

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas
Provincias, trimestre...

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad



Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 951

Casa de LA LIBERTAD
Redacción: MADRID, B.
Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

DESPROPORCION

LA OBRA Y EL HOMBRE

Premio Zozaya del Concurso de Crónicas de LA LIBERTAD

Recientemente un periodista español ha celebrado una entrevista con Remarque. El ilustre autor de 'Sin novedad en el frente' le ha hecho declaraciones dignas de comentario.

Yo no quiero tener hijos. Los hombres son demasiado malos—ha dicho—; la vida, demasiado dura. Nos desconcierta un poco la lógica del novelista que tan rícidamente ha conmovido al mundo civilizado con el zarzapero cruel, despiadadamente sincero, de sus páginas magistrales. Nosotros hubiésemos pensado, después de escribirlos—si poseyéramos las dotes de Remarque—, en la necesidad de forjar hijos que transformarían en bueno el mundo malo, aunque fuera preciso, para lograrlo, fundirlo en el candente crisol de otra guerra más espantosa, pero menos inhumana; no desencadenada por odios entre pueblos en cuyo seno gimen los esclavos bajo la planta férrea de sus dominadores; no entre sociedades humanas que llevan en sus entrañas el monstruoso cáncer de la injusticia convertida en ley, declarada inviolable, elevada a dogma, entronizada en nombre de un Dios de cuya existencia sería el más rotundo mentís...

Si tener hijos de recto espíritu, de voluntad rígida, de conciencia impecable; tener hijos que moldeen un mundo distinto golpeando con el martillo de su nueva fe sobre el yunque de la Naturaleza, pródiga, ubérrima, que no sabe de castas. La renunciación es una forma del egoísmo. El hombre no tiene derecho a esquivar su dolor para que continúe encadenando a sus semejantes.

Remarque, como Cervantes, ha hecho más de lo que quería hacer. Error profundo pretender que un hombre señale el alcance de sus obras, con frecuencia superiores a él, y que, espiritualmente, han dejado de pertenecerle.

Colón no quiso nunca admitir que América fuese otra cosa sino la costa oriental de Asia. Remarque pretende no haber escrito sino un relato fiel de los horrores bélicos; pero ha hecho más; ha lanzado un gigantesco grito de alarma que ha llegado a todos los confines.

Acaso con sus hijos ocurriría lo mismo: que los engendrara para ser vencidos y fuesen vencedores.

Conforme avanza la charla del escritor alemán con el español, aquí se empujece. Por sus palabras nadie le creería autor de su gran libro. Recordando éste, parece como si por arte de encantamiento se hubiese llevado en sus páginas todo cuanto alentaba en el cerebro y el corazón de quien las escribió.

La afirmación final es desconsoladora, y nos lleva a creer que cuando un hombre produce una obra maestra tiene miedo de ser por ella eclipsado y cifra su empeño en reducir su alcance y desvirtuar su inclinación.

... No vale la pena—dice—de emprender nada en la vida, siendo tan fácil perderla. Hétenos a Remarque hecho un apacible burgués. Conquistados renombre y dinero, no se cree obligado a seguir laborando para mejorar la sociedad iniciada en que vive, ni siquiera para evitar los horrores de una nueva y quizá más terrible contienda.

Los autores, al través de sus obras, se agigantan; las obras, al través de sus autores, se empujece y desvirtúan. Y ahora, al recordar pasajes del libro, creamos ver transformarse en afirmaciones sinceras lo que supusimos ironías aguda y finamente intencionadas. Nos asalta una desazón íntima al evocar la frase de Kropp, cuando, al regresar sólo ochenta hombres de los ciento cincuenta que entraron en combate, exclama: 'Por fin, vamos un día a comer hasta hartarnos.' Y este comentario brutal, que antes nos pareciera una saeta lanzada por Remarque al humano egoísmo,

me, se despoja de toda intención para ser únicamente un hecho. ¡Lástima grande! Vemos al autor de aquellas páginas, por las que discurre trágica la muerte, como espectador casi indiferente de los acontecimientos. Vibraron sus nervios ante la hecatombe como vibra una membrana. Al cesar el estrépito guerrero, su sensibilidad queda en calma, aunque bien fácil es advertir que la causa persiste y que el árbol maldito tiene aún firmes sus raíces, de las que surgirán nuevos y funestos brotes.

No siente la necesidad de extirparlos. Por eso agrega que 'odia la política'. ¡Y por qué camino sino por el de la política—en el verdadero y amplio sentido del vocablo—puede llegarse al mejoramiento de la Humanidad? No comprendemos cómo puede opinar así el mismo que escribió la tremenda frase: 'Algunas veces ya nos tratan como a hombres.' ¡Lástima grande, repetimos! ¡Lástima que Remarque (en quien quisieramos ver un vengador implacable de tantas víctimas inocentes ante sus ojos en honor de un régimen inicuo) sólo pueda decir, en pleno vigor de su vida, lo que su héroe al morir: 'Sin novedad en el frente!'

LUIS HERNANDEZ ALFONSO

El nacionalismo indio

Doscientos heridos en una manifestación
Bombay, 21.—Un millar de voluntarios nacionalistas se reunieron ayer, no obstante las disposiciones...

PROBLEMAS FUNDAMENTALES

LA BENEFICENCIA

La asistencia pública es una especie de opiofagia social que, si de momento alivia, a la larga agrava. (Spencer. 'Principles of Ethics'. Cap. VII.)

Los pobres—escribía hace un siglo Balmes—deben respetar la propiedad de los ricos; pero los ricos, a su vez, están obligados a socorrer el infortunio de los pobres. «La mitad del Mundo—dijo, con no menor sabiduría, el maestro Azcarate—no sabe cómo vive la otra mitad, y los poderosos escuchan más las profecías optimistas de los aduladores que las francas advertencias de sus verdaderos amigos. Quien tiene la desgracia de poseer una enorme riqueza, nada puede hacer mejor que seguir los ejemplos y consejos de Mr. Carnegie.» Y en otro lugar: «Jamás han conocido los hombres una situación tan peligrosa como la actual de Londres (1891), ya que nunca se ha visto una muchedumbre semejante de hambrientos en medio de tanta riqueza acumulada.»

La miseria en el Mundo es espantosa; pero es absolutamente necesario evitar la miseria, no ya por altruismo, sino por atender a aquella «higiene de la raza» de que habla Nicéforo. Un pobre no es sólo para el rico una acusación; es también un peligro.

Ved aquí el fundamento de la Caridad, abstracción admirable, que lleva ensayando su prodigiosa panacea bastante más de veinte siglos, si buscamos sus albores en las máximas de Manú, y aun en las aparentes paradojas de Kong-Fou-Tseu. He aquí lo que ha llevado a no pocos sociólogos, comenzando por el autor de 'El individuo contra el Estado', a preguntarse si la Beneficencia no será un mal, y aun a contestar afirmativamente; porque a la esterilidad del esfuerzo parece corresponder una incapacidad notoria. Quien desempeña mal una función, individuo, colectividad o sistema aplicable a la realidad y a la práctica, se inhabilita para desempeñarla en lo sucesivo,

ciones que prohíben toda manifestación, ante el Congreso, y poco después, rodeados de un considerable número de curiosos, marcharon a la gran explanada de Maidan.

La Policía, a pie y a caballo, armada de bambúes, cargó contra los manifestantes, disolviendo la comitiva.

En el choque hubo más de doscientos heridos, muchos de los cuales, entre ellos cinco mujeres, tuvieron que ser hospitalizados.

Una explosión

Nueva Delhi, 21.—Ayer hizo explosión una bomba en un barrio poco frecuentado de la ciudad, causando daños materiales de escasa importancia.

¿Asistirá Gandhi a la Conferencia de la Tabla Redonda?

Londres, 21.—Según el redactor político del 'Daily Sketch', es muy posible que Gandhi sea invitado a la Conferencia de la Tabla Redonda, que se reunirá en Londres el próximo otoño para discutir todas las cuestiones referentes al Estatuto de Dominio que se debe conceder a la India.

Dos electrocutados

Besançon, 21.—En Damprichard, el Sr. León Meunier, de veintidós años, se hallaba inflando un neumático con la ayuda de un inflador automático movido por la electricidad cuando cayó electrocutado al tocar una manecilla. Un obrero llamado Pouchet, de veintiseis años, testigo del accidente, intervino en seguida para librar al Sr. Meunier, pero cayó a su vez muerto por otra descarga. El accidente ha sido originado por un corto circuito.

Saqueo en un santuario

Roma, 21.—El célebre santuario de la Madonna del Divino Amor, de Cattel Leva, ha sido saqueado anoche por unos desconocidos, quienes se llevaron numerosas alhajas y ex votos por valor de 400.000 francos.

Entre las alhajas desaparecidas se encuentra la cadena de oro que se consideraba como una particularidad del santuario.

La Policía ha detenido a cuatro sospechosos.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Dario Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pintado, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya.

COPLAS DEL DIA

Pro "Shun"

¡Ardiendo en caridad (el de Asís vive aún), la voz de mi ciudad pide la libertad del dibujante "Shun"!

¡Y haciendo aquí hincapié su indulto pido yo con suplicante fe!... ¡Libertad, pues ya fué mucho lo que sufrí!

¡Por un rojo ideal en encierro mortal pasó días sin fin!... ¡Mas no pudo el penal trocarle en hombre ruin!

¡Artista, en su prisión fué llevando su cruz con gran resignación!... ¡El Arte fué su luz, y el Arte es redención!

¡En la negra oscuridad de aquella obscuridad, antorcha el lápiz fué que puso un hombre en pie y un alma en claridad!

¡Quien arte supo hacer, y sin desahucio, su obra vivió surgir, merece abiertas ver las puertas del vivir!

¡Yo en aqueste belén del pedir no ando bien, y marcha al buen tuntún!... ¿A quién se pide, a quién, el indulto de "Shun"?

¡A quien sea en función hago mi petición!... ¡En juvenil edad, un mazo entró en prisión!... ¡Ya pagó su ración de dolor!... ¡Libertad!

LUIS DE TAPIA

tario. La miseria muestra sus andrajos tendida en el césped del lujoso Hyde Park; pero Inglaterra no es una excepción. Fué la contemplación de análogos panoramas la que, en la nación más rica, inspiró al gran Henry George su estupendo libro 'Progreso y miseria'. En Alemania, antes de la guerra (y en Alemania la Beneficencia ha llegado a lo imponderable), muchos millares de decaupados por hambre demandaban a particulares y a Corporaciones benéficas su ración de perro y su escudilla de agria «chucroute».

Mayor disputa es Madrid la ciudad de mayor mendicidad callejera. Un notabilísimo artículo publicado hace algunos años por D. José Lonos aportó datos de una elocuencia abrumadora acerca de la caridad matritense y de su esterilidad manifiesta. Dedicaba entonces el Estado a la Beneficencia en Madrid 1.129.349 pesetas. Los Círculos entregaban a la Sociedad Matritense de Caridad 720.000. Unidas estas cifras a la Beneficencia fija, llamada particular, que ascendía a 1.666.270, daban un total de 3.515.619 pesetas. Tal era el presupuesto fijo. «Se puede con él admitir—se preguntaba el Sr. Lon—que haya pobres que inundan las calles de laceria y apenas a los transeúntes con sus demandas lastimosas y plañideras?» Hay más, y es la Beneficencia católica, que alguien calculó a la sazón en cuarenta millones! La Beneficencia provincial, los grandes legados testamentarios, cuya suma, de ser bien comprobada, sobrecogería. Después de aludir a las ocultaciones, el Sr. Lon nos hablaba, solamente para Madrid, de cifras espantables de cuatrocientos millones! De entonces acá no es absurdo pensar que esas cifras han aumentado en más de un sesen-

ta por ciento, y que la Beneficencia madrileña pudiera contar con más de seiscientos cuarenta millones de pesetas! al año para cumplir sus fines, si todo el dinero se encontrara reunido, bien administrado, sin ocultaciones ni filtraciones de ninguna especie y sin el sostenimiento de varios centenares de edificios y de muchos millares de parásitos.

¿Quiere esto decir que la limosna dada en la calle sea un mal? De ninguna manera, y de esto ya he hablado en otro artículo reciente. Dar limosna bien dada es un consuelo y acercamiento del pobre al rico; pero esto no es más que un paliativo, que debiera ser innecesario si, en vez de caridad, hubiera justicia, y ello demuestra que ha llegado entretanto el momento de organizar la Beneficencia y de darle un carácter más apropiado a las necesidades de nuestra época.

La moderna Sociología, como ya lo hizo con Spencer y tal vez con su fundador, Augusto Comte, insiste en la oposición de Schafte a la caridad tradicional, al «paternalismo» de las clases superiores y acomodadas, como don puramente gracioso y de limosna, y no como deber de justicia estricta y rigurosa. Este es el excelente sentido «tratenal», no «paternal», del «Tonbee Hall» y de algunas colonias universitarias inglesas; esta fué la precisa dirección impresa por la guerra europea a todos los servicios benéficos.

Y en España halla precedentes gloriosos. Luis Vives, en su admirable libro «Subventio pauperum», asentó el verdadero concepto de la caridad, que debe proponerse, no el alivio, sino «la extinción» de la miseria y el auxilio a los desvalidos «a cambio de trabajo». «Pronto ha vuelto, no obstante, a imperar el concepto de lo que, en su «Sistema ético», Paulsen denominaba «benevolencia negligente» («fährlässige Wohlthätigkeit»), y lo que censuró tan acerbamente Benavente en sus «Malhechores del bien».

«Se da limosna a un pobre—escribió Ziegler («La cuestión social es una cuestión moral») para librarse de él. Puede añadirse: «O para exculpar a la propia conciencia.» En cambio, se exclama con regocijo: «He encontrado una costurera o un escribiente, al cual pago veinte céntimos menos.» En verdad, no es solamente España la nación de Don Juan de Robres.

Al Estado corresponde la alta función de organizar la Beneficencia y, sobre todo, la de reformar las leyes y los sistemas de impuestos para que nadie carezca de lo más preciso. Pero esto es pedir demasiado. Fouillé contó, y ha popularizado el vulgo, que España pidió al Creador un hermoso cielo, una fecunda tierra, un deslumbrante mar, admirables frutos, lindas mujeres, hombres heroicos, y todo le fué concedido; pidió también un buen Gobierno, y se le respondió: «No; tanto no puede ser; España entonces sería un paraíso terrestre.»

Pero es menester que lo sea y que halle Gobiernos que afronten decididamente el problema hondo y pavoroso de la miseria pública, nacida en gran parte de nuestro concepto de la propiedad y del impuesto. «Cuando el Estado—escribió Holtzendorfer—se pone de parte del menesteroso, no hace más, ciertamente, que reparar una gran iniquidad histórica.»

ANTONIO ZOZAYA

Diez comunistas detenidos en Salónica

Salónica, 21.—La Policía ha detenido a diez comunistas, a quienes se cree autores de la colocación de la bomba que estalló el jueves en un depósito de tabacos y del incendio de otro, pertenecientes ambos a una Empresa norteamericana.

Carol quiere economizar

Bucarest, 21.—El rey Carol, convencido de que los gastos de la casa real son exagerados, ha decidido reducir radicalmente el personal. Se espera que las nuevas economías llegarán a 24 millones de leís al año. En breve se pondrá en circulación la nueva moneda con la efigie del nuevo monarca.

El príncipe heredero, Michael, será alistado en el Ejército tan pronto como cumpla nueve años, y en seguida será ascendido al grado de cabo.

CRONICA

AVENTURA MADRILEÑA

Hubo un impulso emocional—placer y temor—en todos aquellos hombres que cubrían la acera—parada de lechuguinos anacrónicos—cuando dobló la esquina una simple mujer. Pasó ligera, entre doble fila de pretorianos de Venus. Los miró despectiva. Ellos se quedaron mordiendo el polvo, como romanos caídos de su cuadrilla que ven alejarse el triunfo. Ella tenía, además del encanto de su sencillez, un interés moderno: llevaba una novela—el título era de color azul—en la mano. Acaso también la llevase en su corazón. Toda ella era la posibilidad de una novela, o «novela», que diría el buho solitario y sabio de Salamanca. No despertaba apetito. Sembraba emoción. Y observamos que los hombres la miraban con una mirada nueva. Es que el hombre ha acortado su mirada para admirar a la mujer de falda larga. Hasta hace poco tiempo tenía la mirada larga que exigía la falda corta. Equilibrio. Pero las miradas breves caían sobre ella, y se inflamaban en un nuevo fuego que de su misma figura brotaba. Con claro sentido de la dignidad, esperó a que se detuviera el tráfico los momentos precisos para poder cruzar la calle. Al borde de la acera habíase detenido un motorista. Extraña anatomía aparente. Sobretudo y corraje de cuero. Fino casco—helmet—de acero. Tenía una remota semejanza con los gladiadores del Circus Máximo. Quizás fuese un héroe del «Dirt-Track». La miró también, fijamente. La miró a través de sus gafas de cristales glaucos; esas gafas que se calan los motoristas para filtrar con la muerte. A ella le causó un efecto extraño la mirada dragonesca y enigmática. Cruzó, al fin, la calle. El motorista avanzó; después viró con la mayor audacia, y se dispuso a seguirla. Su máquina lanzó una estridencia cortante, como el ruido que produciría la rasgadura de un lienzo gigantesco. La dio alcance cuando ella, aprovechando la aparición de un escapearte, disimulaba un «touch» de carmin a sus labios. Sonrió, sorprendida, y se detuvo a esperar que él saltase de su aparato. El motorista se despojó del «helmet», y surgió una cabellera erdrina naturalmente ondulada. Levantó las gafas a la altura de la frente, y brillaron unos ojos suaves y extáticos. Con insospechada voz humana, el monstruo la abordó resueltamente. Trezaron un diálogo fino, abundante en ironía. Pero al poco tiempo hablaban tan juntos, que la fragancia de unos claveles rojos que ella llevaba prendidos en el pecho era suficiente para perfumar el espacio que quedaba entre los dos héroes de esta incipiente aventura madrileña. Ella, en tono de despedida, le dijo: «A las seis, en el té del Astoria.» Y se alejó, embreándose, con un ligero aleteo de los pingos—«goders»—de su falda larga. El subió al aparato y se lanzó calle arriba, trazando suaves zigs-zags, como si la motocicleta obedeciese a la dirección magnética de la desconocida.

«¿Ha substituido el «jazz-band» al laúd del trovador? ¿Tiene idéntica fuerza poética y emotiva? Ved al motorista en su correcto traje, que acusa el depurado «style» de un cortador de Old Bond Street, deslizándose en el «hall-room» del Astoria. Desarrolla su elocuencia entre las desarticulaciones del «charles». Y derrocha seriedad. Acaso un «charles» sea cosa tan seria como un debate del Concejo. En sus brazos, la dactilógrafa de la falda larga es la nueva figura estilizada del romance madrileño. Las vibraciones del «jazz» van madurando su amor; después, en la calle, a la luz de la luna, le hará florecer.

El motorista y la dactilógrafa—mecánica y dinámica—continúan su aventura. El encierro de un Capstan. Ella va seleccionando unos bombones. Escucha y saborea. No se sabe si está emocionada o si adopta la «pose» que exige el ambiente. Indispensable ficción para la eficiencia de un prefacio amoroso en el «dancing» del Astoria. Los dos se abandonan a la idea de que su educación social progresa. Y empiezan a amarse en un plano superior. Si pudiéramos en sus manos «El Paraíso perdido», de Milton, se produciría una de aquellas estampas que ensombrecía el destructor realismo nietzscheano. Pero como la aventura y sus protagonistas tienen esencia de madrileñismo, su propia y fuerte psicología los envuelve, y los aísla en una esquina del salón. Ya empiezan a buscar la soledad, a sentir el deseo de ser sombras clásicas en vez de idealistas civilizados.

Quieren también soñar de un modo nuevo. Pasan al American-Bar. El «cock-tail» convierte al espíritu en un viajero de «zeppelin». «Hudson-cock-tail», fondo turbio del río neoyorquino; «London-cock-tail», orillas del Támesis, niebla, «gritis»; «Californian-cock-tail», naranjales de oro, melodías de banjo... Inútil todo. Piden soledad, que hace temblar al corazón.

Cuando salen del «cabaret», la luz de la portada parece abrir en sus rostros una brecha violácea que disminuye su calidad de seres reales. (Las luces que idealizaron los lienzos de Anglada.) Subieron a un «taxi». Ya no se preocupan ella de colorear sus labios. El, por lo bajo, suelta un jipio académico. Se entrelazan, se besan, se revelan... A la entrada de una calle tortuosa mandan que se detenga el «taxi». Andando, se hundieron en el dédalo del barrio de Lavapiés. «Todo el mundo es escorriero», dijo Shakespeare en un momento de debilidad. Ante ellos se alza una inquietante interrogación. (El cuello alabastro del cisne de Leda.) Pero la vida es demasiado sensible para hacerse preguntas a sí misma. Y los héroes de la aventura madrileña, a la luz de la luna y en un fondo adecuado, se nos muestran en plena realidad: ella, una hembra efectiva; él, un hombre de raza.

En lo alto, el capricho de una constelación ponía un círculo de límpidos y auténticos diamantes. Peineta de posfín de la noche mañola y sensual.

EDUARDO HARO

La torre inclinada de Pisa

Roma, 21.—El Comité nombrado hace tres años para investigar las condiciones de la famosa torre inclinada de Pisa acaba de presentar su informe al ministro de Educación Nacional. En él se afirma que la estabilidad de la torre está amenazada por dos factores: uno de carácter hidráulico y otro estático. Se aconseja, por lo tanto, que comience la aplicación gradual de cemento, tanto a los cimientos de la torre como al terreno que la rodea. Esta aplicación no es urgente; pero no deja de ser indispensable para la seguridad de la estructura.

BOLSA Y FINANZAS

Más sobre la depreciación de la peseta

Bastó una simple sospecha de que el Gobierno pudiera tratar con interés y solicitud el problema de los cambios, aun sabiendo que de esta atención no había surgido una nueva intervención en los mismos, para que la libra, que había rebasado un poco el tipo de alza emocionante ocurrida en las postrimerías de la Dictadura, cuando aun no se sabía cómo podrían taparse las enormes vías de agua abiertas por la intervención, hiciera flexión y perdiese más de una peseta, aunque luego haya vuelto a fortalecerse un poco. ¿Qué demuestra esto? Lo que LA LIBERTAD ha venido advirtiendo en estos últimos días al referirse al problema de los cambios: que uno de los ingredientes necesarios para la resolución del problema financiero de la peseta es el simple simulacro de atención colectiva y gubernamental hacia el mismo. Y si recurrimos a otra parte, a la enseñanza de la experiencia ajena, encontramos que, de forma igual, en Francia e Italia y en Bélgica, por no citar más que los países cercanos y conocidos, ha sido condición indispensable para llegar al saneamiento monetario, despertar en la conciencia colectiva e infiltrar en el espíritu del pueblo, de una o de otra forma, la gravedad de las circunstancias en cada momento, estimulando la responsabilidad y acuciando el afán popular de interesarse en estos problemas, que no corresponden solamente a la zona especulativa o científica del financiero, sino que tienen su círculo de acción tangente con todas las actividades de un pueblo, a cuyas clases sociales, sin excepción, interesa por igual. Ni Francia hubiera podido resolver la gravísima situación de su moneda en 1936, cuando los anticipos del Banco al Tesoro sumaban más de 25.000 millones de francos, y se caminaba rápidamente a la bancarrota, si Poincaré no hubiera dado participación de sus cuidados y sobresaltos a todo el pueblo francés, que le ayudó sin reservas; ni Bélgica hubiera dado cima tampoco a la estabilización del franco belga, después del desgraciado ensayo de Jaspars, si la «ley de plenos poderes», concedida a Franqui, como financiero más prestigioso del país, no hubiese representado un taumaturgico «bill» de adhesión de todo el país. Y, finalmente, tampoco Italia hubiera podido llegar a puerto seguro en su empresa estabilizadora de la lira, si el «Duces», apelando a los procedimientos que le eran

familiares, no hubiera desencadenado la célebre «batalla de la lira», que, si no fué eficaz como batalla, lo fué, en cambio, como medio de llamar la atención a los italianos sobre el problema que tenía planteado la depreciación de la lira a su economía particular y privada. No queremos con esto fomentar el pesimismo ni la desesperanza; pero estimamos que la labor de saneamiento de la peseta no es de un ministro, ni siquiera de un Gabinete; corresponde por entero al país. Y al país ha de dirigirse, y con el país ha de contar, quien pretenda poner mano sobre el problema en cuestión.

ANTONIO DE MIGUEL

UNA FIGURA

Bernard M. Baruch

¿Qué ideas se les ocurren a los venerables nietos del Tío Sam? ¿Qué dirán ustedes que ha discutido, con todo su meollo, este ilustre hombre de negocios de Boston—donde se fabrican los vases en serie—y ha expuesto ante los distinguidos socios de aquella Cámara de Comercio? Pues que se



Bernard M. Baruch

invente una especie de Foro o Tribunal para reprimir y sancionar «por las buenas» a los que se llen la manta a la cabeza fabricando productos de sobra.

Ya salió aquello. El Mundo está abito de mercancías y no sabe cómo ni dónde venderlas. De esta situación embarazosa surgen todos esos «stignis miquis» aduaneros y esas «leves» escaramuzas arancelarias y esas «faenas recargando»—como ha hecho ahora Norteamérica para «forobar» a todos por igual—, en la que se «echa la Ua» a las mercancías del vecino. Y Mr. Baruch sugiere la creación de un Tribunal Supremo de la producción—nosotros le llamaríamos Consejo Superior seguramente—para que dictamine cuándo un producto puede depreciarse por exceso de producción e intervenga «paternalmente», procurando convenir al incauto productor de que «no es por ahí».

En resumidas cuentas: lo que viene a propugnar Mr. Baruch es la creación de un órgano interventor de la producción...

(Se nos está ocurriendo en estos momentos una idea feoz, cruel, sangüinaria. Casi no nos atrevemos a enunciarla, porque por mu-

chas tratadas que nos hayan hecho los yanquis desde el «Maine» a la «mosca del Mediterráneo», la venganza supera en refinada crueldad a todas las ofensas juntas. Es una idea diabólica, picuda, como dicta Ganivet; digna de un monstruo de maldad. A su lado, las «faenas» de Maguavelo, de Richelieu o de los Borgia eran cosas del Fleury. ¿La decimos? ¿Nos la llamamos? ¡Allá va!

—Señor Baruch: No se molesten ustedes en buscar ese organismo «supremo». Por poco menos de nada les cedemos a ustedes un Comité Regulador de la Producción Nacional, con un Sr. Castedo a la cabeza, que quita la idem.

(Si lo aceptan, y dentro de unos meses queda piedra sobre piedra en la industria americana, nos dejamos agujerear la carótida izquierda.)

La baja de valores en Nueva York

Nueva York, 20.—Después de una apertura especialmente débil, se pronunció más aún la baja del mercado de valores. Los precios descendieron rápidamente, alcanzando muchos de ellos cotizaciones todavía más bajas que las registradas en el «crac» del 13 de Noviembre.

Las ventas a corto plazo reaccionaron a última hora. Continúa registrándose una tendencia general a la baja.

Las pérdidas registradas en las cotizaciones oscilan entre uno y doce enteros.

Chismogramas urgentes

Pero la capa no parece...

Se habrán fijado ustedes—y si no, aquí estamos nosotros para hacer que se fijen—que no hay junta general que se celebre ahora de la que no salgan los accionistas satisfechísimos, y el Consejo archivado, y el balance en su fiel, y la marcha de los negocios con velocidad de zepelín. Y, sin embargo, nunca como ahora bajan tanto los valores, después de las juntas generales. ¿Ilusión? ¿Realidad? A los hechos nos remitimos, y no queremos señalar los cuatro o cinco casos últimos, porque no se diga que hacemos el «reclamo» de nadie. Pero la verdad es ésta.

Todo está muy bien, todo marcha como sobre ruedas...; pero la capa no parece. Y quien dice la capa, dice la cotización, que no sube ni para un remedio.

Anímate, cuerpo mío, que te vas alechigando con el frío del invierno y «la» calor del verano.

El rigor de las desdichas Tenemos en gran estima a Bermúdez Cañete, a pesar de sus fantásticas económicas financieras de «El Debate». Por eso sentimos como dolor de nuestras propias carnes los pares de garapillos que de algún tiempo a esta parte le están poniendo por doquier «al cartón», «a la media vuelta» y «de poder a poder». Un día interviene en el Ateneo en la discusión de las responsabilidades económicas de la Dictadura, y Blas Vives, que es un Juvenal, calvo, de fina sátira, le recuerda algunos «lapsus» económicos imperdonables. Otro, habiéndole de la estructuración ferroviaria, y la revista «Madrid», en la que figura como colaborador de honor, le hace pupa con cierta sandunga molesta. Si esto hacen con él sus amigos; ¿qué no harán sus enemigos?

Creemos que está atravesando una racha de mala suerte, en la que había de hacer milagros y se le negaría hasta el agua y la sal. Lo mejor, a nuestro modo de ver, es colgar la pluma una temporada—quince o veinte años—y dejar pasar la racha. No hay mal ni bien que cien años dure. (Pero al que le «pillan» noventa y nueve... ¿Verdad, Cañete?)

La mano de doña Leonor Hay renunciaciones tan generosas que enternecen al corazón más endurecido y hacen derramar lágrimas de emoción a los ojos más áridos y secos. Esta, sin embargo, que acabamos de conocer colma todos los precedentes de desprendimiento y filantropía, porque viene a destruir una leyenda imaginaria sobre los Bancos a quienes todos pintan como pulpos dispuestos a tragarse todas las presas financieras que caen bajo sus tentáculos. Véase la muestra que recogemos, sin quitar punto ni coma, de una importante revista financiera:

«Por el contrario, se confirma nuestra información anticipada: «Campsa» emitirá en plazo no lejano nuevas acciones y ellas serán ofrecidas a la par a los tenedores de sus títulos hoy en circulación. Para ello, los Bancos que financian a «Campsa» renuncian al derecho preferente de suscripción que para casos como éste poseen.»

«¿Han visto ustedes? ¡Qué generosos! ¡Qué filántropos! ¡Qué desprendidos en favor de S. M. el Páblol!»

«Lagarto, lagarto! Un tropezón cualquiera en la vida. Aunque hay tropezones que llevan derecho a la Casa de socorro»

más próxima. Tal ha sido el del profesor Jéze, al meterse a enjuiciar el problema de la peseta, de igual forma que podía haber emitido un informe sobre los peces del Jarama: sin molestarse en ver la peseta... ni los peces. Aparte de estos pequeños tropezones, que—repetimos—cualesquiera da en la vida», el artículo del profesor Jéze no raya a la altura de su fama, que hubiera quedado incólume, de seguro, si se abstiene de emitir un informe que nadie le había pedido.

A nadie se le exige que toque las castañuelas; pero el que lo haga, que lo haga bien.

Precios de compra de monedas y metales preciosos

(Información Corrajes Hermanos)

Alemania, los 100 marcos, 188,85 pesetas; Argentina, los 5 pesos, 38,25; Australia, la libra, 38,60; Austria, el ducado, 18,15; Austria, las 20 coronas, 32,10; Austria, los 25 schillings, 27,85; Bélgica, los 100 francos, 162; Brasil, los 10.000 reis, 43,25; Bulgaria, las 100 levas, 155; Canadá, el dólar, 7,92; Colombia, los 10 pesos, 76,50; Costa Rica, los 10 colones, 36,90; Cuba, el peso, 8,39; Chile, los 10 pesos nuevos, 28,90; Ecuador, los 10 sucres, 33,60; Egipto, la libra, 39; Escandinavia, las 10 coronas, 21,25.

España (162 por 100).—Alfonso, 40,50 pesetas; Isabelino, 41; onzas, 129,60; cuartas de onza, 32,40; onzas peluconas, 129,60; Estados Unidos, el dólar, 8,39; Finlandia, los 100 marcos, 15,30; Francia, los 100 francos, 162; Guatemala, los 10 pesos, 76,50; Holanda, los 10 florines, 32,60; Inglaterra, la libra, 41; Italia, las 100 liras, 162; Japón, los 10 yens antiguos, 39,60; Japón, los 10 yens nuevos, 79,20; Méjico, los 10 pesos, 40; Méjico, la onza, 122,40; Perú, la libra, 38,60; Portugal, los 10.000 reis, 85,60; Rumania, los 10 leis, 15,30; Rusia, los 10 rublos (Nicolas II), 40,80; Servia, los 10 dinars, 15,30; Suiza, los 100 francos, 162; Transvaal, la libra, 33,60; Turquía, la libra, 34,85; Venezuela, los 10 bolívares, 15,30.

Plata moneda.—Española y extranjera, el duro, 1,90 pesetas; ídem fraccionaria, el duro, 1,80; Estados Unidos, el dólar, 5,18; Inglaterra, la libra, 25,20.

Metales preciosos.—Barras de oro fino, el kilo, 5.400 pesetas; barras de plata, el kilo, 90; platino, el gramo, 11.

Cotizaciones extranjeras de ayer

Bolsa de París.—Renta francesa 3 por 100 perpetua, 87,27; Marruecos, 5 por 100, 1918, 520,00; Ferrocarriles Andaluces, 769,00; Tabacos Filipinas, 63,25; Alicante, primera, 975,00; Tánger-Fez, 482,00; Banco de Francia, 22.000,00; P. L. M., 1.219,00; Midi, 1.370,00; Orleans, 2.335,00; Nord, 495,00; Soc. Gén. d'Electricité, 3.250,00; Peñarroya, 894,00; Riotinto, 4.325,00; Asturiana de Minas, 402,00; Unión y Fénix, 2.735,00; De Beers, ords., 915,00; Royal Dutch, 39.900,00; The Lautaro Nitrate Co., 408,00; Kuhlman, 980,00; Suez, nuevas, 17.880,00; Caoutchouc Financ., 150,00; Viscose Française, 15.200,00; Soie de Tubize, ords., 445,00; Portug. de Tabacos, 351,00.

Orientación: firme. Bolsa de Londres.—Chade, 15,25; Hidro Electric, 41,50; Snia Viscosa, 10,25; Emprést. guerra, 102,62; Consol. inglés 2 1/2 por 100, 54,37; Argentina Rescis, 88,25; Céd. argentinas, 38,50.

Bolsa de Berlín.—Chade, A. B. y C., 318,00; A. E. G., 151 1/2; I. G. Farben, 156 1/2; Deutsche Bank, 135 1/4; B. Alemán Trans., 100,00; Reichsbank, 261 1/2; Nord Deutsch Lloyd, 103,00; Siemens Schuckert, 165 3/8; Daimler Motoren, 34 1/4; El. Licht and Kraft, 149,00.

Orientación: tranquila. Bolsa de Bruselas.—B. Belge pour l'Étr., 1.075,00; ídem de Bruselas, 1.125,00; Sofina, ordinarias, 21.350,00; Asturiana Minas, 500,00; Chade, A. B. y C., 13.775,00; D., 2.745,00; E., 2.685,00; Barcelona Traction, 1.235,00; Brazilian, 1.512 1/2; Sidro, ords., 1.742 1/2.

Orientación: bien sostenida. Bolsa de Milán.—Renta ital. 3 1/2 por 100, 69,77; Consol. italiano 5 por 100, 85,17; Banco de Italia, 1.950,00; Banca Com. Italiana, 1.417,00; Banco di Roma, 111,00; Navigazione Gen. Ital., 508,00; Montecatini, 225,00; F. I. A. T., 340 1/2; Adriatica, 240,00; Soc. Ital. Pirelli, 790,00.

Orientación: firme, con muchas operaciones. Bolsa de Zurich.—Chade, A. B. y C., 1.980,00; D., 394,00; E., 382,00; Sevillana de Electricidad, 420,00; I. G. Chemie, 895,00; Brown Boveri, 601,00.

Bolsa de Nueva York.—Nat. City Bank Bid. Price, 151,00; Inter. Tel. and Tel. 46 1/4, s.; Pensilv. Rail, 72 1/2; Atchinson-Topeka, 214 3/4; Allied Chemical, 265,00; Radio Corp., 38 3/4; Standard Oil N. Y., 66 1/4; Electric Bond Co., 82 7/8; American Telegr. and Telephon, 211,00.

Orientación: firme.

Sociedad General Azucarera de España

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en vista del reducido número de acciones preferentes en circulación, ha acordado efectuar, a partir del 25 del corriente, su reembolso y conversión en ordinarias, con cupón número 5, mediante entrega en efectivo de 497,50 pesetas, deducción hecha del impuesto de derechos reales, más 26,62 pesetas por intereses corridos desde 1.º de Julio 1929, deducidos los impuestos sobre las utilidades y timbre de negociación.

Igualmente, a partir de 1.º de Agosto próximo, se pagará el cupón número 4 de los bonos de interés preferente, a razón de 13,561 pesetas, deducción hecha de los impuestos por utilidades y timbre de negociación.

Finalmente, el día 1.º de Julio se abrirá el pago a las acciones ordinarias, contra cupón número 5, de un dividendo de 7,50 pesetas, a cuenta de los beneficios del ejercicio 1929-30, y se pagará por el mismo concepto el cupón número 5 de las cédulas beneficiarias, a razón de 5,25 pesetas por cupón. El importe de los impuestos correspondientes a este dividendo se descontará cuando se pague el dividendo complementario.

Todas estas operaciones se efectuarán en los siguientes domicilios y plazas, donde se facilitarán las facturas correspondientes: Banco Español de Crédito, MADRID y sucursales.—Sociedad Anónima Arnús-Garí, BARCELONA.—Banco de Aragón, ZARAGOZA.—Hijos de Manuel Rodríguez Acosta, GRANADA.—Banco Gijónés de Crédito, GIJÓN.—Banco de Santander y Banco Mercantil, SANTANDER.—Banco Urquijo Vascongado, BILBAO.

Madrid, 20 de Junio de 1930.—El secretario, José Canosa.—V.º B.º: El presidente del Consejo de Administración, J. S. de Toca.

SUCESOS

Incendios.—En la calle de la Montera, 16, portería, se declaró un pequeño incendio, producido por prenderse el hollín de una chimenea. Los bomberos sofocaron el fuego prontamente.

—En la calle de Boscángel, 8, domicilio de doña Margarita Rinaldi, se inició un pequeño incendio, a consecuencia de haberse inflamado un hornillo de gasolina.

El fuego fué sofocado rápidamente, sin llegar a intervenir los bomberos que habían acudido.

Al tratar de sofocar el fuego resultó con quemaduras el inquilino de la finca D. Tomás Pérez Abril.

Con el tren en marcha se caen a la vía.—En el kilómetro 52, entre Montilla y Aguilera, se cayeron a la vía Concha Cruz García, de veintisiete años, y Micaela Casas Pino, de doce, naturales y vecinas de Montilla.

En un automóvil se las trasladó por carretera a Montilla, donde quedaron hospitalizadas en estado grave.

Un atropello.—Narciso Hernán Pérez, de veinte años, vecino de Canillas, fué atropellado en la carretera de Aragón por el automóvil 29.648, que conducía Jesús Núñez.

En la Casa de socorro de Canillas apreciaron a Narciso lesiones de importancia.

Caidas desgraciadas.—Al caer casualmente se produjo lesiones de importancia Rafael Hernández Díaz, de quince años de edad, con domicilio en la calle del Humilladero, número 17.

—Benito San Miguel, de catorce años de edad, con domicilio en la calle del Ventorrillo, número 7, sufre lesiones de pronóstico reservado, al caer en la Cuesta de la Vega de un carro propiedad de un tío suyo.

Las bravías.—Las vecinas de la casa número 6 de la calle de Castro Placencia Filomena Hervás Prieto, de veintidós años; Irene Ciento Nochera, de veintidós años; Florentina Ríos Esparza, de setenta; Polonia Escobar Fariñas, de veintitrés, y Juana Méndez San Segundo, de veinte, refieren por cuestiones de vecindad.

Todas resultaron heridas de poca importancia, menos Juana, que sufre lesiones de pronóstico reservado, que le curaron en la Casa de socorro del distrito de la Universidad.

COLEGIO DE QUÍMICOS

En el salón de grados de la Facultad de Ciencias se reunió un grupo de licenciados y doctores en Ciencias Químicas, a los cuales expuso el delegado en Madrid del Colegio de Químicos de Zaragoza, Sr. Tomeo, los deseos de dicha entidad respecto a la constitución del Colegio de Químicos de Madrid, el cual formaría, con el de Zaragoza y otras poblaciones, una Federación, cuyo fin sería alcanzar mejoras en todos los órdenes para dichos titulados.

Los reunidos acordaron por aclamación constituir el Colegio de Madrid y hacer presente a Zaragoza su agradecimiento por la invitación a formar un organismo nacional residenciado en la corte.

Quedó designada una ponencia, formada por los Sres. Aranda, Lafiguera, Pérez Vitoria, Sancho y Tomeo, la que redactará un proyecto de las normas por que ha de regirse dicho Colegio, y, de acuerdo con las Asociaciones similares, estudiará las bases de una Federación.

Cosas de toros

El próximo martes, a las cinco de la tarde, se celebrará la ya tradicional becerrada organizada por la Sociedad de Dependientes del Gremio de Vinos del País.

Presidirán la corrida «nada más» que treinta y siete preciosidades, escogidas entre el elemento femenino más selecto del gremio.

Actuarán de aspirantes a matadores (si lo consiguen luego se verá) los apodados «El niño de Torrijos», «Olmedito», Gervasio Ferrer y «Polo».

Auxiliarán a los diestros los matadores de toros Valencia II y Antonio Sánchez y el novillero Maravilla.

Un quinto becerro servirá para que la pareja taurino-cómica de D. Jesús Borlado y su Groom diviertan a la concurrencia con algunas suertes, que aspirarán a ser graciosas y que terminarán con la «ejecución» del inocente bicho.

Las invitaciones podrán recogerse en su domicilio social, Augusto Figueroa, 31 y 33, primero, teléfono 14.121, de tres a seis de la tarde, todos los días laborables, hasta el día 24, inclusive, a las cinco de la tarde.

Los transportes por carretera

Un documento de la Federación de Círculos Mercantiles

La Federación Nacional de Círculos Mercantiles y Asociaciones Libres de Comerciantes e Industriales nos envía una extensa nota razonando el acuerdo adoptado en la Asamblea celebrada por aquellas Corporaciones contra las exclusivas de transportes.

Dice después: «Refiriéndonos a los efectos más inmediatos, a los que influyen en la vida económica, tenemos que

apreciar que, representando las exclusivas una restricción en las comunicaciones, se priva de actividad a los centros de consumo, y se ocasiona, por lo tanto, un grave perjuicio para el comercio y la industria; se le ha negado al primero la expansión y la convivencia con los consumidores, y respecto de la segunda, aparte los perjuicios que ya siente, se le ha creado una amenaza que en modo alguno se puede consentir.

Esta Federación, que viene protestando contra el proteccionismo, y que propugna para todo un régimen de la más amplia libertad, aunque en algunos casos deba ser reglamentada, tenía que examinar otros elementos de juicio de igual trascendencia: los que le ofrecían la pérdida de la personalidad jurídica de nuestro país como Estado, la falta de acatamiento a nuestra Constitución política, y, por último, la situación, difícil de juzgar, así creada para la soberanía de la colectividad nacional.

Para esta Federación no puede haber otro problema que el de conjunto de todos los intereses de nuestra patria. Persigue la realización de un máximo progreso económico y social en el interior, y también un puesto preeminente, por medio de la competencia, en todos los mercados del mundo. Es ajena a todo particularismo, a todo interés que no comprenda un espíritu de empresa patriótico y común a todos los españoles.

Por esto no podía transigrir con lo que se había convertido en el obstáculo fundamental: con una Constitución que dividiera en «cosas» a los españoles, dando a unos el privilegio y la riqueza y en la esclavitud; y menos aún, por ser mucho más grave, con un Estado sin personalidad, porque si el país pierde la soberanía, pierde el crédito internacionalmente y la estabilidad y el decoro entre los suyos.

Como comerciantes, como industriales, como ciudadanos, como españoles, nos sorrojaríamos de prevaler una situación semejante.

Por ello, pues, hemos protestado contra las exclusivas, pidiendo su anulación; y por inspirarnos en el alto concepto jurídico que como españoles debemos tener de nuestra patria, es por que asimismo no hemos podido transigrir con que los derechos de cualquier gobernante puedan ser iguales ni superiores a los que representa la soberanía nacional.

Por lo demás, sólo nos resta decir que, al llevar a cabo estos deberes cívicos, ha sido altamente grato para nosotros prestar así apoyo, lo mismo a los que perdieron muchos miles de pesetas, y hasta millones, por el atropello que suponen las exclusivas, que a esos otros ciudadanos humildes que invirtieron sus pequeños ahorros en el tráfico rodado para tener un modesto medio de vida. Su miseria y su dolor es para la Federación Nacional de Círculos Mercantiles y Asociaciones Libres de Comerciantes e Industriales un acicate, quizá el más intenso, quizá el que mejor nos permite apreciar la enorme injusticia cometida y la tristeza que tiene que producir el ser nacionales de un territorio que puede llegar a carecer de nombre si no recupera la personalidad jurídica y si no se restituyen a sus ciudadanos los más elementales derechos.

Dicho esto, dejamos el problema a la resolución del señor ministro de Fomento, para cuya rectitud, en ningún momento puesta en duda, hemos tenido el respeto que merece, sin necesitar anticiparle ningún aplauso que condicione o prejuzgue la opinión que en definitiva pueda formar.»

LA COMPAÑIA DE MADERAS

Madrid (Argumosa, 14. Teléfono 74.653. almacenes, y 72.840, oficinas), Santander, Bilbao, Gijón, San Juan de Nieva (Avilés), Pasaajes, Alicante, Huelva y Murcia.

Excursión a Torroella de Montgrí de un ilustre agrónomo americano

El jueves, día 18 del presente mes, estuvo en esta villa de Torroella de Montgrí el Sr. D. Harold Wahlberg, técnico de la Dirección de Agricultura de los Estados Unidos de América y profesor de la Universidad de California, que recorre nuestro país en viaje de estudio. Llegó, procedente de Gerona, en compañía del ingeniero agrónomo D. Luis Cuni y del doctor en Derecho D. Peleayo Negro. La visita a Torroella y alrededores la hicieron acompañados por los Sres. D. Pedro Avelana y D. Pedro Blasi, alcalde y maestro, respectivamente, de la mencionada villa.

Entre las fincas visitadas figura la de La Rescolta, del término de Gualta, modelo de las de la comarca. Los acompañantes facilitaron al ilustre agrónomo norteamericano abundantes datos sobre los cultivos del Ampurdán, y se sacó una copiosa información gráfica de las visitas realizadas.

Regresó a Barcelona, desde donde piensa dirigirse a las demás naciones europeas para terminar la misión especial que le ha confiado el Gobierno de su país.

El viajero que disponga de un solo día en España debe gastar sin vacilar en ver TOLEDO.—M. B. Cosío.

Recaudación de ferrocarriles

Table with 3 columns: Compañías, 1929, 1930. Rows include Norte, M. Z. A., and Andaluces.

Balance del Banco de España

Table with 4 columns: ACTIVO, PASIVO, 14 Junio 1930, 21 Junio 1930, Diferencia. Rows include Oro en caja, Idem en poder de corresponsales, Descuentos, Pignoraciones, Cuenta corriente del Tesoro, Billetes en circulación, Cuentas corrientes, Ganancias y pérdidas, Cuenta corriente del Tesoro.



Autobuses con «trolley»? Sí, señor. En Chicago han implantado esta novedad, que, según parece, da muy buenos resultados, y hará cambiar la letra de aquella canción: «En Nueva York hay un tranvía...» Por esta otra: «En Chicago circula un autobús...»



EL TIO SAM, CONSUMIDOR.—Está muy bien. Pero ahora necesito yo saber lo que me va a costar todo ese plan arancelario.

FEDERAL El mejor camión-VELÁZQUEZ, 18

Movimiento obrero

El Trabajo Esta Sociedad celebrará junta general ordinaria (continuación de la celebrada el día 17 del co-

riente), los días 26 y 30 del presente mes de Junio, a las ocho de la noche, en el salón grande de la Casa del Pueblo, en cuyas reuniones proseguirá la discusión pendiente en la última asamblea celebrada.

Dice después: «Refiriéndonos a los efectos más inmediatos, a los que influyen en la vida económica, tenemos que

ADVERTENCIAS

Uno de los más graves errores, entre los muchísimos que cometió la Dictadura, causante de daños incalculables para España, fué el de proceder como si después de ella no hubiese de continuar la vida de nuestro pueblo.

LEA USTED LA LIBERTAD

No pensaron aquellos funestísimos gobernantes en que vendría una hora en la cual tendrían que cesar y ser substituidos por otros. La ausencia del deber de la substitución se acusa con caracteres terribles en todos los actos de la Dictadura.

Sólo así se explica aquella campaña tan persistente e insensata contra los hombres políticos en general. La condición de político era bastante para los dictadores para que un hombre no fuera estimado, y ni su conducta privada, ni sus merecimientos personales, ni su historia pública eran en el político merecedores siquiera de respeto.

LEA USTED LA LIBERTAD

Todo lo que eran valores morales, representaciones espirituales, prestigios y autoridad políticos, se destrozaban implacablemente. Cuando llegó el trance de buscarlos, no existían. La Dictadura no quería dejar tras sí, como los alemanes en su famosa retirada a la línea Hindenburg, más que desolación, ruinas, muerte.

Ahora se sigue un sistema parecido por los que se llaman defensores de la monarquía, que ciertamente más parecen sus enemigos mayores. Para estos tales, cuanto sea republicanismos es maldad, es deshonor, es anarquía, es crimen.

No sólo lícito, sino obligado, es en los monárquicos la defensa del régimen que los cobija. Cumplen con un elemental deber de lealtad para con su monarca y sirven la primaria obligación luchando por la monarquía. Pero de esto a emprender esa campaña de dicitos y ofensas contra los caudillos del republicanismos, media una sima.

Lo primero es legítimo; lo segundo, sobre ser una iniquidad, es una enorme torpeza.

Es injusto, hasta el grado de la iniquidad, desconocer todo lo que hay de generoso y desinteresado en la conducta de esos hombres cultos, prestigiosos, estimados, que realizan altísimas funciones, enrolándose en las filas del republicanismos. Porque de ellos no podrá decirse que buscan prebendas, negocios, provechos personales.

Esa gran minoría de hombres cumbres que se llamaron Salmerón y Castelar, Ruiz Zorrilla y Labra, Pi y Margall y Figueras, Pedregal y Azcárate, Figuerola y Benot, Estébanez y Carvajal, Sol y Ortega y Costa, por sólo citar nombres de los ya desaparecidos, sacrificaron a sus ideas todo cuanto tenían.

Los que hoy continúan la senda por ellos trazada, que con su vida y sus lecciones hizo más profunda y más firme aquel santo y sabio que se llamó Giner de los Ríos, son merecedores de otra consideración y otra estima.

Piensen esos apasionados monárquicos que más allá de la monarquía, y sobre ella, está España, que un día puede darse otro régimen o llamar a otros servidores, que no pueden ser más que los que hoy están en la oposición. Hacer justicia a sus altas condiciones éticas y a la rectitud de sus propósitos, a la limpieza de su conducta y a la abnegación de su proceder, es conservar intacta una reserva de valores para cualquier momento de crisis.

No podrá decir nadie que estas advertencias nuestras no son la noble expresión de un deseo de evitar que degeneren en cuestiones personales las que sólo pueden ser pugnas de ideas y de doctrinas. Nos permitimos rogar a nuestros adversarios nos imiten, para prestar a España—que es lo que importa—un inapreciable servicio.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

funcionar y sea declarado libre el funcionamiento de este ramo de la industria.

Parece el Consorcio, y hemos de hacerlo constar aunque no sea preciso, una prueba constante de la mala calidad del pan, de la mayor falta en el peso, de la indiferencia que los fabricantes sienten por agradar al público, y en definitiva, como régimen, como orientación económica, una verdadera arbitrariedad sin posible justificación en los tiempos modernos, en que tanto se consagra y en que tanto se precian también recoger de las enseñanzas del pasado algo que siempre fué impulso del mayor progreso económico de los países, como lo es el ejercicio libre del comercio y de la industria.

También, y aunque no sea necesario, hemos de repetir ante vuecencia cómo esta función libre de comerciantes e industriales favorece al consumidor al procurar la perfección de las industrias, lo mismo que el abaratamiento de los precios, por esa ley reguladora de la oferta y la demanda que, al establecer la competencia, no permite otros medios que los de producir a menos coste y mejor calidad.

No puede justificarse, en ningún momento, la conveniencia de un Consorcio la necesidad de la distribución, porque para facilitar las primeras materias, para intervenir el cumplimiento de las obligaciones fiscales, para velar por la observancia de las medidas de higiene vigentes, no precisa vincular en un organismo ni en personas determinadas funciones como éstas, que deben ser privadas y únicas en la superior autoridad de esa Corporación y de otras que puedan estar relacionadas con ellas.

Justificar la existencia de un Consorcio por seguridades de carácter rentístico equivaldría a un error lamentable. Puede quizá, en primer término, parecer más segura o más firme una gestión administrativa, una obligación tributaria; pero ha de tenerse presente que no podrá perdurar tal garantía, porque no justificándose el Consorcio, por vicio propio, mediante la calidad de sus productos y otras deficiencias, o tendría que disolverse voluntariamente o provocar una protesta pública que lo eliminase como medida permanente de abastecimiento.

En este mismo aspecto rentístico o tributario para esa excelentísima Corporación, la libertad sería mucho más beneficiosa, porque permitiría un mayor desarrollo en la industria, un mayor consumo—que ahora está notablemente restringido—, y, por lo tanto, una mayor capacidad tributaria.

No interesa al Círculo de la Unión Mercantil e Industrial de Madrid analizar el detalle de todos los defectos que se atribuyen y prueba constantemente el Consorcio de la Panadería. Testimonio de ellos ha recibido ese excelentísimo Ayuntamiento, y es su objeto.

Lo que nos interesa, perseverando en un culto tradicional para esta representación de clases mercantiles e industriales, es mantener nuestro criterio de la más amplia y absoluta libertad de comercio e industria, porque responde a una concepción económica, en absoluto intangible, para el progreso de las haciendas locales, lo mismo que para la economía general del país.

No creemos que la gestión del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid cumpla sus fines manteniendo un régimen de privilegio como el comentado, que nada justifica y que por conveniencia pública en ningún momento ha tenido razón de ser.

Creemos que, por el contrario, será singularmente honroso para la autoridad municipal resolver inmediatamente la supresión del Consorcio de la Panadería de Madrid. Dios guarde a V. E. muchos años. Madrid, 20 de Junio de 1930.

Por el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, el presidente y el secretario.

El señor Alba y el momento político

Ayer no se celebró la anunciada conferencia

París, 21.—Don Alfonso, que almorzó con el presidente de la República en la Embajada de España, visitó por la tarde las obras del pabellón español en la Ciudad Universitaria, y por la noche cenó también en la Embajada, con varias personas de su intimidad.

Aunque en los periódicos madrileños se suponía que hoy sábado se efectuaría la anunciada conferencia entre D. Alfonso y el señor Alba, tal conversación no ha tenido lugar.

Posiblemente, la de seguro trascendental entrevista podrá celebrarse mañana domingo o el lunes.

Lo que si podemos afirmar a los lectores, con toda clase de garantías, es que D. Santiago Alba procederá en esta ocasión con toda claridad, y su conducta será todo lo diáfana que pudieran apetecer los españoles más meticolosos.

Nos consta que el Sr. Alba no se prestará a mantener conversaciones que pudieran quedar en la sombra y que podrían interpretarse, justificadamente, como maniobras de intriga política.

La actitud del ex ministro de Estado español no ofrece lugar a la menor duda. Si el Sr. Alba es requerido por el jefe del Estado, no se negará a exponerle personalmente sus opiniones y su pensamiento; pero siempre reservándose el derecho de publicar en la Prensa una nota-resumen de las manifestaciones hechas a D. Alfonso, para conocimiento del país.

De no cumplirse estas condiciones, que el Sr. Alba estima imprescindibles, ni aquí en París, ni en Londres, ni en otra parte se celebraría la tan comentada conferencia.

JUSTO HOMENAJE

En honor de María Teresa Montoya

Esta madrugada, en el Círculo de Bellas Artes, se ha tributado un gran homenaje a una excelente comediante, a la admirable actriz mejicana María Teresa Montoya, cuyo arte exquisito ha entusiasmado al público español.

Actrices y actores, autores y artistas, periodistas y literatos, todo cuanto tiene un prestigio y una responsabilidad en Madrid, se congregaron en Bellas Artes para significar a la bellísima y genial mejicana su admiración por la labor realizada y el afecto que en todos ha inspirado.

Se sirvió una cena fría y después se organizó un animadísimo baile.

La hora y lo numeroso de la concurrencia no nos permiten consignar nombres.

María Teresa Montoya puede mostrarse justamente orgullosa de su triunfo, pues ha sabido conquistar al público madrileño y adueñarse de la voluntad de cuantos tuvieron el honor de contarse entre sus amistades.

ESTAMPA

La nota saliente en los exámenes del curso que está terminando ha sido la agresión a los catedráticos examinadores. Se han repetido tales actos de violencia sin que hayan impresionado a la opinión.

Se han difundido los casos en forma noticiable sin comentario de protesta. En otras épocas, tales hechos hubieran conmovido al espíritu público, reaccio a aceptar que el individuo se erija en juez y ejecutor de su justicia.

Hecho de tanta gravedad como es el que la juventud escolar pretenda vindicar su derecho o castigar agravios por métodos contundentes, relaja toda disciplina y atenta al respeto debido al Magisterio.

Otras manifestaciones de la violencia se producen en estos días. Un funcionario de la Hacienda es arrojado por el pueblo iracundo cuando va a levantar los planos del Catastro. Un concejal es arrastrado por el vecindario. Un alcalde hiere, en la sesión municipal, a un edil.

Relajaciones del principio de autoridad se observan en todos los órdenes sociales. Desconocimiento de las jerarquías y faltas de respeto a personas que debieran estar consagradas por sus méritos se dan con frecuencia. La indisciplina anarquizante pone en peligro Corporaciones de profunda raíz. Y hemos oído en los estrados de la Audiencia muy recientemente la exaltación de aquel sistema de castigar que se contiene en la frase «tomarse la justicia por la mano».

LEA USTED LA LIBERTAD

Esto lo ha producido la Dictadura. Cuando se ha negado el derecho desde arriba, no se cosecha otra cosa que violencia, subversión e indisciplina. Y son estos fenómenos de disociación más elocuentes y demostrativos que todos los discursos acusatorios.

ANTONIO DUBOIS ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

CARABANCHEL BAJO

Se traga cinco céntimos y fallece

En esta localidad ha ocurrido un desgraciado suceso.

En la casa número 24 de la calle de Madrid, aprovechando un descuido, el niño de treinta meses Fernando Prado Luna ingerió una moneda de cinco céntimos, que no pudo arrojar.

Cuantos auxilios se le prestaron fueron inútiles, pues Fernando falleció a consecuencia de una perforación de esófago, según dictamen facultativo.

El juez, D. Manuel de Lucas; el secretario, D. Prudencio de Igarbía, y el oficial, D. Antonio Sánchez Caballero, se personaron en la casa indicada, interrogando a los padres de la infortunada criatura, quienes manifestaron no habían podido evitar la desgracia.

El Juzgado ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al Depósito judicial para la práctica de autopsia.

El señor Argüelles y los cambios

Coincidiendo con el criterio de LA LIBERTAD, sustentado en varios editoriales sobre la cuestión de la desvalorización de la peseta, el Sr. Argüelles ha manifestado a uno de nuestros redactores que sólo mediante un sistema de colaboración general de todos los intereses afectados, se podrá conseguir la solución apetecida de devolver a la peseta su verdadera estimación, como instrumento del comercio con los demás países.

Nos complace ver confirmadas y aceptadas nuestras teorías—que no tienen nada de nuevas, por otra parte—desde el ministerio de Hacienda, y esperamos que esa colaboración, necesaria para llevar nuestro problema de los cambios a la categoría de problema nacional que reclama la asistencia de todo el país, no se haga esperar.

Nosotros, por nuestra parte, estamos dispuestos a seguir concediéndole la importancia que merece, por estimar, fundadamente, que no hay ninguno que de modo tan directo y real afecte a la situación económica de todos los ciudadanos, pobres y ricos, ni que tenga, como éste, tan desoladoras consecuencias, en caso de abandono y negligencia.

LUIS HERNANDEZ ALFONSO

Las personalidades —Armando Palacio Valdés, Pedro de Répide, Alfonso Hernández Catá, Benjamín Fernández Medina y Benjamín Jarnés—que este año formaban el Jurado para la adjudicación del «Premio Zozaya» se sentirán seguramente satisfechas, como nos sentimos nosotros, de que los dos años consecutivos, los que le otorgaron en la Fiesta de la Poesía que anualmente se celebra en Elche. Después obtuvo el primer premio (500 pesetas), por su trabajo «Vida de Francisco Pizarro», en el concurso de Trujillo, en 1927, y en el pasado Mayo se le otorgó el premio «Cervantes» (10.000 pesetas).



Luis Hernández Alfonso, «Premio Zozaya» en 1930

El premio haya recaído en un escritor joven, todavía no conocido del gran público, y desde ahora consagrado por el juicio de tan altos prestigios literarios.

Los concursos de crónicas de LA LIBERTAD se hallan hasta el presente alumbados por una buena estrella: la de descubrir nuevos valores y lanzarlos a la admiración pública; la de alentar a la juventud y convertirla de laboriosa en triunfadora; la de convertir esperanzas en realidades... Primero, Félix del Valle; después, Eduardo Haro; hoy, Luis Hernández Alfonso. Tres jóvenes que por medio de nuestros concursos han pasado de luchadores en la sombra, a cronistas de primera fila, leídos y admirados por el gran público.

Luis Hernández Alfonso, que con su crónica «La obra y el hombre», ha alcanzado este año el «Premio Zozaya», se halla en plena juventud: tiene veintiocho años, la edad de las bellas ilusiones, y para él, de las ilusiones triunfadoras.

Digamos a los lectores de LA LIBERTAD quién es Luis Hernández Alfonso. Nació en Buñol (Valencia), se hizo bachiller y cursó algunas asignaturas de Medicina, carrera que no pudo terminar por dificultades económicas. Ha cultivado la literatura en sus diversos géneros (cuentos, novelas, poesías, crónicas, teatro...) Pero su producción permanece inédita casi en su totalidad.

Desde otoño de 1928 colaboró en «Heraldo de Madrid», primero con el seudónimo de «El doctor Hache», y con su firma, después.

No es este de ahora el primer premio que obtiene. El primero, hace años, fué en un concurso de sonetos, en Cádiz. Sigueron, en

«Heraldo de Madrid», primero con el seudónimo de «El doctor Hache», y con su firma, después.

No es este de ahora el primer premio que obtiene. El primero, hace años, fué en un concurso de sonetos, en Cádiz. Sigueron, en

OTRA IDEA

La reforma del Bachillerato

A título de información recogemos las conclusiones que la Junta directiva de la Asociación de Doctores y Licenciados, profesores de Institutos locales, ha aprobado en sus reuniones extraordinarias de anteaer y ayer, como propuesta para la anunciada reforma de la segunda enseñanza.

Las conclusiones son: Primera. La enseñanza, en su grado secundario, ha de ser esencialmente formativa, desprovista de toda mira utilitaria, práctica, gradual, armónica, atractiva e integral.

Segunda. En la enseñanza secundaria se debe perseguir la obtención del título único de bachiller, si bien a partir del quinto año de estudios pueden y deben organizarse en los Institutos cursos preparatorios facultativos de Ciencias y Letras en la forma que más adelante se indicará.

Tercera. Los estudios secundarios deben ser una natural continuación y ampliación de los primarios y una adecuada preparación e iniciación para los estudios superiores, evitándose cuidadosamente toda brusca solución de continuidad.

Cuarta. El ingreso en los Institutos de Segunda enseñanza tendrá lugar después de los once años cumplidos, y previa demostración de la posesión de los conocimientos primarios indispensables para seguir con fruto este nuevo grado de enseñanza, cuyo período de escolaridad no debe contar menos de siete años, salvo el caso excepcional de acreditar el alumno haber realizado estudios de carácter secundario en centros oficiales análogos, tales como Escuelas Normales de Maestros, de Artes y Oficios, Industriales, de Comercio, etc.

Quinta. El plan de estudios comprenderá las materias siguientes:

do de escolaridad no debe contar menos de siete años, salvo el caso excepcional de acreditar el alumno haber realizado estudios de carácter secundario en centros oficiales análogos, tales como Escuelas Normales de Maestros, de Artes y Oficios, Industriales, de Comercio, etc.

El plan de estudios comprenderá las materias siguientes:

Bachillerato único Primer curso.—Notiones de Geografía e Historia de España; Notiones de Lengua española; Notiones y ejercicios de Aritmética y Geometría; Dibujo, primer curso; Educación física, primer curso.

Segundo curso.—Geografía e Historia de España, con elementos de la civilización española; Lengua española; Lengua francesa, segundo curso; Elementos de Aritmética y Geometría, primer curso; Dibujo, segundo curso; Educación física, segundo curso.

Tercer curso.—Geografía e Historia de España y Notiones de Geografía e Historia de América; Lengua española y Notiones de preceptiva literaria; Lengua y literatura francesa; Elementos de Aritmética y Geometría; Notiones de Física y Química, segundo curso; Notiones de Historia Natural, primer curso; Educación física, tercer curso.

Cuarto curso.—Notiones de Geografía e Historia Universal, primer curso; Literatura española;

EL MONOPOLIO DE PETROLEOS

OTRA VEZ EL CONTRATO RUSO

Una decisión plausible

Con estos títulos publicaba anoche nuestro colega «Informaciones» el siguiente artículo: «Referencias autorizadas aseguran que en la última reunión celebrada por el Consejo de administración de CAMPSA se ha dado cuenta de una orden terminante del Gobierno para la rescisión del famoso contrato de suministros otorgado por aquella con los Soviets. Ese acuerdo del Gobierno merece las más calurosas alabanzas por tres aspectos tan trascendentales como el económico, el político y el moral.

Sean cuales sean los factores que en cada momento se consideren como en primer término en el problema de los cambios, el saldo de la balanza de pagos es cosa de que jamás puede desentenderse el gobernante, procurando influir en su sentido favorable por cuantos medios directos o indirectos se le ofrezcan, y es indudable que uno de éstos es el firme designio de que, mientras sea posible, no haya una salida de dinero de España sin la máxima posible reciprocidad en una entrada de dinero extranjero. El contrato de CAMPSA con los rusos es la negación de ese designio, puesto que significa la salida de muchos millones de pesetas de España sin posible reciprocidad, ya que ni siquiera tenemos con la República de los Soviets el elemental intercambio de tarifas mínimas, puesto que no les hemos reconocido jamás. No hay en Europa nación alguna que le compre a Rusia a cambio de dinero, sino a cambio de productos. España es la excepción, con la agravante de que quien compra en moneda contante y sonante es el Estado por medio de uno de sus Monopolios.

No hay en esa conducta de las demás naciones de que, por el afán insensato de imponer el Monopolio, se desentendía la Dictadura española, una mera conveniencia económica, sino también una elemental obligación política. La República de los Soviets es actualmente, y por encima de todo, un foco formidable de revolución social. No tienen los apóstoles de ésta otra manera de contener a aquellas pobres masas que tan duramente vienen experimentando en sí mismas el fracaso de la doctrina, que la fe en la salvación de Rusia por el contagio revolucionario de toda Europa. Por eso, cuando procuran irradiar por el Mundo las doctrinas y la acción de la Tercera Internacional no responden tanto a

ideales internacionalistas cuanto a elementales conveniencias de su propia política interior. ¿No será una insensatez que esas naciones amenazadas de tal contagio les proporcionen dinero con que ejercitar tan destructora acción? Eso es, sin embargo, lo que España ha venido haciendo hasta la plausible disposición del actual Gobierno.

Pero hay también en ello una delicadísima conveniencia de moral pública que el Gobierno ha servido honradamente con esa resolución. En todos los tonos ha hablado desde que desapareció la Dictadura una gran parte de la Prensa de los agios y comisiones cobijados en el contrato ruso, y que nadie ha osado desmentir. El propio autor del Monopolio, señor Calvo Sotelo, al encontrarse en la última Junta general de accionistas de CAMPSA, rotundamente declaró que había autorizado aquel contrato porque era la única manera de que el Monopolio se implantara; pero con vivísima repugnancia porque advertía en ello cosas que no podía satisfacerle. El contrato ruso, por unas razones o por otras, ha sido el eje de las crisis directivas por que la joven CAMPSA ha tenido ya que pasar. Aseguran que en la sesión de su Consejo del pasado miércoles dijeron sobre ello, sin réplica adecuada, cosas extraordinarias hombres de la autoridad de D. Antonio Flores de Lemus y D. Andrés Amado. Rescindir ese contrato es cegar un foco de escándalo público.

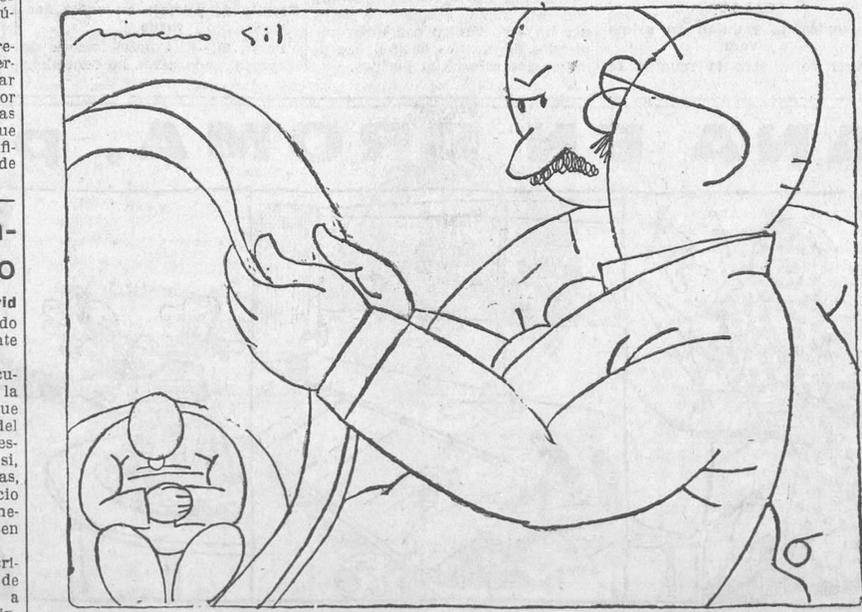
Por todo ello alabamos la resolución del Gobierno y nos permitimos estimularle a perseverar en su actitud, desoyendo por igual los cantos de sirena y las apocalípticas amenazas de los que no se resignan y procurarán dificultar la puntual ejecución de aquella orden.»

Contra el Consorcio panadero

Un escrito al alcalde de Madrid

El Círculo Mercantil ha dirigido al alcalde de Madrid el siguiente escrito: «Viene propugnando este Círculo ante todas las autoridades la conveniencia imprescindible de que para todas las manifestaciones del comercio y de la industria se restituya la más completa libertad si, por circunstancias determinadas, pudo ser intervenido su ejercicio mediante Consorcios u otras medidas fiscales que no permitiesen la libre concurrencia.

Hoy es motivo del presente escrito el Consorcio de la Panadería de Madrid, y hemos de rogar a V. E., por convenir así a los intereses generales del Municipio madrileño, se resuelva por esa excelentísima Corporación deje de



—Italia va aumentar la flota de submarinos. —¡Toma! Y, si hace falta, Mussolini aumentará el mar.

LA VIDA DEPORTIVA

Esta tarde jugará España contra Italia

Samitier no podrá jugar por estar enfermo

(De nuestro enviado especial)

Bolonia, 21.—Excepto las bajas de Samitier y Gorostiza, los demás jugadores que forman la embajada española están bien.

Samitier amaneció hoy con treinta y nueve grados de fiebre a consecuencia de un fuerte ataque gripal y anginas. Según el médico de la expedición, doctor Aguirre, no podrá jugar mañana.

Estas bajas vienen a destrozar la composición del equipo. La desgracia se encarna con los españoles siempre que juegan con los italianos. Con la baja de Samitier ha quedado cojo el ataque. Ahora cualquiera sabe cuál va a ser el rendimiento del equipo.

No ha llegado el telegrama del seleccionador, Mateos, formando el equipo definitivo, que ya tienen designado los italianos desde ayer. Lo probable es que Gobiuri pase al centro y Regueiro figure de interior derecha.

Estamos en un mar de confusiones. No nos explicamos cómo no jugando ahora Samitier continúa Guzmán de medio centro quitando a Esparza, que, como se sabe, se entiende a la perfección con sus compañeros de equipo Prats y Peña.

El equipo queda virtualmente formado, salvo noticias posteriores, como sigue: Zamora; Ciriaco, Quintoccos; Prats, Guzmán, Peña; Ventolrá, Regueiro, Gobiuri, Padron, Bosch.

La Federación Italiana ha hecho pública la alineación definitiva de su equipo, que es:

Combi; Rosetta, Calligaris; Colombari, Ferrari, Pitto; Constantino, Baloncieri, Meaza, Magnozzi, Orsi. Este equipo se ha entrenado cuidadosamente desde hace tiempo.

Los italianos están muy animados y con una moral muy grande. El árbitro que dirigirá la contienda será el belga Van Praag.

El partido empezará a las cinco de la tarde. Esta noche, presenciando una sesión de boxeo, hemos estado hablando breves momentos con Baloncieri, capitán de la «squadra azzurra» y el presidente de la Federación Italiana. No hemos de ocultar que las impresiones se inclinan unánimes a favor de los italianos.

KUNTZ

El Madrid, a Valencia

Ayer mañana marcharon en autobús a la ciudad del Turia los jugadores del Madrid F. C. que hoy han de contender con el Valencia F. C.

Posiblemente, el finalista del campeonato de España alineará a los siguientes jugadores: Vidal (Nebot); Quesada, Torregrosa; Bonet, Fuentes, León; San Miguel, López, Moriones (Rubio), García de la Puerta, Sanz.

El Montepío de jugadores madrileños

Se celebró, bajo la presidencia del doctor Oller, una reunión de la Comisión organizadora del Montepío de jugadores.

Fueron aprobadas las bases correspondientes al estatuto, y se deliberó detenidamente sobre el tema capital de la clasificación de los jugadores para cuotas, indemnizaciones y pensiones.

Los homenajes de hoy Hoy se jugará, en el campo de las Arenas, un match en homenaje al guechotarra Careaga. Jugarán dos selecciones: la gupuzcoana y la vizcaína. La primera estará formada así: Izaguirre; Anza, Zaldúa; Gamborena, René, Trino; Kiriki, Mariscal, Urtizberea, Bienzobas, Garmendia. La segunda: Jáuregui; A. Careaga, Chomin Careaga; Cilauren, Urresti, Petráñas; Lafuente, Iraragorri, Yermo, Chirri II, Egüta. Arbitrará Vallana.

En Zaragoza, a beneficio del jugador Rini, se celebrará hoy un partido entre las selecciones aragonesa y catalana. La «maña» se alineará así: Nogués; David, Ara-

ter; Epelde, Dauden, Rufo; Calvar, Tomasin, Builla, Campos, Costa. Los catalanes formarán de esta manera: Jaumandreu; Moliné, De Mur; Tena, Sancho, Topijuan; Piera, Gallart, X. F. Zamora, García.

Pequeñas noticias

El Madrid, en su reciente excursión a Campo de Criptana, venció al Deportivo Club local por diez a tres. El recibimiento hecho a los madrileños fue magnífico. Los vencedores fueron: Vidal; López Peña, Quesada; Bonet, Fuentes, León; Bergareche, López, Moriones, García de la Puerta, Sanz.

El Club Hogar Prosperidad organiza un campeonato de Sociedades no federadas para primeros equipos y reservas. En cada categoría se concederá una copa al equipo campeón y 11 copitas para los jugadores.

Para celebrar el éxito del Club Deportivo Leganés, que se ha clasificado en la promoción preferente de segunda categoría, hoy se celebrará en Leganés un partido homenaje, conteniendo el propietario del terreno con el Racing Club madrileño.

Próximamente se celebrará un homenaje a Polo, para lo que se ha nombrado un Comité de que se encargará de organizarlo.

El Red Star, en Barcelona

Barcelona, 21.—De Francia ha llegado el equipo del Red Star Olympique, que jugará mañana con el F. C. Barcelona, celebrando el día de San Juan otro encuentro con el mismo Club.

Sevilla F. C., 2ª selección de Granada, 0

Granada, 21.—En el campo de los Llanos de Armilla han jugado el Sevilla F. C. y la selección granadina.

Venció el Sevilla F. C., que marcó dos tantos por mediación de Brand y Adelanado. Eizaguirre, las pocas veces que intervino, mostró una buena forma.

Los franceses, a Montevideo

París, 21.—Han salido para Lyon los jugadores que representarán a Francia en el campeonato del Mundo, que se celebrará en Montevideo. Van acompañados por los Sres. Rimet, presidente de la Federación francesa y de la Internacional, Barreau, Caudron y Panizetti.

Luego embarcarán en Villefranche-sur-Mer a bordo del «Conte Verde».

La Copa de las Naciones

Ginebra, 21.—El Comité organizador del Torneo Internacional para la Copa de las Naciones ha recibido ya la inscripción definitiva de diez equipos continentales que representarán a sus países respectivos en los partidos que se celebrarán del 28 del corriente al 8 de Julio próximo, éxito sin precedentes que hace honor a los organizadores.

Alemania estará representada por el Spielers Anigung Furth, campeón de 1929 y clasificado para la final de 1930. Austria por el Furth de Viena, vencedor de la copa de Austria en 1929 y 1930 y vencedor del Slavia de Praga.

Bélgica delegará al Royal Cercle Sportif Brigeois, campeón de 1930, que cuenta con varios internacionales. España envía al Unión de Irún, tres veces campeón nacional. Francia, al F. C. Sete, vencedor de la copa de Francia 1930. Italia ha prometido enviar un equipo: el Ambrosiana o el Bolonia, reforzado con varios internacionales.

El Ujpest, campeón de la Europa central 1929 y campeón húngaro en 1930, representará a Hungría. Holanda ha inscrito a su campeón nacional 1930, Go Ahead; Suiza, Servette, campeón 1930, y Checoslovaquia, por el Slavia.

GALGOS

La undécima reunión de primavera

Ayer se celebró la reunión se-

manal, organizada por el Club Deportivo Galguero.

Los resultados fueron los siguientes:

Primera carrera.—Premio Bartrán de Lis; 250 pesetas.

1.º «Pandereta», de la señorita Mariana Tacón.

2.º «Bruja III», de D. Adelaido Rodríguez.

Tiempo, 32 s. y 2/5.

Apostas: ganador, 2,80 pesetas; colocados: 2,10 y 1,30.

Segunda carrera.—Premio Tola; 300 pesetas.

1.º «Naure», de D. Lázaro Hernández.

2.º «Santa Olalla», de D. Emiliano Sacristán Fuentes.

Tiempo, 32 s.

Apostas: ganador, 5,90 pesetas; colocados: 2,20 y 1,50.

Tercera carrera, lisa.—Premio Hornachuelos; 250 pesetas.

1.º «Malagueña», de D. José F. Cuervo.

2.º «Huracán», de la marquesa de Almenara.

Tiempo, 32 s.

Apostas: ganador, 7,50 pesetas; colocados: 2,60 y 1,70.

Cuarta carrera, lisa.—Premio Lérida; 500 pesetas.

1.º «Novela», de D. Miguel Díaz Custodio.

2.º «Giralda», de los Sres. Calín y Martín.

Tiempo, 31 s.

Apostas: ganador, 3,90 pesetas; colocados, 1,40 y 1,20.

Quinta carrera, lisa.—Premio Ruiz de Castilla; 300 pesetas.

1.º «Limón», de los Sres. Calín y Martín.

2.º «Buick», de D. Pablo Carrascosa.

Tiempo, 32 s.

Apostas: ganador, 8,40 pesetas; colocados, 3,20 y 1,70.

Sexta carrera, vallas.—Premio Canillas; 250 pesetas.

1.º «Ciclón I», de D. Eduardo Agustín y Serra.

2.º «Faraón», de D. Miguel Díaz Custodio.

Tiempo, 33 s.

Apostas: ganador, 4,40 pesetas; colocados, 1,70 y 1,30.

DICLISMO

La carrera de hoy

Hoy domingo se celebrará una carrera limitada a corredores aspirantes, organizada por la U. V. E., sobre el siguiente recorrido: Salida, a las siete y media, del paseo de la Castellana, para seguir por Fuencarral, Alcobendas, San Agustín, a El Molar y regreso al punto de partida (85 kilómetros).

NATAción

Nueva Directiva

El Club de Natación Atlético ha nombrado la siguiente Directiva: Presidente, D. Eduardo Teus; vicepresidente, D. Ernesto Masses; secretario, D. Santiago Aguiló; vicepresidente, D. José Castañeda; tesorero, D. Tomás Fernández; contador, D. Salustiano Casas; vocales: D. Alberto Ovejero, D. Manuel Pinillo y D. Santiago F. Ruau.

PUGILATO

Stribling vence a Von Porat

Chicago, 21.—En un combate celebrado anoche, categoría de pesos pesados, Stribling ha derrotado por k. o. en el primer asalto a su contrincante, Von Porat.

Gacetillas

Unión-Primitiva-Amistad

Hoy domingo, a las cinco y media, en el campo del Nacional, partido decisivo de promoción a primera categoría.—U.

STADIUM

Por causas ajenas a la voluntad de la Empresa, las carreras de DIRT-TRACK anunciadas para hoy domingo quedan suspendidas hasta próxima fecha.

Asalto a una caja

Los malhechores se llevan veinticinco mil piastras

Buenos Aires, 21.—Un grupo de malhechores penetró ayer en unas oficinas del Estado, obligando al cajero a entregar 25.000 piastras en billetes. Los agresores huyeron con esta suma, después de sostener un vivo tiroteo con otros empleados de aquella oficina, dos de los cuales resultaron heridos.

LA LOLA SE VA A LOS PUERTOS.

HOMENAJE A LOS MACHADO EN SEVILLA

Uno de los actos del homenaje de Sevilla a Manuel y Antonio Machado ha consistido en la solemne representación de su famosa comedia «La Lola se va a los puertos» en el teatro de la Exposición por la insigne actriz Carmen Díaz.

A telón corrido, antes de comenzar la obra, el presidente de la Sección de Literatura del Ateneo Sevillano, el excelentísimo poeta Alejandro Collantes de Terán, leyó unas primorosas cuartillas alusivas al acto, que fueron aplaudidísimas.

Entre aplausos fervientes discutió también toda la representación de la comedia, que constituyó un nuevo triunfo para sus autores y para la admirable Carmen Díaz, que hace de la ya celebrísima Lola—cifra de la poesía y del alma andaluza—una verdadera creación imborrable.

Lleno a rebosar del más selecto público y con asistencia de toda la intelectualidad sevillana, el teatro de la Exposición ofrecía un aspecto brillantísimo.

«La Lola se va a los puertos, en Badajoz

Badajoz, 21.—La compañía Palón-Sassone estrenó «La Lola se va a los puertos», de los hermanos Machado, con gran éxito.

Antonio de la Villa habló al público sobre los méritos y significación de la obra, anunciando un festival en homenaje al poeta extremeño Gabriel y Galán, en el que el Sr. Sassone dará una conferencia.

Horrible tragedia en una playa

New-Haven, 21.—En la playa de esta población, y en el momento en que mayor era la concurrencia de veraneantes, ha ocurrido una tragedia que ha causado profunda emoción.

En lo alto del acantilado que domina a la playa se irguió un hombre empuñando un revólver, hizo varios disparos sobre su mujer y cuatro hijos que lo acompañaban, arrojó sus cadáveres al mar, y acto continuo se deslizó por el acantilado hasta una roca que forma un saliente en el precipicio. Allí permaneció contemplando el mar cerca de una hora, al cabo de la cual se despojó de los zapatos, hizo la señal de la cruz y, disparándose un tiro en la sien, se dejó caer al agua.

El público siguió con indescriptible emoción el drama, y muchas señoras se desmayaron. Ignórase quiénes son los protagonistas de la tragedia; pero se supone que el matador y suicida obró en un momento de locura.

Noticias de aeronáutica

Un avión francés en Getafe

Getafe, 21.—A las doce y media tomó tierra en este aeródromo, procedente de Francia, el avión francés Botez 25, T-2, 504, pilotado por el teniente Sahuc y el capitán Viznolas, que daba escolta a otro avión francés que condujera a Lisboa los restos del primer aviador portugués muerto en la gran guerra.

El «Comde de Zeppelin» vuela sobre Alemania

Friedrichshafen, 21.—El dirigible «Comde de Zeppelin» ha emprendido nuevamente el vuelo, esta mañana a las ocho y cinco minutos, para efectuar un viaje sobre Alemania, el cual durará unos días.

El dirigible «R-101»

Londres, 21.—Si el tiempo es bueno, el dirigible «R-101» será sacado de su cobertizo y hará uno o dos vuelos sobre Londres la próxima semana, antes de marchar de Cardington el viernes 27 del corriente, para tomar parte en el ensayo de Hendon para el festival aéreo que se celebrará el día siguiente. Después volverá a ser colocado en su cobertizo, y el «R-100», cuyas reparaciones están terminadas antes de fin de mes, será sacado fuera para realizar más ensayos y más extensos.

La línea aérea París-Madrid

Biarritz, 21.—El alcalde de esta ciudad ha recibido del ministro del Aire una carta participándole que acaba de ordenar a la Compañía General Aeropostal el establecimiento de un servicio regular de transportes aéreos para viajeros, correo y mercancías, en la línea París-Madrid. De París a Madrid habrá un viaje de ida y vuelta por semana, servicio que comenzará el 1 del próximo Julio y durará hasta el 1 de Octubre del corriente año.

Premio de pilotaje en vuelo nocturno

París, 21.—El Comité francés de la propaganda aérea ha concedido

el premio de pilotaje en vuelo nocturno—3.000 francos, medalla de «vermeil» y diploma especial de piloto—al aviador Reyne, de la Compañía General Aeropostal, quien, desde el 1 de Mayo de 1929 al 30 de Abril de 1930, ha recorrido en vuelo, desde Buenos Aires a Río de Janeiro, 40.100 kilómetros.

El aviador Guillaumet se ha salvado

Buenos Aires, 21.—El aviador francés Guillaumet, perdido desde el 13 del corriente al efectuar un vuelo desde esta capital a Santiago de Chile, ha sido hallado sano y salvo en el distrito de Mendoza. El aparato que pilotaba quedó totalmente destruido.

La odisea sufrida por Guillaumet

Buenos Aires, 21.—El aviador Saint-Expery ha llevado en avión a Mendoza al aviador Guillaumet, que sufrió un accidente al intentar la travesía de la cordillera de los Andes, y del que se estuvo sin noticias durante varios días. El aviador, aunque muy fatigado y con los pies hinchados, no sufrió, afortunadamente, herida alguna.

Ha relatado el piloto Guillaumet que el viernes día 13 del corriente, cuando se dirigía a Chile, una violentísima tormenta le obligó a tomar tierra en territorio de Mendoza, en el valle del Diamante, muy cerca del volcán Maipú, cubierto por una capa de nieve de 20 metros de espesor. El aparato capotó al aterrizar, y fué verdaderamente milagroso que el aviador resultara ileso.

Guillaumet cogió un saco con provisiones y emprendió la marcha. Anduvo sin cesar durante tres días y tres noches, sin atreverse a descansar ni dormir a causa del intensísimo frío reinante.

A la tercera noche resbaló al borde de un profundo precipicio, al que cayó el saco de provisiones, y después de otros dos días de marcha, en los que no tomó alimento alguno, llegó a la cabaña donde le han encontrado los policías argentinos.

La población de Mendoza ha tributado al aviador un caloroso recibimiento. Guillaumet seguirá, también en avión, a Buenos Aires.

Noticias oficiales

La Legación de Bolivia en España ha recibido el siguiente cable: «La Paz, 20 (19-29).—Fuerzas del ejército han ocupado Villazón, habiendo capturado a 25 comunistas, entre los que se encuentra el bandolero apellidado Loza, segundo jefe de la partida alzada en armas. En dicha localidad se ha establecido completamente el orden político y administrativo.—A. Diez de Medina, ministro de Relaciones.»

La situación en Santo Domingo

«Sin disparar un tiro, la tranquilidad está asegurada»

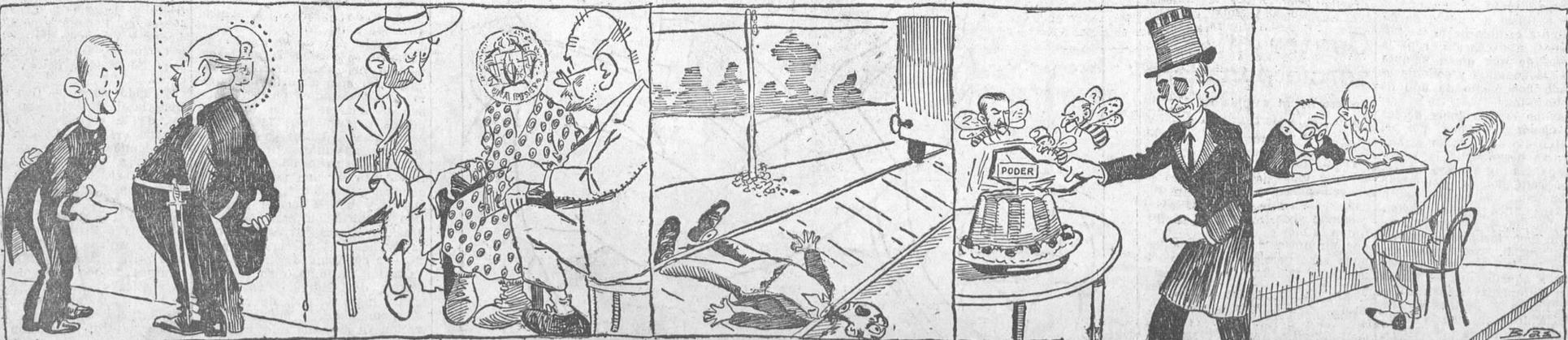
La Legación de la República Dominicana ha enviado a los periódicos la siguiente información recibida del departamento de Relaciones exteriores: «Frente a rumores alarmantes respecto de la actitud de Cipriano Bencomse y Piro Estrella, el Gobierno concentró fuerzas en Moca. Estas fuerzas han ocupado las posiciones más estratégicas en las lomas de Moca y Tamboril. No ha sonado un disparo. El resto del país está en absoluta tranquilidad. El Gobierno está dispuesto a seguir rodeando de garantías a todas las personas y a todos los intereses.»

Accionistas de CAMPSA

Se compran, con cotización favorable, acciones de CAMPSA de las llamadas inalienables, es decir, que para la enajenación es suficiente la entrega de los resguardos recibidos en el acto de su adquisición

Las ofertas deben dirigirse a Francisco Novela Núñez de Balboa, 17.—MADRID

LA SEMANA EN BROMA, por Bias



—Buena, ¿pero de los millones qué se sabe? —Eso pertenecen al secreto... del sumario.

—¿Pero qué es lo que la pasa a ésta, doctor, que se la acaba el gas? —La gasolina querrá usted doolr.

—¿Y luego hacen campaña contra los transportes por carretera!

—Yo no lo pierdo de vista... por si las moscas.

—Vamos a ver: ¿Enfermedades que hacen mayores estragos en la infancia? —La difteria, el sarampión, las damas paquetistas...

CINCO MIL KILÓMETROS DE VUELO DE MADRID AL ESTRECHO DE GIBRALTAR

FOMENTO DE LAS ARTES

Conferencia de don Julián Moret

El crítico de Arte D. Julián Moret ha dado una conferencia en el Fomento de las Artes sobre el tema «Tres figuras memorables en la Historia general de la Pintura española».

Velázquez, Murillo y Goya, afirma el conferenciante, son los que constituyeron todo el ciclo pictórico español, concretando el arte primitivo a nuevas fórmulas y legando con la receta de sus pinceles la savia pujante que nacida al calor de tan buen estímulo germinaba con toda la lozanía de una belleza virgen.

Estudia sus vidas y su arte, con ligeras consideraciones de los días que la pintura fue anterior a los días, y lo que ha sido con posterioridad al curso de su técnica.

Después de un estudio detenido de la pintura, especialmente sevillana, en el siglo XVI y de recordar a los grandes artistas provinciales de esa época, pasa a evocar la noble misión del pintor a través de la historia y la protección de los reyes hacia sus artistas favoritos, desde Juan I de Castilla a Felipe IV; anunciando con los Papas favorecedores de la pintura las colecciones reales españolas, para destacar la pobre condición de Velázquez. Hace su biografía, la característica de sus obras y proyecta aquellos cuadros típicos, reflejos de su talento y habilidad, sobre los que formula atinadas objeciones referentes a su influencia en la pintura moderna.

Con el mismo criterio de exposición nos muestra a Murillo y más tarde a Goya, a quien dedica, a más del análisis de sus obras, uno especial para el cuadro «La familia de Carlos IV», haciendo resaltar el carácter histórico de sus retratados y los errores que sobre esta obra pesaban al marcar los personajes que en ella se contienen.

La conferencia del Sr. Moret fue del agrado del numeroso público que llenaba el local.

SIN DESGRACIAS

Se derrumba una medianería

En una casa en construcción de la calle de Morejón, núm. 11, ocurrió un accidente que pudo tener graves consecuencias.

Las personas que transitaban por allí, y los vecinos de las casas inmediatas, pudieron apercibirse de que parte de la medianería de dicha finca se derrumbaba con gran estruendo. Inmediatamente se dió aviso de lo ocurrido al Servicio de Bomberos.

Como medida preventiva se adoptó la de establecer un cordón que aislara el sitio donde había ocurrido el accidente, para evitar cualquier desgracia.

Los bomberos trabajaron con su actividad, apeando el resto del muro y llevando a cabo otros trabajos de seguridad para evitar que continuaran los derrumbamientos.

Del suceso se dió cuenta a las autoridades.

Los teatros

INFANTA BEATRIZ Beneficio de Fernando Soler, «El amigo Teddy»

El gracioso tipo de Teodoro Kimberley—el amigo Teddy—, prueba fácil de medianos actores y, por lo mismo, difícil de elevar a un alto grado de distinción—ha servido a Fernando Soler de presentación en Madrid, ha sido su obra de beneficio y será, mañana, la de su despedida en esta su primera temporada de España.

El notable actor mejicano hace del famoso Teddy una creación personalísima. En lucha con los más gratos y exquisitos recuerdos de la interpretación de esta obra, la versión de Soler es de una excelencia insuperada y de un carácter verdaderamente original.

Fernando Soler, que celebraba anoche su función de honor, fué aplaudidísimo en «El amigo Teddy», en las breves «charlas humorísticas» con que nos regaló a última hora y en el sobrio, elocuente y sentido discurso en que agradeció al público madrileño su amable acogida.

M. M.

BANQUETE A «AZORIN»

La labor literaria de «Azorin» tiene cada día más brillo y relieve. Brilló, el mismo de su obra toda anterior, la que le ha hecho tener un puesto permanente en la alta literatura, donde se revisó siempre de originalidad y de excepción. Relieve, el que va adquiriendo estos últimos años, al haber con su estilo de especialista los contornos más difíciles—extravíasados—del mundo nuevo. El «Azorin» descubridor no se detiene un momento. Su labor, desde «Doña Inés» y «Félix Vargas» hasta el pulcro «Blanco en azul» y el extraordinario «Superrealismo», revelan a qué grado ha llegado de agudeza en la investigación; investigación que acaba de tener en su labor teatral un hallazgo definitivo: «Angelia», el auto sacramental estrenado en Monóvar y recientemente publicado.

Rosas de los vientos

Mañana de Junio en el aeródromo de Getafe, recién lavado por la lluvia.

Resalta junto al amplio cuadrilátero del campo, alcatifado de verde y mullido «gazón», la blancura de las lizas fachadas de los hangares, con sus grises techados en triángulo. En el vértice más alto de los edificios, la lanza blanca y roja de una veleta gira lentamente; el pico, agudo y limpio sobre el azul matinal, y en la cola, la rosa de los vientos en inquieto voltigeo.

Ilumina la estampa del aeródromo un dulce sol de miel; la estampa, que hace apenas unos años doraba un sol de gloria y heroica aventura, y ahora casi ha pasado a ser una cartulina de «kodak» familiar, vulgarizada en los kaleidoscopios de la burguesía acomodada.

—Todo está listo para partir —nos dice el aviador Eduardo Soriano, piloto del magnífico trimotor a bordo del cual vamos a emprender el viaje a Canarias en vuelo sobre las costas africanas, sobre los montes del Atlas y la llanura del Sahara, sobre la verde y gigante esmeralda del Atlántico.

Cayón, el mecánico del aparato, acaba de desfundar los motores. Faltan unos minutos para la partida. Roberto Benítez Casaux, el inquieto reportero gráfico de «Estampas», que nos acompaña en el viaje, dispara su máquina ante el grupo de expedicionarios y pilotos para cobrar en un primer plano nuestra sonrisa de optimismo ante la pequeña aventura que vamos a comenzar.

Es una lástima que la retina del objetivo no alcance a aprisionar la gracia luminosa y el color de esta mañana de Junio en el aeródromo; las siluetas en último término del caserío de Getafe—blanco y gris—, con las gráciles aristas de sus campanarios, perfiladas en el telón azul del cielo; las colinas de suave curvatura, vestidas de mieses auriverdes, que cierran la lejanía; los caminos, orillados de pomposas acacias florecidas. Y allá, lejos, entre sutiles nubes blancas, el vuelo de cinco ligeros aparatos de la Aviación militar, en formación de vuelo de grullas, como cinco avispas rumorosas, irritadas por el sol mañanero.

Los tres motores de nuestro aparato, posado en medio del aeródromo, comienzan a cantar casi a un tiempo. Llena su ruidoso tableteo de un prolongado trueno la mañana. Giran las hélices, pintadas de plata, de rojo, de verde, a las que arranca el sol fugaces destellos, como tres enormes rosas de los vientos. El aire, batido incansablemente, escapa por el campo y deja huellas de visos en la alfombra de verde hierba.

Ya sentados en las butacas de

la camareta del avión, un momento, nuestro corazón late de inquietud al unisono del ritmo acelerado de los motores. Pero apenas se eleva sobre la tierra el gigante albatro, a cuyo vientre nos ha llevado la sugestión de un viaje sobre el desierto y sobre el mar, la tranquilidad vuelve a nosotros. El avión ha despegado a los doce en punto. Mediodía de oro.

Los «encargados» del Universo

Vuelve la tranquilidad al espíritu, y a 1.800 metros de altura estalla una donosa zumba madrileña en boca de Benítez Casaux.

—Realmente, a bordo de uno de estos aparatos, el pasajero se siente el amo del Universo—ha exclamado un compañero de viaje. La voz de Benítez Casaux, entre el fragor de los motores:

—Hombre, si no el amo, por lo menos el encargado!

Somos cinco los pasajeros que nos sentimos un poco «encargados» del Universo: el ingeniero D. Ramón Montalbán, representante en este viaje de la Dirección de Marruecos y Colonias; D. Manuel Alemán, representante del Consejo Superior de Aeronáutica, y los periodistas López Cansinos, Beni-

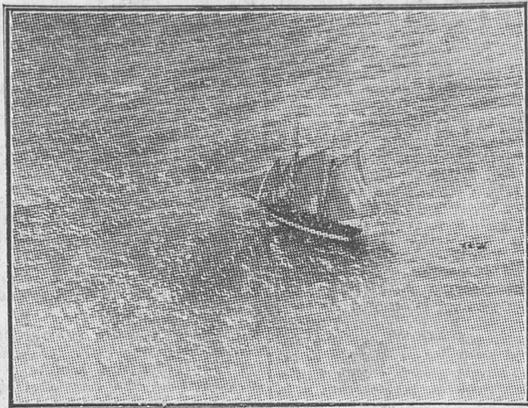
te Casaux y el que esta crónica suscribe. Va al mando del avión el piloto Eduardo Soriano, y como representante de la Compañía Aérea organizadora del viaje y segundo piloto viene Pedro Tonda, los dos bravos timoneles celestes de más justo renombre en la aviación civil española; Rafael Nájera,

un joven espigado, con un sorprendente parecido a Lindbergh, maneja el aparato de radiotelegrafía. Y el mecánico Cayón, con su mono azul y su boina montañesa, va y viene por el estrecho pasillo de la cabina, ordenando las sacas de correspondencia.

Todos en nuestro fuero interno nos sentimos al comienzo de la aventura ilusionados, y si no amos, por lo menos «encargados del Mundo», volando a 180 por hora por los invisibles senderos de los vientos y las nubes.

El caballito del diablo

La llanura de Castilla se extiende bajo el aparato en vertiginosa carrera, como un mantel escocés estampado de prodigiosos colores. A medida que nos acercamos a Toledo, el cuadrícula del campo, más perfecto, parece un inmenso tablero de ajedrez. Los pueblos castellanos, los castillos, los campanarios, emergen en la llana superficie como inmóviles figuras del juego. De cuando en cuando, en el tapiz policromado de la tierra, se destaca el relieve de una casita, con el tejado color de sangre de toro y el arón de humo dormido sobre la chimenea entre unos árboles que la rodean.



Un velero, visto desde el aparato en el Estrecho de Gibraltar

Así volamos sobre pueblos y los puentes son como trabajados campos; sobre verdes colinas y arcos de piedra dorada. En su marcha de flecha en el viento, disparada en el arco de la mecánica contra el horizonte soñado, el aparato atraviesa sobre la serranía de Toledo. Mirada desde dos mil metros de altura, la sierra toledana queda reducida a un sistema de pequeños montículos de rocas plateadas y calvas, entre chaparros bosques.

Ahora volamos entre nubes de tormenta, grandes y blancas como algodón en rama. Entre los montes, los hoces de los ríos Guadiana y Zújar. En pequeños llanos discurren los ríos, formando meandros a la sombra de arboledas. Las lámparas del aparato radiotelegráfico guían intermitentemente sus mortecinas luces de velatorio. Seguimos salvando tormentas.

De pronto, una zona de cielo despejado. Cazalla de la Sierra se pierde lejos, y entramos en la llanura del Guadalquivir. Casitas blancas, junto a albercas claras, rodeadas de plateados olivares en correctas formaciones. El alfange del Guadalquivir tendido en galante rendimiento al pie de la morena Sevilla. Cúpulas y campanarios entre jardines. Aeródromo de Tablada.

Media hora para realizar el reposito de gasolina y otra vez el avión toma rumbo hacia el Estrecho de Gibraltar. Cuadros de olivos y de mieses. Bosques. Reflejos de luces de sol en aguas de marismas.

Pasada la blanca Tarifa, a las cuatro de la tarde volamos sobre el Estrecho, cándido de neblinas. Ahora comenzamos a sentir la emoción de aventura de este viaje. Nuestros ojos van por la ventanilla a la rueda del aparato, y de aquí al abismo azul de agua que se hunde bajo nuestra mirada. Al otro lado del Estrecho, Tánger, blanca ciudad, rodeada de un jaique verde gris de montañas mirándose en el espejo del Estrecho, África, con su acantilado de Cabo Espartel y la torre de un faro de cegadora blancura. El tableteo de los motores del avión tenía a su paso por cima el Estrecho un sordo sonido. Parecía que llegaba a nuestro oído como a través de nubes densas de algodón. Ahora, a la vista de la costa africana, dorada y sembrada de árboles que parecen oscuros madroños de una mantilla, torna a su recio alentar. Canta gallardamente, rumbo al verde Atlántico, junto a la costa, en donde saltan los corderos de albos vellones del inquieto rebaño de las olas.

Ríos, montes, mar

El avión gana rápidamente altura al llegar a Toledo, con poderoso rezongar de motores. La ciudad, enorme masa de grises edificios ceñida de murallas, queda a estribor del aparato, erizada de torres y campanarios. Es como una maqueta de ciudad medieval. Desde las nubes es cuando más concretamente se comprende la pasión con que el padre Tajo la aprisiona con sus brazos. La rodea y la acaricia el viejo dios fluvial con sus brazos de agua roja, en los cuales

ALARDO PRATS Y BELTRAN



La tripulación y los pasajeros del trimotor, antes de comenzar el viaje aéreo a Canarias (Fotos «Estampas»)

iguales, desde la altura, al fino musgo que decora las casitas de los nacimientos. Junto a ella, la pupila inmóvil y veridosa de una alberca. El cristal del agua proyecta la refracción del sol hacia nosotros como espejo en manos de un niño travieso que jugase a cegar nuestros ojos con la proyección del fantasma de un sol pequeño y redondo.

Pero ya nuestros ojos se han acostumbrado a la contemplación del vario colorido de la llanura y al fulgido rebrillar de las charcas y balsas del campo, de las cintas de plata de los regatos, alimentados por las recientes lluvias, entre los cuadros de mieses.

Nos sentimos atraídos por los sutiles hilos de las viejas emociones. Y nos imaginamos que, por el prodigioso arte mágico de los cuentos que encantan nuestros claros días infantiles, andamos a horcajadas de un caballito del diablo, aquellas libélulas, listadas de amarillo y azul, con alas vibrantes y zumbido de diminuto motor, que volaban sobre albercas y acequias, entre flores amarillas, por encima de las agudas lanzas de los juncos.

son como juncos gigantes junto al agua clara y fugitiva. El paisaje, desde el avión, se infantiliza. Todo es pequeño y gracioso, brillante y de puros colores. La Tierra parece un mundo para niños. Y el viajero aéreo—el viajero sentimental como Sterne, aquel buen inglés de las viajes de los buenos tiempos del romanticismo—también se siente niño, cuando su orgullo no le sugiere la medida de su indiscutible grandeza de señor del mundo y sabe ser niño y grande a un tiempo en su potencia de sentimiento.

El avión gana rápidamente altura al llegar a Toledo, con poderoso rezongar de motores. La ciudad, enorme masa de grises edificios ceñida de murallas, queda a estribor del aparato, erizada de torres y campanarios. Es como una maqueta de ciudad medieval. Desde las nubes es cuando más concretamente se comprende la pasión con que el padre Tajo la aprisiona con sus brazos. La rodea y la acaricia el viejo dios fluvial con sus brazos de agua roja, en los cuales

Notas médicas

Muerte del doctor Urrutia

Ayer, a las seis de la tarde, falleció en Madrid el ilustre doctor don Luis Urrutia, especialista en enfermedades del estómago. Este eminente médico, que ha



Doctor Luis Urrutia

realizado una brillante labor, primero en San Sebastián, en donde fué profesor de la clínica de San Ignacio, y más tarde en Madrid, donde llevaba ocho años de notables trabajos en su especialidad, era profesor y alma del Instituto Madinabeitia.

Ha realizado profundos estudios y obtenido señalados éxitos en el campo de su especialidad, habiendo publicado tres interesantísimas

obras, una sobre estómago, otra sobre intestinos y otra sobre páncreas e hígado, además de infinitos de artículos y trabajos en periódicos y revistas profesionales.

El doctor Urrutia, que además de la especialidad consignada era un expertísimo cirujano, gozaba de la general admiración y simpatía, especialmente entre la clase médica.

La muerte ha sido ocasionada por una angina de pecho. LA LIBERTAD envía su más sentido pésame a la distinguida familia del doctor Urrutia.

Don Manuel Areal En el Hospital Militar de Carabanchel ha fallecido el joven e ilustre médico gallego D. Manuel Areal, que gozaba justamente de gran reputación. Su gabinete de Odontología era de los más afamados de Madrid.

Pertenecía el doctor Areal al Cuerpo médico de la Asociación de la Prensa.

Don Manuel Areal era además una excelente y simpática persona. Su muerte constituye, pues, una gran pérdida para la ciencia y un gran dolor para los que fueron sus amigos.

Descanse en paz.

Los dos millones

El Sr. Roig, a Barcelona.—Ratificación de un escrito El letrado Sr. Jiménez de Asúa,

firmante, con el procurador Sr. Bonalla, del escrito solicitando la reforma del auto de procesamiento y prisión del Sr. Serrán, han comparecido ante el Juzgado para ratificarse en el contenido de su petición.

Creemos que el abogado y el procurador firmantes se ratificaron sobre el escrito elevado, aunque es muy posible que negaran que ellos hubiesen facilitado copia alguna a la Prensa.

El farmacéutico Sr. Roig, detenido en Barcelona, traído y finalmente puesto en libertad por el señor Bellón por no resultar cargo alguno contra él, ha regresado a la ciudad condal a bordo de un avión.

En memoria de don Luis Simarro

Un grupo de fraternales amigos y admiradores del que fué eminente hombre de Ciencia y gran ciudadano D. Luis Simarro visitarán hoy su tumba, en el noveno aniversario de su muerte, para colocar una corona de flores, como recuerdo a su memoria.

Las personas que quieran unirse a este homenaje pueden concurrir esta tarde, a las seis, a la plaza de Manuel Recerra, de donde se trasladarán al Cementerio Civil.

PETICION DE INDULTO

Las mujeres españolas y Consuelo Punte

La Asociación Nacional de Mujeres Españolas, hondamente conmovida por el rigor de la pena impuesta a María del Consuelo Punte, en sesión celebrada el día 20 acordó, por unanimidad, dirigir a los Poderes públicos un escrito, en que se dice lo siguiente:

«Que teniendo en cuenta que el delito cometido por María del Consuelo Punte fué impulsada en un momento de desesperada perturbación ante la desgarradora tragedia de ver morir de hambre a sus hijos, debido al abandono del padre, y no olvidando que el amor entrañable de buena madre fué otro de los móviles que, ante la cruel enfermedad y miseria de los suyos, la indujo a situación tan amarga y angustiosa como hoy se encuentra, a V. E., dicha Asociación suplica que se digne, en unión de todo el Gobierno, conceder el indulto a María del Consuelo Punte, en la seguridad que ha de ser acogido por la opinión entera como un acto de merced y clemencia.

«Es gracia que espera merecer de los nobles sentimientos de vuestreza y de los demás respetables miembros del Gobierno.

Madrid, 20 Junio 1930.—Por la Asociación, la presidenta, Benita Asas Manterola.—La secretaria, Carmen Saa.»

MUSICA Y MUSICOS

Antonio Ribera y Raphael Lanes

Han terminado estos dos artistas la serie de diecisiete conciertos que han dado en localidades diversas del territorio español con un éxito, según referencias de la Prensa y de los aficionados, que hallamos lógico y plausible, dada la calidad de ambos.

En efecto; Antonio Ribera es el músico completo, el maestro, que abarca teórica y prácticamente cuanto el conocimiento musical comprende. Es pianista, excelente intérprete de la literatura de este instrumento; es director de orquesta de alto vuelo, como demostró largos años ha, pero bien rotunda y públicamente, en el concierto que dirigió, al frente de la Orquesta Sinfónica, en la temporada última, donde su éxito fué enorme. Es didáctico y musicólogo, no siendo la menos estimable de sus actividades y competencia las numerosas traducciones de los grandes teóricos alemanes. Es, además, conferenciante. Como pianista y como conferenciante ha actuado en la serie de conciertos a que antes nos hemos referido, dando conferencias previas a los conciertos, ante público seleccionado, sobre cultura musical, tendiendo, como siempre, según el sistema que preconiza el maestro Ribera, a que el auditor vaya como de la mano y sepa lo que escucha y su significado en cada momento, escogiendo para esto el «Preludio» de «Parsifal», y disertando sobre sus temas, matizados en cada momento con el sentimiento y el texto de la obra.

En todas partes les ha dejado esperando con interés la próxima temporada de otoño para saborear los programas comentados por él. Raphael Lanes es un joven y ya famoso violonchelista polaco, que ha pasado por Madrid, dándose a conocer en las emisiones de la Unión Radio. Ha estudiado en Viena, Berlín y París, y dado numerosos conciertos en varios países de Europa. Los dos programas que han ejecutado en los referidos conciertos estos dos artistas comprendían parte importante, dedicada al chelo, con la «Sonata» de Eocles y la de Valentin; otra, en igualdad de ponderación, para el chelo y el piano, «Concierto en re mayor» de Haydn, «Concierto» de Dvorak, y numerosas piezas de virtuosismo para el chelista.

Como antes hemos manifestado, el éxito ha sido rotundo para ambos artistas, y ello nos alegra en sumo grado, especialmente en cuanto se refiere a nuestro compatriota, ya que su modestia es causa de que mucha gente ignore el alto valor de este gran músico y director de orquesta español.

M. H. BARROSO

El próximo miércoles, 25 de los corrientes, a las diez y media de la noche, se celebrará en el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa un concierto de invitación por la Orquesta Ibérica, que dirige su creador el maestro Lago, ejecutándose los siguientes números:

- «La entré de la muria», Giner, Sardana de la ópera «Garín», Bretón. «Pavana», Albéniz. «Capricho árabe», a petición, Tárrega. «Agua, azucarillos y aguardiente», selección, Chueca. «Andante de la «Quinta sinfonía», Beethoven. «Minuetto», Schubert. Rondó de la «Sonata número 12», Mozart. «El amor brujo», romance del pescador, Falla. «La leyenda del beso», a petición, Soutullo y Vert. A este concierto están invitados todos los asociados que deseen asistir.

Crónicas e informaciones de las provincias españolas

"LA LIBERTAD" EN BARCELONA

El derribo del Pueblo Español

Se habla, y muy atinadamente, de conseguir que el Pueblo Español, de la Exposición de Barcelona, sea conservado. El lector que no haya visto este pueblecito no puede imaginarse el alcance de aquella petición. Figúrese Avila, Alba de Tormes, El Toboso, Toledo, Segovia, descritas por la pluma de Azorín; figúrese «Castilla» o «La ruta de Don Quijote», de piedra, canto, madera y cal, convertidas en realidad y embellecidas por el idealismo del artista. Algo de eso es el Pueblo Español. La página de un libro abierto, recién leído, palpando en la realidad sensible. La España milenaria, sin la nota vulgar de lo real y prosaico.

De ahí que el Pueblo Español haya sido el mayor acierto de la Exposición. Teóricamente parece un disparate. Sin embargo, es un triunfo. En teoría eran muchos los que decían: «¡A qué viene ofrecer en un Certamen, cuya misión estriba en presentar a compatriotas y extranjeros los avances de nuestra riqueza industrial, una miniatura de nuestros pueblos? ¡No es algo así como un número de la España de pandereta para la atracción de forasteros!» En efecto, había algo de embrollo afán patriótico, atento a la bambolla externa, en la creación de motivos ornamentales para producir una sensación de grandeza. Pero quizá sin proponérselo sus creadores, el Pueblo Español cristalizó en obra de arte, y de ahí su hechizo, su atracción, su valor.

El Pueblo Español es una obra de arte. Un pueblecito hispano trasplantado al medio cosmopolita de la Exposición, con la gracia del espíritu. Es un pueblo falsificado, y tiene más emoción que si fuera un pueblo real. Todo se falsifica. Pero aquí la palabra falsificación hay que substituir por otra: reproducción. Es este Pueblo Español reproducción y recreación. Vuelto a crear. Y si algo puede reproducirse exactamente, son las casas y su estilo, cuanto más pequeñas, mejor. Es una reproducción tan perfecta, que produce la extraña perplejidad de no saber uno si se queda con el original o la copia. «Con la copia», responderán muchos, y no por desafecto al original, sino sencillamente porque entre uno y otra media la misma diferencia existente entre el modelo y el cuadro, lo vivo y lo pintado. Una cosa es la obra de arte y otra el motivo imperador. El Pueblo Español de la Exposición tiene ese mérito: que ha culminado en emoción estética, que produce placer contemplativo. Es España reunida a pedacitos. Las casas españolas, juntadas en la pequeña área de un pueblo, con sus estilos diversos y sus contrastes espléndidos, sugeridos, Castilla y la Mancha, Extremadura y Vasconia, Valencia y Cataluña, Andalucía y Aragón; el mar, la montaña y la llanura; la huerta y el soporal, la plaza y la calleja. Cervantes, Quevedo,

Calderón y el Alcázar. La provincia quieta, la aldea dormida, la mansión solariega y señorial, la catedral y los escudos de nobles de rancio cuño. Pero no es—retnedo bien—la pandereta. No. Es una civilización, un pasado que tiene en torno la florescencia magnífica del presente en una solución de continuidad; la Exposición. Paseando por el Pueblo Español se explica uno al Greco y Velázquez, a Berrugueta y Santa Teresa, y «La Gloria de don Ramiro». Su poder de emoción es rayano al que poseen Toledo, El Escorial, Segovia, la Mezquita y la Alhambra. Es una joya en un arte singular, que participa de la arquitectura, la suntuaria y el dibujo. Es literatura también, si se quiere. Historia contada por las piedras y los estilos de las casas. Así, se dan cita el Renacimiento español de la casa de los Ovandos, de Cáceres, y los capiteles jónicos de la mansión de Plasencia; el clasicismo frío y puro, con sus pilastras y guardapolvos de la casa de Miajadas (Cáceres), con el arco gótico de Sigüenza; la casa de Juan Bravo, con su arralla de perfil gótico, y la casa del Marqués, en Santillana del Mar; el románico catalán y el barroco andaluz, España por épocas, regiones, estilos y caracteres. La honda variedad de sus contrastes en la unidad de un pueblecito.

«¿Es museo? ¿Es archivo? ¿Copia? Ya lo he dicho. Obra de arte. No se la puede llamar reproducción, porque ésta es fotografía del original. Tiene una idealidad propia, cuya técnica consiste en la miniatura y la reunión de estilos españoles, sabiamente seleccionados y ejecutados en forma irreprochable. Por eso, la impresión primera del espectador oscila entre la creencia de si lo que ve es sueño o realidad. Precisamente esa incertidumbre es inseparable de todo lo que sea arte.

Pues bien, este esmerzo, esta filigrana, paisaje y ensueño, mundo y realidad, plasmadas en el Pueblo Español, ¡va a ser entregada a la piqueta demoleidora y convertido en cascote, en vil material de derribo! En nombre de la sensibilidad, decimos muchos que no debe ser. Azorín: si usted no ha deambulado por este Pueblo Español, imagen soñada de los pueblecitos españoles, silenciosos, señeros, abrazados por la sed y el sol, que reposan en sus piedras milenarias, mientras oyen el tañer de las campanas y las manecillas del reloj cuentan el tiempo inexorable; Azorín: si usted no ha meditado en estas callejas en esta plaza, en estas casas, debe apresurarse a hacerlo. De lo contrario, no habrá usted presenciado el tránsito más inaudito del alma castellana, del alma española. Y si usted ha paseado por el Pueblo Español, ayúdenos a impedir el horrendo crimen de su destrucción.

JUAN GUIXE
Barcelona, Junio, 1930.

celebración de una fiesta madrileña, y que los elementos que han participado en la fiesta andaluza piensan celebrar una procesión al estilo de su tierra.

Una denuncia contra el actor Ramón Peña

Según nuestras noticias, se ha presentado una denuncia contra el popular actor Ramón Peña.

Parece que, a instancias de Peña, la Policía visitó una casa de discos, incautándose de todos los impresos por dicho actor. La Gerencia de la Casa en cuestión ha presentado la denuncia por considerar que esta actitud de Peña le produce perjuicios considerables.

Un loco intenta asesinar a su prometida, y se arroja después a un pozo

Dicen de Viladora (Tarragona) que un mozo de aquella localidad, perteneciente a una familia acomodada, mantenía relaciones con una bellísima muchacha.

Ayer la invitó a dar un paseo, y al llegar a las afueras de la población, y sin que mediara palabra alguna, la agredió con un punzón, produciéndole varias heridas. La muchacha consiguió huir, y el agresor, al ver que no conseguía matarla, se arrojó de cabeza a un pozo seco, de donde fué extraído poco después.

Parece ser que tenía perturbadas sus facultades mentales.

Intenta disparar un tiro contra el secretario del Ayuntamiento y vuelve el arma contra sí

Dicen de Manresa que en el Ayuntamiento de Balsareyn se presentó, preguntando por el secretario, el vecino Juan Maya, quien, al encontrarse frente al Sr. Samson, que así se llama el secretario, sacó un revólver, encenillándole.

En aquel momento entró la esposa del Sr. Samson, quien, arrojándose sobre Maya, hizo que éste desviase la puntería, disparándose el arma y yendo a incrustarse el proyectil en la pared.

Maya salió huyendo, obsesionado con la idea de que había herido o muerto al secretario, y se refugió en su casa, donde al poco tiempo se oyó una detonación. Los vecinos, alarmados, llamaron a la puerta, y, como no obtuvieron contestación, violentaron la cerradura y penetraron en la habitación, encontrando a Maya tendido en el suelo en medio de un charco de sangre. A su lado estaba la pistola con la que se había disparado un tiro en el pecho.

Fué conducido al hospital; pero no pudo declarar por la gravedad de su estado.

El herido es un degenerado. Se ignora el móvil que le indujo a pretender agredir al Sr. Samson.

El ex kronprinz, en Tarragona

Dicen de Tarragona que en aquel puerto entró un yate con bandera extranjera, circulando por la población el rumor de que en él viajaba el ex kronprinz, rumor que más tarde fué confirmado. Viaja de riguroso incógnito.

La Lliga contra la U. P.

La Junta directiva del fenecido partido de la U. P., que todavía conserva un Círculo modestísimo en la barriada de San Martín, visitó hoy al gobernador civil para expresarle su disgusto por la presión que ejercen sobre dichos elementos partidarios de la Dictadura los pertenecientes a la Lliga Regionalista, los cuales llevan sus ataques a tal extremo, que les han conminado severamente para que abandonen el local que ocupan, alegando que pertenece a la agrupación catalanista.

El gobernador les ha prometido estudiar el asunto para resolver en justicia.

Los asilados visitan la Exposición

A las cuatro de la tarde se reunieron en el paseo de San Juan los asilados de uno y otro sexo de los distintos colegios de esta ciudad, y ocupando autobuses y taxímetros marcharon a visitar la Exposición internacional y las fuentes luminosas.

Los acompañaron los propietarios de estos vehículos, quienes obsequiaron a las asiladas con ramos de flores.

En la Exposición se les sirvió una merienda y presenciaron una sesión de cinematógrafo y participaron en una velada musical.

La viuda del Sr. Serrano Casanova, iniciador de la Exposición de 1888, depositará ramos de flores al pie del monumento a Rius y Taulet.

Los balcones de las casas situadas en el trayecto de la comitiva lucirán colgaduras y banderas.

Herido en accidente de automóvil

Gerona, 21.—En la carretera de Gerona a Bañolas chocaron una camioneta y el camión de un contratista de obras de carreteras.

Resultó herido el joven José Sala.

Se incendia un autobús

Un autocamión dedicado al transporte de viajeros y correspondencia entre Gerona y Bañolas se incendió cerca del pueblo de Cornella, quedando destruido y quemándose dos sacas de correspondencia.

Los viajeros no sufrieron ningún daño.

Se clausura la Exposición de Sevilla

Sevilla, 22.—A las siete y media de la tarde se celebró en el teatro de la Exposición el solemne acto de clausura de la misma. Presidió el acto el príncipe de Asturias y asistió al mismo, en nombre del Gobierno, el ministro de Trabajo, Sr. Sangro; todas las autoridades civiles y militares y los delegados de los países americanos y de Portugal.

El delegado portugués Sr. Silveira pronunció un discurso en el que dijo que la unidad peninsular se ha robustecido con este certamen, en el que Portugal se ha sentido orgulloso de tomar parte, pues en esta Exposición resucita el espíritu ibérico. Agregó que el problema de la aproximación de los dos pueblos unidos por la raza y la geografía se ha realizado de una vez para siempre. Terminó elogiando al Brasil, país de habla portuguesa que tan destacado papel representa en el continente americano.

Habló a continuación el delegado de Guatemala, haciéndolo en nombre de todos los delegados de los países americanos. Dijo que los países americanos han concurrido a esta Exposición para exhibir todos los ingentes progresos que han realizado en un siglo, siguiendo la trayectoria que les dejó marcada España en los tres siglos de dominación.

Seguidamente pronunció un discurso el Sr. Cañal, saludando a todos los delegados.

El ministro de Trabajo, que habló a continuación, hizo un elogio de Rodríguez Larreta, el gran novelista americano.

Acto seguido el príncipe de Asturias declaró clausurada la Exposición.

Los delegados americanos vitorearon a España.

El príncipe marchó de allí al hotel Alfonso XIII, donde se celebró un banquete de 200 cubiertos. Presidió el príncipe y se sentaron con él los delegados de los países americanos, Portugal y las autoridades civiles y militares. A los postres se pronunciaron brindis cordialísimos, abundando en los mismos conceptos que ya se habían manifestado en el acto de la clausura. El ministro de Trabajo, Sr. Sangro, manifestó que, por corta que fuese la duración del actual Gobierno, trabajaría incansablemente por formar el bloque de los países hispanoamericanos. Terminó enviando, por conducto de los delegados, abrazos a los presidentes de las Repúblicas americanas.

Por la noche, en el casino de la Exposición, se celebró un baile, al que asistió lo más destacado de la aristocracia de Andalucía.

La animación en Sevilla es inusitada. Desde que fué inaugurada la Exposición no se ha visto tan extraordinaria concurrencia. Tanto el recinto de la Exposición como las calles principales de Sevilla están profusamente iluminadas. Han llegado millares de visitantes de la región y de todas las provincias de España. La entrada a la Exposición es gratuita, y en ella se ha dado cita toda la población.

ANDALUCÍA

El ministro de Trabajo

Sevilla, 21.—El ministro de Trabajo, Sr. Sangro, paseó con su esposa por el recinto del certamen. Después volvió al hotel, donde almorzó en la intimidad.

El subsecretario del ministerio, el director de Acción Social y Agraria y el gobernador de Huelva se dirigieron a Bollullos del Condado, visitando la finca La Montaña, parcelada por el Sindicato Católico Agrario, en la que se establecerán una escuela de capaces vitivinícolas, Cooperativas, etcétera. Regresaron a las dos de la tarde a Sevilla.

Los problemas de la post Exposición

En el Ayuntamiento se reunió la Comisión mixta encargada de estudiar los problemas de la post Exposición, sin llegar a adoptar acuerdo alguno.

Las reuniones continuarán hasta que se agote el examen de estos problemas y puedan presentarse proyectos de resolución.

Final de la Semana de Méjico

La Semana de Méjico terminó con una conferencia, dada en el salón de fiestas del pabellón de Portugal, sobre la escuela mejicana, y un almuerzo con que obsequió a los demás delegados el del pabellón de aquel país.

El pabellón de Castilla

Una Comisión de diputados de las provincias de Castilla la Nueva visitó al alcalde, señor conde de Halcón, para ofrecerle el pabellón que aquella región tiene en la Exposición.

El alcalde agradeció el valioso donativo, anunciando que el inmueble será utilizado para una obra de cultura.

Protestas contra un alcalde

Con el gobernador conferenció una Comisión de empleados del Ayuntamiento de Cabezas de San

Juan, que fué a protestar contra la conducta del alcalde, que ha dejado cesantes a varios empleados de plantilla, substituyéndolos con sus amigos.

La huelga de Valencia

La huelga de Valencia continúa sin resolver totalmente, ante la obstinada negativa del marqués de Casa Mendador, que no acepta las bases de trabajo, admitidas ya por todos los demás patronos.

El entierro de Minuto

Esta mañana se verificó el entierro del ex matador de toros Minuto, asistiendo al fúnebre acto gran concurrencia. Los gastos del entierro han sido sufragados por el hermano del difunto, D. Manuel. Antonio Fuentes se ha ofrecido a la familia para lo que sea necesario.

Se incendia un autobús

En la carretera general de Madrid, en las proximidades del pueblo de Fuentes de Andalucía, se incendió el camión del Instituto de Higiene de Sevilla, que iba conducido por Amalio Jiménez Gómez, llevando otras cuatro personas. Afortunadamente, no se han confirmado las primeras noticias, que dieron al suceso una trascendencia de que ha carecido. Únicamente resultó con quemaduras el chofer. Los demás viajeros no han sufrido daño alguno. El camión quedó totalmente destruido.

Arrollado por el tren

En el kilómetro 36 de la línea general de Cádiz a Sevilla, un tren de mercancías arrolló a un hombre, matándolo. El cadáver no ha sido identificado.

Un niño injiere petróleo

El niño de catorce meses Francisco Baena, por un descuido de su madre, bebió petróleo que contenía un frasco. El estado de la criatura es tan grave, que se teme fallezca.

Concurso de carrocerías

Hoy domingo, a las seis de la tarde, en el recinto de la Exposición, se celebrará un concurso de carrocerías de autos. El certamen lo realiza el Real Automóvil Club de Andalucía, y se distribuirán importantes premios.

Cae del techo de un vagón

Córdoba, 21.—En la estación central, el lampista Raúl Vaso Gómez se cayó desde el techo de un vagón, causando graves lesiones en la cabeza y conmoción cerebral. En grave estado pasó al hospital.

Un guarda maltratado por un demente

En las minas El Soldado, el guarda Manuel Hurrado Cerro impidió la entrada en el oco minero a Pedro Medina Hera. Este se le arrojó al cuello, derribándole y causándole lesiones de consideración. Se ha comprobado que el agresor es un demente.

Dos mujeres arrolladas por el tren

Entre las estaciones de Aguilar y Montilla, el tren correo atropelló a la vecina de esta última localidad Concepción Cruz García y Micaela Cejas, que resultaron con graves lesiones en la cabeza, brazos y piernas. El estado de ambas es gravísimo.

Huelga de obreros agrícolas

Comunican de Baena que se han declarado en huelga los obreros agrícolas.

El alcalde ha comenzado las gestiones con los patronos y obreros.

Se espera una rápida solución, puesto que la mayoría de las bases fueron aceptadas.

El Sr. Montes Jovellar

Granada, 21.—En el expreso llegó el subsecretario de Gobernación, Sr. Montes Jovellar. En la estación lo esperaban las autoridades.

El director general de Sanidad

En el rápido llegó, procedente de Jaén, el director general de Sanidad, Sr. Palanca.

Experiencias con proyectiles iluminadores

San Fernando, 21.—La Junta facultativa de la Artillería de la Armada ha realizado experiencias con proyectiles iluminadores en el polígono de tiro de Torregordada, en presencia del personal del Cuerpo y de los técnicos de la Constructora Naval. También presenciaron las pruebas el general de Artillería Sr. Montero, que llegó de Madrid.

En el teatro de las Cortes actuales los Coros Montañeses, que obtuvieron un gran éxito y fueron muy aplaudidos.

Parálisis infantil

Almería, 21.—El médico de la Beneficencia del distrito del Carrillo del Hambre ha comunicado al Ayuntamiento haber observado varios casos de parálisis infantil en niños de nueve meses, dos años y dieciocho meses. Se ha ordenado el total aislamiento de los atacados.

Regatas de yolas

Algeciras, 21.—Se han celebrado con gran lucimiento las regatas de yolas, ganando «La Maluza». En las de botes, tripulados por señoritas, ganó el «Bunch», de la señora Laríos, hija de los marqueses de Marzáles. En la de esquifes, Roguet ganó a Calpe, y en la de balanderos se clasificaron los números 10 y 12, patronados por mister Picono el primero y por el señor Vasadon el segundo. La entrega de premios se hizo en la ca-

seta del Ayuntamiento, obsequiándose a los tripulantes al final con un vino de honor.

Le pillan con las manos en la masa

Puerto Real, 21.—Al llegar el tren ascendente de Cádiz a Sevilla intentó robarle la cartera, que contenía 13.000 pesetas, a un viajero procedente de Cuba el cartista Juan Alonso Ruiz. Fué cogido en fraganti. El viajero entregó a un carabinero de servicio en la estación al cartista, que ingresó en la cárcel.

Huelga de campesinos

Antequerá, 21.—Se agrava el conflicto de los obreros agrícolas. Los huelguistas ascienden a 2.500. Ayer se dirigieron a los caseríos del término, obligando a abandonar las faenas a sus compañeros, que aún seguían trabajando. Ocurrieron escenas de alguna violencia. La Guardia civil evitó algunas, alegando refuerzos, que mantienen el orden en calles y campos. Se inicia hoy la huelga de sirvientes de casa, requeridas por aquellos huelguistas. El partido socialista ha pedido en el Ayuntamiento se prosigan las obras municipales para ayudar a la solución de estos conflictos.

Un niño muerto de un tiro

Málaga, 21.—Hallándose en el cortijo de La Paloma, en el pueblo de El Burgo, el niño de catorce años Baltasar López Bernal recibió un disparo que le causó la muerte.

Se ignora quién fué el autor

Las fiestas en Algeciras
Algeciras, 21.—Se ha celebrado con gran lucimiento la batalla de flores.

Sigue la feria con gran entusiasmo.

Una niña muerta a consecuencia del hundimiento de una cueva

Guadix, 21.—Anoche, a consecuencia de la tormenta que descendió, se hundió una cueva situada en Cañada de San Marcos, que estaba habitada por una familia de gitano. Algunos de sus habitantes estaban dentro de la cueva cuando se produjo el hundimiento. Resultó muerta la gitana de diez años Sebastiana Fernández Cortés. El resto de la familia salió ileso milagrosamente.

La madre de la muchacha muerta intentó arrojarse ante el automóvil que conducía al depósito el cadáver de su hija.

ARAGON

Los directores generales de Primera Enseñanza y de Obras públicas

Zaragoza, 21.—El director general de Primera Enseñanza, acompañado del alcalde, visitó esta mañana los principales monumentos de la ciudad y las Escuelas Normales. A mediodía presidió la junta del Patronato del grupo escolar Joaquín Costa, recibiendo luego a varias Comisiones de maestros, Directivas de Asociaciones del profesorado y diversas representaciones. En el rápido de esta tarde regresa a Madrid.

Acompañado de los ingenieros de la Confederación del Ebro, el director general de Obras públicas, Sr. Martínez Acacio, visitó hoy los pantanos del bajo Aragón.

Declaraciones desmentidas

El alcalde ha rectificado unas supuestas declaraciones suyas relacionadas con la Academia Militar aparecidas en un diario de Toledo.

Tres heridos en un choque de automóviles

En el paseo de María Agustín chocó el automóvil conducido por Hugo Polo Guerrero con la camioneta conducida por Carmelo Jiménez Salas.

Resultaron heridos de consideración el conductor Hugo Polo, Francisco Miguel y Francisco Canences. Fueron curados en el Hospital Provincial.

Acuerdos de la Diputación

Ha celebrado sesión la Diputación, acordando los diputados que estudie una Comisión cuál es la bandera que debe ostentar siguiendo la historia del reino de Aragón.

Acordaron también protestar de la petición de los trigueros de Levante, perjudicial para los cultivadores de cereales aragoneses.

Excursionistas de la Sociedad Penalará

Tertul, 21.—Procedentes de Cuenca llegaron en autocar 32 miembros de la Sociedad Penalará, de Madrid, que vienen en excursión, visitando la ciudad y marchando a la Sierra de Albarracín, donde abundan los paisajes agrestes y pintorescos.

En el teatro Marín han dado un concierto la pianista Pilar Bayona y la tiple Pilarín Calderón, hija del secretario del Gobierno, que actuaba por vez primera. La fiesta constituyó un éxito.

CON LOS UTILES DEL TRABAJO

Un campesino muerto y otro gravemente herido

Logroño, 21.—En el pueblo de El Redal cuestionaron por asuntos relativos a los lindes de unas fincas los vecinos Saturnino López, «el Tieso», de sesenta y cuatro años, y Félix León, «el Jonda». Se agredieron con las azadas y Saturnino resultó muerto, Félix, gravemente herido.

Ha fallecido el pintor escenógrafo Vilumara

Barcelona, 21.—Ha fallecido el célebre pintor escenógrafo Mauricio Vilumara, que desde hace diez meses guardaba cama a consecuencia de una enfermedad renal. Vilumara ha muerto a los ochenta y dos años de edad. El local donde ha muerto ha sido convertido en capilla ardiente, donde velan el cadáver actores y artistas de los teatros de Barcelona.

Los éxitos que tuvo Vilumara como escenógrafo no quedaron circunscriptos a Barcelona y Madrid, sino que también se extendieron a América. Muchas de sus decoraciones son verdaderas joyas artísticas, y entre ellas se cita el telón corto de San Sulpicio en la ópera «Manon Lescaut», verdadera maravilla de perspectiva y de ambiente. Vilumara colaboró también con Alarma.

En 1928 se le tributó en Barcelona un homenaje, con banquete, funciones teatrales, conferencias y Exposiciones de sus obras, en el Círculo Artístico y en la Sala Parés.

Castilla y León

La difícil situación de un Ayuntamiento

Segovia, 21.—El Ayuntamiento de San Ildefonso se halla en situación desesperada por carecer de recursos para atender las obligaciones municipales. Desde que se constituyó la actual Corporación se estudian los medios de arbitrar ingresos, sin conseguirlo, por haberse agotado todas las posibilidades que facilita el Estatuto municipal. Como la actuación del Ayuntamiento en estas condiciones resulta imposible, se ha resuelto que una representación del Municipio visite al Gobierno para exponerle la crítica situación por que atraviesa, solicitando su ayuda, y en caso de no lograrse, el Ayuntamiento de La Granja pedirá su disolución.

Herido en vuelco de automóvil

Avila, 21.—En la carretera de Villacastín a Vigo volcó un automóvil. Resultó herido Felipe Camison, a quien se le prestó asistencia en el dispensario de la Cruz Roja de esta ciudad. El vehículo quedó totalmente destruido.

Muere aplastado por una piedra

En el término de Candeleda, al intentar subir a una pared el vecino de Poyales de Hoyos Benito Blázquez, se desprendió una piedra de gran tamaño, que le cayó encima, dejándolo muerto.

Hiere a un hombre de un tiro

Daimiel, 21.—En una casa de mala nota, Juan Andrés Gómez, de treinta y dos años, al verse agredido por Ramón Moreno, de veinticinco, que enseñaba una navaja de grandes dimensiones, le hizo un disparo, hiriénlole en el antebrazo izquierdo. El suceso dió lugar a que se produjera un gran tumulto, acudiendo la hermana del herido, que intentó entrar en la casa, cogiéndole la mano con la puerta al impedirsele, produciéndole una herida, que fué calificada de pronóstico reservado.

Se suicida disparándose un tiro

El vecino Antonio Molina García, de veintinueve años, carpintero, se suicidó disparándose un tiro en la sien derecha. Padeecía úlceras en ambos ojos. Hubiera quedado ciego dentro de poco tiempo.

Se ahoga al intentar beber en el río

Zamora, 21.—En el pueblo de Boveda de Toro se ha encontrado flotando en el río Guareña el cadáver de Francisco Benito Rodríguez, de treinta y dos años, que se supo cayó al río al intentar beber de regresar del trabajo.

Aparece el cadáver de un niño

Torrijos, 21.—Ha aparecido el cadáver del niño Juan de la Pasa cerca del río en Puebla Nueva. Fué arrastrado por la corriente 20 kilómetros.

Un muerto y un herido al caerse de un andamio

Valladolid, 21.—Ayer tarde, en las obras de los almacenes de trigo del Banco Español de Crédito, se cayeron del andamio Serafín Martínez Pérez y Pedro Pérez Arroyo.

El nuevo precio del trigo

Burgos, 21.—Hoy rigió en el mercado la tasa de trigo por primera vez y no se hizo ninguna transacción. Los labradores visitaron al go-

CATALUÑA

Un nuevo periódico

Barcelona, 21.—En breve aparecerá en

bernador, invitándole a que adquiriese grano, a lo que éste le contestó que él no tenía facultades para ello.

Al salir del Gobierno civil emprendieron el regreso a sus pueblos con sus carros cargados de trigo.

Un muerto y tres heridos graves en accidente del trabajo

Al intentar desmontar las cimbras del anillo de un túnel en construcción, situado en el término de Villarejo, y correspondiente a las obras del ferrocarril Madrid-Burgos, aquéllas alcanzaron a varios obreros, matando a uno llamado Juan Fernández Machado, de veintiséis años, portugués, y produciendo heridas graves a otros tres obreros.

Un tren secciona a un hombre la cabeza y las piernas

En las proximidades de esta ciudad el rápido de Bilbao arrolló a un hombre, que representaba tener unos cincuenta años, seccionándole la cabeza y ambas piernas.

El tren quedó detenido durante más de media hora, retirándose de la vía los restos del atropellado, que no ha podido ser identificado.

Asamblea de la Asociación del Colegio de Huérfanos de María Cristina

Toledo, 21.—Se ha reunido en Toledo durante los días 15 al 20 del actual una Asamblea constituida por el Consejo de la Asociación del Colegio de María Cristina para huérfanos del Arma de Infantería, con asistencia de un jefe u oficial por región y otros por la Administración general, Baleares, Canarias y África, y una representación del profesorado de este Colegio.

Desarrollóse el programa que ya acordó el Consejo de gobierno durante la reunión del día 17, y en su consecuencia se acordó visitar los Colegios de niños y niñas y está radicando en Aranjuez y estudiar el cuestionario a fin de buscar el mayor beneficio posible en bien del huérfano de Infantería.

La sesión de clausura fue presidida por el capitán general de la región.

Esta tarde comenzó a circular el rumor de que a consecuencia de la citada Asamblea será retirado el Colegio de Huérfanos dicho, lo que ha producido gran intranquilidad y movimiento expectante entre los elementos comerciales e industriales de Toledo y en toda la masa de su población.

Se dice que el propósito estriba en llevar el Colegio a otra capital que tenga más centros docentes que Toledo.

El solo rumor de tal posibilidad ha sido causa de la inquietud antes mencionada.

EXPLOSION DE GRISU

DOS MINEROS MUERTOS

Oviedo, 22.—Ayer comenzó a circular el rumor de que en las minas de Moreda, propiedad de la Hullera Española, había ocurrido una catástrofe, rumor que, por desgracia, ha tenido confirmación, pues, en efecto, una explosión de grisú ha cortado la vida a dos obreros, ignorándose de momento más detalles.

ASTURIAS

Un monumento a Cambó
Oviedo, 21.—La Diputación provincial ha nombrado una Comisión para que informe sobre el proyecto de erigir un monumento a Cambó en el alto del puerto de Pajares.

Como se recordará, el Sr. Cambó es autor de las obras de electrificación del mencionado puerto.

El trigo de tasa resulta caro
Los fabricantes de harina de la provincia se personaron en el Gobierno civil llamados por el gobernador, el cual les ofreció la adquisición de trigos de Castilla.

Los harineros le manifestaron que no podían aceptar su ofrecimiento por resultar demasiado caro el precio de la tasa.

Gae al tratar de coger un gato

Gijón, 21.—Casilda Menéndez, de

ochenta y tres años, vecina de la parroquia de Garandara, cuando trataba anoche de recoger al gato que se le había escapado por el tejado se subió a la baranda del corredor del primer piso de su domicilio, cayéndose e hiriéndose gravemente.

Hoy ha fallecido en el hospital.

Los ferrocarriles asturianos
En el Ayuntamiento se ha celebrado una reunión de los representantes locales para tratar de inmiscuirse en las gestiones para la construcción del ferrocarril de Cinco Villas, y para la terminación del ferrocarril de San Martín de Lieres a Musel.

Se acordó pedir además que se considere a Cinco Villas como una parte del ferrocarril de El Ferrol a Gijón.

Se ha nombrado una Comisión para que con el alcalde gestione dichos asuntos en Madrid.

Obrero muerto por un desprendimiento de tierras

En una mina de Figueredo, propiedad de la viuda e hijos de Inocencio Fernández, ocurrió un desprendimiento de tierras, que alcanzó al obrero Jesús Fernández Blanco y le produjo graves heridas en la cabeza, fractura de la tibia y peroné izquierdos, a consecuencia de las cuales falleció horas después en el hospital de Gijón, donde había sido trasladado.

LEVANTE

Un obrador atracado por dos malchóres

Valencia, 21.—En la avenida de Victoria Eugenia, cerca del Puente de Hierro, dos desconocidos han atracado a Saturnino Conejos, obrador del taller mecánico de Pascual Amorós, derribándole al suelo. Mientras uno le sujetaba el otro le registró, robándole 330 pesetas que acababa de cobrar a una vecina de la calle de Colón, Teresa Barceló. El obrador iba a cobrar otras facturas que importaban varios miles de pesetas.

La vista de la causa por falsificación de billetes del Banco

Alicante, 21.—En la causa por falsificación de billetes informo esta mañana el abogado D. Arturo Gadea, defensor de los procesados hermanos Rafael y Manuel Alenda, procurando desvirtuar los cargos acumulados por las acusaciones, especialmente contra Rafael. Las sesiones se suspenden hasta el día 25, por necesitar el Ayuntamiento el salón de sesiones con motivo de las fiestas.

Las fiestas de San Juan

Comenzó la llegada de forasteros para presenciar las fiestas de las hogueras de San Juan, que aparecerán mañana en numerosas calles artísticamente engalanadas.

Se suicida por haber muerto su hija

Cartagena, 21.—Esta mañana se ahorcó en su domicilio, situado en el barrio de la Concepción, Manuel García Sánchez, de cuarenta años de edad y de oficio peletero, a quien recientemente le correspondieron 9.000 duros de un premio mayor de la lotería nacional.

Se cree que el suicidio ha tenido por causa el pesar que le produjo el reciente fallecimiento de una hija de once años de edad, en la que tenía puestos todos sus amores.

Conflicto por el despido de 500 obreros

El conflicto creado por haber anunciado el despido de 500 obreros los contratistas que construyen casas baratas continúa en igual estado.

Una Comisión de obreros celebró varias entrevistas con el alcalde, a fin de buscar una fórmula en beneficio de los obreros sin lesionar los intereses municipales. Las obras siguen paralizadas, por persistir los obreros en la decisión adoptada de no trabajar hasta que se resuelva el problema.

A las cinco de esta tarde se celebrará otra entrevista en el Ayuntamiento, con asistencia de los delegados de la Sociedad de Construcciones, Construcciones Obreras de la Cámara de la Propiedad y de otras entidades, para encontrar una solución a este difícil problema.

Los daños causados por las tormentas en Yecla

Yecla, 21.—Una Comisión presidida por el alcalde marchó a Murcia a exponer al gobernador, para que lo transmita al Gobierno, los enormes daños causados por la granizada de ayer en los olivos y viñedos de este término municipal. El alcalde nos ruega que signifiquemos en la Prensa la triste situación en que quedan la mayoría de los vecinos. En algunos lugares el granizo caído formaba una capa de 30 centímetros de espesor. Las plantas han quedado sin hojas ni fruto, y el Gobierno debe prestar atención al conflicto creado por la destrucción, lo que constituye la única fuente de ingresos para gran número de vecinos.

El vuelo de las aves anilladas

En el cuartel de Alfonso XII fue encontrada una paloma mensajera, que en un anillo de aluminio llevaba la inscripción siguiente: «M. N. U. R. P. 28-222.» Cubriendo el anillo de aluminio llevaba otro de goma.

El yate de un millonario

Ha salido el yate norteamericano «Theele», del New York Club, propiedad del financiero Jorge Lewis Baselder, que ha pasado varios días con su esposa en esta ciudad.

Los retiran los «carnets» a dos chóferes

El gobernador ha ordenado la recogida de los «carnets» a los conductores de los dos automóviles que chocaron ayer en la plaza de la estación del Norte.

Un puente en la carretera de Sada

La Prensa defiende con gran energía la necesidad de que continúen las obras del puente establecido en la carretera de Sada.

Una joven arrollada por el tren

En Zalla, al cruzar la vía de la línea de Valmaseda, fué atropellada por un tren Dolores Garachaga, de veintidós años, soltera, que sufrió heridas gravísimas. Fué conducida al hospital de Bilbao.

Se precipita un camión por un barranco

En Galdácano, una camioneta propiedad de León Ereña se precipitó por un barranco, resultando gravemente herido León, y con lesiones menos graves el chófer que le acompañaba.

El cobro de las cuotas para los Comités paritarios

De Madrid ha llegado el alto funcionario del ministerio de Trabajo D. Práxedes Zancada, que viene a ultimar con la Diputación el concierto para el cobro de cuotas para los Comités paritarios y a buscar un local donde dichos Comités puedan funcionar con holgura. Aprovechando su estancia en ésta, el Sr. Zancada conferenciará con los patronos y obreros del ramo de la construcción, presentándoles una fórmula susceptible de poner término al conflicto actual.

Diez lesionados al incendiarse el motor de un autobús

Burgos, 21.—Un autobús del servicio de la capital a la estación férrea, conducida por Máximo González, chocó con la camioneta de esta matrícula número 1.731, conducida por Jesús Puente. Debido al fuerte encontronazo quedó destruido el autobús, incendiándosele el motor.

De entre las astillas fueron sacados 14 viajeros, siendo asistidos 10 de ellos de lesiones de pronóstico reservado en la Casa de socorro. Los conductores resultaron ilesos.

El suceso tuvo lugar a la entrada del Puente de Castilla.

GALICIA

El director del «Diario Español», de La Habana

La Coruña, 21.—En el cubano ha llegado el periodista español D. Adelardo Novo, que el día 27 embarcará para La Habana en el «Alfonso XIII». Los periodistas locales le preparan un homenaje de simpatía.

La enseñanza oficial del idioma gallego

El Centro Gallego de Montevideo ha remitido al presidente del Consejo una extensa exposición pidiendo la enseñanza oficial del idioma gallego. Fundamentan esta solicitud en el hecho de que durante mucho tiempo fué el gallego el idioma preponderante en la Península hasta la época de Alfonso el Sabio, siendo, además, el padre del portugués, idioma que hablan 45 millones de personas.

El marqués de Magaz

Ayer estuvo en esta ciudad el marqués de Magaz, capitán general del departamento de El Ferrol, para devolver la visita que le hizo el gobernador civil. Le acompañaban sus ayudantes.

El vuelo de las aves anilladas

En el cuartel de Alfonso XII fue encontrada una paloma mensajera, que en un anillo de aluminio llevaba la inscripción siguiente: «M. N. U. R. P. 28-222.» Cubriendo el anillo de aluminio llevaba otro de goma.

El yate de un millonario

Ha salido el yate norteamericano «Theele», del New York Club, propiedad del financiero Jorge Lewis Baselder, que ha pasado varios días con su esposa en esta ciudad.

Los retiran los «carnets» a dos chóferes

El gobernador ha ordenado la recogida de los «carnets» a los conductores de los dos automóviles que chocaron ayer en la plaza de la estación del Norte.

Un puente en la carretera de Sada

La Prensa defiende con gran energía la necesidad de que continúen las obras del puente establecido en la carretera de Sada.

Una joven arrollada por el tren

En Zalla, al cruzar la vía de la línea de Valmaseda, fué atropellada por un tren Dolores Garachaga, de veintidós años, soltera, que sufrió heridas gravísimas. Fué conducida al hospital de Bilbao.

Se precipita un camión por un barranco

En Galdácano, una camioneta propiedad de León Ereña se precipitó por un barranco, resultando gravemente herido León, y con lesiones menos graves el chófer que le acompañaba.

El cobro de las cuotas para los Comités paritarios

De Madrid ha llegado el alto funcionario del ministerio de Trabajo D. Práxedes Zancada, que viene a ultimar con la Diputación el concierto para el cobro de cuotas para los Comités paritarios y a buscar un local donde dichos Comités puedan funcionar con holgura. Aprovechando su estancia en ésta, el Sr. Zancada conferenciará con los patronos y obreros del ramo de la construcción, presentándoles una fórmula susceptible de poner término al conflicto actual.

Diez lesionados al incendiarse el motor de un autobús

Burgos, 21.—Un autobús del servicio de la capital a la estación férrea, conducida por Máximo González, chocó con la camioneta de esta matrícula número 1.731, conducida por Jesús Puente. Debido al fuerte encontronazo quedó destruido el autobús, incendiándosele el motor.

De entre las astillas fueron sacados 14 viajeros, siendo asistidos 10 de ellos de lesiones de pronóstico reservado en la Casa de socorro. Los conductores resultaron ilesos.

El suceso tuvo lugar a la entrada del Puente de Castilla.

GALICIA

El director del «Diario Español», de La Habana

La Coruña, 21.—En el cubano ha llegado el periodista español D. Adelardo Novo, que el día 27 embarcará para La Habana en el «Alfonso XIII». Los periodistas locales le preparan un homenaje de simpatía.

que acortaría en más de 20 kilómetros la distancia entre El Ferrol y La Coruña.

Las obras, que hace tiempo fueron comenzadas, están paralizadas, lo que supone la pérdida de todo el dinero hasta ahora invertido.

Un marinero ahogado

El Ferrol, 21.—A la altura de Finisterre zozobró una embarcación que patroneaba Ramón Marifío.

De los cinco marineros que la tripulaban, uno de ellos, un muchacho de diecisiete años, desapareció, sin que su cadáver pudiera ser recogido.

Ocurrió el accidente debido a una racha de viento.

Herido al examinar un revólver

Santiago, 21.—Ha ingresado en el hospital Constante Lara Sánchez, que presentaba una herida de arma de fuego en el bajo vientre, sin orificio de salida, producida por el disparo de un revólver que estaba examinando.

Herido al estallar un barreno

Ha ingresado en el hospital Manuel Silveira Sánchez, de veintiocho años, natural de Ordenes, que presentaba destrozada la mano izquierda a consecuencia de la explosión de un barreno.

BALEARES

El yate «María Josefa» va a la cabeza de la regata internacional

Ibiza, 21.—Ha llegado el torpedero número 17. El comandante de dicho buque manifiesta que los yates participantes en la regata internacional se encuentran a veinte millas de Ibiza, con mar en calma. Figura en primer término el «María Josefa», de Rafael Bargallo.

acuerdo que luego no se cumplió, por lo que tuvo que ingresar como soldado en 1885.

Al año siguiente se presentó a unas oposiciones de músico mayor del Ejército, vistiendo el uniforme de soldado, y ante la extrañeza del Tribunal, luchando con ochenta y nueve contrincantes, ganó una de las primeras plazas, correspondiéndole la del regimiento de Asturias, de guarnición en Madrid.

El 11 de Julio de 1888 estrenó su primera zarzuela, que, por extraña paradoja, se titulaba «Epilogo», libro de Mariano Rojas y Ruiz Borrero. Sólo interviene en la acción de esta zarzuelita, que obtuvo éxito muy lisonjero en el teatro de Recoletos, dos personajes, que interpretaron Joaquina Pino y Julio Ruiz, entonces en el apogeo de su arte.

El buen éxito alcanzado en el teatro del Príncipe Alfonso por la revista del maestro Manuel Nieto «Certamen nacional», determinó a la Empresa de Recoletos a seguir este mismo camino, y encargó al maestro San José la partitura de una que, con el título de «Por España!», escribieron los mismos libretistas. Esta producción estuvo a punto de quedar inédita por defeción del empresario, a la que hubiera seguido la de los cómicos si Julio Ruiz no se hubiera decidido a probar fortuna con la revista. Al fin, hubo de estrenarse ésta sin decorado y sin haber amado el conjunto con los necesarios ensayos generales. Gustó mucho, sin embargo, y con ella pudo salvarse la temporada.

En la lista de sus producciones contamos un centenar de actos de zarzuela, varias canciones y no pocas composiciones de distinto carácter para banda y orquesta. Destacan, entre ellas, «Los embusteros», zarzuela en un acto de Fiacro Iráizoz, que, ensayada por Chueca, se estrenó en el teatro Felipe por Luisa Campos, Elena Salvador, Manolo Rodríguez, Emilio Carreras y Pepe Riquelme, quien obtuvo un gran éxito personal; esta obra pasó después a Apolo, donde se hizo centenaria, quedando de repertorio; «El día de la Ascensión», zarzuela cuya música hizo en colaboración con el maestro Fernández Caballero; «El guirigay», revista de Navarro Gonzalvo, en la que se dio la circunstancia de haberse estrenado en Apolo después de «El dúo de La Africana» y antes de «La verbena de la Paloma», es decir, entre dos de los más grandes éxitos del género chico, conservando con decoro su puesto en el gusto público «Epidemia nacional», «Bazar español» y «La novia del torero»; «El gitánillo», zarzuela premiada en el concurso de obras para América, estrenada en el teatro Avenida, de Buenos Aires, el 25 de Junio de 1912, y en el de Novedades, de Madrid, el 10 de Enero de 1913; «Los tejedores», drama lírico en tres actos, estrenado en el teatro de los Jardines del Buen Retiro el 24 de Junio de 1904; «El club de la Alegría», «La alegre primavera», «El doctor Máximo», «Geron», «Sebastián el Marquesito», o «La verbena del Carmen», «En el mundo todo llega», «Don Quijote de la Mancha» y «El abanico de su majestad», última de sus obras, libro del venerable D. Tomás Lucaño y Moya Rico, estrenada en Barcelona el 8 de Diciembre de 1921.

El día 14 de Enero de 1916 se estrenaron en el teatro de Price el prólogo y los actos primero y segundo de la comedia lírica, escrita sobre el libro del inmortal Cervantes, por Eduardo Barriobero, «Don Quijote de la Mancha». Los actos tercero y cuarto y el epilogo continuaban inéditos. El maestro Bretón escribió a San José una carta elogiosa, cuyas son estas palabras: «Alimentar el prólogo como usted lo ha hecho es casi un colmo.»

El maestro San José ha dirigido las compañías líricas que actuaron en los teatros siguientes: Moderno (antiguo de la Alhambra), en 1894; Martín, 1895, 96; Príncipe, 1915-16; Español, 1919. Culminó en todas ellas el arte de nuestros más ilustres compositores.

Con lo dicho basta para dar a conocer a los que lo ignoren, y recordar a los olvidadizos la labor de este excelente músico, que en estos tiempos de ambiciones y egoísmos ha tenido el valor heroico de refugiarse en su arte y componer el primer acto y parte del segundo de una ópera (libro del notable escritor y colaborador de LA LIBERTAD José Ortiz de Pinedo), dedicada a rendir un justo tributo de admiración a Beethoven. Indicio cierto de locura para unos; sublime aspiración del artista, que, al verse preterido y olvidado, vuelve sus ojos al genio de la música universal y, enfrentándose con él, trata de trasladar al pentagrama las sensaciones que la vida del inmortal músico le sugiere.

Envío

Público de Madrid: Teodoro San José es madrileño, y con su talento y laboriosidad fué honra del pueblo en que nació. Obligado estás a honrarle tú también con ocasión del estreno de «El abanico de su majestad». Tu fallo puede llevar alegría a un hogar en el dolor hundido. No te pido que seas injusto. Únicamente que, superando, si es posible, tu benignidad, hagas llegar con tu asistencia a un espectáculo (seguramente de arte honrado y sin mácula) a tu paisano enfermo, gravísimamente enfermo, cuando escribo con honda emoción estas líneas, el consuelo de tu aplauso y el auxilio que necesitas.

VICTORINO TAMAYO

HUESPEDES AFRICANOS

Varios moros notables en Madrid

El primer día de estancia

Como anunciámos, ayer mañana, en el expreso de Andalucía, llegó a Madrid la Delegación de moros notables que ha estado en Sevilla visitando la Exposición Iberoamericana. Halláase integrada por el ministro de Justicia del Majzen, Er-Honi, a quien acompaña su secretario, Afalial; el ex ministro de Hacienda Benuna, el bajá de Alcazarquivir, El Moloi; el bajá de Arcila, Dris-Er-Rifi, y el administrador de la Aduana de Río Martín, Bennani. Les acompaña el comandante Uriarte, jefe de las Intervenciones militares de Larache.

Fueron recibidos por el director de Marruecos y Colonias y el alto personal de la Dirección. Los moros notables estuvieron por la mañana en la Dirección de Marruecos, Presidencia y Capitanía general, efectuando las visitas de rigor.

A las seis de la tarde fueron obsequiados con un té en el ministerio del Ejército.

Al té concurrieron el subsecretario del Ejército, general Goded; el capitán general, el director de Seguridad y otros generales.

El jefe del Gobierno conversó en árabe con los moros.

Por la noche fueron obsequiados con un banquete en la Dirección de Colonias y Marruecos.

El número de comensales fué el de 26.

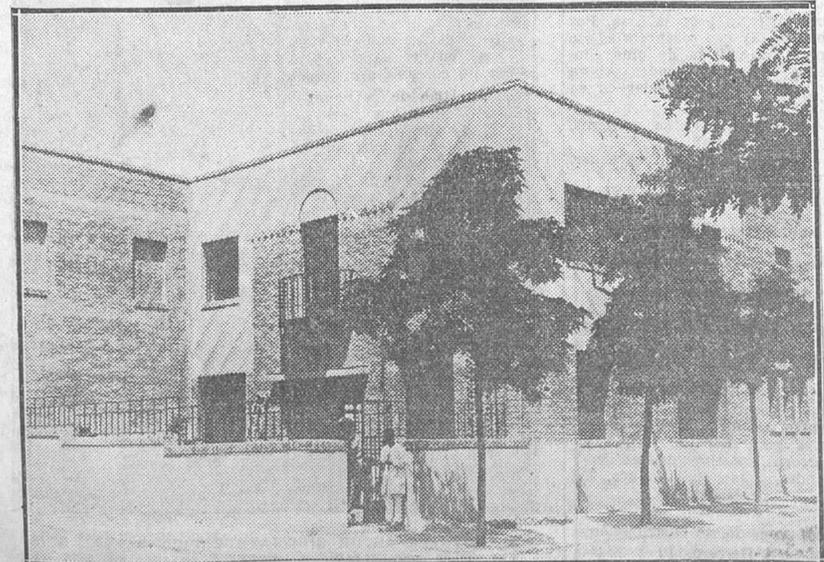
Los niños de Lubeck

Lubeck, 21.—Acaba de registrarse en nueve niños nuevos casos de tuberculosis; los síntomas demuestran claramente que la enfermedad continúa haciendo estragos. Actualmente se calcula en 94 el número de los niños que padecen dicha enfermedad.

Sin embargo, otros 52 niños están considerados como curados, y 64 fuera de peligro.

Por otra parte, cinco niños que hasta ahora no padecían la enfermedad han sido reconocidos por las autoridades médicas como habiendo sido tratados por el procedimiento Calmette, y han sido puestos en observación.

CAGERES, la ciudad fuerte, como el templo de alma de sus guerreros en América.



La casa regalada al ilustre espartista por suscripción nacional, construida en la calle de Zurbarano (Fot. Alfonso.)



El insigne escritor y periodista D. Luis Bello, con sus familiares, D. José Francos Rodríguez y otros ilustres escritores, en el acto de hacerle entrega de la casa que le ha sido ofrecida, costeada por suscripción nacional, para corresponder a su magnífica campaña en favor de la escuela (Fot. Alfonso.)



EL ARTE CINEMATOGRAFICO

MOMENTOS DECISIVOS El derecho y el deber del cine español

«Nunca el consejo del pobre fué seguido», según dijo el príncipe de nuestros ingenios, cuyo legado espiritual consideran ahora en peligro los organizadores del Congreso Hispanoamericano de Cinematografía.

Juzgábase que, por no desalentar a los humildes, Cervantes puso tales palabras en boca de un perro; mas, a lo visto, la única contradicción está en que la opinión de un can vagabundo y hambriento es aún hoy tomada como norma de conducta.

Viene esto a cuento de que, al anunciarse un reciente acto de afirmación del general propósito de defender el idioma castellano contra los desafueros del cine, advertimos que a la fiesta debía aportarse algo más que salsa mayonesa y líricos elogios, y, sin embargo, nuestro consejo fué desoído, sin duda por la humildad de su procedencia. Más tarde opinamos que la creación y el fomento de la cinematografía española no es labor de oposición y ataque, sino obra constructiva realizada no contra el cine extranjero, sino en noble emulación por su esplendoroso desarrollo, y, no obstante, sin tener en nada nuestro consejo, se levantó cruzada contra el film hablado en castellano editado en América, empleando en el ataque toda suerte de fáciles armas sacadas del arsenal de la patriotaría, sin oponer la única lógica y eficaz: otras películas mejores.

Entonces fué cuando recordamos lo que Cipión dijera en el Hospital de la Resurrección, para consolarnos de vernos tan injustamente desoídos, y esperamos a que alguien más autorizado proclamase la verdad, que, en cine como en todo, habrá de ser seguida no por su fundamento, sino por quien la abone. Esta fué la razón de haber cogido con ostensible complacencia la idea de convocar un Congreso de Cinematografía. Lo que no hemos logrado en muchos años los profesionales y periodistas cinematográficos, iba a conseguirse por iniciativa del señor Vida y por el entusiasmo y la decisión de Fernando G. Mantilla.

Al fin, los valiosos elementos que sin medios ni estímulos luchan denodadamente por el film español en química competencia con las poderosas Empresas extranjeras se iban a ver asistidos por los prestigios de las ciencias, de las artes, de las letras y de las finanzas. Al fin, comprendiendo la necesidad de dotar a España de una industria y de un arte que ya debieran cultivar esplendorosamente, sin oponerse a la extraña obra, antes bien, tomando de ella lección y ejemplo, y procurando, más que la enemiga, el intercambio, se iba a comenzar la

REAL CINEMA

GRAN ÉXITO
de la superproducción hablada PARAMOUNT

Tacones en punta

por
WILLIAM POWELL
y FAY BRAY

verdadera cruzada patriótica, cimentando sólidamente el futuro cine nacional.

Algo hay, sin embargo, que obscurece el horizonte de nuestra cinematografía. En España han florecido todas las artes hasta límites no superados por ningún otro pueblo. España cuenta con todos los elementos básicos del cine en cantidad y calidad superiores a todo lo deseable. (En este punto, aun a trueque de ahorrarse la pluma en el cuadrículado de los tópicos, abrimos un largo paréntesis para recordar la grandeza de nuestra historia, la belleza de nuestro suelo, el talento de nuestros escritores y la inspiración de nuestros artistas.) Si esto es innegable, ¿por qué razón en cinematografía no pasamos de ensayos y caminamos con tan marcado retraso, que nos hace temer que jamás logremos incorporarnos al acelerado ritmo del film americano? Lo cierto es que, uno tras otro, se van desvaneciendo los escasos motivos de optimismo. El que al presente aviva nuestra esperanza, el Congreso Hispanoamericano de Cinematografía, amenaza acarrear una nueva desilusión. Constituido su Comité organizador y ejecutivo sin cinematógrafos y a excepción de alguna individualidad, sin representación de las artes y de las ciencias de cuya colaboración nace el medio de expresión por las imágenes antes mudas, hoy parlantes y mañana policromas y corpóreas, mucho tememos que todo pare en unos juegos florales colombianos, sin otro alcance que la pirotecnia de unos bellos discursos.

La Prensa profesional y los cinematógrafos publican ya su desconfianza. Si siempre fué conveniente y aun necesario, por razones económicas, sociales y políticas, crear y fomentar el cine en España, el film hablado ha venido a fijar como un doble imperativo ineludible el deber y el derecho de nuestro pueblo en tal sentido. Nunca llegará ocasión más propicia que la que hoy se brinda a nuestra patria; dentro de poco será tarde para lanzar al Mundo nuestros films hablados, como hoy lo es para lanzar las películas mudas. Por eso no debemos contentarnos con asistir al previsto fracaso del Congreso; a nuestro



WILLIAM POWELL Y FAY WRAY EN LA PELICULA SONORA PARAMOUNT QUE SE PROYECTA CON ÉXITO EN EL REAL CINEMA

juicio, no serán los más responsables los que, sin duda de buena fe, laborarán en tal empeño, sino los que fuera de escena estamos tomando asiento para presenciar la farsa.

Del fracaso o del éxito de la asamblea depende en gran parte el porvenir de nuestro cine. De los acuerdos del Congreso se deducirán consecuencias, acaso disposiciones oficiales, que han de beneficiar o perjudicar a los cinematógrafos actuales y futuros. No cabe, pues, abstenerse. Si, con razón o sin ella, se prescinde en el Congreso de quienes tienen no sólo el derecho, sino el deber de intervenir en él, reclamen éstos su puesto, y si no obtienen el que les corresponde, convoquen otro certamen análogo.

Todo, todo debe intentarse antes de que el Gobierno se halle en el trance de tener que basar sus acuerdos en favor del cine en unas conclusiones de dudosa legitimidad y de discutible acierto. Nadie puede negar que es urgente comenzar la obra, y que su retraso o el error de su cimentación ocasionará perjuicios acaso irremediables.

Bien sabemos que una vez más será desoído nuestro advertimiento, y que por esta vez también se cumplirá lo dicho por Cervantes, que, aun hablando por boca de can, dijo verdad sin duda; pero nos ha movido a bien aconsejar, a sabiendas de predicar en balde, la consideración de que, cuando el mal está hecho, ha de ser para los cinematógrafos triste consuelo el proclamar que la culpa es ajena.

ARTURO PEREZ CAMARERO

Después de compuesto este artículo se ha suscitado una controversia que confirma el fundamento de nuestros temores. Un prestigioso director de film ha negado públicamente personalidad al Comité del futuro Congreso para decidir sobre cuestiones cinematográficas, y uno de los miembros del Comité ha contestado en igual forma, negando a los cinematógrafos españoles, excepto a los empresarios de cines, derecho a intervenir en la proyectada asamblea, por juzgarles totalmente fracasados.

Repitámoslo: no es éste el camino. Medítese serenamente lo que antepuesto queda. No discutamos quiénes son los limpios de pecado, porque no es ocasión de tirar piedras, sino de edificar, y para ello las piedras no han de ser ofensas e inculpaciones, sino ideas y enseñanzas.—A. P. C.

Palacio de la Prensa y Príncipe Alfonso

Mañana lunes, ESTRENO

La leyenda del castillo

de la famosa marca U. F. A.

Hoy danza Mariette

película TRIUNFO FILMS por LIA MARA

OPINIONES AUTORIZADAS

La significación del film sonoro

Nuestro querido, colega semanal «Crónica» ha publicado las siguientes declaraciones del ilustre gerente de la Empresa Sagarra, D. Antonio Armenta, vicepresidente de Unión General Cinematográfica Española.

«¿Qué opina usted del film sonoro?»

—Mi opinión, querido Cabero, tiene, forzosamente, que sonar a inmodestia. No olvide usted que allá por Enero del año pasado, con la bonita cifra de catorce grados bajo cero, yo llegué a Londres para adquirir el primer aparato sonoro que había de entrar en España. Y conste—me interesa dejar bien sentado este extremo—que yo no seguía entonces una corriente favorable al sonoro.

—¿Qué diferencia establece comparado con el mudo?»

—Muchas diferencias. Pero, sobre todas, una diferencia esencial: ésta:

Que el cine sonoro es cien veces mejor que el cine mudo.

Una aclaración previa: ahora estoy hablando como espectador, no como empresario. Digo esto porque, hoy por hoy, acaso las posibilidades comerciales de una buena película muda sean inferiores a las de una buena película sonora. El cine sonoro—aun con los éxitos de Al Jolson y de Maurice Chevalier—no ha dado todavía una película como la versión primitiva de «Los Tres Mosqueteros». Cuando oigo hablar de la permanencia de películas sonoras en el cartel de un cine, recuerdo que «Los Mosqueteros» esos—influjo maravilloso de Dumas—me llenaron el Real Cinema por espacio de doce semanas. (Y entonces no había seguros al tanto por ciento.) Ahora bien: démosle tiempo al tiempo. Ya vendrá la gran película sonora que viva en el cartel durante toda una temporada, ni más ni menos que una obra de teatro. Yo soy, respecto del cine sonoro, fundamentalmente optimista. Lo fui desde el principio. Y eso que el camino del cine sonoro en España está erizado de obstáculos. Los empresarios vivimos con el alma en un hilo. Porque lo cierto es que la campaña—absurda campaña—contra el cine sonoro no ha decre-

cido desde el día en que yo presenté «Barcelona-Trail». Los detractores del cine sonoro no han dicho de él más que todo esto:

Primero. Que era un gramófono malo.

Segundo. Que era un calco de la radio.

Tercero. Que la voz humana perdía—con el nuevo método—toda su emoción.

Cuarto. Que introducía los límites fronterizos en el gran campo universal, cosmopolita, del cine. (Cine alemán, para públicos alemanes; español, para españoles; ruso, para rusos...)

Este último argumento es el que esgrimen ahora los enemigos del cine sonoro. Concretamente, a los enemigos de habla española les ha dado por sostener que las películas vivas dejan de hablar en inglés. Y mire usted, querido Cabero: a mí me parece—sin alardes patrióticos de caja de pasas—que defender la pureza del idioma cervantino es defender una cosa hipotética. Que no se debe hablar inglés... Bueno. Pero ¿y el gallego? ¿Y el catalán, el catalán dulce—pura música—de «Mosen Cinto»? Y no hay necesidad de recurrir a los dialectos. Ahí está el madrileño de Bretono: casi otro dialecto... Mire usted, Cabero, los yanquis son los que marcan la pauta, el rumbo del cine. Si ellos quieren, oiremos hablar inglés. Y si quieren darnos películas en español, oiremos español, aunque sea el español—andaluz pasado por Hollywood—de Antonio Moreno...

—¿Cree en los españoles capacitados para hacer películas parlantes?»

—Sinceramente, no.

—¿Se refiere usted a los intérpretes?»

—Pues no.

—¿A los directores?»

—Tampoco.

—¿A los fotógrafos?»

—Tampoco.

Ahora bien: ésta no es una condenación rotunda. Todo es cosa de aprender. Si nuestros cineastas—no sabe usted cómo me molesta escribir esta palabra—van a París o a Londres y se apoderan allá de la técnica del nuevo arte, quizá varíe un poco la cosa. Por lo menos hay que reconocerles eso a nuestros artistas de cine: intuición, afán de aprender. Ahora bien: yo no querría estar en su pellejo.

—¿Cuál es el camino a seguir, según su criterio?»

—Pues ése: aprender, aprender, aprender.

—¿Prestaría su colaboración si se solicitase?»

—Naturalmente. Siempre la he

Monumental Cinema

Mañana ESTRENO

Un mal bailarín

film sonoro, de dibujos cómicos

Redención

drama sonoro

por

Corinne Griffith y Lulú Fazenda

prestado. Yo soy el empresario de cine que tiene en su haber heroico más estrenos de películas españolas. Mudas, claro. Y en el mismo cine sonoro...—Antonio Armenta.

LOS EDITORES AMERICANOS

NUEVOS PLANES DE LA UNIVERSAL

La Universal acaba de hacer público que este año cambiará totalmente su viejo sistema de producción, y que sólo hará 20 grandes producciones por el estilo de «El capitán de la Guardia» (inspirada en La Marsellesa), «El rey del jazz» y «Sin novedad en el frente».

Esto significa que la Universal abandona toda idea de seguir filmando películas de tipo corriente, para reverter los laureles que ganara con la producción de películas como «El jorobado de Nuestra Señora de París», «El fantasma de la Opera» y otras de grata memoria.

Cada una de estas películas costará alrededor de quinientos mil dólares, y todo el mundo sabe que el coste aproximado de una película regular no excede de cien mil dólares.

La Universal ya está lista para lanzar al mercado las primeras producciones de esta serie de grandes películas. Cuatro de ellas ya han sido estrenadas con gran éxito en el teatro Roxi, de Nueva York.

UNA EDITORA CUBANA

El actor de cine René Cardona, de nacionalidad cubana, ha organizado la Cuban International Films, y ha empezado la producción de una obra intitulada «Sombras habaneras», en la que él mismo toma parte como primer actor, y Sue Carol como primera dama. El diálogo será bilingüe también, y la filmación será dirigida por Cliff Willard, quien dirigió «Príncipe de corazones» y «Camaradas».

Anécdotas de "estrellas" y de "ases"

Viajando a cuatro pies

En mis tiempos de bohemia, antes de dedicarme a la pantalla, era yo uno de los cinco miembros que componían una desdichada troupe de artistas de variedades.

Una vez, después de una temporada poco afortunada, por no decir desastrosa, necesitábamos trasladarnos a Nueva York; pero haciendo el recuento de los fondos existentes en nuestros exiguos bolsillos, logramos reunir solamente la cantidad suficiente para cuatro billetes del ferrocarril. Como no podíamos dejar a ninguno de nosotros en el pueblo, decidimos comprar los cuatro tickets y que uno de nosotros viajara entre los asientos, echándole una gruesa manta de viaje por encima y poniéndonos a jugar a las cartas sobre su espalda. Echamos a correr a ver a quién tocaba ser nuestra «mesa de juego», y le toco este desagradable papel a un pobre muchacho llamado Horacio, muy tímido y que se atribuía por cualquier cosa.

Decidimos marchar a Nueva York a la mañana siguiente. Aquella noche, un antiguo dendor mío me devolvió unos duros que me debía, lo que me permitió comprar un quinto billete para Horacio; pero deseando darle una broma a éste, no le dije nada de ello.

A la mañana siguiente subimos al tren, y Horacio, fiel a lo convenido, se arrodilló entre los asientos, le echamos una manta encima y nos enfascamos en una partida de bridge.

El pobre muchacho estaba nerviosísimo y excitado, y no hacía más que preguntarnos, con una voz como un murmullo, si todo saldría bien.

Por fin apareció el revisor, y yo le alargué los cinco tickets. El nos contó y exclamó, extrañado:

—¿Pero dónde está el quinto pasajero?

Yo alcé la manta, dejando al descubierto al pobre Horacio, hecho un ovillo, todo agitado y temeroso.

—Aquí está—dije—; pero el buen hombre prefiere viajar en esta postura.—John Gilbert.

PELICULAS "NEGRAS"

El público americano se ha aficionado a las cintas interpretadas por artistas negros. Después de «Aleluya!», totalmente realizada por gentes de color, se está filmando ahora en la misma forma una película titulada «Blackbirds» (Pájaros negros).

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428



CLAIRE WINDSOR Y RICARDO CORTES, PRINCIPALES INTERPRETES DE «JUVENTUD», CINTA QUE SE PRESENTARÁ PRÓXIMAMENTE EN EL GALLAO

Cine SAN MIGUEL

El mejor espectáculo de Madrid

El desfile del amor

por Maurice Chevalier

Jeannette Mac Donald Opereta PARAMOUNT

¡El éxito de los éxitos!

SYNCRDISK

(PARA DISCO Y BANDA)

Aparato SONORO AMERICANO más perfecto, mejor construido y más BARATO. Agentes generales para España, África y Portugal, sucesores de José Fernández, S. en C., Almagro, 3, Madrid.

Departamento de Distribución, Domingo Herrero, Pl y Margall, 9, MADRID. Teléfono 11.928



EL NOTABLE ACTOR CINEMATOGRAFICO RAFAEL ORBITAL, QUE ACTUALMENTE INTERPRETA UNO DE LOS PAPELES DE MAYOR IMPORTANCIA EN LA PELICULA ESPAÑOLA «PRIN»

MADRID CÓMICO

El miércoles de la actual semana ha sido la Fiesta de la Flor...



El miércoles de la actual semana ha sido la Fiesta de la Flor, ¿Estará mal una innovación modesta para otro año, lector?...

Doy, como caso curioso, noticia en esta sección, de que ha asistido en su clínica (según he leído



yo) cierto médico a una dama que llevaba en su interior una criatura viva de cinco meses...

Ya en Madrid, lectores, comenzó la racha típica y alegre de las becerradas. Antes, yo recuerdo que las celebraban los ferroviarios...



barbas; los del importante ramo de quincalla; los que mangonean en la Junta magna de la Cofradía de Santa Librada...

cracia), y las cupletistas (muchas, a veces) al trote fino desde la lactancia)... Ello es que a los cuernos la acción no acaba...

Cierta procesión llamada de «Mi-nerva», y celebrada tras de la del Corpus Christi, no tiene valor artístico considerado...



rido que no se la merecía. La madre causaba espanto, y el chico vertía un llanto rabioso que daba grima...

Pide don Fulgencio (consejal de abtigo, a quien reverencia como buen amigo) que se instalen bancos péticos muy seguros...



que haya adoquinados y estén arregladas fábricas y escuelas, y sin barricadas, calles y plazuelas...

El programa consistirá, en su primera parte, de un concierto de la reputada orquesta del maestro Saco del Valle...

Manifestaciones del presidente El Sr. Sáinz de los Terreros, que ayer celebraba su fiesta onomástica, conversó con los periodistas...

dijo que en Sevilla han surgido algunas dificultades con respecto a los terrenos en que se ha construido el pabellón de las Diputaciones...

El proyecto de una candidatura monárquica en Madrid Entre otras visitas recibió ayer mañana el general Berenguer...

Unas manifestaciones del ministro de la Gobernación sobre las reclamaciones de las provincias Ayer regresó de Granada el ministro de la Gobernación...

Gobierno civil Indice de noticias El gobernador civil ha manifestado a los periodistas que en vista de las denuncias que diariamente aparecen en los periódicos...

Los ingresos de la Fiesta de la Flor Doña Victoria recibió ayer al conde de Solterra, que fué a comunicarle el resultado de la Fiesta de la Flor...

Círculo de Bellas Artes Continúa siendo muy visitada la Exposición permanente, que se celebra al propio tiempo que la de paisajes del ilustre pintor don Carlos Lezcano...

NOTICIAS Cultos evangélicos.—Tendrán lugar hoy, a las once de la mañana y a las seis de la tarde, en la iglesia de la calle de la Beneficencia...

UNA SABIA PRECAUCION PARA LA DIGESTION Quien sufra de indigestiones puede fácilmente evitar el dolor, consecuencia de las mismas...

Academia de Jurisprudencia.—Mañana lunes, a las siete y media de la tarde, D. Rodolfo Reyes, académico honorario...

Círculo Recreativo Ferroviario.—Esta Sociedad celebrará junta general extraordinaria en su domicilio social, Arenal, 26...

También celebrará esta Sociedad un gran baile familiar hoy domingo, de cinco y media de la tarde a nueve de la noche...

La situación política

Entre otras visitas recibió ayer mañana el general Berenguer una representación de la Acción Nobiliaria, formada por el duque de Almenara Alta...

Ayer regresó de Granada el ministro de la Gobernación, marchando poco después al ministerio de Ejército para conferenciar con el jefe del Gobierno.

El gobernador civil ha manifestado a los periodistas que en vista de las denuncias que diariamente aparecen en los periódicos...

El problema de los trigueros, que tantos conflictos produjo, por las amenazas de dimisiones colectivas de corporaciones locales...

El ministro de Gracia y Justicia mantuvo anoche en el ministerio del Ejército una breve conversación con el jefe del Gobierno.

Al terminar aquella, el Sr. Estrada habló unos momentos con los periodistas, refiriéndose a las demandas de mejoras expresadas por los magistrados y jueces.

Realmente—continuó—, es sensible que, después de haber esperado tantos años sin la menor protesta, se pretenda de momento, en veinticuatro horas, resolver un problema de tanta importancia.

Yo soy hijo de magistrado y conozco las necesidades de aquellos funcionarios que sólo viven de su carrera, y cuantos razonamientos pretendieran hacerme en apoyo de sus aspiraciones serían inútiles...

Añoche, en la Presidencia El presidente del Consejo manifestó anoche que había conferenciado por teléfono con el duque de Miranda...

La Junta de Ultramar En el ministerio de Economía se reunió la Junta de Ultramar, bajo la presidencia del Sr. Prast...

Escuela Berlitz ARENAL, 24 LECCIONES Y TRADUCCIONES El entierro se verificará hoy, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Galileo, 5.

Información municipal

Manifestaciones del alcalde Ayer volvió a ocuparse el alcalde, en su conversación con los periodistas, de la prolongación de la Castellana...

En virtud de esta reorganización, que, por ahora, se refiere únicamente a los servicios técnicos, éstos se dividen en tres secciones: edificación, vías públicas y aguas residuales...

También se propone en la ponencia la creación de un organismo en que tengan intervención el Estado, la Provincia y el Municipio.

La cuestión del pan Ayer celebró la Comisión de Abastos la anunciada sesión extraordinaria.



tomé Cafiaspirina y gracias a ella conseguí calmar mis dolores. Desde entonces estas maravillosas tabletas son mis mejores compañeras en las horas de profundo estudio a qué me dedico durante casi todo el día...

ASOCIACION DE LA PRENSA Nuevo servicio El distinguido doctor D. Francisco Pérez Martín, médico director del establecimiento Aguas Azoadas de la calle de los Madrazos...

Necrológica La señora de Sagredo Víctima de larga y penosa dolencia ha fallecido la distinguida señora doña Elena Nueda de Sagredo...

Información municipal

Manifestaciones del alcalde Ayer volvió a ocuparse el alcalde, en su conversación con los periodistas, de la prolongación de la Castellana...

En virtud de esta reorganización, que, por ahora, se refiere únicamente a los servicios técnicos, éstos se dividen en tres secciones: edificación, vías públicas y aguas residuales...

También se propone en la ponencia la creación de un organismo en que tengan intervención el Estado, la Provincia y el Municipio.

La cuestión del pan Ayer celebró la Comisión de Abastos la anunciada sesión extraordinaria.

El edificio escolar en Cercedilla La Junta municipal de Primera enseñanza ha acordado construir en Cercedilla un local para alojamiento permanente de una colonia escolar.

El impuesto de Consumos Se proroga tres años la autorización concedida a los Ayuntamientos. La «Gaceta» publica un decreto, cuya parte dispositiva dice así:

Artículo 1.º Se proroga por otros tres años o ejercicios económicos la autorización otorgada por real decreto de 15 de Diciembre de 1925 a los Ayuntamientos de régimen común...

Artículo 4.º Queda a salvo la facultad de los aludidos Ayuntamientos para renunciar a la exacción del impuesto de Consumos en cualquier tiempo de los tres ejercicios económicos autorizados...

Información municipal

Manifestaciones del alcalde Ayer volvió a ocuparse el alcalde, en su conversación con los periodistas, de la prolongación de la Castellana...

En virtud de esta reorganización, que, por ahora, se refiere únicamente a los servicios técnicos, éstos se dividen en tres secciones: edificación, vías públicas y aguas residuales...

También se propone en la ponencia la creación de un organismo en que tengan intervención el Estado, la Provincia y el Municipio.

La cuestión del pan Ayer celebró la Comisión de Abastos la anunciada sesión extraordinaria.

El impuesto de Consumos Se proroga tres años la autorización concedida a los Ayuntamientos. La «Gaceta» publica un decreto, cuya parte dispositiva dice así:

Artículo 1.º Se proroga por otros tres años o ejercicios económicos la autorización otorgada por real decreto de 15 de Diciembre de 1925 a los Ayuntamientos de régimen común...

Artículo 4.º Queda a salvo la facultad de los aludidos Ayuntamientos para renunciar a la exacción del impuesto de Consumos en cualquier tiempo de los tres ejercicios económicos autorizados...

El número de LA LIBERTAD del próximo martes constará de DOCE PAGINAS

Lo que prescribe la Ciencia Médica para evitar la Apoplejía

La apoplejía se caracteriza por un aumento anormal del líquido cefalorraquídeo...

BACHILLERATO UNIVERSITARIO

Los alumnos de la Sección de Letras procedentes de los Institutos de Toledo, Cuenca, Ciudad Real, Segovia y Guadalajara...

Los precedentes del Instituto del Cardenal Cisneros, cuyas listas se expondrán al público en el tablón de anuncios...

Los alumnos de la Sección de Ciencias procedentes de los Institutos de Toledo, Cuenca, Ciudad Real, Segovia y Guadalajara...

Los precedentes del Instituto del Cardenal Cisneros, cuyas listas de sus apellidos empiezan por la A a la LL...

Las listas de todos los alumnos que hayan de actuar estarán expuestas en el tablón de anuncios de la Universidad.

Estado sanitario

Durante esta semana, según 'El Siglo Médico', ha sido el siguiente:

'Poco han variado las dolencias agudas y el carácter de las crónicas. Se ha marcado, sin embargo, una manifiesta tendencia al aumento de las inflamaciones catarrales del aparato respiratorio...

En los niños disminuye el esarmpión y las paratífidas, y continúan los catarros bronquiales y las anginas benignas.

TOLEDO es la ciudad que ofrece el conjunto más acabado y característico de todo lo que han sido la tierra y la civilización genuinamente españolas.

Radiotelefonía

Noticario

La emisora de ondas cortas del Radio Club de Toulouse funciona los domingos, desde ocho y media a diez de la noche...

En Mülbacher (Alemania) se construye actualmente una estación que tendrá una potencia en antena de 60 kw.

La red radiodifusora suiza será aumentada con una estación de 60 kw. en Beromünster...

En el Norte de Inglaterra se están alzando ya las torres de 150 metros de altura...

Emisiones más interesantes para el día 22

Madrid.—A las diez y media, transmisión desde el teatro de la Latina.

Milán.—A las diez y media, 'El conde de Luxemburgo'.

Emisiones más interesantes para el día 23

Londres.—A las diez, música de cámara.

Milán.—A las diez, 'La italiana en Argel', ópera de Rossini.

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y media, transmisión del concierto que se ejecutará en el Retiro...

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía...

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía...

COMEDIA.—A precios de diario (cinco pesetas butaca), esta tarde y todas las noches...

AVENIDA y GOYA Mañana monumental ESTRENO Jimmy el misterioso soberbia película Metro Goldwyn Mayer POR WILLIAM HAINES

CORREO DE TEATROS COMEDIA.—A precios de diario (cinco pesetas butaca), esta tarde y todas las noches...

«LOS CUATRO JINETES DE LA POCA LAOHA», el éxito de los últimos, en Maravillas. «LA HIJA DE JUAN SIMÓN».—El mejor cuadro flamenco...

Sección religiosa Santos de hoy.—Santos Paulino de Nola, Niceas, Juan, obispos...

Espectáculos para hoy COMEDIA.—A las 6,30, Lo mejor de Madrid (butaca, cinco pesetas)...

SELLO YER TRIUNFARA SIEMPRE DE TODOS SUS IMITADORES PORQUE cura, como ningún otro preparado...

MARAVILLAS.—(Despedida de la compañía de revistas de Pedro Barreto).—A las 6,30 y 10,45...

LOTERIA NACIONAL

PREMIOS MAYORES

Sorteo del día 21 de Junio de 1930

NUMEROS TOMADOS DE LA OFICIAL

Table with 3 columns: Núms., Premios, Poblaciones. Lists winning numbers and prizes for various cities.

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio primero.

PREMIADOS CON 500 PESETAS

Large table listing winning numbers for 500 peseta prizes across various denominations (Decena, Centena, Mil, etc.).

Fin de fiesta por Mark (excentrico), Bob Tisher (émulo de Al Jolson), Conchita Piquer (en sus creaciones).

CINEMA GOYA.—(Empresa S. A. G. E.)—A las 6,30 y 10,30, Revista Paramount, Doctores en vagancia, Más allá de la sierra (Tim Mac Coy), Locuras del Carnaval (Harry Liedtke).

CINEMA ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.)—Teléfono 33.579.—A las 6,30 y 10,30, Diario Metro, Esta noche, a las doce, Con una mujer me basta (Rod La Roche).

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.)—A las 6,30 y 10,30, Diario Metro, Entre dos mujeres, Tres fines de semana (Clara Bow).

CINE DEL CALLAO.—(Teléfono 95.801).—6,30, 10,30, Me casó mi madre (cómica muda), Noticiarios sonoros Fox, El halcón de los aires (film sonoro, por John Garrick y Helen Chandler).

CINE DE SAN MIGUEL.—6,30, 10,30, Radiodot (dibujos sonoros), Diálogo por Maurice Chevalier (en español), El desfile del amor (film sonoro Paramount, por Maurice Chevalier).

CINEMA ESPAÑA.—5, 10, Tres monedas (cómica), El crimen de los ratones, De padre a hijos (por Sue Carol), Forasteros en Atlantic City (por George Cohen y Kelly).

CINE CHUECA.—Domingo, último día de cine.—A las 6,30 y 10,30, Bomba val, El chico del mono y éxito formidable de la grandiosa película El capitán Fanfarrón (por Rod La Roche).

CINE IDEAL.—6 y 10,30, El voluntario, ¿Quién es culpable? (Raymond Griffith y Marcelina Day), El rey de la pista (Patsy Ruth Miller). Mañana, estreno, ¡Vaya niña! (por Lois Moran y Nick Stuart).

CINEMA EUROPA.—(Metro Alvarado).—A las 6,30 (salón) y 10,30 (terrace), Caras olvidadas.

CINE MADRID.—A las 4, El piropeador (William Haines, Joan Crawford y Karl Dane).—A las 6,30 y 10,30, Griselda, te amo (espectacular), El piropeador (William Haines, Joan Crawford y Karl Dane).

PARDINAS.—4, 6,30, 10,30, Llegando a tiempo (famoso caballista Rex Bell, en una de sus emocionantes creaciones), El Viking (sensacional película, toda en technicolor; Paulina Starke). Lunes, precios popularísimos. Programa del domingo.

THE FORTY CLUB (Barco, 34).—A las 4, baile de modistas.—A las 11, souper. Gran orquesta.

PALACIO DE TERPSICORE (Costanilla de San Pedro, 6).—Todos los domingos y días festivos, grandes bailes de 4 a 9. Entrada, 1,50.

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4 (especial). Primero, a pala. Amorebieta II y Jáuregui contra Solozábal y Araquistáin; segundo, a remonte, Irigoyen y Vega contra Abrego y Tacolo; tercero, a pala, Badiola y Amorebieta I contra Fernández y Pérez.

Para mañana

COMEDIA.—A las 10,30, Lo mejor de Madrid.

ALKAZAR.—(Compañía María Teresa Montoya).—A las 7, El oro del diablo.—A las 10,30, Zazá.

COMICO.—(Compañía Teatro Americano).—A las 7 y 10,45, Shanghai (la obra mundial).

LATINA.—(Manrique Gil).—A las 6,45 y 10,45, La hija de Juan Simón. Exitos formidable del nuevo cuadro flamenco por todos los "ases".

CALDERON.—6,30, La rosa del azafrán.—10,30, Homenaje a don Tomás Luco, estreno de «El abanico de su majestad».

FUENCARRAL.—(Compañía Eugenio Casals).—6,30 y 10,30, Las hilanderas y Los clavetes (éxito enorme).

PAVON.—(Compañía de género chico).—A las 7,15, La cara del ministro.—A las 10,30, El puñao de rosas y Los hombres cabales (gran éxito).

GRAN METROPOLITANO.—Teléfono 36.326.—(Compañía Velasco).—Tarde, no hay función, para dar lugar a los ensayos de «Adelante, señores, pasen ustedes!», de Muñoz Seca, Pérez Fernández y los maestros Roig y Rosillo.—A las 10,45, «Morena y sevillana» (butaca, cuatro pesetas).

ESLAVA.—6,45, Las pantorrillas (éxito grande).—10,45, Las grapas (éxito bomba).

ROMEA.—A las 7 (popular, cuatro pesetas butaca), ¡Por si las

CORONAS Y FLORES
RUBIO, 3, Concepción Jerónima, 3

SEÑORAS
SOMBREROS. Precios sin competencia. SALUD, 16, al lado Gran Vía

Reuma, Artritis, Cataratas.
GURA IDEAL DE AIRE Y REPOSO

Termas Pallarés

Informes: Dirigirse directamente
Termas Pallarés—Alhama Aragón

MADERAS ADRIAN PIERA
Santa Engracia, 125

moscas!—10,45, ¡Colibril! (éxito inmenso).

CIRCO W. PARISH.—El lunes, 23 de Junio, Las negras del platillo, de 11 a 1 de la mañana. Las negras del platillo, de 5 a 8 de la tarde. Las negras del platillo, una peseta la entrada, precio único. Todo Madrid verá las negras del platillo.

CIRCO W. PARISH.—Hoy lunes, única función, a las 10,45, atracciones de circo y sensacional y esperado combate de lucha: el incansable vasco Fullaondo contra Ochoa, el león navarro (español), y el atleta austriaco Schulz contra el (Riga) Naber.

REAL CINEMA.—A las 6,30 y a las 10,15, Esclavos del deber (muda), Metrotone (sonora), Furor pesquero (dibujos sonoros), Tarcones en punta (sonora de gran éxito, por William Powell y Fay Gray).

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 6,30 y 10,30, Reportaje gráfico, Periquito en Holanda, Hoy, danza Mariette (estreno), La leyenda del castillo (estreno).

MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y 10,15, La modistilla de París (muda), Metrotone (sonora), Un mal bailarín (dibujos sonoros), Redención (por Corinne Griffith y Luisa Fazenda, estreno).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209.—A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Mendigos de vida (Richard Arlen, Louise Brooks y Wallace Beery), Sí, no tenemos bananas (dibujos sonoros, canción coreable en castellano).

CINE AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, La Venus enigmática (Lia Tora), Jim el misterioso (William Haines, Lionel Barrymore y Karl Dane).

CINEMA GOYA.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 6,30 y 10,30, Revista Paramount, La Venus enigmática (Lia Tora), Jim el misterioso (William Haines, Lionel Barrymore y Karl Dane). Sección de noche, butaca, una peseta.

CINEMA ARGUELLES.—(Empre-

HERNIAS

Mediante INYECCIONES, sin abandonar ocupaciones habituales, garantizo curación radical sin necesidad de Operación ni Braguero, incluso en ancianos, y Hernias reproducidas. Honorarios al obtener curación.

Doctor M. ESPINOSA, Sagasta, 4, pral. 3 a 5. T.º 17.900. (Metro Bilbao)

HIJOS DE JUAN PRUNEDA

Carbones minerales de todas clases para cocinas, calefacciones e industrias. Especialidad en coqs para fundiciones y demás industrias

Oficinas: Lope de Vega, 27 y 29. Teléfono 10.702.
Depósito: Apartadero Acacias. Teléfono 70.240.

sa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—A las 6,30 y 10,30, Noticiario Fox, El representante de la ley, La mujer de Moscú (Pola Negri).

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.452.—Lunes popular.—A las 6,30 y 10,30, Diario Metro, Entre dos mujeres, Tres fines de semana (Clara Bow). Butaca, 0,40.

CINE DEL CALLAO.—(Teléfono 95.801).—6,30, 10,30, Pim-pam-pum (cómica), Noticiarios sonoros Fox, El terror de las pampas (dibujos sonoros), Sed de juventud (film sonoro, por Claire Winsor y Ricardo Cortez).

CINE DE SAN MIGUEL.—6,30, 10,30, Radiodot (dibujos sonoros), Diálogo por Maurice Chevalier (en español), El desfile del amor (film sonoro Paramount, por Maurice Chevalier).

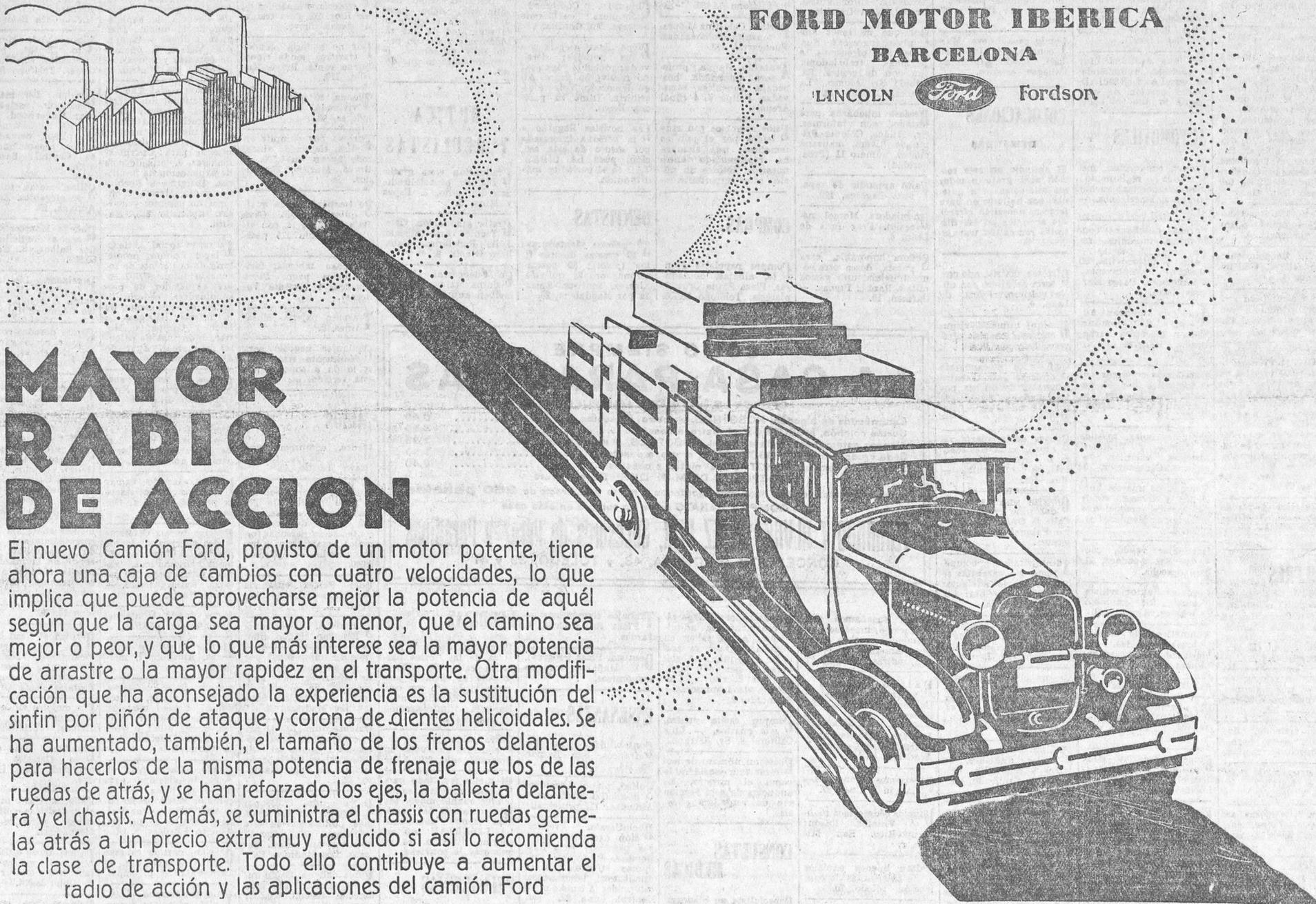
CINEMA ESPAÑA.—5, 10, El nuevo casero, La perla negra (por Lila Lee), Leoncitos a mí! (cómica), Soborno (por Ricardo Cortez).

CINEMA EUROPA.—(Metro Alvarado).—A las 6,30 (salón) y 10,30 (terrace), El príncipe estudiante (por Ramón Novarro).

CINE MADRID.—6,30 y 10,30, Este hombre me gusta (Bebé Daniels y Richard Arlen), La mujer de Moscú (Pola Negri). Butaca, 0,75. Jueves, El patriota (Emil Jennings).

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4, Ostolaza y Tacolo contra Ochotorena y Zabaleta; segundo, a pala, Zubeldía y Ochoa contra Fernández y Pérez.

Imprenta de LA LIBERTAD
Madera, 8



MAYOR RADIO DE ACCION

El nuevo Camión Ford, provisto de un motor potente, tiene ahora una caja de cambios con cuatro velocidades, lo que implica que puede aprovecharse mejor la potencia de aquél según que la carga sea mayor o menor, que el camino sea mejor o peor, y que lo que más interese sea la mayor potencia de arrastre o la mayor rapidez en el transporte. Otra modificación que ha aconsejado la experiencia es la sustitución del sinfin por piñón de ataque y corona de dientes helicoidales. Se ha aumentado, también, el tamaño de los frenos delanteros para hacerlos de la misma potencia de frenaje que los de las ruedas de atrás, y se han reforzado los ejes, la ballesta delantera y el chasis. Además, se suministra el chasis con ruedas gemelas atrás a un precio extra muy reducido si así lo recomienda la clase de transporte. Todo ello contribuye a aumentar el radio de acción y las aplicaciones del camión Ford

¡AUTOMOVILISTAS! Pronto se inaugurará el edificio de la Sociedad «Beatrizas», donde tendréis un magnífico garaje con sillas independientes y nave-salón (la mayor de España) para la venta de vuestros automóviles usados. Este local tiene servicios de bar, billar, baños, duchas, sala de lectura, etc. Pronto se inaugurará. «Beatrizas». S. A. Juan Bravo, 40 (edificio propio), Madrid. (Ampliación y traslado de la Casa A. Moreno, Sagasta, 30).

GRAN SURTIDO PRECIOS LIMITES TELÉF. 51.800-56988
REPARACIONES GARANTIZADAS DE CUBIERTAS Y CÁMARAS

"VICTORIA" NEUMATICOS Y ACCESORIOS
GOYA.85 GOYA
ESQUINA GENERAL PORLIER



Sociedad Española de Electricidad
BROWN-BOVERI
Cajas de maniobra con relés térmicos
¡La mejor protección para motores eléctricos!

Rv. Conde Peñalver, 21 y 23
MADRID

BAJÓ LA FRUTA
Piñas, plátanos, naranjas, espárragos y manzanas de París, Guindas para agardiente, Albaricoques, 30 céntimos medio kilo. La casa que más barato vende y no tiene sucursales. Se sirve a domicilio.
TELÉFONO 12.557
12, CADIZ, 12

Venta a plazos y contado
Almacenes Madrileños
TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES
MAGDALENA, 4. TELÉFONO 12.456

¿QUIERE USTED... POR 15 PTAS.
al mes llevar un traje o gabán de corte irrefragable? Visite la sastrería «EXPOSICION DE PARÍS», Preliados, 7, principal. Teléfono número 11.603. ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

Bragueros, fajas
HORTALEZA, 71 (ESQUINA SAN LORENZO)

PAPEL WLINSI
RESFRIADO - GRIPPE
REUMATISMO
PARIS y todas Farmacias.

Los modelos más nuevos de **CAMAS de BRONCE PLATEADAS** y **APARATOS PARA ALUMBRADO ELECTRICO** los encontrará en la gran Exposición que presenta el fabricante **V. ZUMEL**, Conde Peñalver, 16

A plazos y contado
200 máquinas Singer, seminuevas, a mitad de precio que nuevas. Muchas facilidades de pago. «Casa Central», San Joaquín, 6.

Largos plazos SIN ENTRADA ESCUPELAS. ap. fotografías, PRISMATICOS, baterías, COCHES-GUNAS, relojes, FONOS, etc. **AGENCIA CREDITO LOINAZ**, ATOCHA, 43, principal.

Solares a plazos. Agua, tranvías, luz; junto futuro aeropuerto. De 9 a 1. Lagasca, 6.

PRESERVATIVOS
LA DISCRETA, Salud, 8
Catálogo sin enviar sellos

PERSIANAS VERDADERO SALDO
¡Vamos cupones. Sobrino analva. Pez, 18. T. 95.646

BLENORRAGIAS
Inyección Cubas.

ANUNCIOS
Carmen, núm. 18



MATA-CHIN...
Preparación líquida; única infalible para la destrucción instantánea y segura de las

CHINCHES
Producto científico garantizado. ¡Usado, que los efectos serán sorprendentes! De venta en las droguerías, bazares, farmacias, etc., de toda España. Concesionario: P. Morano, Mayor, 35, droguería, MADRID

Anisete Venus

LIQOR BENEDETTO
Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca)
DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES
Representantes, Bodegas de LOS CEAS
ALBERTO AGUILERA, 29, TELEFONO 31.336

Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

ALMONEDAS

Sommiers acero, muebles y madera, camas y turcas de todas clases recortio y compongo en el dia. Avisos: 10.892 y fabrica Espiritu Santo, 27.

Alcobas, comedores, tresillos, silleras, precios asombrosos. - Luna, 13.

Comedor moderno, barnizado, lunas, completo, 600. Luna, 13.

Camara hierro, colchón, almohada, 60. Luna, 13.

Por ser fabricacion propia vendemos a estos precios. Luna, 13.

Muebles nuevos y de ocasion baratissimos. - Valverde, 23.

Los armarios, los aparatos, las camas, los muebles, todo lo tengo urgente, porque me obligan. Segovia, 39.

Ultimos dias, despacho baratissimo, colchones, armarios luna, 70 pesetas; cacharros. San Gregorio, 21.

Colchones, 12 pesetas; matrimonio, 35; lana, 50; matrimonio, 110; camas, 15 pesetas; matrimonio, 80; sillitas, pesetas; lavabos, 15; mesas comedor, 18; de noche, 15; buró americano, 120 pesetas; aparadores, 60; trinchero, 50; armario, 70; dos cuerpos, 110; dos pachos, 225; alcobas, 250; comedores, 275; maletas, 3; hamacas, 10. Constantino Rodriguez, 35, tercer trozo Gran Via.

Camara dorada matrimonio, sommier acero 165. Beneficencia, 4.

Despacho Renacimiento, gran relieve, 475. Beneficencia, 4.

Comedor compuesto aparador, trinchero, sillitas, mesa ovalada, 475. Beneficencia, 4.

Por derribo de la finca, la Casa Losmozos liquida 1.400.000 pesetas en muebles de todas clases y camas doradas. Vean precios: Armarios haya, dos puertas, 30 pesetas; silla estilo español, 20; sillitas doradas, sommier acero, 110; armarios luna, primera, barnizados, con bronces, 100. Unicamente Losmozos. Santa Engracia, 65.

Venta segura y rapida la obtendra si utiliza usted esta seccion economica.

ALQUILERES

Para verano se alquila piso en Cercedilla, situacion pleno monte cerca estacion. Razon Leocadio Sanz, El Faro (Cercedilla).

Hermosos exteriores, se alquilan tres balcones ocho habitaciones, 20 duros. Lagasca, 123.

Tienda vivienda, dos huecos, propio barrio, 18 duros. Hernani, 23.

Cuarto exterior, 35 pesetas. - Merelles, 43 (Puente Vallecas).

Exterior, siete piezas, asensor, telefono, gas, 26 duros. Alvarez Castro, 11.

Veraneantes. Alquilase en Navalperal de Pinare, a 1.400 metros sobre el nivel del mar, dos hoteles recién construidos, pleno campo, 600 pesetas y 800 con muebles. Razon: Navalperal, Hotel Peñas (Aravaca). - Baltasar Diez.

Interiores, cuatro piezas diez-dos duros. Hernani, 41.

Almacén o tienda con vivienda. Calle San Vicente, 67.

Se alquilan cuartos para veraneantes en Santa María de la Alameda (Madrid). Catalino Benito.

Naves, almacenes, tiendas, talleres. Erceilla, 12. Embajadores, 93.

Nuevos, amplios. Interiores, 60; exteriores, 90. Embajadores, 93.

Alquiler exteriores, 9 duros; cerrajería con vivienda, 16 duros. Paseo de la Dirección, 6 (Huerta del Obispo).

Pisos todo confort, espléndida situación, frente a Puerta Retiro. Exteriores, interiores, buenos precios. Avenida Menéndez Pelayo, 19 duplicado, 19 triplicado e Ibiza, 3.

Amplia habitación, baño, para señoritas empleadas. Razon: Alcalá, 130, portería.

Particular cede magnifico a 8 habitaciones, propias oficinas, academias, Sociedades. Pizarro, 11.

Cuartos nuevos, todo confort, Metro, tranvia, 28, 38 duros. General Portier, 13-15.

Hermosas naves, alquiler piso, semisótano. General Portier, 13-15.

Alquilase medio piso, balcones, dos personas. Alameda, 2 duplicado, segundo derecha.

Cuartos baratos, ventilación, agua, luz, cinco habitaciones, lavadero. Juan Pérez Zúñiga, 15 (Ciudad Lineal).

Por una cantidad muy modesta, anunciándose en LA LIBERTAD, tendrá ocasión de conseguir lo que pretende.

AUTOMOVILES

Carnet, conducción, mecánica, reglamento, todo 100 pesetas; coches europeos, americanos. Arenal, 27.

Carnet, enseñanza conducción, mecánica, reglamento, 100 pesetas. Custodia automóviles, 20 pesetas. Compraventa, reparaciones. Paseo Marqués Zafra, 6.

Academia Americana Automovilista. Conducción y mecánica garantizada. General Pardiñas, 93.

Enseñamos conducir automóviles por 50 pesetas. Real Escuela Automovilista. - Alfonso XII, 56.

Cajinetes bolas, rodillos cónicos y flexibles, pistones, válvulas, repuestos. Campomar, 10.

Neumáticos nuevos, buenos y frescos, vendidos baratos como el que más, López Méndez. Carnicer, 8.

Particular vendo, conducción. Apodaca, 11, bajo derecha.

Escuela automovilista, curso, 50; completo, 70 pesetas. Alcalá, 136.

Neumáticos de ocasion todas medidas. Cuartas desde 30 pesetas; cámara desde 7. Compraventa y cambio. Malasaña, 24. Teléfono 22.933.

Neumático de ocasion sión! Casa Anar. - Génova, 16. Compra, venta, cambio.

Escuela Zaccarias. Más antigua y acreditada. Matrícula 100 pesetas. - Luchana, 37.

Escuela choferes. La Hispano, práctica, conducción, mecánica. Hispano Citroën, Ford, Chevrolet, Renault, otras marcas. Talleres: Santa Engracia, 4.

Pistones Superalv Mono pole. Alonso Urculo y Compañía. Bárbara Braganza, 22. - Teléfono 33.144.

Véndese taxi Citroën, medio uso. Príncipe Vergara, 29, garaje.

LA LIBERTAD se lee por todas clases sociales, y, por tanto, la propondrá que de cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

BICICLETAS

Ocasión. Bicicletas nuevas, 125; buen uso, 60 accesorios todas marcas Cuarenta Panegas. Quintanar, 8, Madrid.

CASAS Y SOLARES

Estos anuncios reciben se la Publicidad. - León, 20; sucursal, Carreras, 3, continental.

Parcelas. Sesenta mensualidades, agua, luz, alcantarilla, empedrado, sitio sanísimo. Molinuevo, 59 (Puente Vallecas).

Urge. Vendo hotel 22 metros fachada, 10.500 pesetas. Jordán, 19, principal interior derecha.

Vendo casa, sitio más céntrico Prosperidad. Agua, alcantarilla, tres mil pies. Seis mil duros. Razon: plaza Cortes, 7, portería.

Vendo 350.000 pies con pozos, 250 metros fachada. Apartadero línea Zaragoza, Alicante, estación Vallecas, 0,45 pie. Itúnez. Juanelo, 23.

Vendo urgente casa dos plantas, baratísima. Rodón, 11 (Cuatro Caminos).

Vendo casa veinticinco cuartos, tres tiendas. Informes: Fernando Osorio, 3 (Cuatro Caminos), entrada por Navarra.

Solares Vallehermoso y Raimundo Fernández Villaverde, desmontados, terreno firme, arena de miga; facilidades pago. Licencias gratis. Ruimonte. Puebla, 11. Siete-ocho.

Vendo casa cinco mil pesetas, tres cuartos. Renta ochenta pesetas. Informarán: Pacífico, 97, portería.

Vendo casa nueva. Marcenado, 18 (Prosperidad). Razon: Cuarenta Panegas, estanco.

Deséase muchacha para todo, con informes. Sr. Milán, Colonia Primo de Rivera, manzana cuatro, número 11 (Prosperidad).

Palta aprendiz de zapatero. Lagasca, 120.

Conduladora Marcel necesito. Fray Luis de León, 6.

Señora honorable, casa puesta, desea otra honorabilísima, un gastos mitad. Razon: Prensa. - Carmen, 18.

Ofrécese matrimonio portería caballero con oficio vidriero. Ponce de León, 9.

Maniquí humano, anuncio escapatates, ofrécese. Teléfono 36.364.

Señorita mecanógrafa ofrécese para trabajos generales de oficina por las mañanas. Modestas pretensiones. Pez, 32, tercer izquierdo.

Señora acompañaría verano, cuidaría señora o cargo análogo. Alcalá, 2, continental. - Mercedes.

Ofrécese mujer para cuidar niño en su casa. Calle la Orden, 16. Dolores Pascual. (Cuatro Caminos).

Administrador competente con garantías se ofrece; puede adelantar alquileres. Escribid: Luque Sol, 6. Alfa.

Señora viuda, dos hijas jóvenes, desea portería o cosa análoga. Razon: Londres, 3.

Señora cuidaría caballo o señora, sin pretensiones, Madrid o provincias. Buenavista, 44 patio número 3. Señora de Ferrer.

Modista. Buen corte, elegantes figurines, se ofrece a domicilio. Valverde, 35 duplicado, portería.

Ofrécese camarero restaurante. Princesa, 16.

Ofrécese asistente, dos pesetas, mantenida Carmen. Santa Julia, 61.

Ofrécese mujer limpieza asistida, incluso raspado. Dirigirse: Apodaca, 14, principal.

Se ofrece asistente; sabe guisar o limpieza de oficinas, con buenos informes. Madera, 13.

Ofrécese joven, treinta años, cualquier colocación; buenas referencias. Calle Pelayo, 21, tercer izquierdo. A. L. Sastra a domicilio, haciendo ropa de niño y de caballero, costurera. Dos Amigos, núm. 6, guardilla número 4. María Calleja.

Pinto habitaciones 4 pesetas. Avisos: Teléfono 19.048.

Ofrécese señorita formal para acompañar en viajes. Razon: plaza del Angel, 4.

Ofrécese lavacoches con duciendo. Teléfono 71.189.

Se ofrece manicura joven para peluquería u hotel primera categoría. - Aviso: Teléfono 94.420.

Ofrécese chofer mecánico. Dirigirse por escrito. Eduardo García. San Bernabé, número 4.

Se ofrece para mozo, ordenanza, cobra a dor, con garantías, conociendo bien Madrid, sabiendo embalar y asuntos ferroviarios. Dirección: Angel Enebra. Marqués Santa Ana 8, primer derecho.

Partos. Profesora, consultas reservadas. - Huertas, 29, principal.

Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas. económicas. Mayor, 42, primer izquierdo.

Partos. Consultas económicas. Jorge Juan, 65.

Acreditada profesora partos, embarazos. Consulta reservada. General Pardiñas, 16.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Partos. Rogelia Santos. Hospedaje autorizado embarazadas. Glorieta San Bernardo, 3.

Profesora partos, ex interna Maternidad, manías. Mesón Paredes, 33. Tardes. Pi Margall, 1. Teléfono 73.439.

Asunción García, profesora autorizada, hospedaje, consultas reservadas. Felipe V, 4 (final Arenal).

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un núcleo muy importante.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Profesora, consultas reservadas. - Huertas, 29, principal.

Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas. económicas. Mayor, 42, primer izquierdo.

Partos. Consultas económicas. Jorge Juan, 65.

Acreditada profesora partos, embarazos. Consulta reservada. General Pardiñas, 16.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Partos. Rogelia Santos. Hospedaje autorizado embarazadas. Glorieta San Bernardo, 3.

Profesora partos, ex interna Maternidad, manías. Mesón Paredes, 33. Tardes. Pi Margall, 1. Teléfono 73.439.

Asunción García, profesora autorizada, hospedaje, consultas reservadas. Felipe V, 4 (final Arenal).

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un núcleo muy importante.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

COMPRAS

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas. Es especialista enfermedades estomago, hígado, intestinos, estrabismo. Cuación sin operar. Corredora Baja, 5.

Consultorio París, Conde Romanones, 2. - Curaciones rápidas venéreo, sífilis, purgaciones impotencia, espermatorrea, once-una, cinco-nueve, 2 pesetas; especial. 5. Tratamiento para quienes vivan fuera curarse reservadamente.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no pueden satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuevo que, si usted utiliza la proporcionará una gran clientela.

Hotel muchas construcciones, renta, recreo, industria, comunidad, 2 pesetas pie. Teléfono 73.653.

HUESPEDES Hospedaje económico, trato esmerado, abonos. Glorieta Quevedo, 3.

Huespedes estables en familia, con o sin económicos. Pizarro, 11.

Se admite un huesped. Paseo Ronda, 13, entresuelo A (Cuatro Caminos).

Pensión para estables. Pi Margall, 22, tercer B, izquierda.

Uno, dos amigos, 5,50, pensión completa, baño, ascensor, teléfono. Goya, 64, cuarto.

Se alquilan habitaciones para caballero. Calle San Andrés, 21, segundo derecha.

Quarto para ofrecer alojamiento, como pariente, debe usted utilizar esta sección, en la seguridad de que rápidamente y por un precio muy económico, le proporcionará lo que desea.

Las noticias llegarán a la persona interesada por medio de esta sección, pues LA LIBERTAD es el periódico más difundido.

CORRESPONDENCIA

Precioso, te quiere mucho. Tuya, fea.

Chiquitín. Comprendí. Empieza enviándote besazos. Tu Gordita.

Pepe. Sentí alegría con tus noticias; deseo verte; probable vaya esa; no resolví en firme. Algo demorado. Volveré escribirte. Dime tu parecer. Besos.

Las noticias llegarán a la persona interesada por medio de esta sección, pues LA LIBERTAD es el periódico más difundido.

OPTICA Y OCULISTAS

Graduación vista gratis. Técnico especializado. San Bernardo, 2. Espoz y Mina, 5.

Gratis graduación vista. Técnico especializado. Félix Rodriguez. Caballero Gracia, 9.

En Fuencarral, 119, esquinilla Malasaña, Ecos reciben anuncios.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

COMPRAS

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compramos papeletas Montañas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas. Es especialista enfermedades estomago, hígado, intestinos, estrabismo. Cuación sin operar. Corredora Baja, 5.

Consultorio París, Conde Romanones, 2. - Curaciones rápidas venéreo, sífilis, purgaciones impotencia, espermatorrea, once-una, cinco-nueve, 2 pesetas; especial. 5. Tratamiento para quienes vivan fuera curarse reservadamente.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no pueden satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuevo que, si usted utiliza la proporcionará una gran clientela.

Hotel muchas construcciones, renta, recreo, industria, comunidad, 2 pesetas pie. Teléfono 73.653.

HUESPEDES Hospedaje económico, trato esmerado, abonos. Glorieta Quevedo, 3.

Huespedes estables en familia, con o sin económicos. Pizarro, 11.

Se admite un huesped. Paseo Ronda, 13, entresuelo A (Cuatro Caminos).

Pensión para estables. Pi Margall, 22, tercer B, izquierda.

Uno, dos amigos, 5,50, pensión completa, baño, ascensor, teléfono. Goya, 64, cuarto.

Se alquilan habitaciones para caballero. Calle San Andrés, 21, segundo derecha.

Quarto para ofrecer alojamiento, como pariente, debe usted utilizar esta sección, en la seguridad de que rápidamente y por un precio muy económico, le proporcionará lo que desea.

Las noticias llegarán a la persona interesada por medio de esta sección, pues LA LIBERTAD es el periódico más difundido.

DENTISTAS

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates Alvarez, dentista. Entrada por Magdalena, 23.

Hotel muchas construcciones, renta, recreo, industria, comunidad, 2 pesetas pie. Teléfono 73.653.

HUESPEDES Hospedaje económico, trato esmerado, abonos. Glorieta Quevedo, 3.

Huespedes estables en familia, con o sin económicos. Pizarro, 11.

Se admite un huesped. Paseo Ronda, 13, entresuelo A (Cuatro Caminos).

Pensión para estables. Pi Margall, 22, tercer B, izquierda.

Uno, dos amigos, 5,50, pensión completa, baño, ascensor, teléfono. Goya, 64, cuarto.

Se alquilan habitaciones para caballero. Calle San Andrés, 21, segundo derecha.

Quarto para ofrecer alojamiento, como pariente, debe usted utilizar esta sección, en la seguridad de que rápidamente y por un precio muy económico, le proporcionará lo que desea.

Las noticias llegarán a la persona interesada por medio de esta sección, pues LA LIBERTAD es el periódico más difundido.

OPTICA Y OCULISTAS

Graduación vista gratis. Técnico especializado. San Bernardo, 2. Espoz y Mina, 5.

Gratis graduación vista. Técnico especializado. Félix Rodriguez. Caballero Gracia, 9.

En Fuencarral, 119, esquinilla Malasaña, Ecos reciben anuncios.