



EL ARTE CINEMATOGRAFICO



LOS ESTRENOS DE LA SEMANA

«El colegial»
La Empresa Sagarra ofreció el lunes al abono el estreno de una de las últimas producciones del personalísimo Buster Keaton, que ha popularizado en el Mundo entero su seudónimo «Pamplinas». Esta película, que tiene un argumento semejante a otra del también gracioso Harold, es una divertida sucesión de escenas, en las que el imperturbable Keaton, tratando de realizar toda suerte de deportes y ejercicios atléticos, para conquistar el corazón de su adorada, hace las delicias del público, que, dicho sin exageración alguna, no cesa ni un solo momento de reír durante la proyección de esa graciosísima película.

«El caballero del amor»
La Metro Goldwyn ha presentado en el Callao una nueva producción de extraordinario valor. En ella nos ofrece una pintoresca visión de la corte francesa del Rey Sol, en cuyo ambiente frívolo y galante se destaca la figura de Jhon Gilbert, el favorito del público femenino, convertido en un bizarro mosquetero. Trata de una comedia sentimental en el marco espléndido de la sumptuosa corte francesa. El marqués de Rostolier (Jhon Gilbert) y el marqués de Leverande (Roy D'Arcy) se disputan el amor de una linda cortesana (Eleanore Bormand), en escenas que reflejan con propiedad las costumbres de la época caballeresca. Por su desarrollo, su presentación y por la labor de los artistas, «El caballero del amor» es una película digna de la marca que ostenta y del salón en que se exhibe.



GEORGE O'BRIEN, PROTAGONISTA DE LA GENIAL PELICULA DE LA «FOX», «AMANECER» QUE EL LUNES SE ESTRENA EN EL CALLAO

PALACIO DE LA MUSICA
Mañana jueves, estreno de la graciosísima película
¡Venga agua!
POR
Rdolph Zukor y Jesse L. Lasky
ES UN FILM PARAMOUNT

CINE DE SAN MIGUEL
BEN-HUR
¡EXITO ASOMBROSO!



JOHN BARRIMORE EN LA EMOCIONANTE CINTA «EL VAGABUNDO POETA», QUE ESTRENARA EL LUNES LA EMPRESA SAGARRA



Adelqui Millar, el famoso «star» que filmará «Juan José»

UN PROYECTO INTERESANTE
«Juan José»,
por Adelqui Millar

He aquí una noticia inesperada: Adelqui Millar, el famoso «star» americano, va a filmar en España «Juan José» para una gran compañía inglesa. A los lectores que no estén muy al tanto de la historia de las estrellas cinematográficas, les ofrecemos la siguiente biografía del cineasta que se propone llevar a las pantallas de todos los países la popular obra de Dicienta. Adelqui Millar nació en Chile. Su madre fué italiana y el abuelo de su padre, vasco. Habiendo casi un niño se dedicó al teatro y el azar de una tournée le llevó a California, donde comenzó su carrera cinematográfica al mismo tiempo que Douglas Fairbanks. Años después vino a Inglaterra, contratado por la Anglo Hollandía, para filmar una serie de producciones. De esta época de su vida son las películas «Gentleman Cambrioleur», «Carnaval tragique», «Carmen du Nord» y la célebre cinta «Pagliacci», editada por la Napoleon Film Ltd.

En 1923, Adelqui Millar se reveló en Londres como director artístico de grandes recursos realizando la película «Pages of Life». La Stoll le encomendó la supervisión y el papel de protagonista en la grandiosa producción «La luna de Israel», que causó la admiración del mundo entero. Poco después, Millar triunfó nuevamente en «El apache» como actor y director, consiguiendo que esta cinta batiese el «record» de distribución en Londres. Con Dorothy Gisch filmó la película «Rata de hotel». Adelqui Millar, en la cumbre de su carrera artística, ha sido nombrado por la importante Empresa de Londres White Hall Films Ltd. director de toda su producción.

fundamentar una interesante trama novelesca.

Florence Vidor y Ricardo Cortés triunfan plenamente en esta cinta, y en cuanto a técnica, las escenas del ataque de la fragata y la explosión y destrucción del buque son magistrales.

«Susana, detective»
Rebe Daniels, la bella «partener» de Rodolfo Valentín en «Monsieur Beaucaire», está filmando una serie de películas frívolas, realmente deliciosas, tanto por la amabilidad de sus asuntos como por la gentileza y la gracia encantadora de la protagonista.

En «Susana, detective», Rebe Daniels encarna un tipo de mujer moderna muy de «vaudeville», y Rod la Roque secunda perfectamente la labor de tan simpática artista.

A. P. C.

LUNES PROXIMO
Rosa de Madrid
en el
PALACIO DE LA MUSICA
Producciones Ardavin
LUCHANA, 33, MADRID

NUEVAS PELICULAS

«El orgullo de Albacete»
En breve comenzará a rodar la adaptación cinematográfica de esta graciosísima comedia de Paso y Abaúl, el competentísimo operador y notable director Luis R. Alonso, que acaba de obtener un señalado triunfo en Barcelona con el estreno de «La loca de la casa».

«Los lagarteranos»
Se asegura que Armando Pou no irá a Guinea con el capitán Alonso, sino que reanudaré sus trabajos en España rodando una película que dirigirá él mismo. La nueva cinta de Pou será, según se afirma, una adaptación de «Los lagarteranos», y en ella actuarán Aurora Redondo, Alfonso Orozco, Fernando de Córdoba y Alberto Barrena.

«Agustina de Aragón»
La editora cinematográfica «Levantine Films» tiene el proyecto de realizar una película de la guerra de la Independencia, con el título «Agustina de Aragón».

REAL CINEMA

Y
PRINCIPE ALFONSO
Mañana Jueves, estreno

La máscara de oro

por la maravillosamente hermosa

NITA NALDI

El lunes próximo, sensacional estreno

El vagabundo poeta

Superproducción de los Artistas Asociados

por el genial actor

John Barrimore



POLA NEGRI Y OLIVE BROOK, EN LA SUPERPRODUCCION PARAMOUNT «LAS ETERNAS PASIONES», QUE EL CINEMA GOYA ESTRENARA MAÑANA

JULIO CESAR, S. A.
PRESENTARA MAÑANA JUEVES EN
Royalty y Cine Madrid
EL GRAN CINEDRAMA
EL CABO CATALINA
por VERA REYNOLDS
PELICULA DE LAS SELECCIONES PRO-DIS-CO

El verdadero acontecimiento más sensacional del año

Lunes, 16, estreno en el aristocrático

Cine del Callao AMANECER

FILM TITAN FOX

Dirección: MURNAU

INTERPRETES:

George O'Brien, Janet Gaynor y Margaret Livigston

Prodigio de técnica que eleva el cinematógrafo a la categoría de arte



UNA ESCENA DE «VENGA AGUA», GRACIOSISIMA PELICULA QUE LA PARAMOUNT PRESENTA MAÑANA EN EL PALACIO DE LA MUSICA

y ya en posesión de este cargo el notable actor y director ha querido realizar una de sus mayores ilusiones.

Adelqui Millar, siendo muchacho, vió representar en América «Juan José», y tan hondamente le impresionó el drama madrileño, que siempre ha deseado adaptarlo al cinematógrafo interpretando él el protagonista.

Por su iniciativa, la White Hall Films Ltd. ha adquirido los derechos para la filmación del drama de Dicienta, y Adelqui Millar, con su director, Sr. Glavani, ha venido a Madrid y ha recorrido los barrios bajos para localizar la película.

Actualmente, preparan en Londres los elementos técnicos y artísticos que han de ser utilizados en «Juan José», y pasadas unas semanas, Adelqui Millar comenzará en Madrid a realizar su sueño de niño, filmando con todos los medios que sean necesarios la adaptación al arte mudo para ser proyectado en todos los países uno de los más populares dramas españoles.

EL ESTRENO DE «AMANECER»

En nuestro número anterior dabamos la noticia de haber sido proyectada en prueba la superproducción «Amencer», genial película de Murnau, inspirada en una novela de Suderman.

Hoy añadiremos sencillamente que horas después de proyectada la cinta de la Fox era contratada por la Empresa del Callao, y que el lunes próximo el público madrileño podrá sentir las mismas emociones que sintieron los afortunados espectadores de la proyección privada.

Cuantos admiran el arte magistral de George O'Brien y la ingeniosa ternura de Janet Gaynor celebrarán doblemente esta película, en la que los famosos artistas superan su labor anterior bajo la dirección del innovador alemán.

Y si en «Amencer» son asombrosas la técnica y la interpretación, juzguese de cómo será el desarrollo del asunto con sólo saber que en cinco mil metros de cinta no hay más que veintiocho epígrafes, y aun éstos no son necesarios, sino simplemente decorativos.

Barrimore y «El vagabundo poeta»

El lunes próximo será día de grandes acontecimientos cinematográficos. Por si no fuese bastante para la afición el estreno de la magna obra de Murnau en el Callao, la Empresa Sagarra anuncia para el mismo día el estreno en Real Cinema y Príncipe Alfonso de la superproducción de los Artistas Asociados «El vagabundo poeta».

Esta hermosa película, inspirada en una tradición francesa, es una sorprendente producción de extraordinaria suntuosidad y de impresionante intensidad dramática.

LA PRODUCCION NACIONAL

UN POCO DE SENSATEZ, SEÑORES...

«El Gobierno italiano ha otorgado un premio de 50.000 liras para la mejor película de producción nacional.»

(De un periódico.)

En todos los países, menos en España, el Estado se preocupa del engrandecimiento de la industria cinematográfica nacional. Dos deducciones se desprenden del anterior escrito: que el arte mudo va escalando el lugar que le corresponde en la vida artística de los pueblos, y que en España, la cinematografía no interesa más que a un público limitado.

No voy a peregrinar una alocución con su correspondiente «envío» a los Poderes públicos para que éstos imiten la disposición del Gobierno italiano. Sinceramente creo que nuestra industria cinematográfica no está capacitada para aspirar a tales galardones. Ninguna de nuestras películas es merecedora de tal distinción; la más perfecta no deja de ser una obra corriente, comparada con las producciones extranjeras. Esto no es hablar en pesimismo; esto es sencillamente «ver» las cosas a través de un cristal limpio, diáfano.

Las Exposiciones y los certámenes se han creado para premiar el talento y la habilidad en sus distintas fases; pero para concurrir a tales torneos del saber humano se precisa, ante todo, una aptitud bien definida en el ramo que se cultiva. Y en España la cinematografía continúa en «plan» de «ensayo», a pesar de los años transcurridos. ¿Culpables? La inconstancia del capital y la inconsciencia de muchos.

Hagamos técnicos, y tendremos industria. En vez de pedir que el Estado premie una de nuestras películas, pidámosle—y en esto mi voz sería la primera—que organice unas cuantas subvenciones para otros tantos cineastas o grupo de cineastas—director, operador y arquitecto—, que vayan a practicar a los estudios extranjeros, a semejanza de lo que se hace con

CONCURSO GUSTIN

Celebrada en 29 Diciembre pasado ante el notario don José María Aguirre, de Barcelona, la apertura de los pliegos recibidos...

Table with columns for 'Premio de 1.000 ptas.', 'Premio de 500', 'Premio de 100', and 'Premio de 50'. Lists names of winners and their addresses across various Spanish cities.

Los Lithinés del Doctor Gustin, S. A. E., deseando evitar a sus concursantes y favorecedores la más pequeña molestia, les será remitido su importe por giro postal o documento de fácil cobro.

Los Lithinés del Doctor Gustin, S. A. E., Mallorca, 313, Barcelona, desea a sus favorecedores y clientes un feliz y próspero año 1928.

TOS PASTILLAS del Dr. ANDREU. EL CALORIFERO CON OZONOPINO. Muebles.--Liquidación POR CESACION DE COMERCIO SE TRASPASA EL LOCAL 32, Barquillo, 32

Jaqueca despues de la Comida, significa: Mal funcionamiento de los Organos de la Digestion (Estomago, Intestino, Hígado, Pancreas) Una Pildora del D' DEHAUT. Para anuncios: Agencia Corona, Fuencarral, 77

PRESERVATIVOS LA DISCRETA, Salud, 6. Las PASTILLAS CRESCO para la tos saben deliciosamente. Muebles Los encontrarán de todas clases y estilos, nuevos y de ocasión...

TOS GARGANTA y BRONQUIOS Caramelos pectorales "CENARRO". FOSFORATOL EL MEJOR DIGESTIVO

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS Liquidación muebles. COLOCACIONES Demandas y Ofertas Diez cts. palabra. ALQUILERES Nave capaz cinco coches. AUTOMOVILES Academia Americana de Automovilismo. CAMAS Y SOMMIERS Insuperables Americanos

Asistenta joven, educada. Modista económica ofrece trabajos oficinas ferroviarias. Ofrece joven práctico. Señorita, con buenas referencias...

Se ofrece dependiente de comercio con buenos informes y referencias. Colocación buena encontrará si aprende a conducir automóviles. Operario sin pretensiones...

CONSULTAS MEDICAS Alvarez Gutiérrez. ENSEÑANZAS Maestro normal, procedente Escuela Superior. COMADRONAS MANICURAS Partos. Vicenta Santalera.

Vendo casa, entrada Jesús del Valle. Discos novedades. Máquina escribir nueva. Inoleum. Esteras mitad precio. Se vende comedor y varios muebles...