

SUSCRIPCIONES  
Madrid, un mes... 2 ptas  
Provincias, trimestre... 6  
**25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS**

# La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director  
Apartado de Correos 981  
Casa de LA LIBERTAD } Redacción: MADRID, 8.  
} Administración: SAN ROQUE, 7.  
Número suelto, 10 céntimos

## ENSEÑANZAS

### Al coger la pluma...

La habitación en que convalezco es amplia, cuadrada, alta de techo, albas las paredes y con anchas losas de mármol blanco el pavimento. Tiene, en uno de los laterales, tres balcones. Por estos balcones, abiertos de par en par, entra, a las ocho de la mañana, el sol, un sol bruñido, cernido, que entona el cuerpo y da al espíritu una sana y desbordante alegría. Junto a los balcones he situado mi mesa de trabajo, del trabajo que se abandono y que vuelve a reanudarse. Cuando alzo los ojos del libro o de las cuartillas es para ofrecerles el regalo de un espléndido panorama. En el horizonte, el mar, nuestro mar; más próxima, la costa de roca pelada, con la silueta de un castillo en ruinas; hendiendo esta costa, y desde los balcones al mar, la mancha verde de un dilatado y frondoso pinar. Este pinar es mi cobijo durante la mayor parte de las horas del día.

tro suelo: cordial como ninguno, pero como ninguno insociable e interesado exclusivamente por lo suyo. No. Tal vez va siendo menos cordial para ser más social. No es tampoco el español este hombre del que nos habla mi admirado y querido amigo Ramón Pérez de Ayala: «Un hombre en el que hay un predominio excesivo del «yo», con mayor frecuencia del «yo» pasivo que del «yo» agresivo y en acción, frente a las sugerencias o el imperio de la realidad circundante. El individualismo ibérico frente a la suma de intereses colectivos se traduce en desapego, resistencia e impenetrabilidad. Así es el ibero en sociedad: insociable.» No. Así era; así es, posiblemente, un buen número. Pero existe hoy el número suficiente de españoles sociables con los que se puede estructurar, a querer, una sociedad distinta de la actual sociedad española.

Pasar por una enfermedad, en una propia valoración de hechos, es equivalente a entrar en la cárcel. En uno y otro suceso adverso es posible confrontar dos cosas: las reservas que uno lleve dentro y las relaciones personales que se tienen fuera. Entrar en la cárcel no es nunca un placer; por lo menos trastorna nuestras normas de vida, nos imposibilita para trabajar, nos aísla, nos somete a un régimen de tortura, nos priva, en definitiva, de libertad. ¿Cómo resistimos a todo ello? La resistencia descubre nuestras reservas morales. Si hace diez años soportábamos aparentemente estas pesadumbres, y ahora no las soportamos o las soportamos con dificultad, nuestras reservas morales han disminuído; si, por el contrario, no nos conturban y ante ellas mantenemos erguido nuestro espíritu, nuestras reservas morales se conservan o han aumentado considerablemente. Igual en una enfermedad: si ante la dolencia el organismo se defendió, nuestras reservas físicas son poderosas; si el organismo falla y la dolencia adquiere caracteres graves, no por lo que es en sí, sino por la escasa resistencia orgánica, nuestras reservas físicas son insuficientes, y advertimos, al sanar, la urgencia de fortalecerlas. Cailaux, en uno de sus últimos libros, «Mes doctrinas», habla con emoción de las horas en que, exonerado de toda dignidad oficial, estubo en trance de verse ante los fusiles ejecutores de una sentencia irreparable. En aquellas horas de prueba vió alejarse muchos amigos, oyó la voz de muchos Pedros que le reiteradamente le negaban. Hubo momentos en que le pareció que quedaba completamente, absolutamente, totalmente solo. Pronto, sin embargo, le arrancaba de esta presunción desgarradora la mano, la palabra, el aliento de los muchos inseparables que le quedaron, de los muchos que, adversarios suyos en la grandeza, se acercaron a él en la adversidad. Yo he pasado también por estos peligros. En ellos puedo afirmar que me he sentido acompañado. Pero nunca tan acompañado como en los días de esta enfermedad de que convalezco. Siento el imperativo que me fuerza a escribirlo, no como desahogo de una egolatría que no está en mi temperamento, sino como constatación de una realidad social que debe confortar a los hombres que actúan limpia y rectamente en la vida pública española. El español hoy forma en torno de quien marcha. Quien habla hoy en España no habla en el desierto. Existe un inicio de solidaridad que es como el despertar de una conciencia histórica. Los oídos están atentos como nunca. Y los brazos se tienden en gesto amoroso hacia quien, por la trayectoria clara de su vida o por la promesa de su obra, ofrece una garantía y es una esperanza. ¿No es un irrefragable testimonio de este hecho el fervor con que, de todas partes, se ha acudido a rendir homenaje a la figura de Luis Bello? El español no es, en general, el hombre que vio Chesterton al pasar por nues-

tro suelo: cordial como ninguno, pero como ninguno insociable e interesado exclusivamente por lo suyo. No. Tal vez va siendo menos cordial para ser más social. No es tampoco el español este hombre del que nos habla mi admirado y querido amigo Ramón Pérez de Ayala: «Un hombre en el que hay un predominio excesivo del «yo», con mayor frecuencia del «yo» pasivo que del «yo» agresivo y en acción, frente a las sugerencias o el imperio de la realidad circundante. El individualismo ibérico frente a la suma de intereses colectivos se traduce en desapego, resistencia e impenetrabilidad. Así es el ibero en sociedad: insociable.» No. Así era; así es, posiblemente, un buen número. Pero existe hoy el número suficiente de españoles sociables con los que se puede estructurar, a querer, una sociedad distinta de la actual sociedad española.

Así como pueden darse por bien pasadas las horas de cárcel, por el placer dionisiaco que encierra el momento en que nos abren la última verja y nos encontramos en la calle, libres, la angustia de la enfermedad es compensada sobradamente con la euforia de estos días de convalecencia. Convalecer es renacer; pero renacer teniendo conciencia clara de nuestro renacimiento. Asistiendo a él. Siendo actores y espectadores a la vez. Así como el sexo no se produce en la concepción, sino que se afirma en el transcurso del desenvolvimiento embrionario, en este renacimiento que es la convalecencia, la personalidad no se recobra inmediatamente que han desaparecido los fenómenos patológicos. Los primeros días de convalecencia son oscuros: el espíritu aparece hundido en el cuerpo hundido y deshecho. No somos aún en estos primeros días quienes eramos. La personalidad alborrea, ve la luz después. Las ideas apuntan súbitamente en nuestra inteligencia, y apuntan diáfanas, plerónicas. Los afanes agitan el corazón con ímpetu insospechado. La vida se nos ofrece como un mundo nuevo en el que todo es promesa y en el que todo se nos antoja posible, fácil. Sentimos apego y amor por ella. Apego de recuperación, de nueva posesión de lo que temíamos perder; amor por afán de fecundarla, de pasar dejando huella honda, sintiendo la vida religiosamente, heroicamente, como una alta misión. ¡Qué gozo, en la convalecencia, andar y advertir cada día mayor firmeza en nuestras piernas, más luz en nuestros ojos para abarcar el horizonte, más amplitud en nuestro pecho para respirar sin dolores ni fatigas este aire que tiene yodo del mar y oxígeno de los pinos y mil aromas! ¡Qué placer en la convalecencia revolver los libros que leímos, y releer en ellos las páginas preferidas! ¡Qué emoción en la convalecencia verse rodeado de las personas predilectas y, recordando la hora crítica ya salvada, hablar con seguridad positiva del porvenir! La convalecencia es un renacimiento, y es venturoso llegar a los lindes de la muerte para sentir luego el impulso, la energía, la alegría y el optimismo de un renacer. De un renacer que no es, como el nacer, comenzar, sino recomenzar. Mejor dicho: continuar. Continuar con la experiencia de quien ya ha vivido y con la fe y la esperanza de quien vuelve a vivir.

MARCELINO DOMINGO  
Bussot, Abril, 1923.  
**EL ATENTADO DE MILAN**  
El detenido en Brunate  
Roma, 16.—Continúa la emoción producida por el atentado de Milán. La Policía detiene continuamente gran número de sospechosos. Se han efectuado numerosos registros en los centros comunistas y anarquistas, especialmente en Roma y Génova. La milicia fascista tiene orden de detener e interrogar a toda persona sospechosa.

Como se sabe, en Brunate, provincia de Como, ha sido detenido un joven que dijo apellidarse Tranquilli.  
Tranquilli, que recibía el interrogatorio de la Policía en un hotel donde se albergaba, saltó rápidamente por la ventana a la calle, logrando en seguida subir a un tranvía, perseguido por los agentes.  
Al fin parece que fué detenido en el campo en el momento en que compraba a un campesino un traje. Pero, dado lo accidentado de la detención, no se está seguro de si el detenido en el campo es el mismo interrogado en el hotel, ni si éste coincide con el que subió al tranvía huyendo.

**Funerales y entierro de las víctimas**  
Milán, 16.—Ayer se han efectuado los funerales y entierro de las víctimas del atentado de la plaza de Julio César, en presencia de una enorme muchedumbre, que acompañó los fúretros con emocionante silencio.

¿Es el culpable?  
Milán, 16.—La Policía cree que el sujeto arrestado el sábado, y que poseía un mapa detallado del distrito en que ocurrió la explosión, es el principal culpable de dicho atentado, pues se le ha conseguido relacionar con los Comités anarquistas que operaban en Milán.

Se tiene casi la seguridad de que dichos Comités estaban socorridos financieramente desde el extranjero.  
Los que estaban metidos en el complot tenían también el plan de poner otra bomba en el ferrocarril al paso del Sr. Mussolini, que no tuvo éxito por tener conocimiento de ella la Policía.

### Treinta mil obreros en huelga

Newbedorf (Estado de Massachusetts), 16.—Treinta mil obreros de la industria textil se han declarado en huelga como protesta contra la anunciada rebaja de salarios en un diez por ciento.  
La huelga tiene carácter pacífico, no habiéndose registrado violencia alguna.

### La indumentaria y la higiene

**La gran carnavalesca**  
Plymouth, 16.—«Los cuellos bajos, las medias de seda, los brazos desnudos, son muy beneficiosos para la salud de las mujeres. Sería de desear que los hombres siguiesen su ejemplo», afirma el doctor A. T. Nankivall, del Departamento de Higiene de esta ciudad.  
Las palabras del mencionado doctor han causado gran sensación y han dado origen a varias controversias.  
Todo el mundo está conforme en admitir, con el doctor Nankivall, que los cuellos bajos y los brazos desnudos son sumamente convenientes para el verano. Pero la cuestión más difícil es la de introducir dicha costumbre en los hombres. Porque ¿hay alguno que se atreva a ser el primero?  
Uno de los políticos más conocidos en Plymouth se ha prestado a pasearse por el famoso paseo llamado Plymouth Hoe con sombrero de copa, cuello y brazos al descubierto y medias de seda, pero con una condición: la de que el doctor Nankivall le acompañe vestido de la misma manera.

**La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escorialza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya**

### COPLAS DEL DIA

**Victoria alemana**  
¡Ya han hecho una conquista los alemanes, que va bien con mis ansias y mis afanes!

¡Sin balas, sin fusiles y sin cañones llegaron a remotas frías regiones!...

¡Y conquistaron fama de hombres valientes, sin gases asfixiantes ni armas lucientes!

Para mí siempre fueron conquistas tales mucho más meritorias que las marciales.

Los germanos, tras lento sabio preludio, vencieron en pelea de paz y estudio!...

¡Entre mil aviadores, «ases» se llaman!... ¡Y mientras ellos «Bremen», los otros «braman»!

¡Estas son las victorias que dan prestigio!... ¡Vencieron en humano noble litigio!...

¡Sin pólvora vencieron y sin salitre!... ¡El «Bremen» fué paloma, no rojo butre!...

¡Y hoy el bético pueblo que armó belenes, con más pura corona ciñe sus sienas!...

¡Los laureles del huerto del patrio honor, sin regarlos con sangre crecen mejor!

LUIS DE TAPIA  
**PARIS**  
El hábito del peligro  
La catástrofe ferroviaria ocurrida en pleno París, sobre el puente Doudeauville, que ha causado la muerte de quince personas y ha herido de gravedad a diecinueve, nos recuerda el tributo que la vida actual impone a los

gozadores de sus maravillas. Estábamos muy lejos del sacro pavor con que nuestras bisabuelas subían al vagón y que les hacía santiguarse devotamente y murmurar un padrenuestro a San Rafael, patrón de caminantes. El arcángel se ha visto obligado a progresar en armonía con los inventos civilizadores y perfeccionar su protección, que sólo se ocupaba antaño de viajeros pedestres o de caballeros, para cuidar de estos hombres audaces que confían sus vidas a las complicadas máquinas. Nosotros sentimos aún ese temor al subir a un aeroplano. Pero nos aburrimos de tedio e indiferencia sobre los blandos o duros asientos—según la clase—de un tren. Y sin embargo, nuestra vida está pendiente de un azar trágico que puede surgir a cada momento. Toda la complicada organización de una ferovia tiene que funcionar con exactitud para que recojamos al finalizar un viaje el derecho a seguir viviendo, que hemos hipotecado en la estación de partida.

Estos peligros, que no por olvidados en el hábito de sufrirlos dejan de ser muy serios, hacen pensar en que existen oficios en cuya responsabilidad no se ha detenido aún bastante la previsión social. Es uno de ellos el de conductor de un tren. Se exigen por nuestras sociedades muchas más garantías y preparación técnica para innumerables profesiones, en las que el error no puede causar los daños que en la de maquinista u otras análogas, en cuyas manos reposa la vida de centenares de semejantes. Como un oficio para cuyo desempeño se exige superficial aprendizaje—al menos comparándolo con otras profesiones—es considerado el de llevar sobre los carriles la máquina de un tren. En el caso de la catástrofe parisiense, el maquinista Mauricio Herbert ha declarado ingenuamente la falta de preparación adecuada: «Ascendido a maquinista hace poco tiempo—ha dicho—no tenía aún la seguridad necesaria», y en su cerebro confuso, la responsabilidad que sentía sobre sí ha acabado de perturbar todo sereno discernimiento. Ha percibido las señales que le ordenaban detenerse y ha continuado. El guardagujas le ha visto franquear la señal de parada y entrar con su convoy cargado de vidas humanas en la zona de la inevitable catástrofe.

Cuando en alguna de las estaciones parisinas se contempla la enorme área cubierta de rieles y los trenes que se entrecruzan veloces con la precisión de una manobra de zauvos, admiramos el prodigio de aquel conjunto de máquinas ciegas sobre las que manda un hombre con unas palancas. Y pensamos en el desastre que puede desencadenar en cada momento la copa de más tomada por un maquinista, el mareo o el accidente superior a toda previsión. Sin embargo, somos hijos de nuestro tiempo y ninguna de estas consideraciones, por lógicas que parezcan, puedenarnos a otra cosa que a agoreras, ni impedirnos subir a nuestro vagón en un estado de perfecta tranquilidad y aun dormir a pierna suelta si la suerte nos depara sitio para ello. Vivimos en época en que sólo es aceptable un poco de emoción al emprender una travesía del Atlántico, aunque tampoco anda muy lejana—acaso la alcancemos nosotros—otra en que sobre las nubes que separan a Dublín de Terranova nos aburrarnos soberanamente.

LEON ORGAZ  
París, Abril.

## TEMAS TEATRALES

### LA MODERNIZACION DEL ARTE LIRICO

Fiestas teatrales de Primavera. Plenitud del arte lírico popular; fermatas y filados en casi todos los tablados matritenses.  
Es el momento de preguntar a la crítica: ¿Qué creen ustedes que debe ser la zarzuela moderna? ¿Es verdad que el arte lírico, que tiene tan castizo abolengo, ha envejecido tanto que ya es sólo una momia que hay que conservar en un museo, como opina un crítico de «El Sol»?

La crítica sistemáticamente negativa no sirve para nada. Lo ideal sería que los críticos mostrasen con su obra personal el camino que los demás debemos seguir. Pero a falta de la eficacia de esta ejemplaridad, deberian ofrecernos una nueva preceptiva. No es lícito destruir más que construyendo sobre las ruinas.

Al enjuiciar sobre las últimas zarzuelas estrenadas—y recientemente acerca de «La marchenera», el noble alarde del maestro Moreno Torroba—, esta crítica nihilista afirma, en redondo, que el género se demurba de puro viejo. Lo que no explica es por qué es viejo y cómo ha de ser el novísimo.  
El Pedancio moratinésco ha inventado un nuevo tópico. Ya no es sólo la poesía la que está llamada a desaparecer, sino también la zarzuela española. Y si desapareciera, ¿sería acaso la revista el refugio para la música teatral, ya que se han frustrado todos los intentos de ópera española?

La zarzuela no puede desaparecer, a pesar del «snobismo» y de la trivialidad del público. «Doña Francisquita», «El caserío» y «La villana» demuestran que se trata de una modalidad teatral que merece la más alta consideración artística, y que en la actualidad hay compositores capaces de continuar la tradición insigne de Barbieri, Chueca, Caballero, Bretón y Chapt.  
Literariamente, debe ser una prolongación del teatro poético. Estampas históricas y aguafuertes de leyenda, evocación de ambiente y costumbres populares, buen cauce para la inspiración de los músicos. Costumbismo y pintoresquismo. Exaltación estilizada por el arte de todas las facetas del alma nacional, porque la zarzuela debe ser un teatro netamente español. El exotismo tiene su campo en la opereta y en la revista.

Todas las grandes figuras de la leyenda son héroes de drama lírico. El romántico bandolero Don Juan de Serrallonga y el caballista Diego Corrientes; el estudiante Lisardo—germen de todos los

donjuanes—y el modernísimo Carrillana, de Grau, Felipe IV, el conquistador de monjas y comediantas; el valido Godoy, gran pirata del amor, y más recitantes todos los cadetes y mosqueteros de la época isabellina. ¡Oh, aquel magnífico caballero galán y esgrimidor que se llamó el marqués de Alta Villa!

La zarzuela, a pesar de su vasto caudal, ofrece muchas obras interesantes por hacer. Muchos personajes en torno nuestro ansiando la vida escénica, como fantasmas pirandellianos. Este es nuestro postulado. En España hay músicos buenos; algunos de los que estrenan y muchos que andan a trompicones contra empresarios y caudales teatrales. Aunque en número inferior, también hay buenos poetas, Marquina, los Machado, Ardevín, Alberto Valero, Ramírez Angel, Pedro de Répide, Olmedilla, Diego San José, Lorca, Góngora y López Parra, y Villaspesa. Si tuviesen amor a este género teatral, ésta sería la época de la verdadera zarzuela grande.

Esta nos parece la única modernización: vivificar con hálitos de poesía los monigotes del clásico retablero lírico.  
Junto a este aspecto de estampa evocadora, campo para el poeta lírico, aparece el contemporáneo, el sainete con música y el drama lírico popular. Armiellos ha sido un victorioso campador de este palenque. Estremera y Antonio Ramos Martín son buenos saineteros, y Paradas y Jiménez han tenido aciertos en este género. Aseño y Torres del Alamo no deben olvidar que ellos ganaron un galardón con «El chico del cafetín», en este arte tan pequeño y tan grande, por la calidad literaria, que es el sainete, cuyo patriarca glorioso es D. Tomás Luceño, de la familia espiritual de D. Ramón de la Cruz, de D. Ricardo de la Vega y de D. Javier de Burgos.

De todos modos, la zarzuela es más afortunada que el sainete, en los actuales tiempos charlestonescos. Su historia ha quedado intempestiva. Apolo ya no es la catedral de la casita manolera del sainete. ¿Será también una momia para un museo de Historia teatral? Lo que acontece es que el sainete es un género literario superior, como el cuento y como el cantar, y para nuestros ingenios de la farándula es más fácil fabricar una revista sin libro y sin música, a base de la fantasía de modistos y escenógrafos y de la bella línea de las «vicetiples».

### Los comunistas franceses

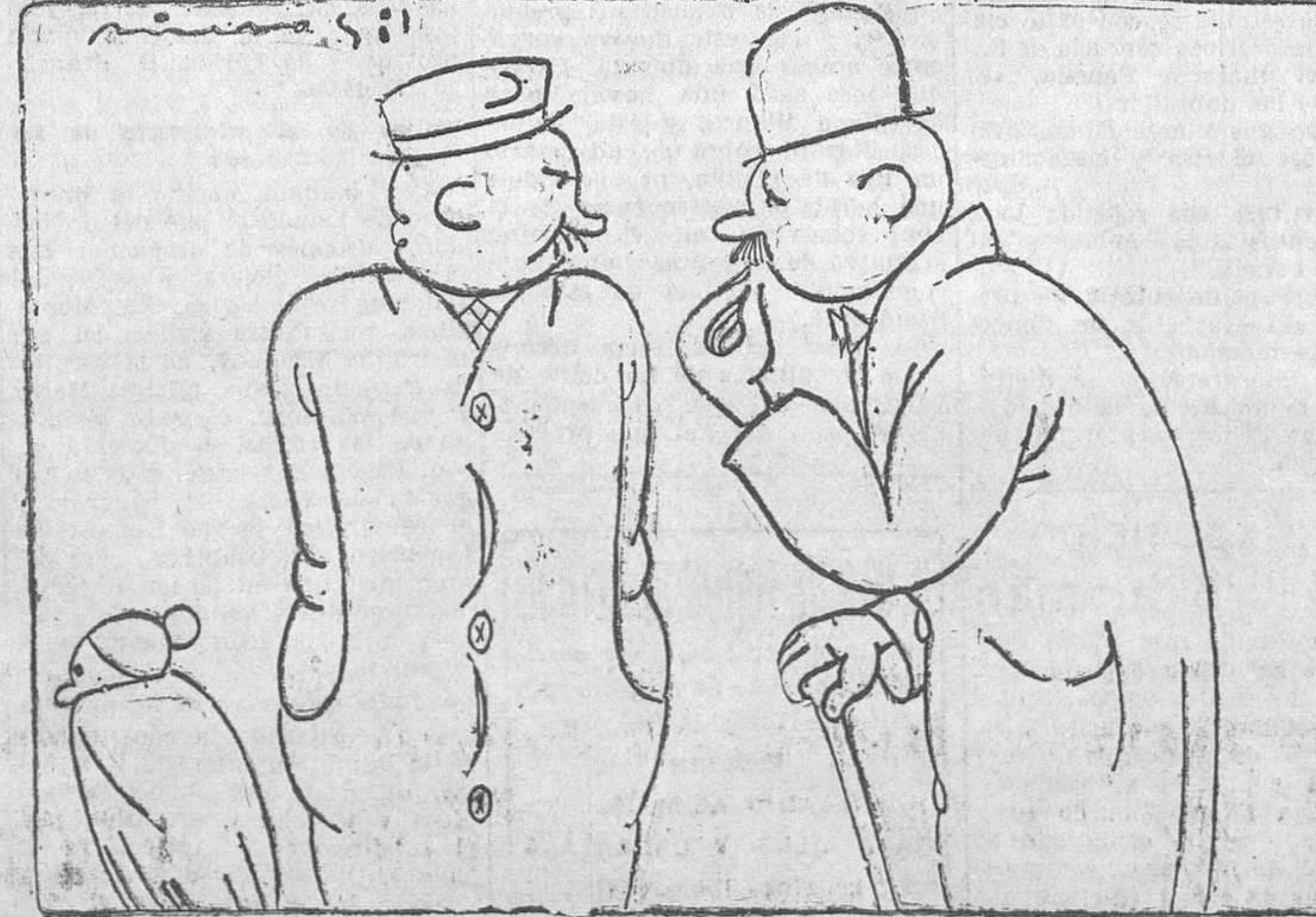
**Una colisión con la Policía**  
París, 15.—El partido comunista había organizado una manifestación monstruo al aire libre, durante la cual todas las notabilidades del partido debían hacer uso de la palabra.  
Hacia las tres de la tarde desfilaba un grupo de varios centenares de comunistas, llevando en alto pancartas injuriosas para el Gobierno. Los agentes recibieron orden de incautarse de los carteles en cuestión, lo que dió lugar a una violenta lucha entre agentes y comunistas. Estos se replegaron para volver contra la Policía, apedreandola. Resultaron heridos 24 agentes. Se han practicado numerosas detenciones.

### Política portuguesa

Lisboa, 16.—A consecuencia de la proclamación del nuevo presidente de la República, general Carmona, el Gobierno, siguiendo la costumbre establecida, ha presentado la dimisión.  
Inmediatamente han comenzado las conferencias, y el ministro del Interior del Gabinete dimisionario, coronel Vicente Freitas, ha sido encargado de constituir el nuevo Ministerio. El coronel Freitas ha dado ya principio a sus gestiones.

### Los nacionalistas turcos

Constantinopla, 16.—«Ciudadanos, habla turco», es el lema de un movimiento organizado por los estudiantes de la Universidad, que pretenden que este idioma sea hablado preferentemente en toda la ciudad.  
En los tranvías, trenes, barcos, en todos los edificios públicos se han instalado grandes letreros con dicho lema.  
La campaña está esencialmente dirigida contra los judíos, griegos y armenios. Algunos extremistas han llegado incluso a interrumpir conversaciones habladas en público en idiomas extranjeros. Esta conducta de los estudiantes turcos ha dado origen a muchos incidentes desagradables.  
En Adrianópolis tuvo que intervenir la Policía en un encuentro de los estudiantes, que querían a toda costa poner los carteles de propaganda, y que fueron arrancados por un grupo de gente.  
El ministro del Interior ha dado órdenes oportunas para que estos incidentes no vuelvan a producirse.  
**El Parlamento inglés**  
Londres, 16.—Mañana reanudarán sus sesiones el Parlamento. El ministro de Hacienda, lord Churchill, presentará su informe sobre el presupuesto el martes de la semana próxima.



—¡Chico, qué tiempocitol...  
—Es natural: un fresco propio de Goya.

DE AERONAUTICA

EL GRAN VUELO DEL "BREMEN"

El concurso de líneas aéreas En el ministerio de Trabajo ha tenido lugar ayer mañana la apertura de pliegos para el concurso nacional de líneas aéreas.

San Juan de Terranova, 16.—Se conocen más detalles acerca del vuelo transatlántico. Los aviadores del «Bremen» lucharon con la muerte durante muchas horas antes de aterrizar, y ya los aviadores habían abandonado toda esperanza cuando divisaron tierra.

Después de treinta horas de vuelo, y ya cerca de Terranova, se encontraron con terribles tempestades, contrarias a su dirección, nieve y niebla.

Como llevaban cubiertas las alas con una densa capa de parafina no tuvieron que lamentar la formación de capas de hielo en las alas, como de otra manera hubiera ocurrido.

Koehl era partidario de continuar hasta Nueva York; pero Huenefeld, teniendo en cuenta la escasez de la gasolina, aconsejó el aterrizaje, y así se hizo.

Lo que cuentan los aviadores Ottawa, 16.—Los tripulantes del «Bremen» han hecho el siguiente relato de su accidentado viaje: «Después de haber volado durante treinta horas con tiempo malísimo, que nos obligaba a tomar enorme altura, llegamos a encontrar condiciones atmosféricas verdaderamente alarmantes.

La niebla impedía la visibilidad a corta distancia. Más tarde, la nieve substituyó a la niebla, mientras el viento soplabla implacablemente. Todas las fuerzas de la Naturaleza parecían conjurarse para hacer del «Bremen» una nueva presa del Atlántico.

Además, nos dimos cuenta de que la brújula estaba desarreglada; no se nos ocultaba que la tempestad inefluía en la dirección tomada por el «Bremen», y llegó un momento en que, a pesar de nuestros grandes deseos de alcanzar la victoria, dimos por perdida toda esperanza. Al fin divisamos una tierra que tomamos por Terranova. Pronto comprobamos que estábamos sobre una isla en el estrecho de Belli.

Buscamos una planicie donde aterrizar y, no hallándola, nos dispusimos a bajar, fuera como fuera. El contacto con tierra fué muy difícil, y si nosotros estamos sanos y salvos, el tren de aterrizaje y el timón sufrieron grandes daños.

Hemos encontrado en la isla gentes muy amables, que pusieron a nuestra disposición cuanto poseían para permitirnos reparar nuestras fuerzas y descansar.»

Se proponen ir a Nueva York volando Murray Bay, 16.—El barco rompeliegos «Mont Calm» ha enviado un mensaje, por medio de la telegrafía sin hilos, en que anuncia su llegada a Greenly.

Dice que los aviadores alemanes se negaron a ir a Nueva York embarcados, diciendo que piensan continuar su vuelo hasta Nueva York a bordo del «Bremen», para lo cual esperan el material de repuesto que la Compañía Junkers ha enviado desde Nueva York con dirección a Quebec.

Estos repuestos incluyen ejes de las ruedas de aterrizaje, que serán transportados a Greenly por un aeroplano canadiense, desde Quebec.

La gasolina, seguramente, será enviada desde un depósito que existe en una de las islas situadas a trece millas de distancia de Point Amer.

Se cree que el comandante Fitzmaurice volverá a la isla Greenly a bordo del aeroplano que les llevará los repuestos, para reunirse con sus compañeros y terminar el vuelo aterrizando en Nueva York.

El avión de Schiller tiene que aterrizar en Natashquan Quebec, 16.—Se reciben despachos diciendo que el aparato que pilotaba Schiller, y en el que iba el comandante Fitzmaurice, con rumbo a esta ciudad, se ha visto obligado a aterrizar en Natashquan a causa de las pésimas condiciones atmosféricas reinantes.

Un viento del Este, fortísimo y acompañado de una fuerte tormenta de nieve, hacía imposible el vuelo.

Quedaron allí durante toda la noche, y saldrán, si el tiempo lo permite, mañana por la mañana con rumbo a Quebec o a Murray Bay.

Un avión canadiense llega a Greenly Quebec, 16.—A última hora de la tarde de ayer un avión canadiense, tripulado por dos pilotos, ha aterrizado en Greenly Island, estableciendo así el primer contacto con los aviadores del «Bremen» desde su llegada al territorio americano.

Huenefeld y Koehl reparan su avión Clarke City, 16.—El comandante Fitzmaurice ha abandonado la isla Greenly, marchando en avión. Los aviadores Koehl y Huenefeld siguen trabajando en la reparación del «Bremen», con el que reanudarán el vuelo con dirección a Nueva York.

El «Bremen» se prepara a reanudar el vuelo Londres, 16.—Se anuncia que estando casi terminadas las reparaciones del «Bremen», éste reanudará el vuelo en breve.

La gran «performance» de Costes y Le Brix Honores y agasajos Paris, 16.—El presidente de la República, Sr. Doumergue, recibió ayer en el Palacio de Rambouillet a los aviadores Costes y Le Brix, a quienes impuso la roseta de oficial de la Legión de Honor, que les ha sido conferida en recompensa de su magnífica hazaña.

Durante la conversación que sostuvo con estos aviadores, el Sr. Doumergue insistió particularmente en el interés de enlazar prácticamente Francia y la India por la vía aérea.

Costes y Le Brix regresaron seguidamente a París, donde la muchedumbre dominguera, difícilmente contenida por los agentes, ovacionó entusiastamente a los aviadores.

En el Aero Club, y en presencia de varios ministros y numerosas personalidades, fueron entregadas una gran plaqueta, a Costes, y una gran medalla, a Le Brix, ambas en oro, entre los vitores de los asistentes al acto.

Los aviadores regresaron al hotel, donde permanecieron hasta primera hora de la noche, que se dirigieron al velódromo de invierno, para presenciar el final de la carrera ciclista de los seis días, siendo recibidos por el público con una formidable ovación.

Almuerzo en el ministerio de Comercio.—Recepción en el Ayuntamiento Paris, 16.—Los aviadores Costes y Le Brix han sido obsequiados con un almuerzo, dado en su honor por el ministro del Comercio, Sr. Bokanowski.

Después se ha celebrado una solemne recepción en el Ayuntamiento, a la que han asistido numerosos invitados, entre los que figuraban eminentes personalidades civiles, militares y aeronáuticas, y los representantes diplomáticos de todos los países por que los aviadores han pasado en el curso de su «raid». Su pronunciaron discursos elogiando el «raid» de Costes y Le Brix.

La expedición al Polo en dirible Propósitos del general Nobile Milán, 16.—Los miembros de la expedición polar que dirige el general Nobile salieron ayer por la mañana de Milán, a bordo del dirigible que deberá transportarlos al Polo Norte. Nobile tiene el proyecto de explorar las regiones boreales todavía desconocidas y residir en ellas, si las circunstancias lo permiten, hasta la primavera del año próximo.

Las malandanzas del «Italia» Berlín, 16.—El dirigible italiano «Italia», que salió de Milán ayer, a las dos, con dirección a Stolp (Pomerania), voló sobre Gielwitz, a las once y media de la noche, intentando el aterrizaje; pero, al orientarse nuevamente, continuó el vuelo con rumbo al Noroeste, llegando a las ocho y treinta y cinco de la mañana de hoy al aeródromo de Seddin, en las cercanías de Stolp.

El «Italia» aterriza Berlín, 16.—El dirigible «Italia», mandado por el general Nobile, ha aterrizado, a las ocho y treinta y cinco, en el aeródromo de Seddin, en Pomerania, cerca de Stolp. Esta noticia pone fin a la inquietud que reinaba en Italia con motivo de haberse recibido anoche una información según la cual el dirigible italiano había perdido su orientación y, después de varias intentativas infructuosas para aterrizar, había continuado su ruta.

Otras notas Dispositivo para evitar la pérdida de velocidad Londres, 16.—Un avión de bombardero, cuyas alas están provistas de un dispositivo especial destinado a prevenir los efectos de la pérdida de velocidad, será sometido mañana a ensayos oficiales, en Crickwood. El aparato lleva dos motores, que desarrollan una fuer-

za total de 1.000 H. P. Se da gran importancia a estos ensayos.

El «record» femenino de altura Londres, 16.—Dicen de Midland (Estado de Tejas), que miss Hazel Tinnin, acompañada por el piloto Rath Monte, ha batido el «record» femenino de altura, elevándose a 19.000 pies. El «record» lo poseía una aviadora francesa.

Una avioneta para lady Bailey El Cabo, 16.—Un aviador sudafricano ha marchado a bordo de una avioneta con dirección a Tabora. Esta avioneta será entregada por dicho aviador a lady Bailey, que, como se recordará, resultó con su aparato destruido en su «raid» Londres-El Cabo.

Dos aviadores muertos Buenos Aires, 16.—En Bahía Blanca han comenzado con extraordinaria animación las fiestas conmemorativas del centenario de su fundación.

Al efectuar un vuelo por encima de la ciudad, chocaron los aparatos que tripulaban los aviadores Patricio Kasset y Emilio Polo, y se estrellaron contra el suelo. Los pilotos murieron en el acto.

CORONAS PLANTAS Y FLORES RUBIO, 3, Concepción Jerónima, 3.

COMICOS Y AUTORES

Debut de Magda de Bries en Fuencarral Como aliciente interesante, debutó en este popular teatro la bella artista Magda de Bries, hermana del famoso transformista Edmond; de figura arayente, por encima de todas sus buenas condiciones coreográficas, tiene esta linda chiquilla una simpatía extraordinaria y un buen gusto intuitivo que la hacen armonizar la gracia ingenua de la «giri» con la severidad rítmica de nuestras danzas.

Su larga actuación en los escenarios de Nueva York y su raro don asimilativo le han permitido adquirir una elegancia en las danzas americanas que la alejan de los contorsionismos que tanto afean a la plasticidad femenina; todo en ella es distinguido, suave, armónico y airesamente rítmico.

Un gran festival en Martín Para solemnizar la 200 representación de «El fumadero», en Martín se ha organizado en honor de sus autores, Paco Torres, Luque y los maestros Luna y Moreno Torroba, un festival, que se celebrará en la tarde del próximo viernes, día 18 del corriente.

He aquí el programa de esta fiesta, que promete verse animadísima, a juzgar por los valiosos elementos que la integran: Se representará primero el gracioso y gueto cómico «Mi mamá política, por Luisita Wieden, Margarita Balaguer, Heredia y Pastor. Luego habrá un extraordinario acto de concierto, en el que tomarán parte eminentes cantantes.

Felisa Herrero, la estupenda tiple, cantará la romanza de la zarzuela del maestro Luna «Dios salve al rey!»

Delfín Pulido, el celebradísimo tenor, interpretará una bella canción del maestro Torroba titulada «Canto a la noche»

Y la Herrero y Pulido, juntos, el hermoso dúo de «La marchenera», obra recientemente estrenada en el teatro de la Zarzuela.

Augusto Gonzalo, el aplaudidísimo cantante, dará a conocer sus sencillas composiciones de los dos maestros festejados.

También tomará parte en el festival el precoz artista Angelito López. Finalizará el espectáculo la representación de «El fumadero», obra en la que tanto se distinguen Blanca Pozas, Miguel Ligeró, Liedó, Heredia y demás intérpretes.

Los maestros Luna y Torroba dirigirán la orquesta. «El espejo de las doncellas», en Valencia En el teatro Rufaza, de Valencia, acaba de estrenarse con éxito clamoroso la preciosa zarzuela de Pasos y el maestro Penella, «El espejo de las doncellas».

El libro gustó muchísimo, ovacionándose chistes y situaciones cómicas. La partitura fué repetida toda entre entusiastas aplausos al maestro Penella.

La Empresa de Rufaza ha presentado «El espejo de las doncellas» soberbiamente. En la interpretación se distinguieron notablemente la hermosísima Sara Fenor y el primer actor Garriga.

La Exposición del Libro alemán La Exposición del Libro alemán, que se organiza por iniciativa de la Asociación de Pintores y Escultores, se celebrará en el Palacio de Exposiciones del Retiro en la primera quincena de Mayo. Esta Exposición, de cuyo protectorado se ha encargado el embajador de Alemania, comprenderá obras de arte y ediciones de lujo de admirable ejecución. En una sección especial estarán todos los libros publicados en Alemania sobre España, que forman una nutrida colección.

PANORAMAS

HISPANOAMERICANISMO

Ya no se podrán quejar desde ahora en adelante los redactores de la revista argentina «Martín Fierro». A su juicio, no podía haber entre España y la Argentina una hermandad intelectual, porque, según ellos, los españoles eran incapaces de comprender el tango.

En el último número de «La Revista de Occidente» se les da un voluntoso mentis. Nuestros hombres de letras no solamente son capaces de comprender el tango, sino que componen letras de tango tan llenas de sabor como estas que leemos bajo el título genérico de «Epigramas americanos» y que lleva la firma de un ilustre crítico y poeta.

Dice así: «Se fué. Ya no es más que somnoliento en su pingo pampeano; solo se fué por el llano; dejó atrás rancho y potrero, y en el último lindero nos dejó adios con la mano.»

Que su autor, nuestro admirado amigo y compañero—y colaborador de cuando en cuando de nuestra sección de «Líricos»—D. Enrique Dies-Cañedo, nos perdone esta pequeña broma. Seguramente que él mismo escribió un poco en broma, en noble broma para darnos ciertos caracteres populares, estos versos que no hemos podido leer sin echar de menos las espuelas y la guitarra del gaucho. «A la voz de ábrala» que nos perdone el compañero cuyos son estos versos y otros muy bellos que le ha inspirado su reciente viaje por América: pero queríamos demostrarlos a los chicos de «Martín Fierro» que aquí, en España, con tal de tenerlos a ellos contentos, estamos dispuestos a todo. He aquí un intercambio intelectual y sentimental. Nosotros nos hemos salido por tontos; a ver si ahora ellos se salen por pelenaras...

La reforma del Código penal Aunque no hemos recibido requerimiento directo para publicarla, por tratarse de alusiones a una conferencia dada por el Sr. Rico, y de la cual dimos adecuados y oportunos informes, recogemos a continuación las manifestaciones que el ministro de Justicia ha hecho, rectificando algunos juicios del Sr. Rico.

«Se atribuye al Sr. Rico haber dicho que el «derecho» mínima garantía de ciudadano (la inviolabilidad de la persona y del domicilio), queda anulado si se convierte en ley el proyecto de Código penal. Y, como fundamento de tal afirmación, se dice que el artículo 852 fija las penas en que incurrirá el particular que, fuera de los casos que marca la ley, detenga a una persona; «mas no establece penalidad alguna para el funcionario que tal haga». Pero el conferenciante o los periódicos aludidos callan que las penas para los funcionarios públicos a quienes aluden están detalladamente consignadas en los artículos 355 al 360, ambos inclusive, del proyecto de Código penal, y no valga extrañarse de que las penas para los particulares estén expresadas en capítulos distintos, porque esto no es una novedad del proyecto de Código penal, sino que es reproducción del Código vigente, por lo cual, en quien con pericia maneja éste a diario, no es explicable el error.

Algo anómalo sucede respecto a la inviolabilidad del domicilio. Se atribuye al Sr. Rico haber dicho que el artículo 856 del proyecto establece la penalidad en que incurrirá el particular que entrare en morada ajena o permanezca en ella contra la voluntad del dueño, añadiendo: «No siendo particular, puede entrar cuando guste y quedarse a vivir una temporada sin castigo alguno.» Y tampoco esto puede decirse «sin olvido» o sin ocultación de que el artículo 361 del mismo proyecto fija la penalidad que ha de imponerse a la autoridad judicial o al funcionario que realice lo que acaba de quedar consignado, con la adición de extender la sanción a quien lo ejecute en el local de una Sociedad constituida legalmente, y en que sólo se permita la entrada a determinado número de personas.

Los empréstitos para caminos vecinales Ya se publicó en la «Gaceta» del domingo el decreto autorizando a las Diputaciones de régimen común para que, mancomunada o separadamente, puedan emitir empréstitos o contratar créditos para la construcción de caminos vecinales.

En el ministerio de Trabajo El ministro de Trabajo conferenció ayer mañana con el delegado regio y secretario de la Delegación regional del Trabajo en Cataluña, Sres. Pérez Casañas y Fiverola, quienes le hablaron de diversos asuntos relacionados con el trabajo en aquella región.

Recibió después al presidente del Colegio de Médicos de Madrid, Sr. Sanchis Banús; al presidente del Comité paritario de practicantes, doctor Oller; al secretario del Comité paritario de médicos, Sr. Gmezález Serra, y al presidente de la Comisión mixta provincial de Lérida, D. Francisco Bordaiba.

Visitas en el ministerio de Estado Ayer mañana acudió al ministerio de Estado el jefe del Gobierno, y después de despachar con el secretario general y el jefe del Gabinete diplomático, Sr. Montesinos, recibió las visitas del ministro del Uruguay, de la escuadra norteamericana mistres Harry Payne Whynter, el padre Santiago de las Heras, el doctor J. A. Van Praag, el secretario de la Legación de Viena, Sr. Propper, y el catedrático de la Escuela de Ingenieros Sr. Usabiega, para comunicarle que en la actual semana emprenderá el viaje de prácticas a Suiza acompañando a 20 alumnos.

La Junta Superior de Ganadería Se ha ordenado la constitución de la Junta Superior de Ganadería, integrada por elementos técnicos y sociales y presidida por el subdirector de Agricultura y Montes, D. José Vicente Arche.

Dicha Junta propondrá al ministerio de Fomento cuantas medidas se relacionen con la ganadería y con los cultivos necesarios para su alimentación, así como de los aprovechamientos de resi-

duos industriales a estos últimos fines. Los carniceros de Teruel Una Comisión de carniceros de Teruel ha visitado al ministro de Hacienda para tratar de asuntos relacionados con el pago del impuesto de carnes en vivo.

En Fomento El ministro de Fomento recibió las visitas del conde de Caudillo y del Sr. Resines, del Automóvil Club, y a una Comisión de las Confederaciones obreras de Almería.

Despacho El jefe del Gobierno visitó a D. Alfonso, a las siete y media de la tarde, despachando los asuntos pendientes y poniendo a la firma decretos de diversos departamentos.

Consejo Hoy martes, por la tarde, se reunieron los ministros en la Presidencia para celebrar Consejo.

Chatel Guyon. Usted encontrará en el Hotel Printania unos precios reducidos, un gran confort y una mesa de primer orden. Pensión completa, desde 10 pesetas.

NOTAS AGRICOLAS Para la exportación de azufre En la disposición recientemente dictada que afecta a los reconocimientos de azufre y partoulaure que deben consignarse en los envases de dicho producto se dice, respecto del mismo: No se admitirán otras denominaciones que las siguientes:

A) Azufre puro. Aplicable solamente al producto constituido, de un modo exclusivo por los estigmas desecados del «Crocus sativus», L., y de sus variedades culturales, tolerándose la presencia de escasa cantidad de estigmas.

B) Azufre mezclado. Designará al producto que contenga, por lo menos, 50 por 100 de azufre puro. Los productos que contengan menor proporción del 50 por 100 de azufre puro se denominarán siempre «imitación de azufre» o denominación semejante.

—Oiga, amigo—dice un lector,—¿qué es eso de estilos y de estigmas?

La explicación es un poquito difícil para un profano en la Botánica. Pero ¡vaya en cuatro palabras! Estilos y estigmas son partes de la flor del azufre. Las partes, pudiéramos decir «accesorias», del órgano más interno de dicha flor, que se llama en todas ellas pistilo.

El pistilo-feminidad consta de una parte básica (ovario), donde se encierran los huevecillos, que, al fecundarse y madurar, serán semillas; de un conducto, por lo general largo y estrecho—a modo de cuello de la botella—, que es precisamente el «estilo», y de una parte terminal: la boca del simbólico recipiente, donde se posa el polen, y que es precisamente el «estigma».

No lo sabemos decir más claro. Queda usted complacido, amigo.

Paradas de sementales La Junta administrativa de los Servicios Agrícolas de Salamanca ha establecido en la provincia diversas paradas de sementales, en colaboración con el Estado y auxiliada con aportaciones de aquellas Diputación Provincial y Cámara Agrícola.

Cañeros y fabricantes de azúcar La actuación de la Comisión arbitral mixta de cañeros y fabricantes de azúcar ha despertado gran interés en toda la zona cañera. Según informes, parece difícil lograr una armonía, dada la intransigencia de las fábricas, que se niegan al mejoramiento del precio de la caña durante la zafra actual. Sin embargo, hasta el día 17 no se conocerá la última decisión de los Consejos de administración de las fábricas respectivas.

Los agricultores han suspendido las labores de preparación de las tierras destinadas a caña de azúcar hasta conocer los acuerdos de la Comisión arbitral.

Gaceta de Tribunales

El alcalde de barrio D. Juan Somolinos, absuelto La Sección cuarta de la Audiencia provincial, que forman los magistrados Sres. Summers, Gómez Bellido y Falcón, dictó sentencia en la causa seguida contra Juan Somolinos, alcalde de barrio de Vallecas, al cual acusa el fiscal, según dijimos, como autor de un delito de homicidio y otro de tenencia ilícita de armas, por haber hecho un disparo contra Sebastián Sanz que le produjo la muerte, causa de cuya vista ya dimos cuenta.

El Tribunal considera en su sentencia, de conformidad con lo expuesto por el defensor, Sr. Serrano Batanero, que el procesado obró en virtud de las atribuciones de su cargo de alcalde de barrio, al ser requerido por la esposa del muerto. Así, pues, que es de apreciar en su favor la circunstancia eximente II del artículo 8 del Código penal, y por lo que procede absolver a Juan Somolinos del delito de tenencia ilícita de armas, el Tribunal impone al procesado la pena de un mes y un día de arresto.

Como esta sanción la tiene ya cumplida Somolinos, ayer tarde fué puesto en libertad.

El fallo del Tribunal fué favorablemente acogido.

La muerte de un funerario Ayer comenzó a verse en la Audiencia la causa contra Domingo Blanco, por muerte de José Mota. El procesado y su víctima estaban empleados en una funeraria, de la que José Mota fué despedido unos días antes del suceso.

Domingo Blanco, el día 11 de Octubre de 1926 fué a casa de José, que habitaba en la carretera de Valencia, número 25 (Puente de Valdecasas), con objeto de cobrarle 23 pesetas, que aun no había entregado, de sus liquidaciones como cobrador de la funeraria.

No estaba Mota, y Domingo le agardó en la puerta. Cuando aquél llegó le expuso sus pretensiones, y con este motivo surgió entre ambos una disputa. Parece que José sacó una navaja para agredir a Blanco, y éste, entonces, disparó sobre su adversario un tiro de pistola, produciéndole una herida a consecuencia de la cual sobrevino, en el término evolutivo de su proceso, una bronconeumonía. Víctima de ésta falleció José.

El fiscal califica estos hechos como constitutivos de un delito de homicidio, del que es responsable el procesado, al que procede

PLAZA DE TOROS DE TEJUAN Mañana miércoles, gran corrida de novillos. Se lidiarán seis de Trespalacios.

Espadas: ELADIO AMOROS, RAFAELILLO Y GARRATALA A las cinco (hora oficial)

Hoy y mañana se despachan billetes en La Capilla, Aduana, 51, y en Casa Rogelio (Glorieta de Ruiz Jiménez).

El terremoto de Bulgaria Muertos y heridos Sofía, 16.—El temblor de tierra, cuyo epicentro estuvo en Filipópolis, causó grandes daños en numerosas regiones de Bulgaria.

En Tchirpan se hundieron todos los edificios, y en otras ciudades los daños causados por el terremoto fueron de gran importancia.

Como el fenómeno sísmico ocurrió durante días de fiesta, la mayoría de los habitantes se hallaban en el campo. Hasta ahora se sabe que hay veinticinco muertos y más de un centenar de heridos en Tchirpan, donde el hospital se hundió, siendo salvados de milagro todos los enfermos, a excepción de una mujer.

El presidente del Consejo ha visitado los lugares donde se produjo la catástrofe.

Otro en El Perú Lima, 16.—Telegramas de Puno anuncian ahora que el 9 de Abril se han producido violentísimos temblores de tierra en aquel distrito. El alcance de la catástrofe no ha sido conocido hasta ahora, porque habían quedado rotas las comunicaciones telegráficas y telefónicas.

La ciudad de Ituata, en el distrito del mismo nombre, ha quedado literalmente destruida. En varias provincias se han registrado también daños muy importantes.

INTENTO DE SUICIDIO Por contrariedades amorosas La joven de diecinueve años Francisca Suárez Montegudo intentó suicidarse ayer tarde, en su domicilio, Santa Ana, 1, arrojándose por la ventana.

Resultó con graves heridas. Parece que el móvil de su resolución está en contrariedades amorosas.

Otro donativo del marqués de Valdecilla Lleva repartidos 18 millones de pesetas Santander, 16.—El marqués de Valdecilla ha donado cuatro millones de pesetas para el sostenimiento del nuevo hospital de esta ciudad. Este ilustre prócer lleva ya donadas para obras benéficas 18 millones de pesetas.

Ha sido nombrado director del nuevo hospital el doctor D. Wenceslao López Albo.

Los asuntos de Marruecos Sanjurjo, a Sevilla Tetuán, 16.—Mañana, aprovechando la estancia en Sevilla de D. Alfonso, irá a cumplimentarle el general Sanjurjo, haciendo el viaje en aeroplano.

Armas recogidas En las últimas cuarenta y ocho horas han sido recogidos 14 fusiles y cerca de 2.000 cartuchos y varias armas cortas.

Vuelos Los jefes de la Aeronáutica naval han realizado esta mañana vuelos en aparatos terrestres, y mañana se trasladarán en ellos a Larache.

Suicidio Por causas que se desconocen se suicidó el legionario José Collado Rebolledo, llevando a cabo su fatal resolución con el fusil de otro legionario.

Granja de experimentación La Comisión de colonización de la Dirección del protectorado se ha trasladado a la Vega del río Lau con objeto de estudiar la implantación de una Granja de experimentación agrícola.

Las excavaciones de Glozel Lyon, 16.—Interrogado acerca de las conclusiones del Comité de estudios de Glozel, Herriot ha declarado que el Gobierno está dispuesto a no perdonar esfuerzo para que la verdad científica salga a luz, añadiendo que tan pronto como las elecciones terminen irá a Glozel para examinar los últimos hallazgos.

El rey de Bélgica, en Alemania Hamburgo, 16.—Hoy se esperaba en esta capital el rey Alberto de Bélgica, acompañado del príncipe Carlos y de la princesa María José, que se dirigen a Copenhague.

Será la primera vez, después de la guerra, que el jefe de uno de los Estados aliados pisa territorio alemán.

LA TIERRA TIEMBLA

El terremoto de Bulgaria

Muertos y heridos Sofía, 16.—El temblor de tierra, cuyo epicentro estuvo en Filipópolis, causó grandes daños en numerosas regiones de Bulgaria.

En Tchirpan se hundieron todos los edificios, y en otras ciudades los daños causados por el terremoto fueron de gran importancia.

Como el fenómeno sísmico ocurrió durante días de fiesta, la mayoría de los habitantes se hallaban en el campo. Hasta ahora se sabe que hay veinticinco muertos y más de un centenar de heridos en Tchirpan, donde el hospital se hundió, siendo salvados de milagro todos los enfermos, a excepción de una mujer.

El presidente del Consejo ha visitado los lugares donde se produjo la catástrofe.

Otro en El Perú Lima, 16.—Telegramas de Puno anuncian ahora que el 9 de Abril se han producido violentísimos temblores de tierra en aquel distrito. El alcance de la catástrofe no ha sido conocido hasta ahora, porque habían quedado rotas las comunicaciones telegráficas y telefónicas.

La ciudad de Ituata, en el distrito del mismo nombre, ha quedado literalmente destruida. En varias provincias se han registrado también daños muy importantes.

INTENTO DE SUICIDIO Por contrariedades amorosas La joven de diecinueve años Francisca Suárez Montegudo intentó suicidarse ayer tarde, en su domicilio, Santa Ana, 1, arrojándose por la ventana.

Resultó con graves heridas. Parece que el móvil de su resolución está en contrariedades amorosas.

Otro donativo del marqués de Valdecilla Lleva repartidos 18 millones de pesetas Santander, 16.—El marqués de Valdecilla ha donado cuatro millones de pesetas para el sostenimiento del nuevo hospital de esta ciudad. Este ilustre prócer lleva ya donadas para obras benéficas 18 millones de pesetas.

Ha sido nombrado director del nuevo hospital el doctor D. Wenceslao López Albo.

Los asuntos de Marruecos Sanjurjo, a Sevilla Tetuán, 16.—Mañana, aprovechando la estancia en Sevilla de D. Alfonso, irá a cumplimentarle el general Sanjurjo, haciendo el viaje en aeroplano.

Armas recogidas En las últimas cuarenta y ocho horas han sido recogidos 14 fusiles y cerca de 2.000 cartuchos y varias armas cortas.

Vuelos Los jefes de la Aeronáutica naval han realizado esta mañana vuelos en aparatos terrestres, y mañana se trasladarán en ellos a Larache.

Suicidio Por causas que se desconocen se suicidó el legionario José Collado Rebolledo, llevando a cabo su fatal resolución con el fusil de otro legionario.

Granja de experimentación La Comisión de colonización de la Dirección del protectorado se ha trasladado a la Vega del río Lau con objeto de estudiar la implantación de una Granja de experimentación agrícola.

Las excavaciones de Glozel Lyon, 16.—Interrogado acerca de las conclusiones del Comité de estudios de Glozel, Herriot ha declarado que el Gobierno está dispuesto a no perdonar esfuerzo para que la verdad científica salga a luz, añadiendo que tan pronto como las elecciones terminen irá a Glozel para examinar los últimos hallazgos.

El rey de Bélgica, en Alemania Hamburgo, 16.—Hoy se esperaba en esta capital el rey Alberto de Bélgica, acompañado del príncipe Carlos y de la princesa María José, que se dirigen a Copenhague.

Será la primera vez, después de la guerra, que el jefe de uno de los Estados aliados pisa territorio alemán.

Agricultores!

Empleando de TRES CIENTOS a QUINIENTOS kilos de Nitrato de Chile por hectárea, en tierra cultivada de REMOLACHA AZUCARERA, se obtiene un aumento de 10 a 20 toneladas de raíces.

REMOLACHEROS USA D Cianamida 30% DE NITROGENO Y 60% DE CAL

Ingenieros Peritos Academia Cantos SAN FERNANDO, 2

EN MADRID Y EN ZARAGOZA

El centenario de Goya

Misa en San Antonio de la Florida
A las once de la mañana del domingo se dijo en la antigua ermita de San Antonio de la Florida una misa en sufragio de Goya. Este acto religioso ha sido el último de los que se celebraban en dicha ermita.

«lunch» a las demás autoridades e invitados.
Los niños desfilaron ante el maulsoleo de Costa.

M. Pierre Paris, director del Instituto Francés de Madrid y presidente efectivo del Comité francés de homenaje a Goya que se celebrará en Burdeos el mes de Octubre próximo; M. Paul Jamot, conservador del Museo del Louvre; M. Henri Verne, director de los Museos nacionales franceses; monsieur Ernest Laurent, miembro de la Academia de Bellas Artes de París, y el señor embajador de Francia en Madrid.

«La obra y la vida de Goya»
Sobre el tema «La obra y la vida



Autorretrato de Goya, existente en el Museo provincial de Zaragoza

ferencia con el conde de Romanones sobre asuntos relacionados con la capilla de Goya. Por su parte, el Sr. Benlliure habló con el ministro de Instrucción pública, señalándole algunos pequeños detalles de restauración.

Banquete en Estado

Por la noche se celebró en el ministerio de Estado el banquete con que el Gobierno obsequiaba a los representantes extranjeros que han asistido a los actos conmemorativos del centenario de Goya.

Además del Gobierno y personalidades españolas, asistieron el embajador de Francia, el embajador de la Argentina, Sr. Henri Verne, director de los Museos Nacionales de Francia; doctor Waetzoldt, director general de los Museos de Alemania; Sr. Ernest Laurent, miembro del Instituto de Francia; Sr. Paul Jamot, conservador del Museo del Louvre; señor Georges Berges, Museo de Bayona; Sr. Leo Van Puyvelde, conservador de los Museos Reales de Bélgica; Sr. Arthur H. Cornette, conservador del Museo Real de Amberes; Sr. Gustav Falck, Museo Real de Copenhague; señor Degener, director del Museo de Amsterdam; Sr. Axel Gauffin, director del Museo Nacional de Estocolmo; Sr. Manciel, Museo de Burdeos; profesor Oppo, del Real Instituto de Arqueología e Historia de Roma; señorita doña María Rosa Habrieli, de los Museos de Roma; Sr. Paul Colin, representante del Gobierno de Bélgica; Sr. Charles Collins Baker, Galería Nacional de Londres; Sr. Guido Caprotti, ministerio de Instrucción pública de Italia; señorita Adelia de Acevedo, presidenta Junta centenario de Goya en Buenos Aires; Sr. Max Herr Friedlandker, Museo Nacional de Berlín, y señor Auspitz, de los Museos de Austria.

Al final del banquete pronunciaron brindis el director de los Museos de Francia, M. Verne; el embajador de la Argentina y el general Primo de Rivera.

Funerales por Goya

En la iglesia de San Francisco el Grande se han celebrado ayer mañana solemnes funerales por la memoria de D. Francisco de Goya.

Asistieron el ministro de Instrucción pública, el alcalde, los delegados extranjeros y otras personalidades.

Comienza la conmemoración en Zaragoza

Funerales en el Pilar
Zaragoza, 16.—Hoy han comenzado las fiestas del centenario de Goya, celebrándose en el templo del Pilar solemnes funerales en memoria del gran pintor.

La oración fúnebre fué pronunciada por el canónigo doctor Guadalupe, asistiendo las autoridades y numeroso público.

El Rincón de Goya

A las cuatro y media se celebró la inauguración del Rincón de Goya, situado en el Parque de Buena Vista, asistiendo las autoridades, entidades y niños de los colegios, que recorrieron los jardines y visitaron el edificio que se destina a biblioteca al aire libre. El alcalde obsequió con un

También visitaron el Centro Mercantil, el Orfeón Zaragozano y el Casal Catalá.

Existen gran entusiasmo entre los elementos del Orfeón Goya y entre la colonia aragonesa de Barcelona con motivo del próximo viaje a esta capital de aquella colectividad artística.

Han llegado muchos forasteros para las fiestas del centenario de Goya, y los hoteles están animadísimo.

Otros actos

Sesión conmemorativa en el Instituto Francés

Mañana miércoles, a las seis y media de la tarde, se celebrará en el Instituto Francés de Madrid una solemne sesión conmemorativa del centenario de Goya.

Varios oradores españoles y franceses harán uso de la palabra, rindiendo homenaje al gran pintor aragonés y poniendo de manifiesto la influencia que ejerció sobre el arte francés moderno.

Los oradores españoles serán: D. Eugenio d'Ors, de la Academia Española; Sr. Alvarez de Sotomayor, director del Museo del Prado; señor conde de Romanones, presidente de la Academia de Bellas Artes de San Fernando, y el ministro de Instrucción pública.

Los oradores franceses serán:

de Goya, pintor y grabador», dió ayer su anunciada conferencia, en el Fomento de las Artes, el ilustre aguafortista D. Francisco Esteve Botey.

Comenzó el disertante dando una idea del conjunto del arte anterior y coetáneo de Goya, por él innovado al acabar con las frivolidades del galante siglo XVIII con su arte poderoso, enérgico y revolucionario.

Investiga el proceso generativo del arte de Goya: la naturaleza exuberante española, primero, como base de su arte realista y sincero; el arte de Mengs, después —arte frío, académico, del que el gran artista, con su rebeldía característica, logra desprenderse después—; El Greco, Velázquez, Rembrandt, Tiépolo... Resultando por encima de todo, de la individualidad pujante y de tales elementos, el arte genial de Goya, que el conferenciante estudió, en estética y en técnica, con todo el amor de su entusiasmo profesional, en las distintas épocas, modalidades y procedimientos de la vasta obra.

Hace de Goya una semblanza interesantísima, utilizando como documentos sus retratos y su carácter, conservado a través de su obra, conocida por su historia y evidenciada por su misma literatura epistolar.

LOS TEATROS

PRINCESA

«El que no puede amar», comedia en tres actos y prólogo, de Alejandro Mac-Kinlay

He aquí una nueva versión de Don Juan. Los tres actos de la comedia del Sr. Mac-Kinlay nos presentan a Don Juan en épocas y ambientes diversos y bajo distintas apariencias: Don Juan, bajo el hábito de monje y mago al propio tiempo, en un reino del Asia; Don Juan, en Italia, bajo la apariencia de un príncipe; Don Juan, en la terraza de un «cabaret», en una mascarada, luciendo un disfraz de diablo, mejor dicho, quitándose el disfraz por primera vez, pues Don Juan y el diablo vienen a ser la misma cosa...

En la tercera jornada, esta dualidad de Don Juan adquiere su plena realización escénica. No sa-

bemos lo que el autor se habrá propuesto, pero nos parece ver a Don Juan en El Príncipe Yegor, disfrazado de Santanás—que Don Juan es satánico lo saben las mujeres—, y además, claro está, en el personaje que comparece con el mismo indumento que lo vemos en la obra de Zorrilla, cortejando a la duquesa Carolina, una doña Inés de hoy que presentan los «dancing» de moda.

Y he aquí la quiebra de Don Juan: desdoblarse. En cuanto Don Juan siente ternura o celos, ha perdido su partida, ha dejado de ser Don Juan, ha muerto. Porque Don Juan o el diablo es, según Alejandro Mac-Kinlay, «el que no puede amar». Lo dice él en una de las últimas escenas, la mejor de la obra, probablemente, escena que, por cierto, dijeron de modo admirable María Palou y Vicente Soler; lo dice el propio personaje que encarna el espíritu maligno y donjuanesco: «Yo

soy malo, pero soy incapaz de recoger». Suscita las pasiones, pero no es capaz de sentir. En esta incapacidad de amar, siendo amado, reside toda la tragedia de este Don Juan que nos presenta el autor de anoche.

Cada uno de los actos constituye un poema independiente del resto, y, sin embargo, con una identidad y con una filiación evidentes. Cuando en el tercer acto la Duquesa Carolina bebe en la copa que el diablo-príncipe le ofrece, vemos que aquella mujer —ella lo ve también en honda alucinación—no es sino la Mujer a través de todos los tiempos. Es un momento de gran belleza dramática y de verdadera realización poética.

María Palou y Vicente Soler llevan el peso de la comedia con toda gallardía. La eminente artista supo encontrar oportunamente la nota dramática y el justo matiz. Soler, cada vez más seguro, según la comedia avanzaba por el camino del éxito, dió anoche un paso afortunado en su carrera de actor, Isabel Pallares y Soledad Domínguez, muy bien en sus breves intervenciones. Teófilo Palou y Maximino Fernández —éste en un tipo muy bien comprendido y caracterizado—, destacaron del armonizado conjunto. La obra está servida con esplendidez y buen gusto. Hubo un aplauso cerrado para el escenógrafo, Sr. Mignoni, que ha pintado unas bellísimas decoraciones con un sentido moderno, estilizado, sin traspasar la línea extravagante. Al final de la representación, la cortina se levantó muchas veces entre los cálidos aplausos del público en honor del autor y sus intérpretes.

siembro, pero soy incapaz de recoger». Suscita las pasiones, pero no es capaz de sentir. En esta incapacidad de amar, siendo amado, reside toda la tragedia de este Don Juan que nos presenta el autor de anoche.

Cada uno de los actos constituye un poema independiente del resto, y, sin embargo, con una identidad y con una filiación evidentes. Cuando en el tercer acto la Duquesa Carolina bebe en la copa que el diablo-príncipe le ofrece, vemos que aquella mujer —ella lo ve también en honda alucinación—no es sino la Mujer a través de todos los tiempos. Es un momento de gran belleza dramática y de verdadera realización poética.

María Palou y Vicente Soler llevan el peso de la comedia con toda gallardía. La eminente artista supo encontrar oportunamente la nota dramática y el justo matiz. Soler, cada vez más seguro, según la comedia avanzaba por el camino del éxito, dió anoche un paso afortunado en su carrera de actor, Isabel Pallares y Soledad Domínguez, muy bien en sus breves intervenciones. Teófilo Palou y Maximino Fernández —éste en un tipo muy bien comprendido y caracterizado—, destacaron del armonizado conjunto. La obra está servida con esplendidez y buen gusto. Hubo un aplauso cerrado para el escenógrafo, Sr. Mignoni, que ha pintado unas bellísimas decoraciones con un sentido moderno, estilizado, sin traspasar la línea extravagante. Al final de la representación, la cortina se levantó muchas veces entre los cálidos aplausos del público en honor del autor y sus intérpretes.

El agresor, detenido, pasó a los calabozos del Juzgado.

EL ALCÓHOL

Herida gravemente por su marido

Anoche, en la calle de Goya, número 82, piso bajo, ocurrió un sangriento suceso.

Habitaban el cuarto Victoria López Rodríguez, de cincuenta y un años, y su esposo, Luis Ramos Robles.

Anoche llegó Ramos embriagado, y con el pretexto de que estaba constipado, pidió a su mujer que le pusiera al cuello unas esponjas calientes.

Victoria y Luis discutieron sobre el estado en que llegaba el marido, y éste, enfurecido, sacó una navaja y con ella causó a su esposa graves heridas en el cuello.

Victoria, después de ser curada en la Casa de socorro del distrito del Congreso, fué trasladada al Hospital Provincial.

El agresor, detenido, pasó a los calabozos del Juzgado.

LAS NIÑAS DESAPARECIDAS

¿ACCIDENTE? ¿ASESINATO?

Ayer, el juez ordenó se dieran por concluidas las excavaciones que se realizaban en la calle de Cea Bermúdez, y que han durado cerca de dos meses.

Según se dice, hoy o mañana los ingenieros Sres. Casuso y Sarasola dictarán un informe respecto a sus trabajos y las observaciones realizadas durante los mismos, el cual será unido al sumario.

El capataz de los obreros que realizaron los trabajos de excavación entregó al juez unos pequeños huesos y algún trozo de tela, encontrados durante las excavaciones del día anterior.

Para los días próximos se anuncian importantes diligencias, encaminadas al más perfecto esclarecimiento del suceso. Desde luego, no se ha concedido ninguna importancia al hallazgo de las dos monedas de cinco céntimos, porque así como la primera apareció machacada de tal manera que la hacía inservible, y tan limpia que a simple vista se comprobaba no había estado enterrada en ningún momento, la segunda, aun después de haber permanecido en contacto con las tierras cribadas, y sometida a bruscos movimientos, estaba completamente cubierta de barro, del cual fué desposeída, sin que tampoco se observase en ella la más leve señal de cardenillo.

En cambio tienen gran importancia los hallazgos del frontal, de otros muchos huesos y del otro borceguí de ternera, dentro del cual se encontró un trozo de calcetín negro, acaso por la acción del tiempo y la putrefacción.

Sólo, pues, falta para completar la parte pericial del sumario, el informe del doctor Maestre, presidente de la Comisión médica, que, según tenemos por cierto, no se hará esperar.

El juez Sr. Fernández de Quirós prepara diferentes diligencias, a las que se concede gran interés, porque ellas han de tender a aclarar cuál fué la causa de que en el desmonte de la calle de Cea Bermúdez se encontraran los esqueletos, toda vez que para los efectos sumariales es necesario aclarar si allí ocurrió un accidente o los cadáveres o esqueletos fueron conducidos allí.

Los geólogos, en su informe, declaran que no han observado vestigios de grietas, ni cuevas, ni socavones; pero, en cambio, hay personas que denuncian la existencia de alguna de esas anomalías en aquellos lugares, que bien pudieran dar lugar a un accidente.

Y no conviene tampoco olvidar cómo ninguno de los huesos encontrados permite sospechar, según los doctores que integran la Comisión, que la muerte de las personas a que correspondieron fué violenta.

Es por todo esto por lo que esperamos con extraordinario interés el informe del doctor Maestre; en él, la ciencia y la experiencia del sabio catedrático de Medicina legal, seguramente dirán cosas muy importantes, apuntarán rutas a seguir, o tal vez den conclusiones razonadas e irrefutables.

Sin que hagamos hincapié en ello, sino sólo teniendo en cuenta las circunstancias que se dan en

el caso, nos parece un poco alejada de la realidad la idea de un triple asesinato, que además de no tener justificación aparente, denunciaría tan extraordinaria sagacidad en el autor o autores que haría imposible su identificación. Porque quien fuese capaz de cometer tan monstruoso delito y de preparar una tan detallada y aventurada coartada, no es probable cayese con facilidad en el lazo de la Justicia.

NUEVOS CENTROS TELEFONICOS

Se han inaugurado nuevos centros telefónicos en Huéscar, Cullar de Baza, Galera y Huércal Overa.

El famoso collar de perlas

Una detención

París, 16.—Las gestiones realizadas por la Policía para dar con el paradero del famoso collar de perlas, valorado en seis millones de francos, que se perdió entre París y Londres, han conducido a la detención de un empleado de Correos, que se ha confesado autor del robo. Ha declarado, que cuando llegó a él el paquete estaba medio abierto. Obedeciendo un impulso irresistible, sacó el collar y se lo guardó, ignorando el valor de la joya. Cuando tuvo conocimiento de su fabuloso importe no se atrevió a devolverlo.

El collar ha sido encontrado, según noticias, en Toulouse, en casa de la madre del empleado de Correos.

TERRIBLE DESGRACIA
Un cadete destrozado por el tren

Toledo, 16.—El último tren descendente de ayer tarde dió muerte en las proximidades de esta capital, cerca de la finca La Alberquilla, al alumno galonista de tercer año D. Leocadio Imedio Imedio, de veinte años de edad.

El cadáver, que presenta terribles destrozos en la cara y en un pie, fué trasladado en una camióneta a la Academia de Infantería, donde quedó instalada la capilla ardiente. Varios alumnos han velado al difunto durante la noche pasada y la mañana de hoy.

El entierro se efectuó esta tarde, a las tres. Ha sido avisada la familia del infortunado joven, que reside en Valenzuela (Ciudad Real).

La víctima de este suceso, por su excelente conducta, gozaba entre sus compañeros de general estimación.

Los extremistas chinos

París, 16.—El «Petit Parisien» publica un despacho de Shanghai, dirigido al «Times», de Londres, diciendo que los extremistas chinos han cometido bárbaras atrocidades en las regiones de Hankou y Kiangun, donde numerosos habitantes fueron cruelmente asesinados e incendados numerosos pueblos.

La junta de accionistas de la Tabacalera



Delegados de las Fábricas de Tabacos que han asistido a la junta de accionistas de la Tabacalera, celebrada el domingo en Madrid

A las diez y media de la mañana del domingo 15, bajo la presidencia del marqués de Amurrio, en el salón de actos del Banco de España, celebró su junta anual la Compañía Tabacalera.

Asistió mayor concurrencia de accionistas que en años anteriores. La Delegación obrera la formaban siete miembros, cuatro cigarreras, dos tabaqueros y el secretario de la Federación Tabaquera, Severino Chacón.

Chacón fué quien primeramente intervino en la discusión de la Memoria.

El discurso del delegado obrero fué extenso y se juzgó como muy documentado.

Severino Chacón se ocupó preferentemente sobre la calidad de los tabacos en rama y el reconocimiento que en los almacenes suele hacerse de los mismos por los técnicos.

Trató sobre la manera como son preparados los tabacos que han de ser manipulados.

Señaló las principales imperfecciones de los labores peninsulares, justificando la queja del público, que de muchos modos se viene manifestando.

Trató de la higiene de los talleres y abogó por una mejor organización de los grupos de elaboración y por la implantación del salario mínimo, aboliendo la forma del trabajo destajista.

Propuso al Consejo que examinara y acuerde dar a los obreros intervención, por medio de los Comités de Fábrica, en la dirección de la Compañía y en las utilidades.

Pidió que se conceda un aumento de sueldo a los obreros de las Representaciones de Tabacos y Timbra, a los porteros y ordenanzas y a los empleados administrativos de la Dirección y Administración.

También solicitó al delegado obrero que a los oficiales administrativos de las Fábricas les sea abonada la gratificación que en una ocasión les fué anunciada.

Contestó el delegado de los obreros el gerente de la Compañía.

El accionista Sr. Boxtaren pidió mayores dividendos, manifestándose opuesto a la gratificación de los empleados y a que se siga aumentando el fondo de reserva.

El Sr. Juanquet lamentó las imperfecciones de las labores y pidió que se tuvieran en cuenta las razones expuestas en la junta sobre este extremo.

Aplaudió la labor del Consejo en cuanto a la venta de un edificio en Barcelona y a otros extremos de su gestión.

A la una de la tarde terminó la reunión.

ASAMBLEA PEDAGÓGICA

Sesión de apertura

El domingo, a las doce, en el paraninfo de la Universidad, se celebró la sesión de apertura de la Asamblea pedagógica, organizada por «El Magisterio Español». Ocupó la presidencia el ministro de Instrucción pública, a quien acompañaban el cardenal primado, el rector de la Universidad, el ministro de Panamá, Sr. Lasso de la Vega; el director de la Escuela Normal, Sr. Navamuel; Sr. Octavio de Toledo, decano de la Facultad de Filosofía y Letras; el inspector de Primera enseñanza, Sr. Carrillo; y D. Victoriano F. Ascarza.

Los estrados estaban ocupados por numerosos invitados, que ostentaban distintas representaciones. El paraninfo estaba completamente atestado de público. Asistían a esta Asamblea cerca de dos mil maestros, y han enviado la adhesión varios miles.

Usó en primer lugar de la palabra el Sr. Ascarza, organizador de la Asamblea, quien después de saludar a las autoridades dió la bienvenida a los asambleístas venidos de provincias. Hizo un llamamiento cordial y cariñoso a la Prensa para que continúe divulgando los problemas de la escuela,



LA PRIMERA CORRIDA DE ABONO EN MADRID.—Zurito rematando un quite.—Cogida de Zurito en el primer toro.—Barajas en un par de banderillas.—Un pase natural de Armillita

LA FIESTA NACIONAL

EN BARCELONA PRESENCIARON EL DOMINGO UNA GRAN CORRIDA

LA PRIMERA DE ABONO

El final de la suerte de varas

Una buena corrida de toros

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

Hizo especial señalamiento de ser esta Asamblea una a la cual han concurrido los maestros de todas las Asociaciones...

El Sr. Ascarza dió a conocer algunos detalles de los actos que han de celebrarse con motivo de la Asamblea.

El secretario de la Comisión, señor Ballester Gozalvo, dió lectura a una Memoria...

Fué aprobada la base primera que define el protectorado...

Fué aprobada la base segunda, que también se aprobó...

En relación con la base sexta, que también se aprobó...

Se aprobó también la base décima, con algunas modificaciones...

Por la tarde, continuación de la discusión de la ponencia...

Alas siete y media, en el ministerio de Instrucción pública...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

La suerte de varas ha muerto. Era suerte que antaño gozaba de la mayor preponderancia...

rante toda la tarde se impuso al fin, y en el resto de la corrida no cesó de ser ovacionado.

Zurito, el único torero que queda de aquella escuela cordobesa, sería, seca y parca en todos los momentos de la lidia...

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

señala un pinchazo y dos medias estocadas, descabellando al final.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

de unos pases de tiron y por la cara, pues la res no ooge la muleta con franqueza.

Sexto.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

Segundo.—Negro, bonito de lámina, astifino y reparado de la vista.

Lalando lo recoge con unos buenos capotazos, no pudiendo estrirse por tomar la res el capote gazapeando.

pinchazo y media delanterilla. (Palmas.)

Sexto.—Torres intenta veroniquear, y el bicho se va. En el quite de su turno da dos verónicas y media, superiores. (Ovación.)

Torres trastea bien y sufre una colada grande, saliendo perseguido. Dos pinchazos, media delantera y descabella a pulso. (Palmas.)

EN VALENCIA.—Parrita, Carratalá y Rafael Moreno.—Novillos de Guadalest

Valencia, 16.—Hay media entrada.

Primero.—Negro, mogón del izquierdo. Parrita lancea, aplaudiéndose sus verónicas.

Aparecen los piqueros, luciendo sus caballos unos petos acolchados azul y rojo.

Las acémilas salen indemnes de la suerte merced al peto protector.

Francisco Vilches brinda desde el centro, y tras varios pases ayudados por bajo y uno de pecho obligado, continúa trasteando muy valiente...

Segundo.—Castaño, mogón del derecho. Carratalá, valiente de verdad con el capote, oye ovaciones grandes...

Angel, con la muleta, valiente y reposado, hace una labor adornadísima, estrechándose mucho.

(Suena la música y hay entusiasmo delirante.) Sigue con pases de todas las marcas...

Termino.—Negro, cornigado. Moreno lo tantea, toreando por verónicas, que son aplaudidas.

Moreno, aguantando mucho, torea valiente y ceñido, ovacionándosele varios pases de pecho y de costadillo.

Quitan Carranza y Carratalá, coleando el último.

Vuelve a levantarse Moreno, y a los pocos pasos cae, siendo recogido por los monos...

Cuarto.—Negro, cornicorto y huído.

Parrita intenta recogerlo, consiguiendo, tras muchos esfuerzos, pararle los pies.

(Se reciben noticias de la enfermería de que el diestro Moreno sólo tiene un varetazo en la nalga derecha y fuerte conmoción cerebral.)

Parrita, con inteligencia, trastea al manso, y aprovechando, entra a matar, cobrando una estocada que tumba patas arriba al de Guadalest. (Palmas.)

Quinto.—Negro, mogón del izquierdo y huído.

Carratalá, valiente toreando y quitando.

Carratalá, valentón, se adorna con la franja, coreándosele varios pases de pecho y de costadillo.

Parrita, luchando con las malas condiciones del fugitivo, consigue hacerse aplaudir.

Parrita brinda a un amigo, y, arrodillándose, intenta dar el primer pase, sin conseguir que acuda el toro.

Parte facultativa

Durante la lidia del tercer toro ha ingresado en esta enfer-

cer el primer quite, vuelve el toro a cogerlo, ingresando en la enfermería en medio de la gran emoción del público.

De la enfermería dicen que Torres sufre un varetazo en una pierna.

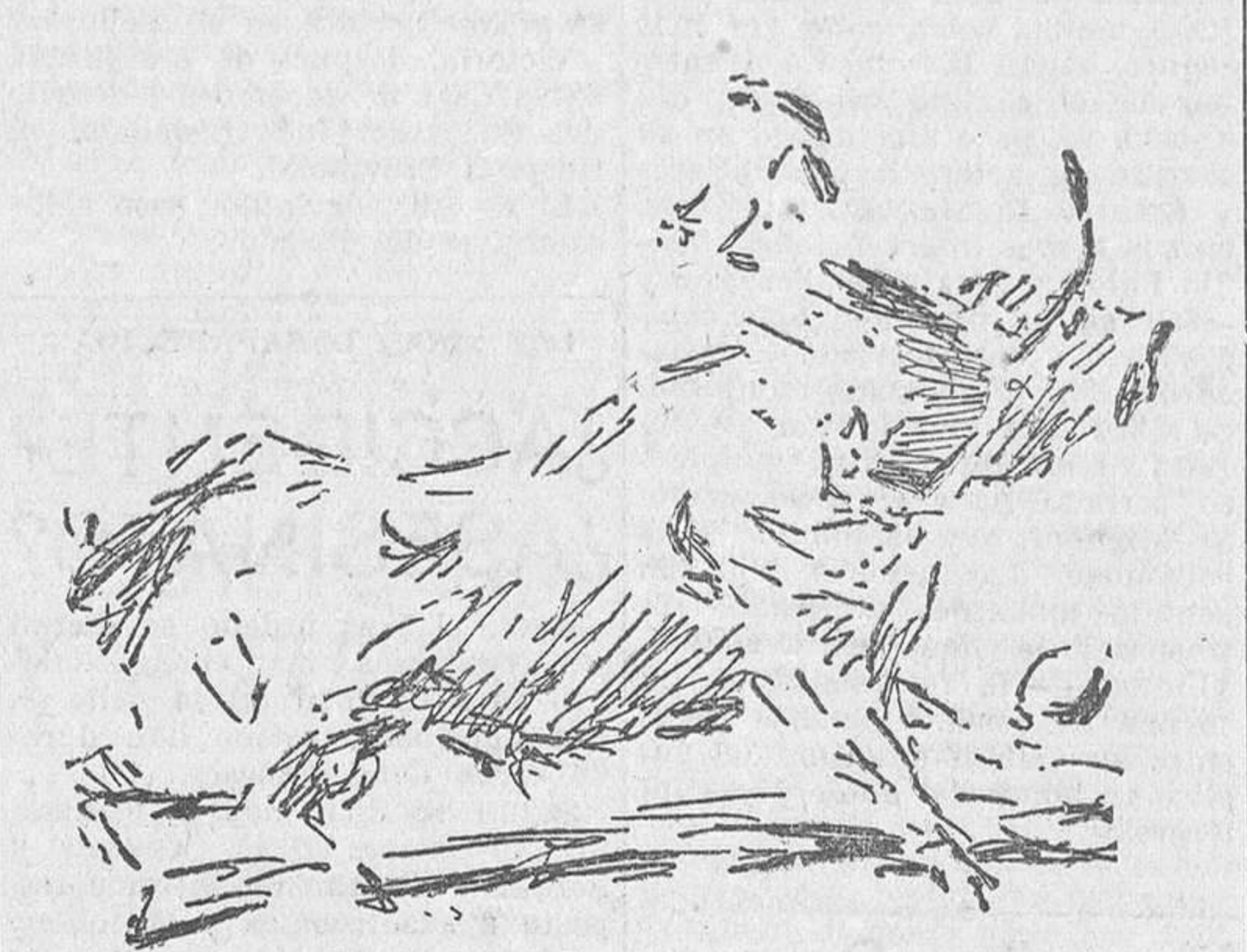
Gitanillo trastea valiente, sufriendo achuchones. Un pinchazo, media estocada y descabella.

Cuarto.—Cárdeno. Torres sale de la enfermería, hace un buen quite y oye una gran ovación.

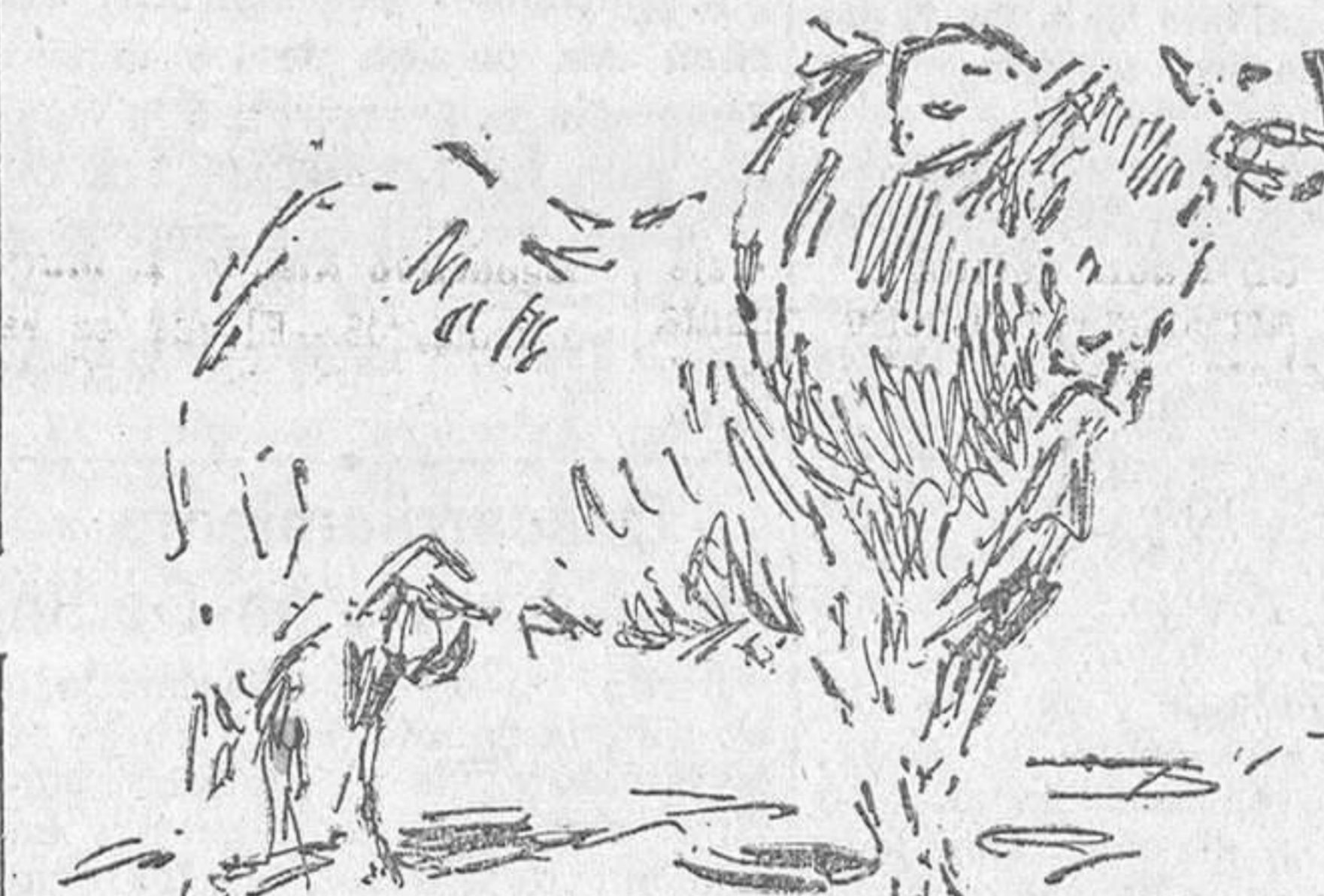
Gitanillo no consigue lucirse con el capote. Luego muletea con ayudados por alto, y después por la cara, desconfiado y sufriendo un achuchón gordo.

Quinto.—Lucero. Barrera lancea valiente y artista, haciendo un buen quite.

Barrera empieza la faena con dos pases ayudados, superiores. Sigue adornado y valiente, aunque desliado, y acaba con un



AYER, EN MADRID.—Cogida de Barajas



AYER, EN MADRID.—El sustituto del cuarto toro. ¡Un ejemplar!

ja, vuelta al ruedo y salida a los medios.)

Termino.—Entreplado, del mismo tipo que el anterior.

Armillita lo fija en tres capotazos, instrumentando a continuación cinco apretadísimas verónicas, que se jalean, y media colosal.

Toma el toro tres puyazos y los maestros hacen tres grandes quites. Armillita torea de frente por detrás. Chicuelo hace el suyo por chiclelunas, y finaliza Marcial haciendo el de la mariposa.

(Grandes ovaciones a los tres y música.) Coge los palos Armillita, y al cuarto deja dos finísimos pases que se ovacionan.

Armillita inaugura la faena con un ayudado por alto, seguido de tres naturales con la izquierda. (Ovación y oles.) Sigue valiente con pases de la firma, molinetes y de pecho.

A la primera igualada deja una entera que mata sin puntilla. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios.)

Cuarto.—Entreplado, grande, amorrillado y recogido de cabeza. Chicuelo lo saluda con cinco valentísimas verónicas, rematando con media superior. (Ovación.)

Toma la res tres puyazos, recargando en la suerte, siendo muy aplaudidos los maestros quitando.

Chicuelo hace una faena sobria, con pases por bajo para hacer humillar a la res, que tiene la cabeza en las nubes, y aprovechando la primera igualada, deja media estocada en todo lo alto que mata. (Ovación y salida a los medios de la plaza.)

Quinto.—Negro, buen tipo y fino de cabeza.

Marcial lo recoge con unos capotazos que se ovacionan.

Toma el toro tres puyazos, no pudiendo los maestros lucirse en quites por no parar la res.

Coge las banderillas Lalanda y de poder a poder clava los tres pares, a cuál mejor, y que le valen al final una gran ovación.

Marcial hace una faena al principio de pases por bajo, seguida

mería el diestro Rafael Moreno con una contusión en la región poplitea derecha, y otra, con escoriación, en la región malar del mismo lado. Pronóstico leve. No puede continuar la lidia.—Doctor Serra.

EN GRANADA.—Palmeño, Perla y Pastor.—Novillos de Conradi

Granada, 16.—Minutos antes de comenzar la corrida cayó un aguacero, que continuó durante toda la tarde.

El ganado estuvo bien presentado, pero en bravura desigualó bastante.

Primero.—Palmeño lancea bien y se luce en quites. Perla se adorna en su turno.

El novillo toma tres varas, a cambio de una caída y un jaco para el arrastre.

Palmeño, con la izquierda, hace una faena de cerca y torera para un pinchazo hondo y otro, saliendo derribado. (Palmas.)

Segundo.—Es fogueado. Perla hace una faena de alifio para una estocada baja. Descabella. (Palmas.)

Tercero.—Pastor torea con el capote sin lucimiento. Tres puyazos, a cambio de dos caídas y dos jacos muertos.

Pastor da unos muletazos con intervención de los peones. Al dar un pase por alto es enganchado por el brazo derecho, derribado y buscado en el suelo. Todos acuden al quite.

Pastor se levanta ileso, y en la primera igualada coloca una estocada atravesada. Otra igual. (Pitos.) Sigue muletando. Un pinchazo hondo y un aviso. Dos pinchazos más. (Pitos.) Descabella al segundo intento.

Cuarto.—Palmeño torea por verónicas colosalmente. (Ovación.) Con la muleta hace una faena adornada y valiente. (Música.) Un pinchazo y una estocada corta. Descabella. (Palmas.)

Quinto.—Perla se hace ovacionar al torar por verónicas. Toma el novillo cuatro varas y desmonta dos veces.

Perla, con la muleta, está cerca y en algunos pases se adorna, escuchando palmas. Dos pinchazos buenos y descabella. (Muchas palmas.)

Sexto.—Pastor torea por verónicas. En el tercio de quites se hacen aplaudir los tres espadas. Tres puyazos por dos caídas y dos caballos muertos.

Pastor hace una faena ayudado por los peones y sufriendo coladas y desarmes. (Pitos.) Cuatro pinchazos y media delantera y perpendicular. (Bronca.)

OTRAS NOVILLADAS

En Piedrahíta (Valencia). El ganado de Flores, bueno. Manuel Espi (Trimilto), Francisco García (El Señorito) y Ramón Rodríguez (El Espontáneo) estuvieron muy bien. Fueron ovacionados.

En Talamanca, Novillos de Pedro Hernández, cumplieron. Isidro Sánchez (Pinezas), único matador, tuvo una gran tarde. Toró valiente y adornado con el capote, siendo ovacionado. Con la muleta hizo dos faenas superiores y mató bien. Fué ovacionado y sacado en hombros.

Un festival

Logroño, 16.—Con una tarde fría se celebró un festival a beneficio de la Caridad Logroñesa.

Tomaron parte en el mismo Antonio Márquez, Cagancho, Mendoza y el ex matador de toros y popular empresario Domingo González (Dominguín), que despacharon lucidamente novillos de D. Domingo Polo.

El resultado artístico fué muy superior al económico, pues el público se abstuvo de concurrir al festival a causa del mal tiempo.

CORRIDAS SUSPENDIDAS

A causa del mal tiempo se suspendió el domingo la primera corrida de abono en la plaza de Madrid, en la que Barajas, Zurito y Armillita habían de matar seis toros de Samuel Hermanos. Quedó aplazada para ayer, celebrándose a la hora anunciada.

Por la misma causa también se suspendieron los festejos anunciados en las plazas de Tetuán y Vista Alegre. La primera se iba a inaugurar con seis bichos de Matías Sánchez, para Eladio Amorós, Rafaelillo y Blanquito.

En Ciudad Real se suspendió la corrida que había estado anunciada para el domingo de Resurrección con Gallito de Zafra, Gitanillo de Triana y Vicente Barrera. La Empresa, que lleva sufridas tres suspensiones con grandes pérdidas, decidió aplazar el festejo para el 17 de Mayo, que es la festividad de la Ascensión, con los mismos toros de Samuel Hermanos, que se encuentran en los corrales desde el día 5 del actual.

En Zaragoza hubo que suspender la novillada que se había anunciado.

Marcial sustituye a Félix

Sevilla, 16.—Para sustituir al espada Félix Rodríguez, que se halla lesionado, ha sido contratado el diestro Marcial Lalanda. Este tomará parte en las tres corridas de la próxima feria que tenía aquel contratado.

¿Es usted hombre de gusto?

Use las nuevas camisetas Quirós con especial pechera reforzada, creación de la Casa Quirós, Carratas, 22; Espoz y Mina, 17. T. 18.931.

AYER, EN MADRID.—Armillita banderilleando el cuarto toro (Apuntes del natural por Roberto Domingo)



LA VIDA DEPORTIVA

# EL DEPORTIVO ALAVÉS VENCE EN MURCIA

## Paulino Uzcudun llega a España

### Campeonato de España

Madrid, 2; Valencia, 2

No hay enmienda. El Madrid, a pesar de su resurgimiento en las jornadas decisivas, en los partidos en que mayor número de dificultades puede encontrar, nos demuestra que su esfuerzo ha sido momentáneo, y de nuevo se presenta como un conjunto sin alma, sin entusiasmo, sin deseos de vencer.

El domingo, frente a un «once» formado a base de muchachos incipientes, poco curtidores en estas luchas, hizo el ridículo. No hay que buscar disculpa. Aun con la falta de Urquiza y de Uribe, el Madrid debió resultar vencedor. Pero para ello se hubiese precisado que todos pusieran una contribución a su coraje, su ardor. No fué así, y consiguieron un empate injusto, porque los adversarios actuaron con sumo acierto y dieron sensación de superioridad.

La unión es la fuerza, y por ello, si todos hubiesen ayudado por igual a F. Pérez, a Iliera y a Quesada, otro sería a estas horas el resultado; pero no lo quisieron así, y por ello el motivo de su desastre, al que no hay que buscar paliativos.

Jugaron tan mal, que si se libraron de una aplastante derrota fué, más que por sus merecimientos, por la ventaja que obtuvieron en la primera parte.

El Valencia nos produjo una grata impresión. Sus líneas se han rennovado suficientemente para dar al equipo la fuerza y consistencia que da la gente joven, los elementos que tienen que luchar hasta codearse con los «ases». Y este es el secreto de su meritísima labor.

De su antiguo «once» se ha licenciado a los consagrados, a los que se sostenían en primera fila debido a pasados esplendores, y se ha buscado a muchachos que ponen a contribución todo su entusiasmo para ver a su equipo colocado entre los mejores.

Luis Colina, el madrileño de Pardifas, ha demostrado que de algo vale su experiencia en estos menesteres, y ha conseguido en poco tiempo reverdecer los laureles del Valencia con la luz de la sangre moza.

Los que fueron puntales de este Club—los Cubells, los Montes—han sido substituidos por unos modestos Pérez y Sánchez; pero con tanta pujanza, con un ardor tan grande, que si bien obtuvieron un tanteo igualado frente al Madrid, el resultado moral de la pelea fué claramente un gran triunfo de los levantinos.

Y por ello el motivo de su alegría, de su satisfacción, que tuvo en todo momento la justa compensación de este público madrileño, que sabe premiar con sus aplausos la labor de los que se esfuerzan en poner de manifiesto que luchan con interés, poniendo el máximo esfuerzo para que la victoria les sea propia.

El juego fué entretenido y vistoso por la fogueidad que pusieron los valencianos en la lucha. Ellos, con su entusiasmo, hicieron que el juego fuese nivelado primeramente, para en el segundo tiempo adueñarse de la situación.

Dos tantos consiguió el Madrid en la primera parte, y otros dos obtuvo el Valencia en la segunda. Roca, al querer entregar un balón a Pedret, acosado por L. Peña, fué el autor del primer tanto madrileño.

En un lío en la puerta de Pedret, L. Peña, de un oportuno puntazo, hizo el segundo del Madrid.

Los de los valencianos fueron logrados: uno por Pérez, al aprovechar un rechace flojo de Castro, y el restante por Rey, al aprovechar el lío que se formó al sacar un «corner».

Es lamentable que el Madrid no obtuviese en su partido de anteayer un amplio margen para esperar con optimismo lo que pueda suceder en el campo de Mestalla, y, por ello, tendrán que emplearse a fondo en Valencia, para lograr un rendimiento que sirva para obtener la victoria que precisan para alcanzar un puesto entre los semifinalistas.

De todas formas, contando con Urquiza, Uribe y J. M. Peña en buenas condiciones—anteayer salió lesionado—si se lo proponen y ponen interés en conseguirlo, creemos que aún tienen probabilidades de repetir la hazaña de Mendizorrosa.

### ARTAJX

#### Barcelona, 7; Oviedo, 3

Barcelona, 16.—En el campo de Las Cortes, y con un lleno enorme, se celebró este partido. Al saltar al campo los «equipos» del Barcelona estalló una ovación imponente, difícil de transcribir. Se recibe también con aplausos a los jugadores del Oviedo.

Los equipos se forman como se indica a continuación:

Barcelona.—Platko; Walter, Mas; Guzmán, Castillo, Carulla; Píera, Sastre, Samitier, Arnáu, Sagi-Barba.

Oviedo.—Oscar; Mariscal, Trucha; Abdón, Avilesu, Urrutia; Chuche, Caramelero, Zabala, Baril, Tamargo.

Elige campo al Barcelona, correspondiendo la salida al Oviedo, que llega hasta la meta barcelonista, terminando la jugada fuera.

Avance de Samitier y Píera, que cortan las defensas ovetenses, y reacción de la delantera azul, que llega ante Platko, produciéndose una «meleé», que despeja Mas. Otro «chut» de Zabala lo intercepta bien Platko; pero recoge la pelota Tamargo, terminando la jugada en «corner» contra el Barcelona, que ejecuta Tamargo.

Llevamos siete minutos de juego; Sagi corre la línea centra, Arnáu recoge y pasa a Samitier, que de cabeza logra el primer «goal» para su equipo.

Suocédense varias jugadas alternas, tirándose en pocos momentos un «corner» contra el Barcelona y cuatro contra el Oviedo, todos sin consecuencias.

Samitier recoge un despeje de Castillo y «dribla» a medios y defensas contrarios, cediendo el balón a Sastre, que fusila el segundo «goal» para su equipo a los treinta y ocho minutos.

Se suceden otras jugadas alternas, hasta que Sagi, recogiendo el balón, logra despejarse de sus contrarios, corre la línea y centra, entrando al remate, en tromba, Arnáu, Sastre y Samitier, logrando éste el tercer tanto, con el que finaliza la primera parte.

Al reanudarse el juego sale el Barcelona, presionando la meta de Oscar, que despeja difícilmente un «chut» de Sastre.

Píera corre la línea y centra, recogiendo Samitier, que con la cabeza logra el cuarto tanto a los dos minutos.

Reacción de la delantera ovetense, que efectúa algunas combinaciones; Baril chuta fuerte y bate a Platko, logrando un tanto a los cinco minutos de juego.

Se tira un «corner» contra el Oviedo, sin consecuencias, incurriendo los azules en varias faltas que no tienen ningún resultado positivo.

Sastre, acosado por sus contrarios, avanza, «driblando» a todos, y cede a Samitier, que de cabeza, logra el quinto tanto de la tarde a los quince minutos.

Nueva reacción del Oviedo, que llega ante Platko; pero chuta alto.

Avance de Baril, que cede a Zabala, quien, desmarcado, chuta a placer, logrando el segundo «goal» para el Oviedo cuando llevamos veinte minutos de juego.

Llega la calma, y con ella un juego alterno sin emoción. Sastre se anima y avanza para entregar a Píera; éste centra largo, recoge Sagi, que centra de nuevo, y empalma Samitier, que, de cabeza, mete el sexto tanto a los treinta minutos.

Continúa la presión barcelonista, verificándose varios avances sin consecuencias, por la cerrada defensa del equipo ovetense, hasta que Caramelero recoge un despeje y avanza, fusilando el tercer «goal» para su equipo.

Un «corner» contra el Barcelona termina en falta a Platko. El Barcelona quiere mejorar el tanteo y asedia a Oscar, y en un avance de Sastre, éste cede

a Píera, que centra, y remata Arnáu de cabeza, logrando el séptimo tanto a los treinta y ocho minutos.

El partido no tuvo mucho interés por la diferencia de fuerzas. El Barcelona evidenció una gran superioridad. Los de Oviedo lucharon con entusiasmo; pero convencidos del resultado.

Se distinguieron los delanteros del Barcelona, y del Oviedo, Trucha, Avilesu y Tamargo. Melcón hizo un buen arbitraje, pese a los apasionados del Barcelona, que le chillaron por no pitar todo a su favor.

#### Celta, 2; Real Sociedad, 1

Vigo, 16.—En Coya hay gran expectación. El campo está abarrotado. Terreno fangoso y mal tiempo. Sale la Real Sociedad, aplaudiéndose al alinearse de esta forma:

Izaguirre; Arrillaga, Zaldúa; Amadeo, Marqueta, Trino; Bienzobas, Mariscal, Cholín, Kiriki, Yurrita.

Seguidamente sale el Celta, que se forma así:

Lilo; Cabezo, Pasarin; Vega, Cárdenas, Espinosa; Reigosa, Morilla, Rogello, Polo, Lecube.

Lloveras arbitra, con «liniers» catalanes.

Escoge la Real Sociedad a favor del viento, saliendo el Celta. En los primeros momentos los vigueses juegan bien, desbordando con relativa facilidad las líneas defensivas contrarias, constituyendo cada ataque un gran peligro para la portería de Izaguirre.

A los siete minutos de juego, Polo hace un gran cambio a Reigosa, quien corre la línea, centrando por bajo, y Morilla, que se halla bien colocado, remata el primer «goal».

Los donostiarros inician varios avances que cortan con grandes apuros los defensas célticos, y a los quince minutos Yurrita origina un «corner», que no tiene consecuencias. Un tiro de Amadeo lo remata Cholín, pero fuera. La Real Sociedad, por unos minutos, lleva el juego al campo del Celta; pero los interiores no son capaces de rematar.

Reigosa se interna, cortando Zaldúa con la mano, que se castiga. Un «faut» de Rogello lo ejecuta Arrillaga, y Cholín remata de cabeza, enviando Lilo a «corner». Un minuto después, Polo, luego de excelente jugada, chuta fuertemente, parando Izaguirre; pero cae al suelo, escapándosele el balón de las manos, y Lecube se precipita sobre Izaguirre, apoderándose del esférico e introduciendo en la puerta el segundo «goal» para el Celta. Izaguirre echa sangre por las narices, por efecto de la caída, suspendiéndose el juego durante tres minutos.

Marqueta está muy trabajador y quiere llevar el juego adelante; pero el centro medio céltico y la defensa están jugando admirablemente y le ofrecen gran resistencia. Sin embargo, Marqueta tira a «goal», golpeando en la arista de un poste, y Cabezo salva un «goal» seguro cuando Cholín se disponía a rematar. Kiriki tiene ocasión de chutar, haciéndolo muy alto. A los cuarenta y dos minutos, Reigosa desborda a Zaldúa, que le entra ligemente, y cuando el jugador vigués se prepara para chutar a la boca del «goal», Lloveras señala un «faut» de Zaldúa, oyendo silbidos. Poco después termina el primer tiempo.

En el segundo tiempo se calma el viento, por lo cual los donostiarros son favorecidos grandemente. A los tres minutos, Mariscal tira fuertemente, parando

Lilo. Otro ataque de la Real, y Lilo saca el balón de los pies de Kiriki y Mariscal. Cholín pasa largo a Yurrita, saliendo Lilo a interceptar antes. Arrancada imponente de Reigosa que «dribla» a todos, largando un verdadero canchazo que Izaguirre detiene.

El partido se desarrolla muy movido, con ataques a ambas metas, y Pasarin se luce quitando varios balones. Rogello desaprovecha algunos buenos pases de sus compañeros. Escapadas de Lecube, que centra, recogiendo Reigosa y chuta, despejando Zaldúa.

Bienzobas ejecuta un castigo contra el Celta y Cholín remata a las nubes. Un pase de Rogello a Morilla; éste chuta e Izaguirre envía a «corner».

El Celta empieza a reaccionar y Polo entrega un pase desmarcado a Rogello, quien falla lamentablemente en la puerta del «goal». A los veintiocho minutos, Lecube entrega a Rogello, quien discute el balón con Zaldúa, consiguiendo al fin chutar, marcando un tanto que Lloveras anula injustamente.

La presión del Celta es intensísima, tirándose dos «corners» contra la Real y haciendo Izaguirre buenas paradas. A los cuarenta y tres minutos, Rogello marca otro «goal», que es anulado por «offside» clarísimo. Cuando falta un minuto la Real marca su tanto en un avance combinado que remata Yurrita de cabeza.

En conjunto, el Celta jugó más que la Real Sociedad, y sobre todo el primer tiempo fué del Celta. El segundo resultó nivelado. El resultado no fué justo, habiendo merecido la victoria los vigueses por tres a cero, tal como se desarrolló el partido, dada la equivocación imperdonable del árbitro al anular un «goal» estupendo. En el Celta falló el delantero centro Rogello y el medio derecha Vega, y Polo en la segunda parte. Los demás estuvieron bien, destacando Pasarin, Cárdenas, Espinosa, Morilla y Lecube. De la Real Sociedad, los mejores Marqueta, Yurrita, Trino e Izaguirre. Lloveras tuvo muchos errores, habiendo sido protestado el acta por el capitán del Celta.

Deportivo Alavés, 2; Murcia, 1

Murcia, 16.—El día es espléndido. El campo de la Condomina está rebosante.

Se alinean los equipos: Deportivo Alavés.—Beristain; Cirriaco, Quincoces; Albéniz, Antero, Roberto; Camio, Crespo, Unamuno, García, Errasti. Murcia.—Josef; Agustí, Humet; Coñeres, Helbig, Josechu; Julio, Alvarez, Zamora, García de la Puerta, Albor.

En arrancada rápida y peligrosa los del Murcia llegan frente a la puerta alavesa sin resultado. El público ve un «penalty», que el árbitro no concede y le gritan. El dominio es alterno.

Los murcianos atacan decididos; pero se estrellan ante Quincoces y Cirriaco, que cortan lo incontestable. Helbig juega apático, perdiendo balones fáciles. Avanzan los alaveses, haciéndose una falta con saque del Murcia. Vuelve el juego a nivelarse, y un centro de Julio para Beristain, y un matemático centro de Arbor no logra empalmarlo de cabeza Zamora.

Los deportivos cubren bien y juegan rápidos, cortando todo el juego; pero en su línea de ataque no se nota la falta de táctica.

Los apasionados se empeñan en ver otro «penalty» contra el Deportivo, y se reproduce la bronca para el árbitro.

Ataca el Deportivo, defendiendo bien Humet y Agustí. Josef para un tanto que casi estaba hecho. Durante algunos minutos dominan los alaveses, pues los murcianos decaen.

Hay unos pases buenos de Alvarez a Julio, que centra, recogiendo Zamora, cuyo «chut» lo desvia Beristain a «corner». Al tirar se produce un tanto, que anula Escartín por «offside».

Entre un escándalo mayúsculo sigue el juego.

El Deportivo ataca la portería contraria, defendiéndola Josef con salidas cándidas, que producen serios peligros. El juego es duro. Los alaveses hacen jugadas de empuje más que de técnica y combinación, bien servidos los delanteros por Antero. Se castiga una entrada sucia al portero murciano y termina la primera parte.

Empieza el segundo tiempo con buen tren. A los dos minutos, Unamuno hace el primer tanto para el Deportivo al fallar una cabeza Humet. Se aprovechan los alaveses del desconcierto de los murcianos, y al minuto el interior derecha Crespo introduce el segundo tanto en una salida inocente de Josef, que se encuentra indefendido. Los alaveses siguen dominando, pues en el Murcia se

acentúa la pérdida de su moral, recurriendo al juego duro.

El Murcia reacciona y sus delanteros empujan rápidos y decididos, combinando bien; pero todo resulta infructuoso ante la labor del trío defensivo alavés, donde Quincoces saca balones estupefactos.

Siguen dominando los rojos, viéndose señales de agotamiento en el Deportivo. Durante un gran rato el juego se desliza monótono, pues los alaveses no atacan. El Murcia domina sin resultado, hasta que García de la Puerta chuta, rebotando el balón en un poste, y recoge Zamora, que de fuerte canchazo lo mete en la red, consiguiendo el único tanto para el Murcia. Los alaveses tiran los balones fuera, para dejar correr el tiempo, y de esta forma termina el partido.

Se han distinguido, por el Deportivo Alavés, Beristain, Quincoces, Cirriaco y Antero, y por el Murcia, García de la Puerta, Zamora, Julio, Humet y Agustí.

El público, indignadísimo por la labor del árbitro; pero Escartín arbitró imparcialmente y con seriedad y acierto.

### Partidos de la Liga

#### Un equipo mixto del Valencia y Juvenil vence al Iberia de Zaragoza por 2-1

Valencia, 16.—Los primeros momentos del encuentro, muy favorables para los valencianos, que lograron en ellos sus dos únicos tantos, hacían pensar un desastre para los aragoneses y un partido aburrido por la aplastante superioridad de los primeros sobre los segundos; pero la excesiva confianza de los locales a partir del segundo «goal» permitió una reacción de los ibéricos, que no sólo se defendían con tesón, sino que inquietaban seriamente al meta valencianista, que tuvo que intervenir con alguna frecuencia para rechazar los tiros de su vanguardia, más ducha, no obstante, para darles adecuado remate.

El partido, que resultó interesante, no apasionó en absoluto al público, pendiente de las noticias del partido de Madrid, comunicadas frecuentemente por medio de transparentes, que eran acogidas con la consiguiente desilusión, y sin incidentes ni estridencias se llegó a los últimos momentos del encuentro, en los que el Iberia, por mediación de Echaluce, elemento el más eficaz de su ataque, consiguió su «goal».

Rino y Montes, éste pesado y un tanto marrullero en su repatriación, consiguieron los tantos del Valencia, en la actuación de cuyo equipo fué la nota más saliente la que dió el levantino Lillo, que pasó y chutó como un consumado maestro, siendo el verdadero conductor del ataque.

El Iberia ha producido la sensación de un equipo tan flojo, que no comprendemos la posibilidad de los resultados en su campo con los equipos «ases» de Guipúzcoa y Cataluña. Sólo Jaumandrén, con sus prodigiosas paradas; Echaluce, como conductor de línea; Zulaica y la defensa son jugadores dignos de formar en un campeón regional.

Arbitró con gran facilidad Arribas.

Los equipos se alinearon: Valencia.—Cano; Cruz, Juanelle; Hernández, Ricos, Monleón; Rino, Ricart, Montes, Lillo, Cordeñal.

Iberia.—Jaumandrén; Saucá, Ferrando; Epelde, Echániz, Zulaica; Cadarso, Echaluce, Zorroza, Centelles, Ruiz.

#### Racing, 2; Español, 0

Santander, 16.—En los Campos de Sport jugó el partido perteneciente a la Liga entre el Racing Club y el Deportivo Español de Barcelona.

El Español se presentó con Zamora en la portería en el primer tiempo, durante el cual el Racing marcó un tanto por mediación de Loredo.

Al reaparecer los equipos en el segundo tiempo el público se apercibió de que Zamora había sido substituido por un reserva y protestó violentamente. Con objeto de acallar las protestas salió el guardameta nacional, ocupando de nuevo la portería. Zamora alegaba para retirarse el estar lesionado en una mano. Durante el segundo tiempo, Oscar marcó otro tanto, terminando el partido con la victoria del Racing por 2-0.

### Otros partidos

Bilbao, 16.—Partido campeonato serie B: Erandio, 2; Deusto, 0.

San Sebastián, 16.—En el estadio Gal, en partido amistoso, el Unión venció al Arenas por 2-1.

Torneo de consolarción: Osasuna, 4; Unión Deportiva Eibarresa, 1. Tolosa, 2; Pasayako, 1.

Valencia, 16.—Gimnástico, 3; Malagueño, 2.

Córdoba, 16.—Córdoba Sporting, 4; Triana de Sevilla, 2.

El Ferrol, 16.—Arenas, 9; Olimpico La Coruña, 0.

### Partidos internacionales

Portugal, 4; Italia, 1

Lisboa, 15.—En el «match» de fútbol association jugado hoy entre los equipos representativos de Portugal e Italia, el equipo portugués derrotó al italiano por 4-1.

#### Detalles del partido

Lisboa, 15.—A su entrada en el campo, los equipos de fútbol italiano y portugués fueron ovacionados por el público, cambiándose los ramos de flores y hurras habituales.

El partido comenzó a las tres y media. Durante el primer tiempo, el juego se mantuvo equilibrado; pero poco antes del final comenzó la ventaja de los portugueses, terminando con dos tantos a su favor contra uno de los italianos.

En el segundo tiempo, el predominio de los jugadores portugueses se hizo notorio, logrando alcanzar otros dos tantos, sin que los italianos tuviesen ocasión de marcar ninguno.

Poco antes de terminar el partido, el guardameta italiano, seriamente lesionado, tuvo que abandonar el campo, siendo reemplazado.

El partido fué muy interesante, y ambos equipos fueron cariñosamente aplaudidos.

Los vencedores fueron: Roguete; Jorge Vieira, Carlos Alves, César, J. Silva, Figuerreiro; Waldemar, J. M. Soares, Victor Silva, Ramo; José Manuel Martínez.

#### Bélgica, 3; Francia, 2

París, 15.—Fútbol association. Bélgica vence a Francia por 3-2, después de un encuentro muy reñido.

#### Alemania, 3; Suiza, 2

Berna, 15.—Fútbol association. Alemania vence a Suiza por 3-2.

#### Yugoslavia, 6; Austria, 3

Belgrado, 16.—Foot-ball Association.

Yugoeslavia ha vencido al Club Austria, de Viena, por 6-3.

#### Francia, 3; Luxemburgo, 1

Luxemburgo, 16.—Foot-ball Association.

Francia vence a Luxemburgo por 3-1.

### Otras notas

#### Reunión de los campeones

El domingo, mañana y tarde, y ayer han celebrado reuniones los delegados de los Clubs que forman la Unión de campeones.

De los acuerdos tomados se nos ha facilitado la siguiente nota:

«Se celebra la reunión en el domicilio de dicha entidad, que lo es del Madrid Fútbol Club.

Asisten D. Fernando Gutiérrez Alzaga, presidente, por el Atlético Club de Bilbao; D. Pablo Hernández Coronado, secretario, por el Madrid F. C.; y D. Santiago Páxot, tesorero, por el Barcelona F. C.; y como vocales: D. Evaristo Carasa, por la Real Sociedad de San Sebastián; D. Marcelo Angoso, y D. José Echeizabarrena, por el Unión de Irún, y D. José María de Acha, por el Arenas Club.

El secretario da cuenta de la aprobación del estatuto fundacional de la Unión de Clubs por la Dirección General de Seguridad, por lo que se acuerda dar por legal y definitivamente constituida a la entidad y presentarla al registro en la R. F. E. F., según los reglamentos de la misma.

Se ratificaron todos los acuerdos preliminares tomados en la reunión celebrada en Bilbao el pasado mes de Septiembre, y en Barcelona el mes de Enero.

El señor tesorero da cuenta del estado y situación de ingresos y gastos, caja y balance; son aprobados.

Se aprueban sin protestar las actas de los partidos celebrados desde el mes de Enero.

Respecto al acta del partido Atlético-Real Unión, celebrado en Bilbao el 8 de Diciembre, se acuerda adjudicar los puntos al Atlético, y reconociendo justas las causas que obligaron al Irún a alinearse en la forma que lo hizo, no se toma en cuenta el hecho de haber alineado jugadores de otro equipo.

Se acuerda que, cuando por cualquier circunstancia, y para los efectos del «goal average», no se puedan computar los «goals» de un partido, se juegue un partido de desempate entre los dos Clubs interesados, o eliminatória en la forma acostumbrada, si son más de dos.

Las circunstancias de fuerza mayor no pueden ser estimadas más que por el Pleno, en la forma ordinaria.

Se fijan las siguientes fechas de partidos:

Arenas-Unión, día 29 de Abril. Arbitro, Sr. Quintana. Unión-Real Sociedad, 27 de Mayo. Real Sociedad-Unión, 3 de Junio. Madrid-Barcelona, 15 de Mayo. Barcelona-Madrid, 17 de Mayo.

Estos dos últimos, salvo la mo-

dificación que pueda originarse por la final.

La Unión de Clubs afirma, una vez más, la subsistencia y debido respeto de los campeonatos regionales.

Entendiendo que la solución de los problemas que actualmente se presentan en España puede hallarse en el número y forma de las competiciones a celebrar, aparte del campeonato de España, la Unión de Clubs ha estudiado la organización de una competición general de carácter oficial en la que tengan entrada los 30 Clubs más potentes de España, divididos en tres grupos de a diez, formados: el primero, por los de la agrupación de las regiones catalana, aragonesa, guipuzcoana, asturiana y balear; el segundo, por Vizcaya, Centro, Cantabria, Castilla-León y Galicia, y el tercero, por Valencia, Murcia, Sur, Extremadura y Canarias.

Caso de que esta fórmula no merezca la aprobación general, la Unión de Clubs organizará su propia competición particular, ampliando a otros Clubs.

Dándose por terminada la reunión.

#### Partido de entrenamiento

El jueves, a las cinco y media, jugarán un partido de entrenamiento los jugadores que han de formar el «once» que se ha de desplazar a Lisboa el domingo, contra el Racing Club.

Han sido citados: Vidal, Flores, A. Olano, Calvo, Lafuente, Santos, Esparza, L. Peña, J. Gómez, Martín, F. Pérez, Carrasco, Cosme, Moraleda, Navarro, Caballero y Galatas.

#### Florenza no podrá desplazarse a Gijón

Barcelona, 16.—El portero del Club Europa, Florenza, se encuentra en una situación comprometidísima. La Federación española le ha ordenado que el día 22 se halle en Gijón para actuar de suplente en el equipo de España que ha de contender con el de Italia; pero se da el caso de que el portero del Europa tiene precisamente hechos todos los preparativos para contraer matrimonio aquel mismo día.

Florenza se ha apresurado a notificarlo a la Federación, exponiendo su crítica situación.

#### Los argentinos no jugarán en Barcelona

Buenos Aires, 15.—La Federación argentina ha telegrafado a los delegados argentinos que acompañan al equipo olímpico que se halla en España que el equipo no deberá jugar en Barcelona.

### PUGILATO

#### Paulino llega a San Sebastián

San Sebastián, 16.—Paulino, acompañado de su hermano Jacinto y de los amigos íntimos Justo Oyazabal y doctor Góñiz, descendió del sudexpreso de París en Bayona, donde le esperaba un automóvil que puso a su disposición el promotor de reuniones pugilistas donostiarros D. Marino Pidiaguren, llegando a la frontera a las diez de la mañana.

Allí le esperaban Comisiones de las Sociedades deportivas y populares de la capital y de los pueblos, con automóviles, que formaron una larga caravana, figurando en algunos vehículos carteles alusivos.

Frente al domicilio del Unión de Irún había numerosísimo público y bandas de música, protruendo en ovaciones y ofreciéndole ramos de flores.

Prosiguió la caravana por los pueblos de Rentería y Pasajes con iguales demostraciones de entusiasmo, entrando en San Sebastián a las once de la mañana, constituyendo un paso triunfal el cruce desde la calle de Mira Cruz.

La comitiva se detuvo frente al domicilio de la Real Sociedad, donde se dieron ovaciones y vivas, prosiguiendo por la Avenida de la Libertad, entre los aplausos del gentío, y por el Bulevard hasta la plaza de las Escuelas, donde está la fonda Kojuenca, propiedad de Justo Oyazabal.

DESDE ANDALUCIA LA NOCHE ASTURIAS

momentos, los que permitan el acoche de las Comisiones. Nos dijo que la intención suya era descansar, sin aceptar ningún ofrecimiento de combate en Europa...

clamado vencedor un hijo del corredor Girardengo. Siguió luego un brillante desfile de los «ases» del ciclismo italiano...

Otras notas

En el recibimiento participaron 20.000 personas. Después de comer marchó en automóvil a Tolosa, en cuyo Ayuntamiento le dieron un «lunch»...

Declaraciones de Hilario Martínez París, 14.—Hilario Martínez ha declarado a un periodista que se muestra encantado de su estancia en los Estados Unidos.

Refiriéndose al encuentro con este declaró que, por ahora, no piensa más que descansar durante varias semanas.

Alcanzar el campeonato del Mundo de mi categoría—siguió diciendo el español—depende únicamente del entrenamiento y saberse cuidar.

Hilario Martínez dijo finalmente que es muy probable que en fecha próxima celebre un combate en Barcelona con un boxeador americano aún no designado.

Rayo hace «match» nulo con el italiano Venturi

Buenos Aires, 15.—El «match» a doce «rounds» que se disputaron anoche los boxeadores Luis Rayo, español, y Vitorio Venturi, italiano, fué declarado nulo por empate.

La lucha fué violentísima por ambas partes. Los dos adversarios, sangrando, se han acometido con técnica admirable y tan enconada furia como no se recuerda caso igual en la Argentina.

Rayo y Venturi, que, no obstante la violencia del combate, se comportaron como adversarios caballerosos, fueron extraordinariamente aplaudidos.

CICLISMO

La prueba del Club Ciclista de Chamartín Organizada por el Club Ciclista de Chamartín de la Rosa se celebró anteaer la primera «manga» de esta importante carrera.

A las ocho y doce minutos de la mañana se dió la salida a los 43 corredores de los 45 inscritos.

El trayecto era de 75 kilómetros, por Chamartín, Ciudad Lineal, Torrejón de Ardoz, Alcalá, Cuesta de Zulema, Loeches a Torrejón, y regreso.

La clasificación fué la siguiente: 1. Ubaldo Muñoz, en 2 horas, 45 minutos; 2. Angel Mateos; 3. Francisco Mula; 4. Antonio Grande; 5. Norberto Abad; 6. Ramón Ruiz; 7. José González; 8. José Rolando; 9. Carlos López; 10. Francisco Llana; 11. Isidoro Fuentes; 12. Domingo Rodríguez; hasta 28 clasificados.

Como esta prueba se disputa en dos «mangas» (la segunda será el domingo próximo), la clasificación final se determinará por la puntuación total.

Carrera suspendida

La carrera ciclista que tenía anunciada para sus socios la Agrupación Deportiva de la Casa de la Moneda ha sido suspendida.

Martínez vence en la prueba de Sport Ciclista Catalá Barcelona, 16.—Ayer se celebró la tradicional prueba de los Cincuenta kilómetros, organizada por el Sport Ciclista Catalá, venciendo Manuel Martínez, seguido de Juan Farías y Jaime Solá.

Victoria del equipo Wambst-Lacquehayo

París, 16.—El equipo francés Wambst-Lacquehayo ha ganado la carrera ciclista de los seis días, efectuando un recorrido total de 3.343 kilómetros.

Girardengo vence en el «Criterium de ases»

Milán, 16.—En el gran Parque de Deportes se celebró ayer la fiesta ciclista en presencia de numerosas autoridades. Los espectadores fueron cerca de cincuenta mil.

En primer lugar hubo una carrera ciclista infantil, siendo pro-

AUTOMOVILISMO

Muerte del corredor Bordino Alejandria, 16.—Cuando el corredor automovilista Bordino probaba un coche de carreras se atravesó a su camino un perro, que hizo dar al automóvil la vuelta de campana, resultando Bordino muerto, y gravemente herido el mecánico que le acompañaba.

El circuito de Marruecos

Casablanca, 16.—El corredor automovilista Meyer se ha clasificado primero en el circuito automovilístico de Marruecos, con 147 kilómetros, 300 de velocidad media por hora, lo que establece un nuevo «record» mundial de velocidad sobre carretera.

HOCKEY

Deportiva Ferroviaria, 5; Unión Sporting, 1

La Deportiva Ferroviaria ha vencido en su campo a la Agrupación alemana del Unión Sporting por cinco a uno.

PELOTA VASCA

Campeonato de aficionados El domingo se celebraron varios partidos del campeonato «amateur» madrileño, a pala.

Primero jugaron Vidal-Ajuria, del Atlético, contra Castro-Olano, del Hogar. Cuando los primeros tenían 22 por 17 los contrarios, se lesionó Ajuria, y se suspendió el partido.

Luego, Gutiérrez-Cotruelco, del Atlético, ganaron a Urniza-Vega, del Madrid, por 50-41.

La pareja atlética Gutiérrez-Cotruelco ha quedado calificada para el «match» final del campeonato.

CARRERAS DE CABALLOS

Séptima reunión Los resultados de las carreras celebradas el domingo en la Castellana fueron los siguientes:

Premio Hellefont (civil-militar: «handicap»). 1.250 pesetas, 1.600 metros. 1.º «Bengali»; marqués de los Trujillos (marqués de la Vega de Boecillo).

2.º «Ablegat»; Escuela de Equitación (Sr. Silio). 3.º «Cartera»; Enrique Sánchez Ocaña (Sr. Ponce de León). Tiempo: 1 m. 59 s. 2/5. Apuestas: ganador, 7,50 pesetas. Premio Alicante (venta). 2.000 pesetas, 2.200 metros.

1.º «Butarque»; Eusebio Bertrand (Chavarrías). 2.º «Hersée»; Eusebio Bertrand (Gibert). 3.º «Doña Ignacia»; Alfonso Torán (Romera). Tiempo: 2 m. 50 s. 2/5. Apuestas: ganador (cuadra), 7 pesetas; colocados, 11 y 7 pesetas. Premio Auvin. 3.000 pesetas, 1.800 metros.

1.º «Colindres»; conde de la Címera (Belmonte). 2.º «La Magdalena»; conde de la Címera (A. Jiménez). 3.º «Avanti»; Haras Velasco (Lefortier). Tiempo: 2 m. 2 s. 1/5. Apuestas: ganador (cuadra), 5,50 pesetas. Premio Stamborough. 4.000 pesetas, 1.600 metros.

Premio Stamborough. 4.000 pesetas, 1.600 metros. 1.º «Logrero»; Dirección de la Cría Caballar (J. Diaz). 2.º «Centaur»; duque de Toledo (Lyne). 3.º «Mademoiselle de Juenga»; conde de la Címera (Belmonte). Tiempo: 1 m. 48 s. 4/5. Apuestas: ganador, 42; colocados, 13 y 10 pesetas. Premio Chispro (handicap). 4.000 pesetas, 1.800 metros.

1.º «Loquillo»; Dirección de la Cría Caballar (Zammit). 2.º «Louveciennes»; Eusebio Bertrand (Chavarrías). 3.º «Le Petit Saussay»; conde de la Címera (Belmonte). Tiempo: 2 m. 3 s. 4/5. Apuestas: ganador, 41; colocados, 8, 9 y 7 pesetas.

La Banda municipal

El alcalde manifestó ayer que para un concierto que se va a celebrar en Barcelona a beneficio de la Ciudad Universitaria se ha solicitado el concurso de algunos profesores de nuestra Banda municipal.

Como ésta ha de dar dos conciertos en Zaragoza y su fecha es consecutiva con la del de Barcelona, el Sr. Aristizábal ha solicitado al alcalde de la capital aragonesa que se retrase media hora la primera audición para que los profesores que vayan a Barcelona puedan llegar a tiempo a Zaragoza.

DESDE ANDALUCIA

Hundimiento de una casa Granada, 17.—A las nueve de la mañana del domingo se derrumbó la fachada de la casa número 21 de la calle de San Ildefonso, que constaba de planta baja y dos pisos, y tenía una extensión de 15 metros.

Los bomberos, utilizando escalas, recogieron por una ventana a Amalia, Purificación y María Jiménez Martínez, de siete, diez y tres años, respectivamente, y a sus padres, Antonio y Amalia, que vivían en el segundo piso.

Después de dos horas de intenso trabajo fueron recogidos de entre los escombros José Capilla Mejías, de noventa años, paralítico, y su esposa, Francisca Guerrero, de ochenta y dos.

Desde la ventana del segundo piso se arrojó a la calle Encarnación Morales García, que se fracturó la pierna derecha, de carácter grave.

También saltó a la calle, éste desde el primer piso, Ramón Montalvo Pérez, que sufrió contusiones en la pierna derecha y heridas en la cara. A la una de la tarde fueron extraídos Luisa Ruiz García, de veinte años; su hermana Sebastián, de diecisiete, y la madre de ambos. Los tres se encuentran en grave estado en el hospital, donde fueron conducidos.

En el lugar del suceso se personaron el gobernador, el alcalde, el presidente de la Diputación y el Juzgado. Este tomó declaración a los heridos.

Se sabe que el edificio se hallaba denunciado. Parece que se exigirán responsabilidades al dueño de la finca, D. Gabriel Puga.

Don Alfonso, a Sevilla

Sevilla, 17.—Pasado mañana llegará D. Alfonso. Al día siguiente marchará a Cádiz, continuando a Málaga, en donde estará el 19 y 20, regresando a ésta, en donde permanecerá una temporada.

Inauguración de una Exposición

Mañana se verificará la inauguración de la Exposición que anualmente se celebra en el Ateneo. La Exposición abarca la pintura, escultura y dibujo.

Las señoritas polacas

Esta mañana, las 22 señoritas polacas visitaron el Ayuntamiento, acompañadas de sus profesores, siendo obsequiadas con ramos de flores.

Asesinato misterioso

El Juzgado que instruye sumario por la muerte violenta de Rosario Hurtado, una vez exhumado el cadáver, ha declarado auto de procesamiento contra el amante de ésta, Luis González Calderón.

El director de la Casa de socorro de Triana declaró que Rosario ingresó, en la madrugada del Jueves Santo, ya cadáver, presentándole auxilios porque aún conservaba calor. El dictamen de la autopsia afirma que Rosario falleció a consecuencia de una contusión causada por un instrumento cortante, añadiendo que los auxilios de la ciencia los recibió ya cadáver.

Exito de «Julianillo Valcárcel»

Se ha estrenado con extraordinario éxito en el teatro del Duque la hermosa obra de los hermanos Machado, «Mudanzas de la fortuna o Julianillo Valcárcel».

Un suicidio

Se ha arrojado de la azotea al patio Antonio Delgado Real, de cincuenta y siete años. Inmediatamente fué trasladado a la Casa de socorro, en donde falleció a los pocos instantes de ingresar.

El problema de la caña de azúcar

Motril, 16.—Continúa en pie el magno problema de la caña de azúcar.

Se ha reunido la Comisión arbitral mixta para llegar a un acuerdo sobre la unificación de precios. Pero, según parece, los agricultores siguen en su actitud de intransigencia y se niegan a pactar nada referente al precio de la cosecha, poniendo como condición el cumplimiento del contrato.

Se espera con gran ansiedad, por afectar este problema a toda la población, la determinación en regla de la Junta arbitral.

Intereses gaditanos

Cádiz, 16.—La Comisión Permanente Municipal se reunió en sesión extraordinaria, acordando dirigirse al Gobierno, insistiendo en la petición formulada desde hace tiempo por las fuerzas vivas de que se instale en Cádiz el puerto pesquero nacional del Sur, al cual la Junta de Obras del Puerto concedería un crédito de seis millones y medio de pesetas.

Telegrafiar al Gobierno, exponiéndole la aguda crisis por que atraviesa la construcción naval en la ribera gaditana.

Solicitar de los Poderes públicos la necesaria autorización para que se inicien inmediatamente las obras para la construcción de la Fábrica Nacional de Torpedos.

Automóvil contra un escaparate

Jaén, 16.—Un automóvil de esta matrícula, al entrar en la calle de la Campana se metió en la acera chocando contra un «escaparate» de una camisería, causando daños y arrojando a Isabel Calleja e Isabel Carmona Sánchez, que resultaron con lesiones de pronóstico reservado.

LIRICOS LA NOCHE

En la noche de Enero la urbe de cristal tiene un hondo silencio sideral de sombras que pasaron bajo la arcada austera de la montaña esquinada. No encenderá de aromas Primavera su lámpara votiva.

En su jardín de ensueño se ha muerto la esperanza. Los gnomos patizambos tejen su extraña danza. Quasimodo se rie del Dolor.

Por la ciudad desierta se desliza mi paso, mientras la paradoja, en su canción de raso, se estremece de amor.

Se abren sobre mi frente arcadas de colores, dispara la luz flechas de ruiseñores, un centauro de piedra pone su claridad en la penumbra azul. Canta la noche. Canta, con música que espanta, a mi pobre orfandad.

C. PUERTAS DE RAEDO

MOVIMIENTO OBRERO

LAS SOCIEDADES OBRERAS DE ALMERIA

Visita al ministro de Fomento Una Comisión de la Federación de Sociedades Obreras de Almería y su provincia visitó ayer al ministro de Fomento para tratar de los perjuicios que pudiera irrogar a la clase trabajadora la reglamentación del servicio de carga y descarga, estiba y destiba de buques.

Al mismo tiempo le entregaron un extenso escrito relacionado con este asunto.

CASA DEL PUEBLO

Mutualidad Obrera Esta noche, a las ocho, explicará una conferencia en el salón pequeño de la Casa del Pueblo el profesor de la Institución Municipal de Puericultura, Sr. Caveng, que desarrollará el siguiente tema: «Aparato respiratorio y circulatorio del niño».

Obreras de la Aguja Organizada por las Sociedades de la aguja, de la Casa del Pueblo, se celebrará una charla hoy, a las ocho y media de la noche, en la secretaria núm. 41, que estará a cargo de Lucio Martínez, vocal obrero del Patronato del Trabajo a domicilio.

El tema será «El trabajo a domicilio y los Comités paritarios», interesante para las obreras en ropa blanca, modistas, sastreras de la militar, gorreras, guarnecedoras y, en general, para todas las obreras y obreros de la aguja.

Convocatorias

Para hoy.—A las siete, en el salón pequeño, Consejo de Administración y Mutualidad Obrera. A las siete y media, en el salón grande, Albañiles.

A las nueve y media, en el salón pequeño, Escuelas Laicas. Para mañana.—A las siete, en el salón pequeño, Constructores de Mosaicos.

A las siete, en el salón grande, Agrupación de Dependientes municipales.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Señalamientos

Para hoy.—Demandante, Santiago Ortiz; demandada, Compañía Telefónica Nacional. Reclamación de salarios.

Demandante, Enrique García; demandado, D. Justo Garrido. Indemnización por accidente.

Demandante, Angel Ruiz; demandados, señores Vargas hermanos. Reclamación de salarios.

Demandante, León de la Fuente; demandado, D. Francisco Ramírez. Reclamación de salarios.

Vocales obreros: Juan Gálvez, Eusebio Martín y Juan Jiménez, suplente.

Vocales patronos: D. Celestino Paz, D. Lucas Garzón y D. Ricardo Téllez, suplente.

Desinfección de vehículos y establecimientos públicos

El inspector provincial de Sanidad de Madrid se ha dirigido a los presidentes de los Gremios o Asociaciones de hoteles, fondas, restaurantes, cafés, bares, ultramarinos, tabernas, almacenes de trapos, espectáculos públicos, peluquerías, transportes y taxímetros, ordenándoles que procedan antes del día 20 del corriente mes a realizar la desinfección y desinfectación de los locales y vehículos, según prescribe la real orden de 21 de Diciembre de 1927, comunicándoles con las sanciones a que haya lugar, que serán impuestas con todo rigor a los industriales que, no habiendo llevado a cabo aquellas prácticas, carezcan del certificado correspondiente, expedido por el inspector municipal de Sanidad del distrito.

Desinfección de vehículos y establecimientos públicos

El inspector provincial de Sanidad de Madrid se ha dirigido a los presidentes de los Gremios o Asociaciones de hoteles, fondas, restaurantes, cafés, bares, ultramarinos, tabernas, almacenes de trapos, espectáculos públicos, peluquerías, transportes y taxímetros, ordenándoles que procedan antes del día 20 del corriente mes a realizar la desinfección y desinfectación de los locales y vehículos, según prescribe la real orden de 21 de Diciembre de 1927, comunicándoles con las sanciones a que haya lugar, que serán impuestas con todo rigor a los industriales que, no habiendo llevado a cabo aquellas prácticas, carezcan del certificado correspondiente, expedido por el inspector municipal de Sanidad del distrito.

Desinfección de vehículos y establecimientos públicos

El inspector provincial de Sanidad de Madrid se ha dirigido a los presidentes de los Gremios o Asociaciones de hoteles, fondas, restaurantes, cafés, bares, ultramarinos, tabernas, almacenes de trapos, espectáculos públicos, peluquerías, transportes y taxímetros, ordenándoles que procedan antes del día 20 del corriente mes a realizar la desinfección y desinfectación de los locales y vehículos, según prescribe la real orden de 21 de Diciembre de 1927, comunicándoles con las sanciones a que haya lugar, que serán impuestas con todo rigor a los industriales que, no habiendo llevado a cabo aquellas prácticas, carezcan del certificado correspondiente, expedido por el inspector municipal de Sanidad del distrito.

Desinfección de vehículos y establecimientos públicos

El inspector provincial de Sanidad de Madrid se ha dirigido a los presidentes de los Gremios o Asociaciones de hoteles, fondas, restaurantes, cafés, bares, ultramarinos, tabernas, almacenes de trapos, espectáculos públicos, peluquerías, transportes y taxímetros, ordenándoles que procedan antes del día 20 del corriente mes a realizar la desinfección y desinfectación de los locales y vehículos, según prescribe la real orden de 21 de Diciembre de 1927, comunicándoles con las sanciones a que haya lugar, que serán impuestas con todo rigor a los industriales que, no habiendo llevado a cabo aquellas prácticas, carezcan del certificado correspondiente, expedido por el inspector municipal de Sanidad del distrito.

Desinfección de vehículos y establecimientos públicos

El inspector provincial de Sanidad de Madrid se ha dirigido a los presidentes de los Gremios o Asociaciones de hoteles, fondas, restaurantes, cafés, bares, ultramarinos, tabernas, almacenes de trapos, espectáculos públicos, peluquerías, transportes y taxímetros, ordenándoles que procedan antes del día 20 del corriente mes a realizar la desinfección y desinfectación de los locales y vehículos, según prescribe la real orden de 21 de Diciembre de 1927, comunicándoles con las sanciones a que haya lugar, que serán impuestas con todo rigor a los industriales que, no habiendo llevado a cabo aquellas prácticas, carezcan del certificado correspondiente, expedido por el inspector municipal de Sanidad del distrito.

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

DESDE ASTURIAS

Concierto de Cellier Gijón, 16.—Organizado por la Filarmónica gijonesa se celebró hoy el primero de los conciertos de órgano a cargo del eminente organista francés Alexandre Cellier.

Incendio

En Sama de Langreo un incendio destruyó la panadería propiedad del Sindicato Minero Asturiano. Se quemaron muchos sacos de harina, calculándose las pérdidas en cuarenta mil pesetas.

Un mendigo gravemente herido

Gijón, 16.—El pordiosero Manuel Menéndez, de ochenta años, estando sentado sobre el muro de la playa sufrió un desvanecimiento, cayendo al fondo e hiriéndose gravemente contra unas peñas.

El suceso de la calle de las Infantas

Auto de procesamiento El juez del distrito del Hospicio, D. Fernando Abarrategui, que instruye el sumario del falso robo de cuadros y alhajas en la calle de las Infantas, núm. 25, ha dictado ayer auto de procesamiento contra Julio López y Petra Martínez, que todavía continúa enferma en su domicilio.

En un principio se dijo que los marcos de los «célebres» cuadros no habían sido encontrados, sufriendo un error, pues merced a una diligencia ordenada por el juez se hallaron donde Julio los había ocultado, en lo alto de una palmera del paseo del Prado.

Han declarado el director de la Compañía donde Petra aseguró los cuadros y alhajas, como también han comparecido otros testigos, con lo que se dará muy pronto por terminado el sumario.

Notas médicas

Instituto Rubio Durante el próximo mes de Mayo el doctor García Triviño, jefe del Dispensario de Enfermedades del pecho, de esta benéfica institución, dará un curso práctico y gratuito acerca de «La tuberculosis pulmonar y sus tratamientos», con la colaboración de la doctora Nieves González Barrio y el doctor Aguado Martínez, jefes, respectivamente, del Laboratorio y del Dispensario de Radiología.

Las sesiones de este curso, que serán eminentemente prácticas, se celebrarán los lunes, martes, viernes y sábados, a las once de la mañana, y los señores médicos que deseen inscribirse lo harán en la secretaria del Instituto Rubio o en el domicilio del secretario, doctor Peña Galarza, Velázquez, 16.

El número de alumnos no excederá de quince.

Sociedad Española de Higiene

Esta Sociedad celebrará su acostumbrada sesión pública hoy martes, a las siete y media de la tarde, en el local del Colegio de Médicos, Esparteros, 9.

El doctor Lasbarnes presentará las conclusiones de su tema «La actual indumentaria femenina», y continuará la discusión de los temas pendientes: «Organización higiénica del trabajo», del doctor Palanca, y «Previsiones indispensables para hacer posible la extensión de las ciudades», del señor Cort.

Tienen también presentadas mociones el doctor Díaz Villarejo, sobre «Certificado prematrimonial» y el doctor Santolaya, acerca del «Aspecto higiénico y social del verano».

Accidentes del trabajo

En el curso médico que se sigue en el Instituto de Reeducación Profesional actuará hoy martes el doctor Lafora, disertando acerca de las consecuencias letales de los traumatismos del cráneo.

El doctor Erasun

En el Colegio de Farmacéuticos, y ante numerosa concurrencia, ha disertado el doctor Erasun, del Instituto Llorente, sobre «La hormona tiroidea y su valoración». Fué presentado por el doctor Bayou, académico de Medicina, quien elogió las dotes, tanto científicas como expositivas, del orador. Comenzó el conferenciante hablando del papel fisiológico del cuerpo tiroideo, estudiando las dolencias que se derivan de una disfunción de esta glándula, y haciendo notar asimismo su poderoso influjo sobre el metabolismo. Se ocupó después de los trabajos encaminados al aislamiento de la hormona tiroidea, que culminan en el interesante descubrimiento de la tiroxina, hecho por Kendall, haciendo la debida referencia a los trabajos de Herrington y Barger, que han llegado a obtenerla sintéticamente. Expone los métodos biológicos de ensayo del tiroideo y de la tiroxina, y añade que sólo deben practicarse en el caso en que se sospeche una adulteración, pues, de lo contrario, es mejor recurrir a los métodos químicos de determinación del yodo en la glándula o su hormona, lo cual tiene gran importancia, ya que hasta el momento es la única

DESDE ASTURIAS

ca hormona que debe valorarse por procedimientos químicos. Terminó el disertante exponiendo la idea de que para la Farmacia cada vez serán de más importancia las enseñanzas de Fisiología y Biología. Al terminar, el doctor Erasun fué muy felicitado por su notable disertación.

Asociación Española de Odontología

Esta Asociación celebrará sesión científica el jueves 19, a las siete de la tarde, en la Escuela de Odontología, Facultad de Medicina, calle de Atocha, su domicilio social.

Sociedad Ginecológica Española

Esta Sociedad celebrará sesión pública mañana miércoles, a las siete de la tarde, bajo la presidencia del profesor doctor Recasens, en la que se presentarán las siguientes comunicaciones:

El doctor García Triviño: «Algunas consideraciones sobre nuestro método de diagnóstico del embarazo».

El doctor Otola: «Tratamiento atípico de un aborto irregular por ginatresia».

El doctor Haro: «Las hemorragias durante el embarazo».

Muerte del sobrino de la reina de Inglaterra

Lyón, 16.—Ha fallecido en el hospital el vizconde Trematon, sobrino de la reina de Inglaterra, herido en un accidente de automóvil hace algunos días.

No se ha tomado aún ninguna disposición para el traslado de su cadáver a Inglaterra.

De Cataluña

¡Vaya un apoderado!

Barcelona, 16.—María Gallard ha denunciado a un apoderado que tenía, el cual le ha traspasado una peluquería suya, fugándose con su importe.

La muerte de Mariano García Oñoro

El Juzgado de la Audiencia ha declarado concluso el sumario que instruye contra Josefa Fuertes por asesinato de su esposo Mariano García Oñoro en la calle de Trafalgar.

Causa suspendida

Hoy debía celebrarse la vista con motivo de los hechos ocurridos el año 1923 con ocasión de unas elecciones de diputados en Granollers, de los que resultó muerto un individuo. Por haber fallecido uno de los procesados, llamado Agustín Chicola, se ha suspendido la vista, que estaba señalada para tres días.

De sociedad

Boda

En la parroquia de San Jerónimo, y apadrinados por los señores de Ruiz-Cabrera, padres del novio, se verificó el sábado el enlace matrimonial de la bella señorita María Luisa Pérez Rodríguez y D. Germán Ruiz-Cabrera y Alcarazo.

Fueron numerosos los invitados al acto, a quienes se obsequió espléndidamente.

El nuevo matrimonio—al que deseamos muchas felicidades—pasará una corta temporada en Zaragoza.

PROVINCIAS VASCONGADAS

El amor y la muerte

Bilbao, 16.—Por contrariedades amorosas, Natividad Fernández se arrojó a la ría. Su novio, Angel Pinedo, que lo presenció, se arrojó también, estando a punto de perecer ahogado. Francisco Saragüeta, con el fin de salvarlos, se echó al agua, consiguiendo extraer a los dos.

Natividad presentaba síntomas de asfixia, y Angel algunas heridas en diversas partes del cuerpo.

Importante incendio

En Erandio, en un taller de carpintería propiedad de Ramón

Martínez, se declaró un violento incendio, que se propagó a un almacén de materiales de Julio Suñer y a un garaje inmediato.

Acudió al lugar del siniestro el servicio de bomberos, evitando que el fuego se propagara a otras casas inmediatas.

Las pérdidas son de alguna consideración.

Se constituye la Liga Anticancerosa

San Sebastián, 16.—Presidida por doña Cristina se ha constituido en el Palacio provincial la Liga Anticancerosa de Guipúzcoa.

Pronunciaron discursos en dicho acto los doctores Goyanes y Arist

**BOLSA Y FINANZAS**

**LA SESION DE BOLSA DE AYER**  
 Los fondos públicos acusan firmeza y actividad, subiendo el interior 10 céntimos en partida; el Exterior, 25 céntimos; así como el Amortizable antiguo. Los demás fondos del Estado registran también alza de menor importancia. En el departamento bancario, el de España se limita a conservar su precedente, así como el Hipotecario; el Central baja uno, y el de Crédito retrocede cuatro puntos.

Eléctricas, sostenidas; Tabacos, quizá por el aumento de dividendo, avanzan tres puntos; Ferrocarriles, más bien abandonados; Muebles y Tranvías, sostenidos; Azucareras, débiles.  
 Los Explosivos, después de la subida considerable de hace pocos días, se manifiestan otra vez en el mismo tono alcista; ganando 18 puntos las viejas, y 14 las nuevas, y quedando muy bien situadas a fin de mes.  
 En moneda extranjera, los francos siguen igual, las libras retroceden 2 céntimos y los dólares medio.

Oficialmente se han negociado 50.000 francos franceses, a 23,50; 1.000 libras esterlinas, a 89,02, y 5.000 dólares, cheque, a 5,955.

Valores que registran más de una cotización: Interior 4 por 100, a 74,90-75-75,10; Amortizable 5 por 100 de 1920, a 97-98-99; Cédulas argentinas, a 2,62-625; acciones del Español de Crédito, a 436-39-36-37-38; al próximo, a 443-44; Chade, a 895-97, al contado, y a 895 a fin de mes; Alicante, a 609-5,50; a la liquidación, a 608-9, y próximo, a 610-50-11-11,50; Tranvías, a 130-30-50-25; preferentes, a 123-22,75; Explosivos, a 880-82-84-85-86-87; a fin corriente, a 81-82-83-87-88-90; al próximo, a 882-98-94-95-96; nuevos, a 880-79-80; obligaciones Norte, 6 por 100, a 104,85-105.

A última hora, entre particularidades, quedaban: Alicante, a 608; Norte, a 608; Azucareras preferentes, a 123; ídem ordinarias, a 41; Felguerras, a 77,75; Tranvías, a 131,50, ex cupón; Explosivos, viejas, a 890, y nuevas, a 895, a la liquidación.

**COTIZACIONES DEL 16 DE ABRIL DE 1923**  
 4 por 100 Interior.—Serie F, 75,10; E, 75,10; D, 75,10; C, 75,10; B, 75,10; A, 75,10; G y H, 74,25; fin de mes, 75,15.  
 4 por 100 Exterior.—Serie F, 89,00; E, 89,00; D, 00,00; C, 89,00; B, 89,00; A, 89,00; G y H, 91,00.  
 4 por 100 Amortizable.—Serie C, 96,00; B, 96,00; A, 96,00.  
 5 por 100 Amortizable 1900.—Serie E, 96,90; D, 97,00; C, 96,90; B, 96,90; A, 96,90.  
 5 por 100 Amortizable 1917.—Serie E, 96,00; D, 96,00; C, 96,00; B, 96,00; A, 96,00.  
 5 por 100 Amortizable 1922.—Serie C, 105,10; B, 105,10; A, 105,10.  
 5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, serie F, 104,80; E, 104,80; D, 104,80; C, 104,80; B, 104,80; A, 104,80. Con impuesto, serie F, 95,25; E, 95,25; D, 95,30; C, 95,30; B, 95,30; A, 95,30. Ídem 4 1/2 por 100, 101,00, ídem 3 por 100, F. C., 79,00.  
 Deuda ferroviaria.—Serie A, 104,10; B, 104,10.  
 Ayuntamientos.—Villa de Madrid, 1914, 94,00; ídem 1918, 94,00; Mejoras Urbanas, 1923, 100,00.  
 Garantía del Estado.—Transatlántica, 1923, Mayo, 102,50; ídem Noviembre, 102,50; Tángier-Pez, 104,25.  
 Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 95,00; 5 por 100, 102,00; 6 por 100, 111,50; ídem Crédito Local, 102,80.  
 Efectos públicos extranjeros.—Cédulas argentinas, 2,625; Empréstito Marruecos, 95,75; Empréstito argentino, 105,00.  
 Acciones.—Banco España, 600,00; ídem Hipotecario, 600,00; ídem Central, 197,00; ídem E. Crédito, 436,00; ídem H. Americano, 234,00; ídem López Quesada, 115,00; Chade, 897,00; F. C., 895,00; Mengemor, 276,00; U. Eléctrica, 168,00; Telefónica, 100,00; Los Guindos, 97,50; Tabacos, 245,00; Fénix, 400,00; Petróleos, 145,00; Canalización Guadaluquivir, cédulas, 805,00; A. Tudor, 168,00; Valle de Lecrin, 107,00; Fontferrada, 63,00; C. Fósforos, 150,00; Ferrocarriles Andaluces, 85,50; ídem F. P., 83,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 608,50; F. C., 609,00; F. P., 611,50; Metro, 166,00; Norte de España, C., 615,00; F. C., 617,00; Tranvías, C., 130,25, s. d.; Azucareras preferentes, C., 122,75; ídem ordinarias, C., 40,75; F. C., 41,00; Explosivos, viejas, C., 887,00; F. C., 890,00; F. P., 896,00; ídem nuevas, 880,00; ídem F. C., 880,00; Cons. Naval, blancas, 128,00; Banco Español Crédito, F. P., 444,00; Productos Químicos, 85,00.

**Dimisión del ministro de Egipto en Alemania**  
 El Cairo, 16.—El ministro de Egipto en Alemania ha presentado la dimisión de su cargo, momentos antes de emprender su regreso a Berlín.  
 Parece ser que la dimisión del Sr. Seuffhals Yursi obedece a haberse negado el rey Fuad a concederle una audiencia que había solicitado del monarca antes de su partida.

**Bibliografía**

**Reconocimiento editorial**  
 Pronto comenzará a publicarse, en tomos primorosamente presentados, portada en colores y grabados entre el texto,  
**LA NOVELA VIVIDA**  
 con los relatos de más interés y mayor emoción, pues no serán fingidos por la fantasía, sino arrancados de la realidad.  
**CRIMENES CELEBRES, LUCHAS POLITICAS, AVENTURAS TRAGICAS, VIAJES EXTRAORDINARIOS, SUCESOS MISTERIOSOS, ERRORES JUDICIALES, FIGURAS EXTRAÑAS.**  
 Todo esto, es decir, la vida novelesca, se contendrá en los volúmenes de la publicación que aparecerá en breve.  
 No se habrá impreso nunca nada que alcance tantos lectores.  
 ¿Por qué? ¿Por qué? Ya lo verá el lector.  
 idem I, 103,40; ídem J, 99,65; Córdoba-Sevilla, 344,00; Andaluces, segunda, fillos, 67,00; Metropolitano, 5 por 100, 99,50; 5 1/2 por 100, 102,00; Peña-Puertollano, 103,00; Azucarera, estampillada, 76,50; Transatlántica, 1922, 106,25; Eléctrica del Lima, 104.  
 Bonos.—Cons. Naval, 1921, 101,50; 1923, segunda, 101,50; Minas Rif, C., 100,00.  
 Moneda extranjera.—Francia, 23,50; ídem suizos, 114,70; ídem belgas, 83,10; ídem, 31,45; libras, 89,02; dólares, 5,955; marcos oro, 1,4275; escudos portugueses, 0,26; pesos argentinos, 2,53; ídem chilenos, 0,71; coronas chacas, 17,70; ídem noruegas, 1,595; florines, 2,4025.  
 (Las cotizaciones seguidas de asterisco no son oficiales.)  
**OTRAS BOLSAS**  
 Bolsa de Barcelona.—Interior, 75,10; Exterior, 88,70; 5 por 100 Amortizable, 97,00; Norte, 618,25; Alicante, 610,00; Andaluces, 82,50; Orense, 39,45; H. Colonial, 140,45; Tab. Filipinas, 440,00; francos, 23,55; libras, 29,09; dólares, 5,945.  
 Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 190,00; Explosivos, viejas, 865,00; Resinerías, 72,00; Papelera, 163,00; Banco de Bilbao, 2.270,00; ídem de Vizcaya, 2.050,00; ídem Agrícola, 90,00; Ferrocarriles Norte, 617,00; ídem Vascongados, 775,00; Santander-Bilbao, 600,00; Soia, 1.100,00; M. Rif, 885,00; C. Naval, blancas, 127,00; Fontferrada, 63,00; H. Ibérica, nuevas, 530,00; H. Española, F. P., 253,50; Coop. Electra, 150,00; Petróleos, 144,00; E. Viesgo, 130,00; SÍD. Mediterráneo, 132,25; Babcock, 111,00; M. Unión, 184,00; N. Vascongada, 305,00; E. Reunidas, 155,00; Socd. Alcoholes, 1.160,00.  
 Bolsa de París.—Pesetas, 427,25; libras, 124,02; dólares, 25,3925; francos belgas, 354,85; libras, 134,00; coronas danesas, 681,50; florines, 1.024,25.  
 Bolsa de Londres.—Pesetas, 29,035; francos, 124,02; ídem suizos, 25,335; ídem belgas, 34,95; dólares, 4,834; libras, 92,49; florines, 12,1081; coronas noruegas, 18,26; ídem danesas, 18,1975; pesos argentinos, 47,81.  
 Bolsa de Nueva York.—Pesetas, 16,825; francos, 3,9381; ídem suizos, 19,28; libras, 4,8337; libras, 5,28; coronas noruegas, 26,745; florines, 40,3325; marcos, 23,925.  
**INFORMACION FINANCIERA**  
 Liquidación provisional  
 La Junta Sindical ha dispuesto la nivelación de las operaciones concertadas en acciones de Explosivos, antiguas y nuevas, a fin corriente y próximo, a los cambios de 890 y 880.  
**Compañía Arrendataria de Tabacos**  
 En el salón de actos del Banco de España se reunió el domingo 15, a las diez y media de la mañana, bajo la presidencia del presidente del Consejo de Administración de la Compañía Arrendataria de Tabacos, señor marqués de Amurrio, la junta general ordinaria de accionistas de dicha Compañía, a la que se dio cuenta de la gestión en el ejercicio de 1922. Usaron de la palabra los accionistas Sres. Chacón y Boixareu, tratando algunos extremos relacionados con la Memoria sometida a la junta. Les contestaron, respectivamente, el director-gerente y el consejero Sr. Liadó. Los Sres. Ruiz Jiménez, Joaniquet y de Las Heras, elogiando la gestión del Consejo, significaron la confianza que éste merecía a la junta, la cual expresivamente mostró su asentimiento y aprobó acto seguido la Memoria y el balance y liquidaciones que la acompañan, reelegiendo, por aclamación, a los consejeros salientes D. Félix Boix y Merino, el marqués de Hoyos y D. José Liadó y Vellé.

**Lysiform**  
 Famoso antiséptico  
 Adaptado por las Farmacias de Medicina  
 Higienidad Intima  
 (Guevedas al 100%)  
 CONTRA flujos y enfermedades de la matriz. Asistencia en partos. Evita malos olores. Inofensivo y de olor agradable.  
**JABON LYSIFORM**  
 medicina para el tocador

**Regalo de un Album de Modas PRIMAVERA - VERANO**  
 Lo hace a todos sus suscriptores la revista «El Hogar y la Moda» con su número del 15 de Abril corriente.  
 Precio del álbum, 5 pesetas.  
 Gratis para los suscriptores. Si no es suscriptor, pida condiciones para serlo y un número gratis de muestra a «El Hogar y la Moda», Diputación, 211, Barcelona.—Valverde, el duplicado, Madrid.

**Pinchin, Johnson y C. L.-Londres**  
 Fabricantes de los famosos BARNICES «MINERVA» para Carrocerías y Decoración  
**LOS MEJORES DEL MUNDO**  
 Representación: Alcalá, 99, Madrid

**NOTICIAS**  
 Un folleto sobre publicidad.—Don Antonio de la Osa Gálvez, jefe de la Agencia de Publicidad instalada en Madrid, en la calle de Atocha, 38, ha publicado un interesante y bello folleto dedicado a los periódicos madrileños, en relación a sus tarifas y descuentos de publicidad.

**ARENAL, 4. POMPAS FUNEBRES**  
 Unión Iberoamericana.—Hoy martes, a las tres y media de la tarde, dará una conferencia en esta Sociedad D. José María de Ortega Morejón, sobre el tema «Lectura de versos viejos».  
 Las personas que deseen asistir al acto y no hayan recibido invitación pueden solicitarla de la secretaria de dicha Sociedad, calle de Recoletos, número 10.  
 Salud y Cultura.—Todos los niños socios de Salud y Cultura tienen a su disposición localidades para asistir a la velada que con motivo de XXV aniversario celebrará la Juventud Socialista el día 20, y que les regala dicha entidad.  
 Pueden pasar a recoger las localidades todos los días, de diez a once de la noche, en la secretaria número 20 de la Casa del Pueblo, hasta el jueves.  
 Sociedad Española de Historia Natural.—Organizada por esta entidad, los profesores Légendre darán mañana miércoles, a las seis y media de la tarde, en la Residencia de Estudiantes, una conferencia acerca de las Hurdas.  
 Asociación Matritense de Caridad.—Durante el mes de Marzo último los ingresos ascendieron a 41.076,38 pesetas, y los pagos, a 69.770,38.  
 El número de asilados que sostiene la Asociación con carácter definitivo se eleva a 1.057, procedentes la mayor parte del Depósito municipal.  
 Durante el mes de Marzo último han sido enviados a los pueblos de su naturaleza 382 pobres.  
 En las oficinas de la Asociación, Escalinata, números 8 y 10, y horas de nueve a una de la mañana y de tres a cinco de la tarde, se admiten suscripciones y donativos.  
**Instituto Hispanoamericano de Relaciones Culturales.**—Mañana miércoles dará el doctor Alfonso Fernández de Alcalde una conferencia con el tema «El Instituto Hispanoamericano de Relaciones Culturales y la difusión del habla española a través del Mundo».  
**Academia de Jurisprudencia.**—Esta tarde, a las siete y media, D. Victoriano Sánchez disertará acerca de «La compraventa en Derecho marítimo y las deficiencias de nuestra legislación».  
 Los alpinistas madrileños y el clima de Madrid.—En el acto de desagravio al clima de la corte que, organizado por el Centro de Hijos de Madrid, tendrá lugar el domingo próximo, tomará parte, en representación de la Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara, su ilustre presidente de mérito y fundador D. Constancio Bernaldo de Quirós, cuya sola personalidad basta para justificar la importancia de la participación de los alpinistas madrileños en el simpático acto que se prepara.

**Radiotelefonía**  
 Programa para hoy  
 Unión Radio (E. A. J. 7, 375 metros).—A las once cuarta y cinco, nota de sintonía, calendario astronómico, campanadas de Gubernación; a las doce y cuarto, fin de la emisión; a las dos y cuarto, orquesta Artys; «Dale», Diez Cepetas; «Paraná»; Castro; «El perro loco»; Valverde y Serrano; «La ar-

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**SUCESOS**  
 Intoxicados.—Teófilo de la Peña, de treinta y seis años; su esposa, Esperanza, de veintisiete, y la hija de ambos, llamada Elisa, todos domiciliados en el paseo del Marqués de Zafra, número 6, fueron asistidos de intoxicación por haber ingerido alimentos en malas condiciones.  
 Intento de suicidio.—El domingo intentó suicidarse en la glorietta del Puente de Toledo, arrojándose al paso de un tranvía, la joven Jerónima Leocadia Pedro, que vive en la calle de Fernán Caballero, número 11.  
 Jerónima fue detenida, y al ser interrogada por la Policía manifestó que había atentado contra su vida porque le habían sustraído de su domicilio 3.000 pesetas que guardaba en una cartera, debajo del colchón.  
 Con la desaparición de la cartera ha coincidido la de un joven de diecisiete años apodado «el Zamorano», al que había recogido en su casa por caridad.  
 Niña con quemaduras graves.—Ha ingresado en el Hospital Provincial la niña de dieciséis meses María Montes Guíjarro, que sufre quemaduras gravísimas en todo el lado del cuerpo y de la cara.  
 La desgraciada criaturita se hallaba en la casa de sus padres, en Torredrarda (Segovia), jugando con su hermano Alejandro, cayendo sobre la hoguera de leña de la cocina.  
 La madre de la infortunada niña acudió rápidamente en auxilio de su hijo; pero las llamas ya habían hecho presa en las ropas y en la carne.  
 El doctor Olivares procedió a practicar una minuciosa y difícil cura a la niña, en unión de su ayudante, doctor Sancho.  
 Es estado de la niña es gravísimo.  
 Le cae un mueble encima.—En la calle del Tesoro, número 10, se hallaba jugando el niño de dos años José Dolís Sánchez con sus dos hermanitos, cuando éstos empujaron un mueble, que fue a caer sobre Pepito.  
 A los gritos de éste y sus hermanos acudieron los padres, que rápidamente trasladaron al niño a la Casa de socorro, donde fue asistido de primera intención, apreciándose heridas y conmoción visceral y cerebral de pronóstico grave.

**Las novelas encuadernadas de «LA LIBERTAD»**  
 Los coleccionistas de los suplementos literarios de LA LIBERTAD que tengan en su poder los resguardos correspondientes del 1 al 11.600 pueden recoger en nuestras oficinas administrativas el tomo VIII encuadernado.  
 Por última vez suplicamos a quienes no hayan retirado los tomos anteriormente, encuadernados, del I a VII que lo hagan inmediatamente presentando el resguardo correspondiente en nuestras oficinas administrativas, San Roque, 2.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**LA LIBERTAD**  
 Orquesta Sinfónica de Madrid  
 He aquí el programa que esta Agrupación ofrecerá, para conmemorar sus bodas plata, mañana miércoles 18, a las seis de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, con el concurso del violinista Pablo Casals: «La procesión del Robicó», Turina; «Goyescas», Granados; «El puerto», de la «Suite Ibérica», Albéniz-Arribás; «El sombrero de tres picos», Manuel de Falla; «Concierto en tres mayores», Haydn; «Los murmullos de la selva», «Idilio de Sigfredo» y «Tannhäuser», Wagner.

**CORREO DE TEATROS**  
**COMEDIA.**—Todas las noches, éxito formidable, único, de la divertidísima obra «¡Pare usted la jaca, amigo!», actualmente la mayor atracción teatral de Madrid.  
**LARA.**—El mérito y el buen gusto se imponen. El público, de las representaciones de la comedia de Marguina, «La vida es más», sale encantado de las excelencias de la obra y de la interpretación. Hoy, tarde y noche, «La vida es más».  
**FONTALBA.**—Últimos días de la notable compañía de Margarita Xirgu, con el grandioso éxito de Benavente, «¡No quiero, no quiero!».  
**CALDERON.**—Ha constituido un triunfo clamoroso para el insuperable barítono Marcos Redondo, las aplaudidas tulpas Paquita Morán, Trini Avellí y el salisadísimo Paolocos la reposición de «El huésped del Sevillano», que se celebró anoche en este teatro.  
 Esta tarde, «La bejarana»; noche, «El huésped del Sevillano», grandes éxitos de Marcos Redondo. Butaca, 5 pesetas. Pronto, «La parranda».  
**APOLO.**—«¿Quién te quiere a tí?» sigue siendo la comedia preferida por el público.  
 Todos los días, tarde y noche.  
**LATINA.**—Con asistencia de los autores, y dirigiendo la orquesta Jacinto Guerrero, hoy martes, 17 de Abril, cantará por primera vez el eminente tenor Pepe Romeu la celebradísima zarzuela «El huésped del Sevillano».  
 Completarán el excepcional reparto de la obra Selica Pérez Carpio, las señoritas Cadenas y Durán, los Sres. Navarro, Gallego y principales partes de la compañía.  
 En ensayo, para ser estrenada la próxima semana, «La morería», zarzuela de ambiente popular, libro de Romero y Fernández Shaw, música del maestro Millán.  
**LA 200 REPRESENTACION DE «EL FUMADERO» EN MARTIN** será un acontecimiento. El próximo viernes, y en honor de los autores, tomarán parte en la función de tarde los notables artistas Felisa Herrero, Delfín Pulido y otros varios. Dirigirán la orquesta sus autores, maestros Luna y Torroba. Se admiten encargos en contaduría.  
**FUENOBARRAL.**—Convertida en gran estrella presentose ayer Magda de Bries, obteniendo un éxito brillantísimo, justificación plena del que consta haber obtenido en tierras americanas. Continúan siendo aplaudidísimos, aparte de los conjuntos, Rafael del Real, en sus canciones; el graciosísimo humorista Guillén y el gran imitador Edmond de Bries.  
**«LA MONTAÑA SAGRADA».**—Se ha estrenado con éxito enorme ayer en Real Cinema y Príncipe Alfonso la maravillosa película «La Montaña Sagrada».  
 El público que llenaba ambos salones quedó profundamente sorprendido ante las magnificencias que se ofrecen en esta película. El movimiento descompuesto de las olas, las grandes tormentas, los paisajes nevados, las grandiosas carreras de «skis», la caravana nocturna de auxilio, los saltos de los pájaros de la nieve, la tragedia de la Montaña Sagrada, la destrucción del Santo Grial, los palacios encantados de estalactitas, las tormentas de nieve en los altos picachos, todo, en fin, constituye un conjunto sorprendente, enorme, que jamás se ha visto en el cinematógrafo.  
 El drama humano de «La Montaña Sagrada» es también de extraordinaria emotividad.  
**«EL CIRCO» y «S. M. EL CORAZÓN».**—Continúa en Monumental Cinema con éxito creciente la proyección de la formidable película «El Circo», por Charlot.  
 También es celebradísima la estupenda película «S. M. el corazón».  
**DINE DE SAN MIGUEL.**—Tarde y noche, «El cuarto mandamiento», por María Carr. Éxito inmenso.  
**CERVANTES.**—Tarde y noche, «El gato y el canario», por Laura Laplante, la película del miedo pavoroso.  
**CINEMA ESPAÑA.**—Éxito inmenso de «Amanecer», por Janet Gaynor y George O'Brien.  
**NUOVO CINE DE LA FLOR** (Alberto Aguilera, 2, frente al Hospital de la Princesa. Teléfono 35.378.) Los extremos se tocan; eso es lo que dice el público; siendo este cine antiguamente el más modesto, hoy se ha convertido en uno de los más elegantes, y sus programas responden a su suntuosidad.  
 He aquí los artistas que toman parte en el programa de hoy y mañana: Monte Blue, James Winton, Mirna Loy, Charles Estevede, Charles Chases, Stam Laurel y Rin-Tin-Tin (el perro loco).  
 Sección continua de cuatro a doce y tres cuartos; por lo tanto, las personas que lleguen empezado el espectáculo pueden permanecer en la sala para ver la sección completa. Lo mejor del espectáculo empieza por la noche, a las diez y media, aproximadamente. Lunes y jueves, cambio de programa.  
**PLAZA DE TOROS DE MADRID.**—El jueves, día 19, se celebrará una gran corrida de toros extraordinaria, en la que se lidiarán seis de D. Antonio Pérez, de San Fernando, por los aplaudidos espadas Victoriano Roger (Valencia II), Martín Agüero y Manuel del Pozo (Rayito).

**CORREO DE TEATROS**  
**COMEDIA.**—Todas las noches, éxito formidable, único, de la divertidísima obra «¡Pare usted la jaca, amigo!», actualmente la mayor atracción teatral de Madrid.  
**LARA.**—El mérito y el buen gusto se imponen. El público, de las representaciones de la comedia de Marguina, «La vida es más», sale encantado de las excelencias de la obra y de la interpretación. Hoy, tarde y noche, «La vida es más».  
**FONTALBA.**—Últimos días de la notable compañía de Margarita Xirgu, con el grandioso éxito de Benavente, «¡No quiero, no quiero!».  
**CALDERON.**—Ha constituido un triunfo clamoroso para el insuperable barítono Marcos Redondo, las aplaudidas tulpas Paquita Morán, Trini Avellí y el salisadísimo Paolocos la reposición de «El huésped del Sevillano», que se celebró anoche en este teatro.  
 Esta tarde, «La bejarana»; noche, «El huésped del Sevillano», grandes éxitos de Marcos Redondo. Butaca, 5 pesetas. Pronto, «La parranda».  
**APOLO.**—«¿Quién te quiere a tí?» sigue siendo la comedia preferida por el público.  
 Todos los días, tarde y noche.  
**LATINA.**—Con asistencia de los autores, y dirigiendo la orquesta Jacinto Guerrero, hoy martes, 17 de Abril, cantará por primera vez el eminente tenor Pepe Romeu la celebradísima zarzuela «El huésped del Sevillano».  
 Completarán el excepcional reparto de la obra Selica Pérez Carpio, las señoritas Cadenas y Durán, los Sres. Navarro, Gallego y principales partes de la compañía.  
 En ensayo, para ser estrenada la próxima semana, «La morería», zarzuela de ambiente popular, libro de Romero y Fernández Shaw, música del maestro Millán.  
**LA 200 REPRESENTACION DE «EL FUMADERO» EN MARTIN** será un acontecimiento. El próximo viernes, y en honor de los autores, tomarán parte en la función de tarde los notables artistas Felisa Herrero, Delfín Pulido y otros varios. Dirigirán la orquesta sus autores, maestros Luna y Torroba. Se admiten encargos en contaduría.  
**FUENOBARRAL.**—Convertida en gran estrella presentose ayer Magda de Bries, obteniendo un éxito brillantísimo, justificación plena del que consta haber obtenido en tierras americanas. Continúan siendo aplaudidísimos, aparte de los conjuntos, Rafael del Real, en sus canciones; el graciosísimo humorista Guillén y el gran imitador Edmond de Bries.  
**«LA MONTAÑA SAGRADA».**—Se ha estrenado con éxito enorme ayer en Real Cinema y Príncipe Alfonso la maravillosa película «La Montaña Sagrada».  
 El público que llenaba ambos salones quedó profundamente sorprendido ante las magnificencias que se ofrecen en esta película. El movimiento descompuesto de las olas, las grandes tormentas, los paisajes nevados, las grandiosas carreras de «skis», la caravana nocturna de auxilio, los saltos de los pájaros de la nieve, la tragedia de la Montaña Sagrada, la destrucción del Santo Grial, los palacios encantados de estalactitas, las tormentas de nieve en los altos picachos, todo, en fin, constituye un conjunto sorprendente, enorme, que jamás se ha visto en el cinematógrafo.  
 El drama humano de «La Montaña Sagrada» es también de extraordinaria emotividad.  
**«EL CIRCO» y «S. M. EL CORAZÓN».**—Continúa en Monumental Cinema con éxito creciente la proyección de la formidable película «El Circo», por Charlot.  
 También es celebradísima la estupenda película «S. M. el corazón».  
**DINE DE SAN MIGUEL.**—Tarde y noche, «El cuarto mandamiento», por María Carr. Éxito inmenso.  
**CERVANTES.**—Tarde y noche, «El gato y el canario», por Laura Laplante, la película del miedo pavoroso.  
**CINEMA ESPAÑA.**—Éxito inmenso de «Amanecer», por Janet Gaynor y George O'Brien.

## VENTA DE TRES MAGNIFICAS MAQUINAS ROTATIVAS

Rotativa doble, con dos plegadoras, de cuatro, seis, ocho, doce y dieciséis páginas. Marca "Derriey"

Rotativa de cuatro, seis y ocho páginas, muy económica en menaje. Marca "Derriey"

Rotativa de cuatro páginas, con acumulador de cinco ejemplares. Marca "Albert"

Las tres máquinas están en perfecto estado y en marcha, pudiendo verlas funcionar el comprador. Tienen repuesto de rodillos y de algunas piezas

Informarán en las oficinas administrativas de este periódico

Para anuncios: R. CORTES, Valverde, 8



## DESINFECTANTE SANITAS SEVILLA

TOS, Catarros. Pastillas Crespo, pesetas 2.

Venta a plazos y contado

ALMACENES MADRILEÑOS Tejidos. Sastrería. Zapatería. Muebles BARQUILLO, 21, y PIAEMONTE, 6.

## Cocinas DIEZMA

Las mejores y más baratas. CAVA BAJA, 4.

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES Gómez y Carmona, Relatores, núm. 3. Tel. 13.101.

EN LA ADMINISTRACION DE «LA LIBERTAD», SAN ROQUE, 7, DE DIEZ A ONCE DE LA MAÑANA, TODOS LOS DIAS LABORALES, SE FACILITARA CALDERILLA POR PLATA O PAPEL SIN COMISION ALGUNA

## Becerrada

Faltan lidiadores con donativo, para la que organiza el Montepío de Dependientes de Ferreteria. Plaza Mayor, 9, segundo, nueve de la noche.

## Se venden

y alquilan sillas de hierro y madera, veladores y mesas. Ronda de Toledo, 22, S. Paul.

## ZAPATOS

INFIMOS PRECIOS Superior calidad. Romanones, 18, V. 01

## PRESERVATIVOS

Cat.º gratis. Sirvo provs. Casa Neverrip, Tetuán, 42

## Muebles

Nuevas y variadas existencias encontrarán en esta casa, con precios económicos, marcados. Palafox, 15.

## A plazos. Créditos de 5 y 10 meses

ALVAREZ Todo a plazos. Camas doradas, camas de hierro, muebles, tejidos, sastrería San Bernardo, 91

## PARA ADQUIRIR LAS MEJORES CAMAS DORADAS dirigirse a la FABRICA 34, CALLE DE LA CABEZA, 34

## VIGKA STIVIA CAPILAR

El preparado más científico y eficaz contra la calvicie. UNICO EN EL MUNDO que cuenta con casos curados, y el único también que recomienda cuantos lo emplean. Todas las señoras lo usan por su exquisito perfume y porque limpia y detiene rápidamente la caída del cabello. Se vende en farmacias, droguerías y perfumerías de España y América

Se encuentra en Madrid: Farmacia Goyoso, Arsená, 2; Perfumería Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3; Perfumería Urquiolu, Mayor, 1; Sevilla, 2; Carmen, 10; Puerta del Sol, 2; Hortaleza, 17; Alberto Aguilera, 33; Carmen, 2; Serrano, 28, y Perfumería China, plaza del Angel, 17.

Laboratorio y oficinas: BANQUELLS, 14, Valencia (ESPAÑA)

## DENTISTA

Plaza del Progreso, 9, 2.º (esquina a Espada) Extracciones sin dolor, 3 ptas. Obturaciones, desde 5 ptas. Aparatos caucho, desde 5 ptas. diente. Dentaduras completas, desde 100 ptas. Coronas oro, desde 25 ptas. Consulta gratis.

Horas: de nueve a una y de tres a siete.

# Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

### ALMONEDAS

Queréis comprar bien presupuesto muebles. Gamio, San Mateo, 3.

Mesa comedor, 18; sillas, 5; perchero, 18. San Mateo, 3. Gamio.

Alcoba, tres cuerpos, cama dorada, 750. San Mateo, 3. Gamio.

Gran ocasión, tresillo, 250. San Mateo, 3. Gamio.

Comedor Chipendal, pesetas 1.800; vale 3.000. San Mateo, 3. Gamio.

Juego alcoba, 675 pesetas; comedor completo, 500; sillería, 125; cama dorada 100; otros muchos muebles baratísimos. Tabernillas, 2.

Aparador, 100 pesetas; armario, 95; comedor completo, 250; mesas, 18; siempre gangas. Tabernillas, 2.

Atención! La Casa Losmozos pone en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general que habiendo comprado la producción de las dos fábricas más importantes de España, cuenta con un inmenso surtido en comedores, sillones, despachos, silleras, lavabos, sillas y percheros a precios increíbles. Santa Engracia, 65.

Novias! Inmenso surtido en camas doradas y niqueladas, más baratas que en fábrica. Santa Engracia, 65.

Asombroso! No compren muebles sin visitar la Casa Losmozos, ahorran dinero. Santa Engracia, 65.

Camas doradas, correa de fuego, con somier de acero, 110 pesetas. Santa Engracia, 65.

Comedor Chipendal fantasma, 2.500 pesetas. Estrella, 10. Matesanz.

Alcoba Chipendal, 2.000. Despacho Renacimiento, 600. Estrella, 10.

Cama, colchón, almohada, 50; infinidad muebles baratísimos. Estrella, 10, doce pasos Ancha. Matesanz.

Quintosa alcoba limon-cillo, 1.600; vale 3.500. Plaza Santa Bárbara, 4.

Quintoso despacho Rejedor, nacimiento, gran rejilla, 1.450. Plaza de Santa Bárbara, 4.

Comedor completo, lunas chapas fantasía, mesa ovalada, 615. Plaza Santa Bárbara, 4.

Armarios, aparadores, camas, muchos muebles, baratísimos. Galileo, 27.

### Camas doradas, somier de hierro, garantizada, 110. Luna, 13.

Camas rierto, colchón, almohada, 50. Luna, 13.

Por ser fabricación propia, vendemos a estos precios. Luna, 13.

Vendo muebles baratísimos. Corredora Baja, 39.

### ALQUILERES

Para estos anuncios Rodados y Compañía. Tres Cruces, 7. Teléfono 50.294

Amplias habitaciones, baño. Preciados, 7, principal derecha.

Santa María Cabeza, 30. Exteriores, cuarto baño, 125 pesetas.

Piso primero, 10 habitaciones, baño, teléfono, 50 duros. Lista, 22.

Catorce 18 duos, espaldas, entarimado, gas. Cartageña, 9. Metro Becerra.

Alquilo en Guindalera de 60 a 100 pesetas. Cartageña, 45.

Señora sola, cede gabinete. Paseo Delicias, 19, segundo derecha.

Tienda con vivienda barata. Exteriores con agua, 10 duos. Comandante Cirujeda, 18.

Baratísimos exteriores, seis piezas, sol, agua, tranva puerta, 16 duos. Otro, 13 duos. Paseo Delicias, 141.

Piso nuevo, céntrico, luminosidad, amueblado, baño, tres balcones, 275. Razon. Montero, 19.

Alquilo garaje, o bien para industria o cosa análoga. Justiniano, 7, esquina Orellana.

### AUTOMOVILES

Academia Americana Automovilismo. Cien pesetas enseñanza completa conducción mecánica. Núñez Balboa, 17.

Escuela choferes Zacarías. La más antigua y acreditada. Prácticas Citroën, otras marcas. Luchana, 37.

Garaje Gallego. Jaulas independientes, accesorios. Paseo Delicias, 23. Teléfono 50.633.

Cubiertas, si pregunta precios, comprará en Casa Pozo. Nadie más barato. Sagasta, 12.

### COLOCACIONES

El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en paro forzoso, necesitan ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo.

### Demandas y Ofertas

## Diez cts. palabra

### DEMANDAS

Caballero formal, cuarenta y cinco años, administraría persona posición, aportando grandes elementos producción. Escríbido: Pilar Bartolomé, 20. Sr. Mesa.

¡Frécese artista ciego, especialista en afinación y reparación de pianos. Garantiza su excelente trabajo y economía. Silva, 12 duplicado, tercero.

Caballero, garantías, desea empleo. Escríbido: Juan. Montero, 19, anuncios.

¡Frécese costurera sabiendo corte, a domicilio y trabajar en casa. San Hermenegildo, 6, segundo. Pilar Maranchón.

¡Frécese portera matrimonio. Razon: Relatores, 8, portería.

Señora sola, ofrece padre o hijo, señora sola. Lavapiés, 17, cuarto, 5.

Papelista, pintor económico. Calle Jesús, 12, portería; blanqueos. Luis Ortiz.

Jubilado casado, sin hijos, se ofrece para portería ordenanza o cargo análogo. Modestas pretensiones. Razon: Quiosco periódicos, frente teatro Apolo.

Jovenita, taquimecanógrafa, correspondencia francesa, desea colocación por las mañanas. Toledo, 18, piso segundo.

Para cuidar enfermos de noche, se ofrece hombre práctico. Honorarios módicos. Calle Dos Amigos, 6.

Asistent joven se ofrece para miércoles, jueves y viernes. Media día Grande, 14, cuarto, número 2. E. Molina.

Se ofrece costurera blanca y repaso, económica, a domicilio. Minas, 7, cuarto izquierda.

¡Frécese viuda para portería con hijos mayores. Travesía del Fúcar, 14, bajo, Antonia.

Jefe contabilidad, llevar, arreglar, enseñar contabilidad aplicadas, industria, comercio o banca, se ofrece. Moderada retribución. Conoce legislación librerías y impuestos utilidades. Informes primer orden. Calle Pedro Unanue, 24. Sr. Reboledo.

Costurera de repaso y nuevo. Minas, 10.

### Se ofrece señora para la casa y comida. Calle del Casino, 4 sencillo, principal izquierda.

Joven de 23 años, sabiendo leer y escribir, se ofrece para ordenanza o mozo de almacén o cosa análoga. M. Alonso, Tesoro, 75.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

### OFERTAS

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

### Falta ayudante fundidor. Canarias, 15.

Sastre. Faltan aprendices adelantados. Ronda Valencia, 16.

Chico para recados. Tetuán 24, segundo derecha. Alonso.

Sastre. Faltan ayudantes, aprendizas. Carretera Valencia, 60.

Hace falta ayudante adelantada modista. Don Ramón de la Cruz, 12.

Faltan maquinistas, oficinas, aprendizas camiseras. Sombrerete, número 1, principal, 3.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

### COMADRONAS MANICURAS

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

### Sastre. Ayudante, aprendiz adelantada. Artistas, 18, tienda.

Sastre. Faltan ayudantes, aprendizas adelantadas. Calatrava, 24.

Falta ayudante tornero en metal. Carretera Aragón, número 45, principal.

Falta asistente. Lista, 67 duplicado, principal izquierda.

Tallistas. Necesito buenos oficiales. Presentarse hoy. Velázquez, 105. Sr. Sierra.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

### COMPRAS

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

### Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 18.038.

Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas, económicas. Atocha, 94, segundo.

Acreditada profesora Partos, embarazos, reservados hospedajes. General Pardiñas, 16.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

### CONSULTAS MEDICAS

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

### Chitanga. Escríbeme. Quiérete muchísimo, tu Melungo.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entendido fabricación maderas y afilado, con referencia. Dirigirse por escrito a Julián Rodríguez. Mesón de Paredes, 89, tercero derecha.

¡Frécese aprendiz de mecánico modesto, entend