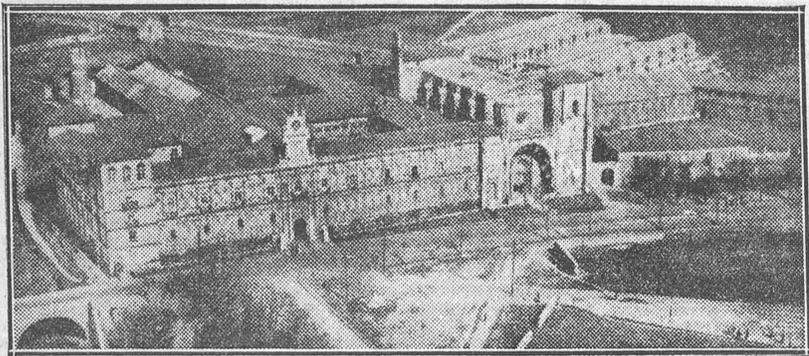
León. Su nombre, ligado tan profundamente a la historia de España, suena en todos los cidos extranjeros como algo de clásica leyenda. Unido su reino al de Castilla, desde Fernando I hasta Alfonso VII, guarda en su recinto todos los venerables recuerdos de esa prodigiosa Edad Media nuestra.

Sin andar mucho puede recorrerse el principal núcleo de calles y caseríos, encontrándose con plazas muy curiosas, como la de la Constitución, de balcones corridos y cerrada en su perímetro. Constituye uno de los rincones más pintorescos del barrio de la del mercado de San Marcelo y plazuelas típicas, como la del Conde, en la que subsiste el palacio antiguo del conde Luna, del gótico del siglo XIII, con su bella portada en arco y triple ventana de capiteles latinobizantinos.

Es la hora—muy de mañana—en que se abren las puertas de la

constituyen los portales, que representan el esplendor del gótico. Entre el inmenso número de esculturas que ostentan se destaca la famosa Virgen Blanca en el portal de enmedio. «Para ver cosa parecida—se ha dicho—hay que ir al Angel de la Sonrisa, de la Catedral de Reims.»

Representan los grandes vitrales escenas de caza, y santas las más veces, sobre todo en las argas laterales. El coro, que intercepta la perspectiva, tiene sillería neogótica, y, en cuanto al Claustro, al aire libre, posee muros internos del XIV; pero persiste lo pla-



Fortaleza de San Marcos, prístino de Quevedo, en León

Los trenes—decimos—suelen pasar de madrugada por el recinto—mitad nuevo, mitad viejo—de León (casi cuando comienza a clarear, el correo), hora que permite aprovechar la mañana desde sus comienzos, empezando por el grato paseo que separa la estación de la capital de provincia de hoy, que lo fué de su reino. Dos ríos, el Toria y el Bernesga, le circundan en una extensa llanura de gran altitud, cualidad que presta a esta región un clima franco y sano, a veces persistente durante el invierno en temperaturas bajas. Tras el monótono plano de Castilla se alzan las fuertes estribaciones de León, transiciones para el viajero, ante la exuberancia de los horizontes septentrionales: Asturias, Galicia y Santander.

La primera impresión que el viajero recibe en su visita a la población es quizá algo inesperada: calles anchas y bien pavimentadas, edificios modernos y todo cuanto pueda necesitar una ciudad actual. Sin embargo, hasta llegar a la profundidad de las calles estrechas y de las encrucijadas históricas, apartándose del centro en breve medida, para encontrarse de pronto con el pasado: con las casas viejas, con las piedras lejanas de murallas y torres. Y es entonces cuando a la sensación primera sucede la de hallarse en una ciudad gótica: gótica y del Norte. Con su arqueología. Con sus nubes...

Las murallas, que en un tiempo rodearon el pueblo primitivo, faltan casi por completo. Sólo que dan algunos restos del siglo IX.

Catedral, la gran obra, orgullo y gloria de León, y una de las más puras arquitecturas religiosas de España y de Europa.

Renació León hacia el siglo XI del desastre árabe y se hizo capital cristiana, pasó y meta de expediciones, punto de descanso de las peregrinaciones que acudían a Santiago de Compostela. (Durante la Edad Media, la Catedral se alza en plana llanura.) Tiene forma de cruz latina y tres naves, terminadas al fondo en un semicírculo de cinco capillas. Las bóvedas, con nervios perfectamente definidos, dicen de un gótico sin mixtificaciones; pero lo que hace única a la Catedral de León son sus vidrieras, de la más pura estirpe primitiva; sus ventanales gigantes, que se extienden ante los pilares y llegan hasta la bóveda; su gran «rosa» central, maravilla de la cristalería gótica del tiempo de las grandes construcciones.

La fachada principal, que da a una pequeña plaza de pequeños soportales, se compone de dos torres y un cuerpo central. Las torres son muy sólidas y poco labradas, sobre todo en su primera mitad, detalle que revela mejor que ningún otro la enorme antigüedad del templo, con ventanales que el plateresco ha adornado después, terminando en bellas arjulas, como las de Burgos y Colonia, o sea influencia gótico-germánica. En el centro, y entre ambas torres, las tres puertas con imágenes, un gran arco cobijando al considerable «rosón» central y un pinón agudo. La nota trascendental de la fachada la

teresco sobre el gótico primitivo. Puede admirarse el gótico de la última época en la capilla de Santiago, con un bello retablo. El resto del perímetro exterior del templo sostiene en el mismo tono intenso la pureza de su estilo, encontrándose puntos de vista—rincones o recodos—de las más inebables perspectivas.

Tras la visita de la Catedral puede verse su archivo y su museo. En el primero, documentos, sellos, privilegios, cartas de inestímable valor. En el segundo, la fábrica de vidrieras, instalada modernamente.

La segunda visita de León ha de ser—inevitablemente—para San Isidoro, una de las más primitivas iglesias de España. Romanica, con pinturas bizantinas y una pila bautismal de los primeros tiempos del cristianismo. Edificada sobre otra primitiva que construyó Fernando I, y cuyos cimientos se han comprobado, consta de tres naves y otra de crucero con absides semicirculares. Sus pilares muestran capiteles de figuras humanas y animales.

Se entra al recinto severo de San Isidoro por cuatro puertas, la del N. con arcos de medio punto y esculturas. Las pinturas y los trazos todos de la basilica la reputan como uno de los grupos románicos más interesantes de la historia de este estilo. Es digno de visitarse la capilla de los Quiñones, con su célebre escudo.

Debe el viajero recorrer las calles apartadas, donde le salen continuamente al paso la piedra tallada y el escudo o muestra heráldica de la mayoría de los edificios, como el vasto palacio que hoy ocupa la Diputación, y otros muchos de menor importancia. Entre las construcciones de hoy, el teatro, las viviendas del centro—hoteles—y la famosa casa construida por Caudí imitando un gran castillo, que decoró el acceso del centro a la plaza de la Catedral.

Es la hora de comer. El viajero, transcurrido el comienzo de la tarde, después del obligado descanso, debe acudir al tercer importante lugar de la ciudad, o sea al domicilio primitivo de la Orden de Santiago, San Marcos, muestra del pleno Renacimiento.

Tiene una larga fachada monumental con alto zócalo, planta baja, de ventanas arqueadas, y principal con balcones. Un orden aplastado abajo y otro de columnas abalaustradas en la parte superior, con gran abundancia de medallones, frisos, jambas y ménsulas.

El cuerpo central, la peculiar imitación barroca en forma de «peñeta» (siglo XIII), y posee iglesia adyacente, con profusa sillería—actualmente en reparaciones—y sacristía de arte español, rectangular, abovedado en cuencías.

Puede después verse el Museo antiguo. Guarda gran número de capiteles, sepulturas, epitafios hebreos y ladrillos; pero han de mencionarse especialmente tres Cristos de cobre, románicos; una cabeza de San Francisco, la estatua orante del obispo Guzmán y la cruz votiva de metal y piedras talladas, que se asemeja a la fa-

mosísima de los Angeles, que se venera en la Catedral de Oviedo. Puede finalizarse la tarde con un paseo por los alrededores. Se vislumbran, a los lejos, desde el campo, las Sierras de Asturias y por la noche, cuando ya ha oscurecido, está la ciudad iluminada y animada de transeúntes. Es la hora más concurrida del día.

Pero el viajero ha de descansar hasta la hora en que el tren le lleve hacia el Norte o hacia el Noroeste. Hacia las dos puertas: o Brañuelas o Pajares, con sus 68 túneles, que son «tras tantas puertas que se abren para el Cantábrico...»

EL ARTE REGIONAL

Dado que el arte español, tan personal y tan rico, tan diverso de elementos y que de modo tan perfecto se compenetra con el carácter de los paisajes de la tierra española, es, acaso, el mejor bión que podemos presentar ante el extranjero, importa mucho conservarlo como tesoro inapreciable sin desvirtuar en lo más mínimo su esencia. Pero conservar quiere decir no solamente guardar con máximo respeto el pasado, sino mantener viva su tradición en el presente. Esto es, que no debemos cuidar únicamente de presentar a los extranjeros nuestra antigua pujanza artística como un gran señor venido a menos, que sólo vive de los restos de su esplendor pretérito. Hay que hacer por que esas tradiciones cobren nuevo aliento en la actualidad; es preciso procurar su resurgimiento, no completándose en la imitación servil de lo que fué—ello sería absurdo y, a la postre, estéril—, sino incorporando sus valores peculiares a las corrientes que imponga el curso de los tiempos. El valor bien entendido de la tradición es un fluir y venirse, pero a la vez constantemente renovado.

En España el arte regional se manifestó siempre acusado con caracteres típicos. En todos los órdenes de la creación artística el espíritu de cada región se moldeó con acentos peculiares. Si puede trazarse una geografía artística de España según las características que el arte español presenta en cada una de las regiones de nuestra patria. Características que se reflejan muy particularmente en las artes industriales. Cada región puede caracterizarse por el cultivo de un arte industrial peculiar: cerámica, rejera, bordados, orfebrería, repujado de cueros, etc. En la pintura y en otras artes las regiones influyeron también en los caracteres de aquellas desde sus primeras manifestaciones. Así, por ejemplo, existe en el siglo XV una escuela castellana de pintura, influenciada por Florencia; otra aragonesa, que se inspira en Siena. Y en la gran época de nuestra pintura hay una escuela sevillana, una valenciana, otra de Madrid, etcétera.

Esta tradición regional del arte español, que imprime caracteres típicos a las producciones artísticas de cada región, se manifiesta en el presente de modo muy perceptible. Cualquiera que se detenga a reflexionar, por ejemplo, sobre los últimos años de la pintura española, advertirá en seguida la distinción de varias escuelas regionales netamente caracterizadas. Pero, sobre todo, de dos que dan tono y elevación a la mejor pintura española contemporánea: la catalana y la vasca. Cierto que también es importante la escuela valenciana, representativa de un impresionismo muy personal que tiene su máximo exponente en Sorolla; pero la personalidad pictórica de éste llena de tal modo el grupo levantino, que, en realidad, no puede hablarse de una escuela valenciana de principios del XX, sino más bien de una escuela «sorollista».

Lo cierto es que, alrededor, precisamente, de dos escuelas regionales de pintura—la catalana y la vasca—gira, en efecto, toda la contextura del arte pictórico español más reciente.

Con acierto evidente, el Patronato trata de encauzar debidamente

ENCANTOS GALLEGOS

LAS TÍPICAS ROMERÍAS

El campo de Galicia no tiene la aridez majestuosa del yermo castellano, ni la luz deslumbrante de los vergeles levantinos, ni la ferocidad de la tierra andaluza. Es dulce, armónico y suave. Las «corredoiras» solitarias, envueltas en la gasa de la neblina, rezuman una blanda ternura. De toda la tierra gallega, besada por una lluvia casi imperceptible y finísima, surge el encanto de la paz: una paz que se apodera de los corazones y los abre fácilmente a las sugerencias del amor y de la bondad.

No puede decir que ha gozado

de las bellezas de España aquel que se desentendió de visitar la región más poética de la Península, quien no percibió de cerca la infinita melancolía de los crepúsculos gallegos. Entonces, en el monte y la llanura, suben desde las casas aldeanas hasta el cielo, donde se desgranaban, leves humaredas hogareñas. Todo es quietud. El cielo, de una tonalidad grisácea y, a veces, azulena, muy bajo, unifica el matiz de las cosas. El silencio se extiende y se hace más intenso con la última nota de la copla que allá, cerca del «pazo», entonó un «gallito». Huele a flores silvestres, y los ruidos primarios atribuidos a Galicia—el chirriar de la carreta, el grito celta de los montañeses, el mugir de las vacas que yacen en el prado—, adquieren una realidad de primer plano. Hay en la campiña un sabor primitivo que en balde se buscará en otras regiones españolas, más acordadas ya con el mecanismo moderno.

Las famosas romerías gallegas. La fiesta campestre tiene en Galicia sabor de rito sagrado. La población, diseminada en las praderas húmedas, en las verdes montañas y en los valles espléndidos, está tan pegada a la tierra, que sin ella no concibe ninguna alegría. No hay una sola iglesia en Galicia, fuera de los grandes núcleos urbanos, que no haya sido centro, faro y guía de las fiestas romeras. En el «souto» inmediato, en la pradera próxima, en los altibajos de la ondulada tierra gallega, extiéndense los mozos y mozas del contorno. Vienen ellas

las salterinas. En la mayoría de las danzas españolas juega mucho papel el sentido guerrero y marcial, reminiscencia de otros tiempos. En el baile gallego, no. Sus mudanzas y trenzados, sus pasos lentos en los planos de la gaita, la misma gracia de la persecución de los mozos a las mozas, nos dicen que Galicia es tierra de paz... y de amor.

Cuando el corro termina retornan en el valle las risas cristallinas, los gritos guturales, los «ujujús» prolongados, la sana alegría de los campesinos, que parece un himno de triunfo.



Puente internacional sobre el Miño. Al fondo, la ciudad de Tuy

con sus pañuelos en puntas, sus vestidos de vuelo, que caen en clásicos pliegues al airoso movimiento del baile; y lucen collares y ajorcas sobre la piel jugosa, fresca como el fruto de pomaradas. Traen ellos sus pantalones de pana, sus camisolas casi escondidas en el «chaleque», llenos de arapescos y colgantes, y sus sombreros, que lucen, a veces, flores y plumas.

Por el campo de la romería se aizan los tenderetes de los vendedores. Aquí, los barriles de buen vino del Riveiro; allá, las costas colmadas de frutas; más lejos, los dulzones coniferos, de ignorada composición; pañuelos finos, collares relucientes, enormes arracadas, montones de buen paño... para adornar a los «encantados».

La gaita y el tamboril esporean sus sonos, estridentes y agrios. Surge el baile. Se forman los corros de «muñeira», y las mozas gallegas, con un rictus de seriedad en los sabrosos labios, los ojos en tierra, los brazos en alto, los dedos en tensión para hacer con ellos la castañeta clásica, salen al paso para pedir el baile a los mozos juncales. Hay un ritmo de gracia ondulante en las pare-

de los cuadros más bellos de Galicia. Desde luego, el más lleno de colores. Puéblanse los aires de aturuxos y alalás; las risas estallan con tintines argentinos; las mozas, del brazo, saltan y brincan, con sus rostros arrebolados por el ejercicio y la alegría, y los mozos, tras ellas, con el dinamismo propio de la exuberancia en sus vidas, cuentanse, mientras corren, alguna dulce aventura en la fiesta...

Cien pintores han llevado al lienzo este momento típico. Tienen exacta visión de su belleza. No hay en España entera nada tan fuerte, de un sabor tan primitivo, de una sencillez tan recia, como estas romerías en la plenitud del campo gallego.

La vuelta de la romería es uno de los cuadros más bellos de Galicia. Desde luego, el más lleno de colores. Puéblanse los aires de aturuxos y alalás; las risas estallan con tintines argentinos; las mozas, del brazo, saltan y brincan, con sus rostros arrebolados por el ejercicio y la alegría, y los mozos, tras ellas, con el dinamismo propio de la exuberancia en sus vidas, cuentanse, mientras corren, alguna dulce aventura en la fiesta...

Cien pintores han llevado al lienzo este momento típico. Tienen exacta visión de su belleza. No hay en España entera nada tan fuerte, de un sabor tan primitivo, de una sencillez tan recia, como estas romerías en la plenitud del campo gallego.

Parador de GREDOS

Situado en el kilómetro 43 de la carretera de Barco de Avila a Avila.

Magnífico punto para excursiones alpinas, deportes de invierno. A 1.600 metros de altitud. Espléndido paisaje. Clima saludable.

Teléfono, telegrafo, correo, calefacción central, baños, habitaciones para una o dos personas, comedores particulares.

ESPAÑA VISTA POR LOS EXTRANJEROS

El palacio de la Alhambra

Del libro clásico de Washington Irving «Tales of the Alhambra»: «Este antiguo y fantástico palacio posee una magia singular, un especial poder para hacer recordar sueños y cuadros del pasado y para presentarnos «sueños» realidades con las ilusiones de la memoria y de la imaginación. Sentía yo, pues, una inefable complacencia paseándome entre aquellas «vagas sombras», buscando los sitios de la Alhambra que más se prestaban a estas fantasmagorías tan adecuadas para el caso como el Patio de los Leones y sus salones adyacentes. Aquí ha sido más benigna la mano del tiempo: los adornos moriscos, elegantes y primorosos, existen casi en su primitiva brillantez. Los terremotos han conmovido los cimientos de esta fortaleza y agrietado sus más fuertes muros; sin embargo, ¡ved!, ni una sola de estas delgadas columnas se ha movido ni se ha desplomado ningún arco de ese ligero y frágil templete; toda la obra de hadas de estas cúpulas,

tan delgadas—al parecer—como los delicados cristales de la mañana de escarcha, se conserva, después de un período de siglos, en tan perfecto estado como si acabase de salir de la mano del artista musulmán... Todo parecía preparado de antemano para inspirar buenos y dulces sentimientos, porque todo era allí delicado y bello; la luz penetraba plácidamente por lo alto a través de las ventanas de una cúpula pintada y decorada como de mano de hadas; por el amplio y labrado arco del pórtico contemplaba el Patio de los Leones, iluminado por el sol, que enviaba sus rayos a lo largo del peristilo, reverberando en las aguas de la fuente... No se necesitaba más que un débil esfuerzo de la imaginación para figurarse alguna pensativa belleza del harén paseándose por aquella apartada mansión de la voluptuosidad oriental.—Washington Irving.»

Por el conocimiento de la Sierra

A fin de facilitar el conocimiento de la Sierra del Guadarrama y preparar las excursiones de las personas poco conocedoras de la vecina Sierra, la Sociedad Peñalara tiene organizado un servicio

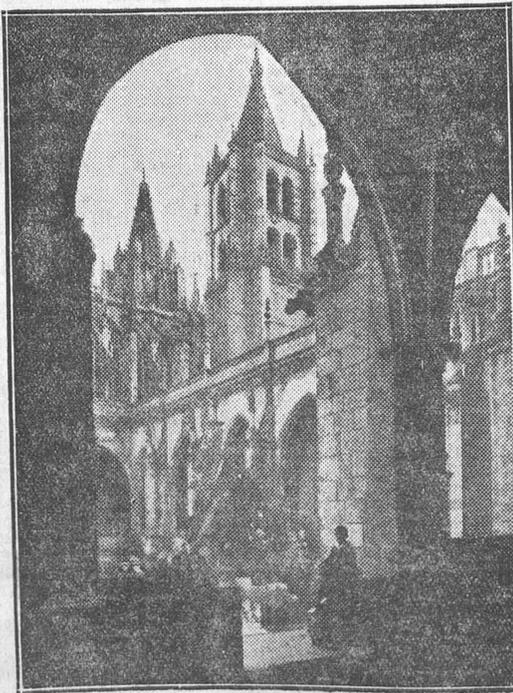
Parador de OROPESA

Instalado por el Patronato Nacional del Turismo en el castillo que perteneció a los duques de Frias. Teléfono número 21.

Habitaciones con agua corriente. Calefacción central, baños, salón comedor. Parte del castillo está declarado MONUMENTO NACIONAL.

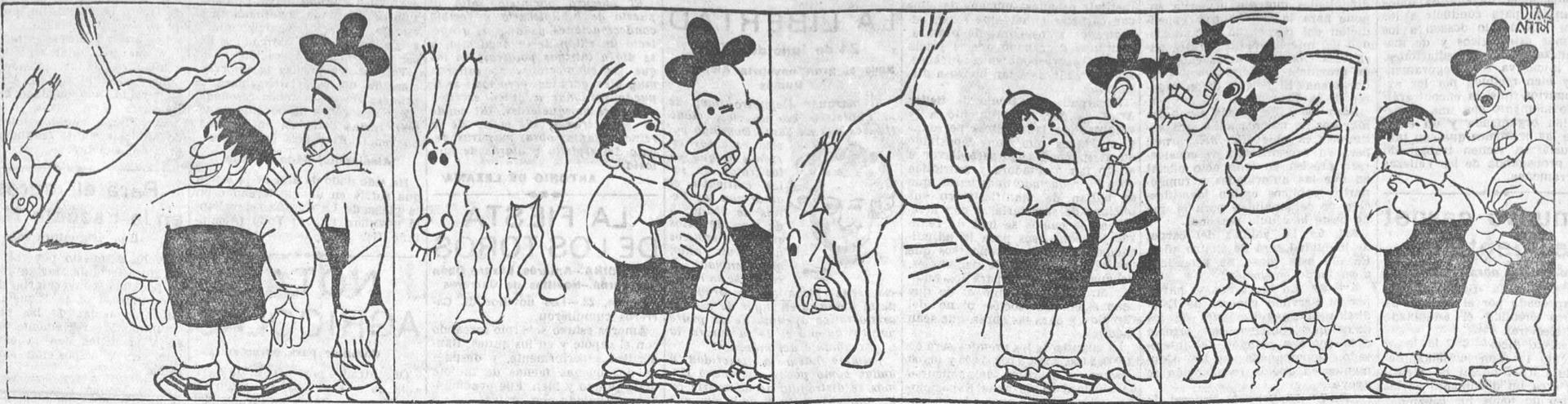
Dista el parador de Madrid 150 kilómetros, por carretera inmejorable.

Camino de Guadalupe, Extremadura y Sevilla.



La Catedral de León, vista entre los arcos de piedra

LA HORMA DE SU ZAPATO por Díaz-Antón



—Estoy desesperado con esta mula. Siempre está dando coces... —¡Pos yo te la escarmento por una peseta!

—¡Pos toma la peseta! —Aspera que haga mi trabajo.

—¡Que te sacude, Ulogio!

—¡Peor pa ella! ¡Dame la peseta!

Tetuán de las Victorias

El cuento de la buena pipa

Desde que tuvimos la desgracia de que el Gobierno Berenguer nombrase alcalde de real orden al Sr. Más, están sucediendo cosas muy peregrinas, que reflejan la ingenuidad de algunos ediles.

Ni la protesta del vecindario, ni la de la Prensa de Madrid, ni la dimisión del gobernador Sr. Martín Álvarez, lograron que el señor Más presentase la dimisión de su cargo. Resistió hasta la «huelga» de concejales. Celebró sesiones en compañía de un teniente de alcalde «mudo» y un concejal «vitalicio», tomando acuerdos y aprobando asuntos con una tranquilidad que no nos atrevemos a calificar.

Al poco tiempo, los concejales que se negaron a colaborar con un ex alcalde de la Dictadura, volvieron a sus puestos con ánimo de hacer una oposición seria. Pero ésta no ha dado resultado alguno. El alcalde se aviene a todo con tal de conservar el cargo. Sabe que pierde las votaciones porque los «otros» constituyen mayoría. Se presenta a discusión un asunto y pronuncia discursos, divaga y repite una y otra vez los conceptos, sobre todo cuando se pide que se apliquen cantidades, de las que ahorra afanosamente, a obras de estricta necesidad pública, como son escuelas o alcantarillado. Y si advierte que la votación le va a ser adversa, vota lo que antes combatía.

Los concejales elegidos entre contribuyentes o de elección popular hacen continuas visitas al Gobierno civil. El gobernador les recibe con gran cordialidad y les promete acceder a cuanto solicitan. Desean que el cargo de alcalde no sea de real orden, sino de elección popular. Arguyen que en

tre ellos hay individuos capaces para desempeñar el cargo—al estilo de la antigua política, claro está—, y que conocen a fondo las necesidades del vecindario. Al regresar al pueblo vienen entusiasmados. Hablan sin cesar, comunican sus impresiones a los amigos, éstos se lanzan al bonito deporte de la fantasía, pasa el tiempo... y el alcalde sigue en su puesto.

Más tarde es el deseo de que los tenientes de alcalde se nombren por elección del Concejo. Nueva visita al Gobierno civil. Entrevista cariñosa, exposición de razones, mutuas amabilidades, regreso al pueblo. Antes algunos conspicuos romanones han visitado al conde. Este les hace concebir ilimitadas esperanzas. ¡Pues no faltaba más! Ya irá él a Gobernación y hará esto y lo otro. Se acabaron ya los tiempos de las vacas flacas. A la vista de las elecciones, las vacas están engordando por momentos. Gran entusiasmo. Reunión por grupos en los bares, comentarios, proyectos, sonrisas irónicas al paso del alcalde. Con los cuatro tenientes se puede hacer una oposición formidable. ¡El Sr. Más se aburrirá y se marchará a su casa!

Pasan los días. Los concejales esperan ansiosamente el resultado de sus gestiones. Se propalan rumores. El vecindario, tan ingenuo—que admite de lo malo en general lo menos malo—, se alegra de que su censurado alcalde tenga los días contados en el desempeño de su cargo. Idas, venidas, reuniones. Que si Romanones dijo esto; que si Montes Jovellar dijo lo otro; que si el gobernador ha informado; que si el alcalde está de un humor de los demonios a consecuencia de lo bien que van las cosas. Chismes, cuentos, fantasías, chinchorrosos, ilusiones: nada entre dos platos.

A los pocos días, por oficio del Gobierno civil, quedan nombrados tenientes cuatro incondicionales

del alcalde. Si esto no se llama quedar en ridículo, o que no les hacen caso, se le parece mucho. ¡No es cierto?

Pues bien: ahora se dice que esos nombramientos quedarán sin efecto dentro de pocos días. Otra vez el cántaro a la fuente. Pero el pueblo, desconfiado, se ha encogido de hombros. Ya no confía en gestiones y en promesas.

La dimisión o la destitución del alcalde está resultando el cuento de la buena pipa... Y, sin embargo, el deseo popular es que se vaya. Por diversas razones. Pero el Sr. Más no quiere irse. No se irá. Sus decisiones son firmes y sus deseos especiales. Y su influencia o su protector tan alto, que puede permitirse el lujo de empujar la vara de alcalde, en contra de la opinión de todo un pueblo.

Sigan los concejales visitando a personajes y haciendo caso de promesas. Todo es inútil. Si en Chamartín de la Rosa hubiera ciudadanos, si hubiera opinión pública, si el sentir de todos se expresase con valentía, si no se perdiese tanto tiempo en criticar y se emplease en hacer labor colectiva, si todos unidos compactamente dijésemos que nombramos un alcalde de la Dictadura es ofender a un pueblo de 40.000 almas, el alcalde duraría cuarenta y ocho horas en el cargo. Pero no es así. Y él hace bien en lo que hace, si se lo toleran. Mientras tanto, los concejales, ¡seguirán contando el cuento de la buena pipa!—Juan Pérez.

De PONTEVEDRA parten 20 carreteras que aguardan al viajero para hacerle gustar los más deliciosos contrastes entre las rias y las tierras de la montaña.

Los líricos

Poema a una tarde

Se iba la realidad por la ventana, y en aquel impreciso interior éramos dos estelas no más de un solo beso.

La música aventaba los segundos; estábamos de espalda a la distancia. No llegó ni una ráfaga de tiempo.

Ya no tenta manos; mis dos manos se habían diluido en las caricias.

Medula del silencio, nuestros besos concéntricos resucitando el agua de la tarde.

Recuerdo y esperanza con humildad a nuestros pies dormidos; más perfección de dicha no se alcanza.

Y cuando regresaba al destierro de lo cierto, en el zarzal de sombras las luciérnagas iban despidiendo tus miradas.

EDUARDO GONZALEZ LANUZA

La Ciudad Universitaria

Ayer se reunió en la Moncloa la Junta constructora de la Ciudad Universitaria, durante la reunión cuatro horas. El asunto más importante de los tratados ha sido la adjudicación de las obras objeto del concurso celebrado el día 10 de este mes para la construcción de los tres grandes edificios que forman el grupo de la zona médica: Facultad de Medicina, Facultad de Farmacia

y Escuela de Odontología. El número de concursantes ha sido de 22.

El volumen de obras importará, aproximadamente, 20 millones de pesetas, debiendo realizarse en un plazo máximo de veinte meses.

Se adjudica la construcción de la Facultad de Medicina a la Sociedad Fivasa, que ha de realizar las obras en un plazo de veinte meses; la Facultad de Farmacia, a la Constructora Fierro, que ha de llevarla a cabo en dieciséis meses, y la Escuela de Odontología, a la Empresa Constructora Agromann, en un plazo de doce meses.

El secretario dió cuenta de un proyecto de convenio, estudiado durante su reciente viaje a Norteamérica con el Instituto Internacional de Educación de los Estados Unidos, para el intercambio de becas para estudiantes, en virtud del cual se podrán enviar diez estudiantes a los Estados Unidos y recibir otros tantos alumnos de aquella República.

Se aprobó una interesantísima moción relativa a la concesión de becas para enviar estudiantes españoles a Alemania, Francia, Holanda, Suiza e Italia.

Acordó la Junta la inmediata construcción de varios campos de fútbol, hockey, rugby, balse-ball y tennis, con objeto de que los escolares puedan utilizarlos lo antes

posible, ya que se procederá seguidamente al comienzo de estas obras. También se habilitarán, con carácter provisional, dos piscinas.

Se dió cuenta de los últimos donativos recibidos y del balance de situación de fondos de la Junta, que arroja un total de 42.783.978,40 pesetas.

Puso en conocimiento de la Junta que uno de estos días se hará efectiva la cantidad que, según liquidación efectuada, corresponde a la Ciudad Universitaria por el sorteo de la lotería de 13 de Mayo último, o sean 13.410.040 pesetas.

Sociedad benéfica Los Amigos del Progreso

La Directiva de esta Asociación pone en conocimiento de todos los socios protectores que la integran que el próximo domingo, día 27 del actual, a las once de la mañana, con la solemnidad de años anteriores, procederá a la clausura del curso escolar de 1929-1930, cuyo acto estará embellecido por los niños y niñas que reciben educación laica en el grupo escolar que sostiene dicha Sociedad.

El acto es público, y a él pueden asistir los familiares de los alumnos y cuantas personas simpatícen con la enseñanza y la educación de la infancia.

Notas médicas

Subinspección de Odontología de Madrid

Se convoca a todos los odontólogos de Madrid y su provincia para que asistan el domingo, día 27, a las once de la mañana, al Colegio de Médicos (Espaneros, 9) para la constitución oficial del Colegio de Odontólogos de la primera región.

La lista de los votantes estará expuesta desde el miércoles en el Colegio de Médicos.

El republicanismo español

Juventud Republicana Radical Socialista

Esta entidad celebrará junta general en su domicilio social, avenida de Pi y Margall, 18, mañana viernes, festividad de Santiago, a las once de la mañana.

Se ruega la puntual asistencia de todos los afiliados.

El número de hoy de LA LIBERTAD consta de DOCE páginas, y su precio es el de costumbre: DIEZ CENTIMOS

MOVIMIENTO OBRERO

Obreros, tailistas

Esta Sociedad celebrará junta general ordinaria mañana viernes, a las seis y media de la tarde, en el salón terraza de la Casa del Pueblo.

Ramo de la Madera

Se convoca a los compañeros del Sindicato del Ramo de la Madera, adherido a la C. N. T., para que asistan hoy jueves, a las ocho de la noche, al domicilio social, San Marcos, 3, para que les sean canjeados los carnets.

Educación Sindical de Albañiles

Este Grupo celebrará junta general extraordinaria hoy jueves, a las ocho de la noche, en su domicilio social, calle de San Marcos, 3, bajo, en la que se tratarán asuntos que por su importancia requieren la asistencia de todos los compañeros.

FOLLETON DE "LA LIBERTAD"

(24)

LA BUENA CAUSA

POR JAIME BRUNET

chutadas, respirando el salitre, incrustado hasta en el corazón de nuestros pilotos, acudía de un lado a otro verificando el grado de la salmuera y anotando fielmente los buitos de factura en los trepidantes autobuses que volaban a la estación.

No por eso abandonaba mis sesiones fecciosas del Comité ni la orfebrería verbal de mis altos trabajos de poesía; pero mi vida se tensaba entre tanto como la cuerda de un bailarín, y mis meninges reacias no encontraban esas viñetas imaginativas en las que el alma de un teórico busca el refugio contra la obscura realidad.

Me encontraba casi a diario con Ignacia, fuese en la oficina o en el escritorio monacal de la factoría; pero su persona, deseada, irritaba mis nervios en lugar de aplacarlos; su voluntad, sorda de resistencia, que oponía a mi instinto invasor; su coquetería, artera y femenil, que combinada con los trajecitos vaporosos y cortitos, con la trivialidad jovial de las actitudes y hasta con la insidia de sus palabras, doradas en la píldora de la ingenuidad.

Bien es verdad que reaccionaba por mi parte con una calma condescendiente y magnánima, capaz de exasperar a Job; pero me apeñaba así y todo al comprobar la divergencia progresiva de nuestros rumbos pasionales y el percibir el eco de mi soledad en aquella marcha pausada hacia un futuro tan obscuro y erizado de negaciones.

—Te encuentro muy activo estos días... me hostigaba cierto día en la factoría. —¿Hay alguna alma caritativa que se encargue de substituirme?—respondí. —Si quieres que yo venga desde las siete de la mañana para que puedas dormir en tu cama...

—Harias una obra de caridad... y hasta es posible que ganásemos todos en el cambio... Don Roque volvió la cabeza desde la ventana, de donde contemplaba sin duda la flotilla pesquera, y nos mostró su cara algo terrosa

y flácida, donde comenzaban a marcarse los estragos de los pesares.

—Durante más de diez años me he levantado yo a las seis de la mañana para ser el primero en bajar a la oficina y abrir la tienda! Durante más de diez años he sido el primero en meter la llave en la cerradura del almacén...

—Porque tu tendrías ya familia y obligaciones...; pero este roñoso de Pablito, que vive solo y que podría darse tan buena vida!...

—¿De dónde sacas tú que yo sea un roñoso?—reclamé. —Pues es la verdad. ¡Tú crees que si yo tuviese el dinero que tienes llevaría la vida monótona que llevas?

Don Roque alzó los hombros sin poder contener su desdén. —Se compraría el yate del kaiser por lo menos para navegar...

—Por lo menos saldría de esta barraca y me iría a viajar por el Extranjero, si es que presumiese de veras de hombre internacional. Sentí, más que el epíteto de internacional, el desapego manifiesto con que me invitaba a viajar; pero levanté los hombros resignado, sin ensayar protesta alguna.

—Para las mujeres no existen más obligaciones ni más compromisos en el mundo que los de su santa voluntad...—sentenció D. Roque—. ¡Tú has notado alguna en nuestro pueblo que se le interese por algo que no sean sus devociones o las chucherías de su habitación?

—Porque tenemos más juicio y no nos embaucamos en vuestras ilusiones y vuestros grandes principios revolucionarios... —Preferen bajar la cabeza y rogar al cielo que les saque de apuros... Ignacia levantó los hombros y nos miró con despectiva indulgencia.

—¡Pobres víctimas de la fantasía!... ¡Pobres ilusos que necesitan un juguete político para tomarse en serio ellos mismos y disimular su neurastenia y su horror al vacío... —¿Por qué dices horror al vacío?...—pregunté yo intrigado.

No se dignó responderme; pero yo sospeché que sentía un secreto deleite en menoscabar nuestras ilusiones, reducir nuestros vuelos y en retroceder nuestras fugas a la estricta realidad. —¿No has notado tú, Pablito, que para las mujeres no somos nunca más que unos pobres burgueses, sin más importancia que la que nos conceden las viejas de la vecindad?—reinsistió mi tío.

—Es el instinto de la especie, que busca ante todo seguridad—argüí. —¿Seguridad?—exclamó Ignacia abriendo sus ojos. —¿Solidéz si prefieres...; esa estabilidad del hombre bien centrado que representa la garantía del futuro paternifamilias. —La rabia dirás—saltó D. Roque—; esa rabia que tienen ellas contra todo lo que es verdad; esa manía de rebajar, con burlas y chacotas, el mérito del hombre superior; ese instinto refinado de apagar constantemente las esperanzas para demostrarle a uno su nulidad.

Ignacia se levantó de su taburete, cogió de un armario su toca de terciopelo, y sin decirnos una palabra salió del local, oprimiendo los labios y livida la cara por aquella súbita iracundia que arrebatada a los de su familia.

—¡Ah! la tienes—exclamó su padre—, ese es el «manso cordero» de que me hablabas hace un mes... —Callé, oprimido, escuchando el duro taconeo de Ignacia en la escalera crujiente y alargué la cabeza para perseguir por la acera su airada silueta.

—¿Y si te dijera que no hay nada tan perfecto en el mundo de hipocresía como el alma femenina?—continuó D. Roque—. ¡Y si te dijera que hasta las palabras más inofensivas tienen la sana intención de hacerte saltar?

Alcé los ojos, asintiendo por fórmula a sus resentimientos; pero evagué en mi foro interno los ojos brillantes de la reprobada y sus manos, tan suaves, que hubiera deseado cruzar con las mías.

—Ignacia es más bien impulsiva que otra cosa...—me atreví a sugerir. —Ignacia como las demás...—replicó—. Tú no sabes lo que es la envidia en esta tierra... Tú no sabes la ira que provocan en esos fantoches medio dormidos que nos rodean la audacia de ciertos hombres cabales que ven las cosas antes que los demás...

Comprendí la ira de aquel jerifalte estrábilco que dotaba a sus fantasmas de una vida tan vehementemente y patética; pero callé por inercia, replegándome en mi escepticismo y pereza de pensar.

Continuábamos entre tanto nuestro ritmo de vida como unos autómatas que recibieran de fuera su impulso y su radio vector; pero silenciosamente nuestros rencores en frases neutras enguatadas que adormeciesen al contrario o en locuciones referentes al negocio o la meteorología.

Llovía aquellos días. Tormentas bruscas que arrebolaban el horizonte y la bahía, convirtiendo las líneas plácidas y consuetas de la jofaina en cráter fuliginoso de agua plomiza surcado de lividos resplandores de tragedia. A la caída de la tarde, empero, se serenaba la atmósfera regularmente, y bajo la luz purísima filtrada por la lluvia desfilaba a nuestra vista el cortejo policromado de los veraneantes, ondeando las banderolas de las sombrillas, cimbreándose los talles y las líneas suaves de las piernas juveniles y riendo los ojos femeninos en la blancura de la tez, ante las filas bronceas e inmóviles de los mirrones.

Ignacia venía a la oficina a las once de la mañana, revestida de un impermeable de goma bastante llamativo, y sin hablar palabra se despojaba del balandrán, se quitaba su yelmo de sombrero y extraía lentamente sus guantes de gamuza de sus manos blancas y finas.

La suponía más bien irritada por mis intenciones que por mis palabras; pero persistía en mi postura, desdeñando las vías fáciles del halago y la captación, para buscar únicamente el flaco de aquella coraza y llegar directamente al fondo inefable de ternura amorosa que soñaba en drenar a mi favor.

Sentados, pluma en ristre, en los dos extremos de una larga mesa de pino cubierta de papeles y de muestras, nos estudiábamos bajo la celada, tras las breves palabras referentes al negocio o tras las notas o cifras que alineábamos en el papel.

—Le vi ayer a Brocas—exclamé en uno de aquellos intervalos de tregua. —¡Ah!—interjetó ella dominando su sorpresa—. ¿Le viste en la calle o en el Comité? —Ya no viene por el Comité—respondí—; le vi en el paseo Nuevo acompañando a una joven bastante delgaducha, pero monilla, que me han dicho que es una rica chilena.

Levantó los hombros con bastante dominio e impasibilidad. —¿Carlitos ha sido siempre muy mundano y sociable... —¿Cómo amás?—prorrumpí. —¿De dónde sacas que haya mos tenido otra cosa que una buena amistad? La vi encendida, con los ojos muy fijos y la boca entreabierta, mostrándome los dientes; pero disimulé mi sorna con una expresión candorosa.

—Y aquellos dúos musicales, aquellos aparates que tenías en los paseos y en el almacén? —Tú mismo pudiste apreciar. Basta entonces para ti que dos personas se tengan algo de simpatía y de respeto para que en seguida te las figures como novios? —Como me hablabas al mismo tiempo con tanto entusiasmo de los méritos de Brocas... —Y sigo opinando lo mismo; siempre he dicho que Brocas es un hombre de mérito. —¿A pesar de sus renuncios e inconsecuencias?

Alzó los hombros irritada y movió la cabeza repetidamente. —Te creía más moderno, Pablito, más amplio en tu manera de comprender las relaciones entre las personas y más sagaz en addivinar los pensamientos ajenos. Comprendí ante todo que quería demostrarme la imposibilidad de un fracaso amoroso que su amor propio rechazaba con vehemencia; pero no quise irritarla y bajé la cabeza fingiéndome convencido.

Su nerviosidad, no obstante, se traducía en sus gestos breves y antecortados y en la misma atención extrema con que escrutaba su archivo de cuentas computándolo con el borrador. —¿Cuándo quieres que hagamos el arqueo y el balance de fin de mes?—preguntó al cabo de un instante. —No tiene tanta prisa, supongo yo... —Porque quisiera dejaros todo en regla y terminado cuanto antes. —¿Por qué cuanto antes?—prorrumpí intrigado—. ¿Has pensado en tomar vacaciones? —He pensado que puedo ser más útil quizá en otro lado... La miré de frente, y aunque advertí en su cara relativa quietud, comprendí que callaba bastantes más cosas de las que daba a entender. —¿Te has cansado ya de la contabilidad? —No sé si de la contabilidad o de la oficina; pero como veo que no hago aquí mucha falta... —Callé conturbado; una onda de cansancio e impotencia temblaba en aquellas semifrases y una amargura punzante que afloraba a sus ojos castaños, tan suaves a sus horas. —Ya viste lo que dijo el otro día el padre y de la manera cómo se quejaba de mis intenciones... Alcé los hombros a mi vez.

EL ASUNTO DE LOS CAMBIOS

Se modifican varias tarifas arancelarias

En la «Gaceta» se publica el decreto del ministerio de Economía Nacional aprobado en el Consejo de ministros de anteañoche. En la parte dispositiva se establece que en lo sucesivo se modifican y crean las partidas siguientes:

- Hojas para maquinillas de afetar pagarán por kilogramo 35 pesetas. Platos universales combinados y de garras independientes para trabajar los metales, los portabrocas y los mandriles, 10 pesetas kilogramo. Máquinas completas de coser y bordar, una peseta kilogramo. Cabezales sueltas y piezas de coser y bordar, dos pesetas kilogramo. Tableros y cubiertos de madera para máquinas de coser y bordar, 54 pesetas los 100 kilogramos. Películas fotográficas sin impresionar, 1,50 pesetas kilogramo. Películas impresionadas, en negativo o positivo, 25 pesetas kilogramo. Velocípedos y sus piezas sueltas, terminadas o sin terminar, cinco pesetas kilogramo. Motocicletas, con o sin «sidecar», y sus piezas sueltas, terminadas o sin terminar, cuatro pesetas kilogramo. Accesorios para velocípedos y motocicletas, cinco pesetas kilogramo. Automóviles, chasis con motor: a), hasta el peso de 800 kilogramos inclusive, 1,50 pesetas kilogramo; b), de más de 800 a 1.200, 1,80 pesetas; c), de más de 1.200 a 1.600, 2,10 pesetas; d), de más de 1.600 a 2.000, 2,40 pesetas; e), de más de 2.000 a tres pesetas; f), de más de 2.400, a 3,60 pesetas.

cen las reglas de acomodamiento de las nuevas disposiciones al texto de los vigentes aranceles de Aduanas. Asimismo se determinan las reglas para el aforo de los automóviles.

Los aumentos de derechos que resulten de todas las modificaciones que en los aranceles de Aduanas se establecen no se aplicarán a las mercancías que hayan salido del punto de origen extranjero en tráfico directo para España con anterioridad al día de la promulgación de esta disposición. A estos efectos registrará para la comprobación de la fecha de salida: de las procedencias directas, la del visado consular del manifiesto, y en las indirectas, la fecha del conocimiento directo para España. En el tráfico terrestre, así como en el transporte continuado mixto, registrará a iguales fines la fecha de la carta de porte o talón del ferrocarril, con la condición de que, mediante documentación de origen, conste España como nación de destino y quede debidamente comprobada la continuidad del transporte, tanto en los casos de transportes mixtos por vías terrestres a través de un territorio distinto de los de origen y destino. Tampoco se aplicarán tales aumentos a las mercancías pendientes de despacho de las Aduanas ni a las que se encuentren en régimen de depósito o disfrutando almacenamiento, siempre que se solicite su despacho para consumo, dentro de los cinco días laborables siguientes al de la inserción de este decreto en la «Gaceta», que lleva fecha de hoy en el periódico oficial.

El Gobierno dará cuenta a las Cortes de este decreto.

Escuela de Orientación Profesional

Durante la primera quincena del próximo mes de Agosto estará abierta la inscripción previa de los aspirantes a alumnos de la Escuela de Orientación Profesional y Preaprendizaje (calle de Embajadores, 41).

Esta Escuela tiene por objeto preparar la formación profesional de los muchachos que han recibido ya la instrucción primaria, orientándoles hacia el aprendizaje de un oficio determinado adecuado a sus aptitudes y afecciones naturales e iniciándoles en las actividades fundamentales de un grupo extenso de oficios.

La edad de admisión es la comprendida entre los catorce y los quince años; sin embargo, en casos especiales se admiten alumnos de doce y trece años.

La Escuela cuenta con cuatro talleres, que se consideran necesarios para la práctica de iniciación general en los oficios que más tarde puedan aprender los alumnos: a) Taller de ajuste mecánico y carpintería. b) Taller de carpintería, ebanistería y talla. c) Taller de forja. d) Taller de hojalatería y fontanería.

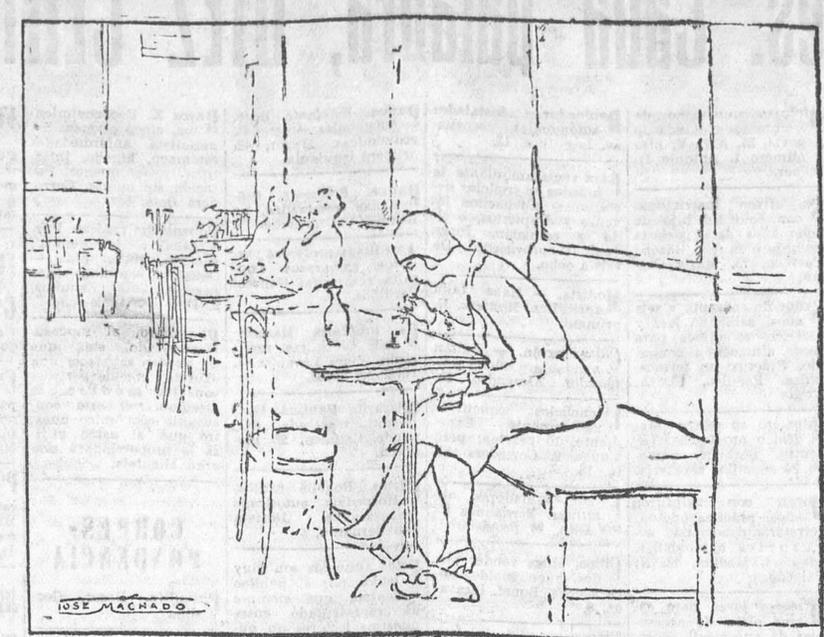
Transcurrido el plazo de inscripción previa de los aspirantes a ingreso en la Escuela, la sección de Orientación Profesional del Instituto Psicotécnico hará la selección de los muchachos que reúnan mejores condiciones naturales y adquiridas de aptitud para constituir el contingente del primer curso de 1930-31.

La inscripción previa es absolutamente gratuita. La formalización de matrícula, una vez hecha la admisión de los alumnos, va acompañada del pago de cinco pesetas en metálico, que se devuelven al terminar el curso en forma de premios.

El pago a las Clases pasivas

Los individuos de Clases pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes en la Pagaduría de esta Dirección, pueden presentarse a percibir la mensualidad corriente desde las diez de la mañana a las tres de la tarde y de

APUNTES MADRILEÑOS



REFRESCANDO

cuatro a seis, en los días y por el orden que a continuación se expresan:

- Día 1 de Agosto.—Montepío militar, letras G a K; Montepío civil, letras A y B.—Jubilados segundo grupo de 4.001 pesetas en adelante, generales, coroneles, tenientes coroneles, comandantes. Día 2.—Montepío militar, letras L a M; Montepío civil, letras C a F.—Cesantes, excedentes, secuestrados, remuneratorias, plana mayor de jefes, capitanes, tenientes. Magisterio, jubilados y pensiones. Día 4.—Montepío militar, letras N a R; Montepío civil, letras G a M.—Marina, sargentos, plana mayor de tropa, cabos. Día 5.—Montepío militar, letras S a Z; Montepío civil, letras N a Z.—Soldados. Día 6.—Montepío militar, letras A a F.—Jubilados primer grupo hasta 4.000 pesetas anuales. Días 7 y 8.—Altas, extranjero, supervivencias y todas las nóminas sin distinción. Día 9.—Retenciones.

Banda Municipal

Programa del concierto que dará hoy en Rosales, a las diez y cuarto de la noche:

- Pasodoble sobre motivos de aires gallegos, Montes. «Danzas españolas»: a) Oriental. b) Andaluza, c) Rondalla aragonesa, Granados. Selección de «Maruxa», Vives. «Leonora», obertura número 3, Beethoven. Himno al Sol de la ópera «Iris», Mascagni. «Alborada gallega», Veiga.

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

Asociación Nacional de Conciertos

Se convoca a quienes simpatizan con la idea que presupone esta Sociedad, cuyo reglamento está ya aprobado por la Dirección General de Seguridad, a una reunión que tendrá lugar hoy jueves, a las siete de la tarde, en la Casa Aecilian, avenida del Conde de Peñalver, 24, para constituir la referida Sociedad y nombrar la Junta de gobierno.

Reumáticos, anémicos, nerviosos BAÑOS YODADOS CON ALGAS Playa Castañeda, SANTANDER Segunda playa

NOTICIAS

Conferencia de Pando Baura.—Esta tarde, a las siete y media, el Sr. Pando Baura dará en Unión Radio una conferencia del curso organizado por el Instituto Nacional de Sanidad y Pedagogía, con el tema «Matrimonio y maternidad».

Centro de Hijos de Madrid.—Este Centro celebrará hoy jueves, a las diez y media de la noche, y mañana viernes, a las cinco de la tarde, en su salón de verano, paseo de Rosales, 30, dos bailes familiares, a los que pueden asistir los socios acompañados de sus familias, previa la presentación del carnet de socio.

También están invitados a estos bailes los socios de los demás Casinos y Sociedades, en las mismas condiciones que los del Centro.

Círculo de Actores.—Mañana viernes, con motivo de la festividad del día, de cuatro y media de la tarde a ocho de la noche, y el domingo 27, a las mismas horas, inaugurará esta entidad en su local particular del Dancing-Bombilla los bailes de sociedad que venía celebrando en su domicilio social, Príncipe, 27, siendo indispensable para asistir a estos bailes la presentación del carnet de socio y el correspondiente recibo, sin cuya presentación no será permitida la entrada, reservándose la Junta el derecho de admisión de socios.

A nuestros subscriptores

A los subscriptores que se ausenten de esta capital durante el verano, HASTA FIN DE OCTUBRE, a cualquier población de España se les enviará el periódico sin aumento de precio para lo cual será indispensable que dejen abonado por anticipado UN TRIMESTRE, previa presentación del recibo corriente.

Para facilitar la labor administrativa y evitar en lo posible los extravíos de ejemplares se ruega encarecidamente nos expresen con toda claridad la nueva dirección.

Los que se trasladen al Extranjero abonarán, además, el importe del franqueo correspondiente.

Los barrios del Carmen y de Marcelo Usera.—Organizada por la Asociación de Propietarios y Vecinos de estas barriadas, se celebrará una conferencia el domingo, 27 del corriente, a las seis de la tarde, en la escuela de niños sita en la calle de Marcelo Usera, número 35, que será pronunciada por el entusiasta urbanista D. Saturnino Blanco, que disertará acerca del tema «Una vergüenza madrileña». La entrada es pública.

Casa de la Montaña.—La Casa de la Montaña celebrará hoy jueves, a las diez y media de la noche, en el Dancing-Bombilla, una verbena y gran baile en honor de sus asociados, familias y colonia montañesa que reside en Madrid.

Las invitaciones podrán recogerse en la conserjería del domicilio social, Carretas, 4, primero (teléfono número 12.009), hasta la tarde de hoy.

Bibliografía

La cuestión más importante... La cuestión religiosa LEA USTED HOY ESPAÑA EVANGELICA, 15 céntimos Administración: Beneficencia, 18

Comunicaciones

Personal técnico y auxiliar Licencias por enfermo: de un mes, oficial primero de Chinchilla (Albacete) D. Escolástico Teruel Campos; jefe de negociado de tercera de Linares, D. Cándido Vizcaino Ollid; oficial primero de Barcelona, D. Enrique Varea Román, y oficial tercero de Cádiz, don Emilio Martín Tapia.

Carteros rurales y peatonales Confirmase en propiedad a don Pedro Riba Bas como cartero de Carme (Barcelona).

Disponese que D. Francisco Casas Hidalgo, peatón de Roales a Palacios del Pan (Zamora), pase en propiedad como cartero-peatón de La Hiniesta, de la misma provincia.

Idem que D. Antonio Martín Espina, peatón de Andavías a Carvajales de Alba (Zamora), pase en propiedad como cartero-peatón de Manzanal del Barco, de la misma provincia.

Carteros urbanos Baja, por no presentarse a tomar posesión, del cartero de Reinoso D. Felipe San Pedro Ruiz.

Reingresa en la Cartería central el cartero de primera D. Antonio Jiménez Verdugo.

Traslados: cartero principal don José Bermúdez No, de Pontevedra, a Barcelona. Cartero de segunda D. Nemesio Alique Alcalá, de Ciudad Rodrigo, al Correo Central. Cartero de segunda D. Manuel Portilla González, de Jerez, a Peñaranda de Bracamonte. Cartero de tercera D. Luis Vallvé Piñol, de Barcelona, a Badalona. Cartero de tercera D. Mariano Caizada de la Cruz, de León, a Ciudad Rodrigo. Cartero de tercera D. Antonio Lois Carrillo, de Teruel, a Lorca.

TELEGRAFOS

Personal técnico y auxiliar Licencias: por enfermo, auxiliar femenino doña Felicidad Ribelles y Fla, de Zaragoza.

Oficial tercero D. Luis Paunero y Ruiz, de La Laguna. Oficial tercero D. Federico Mora Clavería, de Lugo.

Idem para asuntos propios, oficial segundo D. José Menéndez Puertas, de Vigo.

Se anula el reingreso concedido al oficial tercero D. Enrique Pérez y Vergada.

Anúlase la orden de que pasaran en comisión a San Sebastián los oficiales terceros de la Central D. Casimiro Ayuso y Marín y don Julio Rodríguez y Pérez.

Traslados: jefe de negociado de segunda D. Juan Crespo y Dorado, de Malagón, a Ciudad Real. Oficial primero D. Emiliano Compañel y Escartín, de la Dirección general, a la Central.

Oficial tercero D. José María Tapiador y Caparrós, de Ciudad Real, a Malagón.

Oficial tercero D. Serafín López y Aranda, de Ciudad Real, a Agudo.

Oficial tercero D. Lorenzo Sánchez y Chumillas, de Ronda, a Huércal-Overa.

Supernumerario: auxiliar mecánico de Badajoz D. Sandalio Ajenjo y Martínez.

Personal subalterno

Bajas: por fallecimiento, repartidor D. José Suárez Suárez. Idem celador D. José María Ariet y Claret.

Traslados: repartidor D. Sebastián Bernal Abarca, de Barcelona, a Valencia. Idem D. Petronilo Antero Ferriz Murciano, de Valencia, a Barcelona.

Idem D. Emilio Andrés González, de Venta de Baños (Palencia), a Palencia.

Idem D. Ignacio Delgado Mediavilla, de Palencia, a Venta de Baños (Palencia).

Idem D. Valeriano Carrasco López, de Ayamonte (Huelva), a Sevilla.

Idem D. Francisco Pérez Hinchado, de Sevilla, a Ayamonte (Huelva).

Idem D. Antonio Rogelio Gil Figuero, de Madrid, a Colmenar Viejo (Madrid).

Idem D. Abelardo Granados Calabria, de Manzanares (Ciudad Real), a Villahermosa (Ciudad Real).

Idem D. Diego Santiago Martínez, de Murcia, a Barcelona.

Idem D. Félix Robles Alguacil, de Madrid, a Santa Cruz de Tenerife.

Idem D. Antonio Rodríguez Borrego, de La Línea (Algeciras), a Barcelona.

Idem D. Carmelo Jiménez Ortiz, de La Línea (Algeciras), a Barcelona.

Idem D. Luis Nicolás Esparza, de Murcia, a Barcelona.

Idem D. Manuel de Frías Espinach, de La Coruña, a Barcelona.

Idem D. Esteban Hombrosados Montero, de Málaga, a Barcelona.

Idem D. Ramón Gumiel Hernández, de Guadalajara, a Barcelona.

Idem D. Juan Pérez Piñero, de La Coruña, a Barcelona.

Idem D. Manuel Leandro Gómez, de Madrid, a Barcelona.

Idem D. Lorenzo Montón Pérez, de Valencia, a Zaragoza.

ELECTRON

Santos de hoy.—Santos Cristina, virgen; Vicente, Víctor, Estoracio, Antinógenes, Meneo, Capitón, Niceta, Aquilina, mártires; Ursicino, obispo.

La misa y oficio divino son de la Dominica, con rito simple y color morado.

CORREO DE TEATROS

COMEDIA.—Última semana.—A precios populares, tardes y noches de hoy y mañana, el excepcional éxito de risa «La mar y sus peces». Ilustraciones musicales. Conjunto de bailarinas. Espléndida presentación. El más divertido espectáculo. Butaca, tres pesetas. Domingo, noche, despedida de la compañía.

FUENCARRAL.—Hoy, tarde y noche, «Por si las moscas», éxito formidable de Perilita Greco, Faustino Bretaño y toda la compañía de Romea. Precios populares.

CINEMA CHAMBERI (Glorieta de la Iglesia).—Teléfono 30.039.—Hoy, inauguración, con espléndido programa. El salón más moderno y agradable por su temperatura. Sección a las 6,30 y 10,15.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—Mañana viernes 25, festividad de Santiago, a las cinco de la tarde, gran novillada de la acreditada ganadería de D. Nemesio Villarroel, de Salamanca. Espadas: los valientes novilleros Lázaro Obón, Francisco Céster y García Encinas, los tres nuevos en esta plaza. Precios muy baratos. Sol, 1,50; sombra, 3,25.

Espectáculos para hoy

COMEDIA.—(Última semana).—A las 6,30 (popular, tres pesetas butaca), La mar y sus peces.—A las 10,30 (popular, tres pesetas butaca), La mar y sus peces.

ALKAZAR.—(Compañía María Teresa Montoya).—(Populares).—A las 6,45, Zazá.—A las 11, El oro del diablo.

GRAN METROPOLITANO.—(Compañía Badia-Penalver).—A las 6,45, La rosa del azafrán.—A las 10,45, debut de la eminente tiple Rosita Torres con La rosa del azafrán (butaca, cuatro pesetas; ídem de entresuelo, una peseta).

CHUECA.—(Compañía de zarzuela dirigida por Luis Ballester).—7 y 11, La ley seca (éxito monumental; precios populares).

ESLAVA.—(Última semana).—6,45 y 10,40, Las guapas (éxito clamoroso).

FUENCARRAL.—(Compañía de Romea).—Precios populares.—A las 7 y a las 10,45, ¡Por si las moscas! (por Perilita Greco y Bretaño).

CINEMA ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—Gran temporada de verano.—A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Tras unas pierns, Cuatro hijos, Todos los días, cambio de programa.

CINE DE SAN MIGUEL.—6,30, 10,30, Radiodot (dibujos sonoros), Diálogo por Maurice Chevalier (en español), El desfilé del amor (film sonoro Paramount, por Maurice Chevalier).

CINE IDEAL.—6 y 10,30, Las celdas de Tomasín, Czarewich (Ivan Petrovitch), En alas del amor (Billie Sullivan).

CINEMA EUROPA.—(Metro Alvarado).—A las 7 (salón); butacas, todas a 50 céntimos y 10,30 (jardín), Los miserables (tercera y cuarta jornada).

CINE MADRID.—6,30 y 10,30, fantástico programa: Un muchacho de la calle (Johnny Walker), Llamas de juventud (Billie Dove y Larry Kent).

PAVON.—(Cinema).—6,30 y 10,30, semana cómica, las mejores películas del género, risa constante.

PARDINAS.—6,45, 10,30, colosal programa: Dibujos, La pequeña vendedora (por la monísima y genial Mary Pickford), El hijo del caído (la más sensacional de Rodolfo Valentino). Cine fresco, espacioso, confortable.

CINE SAN CARLOS.—A las 10,30 (en la terraza más bella de Madrid), Un flirtico a la moda (por Norma Shearer), De padres a hijos (por Sue Carol).

CASA JUAN (Bombilla).—Gran orquesta. Cubierto, ocho pesetas.

Imprenta de LA LIBERTAD Madera, 8

Advertisement for 'A plazos' (clothing), 'Cocinas Diezma', 'Guardamuebles PARA EL CABELLO', 'PRESERVATIVOS LA DISCRETA', 'Anisete Venus', and 'LA PRENSA'.

Advertisement for 'KATOL' featuring an illustration of a person and text describing its benefits for skin and hair.

Advertisement for 'CANAS' hair treatment, showing a bottle and describing its effectiveness.

Advertisement for 'ESTUDIOS PRÁCTICOS SISTEMAS AMERICANOS' by D. Luis González-Ortiz, listing subjects like Arithmetic, Geometry, and Algebra.

Advertisement for 'Venta de cuatro magníficas rotativas' (typewriters) by Derriey and Albert, highlighting their features and availability.

Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

ALMONEDAS

Sommiers acero, muelle y madera, camas y turcas de todas clases recortado y componen en el día. Avisos: 10.892 y fábrica Espiritu Santo, 27.

Comedor moderno, barnizado, lunas, con plato, 600. Luna, 13. Silva, 49.

Alcobas, comedores, tresillos, silleras, precios asombrosos. Luna, 13. Silva, 49.

Comedor jacobino, descomodo español, tresillo, alcoba moderna, camas doradas, armarios muchos muebles, liqui do urgente (cedo local) Luna, 30.

Vendo enseres de bar, caja registradora, mesas, varios más. Campoamor, 13.

Almoneda por los del Rastro, tres pisos, armarios de luna, 50 pesetas, y todo regalado. Arlabán, 5.

Muebles ocasión verdad. Galileo, 27.

Atención! No deje de visitar la verdadera liquidación de muebles que hace la Casa López durante los meses de verano de todas las existencias con un 50 0/0 de rebaja en la mayoría de los artículos. Juegos que valen 4.000 por 2.000, en toda clase de estilos. En económicos, comedores y alcobas desde 450. Luchana, 33.

Camas doradas, sommier hierro, 60 pesetas; sommier español, 100; despacho español, 600; jacobino, 800; comedor jacobino, 1.100; con lunas, 500; es tilos español, chipendal y pianola. Estrella, 10. Matesanz. Diez pasos Ancha.

Comedor compuesto aplanador, trinchero, seis sillitas, mesa ovalada, 475. San Mateo, 3. Gamo.

Camá dorada matrimonio, sommier acero. 165. San Mateo, 3. Gamo.

Despacho Reacomiento, gran relieve, 475. San Mateo, 3. Gamo.

Por grandes reformas finca, la Casa Losmozos líquida 1.400.000 pesetas en muebles de todas clases y camas doradas. Vean precios: Armarios haya dos puertas, 80 pesetas; sillitas estilo español, 20; camas doradas, sommier acero, 110; armarios luna, primera, barnizados, con bronce 100. Únicamente Losmozos. Santa Engracia, 65.

Plazos sin fiador ni cuota entrada. Muebles, aparatos radio, gramófonos, bicicletas. Preciados, 27.

Venta segura y rápida la obtendrá si utiliza usted esta sección económica.

ALQUILERES

Se alquila alcoba y gabinete exterior, Mendizábal, número 6, a uno o dos amigos.

Alquilo huecos para tiendas o almacenes, piso semi-sótano, General Porlier, 13.

Hermosos cuartos nuevos, todo confort, tranvía, Metro en la puerta. General Porlier, 13.

Alquilase tienda con habitaciones en Antonio Grilo, 12.

Alquilase en casa de campo un piso con hermosa azotea en 23 du ros. Razon: carretera de Chamartín, número 15.

Hermosos exteriores so ledados, tres balcones, ocho habitaciones, 20 du ros, Lagasca, 123.

Exteriores, 50 pesetas; interiores, 45. Paseo Marqués Zafra, 6.

Alquilo cuartos, 30 pesetas. Cambroneras, 3 (Puente Toledo).

Principal, siete habitaciones, patio independiente, 80 pesetas. San Gerónimo, 12. Razon: Le gura, 13.

Bonitos cuartos interior, bien decorado, 70 pesetas. Benito Gutiérrez, 17.

Piso, 10 du ros. Provisión, 9.

Cuarto exterior, bien decorado, baño, 180 pesetas. Benito Gutiérrez, 17.

Exterior, seis piezas, 150 du ros. Paseo Delicias 133.

Por una cantidad muy modesta, LA LIBERTAD le proporciona la ocasión de conseguir lo que

AUTOMOVILES

Estos anuncios recobrense en La Publicidad, León, 20; sucursal, Carretas, 3, continental.

Vendo diez carrocerías de camioneta semi-nuevas. Bravo Murillo, 92, vinos.

Vendo aparato taximetro. — Goya, 105, garaje.

Carnet, conducción, mecánica, reglamento, todo 100 pesetas; coches europeos, americanos. — Arenal, 27.

Carnet, enseñanza, conducción, mecánica, reglamento, 100 pesetas. — Custodia automóviles, 20 pesetas. Compraventa reparaciones. Paseo Marqués Zafra, 6.

Enseñanza, conducción mecánica automóviles, la más acreditada y económica. Real Escuela Automovilistas. — Alfonso XII, 58.

Academia Americana Automovilista. Condución y mecánica garantizada. General Pardiñas, 83.

Se vende camioneta Rio de dos toneladas, se minueva. Razon: Calatrava, 13. Pio Criado.

Omnibus Dorge, cuatro cilindros, 20 plazas, ocasión, baratísimos. Berenyi (S. A.), Olzaga, 13, primero.

Cojinetes bolas, rodillos ómicos y flexibles, pistones, válvulas, repuestos. Campoamor, 10.

Escuela automovilista. — Cursos, 60; completo, 70 pesetas. Alcalá, 138.

Cubiertas y cámaras nuevas de ocasión, inmenso surtido todas medidas, asombrosos precios. Compraventa y cambio. Malasana, 24. — Teléfono 32.933.

Neumático de ocasión! Casa Anar. Génova, 16. Compra, venta, cambio.

UBIERTAD se lee por todas las clases sociales, y por tanto, la propaganda que de cual quier produccion en ella se hace es la más eficaz.

BICICLETAS

Bicicletas Otto, a 5,50 se manales, esta célebre marca. Apartado 1.029 O Barcelona.

CASAS Y SOLARES

Vendemos, permutamos solares mejores casas Madrid, fincas rústicas toda España. Consorcio Jurídico. Carretas, 23. — Teléfono 19.610.

COLOCACIONES DEMANDAS

El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en paro forzoso, necesitan ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo.

Ofrece mozo, chofer con carnet, treinta y seis años. J. B. Embajadores, 73, consultorio.

Contable práctico en correspondencia, francés y español, se ofrece horas disponibles. Sr. Alonso, 12, principal derecha.

Señora desea criar niño en su casa. Razon: Marqués de Cubas, 1, puesto de periódicos.

Matrimonio, buenos informes, desea portería. Razon: Preciados, 29, jo vería.

Cocinera y asistente se ofrecen. Ancha, 24, por tería.

Madre e hija desean portería, pocas pretensiones. Luna, 12, lech-ría.

Chofer mecánico, joven casado, inmejorables referencias. José López General Pardiñas, 25.

Carpintero ebanista, económico, se ofrece trabajar a domicilio. Conde Duque, número 38, primero, letra C.

Señora honorable desea cuidar señor o señora, modesta y pretensiones, buenos informes. Quios co de los del teatro Apolo.

Joven se ofrece para mozo en talleres o cosa análoga. J. Ruiz. Teruel, 47, letra B.

Matrimonio sin hijos. Mediana edad, se ofrece para portería o cosa análoga. Fuencarral, 94, panadería.

Dependiente comercio. Bisutería, bazares, se ofrece cualquier colocación. Sr. Vitoria, Plaza Mayor, 33.

Hombre de edad, serio y de respeto, solo, de educación y honradez completa, dando referencias de su conducta, se ofrece. Amparo, 65 y 67, tercero derecha. F. M. de la Fuente. (El intere sado exija documentación.)

Taquimecanógrafo, dominando contabilidad, se ofrece. B. Juan. Bre tón de los Herreros, 4 duplicado, segundo.

Se ofrece joven para or denanza o cosa análoga. Francisco Cruz Pérez. Canillas, 41, patio, número 9. Ventas Espiritu Santo.

Ofrece muchacha joven para cuidar niños. Calle de los Dos Amigos, número 6. Pila García.

Señora pensionista cuidaría niño en su casa. Ventosa, 11.

Se ofrece cocinera para dentro o fuera, buenos informes. Ventosa, 11. Bordadora.

Se ofrece matrimonio sin hijos para portería. Leganitos, 29, cerrajería.

Ofrece asistente ma ñanas. Toledo, 102. — María Echandi.

Ofrece sirvienta, sabe cocinar. Preciados, 35, portería.

Modista se ofrece, elegante, figurines. Val verde, 35 duplicado.

Modista económica y de muy buen gusto se ofrece en su casa. Razon: Ríos Rosas, esquina Santa Engracia (huertería).

Pintor rotulista, económica y puntualidad. — Razon: María de Guzmán, 21, segundo izda.

Modista con perfección, precios módicos. Alvarez de Castro, 27, bajo, letra D.

Chofer con buenos informes, pocas pretensiones, se ofrece casa particular o comercio. Teléfono 19.170.

Dama institutriz se ofrece para dar lecciones de inglés, francés, acompañar paseos. Precio moderado. Ayala, 12, portería.

Se ofrece matrimonio sin hijos, joven, para portería o cosa análoga. San Felipe Neri, 2, tercero izquierda. Eugenio Robledano.

Se ofrece joven para de pendiente de tejidos o confecciones, sabiendo bordar a máquina Cornely, buenos informes. Felipe Monreal. Galileo, 58, primero izquierda.

Ordenanza, mozo o cosa análoga se ofrece. Balbino Abad. Teruel, 51, teléfono 38808.

Viuda con dos hijos, se ofrece para portería. Menéndez Valdés, 3, sótano izquierda.

Se ofrece señora para mecanografía, buenos informes, pocas pretensiones. Laura Olea. Rión, 11, tercero.

Ofrece acuchillador y encendedor para Madrid y provincias. Cardenal Cisneros, 75, tercero.

Ofrece asistente para limpieza de oficinas, casa particular; sabe guisar. Buenos informes. Luna, 15.

Se ofrece para correr Razon: Preciados, 29, jo vería.

Desea casa seria chofer mecánico, buenos informes, certificados. Dirigi rse: Colón, 2, Higino Hernández León.

Desea portería de mujer viuda con hijo mayor, inmejorables referencias. General Lacy, 3, bajo, número 1. Teresa Bueno.

Ofrece muchacho de veinte años, Ronda de Segovia, 24, letra V, piso 2 número 1. Antonio Jiménez.

Se ofrece matrimonio con solo un hijo de ocho años para portería hombre o mujer. Razon: Pacífico, 73. María Castro de seis a ocho.

Señor de cuarenta y seis años, sabiendo leer y escribir, se ofrece para mozo almacén o comercio. Práctico en ferrocarriles. Pacífico, 73. A. Trigo.

Zapatero se ofrece Madrid o provincias. Valentín Barbieri, número 24 sencillo, zapatería.

Joven con veintitrés años, práctica oficina, ferretería, conociendo accesorios automóviles, ofrécese. Madera, 42. N. Salcedo.

Ofrece joven para co mprar plaza de accesorios de automóvil. Bulogio Cristóbal. Caballero de Gracia, 15.

Ofrece chico de dieciséis años para oficina, buena letra, sabiendo mecanografía, pocas pretensiones. Santos, 6, tercero izquierda.

Ofrece chofer mecánico para casa particular o camioneta, modestas pretensiones, informado. General Ricardos, 3. — Sanz. Teléfono 71.779.

Ofrece cocinera asistente, sabiendo bien obligacion, joven, buenos informes. Plaza Maturte, 4, cuarto. No preguntar portería.

Bobinador, instalador de automóviles, necesítase. Leganitos, 13.

Para venta ambulante de helados en triciclo necesitan muchos jóvenes y despiertos, ser cido y comisión. Jorge Juan, 81 provisional. De seis a ocho.

Modista. — Hace falta aprendizaje. Montero, 37, primero.

Cajas cartón. — Faltan ayudanta y oficial preparador. Almendro, 19.

Licenciados concursar rápidamente. Expediente, 10 pesetas; peticiones, 2. Corredera Alta, 15.

Faltan bordadoras o remilitar. Fernández de los Ríos, 24 provisional.

Chico, chica vender tar des, buen sueldo, once a doce. Bonif. Izaraca, 8.

Falta aprendiz adelantada de peletero. San Simón, 10.

Falta muchacho dieciséis años. Ponzano, 11, cuarto izquierda.

Sastre necesita oficial, ayudanta. — Cánovas Castillo, 15 (Puente Val lecas).

Peluquero. Necesito oficial onduladora. — Francisco Silvea, 22.

Falta aprendiz de tapicero. Goya, 114, talleres.

Zapateros. Faltan ayudantas de señora, ocho horas. Costanilla San Andrés, 4, segundo.

Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas, económicas. Mayor, 42, primero izquierda.

Partos. Profesora, consultas reservadas. — Huertas, 29, principal.

Acreditada profesora par tos, embarazos. Consulta reservada. General Pardiñas, 16.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Margarita Pantiga. Consulta reservada. Fernando Católico, 25 moderno.

Partos. Rogelia Santos. Hospedaje autorizado embarazadas. Glorieta San Bernardo, 2.

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un núcleo muy importante.

COMPRAS

Compro papeletas Montañes, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, plaza. Teléfono 10.708.

Se compran relojes descompuestos. — Felipe III, 9, relojería.

Entre un número de lectores tan considerable como el nuestro, los anuncios de esta sección son de verdadera eficacia.

ENSEÑANZAS

Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesor. — Almansa, 11, principal.

FILATELIA

Sellos colecciones, pagamos precios bonifimos. — Mesonero Romanes, 18. tienda recién establecida.

FINCAS

Ganga. Casa Tetuán, dos viviendas, Metro, tranvía, 8.500 pesetas. Bordadores, 10. Tardes. Gascón.

En Pinto se vende finca con buenas cuerdas, patio grande, dos pozos, terreno para edificar. Razon: carretera Andalu cía. Parador.

Por asentarme vendiendo valor precioso casa inmediata. Bravo Murillo; bastan 8.000 du ros. Bordadores, 10. Tardes. Gascón.

HIPOTECAS

Hipotecas previas, primeras, segundas. Consorcio Jurídico. Carretas, 23. Teléfono 19.610.

Hipotecas. Dispongo dinero para primeras y segundas, desde el 6 0/0. Gerardo Rueda. — Fuencarral, 22. De seis a ocho.

Dinero comerciantes, industriales, propietarios, hipotecas y previas y toda garantía. Augusto Figueroa, 23, principal. Diez doce.

HUESPEDES

Pensión Comercial, baño, duchas, teléfono. Pension, desde 5 pesetas. Madera, 9, tercero.

Casa céntrica, gratis a señoras honorables o matrimonio solo, con criada, cambio pequeño servicio. Escribid: Jiménez. Prensa, Carmen, 18.

Pensión completa desde 4,50. Calle de Lavapiés, 22, principal izquierda.

Fuencarral, 100, a persona estable; pensión completa, 7,50; exteriores, baño y ascensor, primero izquierda.

Tanto para ofrecer alojamiento, como para solicitarlo, debe usted utilizar esta sección, en la seguridad de que rápidamente y por un precio muy económico, le proporcionará lo que desea.

OPTICA Y OCULISTAS

Graduación vista gratis. Oculista especializado. San Bernardo, 2. Espoz y Mina, 6.

Gratita graduación vista. Oculista especializado. Félix Rodríguez. Caballero Gracia, 9.

PERDIDAS

Perdida una cartera. Se gratificará espléndidamente. Margaritas, 21.

El mejor resultado para estos anuncios se obtendrá cuanto mayor sea la circulación del periódico donde aparezcan. — LA LIBERTAD con su enorme difusión, es el que más le conviene.

ESPECIFICOS

Bromo ferro hemostil, el mejor antineurasténico, fortificante del sistema nervioso y reconstituyente de las células empobrecidas.

Purgante Mabu. Inofensivo y muy agradable al paladar. No irrita el intestino. Farmacias.

Quador, dureza, callos, S tac. pies, polvos Le via, buenas droguerías.

Pastillas Banch. Higiene íntima, 2 pesetas cajita.

Neuralgias, jaquecas desaparecen con los sellos Calmez.

Tónico nervioso y reconstituyente. Pon quá. Venta: Centro específico.

Dara los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8, Cortés.

SASTRES

Hechura, forros, 40 pesetas. Casa Bajo. Magdalena, 1.

TRASPASOS

Traspaso perfumería. — Princesa, 44.

Traspaso cacharrería y frutería. Fernández de los Ríos, 20.

Traspaso urgente en buenas condiciones negocio productivo, único en calle céntrica. Señor Lou. Cava Alta, 15.

Traspaso lechería, buena vivienda, poca renta. Abades, 16.

VENTAS

Divanos, mesas billar, muebles, bancos jardín. Hermosilla, 114.

Vendo carpintería mecánica, con vivienda de dos pisos. Razon: plaza de la Cebada, número 18. De dos a cinco. C. Ruiz.

Fonógrafos maleta, todas marcas y precios. Distinguidas novedades. Farmacia, 5.

Enseres bares. Mesa mármol, veladores, sillitas y sillones a precios increíbles. Trust Cafetero. — Santa María, 3.

Persianas. Enorme liquidación. Santa Engracia, 61 (entre Chamberí-Iglesia).

Cafeteras Express española, dos portas, cuatro tazas. La mejor, Nierva, constructor. Esperanza, 3.

Vendo 4.209 pies, económicos, platos, contado, mejor sitio Ciudad Lineal, cerca tranvía. Salitre, 25, tercero derecha. De nueve a doce.

Carniceros. Mostrador de mármol, barras brulidas y demás enseres vendidos. Batalla del Salado, 62, centro.

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

Naqueltería y mostrador a nogal, cinco metros, vendiendo. — Alonso Heredia, 12.

Se vende herramienta taller de carpinteros, fragua y carpintería, baratísimo. Razon: Galileo, 6 duplicado, portería. Madrid, y Filomena Fernández. Plaza S. Gil, Torrijos (Toledo).

BANCA MARCH JUAN MARCH ORDINAS CASA CENTRAL: PALMA DE MALLORCA San Miguel, 17, y Cofradía, 2 Su sucursales en FELANITX, INCA, LLUCHMAYOR y MANAGOR Entidad personal de la que es único propietario su titular DON JUAN MARCH ORDINAS OPERACIONES A QUE SE DEDICA Cuentas corrientes con interés en pesetas y monedas extranjeras. Préstamos y créditos con garantía. Cobro y descuento de letras, cupones y títulos amortizados. Giros y cartas de crédito. Compraventa de valores en España y el Extranjero. Compraventa de toda clase de monedas y billetes extranjeros. Depósito de valores. Seguros de cambio. Aceptaciones y domiciliaciones. Suscripciones a empréstitos, y en general, a toda clase de operaciones de BANCA, BOLSA Y CAMBIO La Banca March presta preferente atención a la compra de terrenos para subdividirlos en parcelas y efectuar la venta de éstas, a plazos, hasta diez años, y al interés corriente. Cuenta con cor