

SUSCRIPCIONES
Madrid, un mes... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9
25 EJEMPLARES 1,75 PSETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de más grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981
Redacción: MADERA, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7.
Número suelto, 10 céntimos

LAS NEGOCIACIONES DE WASHINGTON
EL DILEMA BRITÁNICO

Como consecuencia de los diálogos que han mantenido recientemente Mac Donald y Hoover, se ha fortalecido la doctrina de Monroe. Tal vez el lector de LA LIBERTAD no se explique fácilmente en qué puede consistir esta inyección de nueva energía aplicada a la histórica y fluctuante doctrina. Calificada, y no sin razón, de fantasma; considerada, atinadamente, como principio anacrónico, adquiere nueva actualidad mediante la agregación de lo que pudieramos denominar puntal británico. Inglaterra, dicen los exégetas de Washington, ha contraído un compromiso, el cual consiste en evitar que el Viejo Mundo se entrometa en los asuntos del nuevo. Se habla de intromisiones, esto es, de intervenciones; lenguaje muy 1823, pero actualmente inactual. En Europa no existe propósito próximo ni remoto de mezclarse en los asuntos puramente americanos. Por tanto, si todas las compensaciones que Inglaterra ofrece a los Estados Unidos son de esa categoría, puede afirmarse que Albión ha conseguido mucho, sin necesidad de ceder en exagerada medida. Ese compromiso lo mismo puede contraerlo la República de Andorra, ya que, inexistente el peligro, a nada obliga.

Se habla de «intromisiones»; la palabra es precisa; ello no obstante, tiene un alcance más amplio del que puede deducirse de su enunciado. Lo que se persigue ahora es trazar aquel meridiano ideal de que habló Jefferson en su famosa carta a William Short en 1820. La tendencia no es nueva; cuenta con precedentes, ha sido mantenida hasta por las propias Repúblicas hispanoamericanas, que en ocasiones, monopolizada su atención por lo episódico e inmediato, olvidan lo que es genérico. Recordemos a este propósito la intervención de los delegados chilenos en las dos Asambleas de la Sociedad de Naciones de 1920 y 1921, cuando Bolivia, invocando la existencia del artículo 19 del Pacto, pedía la revisión del Tratado firmado con Chile el 20 de Octubre de 1904. En el párrafo tercero de la comunicación presentada por la Delegación chilena ante la Sociedad de Naciones el 3 de Septiembre de 1921, léase: «Una segunda consideración de orden jurídico establece, asimismo, sin ninguna duda, la incompetencia absoluta de la Sociedad de Naciones para conocer de la demanda de Bolivia; esa demanda se refiere a un negocio exclusivamente americano. El artículo 21 del Pacto, bajo la expresión «inteligencias regionales», tales como la doctrina de Monroe, ha reconocido formalmente el principio de derecho público americano, según el cual, los Estados americanos—y, por consiguiente, la Asamblea—no pueden inmiscuirse en las cuestiones que afectan únicamente a países del Nuevo Mundo.» La alegación chilena implicaba: primero, la doctrina de Monroe, peculiar de los Estados Unidos, es «un principio de derecho público»; lo que no decía era cuándo y cómo se había operado esa transformación; segundo, se afirmaba sin probar; puede sostenerse que si la doctrina de Monroe prohíbe la injerencia de los Estados europeos en América, ¿es lógico considerar como Estado europeo a la Sociedad de Naciones?; tercero, si la anterior tesis es cierta, ¿qué papel desempeñan las Repúblicas americanas en Ginebra? ¿Concurrirán allí para resolver la cuestión de Vilna o el problema de Alta Silesia? Y si esto es exacto, ¿qué razón existe para que la reciprocidad se establezca?

Ahora la cuestión adquiere nueva actualidad, porque (y sobre la trascendencia del problema llamamos de un modo especial la atención del lector de LA LIBERTAD) de ser cierto el compromiso que se asegura acaba de contraer Mac Donald en Washington, tal Pacto no puede tener más que un significado; descartado, por absurdo, todo propósito europeo de «intromisión», resta, sin embargo, una posibilidad, no interventora,

comercial y financiero. Lo que parece indudable es que una vez más, a espaldas y sin la intervención de Hispanoamérica, se dispone libremente de su destino. Y tales actividades no pueden realizarse impunemente.

CAMILO BARCIA TRELLES
Habana, Octubre de 1929.

Declaraciones del ministro de Negocios extranjeros de Holanda

La Haya, 7.—El ministro holandés de Negocios extranjeros ha pronunciado un discurso en el que ha declarado que se adhiere al punto de vista según el cual la unión económica entre los Estados europeos podría conducir a un antagonismo entre continentes, y tal vez entre la Gran Bretaña y el resto de Europa.

Por el momento, el ministro ve grandes inconvenientes en la realización de la idea de la Unión aduanera europea. Añadió que el Gobierno holandés está dispuesto a colaborar con el Gobierno brasileño para la delimitación de la frontera de Surinam (Guyana). El ministro holandés se declara partidario de un acuerdo entre los Países Bajos y Bélgica; pero declara que no podría subscribir el que Bélgica haga valer su derecho a la revisión de los Tratados de 1839. Bélgica no puede tampoco pretender que Holanda acceda a todas las exigencias que se atribuyen a aquella nación. El ministro se reserva el derecho de someter los puntos litigiosos al fallo del Tribunal Permanente de Justicia Internacional de La Haya.

LA BOLSA DE NUEVA YORK

Una nueva baja en los valores

Londres, 7.—Comunican de Nueva York al «Daily Mail» que durante la sesión de ayer la Bolsa registró una nueva baja en los valores, alguno de los cuales perdieron de 10 a 30 dólares. Muchos títulos han cerrado a cotizaciones inferiores a las de la semana anterior. Seis millones de acciones han cambiado de propietarios.

La Rusia de los Soviets

No hay montañas entre Yakutsk y Tommot

Moscu, 7.—Comunican de Irkutsk (Siberia) que en el primer vuelo realizado entre Yakutsk y los campos de oro de Aldan se ha descubierto que los mapas en los que aparecía una cadena de montañas entre Yakutsk y Tommot estaban equivocados. Aquella región es completamente llana y está regada por varios ríos.

Los campesinos de origen alemán

Moscu, 7.—La banda de 3.000 campesinos de origen alemán que habían venido de la Siberia y acampaban desde hace algunas semanas en los alrededores de esta capital, acaban de conseguir del Gobierno de los Soviets autorización para trasladarse a Canadá.

Han obtenido el visado indispensable a condición de que abandonen todos los bienes que poseen en Rusia y vayan a rehacer su vida en el país norteamericano.

Gran número de los campesinos han marchado a Alemania.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Garmarero, Sidonio Pintado, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA

Cárcel vacía
Dicen que allá en Bruselas existe hoy día una, desde hace tiempo, cárcel vacía.

Dicen que en la tal cárcel, bella por cierto, un solo preso había, que ya se ha muerto.

Pudiéndose, oh lectores!, en tal prisión escribir un «Cerrada por defunción».

¡Féiz pueblo el que logra tener, sin daños, las cárceles vacías años y años!...

¡Bien se ve que en algunas naciones vivas no existen las prisiones gubernativas!...

¡Por sospechas no sufre prisión el mozo!... ¡Tan sólo el que delinque va al calabozo!...

¡Y como los delitos muchos no son, pues a veces no hay presos en la prisión!

¡Cárcel vacía!... ¡Frase contradictoria!... ¡Dos palabras que juntas huelen a gloria!...

¡Cárcel vacía!... ¡Signo de libre vida!... ¡Aula sin pájaros, reja florida!...

¡Celdas deshabitadas por gente sierva!... ¡Cerrojos oxidados!... ¡Patios con hierba!...

¡Qué hermoso será el Mundo cuando, ¡ay de mí!, todas, todas las cárceles estén así!

LUIS DE TAPIA

En Inglaterra

En el palacio de Buckingham

Londres, 7.—Jorge V ha recibido hoy en audiencia en el palacio de Buckingham a miss Margaret Bondfield, ministro de Trabajo, así como al ministro de la Higiene pública y al lord canceller. Es la primera vez en la historia parlamentaria de la Gran Bre-

taña que un rey recibe a una señora en audiencia en calidad de ministro de la Corona.

El «Discovery II»

Londres, 7.—Se anuncia que el rey Jorge V ha dado la autorización necesaria para que el nuevo buque, actualmente en construcción y que se consagrará enteramente a las exploraciones antárticas, lleve el nombre de «Discovery II». El «Discovery II» zarpará del puerto de Londres el 7 del próximo Diciembre. Irá al mando del capitán Carey, y el jefe de la Misión científica será el doctor Kempf. Este barco está construido para resistir la presión de los hielos. Puede alcanzar una velocidad de 13 nudos por hora y navegar a toda marcha 6.000 millas.

Conferencia de mineros

Londres, 7.—La Conferencia de mineros ha adoptado, en reunión celebrada hoy, una recomendación del Comité ejecutivo, en la cual se expresa que deben ser aceptados los principios generales contenidos en el plan del Gobierno.

Dicha recomendación será sometida a la aprobación de todos los distritos mineros, y el día 20 del corriente se celebrará una nueva Conferencia para conocer el resultado de esa consulta.

Las proposiciones del Gobierno comprenden un proyecto de ley relativo a la reducción de horas de trabajo; adquisición gradual del derecho minero denominado «royalty» por el Estado, y, por último, proyecto encaminado a regular la producción y precio del carbón.

Con arreglo al criterio del Gobierno, la reducción de horas de trabajo podría efectuarse sin llegar a la disminución de los salarios; pero todavía no han sido adoptadas medidas definitivas acerca de este punto hasta el momento actual.

Las conversaciones entre el Gobierno y el Comité ejecutivo de los mineros continúan.

Embajador de Inglaterra en Rusia

Londres, 7.—El «Daily Telegraph» dice que el Sr. Mac Donald ha acordado el nombramiento de sir Robert Hodgson como embajador de la Gran Bretaña en la U. R. S. S.

LAS VICTIMAS DEL TRABAJO

Perecen ocho mineros en un accidente

Johannesburg, 7.—A consecuencia de un accidente ocurrido en una mina, cerca de Nigel, han perecido ocho mineros y otros cuatro resultaron heridos gravemente.

DICE GHANDI

EL ESTATUTO DE LA INDIA

Ahmed Abad (India), 7.—El líder nacionalista Ghandi, en un artículo que publica el diario «Young India», dice que el proyecto presentado por el virrey, lord Irving, para conceder a la India un Estatuto análogo al de los Dominios, puede ser tan ineficaz e ilusorio como el prometido por el Gobierno británico a la India en 1919.

Ello no obstante, Ghandi reconoce la sinceridad y buena fe demostradas por lord Irving y por los jefes indostánicos que han intervenido en la cuestión, y estima que este proyecto, aun cuando no se realice, redundará en beneficio para la India.

ARTE NUEVO

Las «talkies», o el pro y el contra

Noveleros y reparones

Ante las películas «talkies», como ante toda novedad universal, el público se ha dividido en dos bandos: noveleros y reparones. Esto es, gentes descontentas de lo antiguo y gentes para quienes todo cambio es algo enojoso.

En el fondo, las dos corrientes sociales subterráneas de todas las épocas: la revolucionaria y la conservadora. Ambas, es claro, ingenuas y de buena fe, respondiendo a su condición, aducen, respectivamente, sus alegatos. Los noveleros, aceptando la novedad sin condiciones, entre videntes. Los reparones, condicionándola de mil modos, entre refunfuños.

Y como siempre, unos y otros tienen razón en parte, y en parte no. Porque si es cierto que las «talkies», resolviendo patentemente problemas como el del color y el sonido, dejan al cine mudo en mantillas, no menos cierto es que con aportar la palabra ponen en gran peligro la cualidad más eficiente del «film»: su universalismo.

Así, lo que no va en lágrimas, va en suspiros. Es indudable que las «talkies» representan, por el color y el sonido, una modalidad artística superior. Pero en tocante a la palabra, crean limitaciones formidables. Ante una cinta «muda», todos los pueblos de la Tierra, merced a los letrados en sus idiomas respectivos, participaban igualmente del espectáculo. Ahora, con las «talkies», tan sólo participan de él los que posean el idioma «talkiado». Es decir, que si por un lado se universaliza hasta para el simple aldeano, por el otro se desuniversaliza hasta para el hombre culto. Porque como ha de haber «talkies» en cuatro o cinco idiomas, habrá millones de hombres cultos que, cuando no por uno, por otro idioma, se queden a oscuras...

Esto no es reparo de «reparón», sino lamento de imparcial. Lamento tanto más sincero cuanto que no se ve un remedio fácil. ¿Qué sucede ahora mismo, con el público de Madrid, ante las «talkies» en inglés? Que, como desconoce el idioma, no se entera. Y como no se entera, sale, naturalmente, descontento.

Claro es que se procura reducir el diálogo a su más mínima expresión. Pero ello, precisamente, es desvirtuar la «talkie», una de cuyas más preciadas conquistas, si no la principal, es la palabra.

El «pro» de Bernard Shaw
Con ocasión de anunciarse el próximo estreno de una «Shakespeare talkie»—«La doma de la fierecilla»—filmada por Mary Pickford y Douglas Fairbanks, con destino al Pavillon London, el delirioso Bernard Shaw ha hecho la apología del nuevo arte, con esa lozanía de ideas y esa audacia del revolucionario paradójico que le afirman, más cada día, en el patriarcado intelectual.

Para el autor de «Santa Juana» no cabe ya argüir, ni rechistar sírtilas, ante una «talkie», donde se integran y conciertan la línea, el color, el sonido, esto es, el «trivium», o mejor dicho, el «quadrivium», puesto que hay que añadir también la palabra.

Una «Shakespeare talkie» es la suma de todas las bellas artes. Es decir, el verdadero, auténtico, superarte. Porque si al diálogo se superpone se unen todos los elementos de línea, color y sonido que presta la realidad, se habrá llegado a la suprema conjunción del Arte con la Naturaleza, dando, como en la fórmula de Goethe—«verdad y poesía»,—«realidad a la fantasía, fantasía a la realidad».

Para Bernard Shaw, la «talkie» es la restitución del cine al teatro, de la mudez a la elocuencia. Se acabarán los argumentos ridículos, los actores circenses. El público no podrá soportar más fábulas anodinas ni más actores solamente guapos o solamente funambuleros. Los temas serán literarios y los intérpretes artistas, no sólo de la línea, sino también de la palabra. Y la «talkie», como

la radio, será un arte incorporado, esto es, esencialmente anímico, desenvolviéndose en escenarios con todos los elementos naturales.

El «contras» de Pirandello

Pirandello, «el otro Jerarca», cree, por el contrario, que la «talkie» es un retroceso, un subarte. «Desde el instante—dice—en que viene a disminuir, a limitar, las formas de expresión artística, retrocede desde el cosmopolitismo del cine mudo al nacionalismo de cada idioma. Y esto ¿qué es—pregunta—sino empujarnos los grandes, ir despidiendo públicos país por país, restablecer las «guerras artísticas», como las «guerras de tarifas», levantar murallas entre los hombres?»

Para el fervido teatralista, la «talkie» es el fracaso inevitable, implacable, de un arte deshumanizado, falso, maquiavélico, como el del cine. «Es—exclama, con una mueca de desquite—la apelación del nuevo rico, que ha descompuesto la pincela, al pianista auténtico. Ahora que la palabra ha descompuesto la emoción del «film», se acude al dramaturgo para que teatralice el «film» y convierta la «talkie» en ópera en comedia.

Pirandello, boyante, coruscante, no da por la «talkie» dos cuartos. Cree que la nueva forma cineasta es un teatro vergonzante, inconfesable, ininteligible, cuyo fin será la rendición incondicional, absoluta, del «cine sonoro» ante la ópera, y del «parlante» ante la comedia.

Así, dentro de poco, no se dirá: «Voy a ver la «talkie» A o B», sino «Voy a ver la ópera A, o la comedia B, en el cine C». Y eso porque los cineastas, antes que hablar de ir al teatro, son capaces de la mentira y aun de la calumnia.

Pirandello, en el calor de la improvisación, sin duda, exagera. Su pasión por el teatro es, entre senil y pueril, algo morboso. Además, desde que el fascismo lo designó como embajador artístico por Europa, adopta sus métodos. De suerte que estos anatematos son, más que de sustancia, de aparato. Pero, de todos modos, conviene no echarlos en saco roto. Al menos, mientras las «talkies» no resuelvan el gran problema de un idioma universal...

«Movietones» o el aperitivo

En cambio, noveleros y reparones, tirios y troyanos, están conformes con los «movietones», noticiarios o portafolios, que por sólo la variedad de sus antiguas fotos en negro tenían ya ese delicioso picantillo de todo lo cosmopolita.

Ahora, con el sonido y el color, los «movietones» se animan, ríen, cantan, bailan, atruenan deslumbrándonos por la pollicromía de sus vestidos, atrayéndonos con el interés de sus ceremonias religiosas, de sus cacerías, de sus danzas, de sus fiestas, de sus industrias aborígenes.

O bien, en los «Movietone Follies», que hacen furor en Londres estos días, dan realidad de guñones maliciosos y vestidos desnudos a las guerrilleras de Venus, cuyas contorsiones y canciones van desde las mulatas de Trinidad a las «musmes» de Kioto, y desde las georgianas del Cáucaso a las bayaderas del Tonkín, en un periplo danzante que hace anticuada y remilgada a Josefina Baker.

Y en todas sus facetas innúmeras, la fabricación de zeppelines, la operación del cáncer, el «match» de hidroplanos, el baldeo de un submarino, las regatas de yolas, el discurso de Briand o de Mac Donald, una boda en Silesia, una procesión en Bretaña, son las mismas revistas que poco antes hemos dejado en nuestro despacho, y que ahora en el cine (para que rabie Pirandello), por el «flat lux»—y por el «flat verbum»—de la «talkie», operan en nuestros sentidos, avivándonos, excitándonos, universalizándonos, despertando nuevos afanes de curiosidad.



—¡La bolsa o la vida!
—¡Caray! ¡Ni en Nueva York!

rogamos a los colegas que cuando reproduzcan nuestros trabajos mencionen su procedencia

LA CRISIS DE ALEMANIA

APARIENCIAS Y REALIDADES

Los conflictos de la política interior en Alemania se acentúan. Es general la opinión de que estas dificultades se acentuarán con intensidad...

contradicción entre el hecho y el sentimiento europeo: que el hecho pugna por la unidad; que el sentimiento, exacerbado por pasiones partidistas...

En cuanto se media algo sobre estos fenómenos de la vida interna alemana se adquiere el convencimiento...

El gran acierto de Stresemann, su mayor triunfo, consistió en percibir de esta verdad, hoy dogmática en materia de negocios políticos...

Entre Inglaterra, Francia y Alemania, por citar sólo a los pueblos retores de la vida europea, se están estableciendo relaciones tan profundas...

La presente etapa de la existencia del Viejo Continente se caracteriza por esta flagrante

El objeto del concurso era ver qué fumador podía conservar un cigarrillo encendido durante más tiempo. El original concurso se ha celebrado en Francfort.

El primer premio fue adjudicado a un fumador del sexo masculino, que conservó su cigarrillo encendido durante casi dos horas.

La catástrofe del volcán Santa María

Los hospitales, abarrotados de heridos. Londres, 7.—Telegrafían de Nueva York al «Times» que, con motivo de la erupción del volcán Santa María (Guatemala), todos los hospitales próximos a la zona devastada se encuentran llenos de heridos.

Los refugiados que buscan albergue se cuentan por millares en Quezaltenango, adonde han sido enviados con urgencia socorros desde Guatemala.

Pasa de cuatrocientos el número de muertos. Nueva York, 7.—El número de muertos a consecuencia de la erupción del volcán Santa María pasa de 400.

Un aviador ha visto un grupo de personas que se encontraban aisladas entre los torrentes de lava, y cuya situación es muy crítica.

Un chofer se arroja por el balcón a la calle y se mata

En la calle de Augusto Figueroa ocurrió ayer tarde un trágico suceso.

El chofer Juan Miragulla, que desde hace tiempo sufría una dolorosa enfermedad crónica, se arrojó por el balcón del piso donde vivía a la calle.

Fue recogido muerto, con la cabeza horriblemente destrozada.

BUEN SERVICIO

LADRONES DE TRENES DETENIDOS

Las mercancías sustraídas. Informado el comisario jefe de la brigada de Ferrocarriles de haberse realizado numerosas sustracciones de mercancías en los trenes en el trayecto comprendido entre Badajoz y Mérida...

Los agentes se personaron en Mérida, donde después de acertadas gestiones averiguaron que en 23 de Septiembre de 1927 se denunció la sustracción de siete jamones, dos de los cuales fueron vendidos por el cuafreno autorizado Manuel Rincón Gallardo en una taberna de Mérida...

Detenido el Rincón, dió las señas del mozo de tren Basilio Anguita Rodríguez, que acompañaba a Manuel en sus viajes y que le ayudaba en los robos.

Detenido el nuevo complicado en Mérida, se le sometió a un careo con Rincón, y en la diligencia Anguita acusó a su compañero no sólo del robo de los jamones, sino también de las siguientes mercancías:

Una caja de café de 35 kilos, dos fardos de tejidos, un paquete de paraguas, un rollo de hules. Confirmaron que en todos los viajes que efectuaban iba con ellos un individuo conocido por Domingo «el Confitero», quien se apeaba en la estación de Garrovilas con los artículos robados.

Fue detenido Domingo Perjo López, quien, a pesar de negarlo al principio, terminó por confesar su participación en los robos. También explicaron los detenidos la forma con que los realiza-

ban, violentando los precintos de las cajas y rellenas éstas con cuerpos extraños para igualar el peso consignado.

Como consecuencia del descubrimiento de estos hechos fueron puestos a disposición del juez de Mérida, como detenidos, Manuel Rincón, Braulio Anguita, Domingo Perjo y Manuel Alvarez García. A éste se le encontró una pistola cargada en su domicilio.

También fueron detenidos, como compradores de mala fe, Felipe Moreno y Enrique Gil.

Se efectuaron registros en los domicilios de los detenidos y de otros mozos y guardaaguas, de quienes se sospechaba pudiesen tener guardadas algunas de las mercancías sustraídas.

Un hombre muerto por atropello de automóvil

En el paseo de Extremadura, ayer tarde, a las cinco, fué atropellado por un automóvil un hombre, que falleció al ingresar en la Casa de socorro sucursal del distrito de Palacio.

El cadáver no ha podido ser identificado.

Se trata de un hombre de regular estatura, que representa unos cuarenta años. Vestía pantalón de pana y chaqueta negra.

De madrugada fué identificado. Se llamaba Lorenzo Salozana Ramos, de cincuenta y seis años, natural de Guijorna (Madrid).

El automóvil que le atropelló fué el 9.963. Lo guiaba su propietario, Manuel Caro Sánchez.

Otros atropellos

Una camioneta que se dió a la fuga atropelló en la carretera de Chamartín a la niña de diez años Isabel Jiménez Jiménez, domiciliada en la calle de Madre de Dios, 2 (Chamartín).

Fuó trasladada a la Casa de socorro de Tetuán de las Victorias, donde la asistieron los doctores Mayora y Martínez y el practicante Sr. Gómez.

Presentaba diversas heridas en las manos, cara y cuello, y conmoción visceral, de pronóstico grave, y lesiones.

IMPRESIONES DE UN FILOSOFO HINDU EN ESPAÑA

Don Quijote, el caballero andante

Dos libros he estado leyendo últimamente para perfeccionar mi conocimiento de la lengua española; el primero de ellos es el que contiene las aventuras de Don Quijote, y el segundo, una traducción al castellano de «Tom Sawyer, detective». Conozco bien el original inglés de esta última, de modo que cuando hallaba en la versión castellana palabras para mí desconocidas me era fácil comprender su significado al recordar el original.

De más está decir que gocé inmensamente con la lectura de «Tom Sawyer»; trece años tenía yo cuando el obispo Leadbeater me dió a conocer a «Tom Sawyer», a «Huck Finn» y al «Peack's Bad Boy». Pero he de declarar con franqueza que al principio no me gustó «Don Quijote». Siendo niño había leído algún fragmento de esa obra, sin que me produjera ninguna impresión especial. Y al leerla esta vez en castellano, la impresión dominante que en mí causó al principio fué la de profundo asombro ante la idea de que este libro fuese considerado como «obra clásica» por todas las naciones de habla española.

Porque en él vemos a Don Quijote presa de la más completa locura, tomando por gigantes a las aspas de los molinos de viento, por brillantes séquitos de caballos a los pastores con sus rebafios, por princesas a las mozas de alquería, y cometiendo a cada paso las más perfectas insensateces. Todos comprenden que está loco: su cerebro se ha perturbado por consagrarse durante largos años a la lectura de libros de caballería y por vivir en el mundo irreal fabricado por sus sueños. Pero el Mundo está lleno de locos, y en modo alguno nos interesan sus hazañas.

¿Por qué, pues, se admira tanto a Don Quijote en España y en la América latina? Sin ir más lejos, al visitar hace poco en una pequeña población mejicana la alfarería típica del lugar, vi entre los centenares de objetos evidentemente más solicitados por el público varias estatuillas de Don Quijote, alto, flaco, con una calza caída y un libro en la mano, explicando los ideales de la caballería andante: un verdadero espantapájaro, y según toda evidencia, un objeto de lástima para las gentes sensatas. ¿Por qué, no obstante, toda la raza española admira a Don Quijote?

Seguí leyendo el libro hasta el final, y comprendí entonces la causa de esa admiración. Aunque Don Quijote está loco de remate, es, sin embargo, un verdadero «caballero andante» hasta la más recóndita fibra de su sér. Mas, ¿qué cosa es un «caballero andante»? Don Quijote mismo lo explica una y otra vez: en primer término, un «caballero andante» ha de ir por todos los caminos

del Mundo «en busca de aventuras». Bien; pero a todos los hombres agradan las aventuras. ¿En qué, pues, se distingue Don Quijote del resto de la Humanidad? En el ideal que lo anima. Nada quiere Don Quijote para sí; todo lo quiere para el Mundo. A pesar de su locura, no vive más que para poner en práctica lo que Cristo enseñó: «Porque tuve hambre, y me disteis de comer; y tuve sed, y me disteis de beber; y era forastero, y me hospedasteis; y estaba desnudo, y me vestisteis; y enfermo, y me acompañasteis; y encarcelado, y me visitasteis.» Este es el ideal que, al ser aplicado como remedio a los males que afligian a la Edad Media, dió nacimiento a la caballería andante. La Iglesia, a pesar de su sacerdocio y de su casi ilimitado poder, no lograba imponerse a cuanto había de salvaje y de brutal en el hombre; celebraba impopulares ceremonias para gloria de Dios; pero no conseguía aliviar los sufrimientos de la Humanidad. Y, sobre todo, hallábase a veces los sacerdotes tan lejos del ideal de Cristo, que consiste en amar al prójimo como a sí mismo, que la crueldad y la opresión, la degradación y la desdicha, arrastrándose por doquier, llegaban hasta las puertas de la iglesia misma.

Entonces surgió la caballería andante, como una forma de la enseñanza de Cristo, que había de ser llevada a la práctica fuera de las iglesias, en el Mundo entero. Así, el rey Arturo fundó su Mesa Redonda, y así también Don Quijote, el último de los grandes «caballeros andantes», a pesar de su locura, luchó hasta el fin por mantener ese ideal. Ni por un solo instante, aun en sus momentos de mayor insensatez, se aparta de ese gran ideal, que consiste en olvidarse de sí mismo, en ayudar a los oprimidos, en jugar con legalidad absoluta, sin falsía y con nobleza.

¿Qué sucederá si todos nos volvemos locos cual Don Quijote, convirtiéndolo en gigantes a los molinos de viento, en princesas a las plebeyas, y viendo noblezas allí donde la apariencia externa sólo muestra vulgaridad y fealdad? Al menos, estaremos viviendo el ideal de Cristo. Dejemos que el «sentido común» de cuantos nos rodeen nos tache de locos una y otra vez. ¿Qué importa ello, si en esa locura vamos por los senderos del Mundo como defensores de todos los seres despreciados, vejados y oprimidos?

Ahora comprendo por qué aman a Don Quijote todos los pueblos de habla española. Está loco, sí; pero señala el sendero hacia la realización del ideal de Cristo con mayor claridad que todas las Iglesias que hablan en su nombre.

O. JINARAJADASA

UN ACONTECIMIENTO TEATRAL

Esta noche se estrena «La Lola se va a los puertos»

Ensayo general de «La Lola se va a los puertos». En el pasillo del patio de butacas, Ricardo Puga tiene una guitarra. El actor Suárez hace como que canta: Luis Gabaldón, que es un humorista, lo jalea; y unas señoritas actrices rien... Todo mientras se prepara el decorado de «La Lola». Puga sigue templando su guitarra.

—En dos semanas—nos dice—he aprendido a tocar para hacer el Heredia de «La Lola». Me parece que no toco mal, ¿verdad?

«Para qué le vamos a contrariar? A lo mejor, Puga, que es un excelente actor, no nos perdonaría que le considerásemos un mal guitarrista. (El violín de Ingres es una guitarra en este caso.)

Se alza el telón. Siseos. Llegan de puntillas los fotógrafos rezagados. Más siseos. Ha comenzado el ensayo del primer acto de «La Lola se va a los puertos».

Entre acto. La Lola—Lola Membrives—baja del escenario a la sala a charlar con los críticos. Diez-Caneado está un poco turbado ante la estampa de la actriz, que tiene toda la finura de una mujer de Romero de Torres. Aquí encaja perfectamente lo de juncal. Es una

Lola juncal ciertamente. Hay una serie de coincidencias misteriosas entre la actriz y el personaje. Se llaman lo mismo. Y hasta en la sintonía del apellido de la actriz hay una sugerencia de cosa fina, ondulante; hace pensar el apellido en el mimbre que se cimbraba mirándose en el agua. Lola Membrives... ¡No es cierto que parece que así tenía que llamarse la actriz ideal que encarnase la figura de Lola, la cantadora soñada por dos poetas?

Lola Membrives muestra a los hermanos Machado el vestido que se ha puesto para el segundo acto. Los hermanos Machado se miran—Antonio es la mirada lenta, suave, contemplativa; Manuel la pupila aguda, rápida—, se miran y componen un madrigal en silencio. Un madrigal que es un símbolo; en esa fusión está todo el teatro de los Machado: el verso sentencioso, hondo, y el verso ágil, elegante, que pasa de largo, dejando clavada su saeta.

En la galería dramática de Lola Membrives quedará seguramente esta Lola como una de sus creaciones representativas. La actriz parece presentir, y está con ese aire inquieto y sibilino de quien

guarda un bello secreto y se dispone a revelarlo.

Esa inquietud nerviosa se traduce de cuando en cuando en un abrir y cerrar de dedos. El movimiento alado de las manos cantaba toda su figura, que se dijera ya a lanzarse al vuelo de un instante a otro. Y así es. ¿Qué elemento, qué atmósfera mejor para ello que la poesía de los dos hermanos artistas que ahora contemplan devotos a la actriz?

En un corro de andaluces pregunta la actriz:

—¿Les ha gustado mi cantar?

Porque Lola Membrives canta flamenco en la comedia. No hay truco, no hay que echar mano del socorrido recurso de la cantaura que sirve la ficción entre bastidores; Lola canta de verdad y con alma.

—¿Les ha gustado?—pregunta recelosa.

—Mire usted, Lola—dice uno de los presentes—, cuando usted dió la salida, en aquel silencio del primer acto, me pasó lo que al personaje: un nudo aquí, y como si me levantaran en vilo de la butaca...

AYER, EN SEVILLA

Cae un avión y se matan dos capitanes

La primera noticia. Sevilla, 7.—A las doce y cuarto de esta mañana ha ocurrido un gravísimo accidente de aviación, en el que han perdido la vida dos pilotos de esta base, muy conocidos en la sociedad sevillana.

Cómo ocurrió el accidente. Los capitanes Martínez Mejía y Esteban llegaron esta mañana a la base aérea a la hora que tenían por costumbre y se dedicaron, como en días anteriores, a probar un motor Hispanosulza de 200 caballos, montado en un aparato Breguet, reconstruido en los talleres de esta base aérea, de la escuadrilla que manda el comandante Martín Prast.

El capitán Martínez Mejía tomó los mandos del aparato, y el señor Esteban ocupó el puesto del observador. El aeroplano despegó sin novedad.

Inicio el vuelo normalmente, dando dos vueltas sobre el aeródromo. Cuando estaba a una altura de cien metros y el Breguet se disponía a dar la tercera vuelta, y nada hacía presagiar un accidente, los jefes y oficiales que se encontraban presenciando desde el campamento las pruebas vieron, con la consiguiente alarma, que de pronto se desprendía la mitad del plano derecho de sustentación del aparato, y éste, dando grandes vueltas en el espacio, se precipitaba sobre el suelo, y al llegar a unos treinta metros de altura entraba en barrena y se estrellaba contra el suelo en medio de una gran polvareda.

Los primeros auxilios. Con gran rapidez se procedió a acudir en socorro de los dos aviadores caídos, dirigiéndose hacia el lugar donde había caído el aparato, que se encontraba convertido en un montón de astillas.

El médico de la base, Sr. Sainz Maza, acudió también en auxilio de las víctimas del accidente. Extraídos los cuerpos inanimados y ensangrentados de los capitanes Mejías y Esteban, se comprobó en el acto que eran ya cadáveres y que la muerte, por los horribles desgarramientos que presentaban, debió ser instantánea.

Traslado de los cadáveres. Los cadáveres de los infortunados pilotos fueron trasladados en una ambulancia a la enfermería del aeródromo, donde se instaló la capilla ardiente.

Sin pérdida de tiempo se dió cuenta del trágico accidente al capitán general y a las autoridades locales, telegrafiándose también la noticia al Gobierno y al jefe superior de Aeronáutica.

El accidente ha causado penosa impresión en Sevilla.

Las dos víctimas. Llamábase las víctimas del accidente capitán José Martínez Mejías y Alfonso Esteban Azuela, también capitán, ambos procedentes del Arma de Infantería.

El capitán Martínez Mejías tenía treinta y un años de edad y llevaba diez de piloto. Desde 1923 estaba destinado en la base de Tablada. En la actualidad era ayudante del grupo que manda D. Martín Prast. Se había casado el 19 de Marzo último con la señorita García del Cid, de distinguida familia de la localidad, quien está en el octavo mes de gestación.

El capitán Esteban Azuela era natural de la provincia de Santander. Tenía treinta años, era soltero y vivía en el palacete del aeródromo. Desde hace tres años estaba destinado en esta base. Era jefe de escuadrilla del grupo Martín Prast.

Escena desgarradora. El capitán Mejías tiene un hermano también aviador, con la graduación de teniente. Al enterarse éste de la desgracia acudió junto al cadáver de su hermano, desarrollándose una emocionante escena.

La esposa del capitán Mejías reside en esta ciudad y se halla encinta. Con toda clase de cuidados se la prepara para darle la noticia.

Honores fúnebres. Minutos después de la tragedia llegaron a Tablada, procedentes de Cuatro Vientos, tres sexquiplanos, que mandaba el capitán Maza, jefe de patrulla, e iban tripulados por el teniente Nicolás, sargento Lebrón, alférez Dessolnier, suboficial Lago y mecánico Marín.

Cuando éstos vieron, antes de aterrizar, los restos del avión destrozado, volaron sobre éste como póstumo homenaje.

En la capilla ardiente se montó una guardia constante, que vela los cadáveres.

Mañana serán trasladados los cadáveres al Hospital Militar, donde se les hará la autopsia, y seguidamente se verificará el entierro, que promete ser una sentida manifestación de duelo.

EXTRAVAGANCIAS INÚTILES

El tiempo que dura un cigarrillo encendido

Berlín, 7.—Tres mujeres han tomado parte por primera vez en un concurso público de fumar.



Uno de las escenas más interesantes del segundo acto de la obra de Manuel y Antonio Machado «La Lola se va a los puertos», que se estrenará hoy, por la noche, en Fontalba (Tol., Alfonso)

INFORMACIÓN DEL EXTRANJERO

POLITICA FRANCESA

Presentación del nuevo Gobierno al Parlamento

Tardieu lee la declaración ministerial

París, 7.—Con extraordinaria concurrencia de diputados, y encontrándose casi llenas las tribunas, abrió la sesión el presidente de la Cámara.

El jefe del Gobierno, Sr. Tardieu, fué aplaudido por la derecha, centro y muchos diputados izquierdistas al ocupar su puesto en el banco ministerial.

Muchos diputados se aproximaron al presidente, estrechándole la mano.

La derecha, centro y muchos bancos de la izquierda vuelven a aplaudir al Sr. Tardieu al subir a la tribuna para dar lectura de la declaración ministerial.

La declaración ministerial

He aquí el texto de la declaración ministerial leída en el Parlamento por el presidente del Consejo de ministros, Sr. Tardieu:

Comienza haciendo historia de la inmensa obra realizada después de la guerra, especialmente en lo que se refiere a reconstrucción de las regiones devastadas, restablecimiento del equilibrio presupuestario, saneamiento del Tesoro, consolidación de la Deuda, estabilización de la moneda y regulación de las deudas exteriores. Se trata ahora, después de la liquidación, de consolidar, reconstruir y progresar.

El Gobierno quiere guiar a Francia en la marcha hacia adelante.

Política exterior

En lo relativo a política exterior, los Gobiernos anteriores han marcado un camino que no debe abandonarse, y el actual no negociará acuerdo alguno susceptible de atentar al libre examen o a la soberanía, ni someterá nada a la ratificación de las Cámaras que pueda disminuir las garantías de nuestra independencia material o moral. Aceptaré todos los acuerdos de saneamiento del pasado que refuercen en el mundo las bases de la paz, desarrollando entre los pueblos la comprensión y la confianza. Los actos de los negociadores de La Haya están de pleno acuerdo con lo antedicho.

Se trata del plan Young, de la evacuación de la tercera zona renana, subordinada a la realización de todas las medidas destinadas a aplicar dicho plan; del régimen económico del Sarre o (sin tocar a los derechos políticos de las poblaciones) de estudiar las posibilidades de transacciones duraderas y ventajosas para los contratantes, dichos principios continuarán inspirando la política exterior de Francia.

Para continuar estas negociaciones con la libertad de espíritu que crea la seguridad, proseguiremos activamente la organización defensiva de nuestras fronteras. Velaremos, no menos cuidadosamente, por la libertad de nuestras comunicaciones con nuestro imperio colonial. Sólo los pueblos fuertes y tranquilos pueden trabajar útilmente por la paz. Animados de este espíritu y fieles a la posición adoptada en Ginebra por todos nuestros predecesores, tanto en lo concerniente al desarme naval como al terrestre, participaremos en la Conferencia de Londres. Deseamos de todos los acercamientos, continuaremos conservando un lugar privilegiado entre nuestras amistades a los que fueron nuestros compañeros en los días de prueba y que como nosotros, de acuerdo con la Sociedad de Naciones, laboran para consolidar la paz de la Humanidad.

La reconstrucción nacional

El Gobierno presenta un programa de reconstrucción nacional que, si es aprobado por las Cámaras, podrá entrar en plena realización en menos de dos meses, gracias a las disponibilidades del ejercicio de 1929 y al activo del Tesoro.

Nuestro primer esfuerzo será para la agricultura, que recibirá una suma de 1.750 millones. Afectaremos 1.450 millones a obras sociales y sanitarias, y 1.797 millones a mejorar las comunicaciones.

El proyecto de empréstito de 3.000 millones en favor de las colonias se elevará a 3.700 millones. Este total de 5.000 millones demostrará al país lo que vale un régimen de prudente Hacienda equilibrada y de amortización.

Se añadirá a las desgravaciones previstas una tercera serie de desgravaciones fiscales, que elevará el total de las mismas a 2.339 millones.

El Gobierno se propone no percibir a principios de 1930 más que nueve décimas de los impuestos cedulares. El ministro de Hacienda será autorizado en el último trimestre del año a no cobrar a los contribuyentes la décima restante si la situación lo permite. El total de esta nueva reducción de

los impuestos se elevará a 1.000 millones.

La desgravación debe hacerse dentro del cuadro de un presupuesto sólidamente equilibrado y la amortización debe ser continuada vigorosamente.

Las anteriores recomendaciones del Gobierno son compatibles con el sincero equilibrio del presupuesto.

Política interior

Continuando la exposición del programa, la declaración enumera especialmente la obra interior, de la que estará excluida la violencia, y que preparará la comprensión y la libertad de las conciencias en el respeto de las leyes de la República, así como el mantenimiento del equilibrio tradicional entre la agricultura y la industria.

Intencionadamente limitamos a esto nuestro programa. Esta declaración ministerial no podría ser una disertación académica. Lo que decimos lo haremos. Lógicamente, la labor legislativa en curso será proseguida normal y activamente.

El presupuesto deberá ser votado antes de fin del año corriente. El Gobierno pide urgentemente al Parlamento que le dé los medios de ejecutar el programa expuesto. Si triunfa estará entonces en condiciones de someterle nuevos planes. Queremos inaugurar una política de prosperidad, hacia la cual debe orientarse Francia resueltamente.

Diversos párrafos del documento gubernamental fueron acogidos con aplausos, incluso por la izquierda, entre ellos el anuncio de las reducciones fiscales.

Al terminar la lectura de la declaración ministerial estallaron aplausos unánimes en la derecha, centro y numerosos bancos de la izquierda.

Tardieu solicitó de la Cámara la discusión inmediata de las interrelaciones presentadas acerca de la política general del Gobierno y política exterior.

Comienza el debate

El socialista Sr. Varenne solicitó del Sr. Tardieu que contestara categóricamente, diciendo si aprobaba o no el total de los acuerdos adoptados en La Haya.

A continuación, el Sr. Franklin Bouillon hizo uso de la palabra, atacando vivamente el método seguido en La Haya y solicitando explicaciones acerca de la organización y funcionamiento del Banco Internacional de pagos por reparaciones.

Hizo resaltar la gravedad que, a su juicio, reviste la evacuación de Renania en el momento en que se encuentra sobre el tapete el asunto relativo al plebiscito Hugenberg, denunciando a continuación diversos preparativos militares en Alemania, especialmente la construcción de líneas estratégicas en la frontera y otros proyectos todavía más graves, entre los cuales figuran nuevas construcciones de las mencionadas líneas en la frontera polaca.

El Sr. Franklin Bouillon recordó a continuación que, en virtud del artículo 43 del Tratado de Versalles, se debió exigir la destrucción de esas obras ejecutadas en la frontera antes de dar comienzo a la evacuación.

Hizo alusión luego al aumento registrado en el capítulo de gastos militares de Alemania, y solicitó que se ejerza una severa vigilancia en lo que se refiere a esas cuestiones, por ser necesario hacerlo así en bien de la salud y seguridad de Francia.

Estas palabras del orador fueron acogidas con aplausos en muchos bancos de la izquierda, centro y derecha.

A continuación se suspendió unos momentos la sesión.

La primera votación.—El Gobierno tiene 40 votos de mayoría

Al reanudarse, y con ella el debate, hizo uso de la palabra el socialista Sr. Frossard, el cual dirigió críticas a la composición del Gobierno, y dijo que los socialistas lo combatirán, por considerarle reaccionario.

A continuación, el Sr. Cachin pronunció su ya tradicional discurso defendiendo los principios comunistas, siendo escuchado con indiferencia por la Cámara.

Por último, la Cámara acordó suspender la discusión hasta mañana por 310 votos contra 270.

La actitud de Briand

El «Matin» dice que en la reunión de ayer ninguno de los miembros del Gobierno pidió al Sr. Briand que modificara las normas seguidas en política exterior, ni se hizo la más ligera observación acerca de este asunto.

Los principales puntos de la política exterior

El «Matin» dice que los principales puntos de la política exterior que se propone desarrollar el Sr. Briand, y que expondrá ante la Cámara en la sesión de



Los primeros fríos. Los braseros del Hipódromo de Auteuil (Fot. Agencia Española)

hoj, son éstos: Proseguir la evacuación de Renania, la cual debe quedar terminada dentro de los plazos previstos, a condición de que el plan Young sea ratificado por las Cámaras y que en Berlín se aprueben las medidas legislativas que exige la aplicación del expresado plan de pagos.

Por otra parte, los títulos representativos de la deuda alemana deberán ser entregados al Banco Internacional de pagos.

En lo que concierne a la cuestión del Sarre, el Sr. Briand asevera que no se ha entablado aún negociación alguna. Sin embargo, considera conveniente que cuantos tengan intereses en el Sarre reconozcan la necesidad de establecer un régimen de colaboración y apoyen éste.

El grupo Marín

El grupo de la Unión republicana democrática (grupo Marín) ha examinado esta mañana las condiciones en que se entablará esta tarde el debate relativo a la política general del Gobierno.

Como resultado de esta deliberación, parece seguro que una gran mayoría de los diputados de este grupo votarán a favor del Gobierno.

Los socialistas

Esta mañana se reunió en la Cámara el grupo parlamentario del partido socialista para examinar la situación política. La reunión fué bastante agitada. El diputado por el departamento de Loiret, Sr. Frot, que había presentado la dimisión de secretario adjunto del grupo parlamentario a consecuencia del acuerdo del Consejo Nacional, contrarió a la participación de los socialistas en el Poder, combatió la política del señor Blum, de la que dijo es funesta.

Después el Sr. Blum dijo que dimitía el cargo de presidente del grupo parlamentario, y el señor Auril, secretario general del mismo grupo, manifestó que se solidarizaba con el Sr. Blum y que dimitía también.

Intervino entonces el Sr. Paul Boncour, el cual señaló la gravedad de la situación y propuso que no se adoptase acuerdo importante alguno hasta que se celebrase en final de Diciembre el próximo Congreso del partido.

Así se acordó, y retiraron sus dimisiones los Sres. Blum y Auril.

Congreso extraordinario del partido socialista

París, 7.—La Comisión administrativa permanente del partido socialista ha acordado convocar pa-

ra los días 25 y 26 de Enero un Congreso nacional extraordinario, con el siguiente orden del día: Actuación social del partido, problema del Gobierno y «carta» del partido.

Noticia falsa

París, 7.—Un diario ha anunciado esta mañana que la evacuación de Renania por parte de las tropas francesas había sido bruscamente suspendida.

El Sr. Maginot desmiente rotundamente esta noticia, y dice que en todo caso no debe tratarse de la tercera zona, porque esta evacuación no ha comenzado. En lo que concierne a los movimientos de tropas de estos últimos días, el Sr. Maginot declara que han sido debidos a motivos de higiene y necesidades de organización de las unidades que componen el ejército de ocupación.

EL CURANDERISMO

Las enfermedades y los perros de patas cortas

Colonia, 7.—Ha despertado gran curiosidad el proceso instruido contra la curandera de Essen, Frau Therese Suss, acusada de fraude ante los Tribunales. La curandera, como se ha revelado en el proceso, creía firmemente en las dotes sobrenaturales que decía poseer para curar toda clase de enfermedades. Frau Therese creía que los espíritus de los muertos, especialmente el de su suegro, venían del otro mundo para aconsejarle cómo debía curar las enfermedades. Lo más curioso es que la creencia de la curandera la tenía en casi todos los pacientes que a ella acudían en busca de remedio, y lo que es aún más extraordinario es que la mayor parte de sus enfermos sanaban.

Frau Therese hacía venir al espíritu generoso que aconsejaba los remedios a su sala de consulta, para que delante del enfermo le revelase la medicina que debía tomar para sanar. Las medicinas no eran muy variadas, y casi siempre se reducían a la grasa cocida de perro de patas cortas o de topo.

Gran número de clientes de la curandera han declarado en el proceso que tomaron las medicinas ordenadas por el espíritu generoso que ayudaba a Frau

Therese y que habían sanado por completo de sus dolencias. La defensa de la curandera en proceso llevó más de treinta testigos que afirmaron rotundamente que gracias a los cuidados de Frau Therese vivían. Algunos manifestaron que le estaban tan agradecidos que le habían hecho valiosos regalos, entre los que figuran un piano y los muebles completos para una habitación.

También se ha evidenciado que la fe de los clientes de Frau Therese en sus medios curativos era enorme. Un individuo cuya mujer sufría una grave dolencia, que acudió a Frau Therese para que la curase, casi se arrojó para obtener suficiente número de perros de patas cortas para la curación de su mujer. Los perros de patas cortas son raros en Essen, y los que se encuentran se pagan a buen precio.

Los jueces han condenado a Frau Therese a cuatro meses de cárcel; pero en el caso que abandone su productiva profesión, seguramente no irá a la cárcel. La ejecución de la sentencia se ha aplazado por un plazo de tres años, lo cual quiere decir que es lo más probable que no se cumpla nunca.

Los médicos que como técnicos han declarado durante el proceso, manifestaron que Frau Therese, si bien en algunos momentos sufre alucinaciones, es plenamente responsable de sus actos.

Desórdenes en la Universidad de Viena

Viena, 7.—Hoy se han producido nuevos desórdenes en la Universidad entre estudiantes nacionalistas y estudiantes socialistas y judíos, a los que aquellos querían expulsar del recinto universitario. Se entabló una verdadera batalla, en la que los contendientes emplearon como proyectiles los objetos más diversos, especialmente sillas. Todos los cristales del edificio quedaron destruidos.

La lucha continuó en la calle, y los estudiantes nacionalistas consiguieron rechazar a socialistas y judíos hacia los bulevares.

En vista de la continuación de los desórdenes, el rector de la Universidad ha ordenado el cierre del Instituto Anatómico hasta nueva orden.

El ferrocarril de Canfranc

Pañ, 7.—Se ha celebrado en Canfranc una reunión de personajes franceses y españoles, cuya misión consiste en librar a la línea internacional de los Pirineos de los obstáculos con que tropieza desde que comenzó el servicio. No pudieron asistir, por encontrarse uno en París y otro en Madrid, los dos presidentes de la agrupación, Sres. Henri Lillaz y Allée Salvador.

La junta acordó que se nombre una Comisión para volver a examinar la resolución adoptada en Canfranc el mes de Julio último concerniente a los servicios de paquetes postales, horarios, billetes de ida y vuelta, pasaportes y electrificación de la parte española de la línea.

Los delegados españoles manifestaron que el ministro de Obras públicas español había pedido a la Compañía del Norte que le presentara en breve un informe estudiando la puesta próxima en ejecución de las medidas adecuadas para asegurar a la línea construida un funcionamiento completamente normal.

Se piensa conseguir próximamente la autorización del tráfico de paquetes postales de todas clases y de todas las procedencias.

En lo referente a los pasaportes, el Sr. Catiuela, presidente del Sindicato de iniciativa de Zaragoza, explicó que el Gobierno español está dispuesto a conceder toda clase de facilidades; pero que no se ha recibido ninguna respuesta de la parte francesa.

Antes de terminar la sesión se acordó enviar telegramas a los señores Lillaz y Salvador y a los ministros de Obras públicas francés y español.

PARA CELEBRAR EL ARMISTICIO

Un manifiesto del presidente Hoover

Nueva York, 7.—El presidente Hoover ha lanzado hoy una proclama invitando al pueblo americano a observar el aniversario del armisticio con todas las ceremonias que se imponen, con el fin de manifestar la alegría y la gratitud del país hacia la paz.

La proclama presidencial declara netamente que el día del armisticio ha marcado el fin de la guerra, la más abominable y la de mayor consecuencia que haya tenido lugar en los anales de la Humanidad.

El presidente Hoover recuerda los numerosos fines para cuya defensa la nación americana entró en la guerra, así como la abnegación y los sacrificios de los que sirvieron a la patria estando en peligro.

«Debemos—dice el presidente—recordar las obligaciones que tenemos hacia los que han muerto por nosotros y hacer todo lo posible para evitar que se repita tal devastación de la Humanidad.»

Política alemana

El sucesor de Curtius
Berlín, 7.—En los círculos políticos de esta capital circula el rumor de que el doctor Moldenauer, diputado y miembro del partido populista, sucederá al doctor Curtius al frente del ministerio de la Economía pública.

El plebiscito

Berlín, 7.—En los círculos oficiales se dice que el Gobierno del Reich, así como los jefes de la coalición, se han puesto de acuerdo para aplazar la fecha del plebiscito del 15 al 22 de Diciembre.

La Conferencia naval

Los delegados yanquis y los japoneses

Washington, 7.—Los delegados norteamericanos en la Conferencia de las cinco potencias embarcarán en el «Olympic» el día 11 de Enero con dirección a Londres.

Como los delegados japoneses desean tener conversaciones particulares con diversos funcionarios británicos, embarcarán para Londres el día 20 de Diciembre.

La libertad de los mares

Londres, 7.—Es posible que a la Conferencia naval de las cinco potencias suceda otra, en la que se trataría de los derechos de los países neutrales en tiempo de guerra y de las cuestiones relativas a la libertad de los mares.

América española

A la inauguración del Palacio de la Prensa

Buenos Aires, 7.—Ha llegado a esta capital D. Eduardo Peña, representante de la Prensa del Paraguay en la próxima inauguración del Palacio de la Prensa de Madrid.

Don Eduardo Peña embarcaba inmediatamente para España.

El acuerdo angloargentino

Buenos Aires, 7.—El presidente Irigoyen ha celebrado ayer una nueva entrevista con el embajador de la Gran Bretaña, resolviendo diversas cuestiones de detalle relacionadas con el acuerdo económico angloargentino.

Una huelga de quince minutos

Buenos Aires, 7.—La Unión de Ferroviarios ha acordado una huelga de quince minutos como protesta contra el retraso en la aprobación de los escalafones de los empleados de ferrocarriles.

El presidente de Colombia y las Cámaras

Bogotá, 7.—El presidente Abadía ha manifestado que no piensa dimitir su cargo, y que ignora las designaciones hechas ayer de candidatos presidenciales por las Cámaras legislativas de la República.

A todas cuantas personas le han visitado el presidente Abadía dijo que confiaba en que el Congreso podría terminar en los diez días que le quedan de sesiones toda la labor sometida a su decisión, porque era muy posible que no concediese prórroga a las sesiones.

Noticias de aeronáutica

Continúa grave el príncipe de Schaumbourg

Londres, 7.—El estado del príncipe de Schaumbourg-Lippe, herido en el accidente de aviación de ayer, continúa siendo muy grave. Sin embargo, los médicos han comprobado una ligera mejoría y confían en salvarle.

Ochoque de dos aviones

Londres, 7.—Dos aviones militares han chocado en el aire, incendiándose, cuando volaban sobre Wellington (Surrey), cayendo a tierra y destruyéndose. Los dos pilotos se salvaron lanzándose al espacio con sus paracaídas.

Un parto séxtuple

Londres, 7.—Comunican de la ciudad del Cabo que una joven indígena dió a luz seis criaturas, todas ellas varones, muriendo tres de ellos en el momento de nacer.

Los asuntos de Marruecos

Ocho heridos en un vuelco

Melilla, 7.—En la carretera de Segangan, una camioneta de viajeros se precipitó por un desnivel del terreno, de poca altura, dando la vuelta de campana. Resultaron heridos de pronóstico reservado José García González, de treinta y cinco años, propietario; Manuel Delgado García, de treinta, chofer; Antonio Rodríguez, de treinta, empleado; Juan Hernández Rodríguez, de cuarenta y uno, obrero; Mariano Gujo Godín, de cuarenta y seis, obrero; José Calvo Esteban, de veintiséis, obrero; Josefa Ramírez Santos, de veintiséis, esposa del anterior, y el mozo Mohátar Mohamed. Todos quedaron bajo el vehículo, que quedó destruido. Otra camioneta que regresaba a Melilla recogió a los heridos, trasladándolos al hospital.

El asesinato de una mora en Fez

Tánger, 7.—En el cementerio moro de Fez se encontró días pasados el cadáver de una mora con la garganta seccionada de un terrible tajo y que sostenía en sus brazos el cadáver de un niño de pocos meses. La infeliz presentaba además la fractura del cráneo. El macabro hallazgo determinó una fuerte emoción popular, y la Policía emprendió activos trabajos, que dieron por resultado la detención, efectuada ayer en Meknes, del autor del crimen.

Asalto de unos almacenes en Casablanca

La noche anterior fueron asaltados los almacenes de Manutención Marroquí de Casablanca por una cuadrilla de ladrones indígenas que había cometido antes otras fechorías. Los malhechores fueron sorprendidos por los guardias. Se entabló un tiroteo, durante el cual uno de los ladrones resultó muerto de un balazo. Otro pudo ser detenido, y los demás huyeron.

una fuerte emoción popular, y la Policía emprendió activos trabajos, que dieron por resultado la detención, efectuada ayer en Meknes, del autor del crimen.

Se ha identificado el cadáver de la mora, que era una mendiga, dueña al parecer de algunas economías, que el criminal le robó. El detenido se confesó asimismo autor del asesinato de un niño de doce años, ocurrido hace seis meses en el mismo cementerio.

Banquete a los oficiales españoles

Rabat, 7.—El residente general ha dado ayer un almuerzo en honor del coronel español Martín Prats, jefe de la delegación de oficiales españoles que han participado con gran brillantez en el concurso hípico de Fedhala.

Entre los invitados se hallaba el cónsul de España en Rabat, señor Ontiveros.



Se acaba de inaugurar con gran brillantez y concurrencia el Salón de Independientes, de París (Fot. Agencia Española)

UNA SATISFACCION. por Díaz-Antón



—¡Aquí llega el traidor! ¡Ardo en deseos de provocarle y matarle!

—¡Alto allá, don Lopel... ¡Os he de estoquear por haber osado cortejar a mi dama!
—¡No sé cómo se llama vuestra amada, pardiez!
—Se llama Juana...

—¡Pues os juro, por mi fe, que en lo que va de año no he tenido que ver con ninguna dama Juana!

Asamblea general de la Federación de Asociaciones de la Prensa del Norte y Noroeste de España

Esta Federación, que comprende las Asociaciones de la Prensa de Vigo, La Coruña, Oviedo, Gijón, Santander, Bilbao, San Sebastián, Pamplona, Vitoria, Logroño, Burgos y Valladolid, constituida en 1 de Enero del año actual con el fin de laborar en beneficio de la clase periodística, dotándola principalmente de los beneficios de mutualidad y montepío, celebrará su primera Asamblea general ordinaria en Valladolid, del 20 al 24 del actual, con arreglo al siguiente programa:

Día 20 de Noviembre.—A las once de la mañana, sesión de apertura, presidida por D. Antonio Royo Villanova, ex presidente y presidente honorario de la Asociación de la Prensa de Valladolid. A continuación, sesión de trabajo.

Por la tarde, sesión de trabajo. Por la noche, banquete de la Asociación de la Prensa de Valladolid.

Día 21.—Por la mañana, excursión a Simancas y a Tordesillas.

Por la tarde, sesión de trabajo. Por la noche, función de gala en el teatro Calderón de la Barca.

Día 22.—Por la mañana, visita al Museo y Casa de Cervantes y a la Azucarera.

Por la tarde, sesión de trabajo. Día 23.—Por la mañana, visita a los talleres de la Compañía del Norte.

Por la tarde, sesión de trabajo. Por la noche, proyección en un teatro de la película «Valladolid y su provincia».

Día 24.—Por la mañana, a las once, sesión de clausura, presidida por D. José Francos Rodríguez, presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, y directores de periódicos.

A las dos de la tarde, banquete de la Federación de Asociaciones de la Prensa del Norte y Noroeste.

La sesión de apertura y todas

¡Lector!
Consulte a diario nuestra sección de anuncios por palabras. En ella encontrará lo que desee

las de trabajo se celebrarán en el salón de actos del Ateneo de la capital castellana. A juzgar por el entusiasmo de los directivos y de los federados todos, la reunión promete resultar interesante y fructífera para los periodistas.

En el Supremo de Guerra

Contra un cabo por atentado a la autoridad

Ayer mañana se constituyó este alto Cuerpo en Sala de Justicia para ver y fallar la causa seguida contra el cabo Fidel Casanova por atentado a la autoridad.

Al ser detenido por los agentes de ésta en Barcelona, el día 26 de Septiembre de 1928, negóse a ser detenido e hizo resistencia, fundándose en su condición militar.

Fué absuelto por el Consejo de guerra que le juzgó en aquella capital; pero por disenso del capitán general de la región, con la sentencia vinieron los autos al Supremo, y en la vista de ayer el fiscal pidió seis meses de prisión para el encartado, y el defensor, que fuera absuelto. La causa quedó para sentencia.

Comentarios de un médico Eclecticista

HUMANO.—Toda ley reciente crea una nueva modalidad de delincuencia. Cada vez que se declaró un pecado una acción o una idea, la idea y la acción acrecentaron sus efectos de recluta de prosélitos. No otro es el origen de la difusión alcanzada por el hábito de inyectarse morfina o absorber cocaína. La prohibición incita. Infinidad de tendencias sexuales nocivas ahora en auge dejarían de estarlo en cuanto se las declarase dentro de la legalidad ética.

Por culpa de esta modalidad de reacción, la ley seca ha aumentado el afán de embriagarse.

HECHOS.—Puestos en la pendiente, quienes se acostumbran al es-



polazo tóxico no tardan en reemplazar unos venenos por otros.

Según el doctor Farez, son absolutamente exactos estos datos:

a) En los Estados Unidos consumense, por año, 35.000 kilos de morfina en usos médicos; 350.000 empleanse de modo inconfesable.

b) De 1921 a 1928 el morfínismo ha aumentado en un 789 por 100.

ECLECTICISMO.—Una medida intermedia, encaminada a disminuir el alcoholismo, sin originar un incremento en el manejo de las drogas malditas, consiste en limitar la prohibición a las bebidas destiladas, permitiendo beber vino, cerveza y sidra.

Vino, cerveza y sidra, en cantidades moderadas, constituyen en la casi totalidad de los casos inofensivos estímulos.

Que el ideal sería la abstención absoluta?

Acaso. Pero hoy por hoy lo sensato es apresurarse a evitar que, por vedar el vino, aumente el número de morfínomanos.

DATOS.—Merecen absoluta beligerancia, como verdicos, los tres siguientes:

Primero. En 1924 fueron detenidos por embriaguez 650.961 personas; en 1925, 687.212, y en 1926, 711.889.

Segundo. En Birmingham, cuan-

do sus habitantes podían beber libremente, 3.481 detenciones por año. Después de la prohibición, 5.886 detenciones.

Tercero. En la misma ciudad, durante el período intermedio, en el cual sólo se puso cortapisa al consumo de bebidas destiladas, 921 detenciones.

Para cuando se plantee en nuestro país esta cuestión no deben ser olvidadas tales enseñanzas.

DOCTOR CESAR JUARROS

Academia de Jurisprudencia

Curso de 1929-1930

El Instituto Diplomático y Centro de Estudios Marroquinos celebrará la sesión de apertura del curso de 1929 a 1930 mañana sábado, día 9 del corriente, a las siete de la tarde, leyendo el secretario una Memoria relativa al curso de 1928 a 1929 y explicando D. José Antonio de Sangroniz y de Castro, profesor de Organización del Protectorado español en Marruecos y de Geografía e Historia de Marruecos, la lección inaugural reglamentaria, que tratará del tema «Marruecos y el Islam».

El premio Nobel para los presidentes de Chile y Perú

El Ecuador, por conducto de su ministro en Madrid, D. Ricardo Crespo Ordóñez, ha comunicado al duque de Alba, presidente de la Unión Ibero Americana, por expresas instrucciones de su Gobierno: «Que el presidente de la República del Ecuador, complacido, se adhiera a la noble y justiciera iniciativa de la Unión Ibero Americana de Madrid de recabar para los presidentes de Chile y el Perú el premio Nobel de la Paz.»

Cable del presidente de la República del Paraguay:

«Mi Gobierno expresa calurosa adhesión a la iniciativa de recabar premio Nobel pro Paz para los presidentes de Perú y Chile.»

Con el Paraguay son ya ocho las Repúblicas hispanoamericanas que se han adherido al expresado propósito.

A cinco kilómetros de GRANADA, en el pueblo de Santafé, firmaron Colón y los Reyes Católicos las capitulaciones para el descubrimiento de América.

señorita... ¿Se casa uno con quien quiere? ¡Olvidáis que el rey se reservaba ya para querida a la mujer de quien hablamos?

—Escuchad—repuso la joven, estrechando las manos de Raúl entre las suyas—; toda la culpa ha sido vuestra. Un hombre de vuestra edad no debe dejar sola a una mujer de la edad de Luisa.

—Entonces, ya no hay fe en el mundo—dijo Raúl.

—No, vizconde—contestó tranquilamente la Montalais—. Sin embargo, debo decir que si en lugar de amar fría y filosóficamente a Luisa hubieseis tratado de despertar en ella el amor...

—Basta, señorita; os lo ruego—dijo Raúl—. Comprendo que todos sois distintos a mí. Sabéis reiros y burlaros con mucha gracia. Yo amaba a mademoiselle de...

Raúl no pudo pronunciar su nombre.

—La amaba y creía en ella; hoy no la amo, y se acabó.

—¡Oh! Vizconde—murmuró la Montalais, señalándole un espejo.

—Sé lo que queréis decir, señorita; he cambiado mucho, ¿no es verdad? Pues bien; ¿sabéis por qué? Porque mi cara es el espejo de mi alma; por dentro he cambiado tanto como por fuera.

—¿Os habéis consolado?—preguntó la Montalais con aspereza.

—No; no me consolaré nunca.

—Nadie os comprenderá, monsieur de Bragelonne.

—Me importa poco. Yo me comprendo demasiado bien.

—¿Ni siquiera habéis tratado de hablar a Luisa?

—¡Yo!—exclamó el joven con ojos de fuego—. ¡Yo! ¿Por qué no me aconsejáis que me case con ella? ¡Quizá ahora lo consintiese el rey!

Y se levantó, lleno de ira.

—Veo—dijo la Montalais—que no estáis curado y que Luisa tiene un enemigo más.

—¿Un enemigo más?

—Sí; a las favoritas no las miran con buenos ojos en la corte de Francia.

—¡Oh! Mientras tenga a su amante a su lado para defenderla, ¿para que quiere más? Le ha escogido de tal condición, que los enemigos nada podrán contra él.

Se interrumpió de repente.

—Y, además, ¿no os tiene a vos por amiga?—añadió con una ironía que no resbaló por la coraza de su contrincante.

—¿A mí? ¡Oh! No; yo no soy de aquellas a quienes se digna mirar mademoiselle de La Vallière; pero...

Este «pero», tan preñado de amenazas; este «pero», que hizo palpitir el corazón de Raúl—tantos eran los dolores que presagiaba a la que tanto había amado—; este terrible «pero», tan significativo en una mujer como la Montalais, fué interrumpido por un ruido bastante fuerte que los dos interlocutores oyeron en la alcoba, detrás del emparedado.

La Montalais escuchó, y Raúl se levantaba ya, cuando una mujer entró tranquilamente por aquella puerta secreta, que cerró tras de sí.

—¡Madame!—exclamó Raúl, reconociendo a la cuñada del rey.

—¡Oh! ¡Infeliz de mí!—murmuró la Montalais, precipitándose a cerrar el paso a la princesa; pero ya demasiado tarde—. ¡Me equivoqué en una hora!

Sin embargo, tuvo tiempo de prevenir a Madame, que se dirigía hacia Raúl.

—Monsieur de Bragelonne, Madame.

Y al oír estas palabras, la princesa retrocedió, lanzando un grito a su vez.

—De modo—dijo la Montalais con volubilidad—, que vuestra alteza real es lo bastante bondadosa para acordarse de esa lotería y...

La princesa empezaba a perder la serenidad.

Raúl se apresuró a despedirse para salir; aún no lo había adivinado todo y ya se daba cuenta de que estorbaba.

Madame preparaba una frase de transición para recobrarle, cuando se abrió un armario, frente a la alcoba, y apareció monsieur de Guiche, muy satisfecho también. El más pálido de los cuatro, preciso es decirlo, era Raúl. Sin embargo, la princesa estuvo a punto de desmayarse y se apoyó en la cama.

Nadie se atrevió a sostenerla. Esta escena duró unos segundos, durante los cuales reinó un terrible silencio.

Raúl lo rompió; se acercó al conde, a quien le temblaban las piernas por efecto de la emoción, y, cogiéndole una mano, le dijo:

—Querido conde, decidle a Madame que soy demasiado desgraciado para no merecer su perdón; decidle que también yo he amado, y que el horror que me inspira la trición de que he sido víctima me hace inexorable con todas las traiciones que se cometan a mi alrededor. Por eso, señorita—dijo volviéndose a la Montalais y sonriendo—, nunca divulgaré el secreto de estas visitas de mi amigo a vuestro cuartel. Conseguid de Madame, que es tan clemente y tan generosa, que os perdone también,

el que todo observador inteligente hubiese adivinado lamentos y sollozos.

Pero aquellos dos hombres eran de un

je doloroso hecho por sus almas por la inmensidad de los recuerdos del pasado

y de temores del porvenir.



—... Serviré a un amo más poderoso que el rey: serviré a Dios

temple tal, que en ellos toda emoción quedaba oculta, sin dejar rastro, cuando habían resuelto ahogarla en su corazón.

Pasaron, pues, silenciosos y angustiados la hora que faltaba para mediar la noche. El reloj, al dar las doce, les indicó cuánto tiempo había durado aquel via-

Athos se levantó el primero, diciendo: —Es tarde... Hasta mañana, Raúl.

Raúl se levantó a su vez y fué a abrazar a su padre. Este le estrechó contra su pecho y le dijo con voz alterada:

—¿De modo que dentro de dos días me

NOTAS MEDICAS

Nueva directiva de la Academia Médico-Quirúrgica

En la última sesión celebrada por esta Academia se procedió a la votación de la nueva Junta directiva. Esta resultó elegida de la siguiente forma:

Presidente, doctor Lafara; vicepresidente, doctor Bastos; secretario, doctor Bravo Frías; vicesecretario, doctor Mogena, y tesoro, doctor Castresana.

Ciclo de conferencias de la Asociación de Alumnos Internos de la Beneficencia provincial

En la próxima semana se reanudarán las conferencias que desde el curso pasado viene organizando la Asociación de Alumnos Internos de la Beneficencia provincial.

Es de esperar que el nuevo ciclo de conferencias sea tan interesante como el del año pasado.

Oposiciones a internos del Hospital de la Princesa

De acuerdo con la propuesta formulada por el decano jefe del Cuerpo médico-farmacéutico de la Beneficencia general, se convoca a exámenes de alumnos internos de Medicina.

El número de plazas que se habrá de proveer será: nueve de alumnos internos numerarios, con la dotación anual de 1.000 pesetas, así como las vacantes que puedan producirse hasta la terminación de los exámenes, y 15 de alumnos internos supernumerarios, sin sueldo, pero con derecho a ocupar por orden de antigüedad las plazas remuneradas que vayan vacando, una vez corrido el turno de los numerarios en el escalafón.

Para el examen de alumnos internos (numerarios y supernumerarios) será indispensable acreditar tener aprobadas las asignaturas del tercer año de la Facultad.

Las solicitudes para tomar parte en los exámenes serán elevadas al director general de Administración, y se presentarán acompañadas de la documentación necesaria en la sección de Beneficencia general, dentro del plazo de un mes, a partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria en la «Gaceta de Madrid» (día 6 de Noviembre).

Al presentar sus solicitudes, los aspirantes satisfarán la cantidad de 20 pesetas en metálico, en concepto de derechos de examen, y se les entregará el oportuno recibo.

El cuestionario para los exámenes se publicará en la «Gaceta de

Madrid» al terminar el plazo de un mes de esta convocatoria. Dentro del mes de la convocatoria será nombrado de real orden el Tribunal, que estará formado por el decano jefe del Cuerpo médico-farmacéutico, como presidente, y dos vocales designados entre los médicos de número de la Beneficencia general, haciendo el más moderno en el escalafón las veces de secretario.

Academia Nacional de Medicina

Esta Corporación celebrará sesión literaria mañana sábado, a las seis y media de la tarde, con el siguiente orden del día:

Doctor Pittaluga: «Problema de la anemia perniciosas». Doctor Juarros: «El signo de Babinski en el recién nacido». Doctor Crespo: «Formas paroxísticas de fibrilación auricular». Doctor Bonilla: «El factor pancreático en las obesidades exógenas y endógenas».

Publicaciones

«El arte de estudiar», por Fernando Rey Béjar

He aquí un interesante libro escrito por un estudiante, en beneficio de sus compañeros de estudios, con el propósito de obtener del trabajo el máximo rendimiento.

Para conseguir esto es preciso saber estudiar y saber aprender para alcanzar la aprobación de la asignatura y aun la más alta finalidad de gozar con la adquisición de la cultura.

Es, pues, el objeto de este libro enseñar a estudiar bien, a aprovechar las ventajas alcanzadas y a eliminar los obstáculos que el trabajo del estudio ofrece, a consolidar los conocimientos adquiridos y a estimular la facultad de adquisición.

Todo ello lo consigue el autor por medio de ejercicios prácticos, bien elegidos, para el acertado manejo de las reglas que recomienda, así como también gran profusión de juicios, advertencias y definiciones.

En resumen: «El arte de estudiar» es un libro muy útil para cuantos se dedican al estudio, por lo cual felicitamos al Sr. Rey Béjar.—S. P.

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin

de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «El asombro de Damasco», Luna; «Silencioso como la noche», Bohm; «Canto de las sirenas», Waldteufel; «What a night for spooning», Dreyer; «Angela mía», Rapée; «Liebesleid», Kreisler; «Los gaviñanes», Guerrero; «La invitación al vals», Weber; «A duras penas», Verges; «How long has this been going on», Wendling; «Sylvia», Dellbes; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; concierto: «Sonata para violoncello y piano», Perfora; «Concierto para dos violines y cuarteto de cuerdas», Bach; «Cuarteto en «sol» menor», Debussy; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Escenas andaluzas», Bretón; «El baile de cándido», charla literaria por D. Antonio Velasco Zazo; recital de canto, por Mary Mariny; a las doce, campanadas de Gobernación; transmisión de las orquestas de Florida en el palacio de Bellas Artes; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «La Dolores», Bretón; «Las flores de Zaragoza», popular; «Gavotte tendre», Hille-macher; «Cavalleria rusticana», Mascagni; «In a little spanish town», Wayne; «Pan y toros», Barberi; «La Paloma», Iradier; «Payasos», Leoncavallo; «Himno a la Exposición de Sevilla», Alonso; «Mentiroso», Aicta; «Sally of my dreams», Kernell; «Andante cantabile», Tschaiikowsky; «Rapso-dia húngara número 2», Listz; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «Los gaviñanes», original de D. José Ramos Martín, música del maestro Guerrero; a las doce y media, cierre de la estación.

GUADALAJARA, La capilla de Luis de Lucana, Iglesia de San Ginés, Instituto de segunda enseñanza, el panteón de los duques del Infantado, llenos de bellezas arquitectónicas, merecen ser visitados.

LIRICOS

Misterio

¡Qué bien quedas en este gran silencio! ¡Qué bien quedas en medio de los cármenes!

En este gran silencio, grande, grande.

Nunca vi tan profunda tu mirada ni tus ojos tan negros y tan drábes.

¿Quénes somos al fin o quiénes esa Alhambra to sabe. ¡Juntos!

Esa Alhambra quimérica, de aljófares y nácares.

Soñada por un largo sol de ocaso en los últimos cielos de la tarde.

ARTURO CAPDEVILA

INTERESES MADRILEÑOS

De cómo en una época de abundancia, los precios de la carne de cerdo son más elevados

Cuando se niega preparación a los directores del Consorcio para regir la suma de actividades industriales y comerciales que representa el abastecimiento de carnes en Madrid, no falta quienes crean que influye en ello el apasionamiento. Pero no es así. A las muchas pruebas ya aducidas sumamos hoy otra, también importante.

Al iniciar las compras de reses de cerda trató de que las 14.000 que adquirió se entregaran por los ganaderos o sus representantes en las fechas comprendidas entre el principio de la temporada y el día 31 de Diciembre. Hacía esto, según dijo, para regularizar el mercado productor, como si fuera esa su misión, y no la de regular el mercado consumidor. La imposibilidad en que los vendedores se encontraron para poder servir estos deseos del Consorcio obligó a éste a rectificar de criterio.

Entonces afirmamos que el propósito del citado organismo era contrario a los intereses de los consumidores, pues de haber prosperado se hubiesen regularizado los precios, si; pero de la forma más onerosa para los consumidores, pues que se habría conseguido con precios de principio de

temporada, o sea muy elevados, siendo lo lógico que en el mes de Diciembre descendieran notablemente.

Que teníamos razón lo demuestra un artículo publicado en la revista «El Progreso Agrícola y Pecuario», en el que se hacen, entre otras, las siguientes afirmaciones: «Puede asegurarse que hay más ganado de cerda que el año pasado; la cosecha de bellotas es doble que el año anterior.»

Para demostrar que saldrán muchos más cerdos cebados que el año anterior, publica una estadística de los que se ceban en algunas regiones, resultando que en el Valle de los Pedroches, Jerez y su comarca, Valencia de Alcántara y la suya, Talavera y su zona, la de Llerena, la de Fregenal y las provincias de Avila, Salamanca y Zamora se ceban 225.000. Y agrega: «Esto por lo que se refiere al ganado de bellota; además, existe gran cantidad de ganado en las regiones del Noroeste, y sobre todo en Valencia.»

Puede asegurarse—agrega—que llegado el mes de Diciembre habrá abundancia de cerdos cebados como pocos años, pues durará algo más las bellotas y saldrá todo gordo; las bellotas pueden calcularse que son algo más del doble que el año anterior; cerdos debe haber un 25 por 100 más, y los precios en fiacos el año 1928 fueron de 25 a 27 pesetas, y este año son de 32 a 36 pesetas arroba; los precios el año anterior oscilaron en montes de 25 a 27 pesetas; los precios hechos hasta ahora para pesar en Diciembre y Enero son de 25 a 26 pesetas; los de primeras carnes para pesar en Noviembre valen de 30 a 32 pesetas; pero es lógico suponer que al abundar la oferta en Diciembre desciendan los precios.»

He aquí la demostración de cómo el Consorcio persiste en su política de encarecimiento. Y además se demuestra la inconveniencia de que sus elementos directores lo sigan siendo. Si desconocían la situación en que la producción de ganado cerdo se presentaba este año, cuando tan fácil es enterarse, constituyen un peligro, pues quienes ocupen tales cargos han de estar atentos a todas las características del mercado productor. Si concienzodamente los precios, ignoramos con qué fin, el peligro existe igualmente. En uno y en otro caso no deben continuar al frente de tan delicada misión.

Porque, además, no se crea que los precios son este año bajos. Por el contrario, son los más elevados de los habidos en estas fechas durante los cuatro años últimos.

En los días 29 y 30 de Octubre

del año 1926, los promedios de precios en el Matadero madrileño fueron de 3,05 pesetas kilo en canal; de 3 pesetas en los mismos días del año 1927; de otras 3 pesetas en iguales fechas de 1928; de 3,22 y 3,23 en las mismas del año 1929.

Y todavía, pareciéndose poca la elevación, aspiraban a que rigiera también durante el mes de Diciembre.

¡Es el colmo!

LOS CINES

«La castigadora», en el Palacio de la Prensa

El éxito de «La vida privada de Elena de Troya» ha movido, sin duda, a la First National a invadir nuevamente el campo de la literatura helénica con humorística finalidad. No son ahora personajes históricos o legendarios los caricaturizados en la pantalla; la sátira de «La castigadora» llega al Olimpo con gracioso desenfado.

Precede a la mitológica visión un vodevil, en el que Charles Murray es el marido juerguista; Luisa Fazenda, la temible mujer celosa, y Thelma Todd, la «castigadora», la obligada artista de restaurante nocturno.

Cuando la bronca pone fin al enredo y el tenorio se desploma, víctima de un garrotazo, el autor de la cinta, en vez de llevar a sus personajes a la Comisaría, los lleva al Olimpo.

El maltrecho marido infiel sueña una quimérica orgía.

Fantásticos ambientes, convencionales vestiduras, anacrónicos trucos y graciosos contrastes se suceden en el lienzo con el único fin de entretener al respetable público.

Suntuosidad, arte y gracia son los recursos empleados con verdadero derroche. La personalísima mímica Luisa Fazenda y Charles Murray son los héroes de la cinta, y Thelma Todd y las diosas paganas justifican el alto crédito de que por algún tiempo gozaron en la tierra el Olimpo y sus moradores.

A. P. O.

DE SOCIEDAD

Próximo enlace

Por la señora viuda de Aguirre y para su hijo D. Felipe, ha sido pedida a la señora viuda de Luque la mano de su encantadora hija Dolores.

Entre los prometidos se han cruzado valiosos regalos. La boda se celebrará en el próximo mes de Diciembre.

LA FIRMA DE AYER

Presidencia. —Concediendo la cruz de Beneficencia, con distintivo blanco, al ministro de la Gobernación; la cruz de Carlos III a D. Carlos de Sentmenat; la gran cruz de Isabel la Católica a D. Nicolás Díaz y Molero, don Vicente Mora Arenas y D. José Cruz Conde, y la gran cruz de la Orden del Mérito Civil, a don José Pousá y Gil.

Trabajo.—Creando la insignia de Corporaciones.

Nombrando ingeniero jefe del Cuerpo de ingenieros geógrafos a D. Antonio García del Real.

Idem id. ingeniero jefe de primera del mismo Cuerpo a D. Jerónimo Pedro Matheo.

Idem id. ingeniero jefe de segundo clase a D. Fernando Gil Montaner.

Fomento.—Aceptando la donación que hacen al Instituto Español de Oceanografía para instalación del laboratorio de Baleares que de él depende, la Diputación de dicha provincia y el Ayuntamiento de Palma de Mallorca, de un edificio y anejos, libre de toda carga y gravamen.

Justicia.—Aceptando la donación de primera clase de Obras públicas D. Diego Santisteban Díez Bustamante.

Incluyendo en el plan general de carreteras del Estado, con la clasificación de tercer orden, la que une el pueblo de Guero con la carretera de la ronda a Covantes a Cofn, en la provincia de Málaga.

Idem id., con la clasificación de tercer orden, la denominada de Sanchidrián a Mengamutoz, terminando en el pueblo de Múñico, de la provincia de Avila.

VENDESE BUICK PEQUEÑO, SEMINUEVO, CON SEPARACION Y DOS ASIEN-TOS SUPLETORIOS, CALZADA CON NEUMATICOS SEI-BERLING NUEVOS Serrano, 79 GRANADA ofrece la Vega más rica y pintoresca del Mundo, sólo comparable a la de Damasco.

abréis abandonado para siempre, Raúl?

—Señor—replicó el joven—, pensé atravesarme el corazón con mi espada; pero me hubieseis creído cobarde; he renunciado a semejante proyecto... Sin embargo, debíamos separarnos.

—Ya os separáis de mí marchándoos, Raúl.

—Escuchadme, señor; os lo ruego. Si no me marchó, me moriré aquí de dolor y de amor. Sé el tiempo que viviría aquí. Dejad que me marche pronto, o me veréis expirar cobardemente ante vuestros ojos en vuestra propia casa; esto es superior a mi voluntad, superior a mis fuerzas; bien veis que en un mes he vivido treinta años y me hallo al término de mis días.

—Entonces—dijo Athos fríamente—, os vais con la intención de haceros matar en Africa. ¡Oh! Decidlo... No mintáis.

Raúl palideció y llamó durante dos segundos, que fueron para su padre dos horas de agonía. Luego, de repente, contestó:

—Señor, he prometido consagrarme a Dios. A cambio de este sacrificio que hago de mi juventud y de mi libertad, no le pediré más que una cosa: que me conserve para vos, porque vos sois el único lazo que me liga a este mundo. Sólo Dios me puede dar la fuerza suficiente para no olvidar que os lo debo todo y que para mí vos debéis ser lo primero.

Athos abrazó cariñosamente a su hijo y le dijo:

—Acabáis de contestarme como un hombre honrado; dentro de dos días estaremos en París, en casa de monsieur de Beaufort, y entonces haréis lo que tengáis por conveniente. Sois libre, Raúl. ¡Adiós!

Y se dirigió lentamente a su dormitorio.

Raúl bajó al jardín, en donde pasó solo la noche en la calle de los Tilos.

LIX

Preparativos de marcha

Años no perdió el tiempo en combatir esta irrevocable resolución. Se dedicó a disponer, durante los dos días que el duque le había concedido, todo el equipaje de Raúl. Este trabajo correspondía al buen Grimaud, el cual se consagró a él con el celo e inteligencia que ya le conocemos.

Athos mandó al excelente servidor que se dirigiera a París cuando estuviera arreglado el equipaje, y para no exponerse a hacer esperar al duque, o, por lo menos, a que Raúl cayese en falta si el duque notaba su ausencia, al día siguiente de la visita de Beaufort salió para París con su hijo.

Fácil es comprender la emoción del joven al verse en París entre todas las personas que le habían conocido y amado.

Cada semblante le recordaba un sufrimiento al hombre que tanto había sufrido, un detalle de su amor al hombre que tanto había amado. Conforme se acercaba a París, Raúl se sentía morir. Una vez en París, ya no existía realmente. Cuando fué a casa de Guiche, le dijeron que el conde estaba con Monsieur.

Raúl se dirigió al Luxemburgo, y luego que llegó, sin sospechar que iba a un sitio en donde había vivido La Vallière, oyó tanta música y respiró tantos perfumes, escuchó tantas carcajadas y vio tantas sombras bailando, que, a no ser por una mujer caritativa que le vió pálido y sombrío junto a una cortina, hubiese permanecido allí unos momentos y se hubiese marchado luego para no volver más.

Pero, como hemos dicho, al llegar a las primeras antecámaras se detuvo únicamente para no mezclarse con todos aquellos seres felices que oía ir y venir en los salones interiores. Y como un criado de Monsieur que le había reconocido le preguntó si deseaba ver a Monsieur o a Madame, Raúl apenas le contestó y se dejó caer en un banco junto a la cortina

de terciopelo, mirando un reloj que se había parado una hora antes.

El criado se marchó. Llegó otro que le conocía aún mejor, y que interrogó a Raúl para saber si quería que avisasen al conde de Guiche.

Este nombre ni siquiera despertó la atención del pobre Raúl. El criado, insistiendo, contó que Guiche había inventado un nuevo juego de lotería y que se lo estaba enseñando a las damas.

Raúl abrió desmesuradamente los ojos, como el distraído de Teofrastes, y no respondió; pero su tristeza aumentó considerablemente.

Raúl, con la cabeza echada hacia atrás, las piernas estiradas y la boca entreabierta para dejar paso a los suspiros, permanecía olvidado en aquella antecámara, cuando de pronto un vestido pasó rozando la puerta de un salón lateral que daba a aquella galería.

Una mujer joven, linda y risueña, se acercaba riendo a un caballero de la servidumbre, con quien hablaba con animación.

El caballero respondía con calma, pero con firmeza; aquello era más bien discusión de amantes que disputa de cortesanos, y concluyó por un beso en la mano de la dama.

Al ver ésta a Raúl llamó repentinamente, y empujando al caballero, le dijo: —Marchaos, Malicorne; no creía que hubiese alguien aquí. Como nos hayan visto y oído, os maldeciré.

Malicorne se marchó, en efecto; la dama se acercó a Raúl por detrás, y, riendo, le dijo: —El señor es todo un caballero, y seguramente...

Se interrumpió para lanzar un grito. —¡Raúl!—exclamó, poniéndose encarnada.

—Mademoiselle de Montalais! —dijo Raúl, pálido como un muerto.

Levantóse vacilando y quiso echar a correr por el escurridizo mosaico; pero la joven había comprendido aquel dolor terrible y cruel, y se daba cuenta de que en la fuga de Raúl había una acusación contra ella, o, cuando menos, una sospecha. Como mujer, siempre sobre aviso, creyó que no debía dejar escapar la ocasión de justificarse; pero Raúl, detenido por ella en medio de la galería, no parecía dispuesto a entregarse sin combate.

Le habló con un tono tan frío y tan seco, que si los hubiesen sorprendido en aquel momento nadie en la corte hubie-

se abrigado dudas acerca del paso que daba mademoiselle de Montalais.

—¡Caballero!—dijo ésta con desdén.—Es poco digno de un hidalgo lo que estáis haciendo. Mi corazón me impulsa a hablaros; me comprometéis con una acogida casi grosera; hacéis mal, caballero, y confundís a vuestros amigos con vuestros enemigos. Adiós.

Raúl se había jurado no hablar nunca de Luisa, no mirar nunca a los que hubiesen podido ver a Luisa. Se marchaba a otras tierras para no encontrar nada que Luisa hubiese visto, nada que Luisa hubiese tocado. Pero, vencido el primer movimiento de su orgullo, después de haber visto a la Montalais, aquella amiga de Luisa; a la Montalais, que le recordaba la torre de Blois y las alegrías de su juventud, perdió la cabeza.

—Perdonad, señorita; no cabe en mí, no puede caber en mí la idea de ser descorés.

—¿De modo que queréis hablarme?—dijo la joven con la sonrisa de antaño.—Pues bien; venid a otra parte, porque aquí podrían sorprendernos.

—¿A dónde?—articuló Raúl. La Montalais miró el reloj indecisa; luego, después de reflexionar, contestó: —En mi cuarto; disponemos de una hora.

Y echando a correr más ligera que un hada, subió a su cuarto, seguida de Raúl.

Allí, cerrando la puerta y entregando a una doncella el manto que hasta entonces había llevado al brazo, le dijo a Raúl: —Buscáis a monsieur de Guiche?

—Sí, señorita.

—Así que os haya hablado le suplicaré que suba aquí.

—Hacedlo, señorita.

—¿Me guardáis rencor? Raúl la miró un instante; luego, bajando los ojos, contestó: —Sí.

—¿Creéis que he intervenido en ese complot de vuestro rompimiento? —¡Rompiendo!—dijo el joven con amargura.—¡Ah, señorita! ¡No puede haber rompimiento en donde nunca hubo amor!

—Estáis en un error—replicó la Montalais.—Luisa os amaba. Raúl se estremeció. —No os amaba de amor, ya lo sé; pero os amaba, y os debisteis casar con ella antes de marcharos a Londres. Raúl lanzó una carcajada siniestra, que hizo estremecer a la Montalais. —¡Con qué tranquilidad me decís eso!

NOTICIAS

Círculo de Bellas Artes.—Mañana sábado, a las seis y media de la tarde, la eminente lírica brasileña Lucina Soeiro dará un recital, interpretando un interesante programa.

Para este acto, que hubo de suspenderse el día 26 del pasado por indisposición de la señorita Soeiro, serán valederas las invitaciones distribuidas para aquella fecha y podrán asistir los señores socios y sus familias.

Cámara Oficial de Inquilinos de Madrid.—Mañana sábado se reunirá el pleno de esta Cámara para tratar del proyecto de Estatuto regulador de las relaciones entre el Proprietario urbano y sus usuarios.

ARENAL, 4. POMPAS FUNEBRES

Una conferencia.—En la Unión de Empleados de Oficinas y Despachos (Bolsa, 10, segundo), disertará el socio fundador D. Julián Martín Moreno sobre «El empleado particular ante sí y ante el medio social».

El acto se celebrará hoy viernes, a las siete y media de la noche y será público.

«Lo Blasón».—El Instituto Heráldico de Francia, que forma parte de las Corporaciones Científicas, nos informa que va a publicar un Armorial General Universal y Oficial en su Boletín oficial «Lo Blasón», con la descripción gratuita de los escudos de armas de todas las familias existentes. Para evitar toda omisión, se invita a todas las personas deseadas de que figuren sus armas, a que hagan la declaración por carta, dirigiéndola dentro del más breve plazo posible una descripción de las mismas al Institut Héraldique de France, 27, Quai de Bourbon, París (4.º), con el nombre, apellido y dirección en términos muy claros, agregando a la vez la descripción completa de los escudos de armas, un resumen genealógico, país y provincia de origen.

Ciudad Universitaria.—Hoy se reunirá el Patronato de la Ciudad Universitaria, en la Moncloa.

Ingreso en la Económica Matritense.—Mañana sábado, a las seis y media de la tarde, leerá su discurso de ingreso en la Sociedad Económica Matritense de Amigos del País el Excmo. Sr. D. Ataulfo Ayala. Versará sobre las «Deficiencias de nuestras relaciones comerciales». El acto será público.

Sumario del número 230 de «Ondas».—Estaciones extranjeras.—A través del micrófono.—El nocturno.—«Ma mere l'oye» (plana de Augusto).—Información del Extranjero.—Comentarios musicales.—Programa de las emisoras de Estaciones Radio y de las principales emisoras emisoras del Extranjero.

Números premiados.—En la rifa a beneficio de los cesantes de Teléfonos celebrada el día 4 del corriente mes, resultaron premiados los números siguientes: Primero, 22.525. Segundo, 21.760. Tercero, 25.577. Cuarto, 12.644.

Comisionistas y Viajantes de Comercio.—La Sociedad de Comisionistas y Viajantes se reunirá en junta general extraordinaria en su domicilio social, Mesonero Romanos, 3, mañana sábado, a las veintuna horas y treinta minutos, para ratificar o rectificar los acuerdos votados en las sesiones de la junta general extraordinaria de los días 2 y 9 de Agosto último sobre benevolencia de parte de su capital en la adquisición de inmuebles del resto que hoy está colocada en fondos públicos.

Se advierte a los asociados que, de conformidad con lo que dispone el párrafo sexto del artículo 38 del reglamento, el acuerdo que recaiga será firme, por lo que se encarece la asistencia al acto.

De enseñanza

Licencias

Se concede licencia de treinta días a doña Manuela Gómez, de Málaga; doña María Bardón, de Saguillas del Páramo (León), y D. Eugenio Suárez, de Cárgeles de Abajo (Guadalajara).

—Idem id. de cuarenta días a doña Pilar Pedreira, de Castrofeito (La Coruña), y doña Dolores Saura, de Les (Lérida).

—Idem id. permiso para oposiciones a doña María del Carmen (Ambar), de Cerezo de Arriba (Segovia).

—Idem id. permiso para cursar estudios especiales de Sordomudos y Ciegos, en esta corte, a doña María López Cortés, de Benitjar (Valencia).

Jubilaciones

Se declara jubilados a D. Juan Bautista Silvestre, de Rafalguaraf (Valencia); D. José de los Bueis, de Villadiego (Burgos); D. Blas Martín, de Horcajada (Avila); doña Regina Rodríguez, de Bora (Pontevedra); doña María Luisa Lata, de Ferrol-Viejo (La Coruña), y doña Carmen de Castro, de Fuentevaqueros (Granada).

Anuncio de vacante

Se anuncia, en turno de ingreso, la plaza de profesora de Gramática de la Escuela Normal de Maestras de Soria entre maestras normales procedentes de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio que en la actualidad se encuentran en expectación de destino, tengan este derecho reconocido y pertenezcan a la Sección de Letras, debiendo presentar sus instancias, en el Registro general de este ministerio, en el improrrogable término de ocho días naturales, bien entendido que las solicitudes que se reciban en este ministerio fuera de dicho plazo quedarán sin ningún valor ni efecto, devolviéndose a su procedencia.

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

CORREO DE TEATROS

REINA VICTORIA.—La divertidísima y bella comedia «Atrévete, Susana!», en la que obtienen un señalado triunfo Josefina Díaz de Artigas y Santiago Artigas, constituye una de las mayores atracciones del cartel madrileño. Abonos para las ocho tardes de martes aristocráticos, que comenzarán el próximo martes 12. Todos los días en contaduría, de seis a ocho.

POR ULTIMA VEZ... se representa hoy, tarde y noche, en el Alkazar, «El gato y el canario». Mañana, tarde, estreno de «El murciélago»; noche, segunda representación. Se despachan localidades sin aumento de precio.

FUENCARRAL.—Hoy viernes, reposición de «El alfiler», la preciosa comedia de Muñoz Seca, por la compañía Anita Adamuz.

PAYON.—Tarde y noche, «La copla andaluza». Triunfo clamoroso del Niño de Marchena y Guerrita. Tocadores, Ramón Montoya y Manuel Martell. Última semana. Encargue sus localidades con tiempo.

CIRCO DE PRICE.—Todo Madrid está desfilando por Price para aplaudir el gran programa integrado por Balder, los hermanos Díaz y la motocicleta de la muerte. Todo el mundo a Price. El espectáculo de moda.

CINE DE SAN MIGUEL.—Con el cartel de «No hay billetes», tarde y noche, estrenó ayer el cómodo San Miguel su último programa mudo, compuesto de las superproducciones «Al servicio del Estado», por Edith Roberts, y «La hija del mar», por Dorothy Mackail y Jack Mulhall, la simpática

EL PROXIMO LUNES, ESTRENO

Palacio de la Música



Muda o sonora. M. C. M. siempre mejora

OPOSICIONES A HACIENDA

En la «Gaceta» del 3 de Octubre se ha publicado la convocatoria para el Cuerpo Administrativo de Hacienda. Se anuncia 350 plazas con 2.500 pesetas. Se admiten señoritas. No se exige título. Edad, de dieciséis a cuarenta años. Instancias hasta el 3 de Diciembre de 1929. Exámenes en Marzo. Para el Programa oficial, que regala, nuevas contestaciones y preparación en las clases o por correo, diríjase al antiguo y acreditado

Instituto Reus

Preclados, 23; Puerta del Sol, 13, y Mayor, 1, Madrid.

Tenemos RESIDENCIA-INTERNA DO para estudiantes y opositores, aunque no sean alumnos de nuestro INSTITUTO. De las ocho últimas oposiciones a Hacienda, en seis hemos obtenido el número 1, en varias el número 2 y 326 plazas, cuyos retratos, nombres y apellidos se publican en el prospecto que regalamos. Dicha preparación funciona bajo la dirección especializada del Sr. Reus, juez, por oposición, del Tribunal Supremo de la Hacienda pública. Nos encargamos de la presentación de instancias y obtención de documentos de los señores que nos lo indiquen.



Cuartos baratos

Se alquilan exteriores en casa nueva con ascensor, 6 piezas, al lado tranvía, buena orientación. Paseo Delicias, Cáceres, 16 provisional.

pareja, que, como en todas sus producciones, obtienen un franco éxito.

Ha despertado enorme expectación entre el gran público habitual a San Miguel la grata noticia de que su Empresa, sin reparar en sacrificios monetarios, ha instalado un magnífico aparato Wershten eléctrico, idéntico en todo al

que funciona en el Callao, para dar a conocer al público de San Miguel las grandes películas sonoras que se estrenan en la Gran Vía madrileña, a precios infinitamente inferiores a los del estreno.

La inaugura el próximo lunes con «La canción de París», verdadero «film» sonoro de la famosa editora Paramount Films, del que es protagonista Mauricio Chevallier, el ídolo de todos los públicos, y como complemento del programa varias interesantes atracciones sonoras, promete ser un gran acontecimiento.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Severo, Severiano, Carpóforo, Victorino, hermanos; Claudio, Nicóstrato, Sinfiriano, Castorio, Simplicio, mártires; Diosdado, Papa; Mauro, obispo; Claro, presbítero.

La misa y oficio divino son de la Octava de Todos los Santos, con rito doble mayor y color blanco.

Las Cuarenta Horas en la parroquia de la Almudena.

Espectáculos para hoy

FONTALBA.—(Compañía Lola Membrives).—A las 10,30, La Lola se va a los puertos (estreno).

COMEDIA.—A las 10,30, El tejedor de Cantarranas (popular, tres pesetas butaca).

LARA.—A las 6 y 10,15, Para ti es el mundo (éxito inmenso).

CENTRO.—(Compañía de comedias cómicas Aurora Redondo y Valeriano León).—A las 6,30 y 10,30, ¡Maldita sea mi cara!

REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las 6,15 y 10,30, ¡Atrévete, Susana!

ALKAZAR.—(Compañía de teatro americano).—A las 6,45 y 10,45, El gato y el canario.

INFANTA ISABEL.—6,30, Cuenta de hadas (éxito enorme).—10,30, ¡Pégame, Luciano! (el mayor éxito de Muñoz Seca).

COMICO.—(Loreto-Chicote).—6,30 y 10,30 (corriente), Seis pesetas.

INFANTA BEATRIZ.—(Pedro Barreto, Comedias).—6,15, Ecos de sociedad.—Noche, no hay función, para dar lugar a los ensayos de Oriente y occidente.

FUENCARRAL.—(Compañía Anita Adamuz; primer actor Manolo París).—6,15, El alfiler (reposición).—10,15, Don Juan Tenorio.

MARAVILLAS.—(Compañía Fernansuar).—A las 6,15 y 10,15, Estudiantes y modistillas.

ZARZUELA.—A las 6, concierto.—A las 10,15, El niño me retira y La ventera de Alcalá.

ESLAVA.—(Compañía Harito-Balder).—6,30 y 10,30, La verbena de la Paloma y El barberillo de Lavapiés (gran éxito).

MARTIN.—A las 6,30 (corriente), La Melitona y Los guayabitos (reestreno).—A las 10,45 (especial), La Melitona y Los verdones (éxito inmenso).

ROMA.—6,30, Las Iloronas.—10,30, Por si las moscas (éxito grandioso).

PAYON.—(Compañía de Lino Rodríguez).—6,30 y 10,30, éxito enorme, La copla andaluza (última semana). Triunfo clamoroso de Niño de Marchena y Guerrita. Tocadores, Ramón Montoya y Manuel Martell. Se despacha en contaduría.

CIRCO DE PRICE.—A las 10,30, gran función de circo, con Balder y todos los números de gran éxito del programa.

REAL CINEMA.—A las 6,15 y a las 10,15, ¡Qué dulce es la vida!

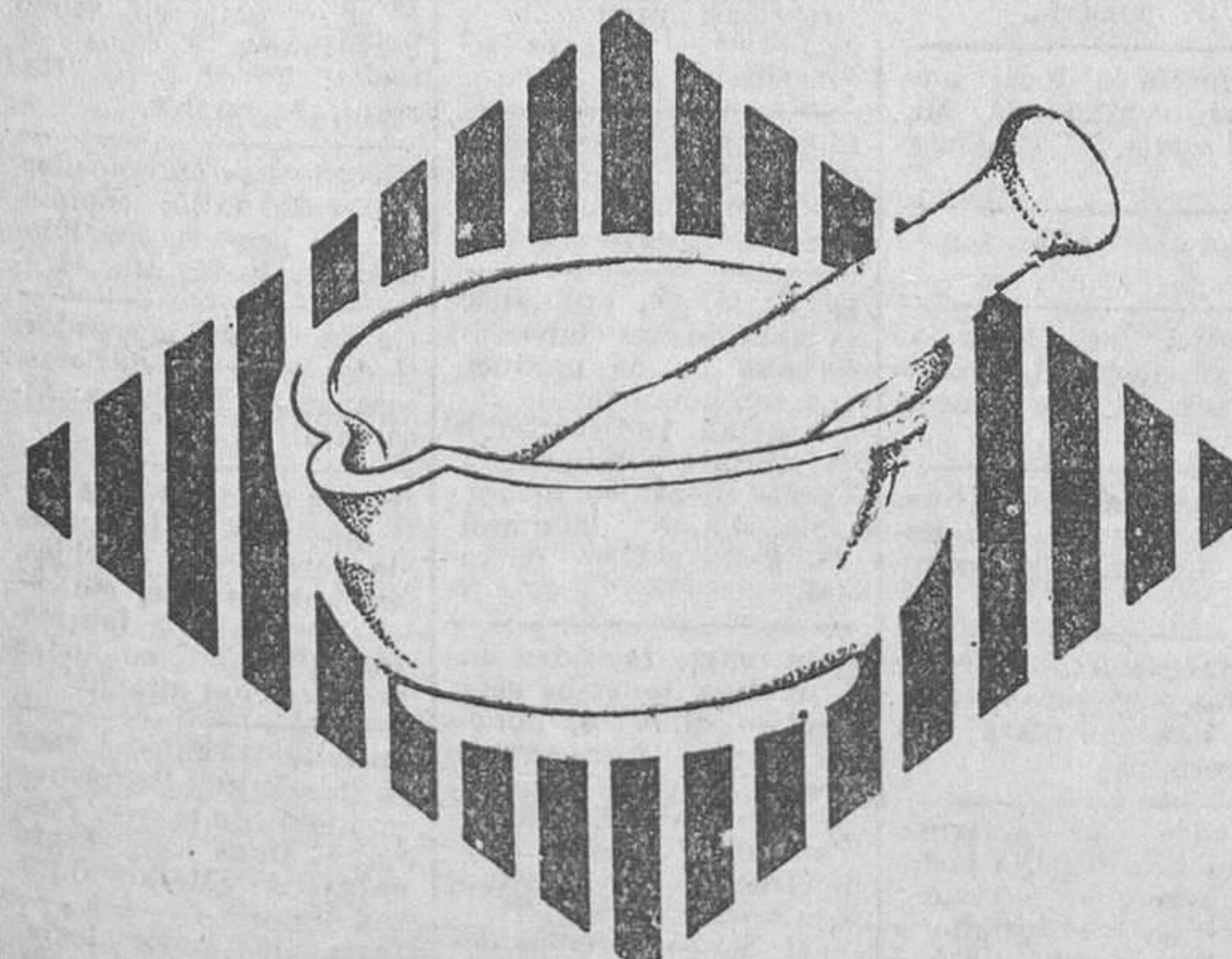
FISIONOMIAS DE LA CALLE



JOSE MACHADO

¡Señora! ¿Por qué usa TODAVIA, en su cocina, el almirez, tan peligroso por el cardenillo, o el mortero de madera, tan sucio y poco recomendable en la confección de salsas por transmitir a cada una de ellas el gusto de los ingredientes de la anterior, defecto éste que también tiene el mortero de mármol, por tener que usarse con manos de madera?

QUE ANTES TRANSIGIERA USTED CON ESTOS DEFECTOS TENIA EXPLICACION. No había otra clase de morteros



HOY NO LA TIENE, desde que la Casa «OTTO FUNKE» fabrica los MORTEROS DE PORCELANA MATE CON MANO TODA DE PORCELANA, los cuales, además de no adolecer de los defectos indicados, son MAS BONITOS Y MAS BARATOS

Precios: Pesetas 1,50, 2, 3 y 4, según tamaño

De venta en ferreterías, establecimientos de artículos de cocina, y en casa de fabricante, FUENCARRAL, 34, MADRID. Teléfono 15940

PAPEL WILSON
RESFRIADO - GRIPPE
REUMATISMO
PARIS y todas Farmacias.

CASI GRATIS

por este mes. Artículos aluminio, lotes de 2 piezas, a 1,75; porcelana, a 3,25 kilo; en color coral, a 5,40 kilo. Baños de todas clases, precios muy económicos. Lavabos de placa, completos, desde 22 pesetas.

UNICA CASA RIPOLL, MAGDALENA, 27 (frente a Ave María)

Se desea un garaje amplio para camiones, sin jaulas, preferidos aquellos que estén bien situados y en proximidades Metro y tranvías. Dirijan ofertas indicando precio alquiler y otros datos al APARTADO 753, MADRID

PARA EL CABELLO
LA LOCIÓN
ROM
NO TIENE RIVAL
ANUNCIO
Carmen, núm. 18

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES Gómez y Carmona, Relatores, núm. 3. TI.º 13.101.

ECOS Agencia de publicidad FUENCARRAL, 119.

Se admiten anuncios por palabras para este periódico

22 plazas de 3.000 ptas.

para el Ayuntamiento de Madrid de interventores de Arbitrios. (No se exige título). Edad, dieciocho a cuarenta años. Preparación por empleados del mismo.

Clases Blasco, Mayor, 44



FERNANDO-VI-6-MADRID

EN LA ERMITA DE LA MONTAÑA

Cines Avenida y Goya
EMPRESA S. A. G. E.
Grandioso éxito de la superproducción FOX
Cristina
por Janet Gaynor y Charles Morton

34, LEON, 34
Mañana se pone a la venta la mayor y más importante partida de calzado.
Zapatos finos, elegantes, de gran moda, para señora o caballero, al precio único de 20 pesetas.
En zapatos de ante negro para señora, el mayor surtido con toda clase de tacones, al mismo precio de 20 pesetas.
34, LEON, 34

(película muda), Noticiero Fox (actualidades sonoras), Cantos del mar del Sur (atracciones sonoras) y la grandiosa producción de Artistas Unidos, película sonora y sincronizada de gran éxito, Ella se va a la guerra.

PALACIO DE LA PRENSA.—A las 6,15 y a las 10,15, Actualidades Gaumont, Loco de atar, La chica del perro (por Carmen Boni), La castigadora (por Luisa Fazienda y Charles Murray).

PRINCIPE ALFONSO.—A las 6,15 y a las 10,15, Enciclopedia Pathe, Y sonó la flauta, La chica del perro (por Carmen Boni), El barbero de Sevilla (epicula sincronizada, con canciones por Conchita Supervia, Marcos Redondo, Tito Schipa y el gran bajo ruso Chaliapin).

MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y a las 10, Por casarse dos veces (película cómica). Grandioso éxito de la nueva compañía de revistas norteamericanas presentada por el mejor bailarín del mundo, Harry Fleming, tomando parte la diminuta Little Esther, 40 artistas blancos y negros que ejecutan diversos números de gran atracción.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209. —A las 6,30, primer concierto de abono de la orquesta del Palacio de la Música.—A las 10,15, Noticiero, Lo que ponen las gallinas, Variedad musical, Libertad, El piel roja.

CINE AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 6,15 y 10,15, Diario, Viendo visiones, Un chico complaciente, Cristina.

CINE DEL CALLAO.—6,15 y 10,15, Noticiero Fox y la sensacional superproducción sonora El arco de Noé (por Dolores Costello y George O'Brien), el mayor espectáculo de todas las edades.

CINE DE SAN MIGUEL.—5, 10, (Oh, el saxofón), Al servicio del Estado (por Edith Roberts), El recluta, La hija del mar (por Jack Mulhall y Dorothy Mackail).

CINE CERVANTES.—5, 10, Agua va, El despertar de la mujer (por Elen Foster), Reportaje gráfico, Una noche en el infierno (por Thelma Todd).

CINE CHUECA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.277.—Viernes fémica. Las localidades de señora, a mitad de precio.—A las 6 y 10,15, El trovador conejo, A constiparse tocan, Ama y aprende, Los claveros de la Virgen (Imperio Argentina y Valentín Parera), Butaca, 0,40; anfiteatro, 0,25.

CINE SAN CARLOS (Atocha, 157; teléfono 72.827).—A las 6,15 y 10,15, grandioso éxito de El lobo (producción española, según el popular drama de Dícanta). Próximamente, Un baño turco (por Dorothy Mackail).

CINE DE LA FLOR (Alberto Aguilera, 2).—Hoy y mañana, La ley del hampa (por Evelyn Bret y Clyde Broog), que se proyecta a las 7 y a las 11, aproximadamente; El circo del Oeste (por Hoot Gibson) y otras.

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4. Primero, a remonte, Salsamendi y Vega contra Pasieguito y Ugarte; segundo, a pala, Aracustain y Begonés III contra Amorebieta II y Jáuregui.

Imprenta de LA LIBERTAD Madera, 8

VENTA DE TRES MAGNIFICAS MAQUINAS ROTATIVAS

Rotativa doble, con dos plegadoras, de cuatro, seis, ocho, doce y dieciséis páginas, Marca «Derriey»

Rotativa de cuatro, seis y ocho páginas, muy económica en menaje. Marca «Derriey»

Rotativa de cuatro páginas, con acumulador de cinco ejemplares. Marca «Alberti»

Las tres máquinas están en perfecto estado y en marcha, pudiendo verlas funcionar e comprador Tienen repuesto de rodillos y de algunas piezas

Informarán en las oficinas administrativas de este periódico

CARDIOSIT

VEGETABLES TONICO CARDIACO PODEROSO
Asistia Miocarditis - Insuficiencia
43, Broad Street, 43. LONDRES

