

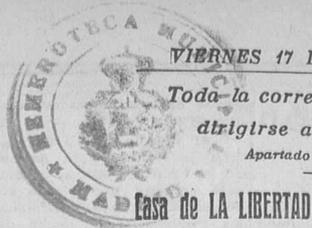
SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad



Número suelto, 10 céntimos

ENSEÑANZAS

LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA

La República

Al afirmar que el liberalismo tiene límites, no quiero decir que el liberalismo, en sus aspiraciones o en sus conquistas, en sus ideales o en sus obras, es limitado. No. Quiero decir que en la táctica para realizarse e imponerse han de tenerse en cuenta los límites que determinan el ambiente público, el espíritu colectivo, la emoción política, la tradición civil, la sensibilidad ciudadana...

Nuestro liberalismo, afirmábamos en el artículo anterior, tiene un punto de partida irrefutable, irreduciblemente inmovible: la República parlamentaria. La República parlamentaria supone, en la concepción del Estado, primero: que todos los Poderes, sin excepción de uno solo, sean elegibles y responsables; segundo: estructurar en una Federación las diversas personalidades peninsulares; tercero: transformar constitucionalmente el Estado, incorporándole los órganos de producción y de trabajo; cuarto: asegurar, ante la Iglesia, el Ejército y las exigencias plutocráticas, la supremacía del Poder civil; quinto: garantizar la independencia de los Poderes y la vigencia del Parlamento, del Jurado, del sufragio y de la autonomía municipal. La República parlamentaria supone, en política internacional, primero: colaborar en la Sociedad de Naciones, contribuyendo a que deje de ser lo que aún es actualmente: una Sociedad de Gobiernos que sacrifica los principios a los intereses; segundo: aceptar e intervenir en el establecimiento del arbitraje obligatorio; tercero: ocupar un lugar, no de honor o de favor y nominal, sino de derecho y con iniciativa y responsabilidad, en Conferencias como la Económica y del Desarme, que son base de solidaridad internacional. La República parlamentaria supone, en funciones del Estado, primero: igualdad ante la justicia; segundo: igualdad ante la cultura, estatuyendo la escuela única, es decir, la misma escuela para todas las clases sociales, y todas las clases sociales con derecho a adquirir, según sus posibilidades de inteligencia, los mismos grados de instrucción; tercero: paso del ejército de cuartel o profesional a la instrucción militar en tiempo de paz y a la nación armada en tiempo de guerra. La República parlamentaria supone, en el orden económico y social, primero: obligar a la propiedad a cumplir su función social, considerando que ella tiene, no un interés privado, sino un interés colectivo; asegurar a todo individuo una habitación sana y a todas las familias numerosas un bien de familia; suprimir los latifundios, suprimir los censos, foros, «rabassa morta»; revertir a la colectividad las plusvalías no debidas al trabajo; colocar bajo el control del Estado todas las riquezas del suelo y todas las fuerzas naturales económicamente utilizables; fomentar la cooperación agrícola; anular o disminuir los impuestos que gravan las explotaciones agrícolas; segundo: racionalización industrial; tercero: libertad de comercio; cuarto: viviendas confortables y baratas; quinto: crear o completar las leyes sobre seguros sociales; sexto: favorecer a la clase media independiente y protegerla, con objeto de que no sea ahogada por cargas ni absorbida; séptimo: renunciar, denunciando los Tratados que nos impongan estas obligaciones, a toda empresa colonizadora. La República parlamentaria propugnada por nosotros supone este programa de realizaciones. Cumplidas ellas, el horizonte del liberalismo se extiende...

de buscando el afán humano nuevos límites... La República parlamentaria ha de tender a crear instituciones que aviven, mantengan y purifiquen este afán humano... Con él todo es posible; sin él, nada. Pero el liberalismo, en su táctica de avance, ha de escalar y precisar las conquistas... Francia nos da ejemplo de procedimiento. Concentra, en una oportunidad propicia, todas las energías de los liberales más diversos y dispersos en torno de un problema: el de la separación de la Iglesia... Y no cesan y se separan hasta resolverlo... Concentra, en otra hora exigente, todas las energías a favor de otro problema: el de la justicia militar con motivo del proceso Dreyfus, y no se distancian hasta conseguir que la reparación se logre en su plenitud. Concentra, en un momento en que la Historia se pronuncia con imperativos inexorables, el año 1870, cuantos hombres, en la izquierda y en la derecha, convienen en la idea de que la República es el régimen que puede cerrar el período constituyente del Estado francés y desterrar el peligro de las dinastías bastardas o de las dictaduras... ¿Por qué el liberalismo español no se dispone a graduar sus problemas y sus responsabilidades y proceder en consecuencia? Nosotros, por ejemplo, en este instante, a quien nos preguntara: «¿Para qué quieren ustedes la República parlamentaria?», no les contestaríamos con el programa que queda escrito más arriba y diciendo que no nos interesaríamos sino con quienes lo aceptarían en su integridad. No. Les contestaríamos así: «Queremos la República parlamentaria para tenerla. Porque ahora y siempre consideramos, antes que la obra, la existencia y estabilidad del órgano que nos permita realizarla adecuadamente. Mucho nos interesa en el orden internacional, en el social y en el económico ver cumplido nuestro programa. Nos interesa más ver establecido un régimen que permita al español, en la plenitud de sus derechos y cumpliendo sus deberes, ser voz y voto en los problemas de España.»

MARCELINO DOMINGO

Las elecciones inglesas

Baldwin trata de convencer a los electores

Londres, 16.—En un gran discurso que ha pronunciado en la City Mr. Baldwin, ha prometido luchar contra la vida cara. Ha dicho a los electores que debían votar por los conservadores, pues si los laboristas toman el Poder, el país tendría que soportar nuevos impuestos, y si los liberales toman las riendas del Gobierno, la Gran Bretaña se vería comprometida en una política de empréstitos.

Pero no lo logra, ni a su hijo

Londres, 16.—Mr. Oliver Baldwin, hijo del primer ministro, ha sido admitido como candidato laborista por la circunscripción de Dudley.

En las últimas elecciones había obtenido más de 10.000 votos.

«LA ENEIDA» Y ALBANIA

Los descubrimientos de Ugolino

Corfú, 16.—Hace ya cerca de cinco años que el profesor Ugolino, de la Universidad de Bolonia, dirige importantes investigaciones en el sur de Albania.

Estos trabajos acaban de terminarse con el feliz resultado del descubrimiento de una antigua ciudad, considerada hasta ahora como legendaria: la de Butrotum, evocada por Virgilio en el tercer canto de «La Eneida».

Lo mismo que el profesor Schliemann pudo en otro tiempo con sus investigaciones en Troya comprobar la exactitud de los relatos contenidos en «La Ilíada» desde el punto de vista histórico, el profesor Ugolino acaba de comprobar por sus trabajos en la ciudad de Butrotum la fidelidad de las afirmaciones geográficas del gran poeta romano.

En efecto, es a Butrotum donde se dirigió Eneas a su regreso de Troya, y allí encontró al hijo de Priamo, quien, después de la muerte de Ptolomeo, se casó con Andrómaca, la viuda de Héctor, convirtiéndose por esta unión en rey del país. En Butrotum se embarcó Eneas para Italia, su tierra prometida.

En la península que se encuentra frente a Corfú, el profesor Ugolino ha descubierto varios instrumentos prehistóricos de bronce, lo que parece confirmar la hipótesis de la existencia en Albania de una población anterior a la invasión de los Ilirios. La época helénica (siglo V antes de J. C.) está representada por restos de murallas de piedra y una puerta de cerca de cinco metros de altura.

En cuanto a los vestigios del período romano, el profesor Ugolino ha podido sacar a la superficie las ruinas de un templo que corresponde punto por punto a la descripción hecha por Virgilio, y además las termas con suelos de mosaico, y en cuyos rincones hay estatuas, entre las que son muy características una representando un macedonio y otra una ninfa.

En un bosquecillo próximo se han encontrado vestigios de una gruta consagrada a las ninfas y de un pozo sagrado con tres fuentes. A juzgar por las inscripciones, mejor conservadas, los habitantes de Butrotum se colocaban bajo la protección de Juno.

También se encuentran rastros de la época bizantina y de la dominación veneciana, entre ellos un cemeneterio antiguo completo. El profesor Ugolino continuará sus trabajos.

EN GINEBRA

Un informe sobre el problema del paro

Ginebra, 16.—La Oficina internacional del Trabajo presentará a la Conferencia internacional del Trabajo, que se reunirá el 30 del corriente en esta capital, un informe de conjunto sobre el problema del paro.

La Organización internacional del Trabajo desde su origen se preocupó de la persistente gravedad del paro en gran número de países. A partir de 1919 la Conferencia adoptó varias convenciones y resoluciones referentes a las medidas más propias para atenuar un azote social que alcanza en todo el Mundo a más de diez millones de trabajadores.

En el informe que acaba de terminarse, la Oficina internacional del Trabajo ha buscado descubrir la influencia que han podido ejercer sobre el paro durante los últimos años algunos grandes factores de carácter internacional. No deja de reconocer que el paro tiene en cada país gran número de causas particulares, de las cuales muchas de ellas son de orden nacional, y cuya eliminación podría conducir a una sensible atenuación del mal. Es de presumir, no obstante, que la Conferencia preferirá ocuparse de los elementos del problema que no pueden tratarse más que internacionalmente. El informe se ocupa, por lo tanto, en primer término, de la influencia de las fluctuaciones monetarias sobre el paro, estudiando especialmente el de las minas de carbón y el de las industrias textiles.

Termina examinando las relaciones existentes entre el paro y las emigraciones internacionales.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escozaza, Helodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Aída, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pintado, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

Este número está censurado

LA ACTUALIDAD

Teorizantes

Este año, las representaciones más caracterizadas de la Agricultura en España han prescindido, al celebrar su fiesta, de mítines, banquetes y otros actos espectaculares que eran fuego de virtuales o fuegos de artificio, a cuyo chisporroteo se dedican las preferencias de las fiestas pueblerinas.

Este año, con un pretexto admisible, todo se ha reducido a que la Asociación de Agricultores, el Instituto Agrícola Catalán, la Confederación Nacional Católicoa-graria y la Sociedad de Ganaderos, hayan exteriorizado peticiones que, en su mayoría, carecen de novedad a fuerza de repetirse; peticiones acogidas siempre con la mayor simpatía y olvidadas tan pronto como acaban de ser conocidas.

Nace esta rotación estéril de los agricultores son un tanto hircos, pese a su prurito de hombres prácticos. Tienen arranques esporádicos, a semejanza de ciertos Congresos técnicos o de los banquetes de actuación iberoamericana. Se contentan con el retoricismo, es decir, con machacar en hierro frío...

Enrolan atinadas conclusiones, inconcretas y farragosas de ordinario, sin un inmediato acomodamiento a la realidad ambiente, y así resulta un desfile de peticiones que ya constituyen serie de tópicos sin eficacia para los cultivadores de la tierra.

Más lógico nos parecería que de tantas conclusiones abrumadoras se eligiesen algunas de mejor posible realización, y sobre ellas gravitase una acción mancomunada, intensa, continua y diligente, hasta su logro, como por ejemplo, la referida a los aranceles.

Es indudable que la agricultura representa una de las riquezas principales de España; como lo es que no adquirirá el necesario desenvolvimiento mientras se mantengan las restricciones derivadas de la guerra mundial,

mientras no se fomenten el crédito y la Asociación, mientras un régimen de privilegio impida la libertad de producir y de vender. Todo esto es axiomático; lo saben todos los agricultores, que son la falange nacional más numerosa. Y, sin embargo, el Arancel continúa de barrera infranqueable para tan elementales aspiraciones. ¿Por qué?

El mal radica en la constitución de la Junta de Aranceles y Valoraciones. En ella las representaciones de la actividad, del trabajo, de la riqueza del país, no sólo no están equilibradas, si que unas preponderan exageradamente sobre otras, siendo la de la Agricultura de las más exiguas. Esta desigualdad, agravada por lo que suele haber de espíritu maniobrero en las revisiones arancelarias, daña, cuando no arruina, a los agricultores.

¿Qué hacen éstos, siendo una fuerza considerable, para modificar en su provecho tal consuetudinario estado de cosas? Celebrar fiestas de la Agricultura, organizar banquetes, destapar brindis «embotellados». Las palabras se las lleva el viento, y entre tanto, un nuevo Arancel mantiene o agrava la situación de los agricultores.

No es, pues, camino el de las conclusiones anuales. Precisa señalar un objetivo e ir sobre él hasta lograrlo. Aprendan de los industriales privilegiados. Entre tanto, la agricultura desborda la congoja lírica de sus eternas conclusiones, e ellos, insaciables, se aplican a conservar o ganar puestos en esa Junta arancelaria.

La tumba de Calvino

Ginebra, 16.—Todas las clases de la sociedad ginebrina han formulado protestas contra el abandono en que se tiene el cementerio de Plainpalais que encierra la tumba del reformador Calvino.

El atentado contra Valdemarás

Insinuaciones antipolacas

Varsovia, 15.—Refiriéndose a un artículo publicado por el diario «Lietuvos Aidas», reproducido luego por el «Berliner Tageblatt», que contiene insinuaciones antipolacas al ocuparse del reciente atentado contra el presidente lituano Valdemarás, la Agencia Pat hace constar que la instrucción del su-mario por dicho atentado ha determinado claramente que debe buscarse a los autores en Kovno, en el seno de la oposición lituana antigubernamental de la derecha, y no fuera de las fronteras de Lituania.

El órgano oficial lituano, que, impulsado por su animadversión y su odio contra los polacos, desearía descubrir a los autores del atentado justamente en Polonia, hace en la actualidad un ensayo desgraciado con objeto de ensayar la atención pública de los verdaderos autores del hecho.

Las simples e infundadas alegaciones del órgano oficial lituano, «Lietuvos Aidas», repetidas, como de costumbre voluntariamente, por el «Berliner Tageblatt», son tan absurdas que no requieren ulteriores comentarios por parte nuestra, termina diciendo la Agencia Pat.

MIRANDO AL PORVENIR

LA REBELION DE LA JUVENTUD

«La rebelión de ahora reviste toda la importancia y calidad de un nuevo régimen científico y económico.»

Ben Lindsey y W. Evans: «La rebelión de la moderna juventud.»

La precaución inútil

Lindsey, juez del Tribunal de menores y de familia, de Denver (Estados Unidos), en colaboración con el publicista yanqui Wainwright Evans, recoge en «La rebelión de la moderna juventud», libro recientemente traducido al español por Casinos Assens, problemas de una enjundia moral y de una importancia social tales que debe conocer el Mundo entero. Abonan sus propósitos éticos y culturales los veinticinco años de ejercicio en cargo tan relacionado con la juventud, que es, pudiera decirse, un vínculo permanente de todos los días y a todas horas, y participa al mismo tiempo del padre, del maestro y del confesor.

No se trata, pues, de un arrebatado ideológico, sino de un juicio y fino experimental. No se opera sobre doctrinas, sino sobre hechos. Ni se intenta catequizar, sino informar, abrir los ojos, llamar la atención acerca de ese joven mundo social, tan diferente del adulto, que son como el día y la noche.

Se argüirá que la juventud fue siempre rebelde. Cierto. Pero la rebelión de ahora, como dice Ben Lindsey, «reviste toda la importancia y calidad de un nuevo régimen científico y económico» que le guarda las espaldas. Se manifiesta en una época de raciocinio y velocidad. Cuenta con el teléfono, con la radio, con el avión, con el cine, con más empleos, con mayores sueldos, con hogares más cómodos, con más hábito de leer, de viajar, de ambicionar...

Antes, las rebeliones juveniles eran románticas y enfáticas, esto es, sentimentales y fugaces. Ahora no. Ahora se meditan, se pesan; obedecen a un plan, responden a un método frío.

Y éste es el primer problema planteado por Lindsey, a saber: que toda precaución para rehuir la será inútil. Que vale más afrontarlas. Deponer el gesto superior. Otorgarles beligerancia. ¿Son hechos reales y positivos? ¿Se apartan, efectivamente, de las normas adultas? Pues entonces...

Muchachos y muchachos

La juventud contemporánea, jón está rectificando a diario, con su vida, muchos de los antiguos principios? Los muchachos, que ya se ganan el sustento por sí mismos, ¿han de tener, pueden tener, de la familia el mismo concepto que los muchachos de antes, mantenidos exclusivamente por la familia?

Las muchachas, que ya no necesitan casarse para vivir, porque viven por sí de su sueldo, ¿podrán tener del matrimonio el mismo concepto que las muchachas cuya única salida era el matrimonio, Muchachos y muchachos, que hoy conviven continuamente en las aulas, en las oficinas, en los deportes, en los hoteles, en los cines, en los viajes, ¿tendrán del pudor igual concepto que las muchachas de antes, para quienes hablar con los muchachos era motivo de maledicencia?

Los muchachos de hoy, que conviven con las muchachas de amplio descote y falda por la rodilla, ¿podrán tener de la sensualidad el mismo concepto que los muchachos de antes, siempre en acecho de que las muchachas de falda larga descubriesen, subiéndolo al tranvía, dos dedos de la media púdica?

Sin embargo, el mundo constituido, el mundo adulto, pretende imponer al mundo constituyente, al mundo joven, las mismas normas veteranas: el amor, el pudor, la familia, el matrimonio, íntegros, intangibles, sin la menor alteración moral, cultural, sensual, económica ni jurídica. Y, ojo con el que se descarrile. De bolchevique para abajo lo pondrán verde. ¿Cómo se entiende eso de reformar, ni siquiera de pensamen-

to, nada de cuanto afecte al matrimonio, a la familia, al amor, al pudor?, le dicen a Lindsey ciertos padres, timoratos y autoritarios. «Pero, señor—replica el buen juez yanqui—, si no se trata de reformas con el pensamiento, sino de reformas de hecho, reales, palpables, tangibles. Si las muchachas y muchachos que me confían a diario sus secretos viven entre ellos de manera muy diferente a como viven ustedes, los adultos. Si, para ellos, el pudor, el amor, el matrimonio, la familia, el hogar, han evolucionado, son distintos de los de ustedes... Yo ¿qué le voy a hacer? ¿Matarlos?... Harlo hago con porfiar que se les oiga.» (Nosotros añadimos: «Un grillo vale dos cuartos, y se le escucha.»)

El hecho y el Derecho

Lindsey, naturalmente, se refiere a su país. Pero ya se colige que, «mutata mutadis», en todo pueblo civilizado ocurre algo semejante. Es decir, que existen dos mundos sociales diferentes. El mundo constituido, adulto, oficial, público, enfático, y el mundo juvenil, constituyente, recluso. Y si el primero está formado por millones de adultas y adultos, el segundo lo forman millones de muchachas y muchachos.

Pero debe advertirse que esos millones de muchachas y muchachos pueden hacer hoy lo que no podía hacer la juventud de hace unos años. Esos millones de muchachas y muchachos pueden vivir conforme a su gusto, sin que nadie les vaya a la mano, por la sencillísima razón de que se ganan el sustento, de que no dependen de nadie, sino de ellos mismos. Se trata, pues, no de «alienis juris», sino de «sui juris». Son gentes ya manumitidas, y no por gracia ajena, sino por el esfuerzo propio.

Hay una serie de problemas que el adulto, en su táctica de avestruz, oculta bajo el ala de su indiferencia, y que el joven, en la conciencia de su misión, escruta y estudia a diario.

Estos problemas se refieren a mentiras convencionales de toda índole, en pugna con la rectitud del destino humano. Mentiras que soporta la sociedad y amparan los Códigos, por flaquezas gazoneras que, afortunadamente, no sienten la actual juventud, para quien el Derecho es incompatible con la mentira.

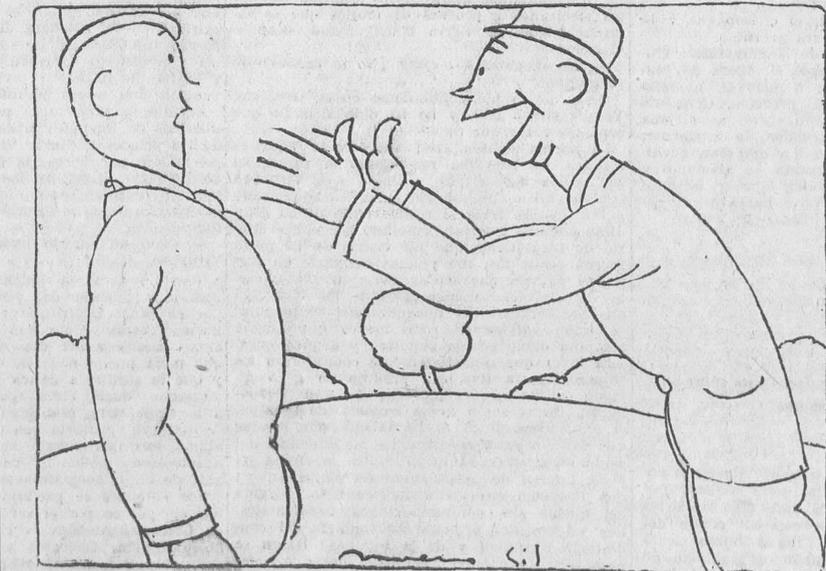
CRISTOBAL DE CASTRO

La jura del presidente Machado

La Habana, 16.—La carretera central, en su trozo de La Habana a Matanzas, quedará terminada para el próximo 20 de Mayo, día de la jura del presidente, constituyendo uno de los paseos automovilísticos más atractivos para los turistas que visiten esta isla. En las obras de la carretera central se emplean actualmente 11.500 obreros y más de 8.000 en otras obras públicas, sumando, por tanto, el número de 20.000 los obreros que emplea la Secretaría de Obras públicas diariamente en la ejecución de las muchas obras de utilidad pública que se llevan a cabo actualmente.

La visita del rey Fuad

Berlín, 16.—Se anuncia oficialmente que el rey Fuad llegará a esta ciudad el día 6 del próximo mes de Junio. Con este motivo se preparan grandes fiestas y se organizan grandes recepciones. Como el ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Stresemann, saldrá de Berlín en los primeros días de dicho mes con dirección a Madrid, en donde se celebrará el Consejo de la Sociedad de Naciones, le substituirá el señor von Schubert durante la estancia del rey Fuad en Berlín.



—¿Que hemos ganado a los ingleses?... ¿Y eso qué? ¡Hay algo más! —¿Más? —¡Que ha toreado Cagancho, y la guardia civil sin servicio extraordinario!

La situación política

Despacho
A primera hora de la mañana despachó con D. Alfonso el general Primo de Rivera.

El pabellón del Estado de la Exposición de Barcelona
En el pabellón del Estado en la Exposición de Barcelona habrá una interesante instalación de la Dirección de Trabajo del ministerio y la sección de Corporaciones.

De Hacienda
Visitaron al ministro de Hacienda el marqués de Hoyos, el conde de Casa Fuerte, el marqués de Villabragima y el abogado señor Creus.

En el ministerio de Economía
Visitaron al ministro de Economía el embajador de Alemania, el duque de Fernán-Núñez, el conde de Erl y el marqués de Villadanas.

De Gobernación
Al ministro de la Gobernación le visitaron el ex ministro Sr. Bergamín, el presidente del Cabildo insular de Tenerife y el presidente de la Diputación de Guipúzcoa.

Película militar
El jefe del Gobierno, acompañado del general Losada, estuvo en el cuartel de la Montaña y en los pabellones donde se aloja el regimiento de Asturias para presenciar la película impresionada por el comandante García Figueras.

Lili Alvarez, en el ministerio de Ejército
Desde el cuartel marchó el presidente al ministerio del Ejército, donde despachó con el jefe del gabinete diplomático, Sr. Montesinos, y con el jefe de los servicios de Aviación, coronel Klindelan.

Almuerzo diplomático y cambio de impresiones
A las dos de la tarde se celebró en la secretaría de Asuntos exteriores el almuerzo con que el Gobierno obsequia al ex ministro de Hacienda italiano conde de Volpi.

Para la Ciudad Universitaria
El tesoro de la Junta de la Ciudad Universitaria, Sr. Peláez, ha manifestado que doña Pilar Sánchez Junco, viuda de Lazcano, ha hecho un donativo de 150.000 pesetas con destino a la mencionada Institución.

El pabellón del Estado de la Exposición de Barcelona
En el pabellón del Estado en la Exposición de Barcelona habrá una interesante instalación de la Dirección de Trabajo del ministerio y la sección de Corporaciones.

sorteo extraordinario del día 11, que llevaba aquella.

El Palacio de la Prensa
La Directiva de la Asociación de la Prensa visitó al presidente para cambiar impresiones acerca del acto inaugural del Palacio de los periodistas.

Almuerzo en El Pardo
Los reyes marcharon a mediodía a El Pardo para almorzar con el príncipe de Asturias.

El Consejo de noche -Asuntos aprobados
Desde las seis y media de la tarde hasta las nueve y diez de la noche duró el Consejo celebrado ayer. Al salir, el presidente dijo: «No tengo ni un minuto disponible; todo está en la nota oficial.»

El ministro de Economía facilitó la siguiente nota:
«Presidencia. - Varios expedientes. Auxilio a los pescadores de Ayuntamiento. Representaciones a varias Conferencias y Congresos.

Creación de un sello especial conmemorativo de la reunión en Madrid de la Sociedad de Naciones. Asistencia al Congreso Agrícola de Bucarest. Reforma de los Aranceles consulares.

Convenio sobre el procedimiento civil con la Gran Bretaña. Idem para entablar negociaciones sobre Convenio francoargentino con varios países, relativo al servicio militar de los nacidos en el Extranjero.

Marina. - Expediente relativo a la adquisición en La Habana de petróleos y materias lubricadoras que necesite el «Almirante Cervera» para su regreso a España.

Expediente sobre adquisición de petróleos con destino al reemplazo del consumo de las calderas de los cruceros «Blas de Lezo», «Príncipe Alfonso» y «Méndez Núñez». Expediente sobre adquisición de dos equipos de 47 milímetros Wilkors para el polígono de tiro Jaener.

Expediente relativo al aumento de los viajes semanales entre Barcelona y Palma de Mallorca durante la época de la Exposición Internacional de Barcelona.

Fomento. - Expediente relativo al plan de obras por contrata de reparación de carreteras. Expediente aprobando la propuesta del presidente del Comité Nacional de Soneos y el presupuesto de gastos que ha de originar el viaje de la Comisión para asistir al XI Congreso Internacional de Soneos que se celebrará en París.

Gobernación. - Aprobando el reglamento de leprosería regional del Noroeste, construida por la Mancomunidad de las Diputaciones de Lugo, Pontevedra y Orense. Aplicación del artículo 46 de la ley de Presupuestos a los funcionarios de Gobernación.

Economía. - Real decreto reglamentando el aprovechamiento de las dehesas. Idem id. de la repoblación forestal por las Confederaciones hidrográficas.

Hacienda. - Cartas municipales. Real orden sobre espectáculos deportivos en el recinto de las Exposiciones.

Real decreto-ley sobre zonas y depósitos francos. Instrucción. - Se aprobaron los proyectos de construcción de grupos escolares en Almedralejo (Badajoz), Alora (Málaga) y Peñaranda de Braconote (Salamanca).

Justicia. - Aprobación de la propuesta reglamentaria de la Comisión asesora de libertad condicional, que afecta a 24 penados de la jurisdicción ordinaria. Aprobación de otra propuesta de

libertad condicional relativa a un penado de la prisión de Puerto de Santa María.

Ejército. - Real decreto aprobando el reglamento provisional para la adjudicación y régimen de pabellones y casas militares del Ejército en la Península.

Autorización para concertar directamente con el Ayuntamiento de Madrid la construcción de una alcantarilla para los servicios del Campamento de Carabanchel.

A Zaragoza
Ayer, en el expreso de Barcelona, marchó a Zaragoza, acompañado de sus hijos y un ayudante, el general Primo de Rivera.

Esta noche continuará su viaje a Barcelona, en el tren en que viajan los reyes y el séquito.

DESPUES DE LAS ELECCIONES

Fevrier, candidato a la Alcaldía de Lyon
Lyon, 16. - En vista del resultado de las elecciones municipales, que han llevado al Ayuntamiento de Lyon a 27 socialistas, éstos han designado candidato a la Alcaldía al diputado Sr. Fevrier.

El Sr. Herriot, alcalde saliente, no ha aceptado la ayuda que le ofrecieron los elementos moderados para continuar en el desempeño de sus funciones.

La firma de ayer
Hacienda. - Declarando exentas de los impuestos de derechos reales y de timbre las conversiones de valores emitidos por Ayuntamientos y Diputaciones provinciales.

Cediendo gratuitamente al Ayuntamiento de Herrumbal (Cuenca) un edificio propiedad del Estado, conocido por el nombre de Horno de la Villa. Idem al Ayuntamiento de Pontevedra un terreno propiedad del Estado, conocido con el nombre de El Parterre.

Idem al Ayuntamiento de Villanueva de la Jara (Cuenca) un edificio propiedad del Estado, denominado ex convento de Carmelitas. Idem en plena propiedad al Patronato de casas militares, para los fines de su creación, tres solares propiedad del Estado sitos en La Coruña.

Señalando la fecha de arranque de intereses en las liquidaciones que se practiquen o hayan practicado por la venta de bienes a las Diputaciones y Ayuntamientos. Concediendo varios créditos extraordinarios con imputación a capítulos adicionales del vigente presupuesto de gastos, secciones primera, tercera, séptima, undécima y décimatercera.

Idem un suplemento de crédito al figurado en un capítulo adicional del vigente presupuesto, sección quinta. Idem íd. al figurado en el capítulo séptimo, artículo 2.º de la sección sexta de igual presupuesto.

PANGALÓS VA A SER DETENIDO
Atenas, 16. - La Comisión informativa de la Cámara ha ordenado la detención del ex dictador Pangalos y de dos miembros del Gobierno pangalista.

Muerto por el tren
En la estación de Guimorcondo (Avila), el tren número 4.021 arrolló, a las ocho de la noche, al obrero eventual de Vías y Obras Sociales Rodríguez, de veintidós años, natural de Lagartera (Toledo), dejándole muerto en el acto.

El Juzgado ordenó el levantamiento del cadáver.

LOS SUCESOS DE CIUDAD REAL

Los defensores de los procesados ante el Consejo de guerra
Como ya dijimos, el día 23 comenzarán sus sesiones en Ciudad Real el Consejo de guerra que ha de juzgar a los encartados en los sucesos militares ocurridos en aquella población en la noche del 30 de Enero último.

Los procesados tendrán los siguientes defensores:
El auditor de brigada y ex ministro D. Luis Rodríguez de Viguera defenderá al coronel del regimiento de Artillería D. Joaquín Paz Faralado.

Don Isidro Suarez, también auditor de brigada, defenderá al comandante Golcochea y al capitán Zamarró. El teniente coronel de Infantería D. José Alba defenderá al teniente coronel Briso de Montiano y al teniente Saquillo.

El teniente de Ingenieros D. Aurelio Corretjer defenderá al comandante Molto, al capitán Pacheco y al teniente Corretjer. El comandante de Infantería y abogado D. Aurelio Matilla defenderá al comandante Lacal, capitales Beltrán de Lis, Macides y Soriano, y tenientes Alau, Cifuentes (D. Jesús y D. José), Fernández Aranci, Casal, Martínez Ubago, Méndez Iriarte y Comba.

El capitán de Caballería Sr. Casado actuará de defensor del capitán Barra. El capitán de Infantería Blasco de Larro es defensor del capitán Recio.

El capitán de Infantería San Juan defiende al capitán Herrero. El capitán de Ingenieros de complemento y abogado Sr. Vidal y Moya defenderá al capitán Leconte.

El teniente coronel de Estado Mayor y abogado Sr. Fuentes Cervera tendrá a su cargo la defensa del capitán Pomares y del teniente Warleta. El capitán de Infantería señor Martínez Ballesteros defiende a los dos tenientes hermanos Sánchez Ramirez.

El capitán de Infantería Sr. Dueñas es defensor de los tenientes Zaragoza, Brisco de Montiano y Queipo.

Congreso Nacional de Matronas Españolas

Ayer tarde, a las cinco, se efectuó en el salón de actos de la Academia de Medicina la sesión inaugural del primer Congreso Nacional de Matronas Españolas, organizado por la Unión Matronal de Madrid.

Al Congreso han acudido gran número de matronas de provincias. Un gran éxito de la Comisión organizadora. En representación de doña Victoria asistió la duquesa de Vistahermosa, que presidió el acto.

Al Congreso acuden más de quinientas congresistas en representación de toda España, y por ser el primer Congreso que se celebra, la animación es extraordinaria.

La duquesa de Vistahermosa declaró abierta la sesión, y doña Concepción Marín, como presidenta de la Asamblea, dirigió la palabra para agradecer las atenciones de que eran objeto.

Después, doña Dolores Morillo hizo uso de la palabra para saludar a sus compañeras y ensalzar la labor que en silencio venían realizando, y alentarlas en el camino emprendido para dignificar

la profesión y justificar la necesidad del Congreso que celebran.

Da la bienvenida a todas y las anima para que por sus estudios continúen dando mayor orientación científica a la profesión a que se dedican.

Hace su entrada en el salón de actos el decano de la Facultad de Medicina, doctor Recaséns, y es recibido con grandes aplausos. Ocupa un asiento en la presidencia, y también hace uso de la palabra a instancias de varias congresistas.

El doctor Recaséns, después de dar la bienvenida a las asistentes, manifiesta su complacencia por que la carrera de matronas alcance el nivel de ciencia que precisa, relegando el práctico y rutinario que antes tenía.

«La matrona—dijo—debe poseer conocimientos superiores a los que antaño tenía, para convertirse no sólo en un ayudante práctico del doctor, sino en un compañero y auxiliar eficazísimo en los momentos necesarios.» Termina desearo los mejores resultados del Congreso y excusándose de hablar más, porque lo había hecho en atención a que la obediencia es cortés, y se limitaba, por tanto, a cumplir el requerimiento que se le había hecho.

Después, el doctor Becaséns dijo también la palabra para excusar la asistencia del ministro

de la Gobernación y del director de Sanidad, imposibilitados de asistir al acto.

Recordó la última disposición oficial por la que se obliga a los Municipios que consignen en sus presupuestos los fondos necesarios para que exista una matrona titular en cada población, por lo menos.

Terminó ofreciendo que el Gobierno seguramente atenderá las conclusiones que como resultado de la Asamblea se aprueben para el engrandecimiento de la profesión.

Acto seguido, la duquesa de Vistahermosa declaró cerrada la sesión y abierto el Congreso. La citada dama se retiró del salón, siendo despedida por la Junta organizadora del Congreso.

El doctor Recaséns, poco después, ocupó la tribuna para dar una conferencia. Versó ésta sobre las «Hemorragias postpartas». Expuso diferentes casos, con sus síntomas y tratamientos.

Para hoy
A las diez, vista a la Maternidad de María Cristina; a las cinco de la tarde, sesión en el Colegio de Médicos; a las siete, conferencia por el doctor Blanc sobre «Traumatismos osteoártricos», y a las diez y media de la noche, función de teatro.

La vida solitaria de Alejandro I

Reval, 16. - En la pequeña ciudad de Hungersburg, en Estonia, ha fallecido recientemente un anciano nonagenario, llamado Víctor Basilewski, descendiente de una noble familia tártara, que disfrutó desde los lejanos tiempos de su juventud de una leyenda de viajes y de aventuras extraordinarias.

Después de haber frecuentado en su adolescencia las Universidades alemanas, volvió a Rusia a heredar de su padre una mina de oro en Siberia, con lo que vino a ser uno de los subditos más ricos de los zares.

Actualmente se están publicando las Memorias del difunto millonario, que revisten excepcional interés, por revelar hechos ignorados del antiguo régimen del Imperio. Uno de ellos, el misterio de la tumba del zar Alejandro I, misterio sobre el que han trabajado esterilmente todos los historiadores rusos durante decenas de años.

Como es notorio, la tumba del zar Alejandro fue encontrada vacía, sin que se haya podido descubrir el lugar al que se transportó el cuerpo embalsamado del emperador.

Escribe Basilewski que alrededor de 1860 tuvo que arrendar unos predios en la Siberia a un comerciante apellidado Kromoff. Algún tiempo después, Kromoff fué a visitarle a la Rusia meridional, donde entonces se encontraba, y presa de una gran excitación le contó que en los desiertos siberianos vivía hacia muchos años un colono ruso, religioso y piadoso, que se hacía llamar Fedor Kusmic; pero al que los campesinos llamaban Swiatol Staretz, es decir, el «Santo Colono», que tenía fama de hacer milagros y gozaba de gran simpatía en todos aquellos contornos. Un día Kusmic cayó gravemente enfermo, y sintiendo llegada la hora de su muerte llamó a Kromoff, descubriéndole su secreto. Era el zar Alejandro I, a quien todos creían muerto de malaria en Tagamrok en 1825.

El zar, durante un viaje por Crimea, había hecho circular la noticia de su muerte por desear retirarse a una vida solitaria. En lugar de su cadáver fué puesto el cuerpo de un soldado de gran semejanza física y trasladado a San Petersburgo, donde se le sepultó con gran pompa en el mausoleo imperial de la fortaleza de San Pedro y San Pablo.

Antes de morir, Alejandro I entregó al comerciante documentos que comprobaban su personalidad, rogándole los llevase, juntamente con un retrato, al emperador Alejandro II. Este, conocedor de la verdad por una audiencia con Kromoff, que procuró a éste Basilewski, impresionado por el relato, encargó se guardase el mayor silencio sobre lo acontecido. Las Memorias de Basilewski señalan que posteriormente, según le comunicó su íntimo amigo el metropolitano Isidoro, por orden del zar Alejandro III, el cadáver del soldado que ocupaba en el mausoleo imperial el lugar del emperador fué sustituido de la fortaleza de San Pedro y San Pablo y enterrado en un cementerio de San Petersburgo.

Basilewski, antes de morir, se dirigió a la gran duquesa Olga Alexandrowna, hermana de Nicolás II, residente entonces en Copenhague, solicitando autorización para revelar la conversación sostenida entre Kromoff y Alejandro II. La gran duquesa le contestó que ni a ella ni a ningún otro miembro de la familia imperial cabía duda alguna de que el staretz Kusmic era, en efecto, el zar Alejandro I.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Con objeto de lograr la concurrencia necesaria de capital para la efectividad de la Junta extraordinaria de accionistas que, en segunda convocatoria, se celebrará el día 28 del corriente, según oportuna y estatutariamente se anunció, el Consejo de Administración ruega a todos los señores accionistas su personal asistencia a dicha Junta o su delegación en la forma que prescriben los Estatutos sociales, solicitando a tales efectos la correspondiente tarjeta de asistencia de la Secretaría general y en la forma acostumbrada. La expresada Junta ha sido convocada con objeto de otorgar a las acciones preferentes un voto por cada grupo de cinco acciones de dicha clase, otorgándoseles en su consecuencia un beneficio que actualmente no disfrutan. Madrid, 15 de Mayo de 1929. GUMERSINDO RICO, secretario general.

EL DIABLO EN LA CORTE DEL ZAR

Amores y misterios de Rasputin POR ALEJANDRO RAKOWSKI

(Derechos de traducción reservados. Prohibida la reproducción total o parcial.)

CAPITULO VII

Ha entrado un santo en palacio y un sátiro en San Petersburgo

Desde la noche en que Gregorio Rasputin entró en el palacio imperial para visitar, por vez primera, al zarévich, enfermo, todos los días el «staretz» subió la escalera oculta del palacio de Tsarskoié-Selo. Iba a buscar a la familia imperial generalmente al gabinete de la emperatriz, lleno de rosas, de edredones, con un gran icono de la Virgen, una mesa llena de fotografías y un piano en el que la emperatriz cantaba con su voz dulce canciones rusas y «lieders» que aprendiera en la corte de Inglaterra durante su adolescencia. A veces to-

cabía Tschakowsky, su autor favorito, y Ana Virubova escuchaba, extasiada, como el cantante un arcángel. Rasputin, bien en este gabinete o en el propio dormitorio del zarévich, envolvía a éste en un manto, lo subía a sus rodillas y le mecía tiernamente cantándole canciones de cuna o contándole maravillosos cuentos infantiles siberianos o proezas de mujos que se sacrificaban en la tierra consiguiendo después el cielo. «¿Te encuentras mejor? ¿No te cansas?» le preguntaba. «No, no; sigue contándome cosas, Gregorio. Yo me siento bien y no he oído a nadie que sepa las cosas que tú. La zarina contemplaba enternecida aquellas escenas. Su hijo iba recordando la salud; el zar estaba más alegre, y ella y Ana Virubova contaban con un nuevo amigo desinteresado y fiel que les traía la confortación de su gran alma popular y de su sabiduría de intermediario de Dios. Como que las visitas de Rasputin fueron conocidas, fué preciso otorgarle un cargo en palacio que las excusase, nombrándosele «lampadario» o encargado de las lámparas que alumbraban las imágenes del emperador, colección valiosa de ricos iconos que amaba con una doble pasión religiosa y arqueológica. El favor que inmediatamente concedieron los emperadores a Rasputin produjo un gran revuelo en los salones políticos de San Petersburgo. En el salón de la condesa de Igmatic, el entusiasmo llegó al paroxismo por creerse que con Rasputin se afirmaba la influencia del salón en palacio, la lucha contra la Duma (1) y la pureza de las costumbres palatinas, ya que Rasputin era un verdadero ruso, surgido del pueblo sin contaminaciones occidentales. Los salones del príncipe Andronikof, del conde de Burmukof y de la baronesa Rosen se prepararon a captar la amistad del nuevo favorito. La Policía política, la Ocrana, comenzó a poner vigilancia a Rasputin.

Como un buen mujic, Rasputin era ladino, y durante los primeros meses de su entrada en palacio su conducta fué irreprensible y su influencia se ceñía a dar consejos. Una vez curado el zarévich, la emperatriz tuvo uno de sus accesos nerviosos. El corazón le fallaba, la fiebre subía y las convulsiones persistían, llegando hasta el delirio. Rasputin se acercó a ella extendiendo sobre el cuerpo de la emperatriz toda la potencia de sus rezos y de su fuerza hipnótica, y la sugestión se producía, las convulsiones cesaban, la fiebre descendía y la familia imperial volvió a ver en su intervención una nueva manifestación del cielo. Un día se produjo la primera manifestación libertina de Rasputin al encontrarse con el aya de las princesas, María Vichniakova. La empujó, la tiró por tierra, la golpeó y ella, en vez de rechazarlo, besaba las manos que la golpeaban, llorando. Al contar la escena a la Virubova, confesó que sintió una emoción indefinible. «¿Y no ha pasado nada más?» preguntó la Virubova. «Nada más. El me decía: «Tú eres, como yo, una hija sencilla del pueblo y serás amada por el Santo Espíritu; pero tienes que humillarte y estos golpes son ya para tí humillación.» Desde aquel día—añadió el aya—, sé que nada puedo negarle, que mi vida es suya y que lo seguiré a donde vaya. Cuando María Vichniakova narró la escena a la emperatriz, ésta hizo este comentario: «Gregorio y María son dos hijos del pueblo, ambas sencillas cuyas manifestaciones de fe nosotros no podemos comprender. Aprendamos de ellos, aceptando todo, sin razonarlo. Por entonces se produjo también el primer consejo pedido por el zar a Rasputin. La obra de Leónidas Andseiev, «El Anatema», había sido prohibida. Liberatos y políticos intervinieron para que fuese levantada la prohibición y el zar consultó con el «staretz», que contestó: «No encuentro más que una objeción a la prohibición de esa obra: que haya sido dictada por el Gobierno y no por la Iglesia. En ello

(1) La Duma era el Parlamento ruso, aun cuando sin las prerrogativas de los Parlamentos europeos.

LOS DOS CONTINENTES

La idea y el hecho

El florecimiento económico de los Estados Unidos, aparte de las causas permanentes de su gran riqueza natural, del ímpetu de los ciudadanos de aquel gran pueblo, de los progresos técnicos industriales allí alcanzados, se debe, principalmente, a la gran guerra, por las razones que, aun siendo de todas conocidas, conviene recordar.

Europa — especialmente Inglaterra, Alemania, Francia y Bélgica — tenía asegurada una enorme y riquísima clientela en los mercados universales. Y Norteamérica no podía vender, ni en su propio continente, en los países meridionales, en la República Argentina, en Chile, en el Brasil, en el Uruguay, en el Paraguay, en el Perú, principalmente, la concurrencia de los industriales del Viejo Mundo.

Llegó la guerra, y automáticamente se produjo, por parte de Europa, el obligado abandono de todos estos grandes mercados, en los cuales dominó y triunfó sin posibles competencias la industria yanqui, que desde entonces se aseguró una clientela que Europa perdió en su totalidad, por lo menos en su mayor parte.

No sólo esto. En los cuatro años de guerra, en la misma proporción que se agotaba y destruía la fuerza productora de Europa, los Estados Unidos acrecentaban y organizaban, para una consolidación progresiva firmísima, la suya. Sólo en productos alimenticios y en material de guerra, los capitalistas industriales y agricultores yanquis situaron en Europa miles de millones de dólares. Nuestro continente quedó inundado, sabe Dios por cuánto tiempo, a la hegemonía financiera e industrial de Norteamérica.

Han pasado diez años desde que se firmó la paz. Los países beligerantes se han rehecho, y sus industrias reorganizadas van desplazando de nuestros mercados y centros de consumo la producción norteamericana. Y también logran, aunque en medida limitada, reconquistar alguna de su antigua clientela en Extremo Oriente y en el sur de América.

En los Estados Unidos se emplea...

manera, que su estilo le da una personalidad y un sello inconfundibles. Así se explica perfectamente el éxito que ha tenido la Exposición de sus cuadros en la rotonda del Alkazar. ¿Señalar cuadro determinado? Para qué, si todos son bellos y cada uno tiene aspectos que atraen? De los retratos, justo es destacar, por su valentía y su ejecución fuerte y acertada, el del marqués de Portago.

Los cuadros del matrimonio argentino Rossi. Dos excelentes pintores argentinos, Alberto M. Rossi y su esposa Ana Weiss de Rossi, han expuesto en el Museo de Arte Moderno una hermosa colección de cuadros, en los que la dama argentina se revela como una pintora enamorada del color y de la luz, en forma tal que sus playas y sus figuras, bañadas de sol, llenas de movimiento y luminosidad, recuerdan la escuela de Sorolla.

Como un contraste, su esposo, Alberto Rossi, da una nota más oscura de color y de una tendencia más clásica, aunque siempre informada por una gran técnica. Las obras de esta pareja de artistas han llamado poderosamente la atención y merecido grandes elogios.

Exposición del Libro de Arte en España. En los salones de la plaza de Colón, 2, se han expuesto más de dos mil volúmenes españoles y extranjeros, dedicados exclusivamente al arte español, destacando obras como la de Artífano, sobre arquitectura naval, la soberbia publicación de «The Hispania Society of America», «Dibujos originales de maestros españoles», la «Biblia», propiedad del duque de Alba; «Numantia», por Schulten; «Caprichos de Goya», por Valerian von Loga; una obra de Conrad Haegler, un libro de arte ca-

laman, de Serra y Boldú, etc., etc. La Exposición es un regalo para los amantes del arte y para los bibliófilos. Los retratos planos del dibujante Palacios. En el salón del «Heraldo de Madrid», constante tribuna del arte, ha expuesto una serie de estilizaciones esquemáticas, hechas a tintas planas, pero que dentro de su simplicidad ofrecen un encanto y un valor artístico indudables, el joven dibujante Palacios. Sobrios, ajustados a la psicología del personaje, los retratos de Palacios, casi todos ellos de personas conocidísimas, acusan un temperamento artístico muy fuerte y estimable, y hacen pensar que el autor de estas obras de arte tiene un porvenir, si su personalidad continúa afirmándose.

Exposición Hidalgo de Caviedes. Hipólito Hidalgo de Caviedes hace honor a su apellido, ya prestigiado por un gran artista, y él también triunfa con una notable exposición en los salones de la Sociedad Española de Amigos del Arte, en la que presenta una veintena de cuadros de una indudable modernidad, jamás refudada por el buen gusto más exigente y con una técnica reveladora de excelente escuela. Este joven pintor, que sabe inspirarse en un sentido decorativo cuando el asunto se presta a ello, y que en el retrato usa del color con sobriedad admirable, tiene condiciones realmente excepcionales, y ello justifica que sus cuadros y sus dibujos llamen tanto la atención y su triunfo sea rotundo y merecido.

A. DE L. Mañana sábado, a las cinco de la tarde, será inaugurada la Exposición de obras del notable escultor Emiliano Barral, en los salones de la Sociedad Española de Amigos del Arte, Palacio de la Biblioteca Nacional.

FIGURAS DE LA "CATEDRAL"

El autor de "El santo de la Isidra" habla del teatro de Apolo y del género chico

Se despedirá del escenario de sus triunfos en un acto público

—Hablar de Apolo y del género chico, amigo Tamayo, es tan to como hablar de mi misma vida, de toda mi vida—nos ha dicho, con dejo de amarga tristeza, el popularísimo escritor don Carlos Arniches— Si yo—ha añadido—, evocando todos mis recuerdos, agrupando todos mis sentimientos e impresiones, comenzara a hablar, mi monó-

El género chico es algo fundamental

—Esto, en lo que se refiere al teatro; en lo que afecta al género en él cultivado, debo decir a usted—y siento haber sido yo uno de sus principales mantenedores, porque pueda tacharse de soberbio—que cuando transcurran los años, y serenamente se vuelvan los ojos al pasado, aquilatan-do y depurando valores, se verá que ese género chico, tan injustamente aludado por algunos, es algo fundamental y definitivo en la historia literaria del siglo XIX. En él se encontrará la síntesis de todas las modalidades dramáticas: la tragedia, el drama, la comedia de costumbres, el sainete, de tan alto abuelgo en nuestra escena; caracteres, pasiones, sentimientos, dolores que ponen un nudo en la garganta, donaires, desgarros, explosiones jocosas del ingenio y de la alegría popular; todo se lo hemos dado al género chico, con lo que le hemos dado categoría de género no grande, grandísimo, por la dificultad de sintetizar casi hasta lo imposible lo más difícil en el teatro: la misma síntesis. Créalo usted. Junto a la obra de los grandes dramaturgos del siglo pasado, justamente consagrados por la fama, quedará el recuerdo de estas producciones menores, algunas de altísimo valor literario, como junto a la de nuestros maravillosos poetas del siglo XVII quedaron aquellos sabrosos entremeses de Quiñones de Benavente y otros esclarecidos ingenios, y como de toda la producción dramática del XVIII sólo ha quedado en pie la obra, magnífica en valor, pequeña en dimensiones, de D. Ramón de la Cruz.

Artistas y músicos —Y lo mismo se puede decir de los artistas que le dieron vida. Es admirable, así, sencillamente admirable, la aptitud proteica de aquellos comediantes que en un mismo día habían de dar vida escénica a cuatro personajes de bien distinta psicología y pulsar todas las cuerdas de la lira dramática. ¡Con qué emoción recuerdo a aquellos nombres ilustres! ¡Aquella Luisa Campos! ¡Aquella Lucía Pastor! ¡Aquella Clotilde Peralta! ¡Aquella Julia Segovial! ¡Aquellas hermanas Albal! ¡Aquella Matilde Pretel! ¡Aquella María Montes! ¡Aquella Pilar Vidall! ¡Aquella Joaquina Pinal! ¡Aquella Sofía Romero! ¡Aquel D. José Meseljo! ¡Aquel Emilio! ¡Aquel Julio Ruiz! ¡Aquel Carreras! ¡Aquel Manolo Rodríguez! ¡Aquel Pepe Ontiveros!... Que los no mencionados perdonen la flaqueza de mi memoria; pero muertos o vivos, reciban en este momento el homenaje de mi cariño y de mi admiración. ¡Y qué decir de aquellos músicos—¡aquel Chueca! ¡aquel Chapuli! ¡aquel Caballero! ¡aquel Nieto!—, que siempre avalaron nuestras obras y muchas veces destruyeron su éxito feliz!

La mirada de D. Carlos Arniches



Carlos Arniches en la época en que estrenó en Apolo «El santo de la Isidra»

go o nuestro diálogo, si usted me interrumpiera con preguntas, tendría caracteres de autobiografía. Mi vida está tan ligada a la de ese género y a la de ese teatro, que a cada paso habría de salir a relucir mi nombre. Hablaré, pues, en términos generales, sin detalles que puedan dar origen a murmuraciones poco piadosas. En Apolo, y escribiendo para Apolo, he pasado las mejores horas y los mejores años de mi existencia. Al teatro de Apolo se lo debo todo: nombre, fortuna, estimación de las gentes, días de triunfo, aplausos que saben a gloria, esperanzas satisfechas, ilusiones convertidas en realidades, todo, en fin, lo que constituye la vida, sin olvidar que también allí he pasado horas muy amargas, de las que siempre he sacado provechosas enseñanzas, que forman hoy el tesoro de mi experiencia. Calcule usted cuál será mi dolor al ver tan de cerca la catástrofe inminente. Una jornada de casi cuarenta años escribiendo para Apolo, estimulado por el aplauso público, recibiendo en aquel escenario, por donde tanta gloria ha desfilado, el homenaje cariñoso de la multitud enternecida o regocijada; ¡Acaso lo sé yo mismo! Sólo puedo decirle que todas mis impresiones, aun las más íntimas, que son las más sinceras, los voy concretando en unas cuartillas que pienso leer en aquel escenario, ante el mismo público a quien todo se lo debo, el día en que Pepe Moncayo, gloriosa Institución de Apolo, y Casimiro Ortas, previa autorización de la Empresa del teatro de la Comedia, representen en solemne función de despedida, mi sainete «El amigo Melquiades». Entonces daré mi último adiós al tan por mí venerado teatro, y el público madrileño o nuestro diálogo, si usted me interrumpiera con preguntas, tendría caracteres de autobiografía. Mi vida está tan ligada a la de ese género y a la de ese teatro, que a cada paso habría de salir a relucir mi nombre. Hablaré, pues, en términos generales, sin detalles que puedan dar origen a murmuraciones poco piadosas.

EL CONCURSO DE CRÓNICAS DE "LA LIBERTAD"

PREMIO ZOZAYA PARA 1929

Se han recibido 320 trabajos

A las doce de la noche del miércoles 15 quedó cerrado el plazo de admisión de plegos con destino al concurso abierto por LA LIBERTAD, para la adjudicación del Premio Zozaya (dos mil pesetas) a la mejor crónica inédita en 1929.

Aspiran al premio trescientos veinte trabajos, presentados por el orden que a continuación se expresa, y con los siguientes lemas:

- 1, «Luca de Tena»; 2, «In illo tempore»; 3, «Tusculanas»; 4, «Virgen doctrina parit»; 5, «Triptico»; 6, «Cendrillon»; 7, «Patría»; 8, «Ciudadanía»; 9, «Dos cuartillas»; 10, «El trabajo es la riqueza de los pueblos»; 11, «Sidarta»; 12, «Cuestión social religiosa»; 13, «Eles»; 14, «Hesperia»; 15, «Lineas»; 16, «Mercederes»; 17, «Tolle lege»; 18, «Vinalopo»; 19, «Aragón»; 20, «Idealismo»; 21, «El despertar de España»; 22, «Nuevas rutas»; 23, «Un átomo hace sombra»; 24, «Orientaciones»; 25, «Cultura»; 26, «Zozaya»; 27, «Lege, Quaeque»; 28, «Tonto, ¿para qué?»; 29, «Mártires de la idea»; 30, «Vil polvo es la material riqueza»; 31, «El espíritu de Costa»; 32, «Noli altum sapere»; 33, «Español»; 34, «Atreza»; 35, «Un vagón afán de arte tuve»; 36, «Humildad»; 37, «Veraga de Sannmarhu»; 38, «Om mani pad ma hu»; 39, «Amaya»; 40, «¿Quién supiera escribir!»; 41, «La perseverancia en una idea tiene más valor que la consecución de los fines a que lleva la misma»; 42, «Motu proprio»; 43, «Los desmanes del donjuanismo»; 44, «Quimeras»; 45, «El hombre bueno, del buen tesoro del corazón saca buenas cosas»; 46, «Higiene»; 47, «Por la ciencia al conocimiento de todas las cosas»; 48, «Tres crónicas»; 49, «Tonijua».

- 50, «La escuela es base de la prosperidad de los pueblos»; 51, «Murió»; 52, «La ciudad de las tortugas»; por D. Gaiferos»; 53, «Hacia la luz»; 54, «Espartaco»; 55, «Tinta»; 56, «Pluma»; 57, «Amancés»; 58, «Asclepienia»; 59, «Así hablaba Zoroastro»; 60, «Ego latría»; 61, «El regreso»; 62, «Por y para ti, mujer»; 63, «Ab imco pectore»; 64, «Alba»; 65, «Bien, belleza y bondad»; 66, «Santagó»; 67, «Rebeldía»; 68, «Medio en broma»; 69, «Un día en Santander»; 70, «Las dos fuerzas»; 71, «Cides y ruñanes»; 72, «Arcadia»; 73, «Hambre, virutas y letras»; 74, «El drama del minero»; 75, «Tilán»; 76, «Dios te ampare, madre»; 77, «Frasquita, la antigua sirvienta»; 78, «Ruido de campanas»; 79, «Una fiesta tradicional»; 80, «Vivan Petrarca, Aristarco y Armodio»; 81, «Panorama social»; 82, «La madre tierra»; 83, «Curalotodo»; 84, «La perla de alcazar»; 85, «Triángulo»; 86, «Fecundidad»; 87, «Justicia piadosa»; 88, «Andar»; 89, «El suelo español»; 90, «La centésima del XX»; 91, «Trabajos»; 92, «¿Quién sabe!»; 93, «El gran misterio»; 94, «El ejecutor de la justicia»; 95, «Oculus habet et non videt»; 96, «¿Qué habes aures audienti, su-

Accidentes de la circulación

Tres niños atropellados gravemente

Jesús Aroca Ortiz, de doce años de edad, con domicilio en la calle de Mazarredo, número 3, fué atropellado en la avenida de la Reina Victoria por el automóvil número 10.508, conducido por Manuel Rodríguez Iglesias.

Sufre heridas de pronóstico reservado.

El automóvil 28.255, que guiaba Manuel Sánchez, de cuarenta y cuatro años, arrolló en la avenida de Menéndez Pelayo al niño de cinco años Enrique Macías Mateo, con domicilio en el número 8 de la mencionada calle, causándole heridas graves en la cabeza.

La criatura fué conducida a la Casa de socorro, donde se le prestó asistencia facultativa, y el conductor fué detenido y llevado al Juzgado de guardia.

Sebastián Palomares Pérez, que conducía el automóvil núm. 23.316, atropelló en la calle de Diego de León a Francisco Zarcí Sánchez, de cinco años, que vive en Fernández de los Ríos, número 26, al que produjo lesiones de pronóstico reservado.

Se cae de un automóvil

Martín Bachiller Casero, de cincuenta y siete años de edad, con domicilio en la calle de Angela López (Carabanchel Bajo), se cayó del automóvil en que viajaba.

Recogido y llevado a la Casa de socorro sucursal de la Latina, el doctor D. Francisco Leida, con el ayudante Sr. González Cruz, le asistió y le curó dos extensas heridas en la cabeza y conmoción cerebral y visceral. Su estado es grave.

Un hombre gravemente herido

Anoche fué atropellado en el paseo de Extremadura Perfecto Ortiz Muñoz, de treinta y nueve años de edad, con domicilio en el citado paseo, números 11 y 13. Padece fractura de tres costillas en la región dorsal, una herida contusa en la región occipital, otra en la región malar y una erosión en el codo derecho, de pronóstico grave. Pasó al Hospital.

El coche que le atropelló le recogió y le trajo hasta la Puerta del Ángel y allí le abandonó, tras ladeando al herido unos transeúntes a la Casa de socorro del distrito de Palacio (sucursal del Puente de Segovia).

Le curaron el profesor D. Francisco Muñoz Milla y D. Víctor Sánchez, ayudante.

Se ignora el número de la matrícula del automóvil, porque se dio a la fuga.

NOTAS DE ARTE

Exposición Castro Cires

La suerte de ser gran amigo de Castro Cires y el haber posado varios días para un retrato, que circunstancias muy ajenas a mi voluntad no han permitido terminar, me han proporcionado la satisfacción de conversar largamente con este admirable pintor castellano, que con su inquietud artística y su razonado criterio estético representa en el arte pictórico contemporáneo español un positivo valor, algo que nos saca de un ambiente de quietismo y de mansedumbre que desilusiona y quita la esperanza en lo por venir.

Castro Cires tiene, por fortuna para él y para su arte, una acometividad, una visión tan segura y tan resuelta del mañana, que su rebeldía, nacida de la razón, producto del talento y no de tanteos de jugador inconsciente, afirman su personalidad y le lleva al triunfo indudable y merecido.

Contestando a preguntas mías, me decía en cierta ocasión el joven maestro:

«Cuando me enfrento con el natural me propongo llevar a la tela la primera impresión recibida, y así, va a la tela una calle de ciudad castellana, un pescador o la mujer desnuda que hace su primera pose en mi estudio. Me encanta ver en un cuadro mío el recuerdo amable que nos dejan las cosas bellas. Me repugna el realismo en el arte, y en mis cuadros doy, o al menos eso procuro, la luz y la forma del recuerdo. Acaso se debe a ello el que todos crean conocer mis modelos de pescadores; todos piensan haber visto el paisaje, la mujer, la rúa castellana, el rincón, el trozo de mar... Y es que los pescadores y las calles, y los desnudos y los



Cuadro de Castro Cires

Accidentes de la circulación

Tres niños atropellados gravemente

Jesús Aroca Ortiz, de doce años de edad, con domicilio en la calle de Mazarredo, número 3, fué atropellado en la avenida de la Reina Victoria por el automóvil número 10.508, conducido por Manuel Rodríguez Iglesias.

Sufre heridas de pronóstico reservado.

El automóvil 28.255, que guiaba Manuel Sánchez, de cuarenta y cuatro años, arrolló en la avenida de Menéndez Pelayo al niño de cinco años Enrique Macías Mateo, con domicilio en el número 8 de la mencionada calle, causándole heridas graves en la cabeza.

La criatura fué conducida a la Casa de socorro, donde se le prestó asistencia facultativa, y el conductor fué detenido y llevado al Juzgado de guardia.

Sebastián Palomares Pérez, que conducía el automóvil núm. 23.316, atropelló en la calle de Diego de León a Francisco Zarcí Sánchez, de cinco años, que vive en Fernández de los Ríos, número 26, al que produjo lesiones de pronóstico reservado.

Se cae de un automóvil

Martín Bachiller Casero, de cincuenta y siete años de edad, con domicilio en la calle de Angela López (Carabanchel Bajo), se cayó del automóvil en que viajaba.

Recogido y llevado a la Casa de socorro sucursal de la Latina, el doctor D. Francisco Leida, con el ayudante Sr. González Cruz, le asistió y le curó dos extensas heridas en la cabeza y conmoción cerebral y visceral. Su estado es grave.

Un hombre gravemente herido

Anoche fué atropellado en el paseo de Extremadura Perfecto Ortiz Muñoz, de treinta y nueve años de edad, con domicilio en el citado paseo, números 11 y 13. Padece fractura de tres costillas en la región dorsal, una herida contusa en la región occipital, otra en la región malar y una erosión en el codo derecho, de pronóstico grave. Pasó al Hospital.

El coche que le atropelló le recogió y le trajo hasta la Puerta del Ángel y allí le abandonó, tras ladeando al herido unos transeúntes a la Casa de socorro del distrito de Palacio (sucursal del Puente de Segovia).

Le curaron el profesor D. Francisco Muñoz Milla y D. Víctor Sánchez, ayudante.

Se ignora el número de la matrícula del automóvil, porque se dio a la fuga.

Accidentes de la circulación

Tres niños atropellados gravemente

Jesús Aroca Ortiz, de doce años de edad, con domicilio en la calle de Mazarredo, número 3, fué atropellado en la avenida de la Reina Victoria por el automóvil número 10.508, conducido por Manuel Rodríguez Iglesias.

Sufre heridas de pronóstico reservado.

El automóvil 28.255, que guiaba Manuel Sánchez, de cuarenta y cuatro años, arrolló en la avenida de Menéndez Pelayo al niño de cinco años Enrique Macías Mateo, con domicilio en el número 8 de la mencionada calle, causándole heridas graves en la cabeza.

La criatura fué conducida a la Casa de socorro, donde se le prestó asistencia facultativa, y el conductor fué detenido y llevado al Juzgado de guardia.

Sebastián Palomares Pérez, que conducía el automóvil núm. 23.316, atropelló en la calle de Diego de León a Francisco Zarcí Sánchez, de cinco años, que vive en Fernández de los Ríos, número 26, al que produjo lesiones de pronóstico reservado.

Se cae de un automóvil

Martín Bachiller Casero, de cincuenta y siete años de edad, con domicilio en la calle de Angela López (Carabanchel Bajo), se cayó del automóvil en que viajaba.

Recogido y llevado a la Casa de socorro sucursal de la Latina, el doctor D. Francisco Leida, con el ayudante Sr. González Cruz, le asistió y le curó dos extensas heridas en la cabeza y conmoción cerebral y visceral. Su estado es grave.

Un hombre gravemente herido

Anoche fué atropellado en el paseo de Extremadura Perfecto Ortiz Muñoz, de treinta y nueve años de edad, con domicilio en el citado paseo, números 11 y 13. Padece fractura de tres costillas en la región dorsal, una herida contusa en la región occipital, otra en la región malar y una erosión en el codo derecho, de pronóstico grave. Pasó al Hospital.

El coche que le atropelló le recogió y le trajo hasta la Puerta del Ángel y allí le abandonó, tras ladeando al herido unos transeúntes a la Casa de socorro del distrito de Palacio (sucursal del Puente de Segovia).

Le curaron el profesor D. Francisco Muñoz Milla y D. Víctor Sánchez, ayudante.

Se ignora el número de la matrícula del automóvil, porque se dio a la fuga.



Carlos Arniches en la época en que estrenó en Apolo «El santo de la Isidra»

Accidentes de la circulación

Tres niños atropellados gravemente

Jesús Aroca Ortiz, de doce años de edad, con domicilio en la calle de Mazarredo, número 3, fué atropellado en la avenida de la Reina Victoria por el automóvil número 10.508, conducido por Manuel Rodríguez Iglesias.

Sufre heridas de pronóstico reservado.

El automóvil 28.255, que guiaba Manuel Sánchez, de cuarenta y cuatro años, arrolló en la avenida de Menéndez Pelayo al niño de cinco años Enrique Macías Mateo, con domicilio en el número 8 de la mencionada calle, causándole heridas graves en la cabeza.

La criatura fué conducida a la Casa de socorro, donde se le prestó asistencia facultativa, y el conductor fué detenido y llevado al Juzgado de guardia.

Sebastián Palomares Pérez, que conducía el automóvil núm. 23.316, atropelló en la calle de Diego de León a Francisco Zarcí Sánchez, de cinco años, que vive en Fernández de los Ríos, número 26, al que produjo lesiones de pronóstico reservado.

Se cae de un automóvil

Martín Bachiller Casero, de cincuenta y siete años de edad, con domicilio en la calle de Angela López (Carabanchel Bajo), se cayó del automóvil en que viajaba.

Recogido y llevado a la Casa de socorro sucursal de la Latina, el doctor D. Francisco Leida, con el ayudante Sr. González Cruz, le asistió y le curó dos extensas heridas en la cabeza y conmoción cerebral y visceral. Su estado es grave.

Un hombre gravemente herido

Anoche fué atropellado en el paseo de Extremadura Perfecto Ortiz Muñoz, de treinta y nueve años de edad, con domicilio en el citado paseo, números 11 y 13. Padece fractura de tres costillas en la región dorsal, una herida contusa en la región occipital, otra en la región malar y una erosión en el codo derecho, de pronóstico grave. Pasó al Hospital.

El coche que le atropelló le recogió y le trajo hasta la Puerta del Ángel y allí le abandonó, tras ladeando al herido unos transeúntes a la Casa de socorro del distrito de Palacio (sucursal del Puente de Segovia).

Le curaron el profesor D. Francisco Muñoz Milla y D. Víctor Sánchez, ayudante.

Se ignora el número de la matrícula del automóvil, porque se dio a la fuga.



Carlos Arniches en la actualidad

PANORAMAS

EXCESO DE CULTO

En el pueblo de Anón, situado en las faldas del Moncayo, varios mozos han destruido una estación meteorológica...

Hoy la casa barata no está al alcance de todo el que desee tenerla, sino al de aquel que puede hacer un importante desembolso...

El Ayuntamiento debería orientar su política en esta materia hacia el logro del objetivo anhelado...

Finalizó la sesión con un ruego del Sr. Chicharro, que no recoge los detalles de la Permanente...

Se le dio el Sr. Chicharro de una persona próxima al alcalde una persona próxima al alcalde...

Ahora empieza a plantearse el problema del abastecimiento de frutas en Madrid, y por consiguiente...

Como se ve, en el Ayuntamiento hay una acción al estudio extraordinario...

Por ejemplo, el Sr. Ruiz de Velasco solicitó que se pidieran mayores esclarecimientos...

Pues no procede, Sr. Ruiz de Velasco, ni hacen falta mayores...

El Sr. Maseda pidió que fuera tomada en consideración, y así se acordó...

El Sr. Chicharro se ocupó de un suelto aparecido hace unos días en un periódico...

Ratificó el criterio otras veces sustentado de que al salón de sesiones no deben traerse cuestiones...

Y no habiendo más ruegos ni ninguna comparecencia de reclamantes, se levantó la sesión...

Nuestro comentario La moción de la Alcaldía con el proyecto y presupuesto...

Quedó aprobado el dictamen de la Comisión de Beneficencia y Sanidad, proponiendo la rescisión...

Quedó retirado para que la Empresa rectifique su proyecto. Se dio cuenta de la proposición...

Se dio cuenta de la proposición del concejal Sr. Cola acerca del régimen para abastecimiento...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

de los Reyes y el ministro español en Cuba, se dirigió al Palacio presidencial...

Desde el puerto hasta el Palacio de la Presidencia, la Delegación española fue escoltada...

Se calcula que en el muelle se reunieron para recibir a los marinos españoles más de cincuenta mil personas...

Los festejos La Habana, 16.—En el programa de festejos que se celebrarán...

Para mañana se prepara una comida en el Centro Gallego y otra recepción en la Embajada...

Tripulante ahogado La Habana, 16.—Se dice que durante la travesía del crucero español...

«El rey del trimestre» No sé si se me habrá olvidado alguna; pero, desde luego...

Trotsky no claudica Constantinopla, 16.—Trotsky finalmente ha pedido autorización...

INFORMACION MUNICIPAL

La misión tutelar sobre casas baratas

Se estudia mucho, pero no se resuelve nada

Bajo la presidencia del alcalde celebró ayer sesión la Comisión permanente. Comenzó su labor dándose por enterada de tres sentencias...

Después se discutió una moción de la Alcaldía-Presidencia proponiendo la aprobación del proyecto...

El Sr. Arizabalzola dió cuenta de los trabajos que había realizado la Comisión especial, y notificó el pedido al Gobierno...

El Sr. Maseda declaró que no estaba conforme, sin embargo, con el hecho de que el Municipio se convirtiera en este caso...

Fué dada cuenta de una proposición del Sr. Arriaga interesando la adopción de determinadas medidas...

El Sr. Maseda pidió que fuera tomada en consideración, y así se acordó...

El Sr. Chicharro se ocupó de un suelto aparecido hace unos días en un periódico...

Ratificó el criterio otras veces sustentado de que al salón de sesiones no deben traerse cuestiones...

Y no habiendo más ruegos ni ninguna comparecencia de reclamantes, se levantó la sesión...

Nuestro comentario La moción de la Alcaldía con el proyecto y presupuesto...

Quedó aprobado el dictamen de la Comisión de Beneficencia y Sanidad, proponiendo la rescisión...

Quedó retirado para que la Empresa rectifique su proyecto. Se dio cuenta de la proposición...

Se dio cuenta de la proposición del concejal Sr. Cola acerca del régimen para abastecimiento...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

chese se pierde en extravío de delirios, añoranza.

La crítica y el público —¿Y la crítica?— le hemos preguntado de improviso.

—La crítica me ha vapuleado sin piedad muchas veces. Un famoso crítico del siglo pasado llegó a encarnarse muy seriamente...

—¿Siempre en desacuerdo con el público? —Casi siempre. Cuando se estrenó «El santo de la Isidra»...

—Sí, si se cumplió. «El santo de la Isidra» no hizo más que un milagro. El de que el teatro de Apolo se viera lleno durante las quinientas representaciones consecutivas...

—No sé si se me habrá olvidado alguna; pero, desde luego, esas son las más importantes...

Trotsky no claudica Constantinopla, 16.—Trotsky finalmente ha pedido autorización...

Ritornello

—Es una lástima, es una lástima—añade—. Aquel escenario por donde han desfilado autores de la talla de los Quintero, Ricardo de la Vega, López Silva, Fernández Shaw, Perrín y Palacios, Javier de Burgos, Sánchez Pastor, García Álvarez y tantos otros...

Después se discutió una moción de la Alcaldía-Presidencia proponiendo la aprobación del proyecto...

El Sr. Arizabalzola dió cuenta de los trabajos que había realizado la Comisión especial, y notificó el pedido al Gobierno...

El Sr. Maseda declaró que no estaba conforme, sin embargo, con el hecho de que el Municipio se convirtiera en este caso...

Fué dada cuenta de una proposición del Sr. Arriaga interesando la adopción de determinadas medidas...

El Sr. Maseda pidió que fuera tomada en consideración, y así se acordó...

El Sr. Chicharro se ocupó de un suelto aparecido hace unos días en un periódico...

Ratificó el criterio otras veces sustentado de que al salón de sesiones no deben traerse cuestiones...

Y no habiendo más ruegos ni ninguna comparecencia de reclamantes, se levantó la sesión...

Nuestro comentario La moción de la Alcaldía con el proyecto y presupuesto...

Quedó aprobado el dictamen de la Comisión de Beneficencia y Sanidad, proponiendo la rescisión...

Quedó retirado para que la Empresa rectifique su proyecto. Se dio cuenta de la proposición...

Se dio cuenta de la proposición del concejal Sr. Cola acerca del régimen para abastecimiento...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

Se dio cuenta de la proposición del Sr. Maseda que debería ser atendido...

El sainete clásico y los sainetes de Arniches

—A mí mismo, después de haberme acreditado como sainetero en largos años de constante labor, se me echa en cara que lo que hago no son sainetes...

Nuestro deseo Que el nobilísimo propósito de D. Carlos Arniches no se frustré, y las Empresas de la Comedia y Apolo presten a este ilustre autor...

VICTORINO TAMAYO

En la República china

Hankou, 16.—La ciudad de Suafel se ha sublevado contra el Gobierno nacionalista de Cantón...

Por el contrario, un comunicado oficial anuncia que las fuerzas nacionalistas chinas han ocupado la ciudad de Uai-Chu.

Las obras que D. Carlos ha estrenado en Apolo

—¿Cuál es la primera obra que estrenó usted en Apolo? —«La leyenda del monje», el año 1890...

—«La leyenda del monje», el año 1890. Cuando yo le entregué esta obra a Chapi, el ilustre maestro está para estrenar «El rey que robó»...

—«La leyenda del monje», el año 1890. Cuando yo le entregué esta obra a Chapi, el ilustre maestro está para estrenar «El rey que robó»...

—«La leyenda del monje», el año 1890. Cuando yo le entregué esta obra a Chapi, el ilustre maestro está para estrenar «El rey que robó»...

—«La leyenda del monje», el año 1890. Cuando yo le entregué esta obra a Chapi, el ilustre maestro está para estrenar «El rey que robó»...

—«La leyenda del monje», el año 1890. Cuando yo le entregué esta obra a Chapi, el ilustre maestro está para estrenar «El rey que robó»...

—«La leyenda del monje», el año 1890. Cuando yo le entregué esta obra a Chapi, el ilustre maestro está para estrenar «El rey que robó»...

comenzaba, por obra y gracia de su cariño, a regenerarse, se cargó con frecuencia con el ausente.

Convenida otra vez de los razonamientos insistentes de sus padres, escribió hace días a Pepe diciéndole que, de una manera definitiva, rompía sus relaciones amorosas.

Antes hubo una interrupción de correspondencia, pues Pilar se enteró de que José había reido con su madre, dejándola de escribir. Y le escribió diciéndole que mientras no hiciera las paces con aquella que no le escribía más...

—¿Vengo a buscarte! —¿Ya te he dicho mi última palabra! —No, Pilar, no... Yo te quiero. Ella le atajó diciéndole: —Es inútil. Tienes que hacerme un porvenir y querer mucho a tu buena madre.

—¿Si no me quieres, me pegaré un tiro, ya lo sabes! Y no ocurrió más por el momento. El lunes último llegó a casa de Pilar un chofer, que trajo una carta.

«Querida Pilar: No puedo resistir el que no me quieras. Cuando recibas esta carta será cadáver. Reza por mí.—José»

La joven se asustó mucho. Con toda premura se trasladó a la Dirección General de Seguridad, donde presentó la carta por si pudiera evitar que su ex novio cometiera una locura.

«Querida Pilar: No puedo resistir el que no me quieras. Cuando recibas esta carta será cadáver. Reza por mí.—José»

La joven se asustó mucho. Con toda premura se trasladó a la Dirección General de Seguridad, donde presentó la carta por si pudiera evitar que su ex novio cometiera una locura.

«Querida Pilar: No puedo resistir el que no me quieras. Cuando recibas esta carta será cadáver. Reza por mí.—José»

La joven se asustó mucho. Con toda premura se trasladó a la Dirección General de Seguridad, donde presentó la carta por si pudiera evitar que su ex novio cometiera una locura.

«Querida Pilar: No puedo resistir el que no me quieras. Cuando recibas esta carta será cadáver. Reza por mí.—José»

La joven se asustó mucho. Con toda premura se trasladó a la Dirección General de Seguridad, donde presentó la carta por si pudiera evitar que su ex novio cometiera una locura.

«Querida Pilar: No puedo resistir el que no me quieras. Cuando recibas esta carta será cadáver. Reza por mí.—José»

La joven se asustó mucho. Con toda premura se trasladó a la Dirección General de Seguridad, donde presentó la carta por si pudiera evitar que su ex novio cometiera una locura.

«Querida Pilar: No puedo resistir el que no me quieras. Cuando recibas esta carta será cadáver. Reza por mí.—José»

La joven se asustó mucho. Con toda premura se trasladó a la Dirección General de Seguridad, donde presentó la carta por si pudiera evitar que su ex novio cometiera una locura.

«Querida Pilar: No puedo resistir el que no me quieras. Cuando recibas esta carta será cadáver. Reza por mí.—José»

La joven se asustó mucho. Con toda premura se trasladó a la Dirección General de Seguridad, donde presentó la carta por si pudiera evitar que su ex novio cometiera una locura.

«Querida Pilar: No puedo resistir el que no me quieras. Cuando recibas esta carta será cadáver. Reza por mí.—José»

La joven se asustó mucho. Con toda premura se trasladó a la Dirección General de Seguridad, donde presentó la carta por si pudiera evitar que su ex novio cometiera una locura.

«Querida Pilar: No puedo resistir el que no me quieras. Cuando recibas esta carta será cadáver. Reza por mí.—José»

La joven se asustó mucho. Con toda premura se trasladó a la Dirección General de Seguridad, donde presentó la carta por si pudiera evitar que su ex novio cometiera una locura.

«Querida Pilar: No puedo resistir el que no me quieras. Cuando recibas esta carta será cadáver. Reza por mí.—José»

La joven se asustó mucho. Con toda premura se trasladó a la Dirección General de Seguridad, donde presentó la carta por si pudiera evitar que su ex novio cometiera una locura.

«Querida Pilar: No puedo resistir el que no me quieras. Cuando recibas esta carta será cadáver. Reza por mí.—José»

La joven se asustó mucho. Con toda premura se trasladó a la Dirección General de Seguridad, donde presentó la carta por si pudiera evitar que su ex novio cometiera una locura.

«Querida Pilar: No puedo resistir el que no me quieras. Cuando recibas esta carta será cadáver. Reza por mí.—José»

La joven se asustó mucho. Con toda premura se trasladó a la Dirección General de Seguridad, donde presentó la carta por si pudiera evitar que su ex novio cometiera una locura.

SI NO ME QUIERES, TE MATO...

Una joven mecanógrafa, herida gravemente por su ex novio

Los dos jóvenes simpatizaron mucho. Al poco, la simpatía se convirtió en amor. Los primeros meses nada turbó el idilio, que tenía el aroma ingenuo de la juventud...

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

En la Casa de socorro

En el benéfico establecimiento citado, el facultativo de guardia, doctor D. Francisco Picazo, y su ayudante, D. Galo Blanco, le apreciaron una herida incóspicuamente de un centímetro y medio de extensión, que interesaba la séptima vértebra dorsal del lado derecho.

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

«Eres un cobarde! Pero advertí humedad en la espalda; tocóse con la mano y ésta se le llenó de sangre. Entonces, pálida, impresionada, se derrumbó a tierra, y con voz débil pidió socorro.

En la comisaría

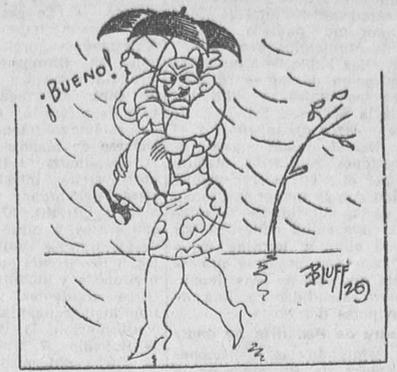
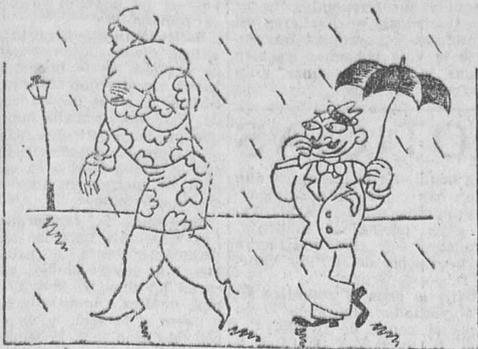
En la comisaría, el agresor, José Seisdedos, se declaró autor de la agresión a Pilar, añadiendo que la había herido en un momento de arrebató y obcecación.

ALMERIA, con sus célebres minas de oro de Rodalquilar





DESDICHAS DEL HOMBRE PEQUEÑITO, por Bluff



MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato de Obreros de las Artes Blancas Alimenticias

Este Sindicato, deseoso de fomentar la cultura entre sus afiliados, ha organizado una serie de conferencias, dando esta tarde, a las seis, una el ilustre catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid, doctor D. Juan Negrín, figura eminente del partido.

El tema será «Fisiología e higiene del trabajo en las artes blancas», auxiliándose con el aparato de proyecciones.

El acto se celebrará en el teatro salón, Gravina, 15

El Alba, Sociedad de Socorros Mutuos de Camareros

Esta Sociedad saca a concurso tres plazas de médicos supernumerarios, con arreglo al pliego de condiciones que estará expuesto en el domicilio social de dicha Sociedad, traviesa de Trujillos, número 1, tercero, desde el día 15 del corriente hasta el 15, inclusive, del próximo Junio, de diez y media a una y media de la mañana, y de cuatro y media de la tarde a ocho de la noche.

Los aficionados

Sociedad Linares Rivas

Esta meritoria agrupación artística celebrará una de sus siempre interesantes funciones el próximo miércoles 22, a las cinco y tres cuartos, en el teatro de la Comedia.

Las disciplinadas huérfanas de Santos Moreno pondrán en escena la aplaudida comedia en tres actos, de Linares Rivas, «La última novela», y el divertido paso de comedia, de los Sres. Alvarez Quintero, «Vámonos».

Exámenes de Bachillerato universitario

Por la Comisaría Regia de la Universidad de Madrid se ha dispuesto quede abierto, en todos los Institutos nacionales de segunda enseñanza dependientes del distrito universitario de la misma, el plazo para solicitar examen de bachillerato universitario, en sus dos secciones de Ciencias y Letras, hasta el día 31 del corriente mes de Mayo, pudiendo los interesados recoger las papeletas de examen en la Secretaría general de dicha Universidad, desde el día 1 al 15, ambos inclusive, del próximo mes de Junio, de diez y media de la mañana a doce y media.

El comienzo de los exámenes se anunciará oportunamente, cuando sea fijada la fecha por la superioridad.

EPIDEMIAS MUNDIALES

Londres, 16.—El corresponsal del «Daily News» comunica de Lisboa que, a bordo del paquebote «Cap Arcona», se han descubierto sesenta casos de peste bubónica y de escarlatina.

La información abierta inmediatamente por las autoridades sanitarias del puerto ha permitido comprobar que los casos de escarlatina son relativamente benignos.

El corresponsal del «Times» comunica de Tien-Sin que el tifus hace estragos en las regiones del Noroeste de la China, en donde reina hambre hace muchos meses. El doctor Rand ha muerto en el hospital de la misión de Lan-Chu, en el Kansu.

Bodas de plata de Los Previsores del Porvenir

En dicha provincia el temblor de tierra de 1927 causó 35.000 víctimas. La peste, el hambre y las matanzas cometidas por los musulmanes han sido la causa—según el relato de un misionero—de que posteriormente hayan sucumbido 450.000 habitantes en esta desgraciada región.

Bodas de plata de Los Previsores del Porvenir

Esta Asociación de ahorro, legalmente constituida desde 1904 y oficialmente garantida por una Delegación del Gobierno, celebrará sus Bodas de plata en toda España los días 24, 25 y 26 del corriente.

El Boletín social publica el programa establecido para la agrupación local de Madrid, y en la oficina central se facilitan explicaciones y papeletas de asistencia para los actos a los asociados hasta el día 21, por la tarde.

MALACA, la ciudad de la luz y de las flores

Comentarios de un médico Ventajas

ANTECEDENTE.—El estreno en el teatro de L'Œuvre, París, de la comedia de Tristan Bernard: «Jules, Juliette y Julien ou l'Écote du sentiment», destaca de nuevo el problema inmortel de la sinceridad.

Juliette declara a su esposo, no traspasados aún los límites de la luna de miel, que enamorada de Julien se convirtió en su amante.

Acordada un aplazamiento del divorcio, con propósito de ammorar las secuelas escandalosas, durante este tiempo surge el hastio de los adúlteros. Como en el cuento famoso de Daudet, la infiel vuelve al marido, cuajada de ilusiones y esperanzas.

ANVERSO.—Para James de Coquet, la sinceridad no es sino una forma del egoísmo.

Con él opina mucha gente. Decir la verdad es siempre fácil. Facilitad incrustada de gallardía. La mentira resulta más complicada, más penosa. Ser sincero nada cuesta. Está al alcance de todos. No precisa imaginación. Ocurre lo contrario con el arte de engañar.

Para dar con el buen camino hay que contar con caudales de piedad, de ternura, de comprensión, de tolerancia.

REVERSO.—La farsa sistemática no tiene defensa, piensan otros. La farsa es muchas veces el camino de la tragedia.

Acertar a mostrar desnuda el alma presenta grandes ventajas pa-

ra quienes rodean al sincero. Y hasta para él mismo.

El engaño, la trápala, por bien intencionados que sean, se enredan al pensamiento, obstaculizando su marcha. Moho de aturdimiento en los goznes de las ideas.

Mentir es cerear, empachar, acobardarse.

CANTO.—La norma no puede adaptarse a propósitos unilaterales. Aquí radica el núcleo de la disconformidad.

Hay que individualizar. Existen sujetos a los cuales daña la sinceridad. Otros, a quienes la mentira intoxicca.

Modo de acertar?

Hacer lo contrario de lo que con venga a nuestra paz interior.

Juliette, no siendo sincera, hubiera ahorrado susabores a Jules. Para acabar queriéndole de veras, no valía la pena darle semejante disgusto. En casos tales, lo sensato es aguardar.

DOCTOR CESAR JUARROS

Notas oficiosas

Ayer tarde se facilitó la siguiente nota oficiosa:

«Sin duda por mala interpretación se han creído algunas entidades o personas en posesión de derechos exclusivos para tomar fotografías y reproducirlas en Prensa, postales o cinematógrafos de vistas de edificios, material, instalaciones o actos relacionados con las grandes Exposiciones. No es así; los jefes de los departamentos ministeriales de que dependan las instalaciones o servicios podrán autorizar o negar, según las circunstancias de conveniente reserva, riesgo u otras, de-

terminadas reproducciones fotográficas; pero sin exclusivas ni prohibición de uso en informaciones periodísticas de aquellas cuya toma se autorice.»

Esta madrugada fue facilitada la siguiente:

«El jefe del Gobierno ha sometido a la aprobación de su majestad con el doble motivo de su cumplimiento y de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, una propuesta de gracias y mercedes, que, en principio, su majestad ha aprobado, pero que por no haber tenido aún lugar la inauguración de la Exposición Internacional de Barcelona y por apremio de tiempo, no tendrá efectividad hasta mediados de Junio.

Su majestad ha tenido la bondad de hacer al general Primo de Rivera la indicación de su deseo de condecorarle con la Orden de Isabel la Católica, lo que el presidente ha aceptado y agradece, pues estima mucho la apreciación que su majestad hace de sus servicios al hispanoamericano, que tan hondamente sienten y al que cree contribuir con su labor.»

(De obligatoria publicación, con arreglo al real decreto de 3 de Febrero de 1929.)

DESCONFIAD DE IMITACIONES

Para preparar un agua alcalina digestiva emplead productos naturales con la Sal Vichy-Etal obtendréis la mejor solución para régimen y para la mesa. Facilita la digestión y evita las infecciones. Cura artritis, reuma, etc.

NOTAS MEDICAS

Sociedad Española de Higiene

En la última sesión celebrada por esta Sociedad presentó su moción sobre las boquillas de amoníaco el doctor Yagüe, exponiendo el peligro que ofrecen las de celuloide por su facilidad para arder, pudiendo producir quemaduras, pero aún considera más peligrosas las de caseína endurecida con aldehído fórmico, porque pueden producir intoxicaciones lentamente, que pueden llegar a ser graves.

El Sr. Olea se mostro conforme con lo dicho por el doctor Yagüe, y explicó detalladamente cómo la caseína, al descomponerse el aldehído con que está endurecida, por el calor, la nicotina y los ácidos de la saliva pueden producir ácido clanhídrico, grandemente tóxico.

El presidente, doctor Mariscal, rogó a ambos señores que redacten una proposición para dirigirla al Gobierno.

Se pasa a discutir el tema del Sr. Paz Maroto, «El delito sanitario», contestando dicho señor a las objeciones que le fueron hechas en anteriores sesiones, haciendo notar que el delito a que especialmente se refiere en su moción es a las omisiones en las obligaciones sanitarias en los pueblos, referentes a obras públicas, y que el Patronato cuya creación propone se compondría de inspectores independientes de los Ayuntamientos, siendo el presidente una especie de ministro, con la

mas, se fué a ver más de cerca a las jóvenes, a las que con una sola mirada había juzgado.

—¡Luisa, aquí! Luisa, dama de honor de Madame!—murmuraba Raúl.

Y sus ojos, a los que no daba crédito, iban de Luisa a Montalais.

Por lo demás, esta última había desechado ya su timidez postiza, timidez que, por lo demás, sólo había de servirle para el momento de la presentación y para las reverencias.

Desde su rincón, mademoiselle de Montalais miraba con bastante aplomo a toda la concurrencia, y como divisara a Raúl, se recreaba en el profundo asombro que había causado en el pobre enamorado su presencia y la de su amiga.

Aquellos ojos provocativos, maliciosos y burlescos, de los que Raúl quería huir y a los que interrogaba sin cesar, martirizaban a Raúl.

En cuanto a Luisa, fuera por timidez natural, fuese por otra causa que Raúl no podía adivinar, tenía constantemente los ojos bajos y deslumbrada, intimidada, sin respirar apenas; procuraba esconderse entre sus compañeras, sin hacer caso de los codazos de la Montalais.

Todo esto era para Raúl un verdadero enigma, que habría dado cualquier cosa por adivinar.

Pero no había nadie allí que pudiera explicárselo, ni siquiera Malicorne, que, algo azorado al encontrarse entre tantos caballeros y no poco turbado por las miradas burlonas de la Montalais, describió un círculo y avanzó poco a poco hasta colocarse a pocos pasos del príncipe de Conde, detrás del grupo de las damas de honor, casi al alcance de la voz de mademoiselle Aura, planeta alrededor del cual, como humilde satélite, parecía girar fatalmente.

Al recobrar el dominio de sí mismo, Raúl creyó oír a su izquierda voces conocidas.

«Eran, en efecto, Wardes, Guiche y el caballero de Lorena, que conversaban.

Verdad es que hablaban tan bajo que apenas se oía el susurro de sus palabras en la vasta sala.

Hablar de esta suerte desde su puesto, erguidos, sin inclinarse, sin mirar a su interlocutor, suponía una habilidad que los recién llegados a la corte no podían adquirir de buenas a primeras. Así es que exigían un detenido estudio aquellas charlas que, sin miradas y sin campear de cabeza, parecían conversaciones de un grupo de estatuas.

En efecto; en los grandes círculos formados alrededor del rey y de las reinas, mientras sus majestades hablaban y todos parecían escucharles con atención, se sostenían buen número de estos coloquios, en los que la adulación no era la nota dominante.

Pero Raúl era uno de los cortesanos más duchos en este estudio de pura etiqueta, y por el movimiento de los labios adivinaba muchas veces el sentido de las palabras.

—¿Quién es la Montalais?—preguntaba Wardes.—¿Quién es La Vallière? ¿Quiénes son todas esas provincianas?

—A la Montalais la conozco—contestó el caballero de Lorena—; es una buena muchacha que animará a la corte. La Vallière es una cojita seductora.

—¡Psech!—articuló Wardes.—No le hagáis ascos, Wardes; hay, a propósito de las cojas, axiomas latinos muy ingeniosos, y, sobre todo, muy característicos.

—Señores, señores—dijo Guiche mirando a Raúl con inquietud—; un poco de formalidad, os lo suplico.

Pero la inquietud del conde, en apariencia por lo menos, era inoportuna. Raúl permanecía sereno, indiferente, aunque no había perdido una sola palabra de cuanto acababan de decir. Diríase que llevaba nota de las insolencias y de las libertades de los provocadores para saldar con ellos su cuenta cuando llegase la ocasión.

Wardes adivinó, sin duda, este pensamiento, y continuó:

—¿Quiénes son los amantes de esas señoritas?

—¿De la Montalais?—articuló el caballero.

—Sí; empecemos por la Montalais.

—Pues vos, yo, Guiche, el que quiera, ¡pardiez!

—¿Y de la otra?

—¿De mademoiselle de La Vallière?

—Sí.

—Tened cuidado, señores—exclamó Guiche para cortar la conversación—; tened cuidado, que Madame nos escucha.

Raúl, con la mano metida debajo de la casaca, se destrozaba el pecho y los encajes.

Pero precisamente aquel encarnizamiento contra unas pobres mujeres le hizo tomar una resolución.

—Indudablemente—pensó—la pobre Luisa ha venido aquí con un fin honrado y gracias a la protección de una persona honorable; pero es preciso que yo conoz-

biese creído conveniente demostrar a los parisienses que la soledad y el desorden deben formar, juntamente con la miseria y la desesperación, el cortejo obligado de las dinastías derrocadas; en aquellos inmensos patios, antes mudos y desolados, iban de acá para allá multitud de jinetes, cuyos caballos arrancaban a las lucientes losas miriadas de chispas.

Había infinidad de carrozas llenas de mujeres hermosas y jóvenes, que esperaban, para saludarla al paso, a la hija de aquella princesa de Francia, que durante su viudez y su destierro no había hallado, a veces, un leño para su chimenea y un pedazo de pan para su mesa, y a la que desdeñaban los más humildes servidores del castillo.

Así fué que madame Henriqueta entró en El Louvre más angustiada y dolorida por tristes recuerdos que gozosa y triunfante su hija, olvidadiza y voluble por temperamento.

Sabia que aquel brillante recibimiento se le dispensaba a la madre de un rey reintegrado al segundo trono de Europa, en tanto que la acogida glacial estaba reservada para ella, para la hija de Enrique IV, castigada por haber sido infeliz.

Luego que las princesas se hubieron instalado; luego que tomaron algún descanso, los hombres, que también se habían recobrado de su fatiga, volvieron a sus quehaceres y a su vida de costumbre.

Bragelonne empezó por ir a visitar a su padre.

Ahí había regresado a Blois.

Entonces quiso ver a Arlagnan.

Pero a éste, ocupado en la organización de una nueva Casa Militar del rey, no se le encontraba por ninguna parte.

Bragelonne corrió en busca de Guiche, con sus sastres y con Manicamp, con lo que ya tenía para todo el día.

Peor le fué con Buckingham.

Este compraba caballo tras caballo, diamantes tras diamantes. Acaparaba todas las bordadoras, joyeros y sastres de París. Entre él y Guiche había una especie de duelo, y para resultar vencedor en este duelo, el duque se proponía gastar un millón, en tanto que Grammont le había dado a Guiche sesenta mil libras solamente. Buckingham se reía y gastaba su millón.

Guiche suspiraba, y se hubiera tirado de los pelos a no ser por los consejos de Wardes.

—¡Un millón!—repetía Guiche todos los

días.— Resultará derrotado. ¿Por qué no querrá adelantarme mi padre la parte de herencia que me corresponde?

—Porque te la comerías—le decía Raúl.

—¡Bah! ¿y qué le importa? Si he de morir, moriré. Y entonces, ya no me hará falta nada.

—Pero ¿por qué has de morirte?—preguntaba Raúl.

—Porque no quiero que me aventaje en elegancia un inglés.

—Querido conde—observó entonces Manicamp—, la elegancia no es una cosa costosa; no es más que una cosa difícil.

—Sí; pero las cosas difíciles cuestan caras, y yo no tengo más que sesenta mil libras.

—¡Pardiez!—exclamó Wardes—. Por poco te apuras. Gasta tanto como Buckingham; al fin y al cabo, sólo hay una diferencia de novecientas cuarenta mil libras.

—¿En dónde hallarlas?

—Contrae deudas.

—Ya las tengo.

—Razón de más.

Estos consejos acabaron de trastornar el seso de tal manera a Guiche que hizo locuras, cuando Buckingham sólo hacía gastos.

El rumor de estas prodigalidades tenía fuera de sus casillas a todos los tenderos de París, que se prometían maravillas del palacio de Buckingham y del palacio de Grammont.

Entretanto, Madame descansaba y Raúl escribía a mademoiselle de La Vallière.

Cuatro cartas habían salido ya de su pluma, sin que llegase ninguna respuesta, cuando la misma mañana en que había de tener lugar en la capilla del palacio real la ceremonia del matrimonio, y en el momento en que Raúl se estaba vistiendo, oyó que su criado anunciaba:

—Monsieur de Malicorne.

—¿Qué me querrá ese Malicorne?—pensó Raúl.— Que espere—le ordenó al criado.

—Es un caballero de Blois—dijo el lacayo.

—¡Ah, que pase!—exclamó Raúl vivamente.

Entró Malicorne, hermoso como un astro y luciendo una espada magnífica.

Saludó con desembarazo y dijo:

—Monsieur de Bragelonne, os traigo mil recuerdos de parte de una dama.

Raúl se puso encarnado.

—¿De una dama?—articuló—. ¿De una dama de Blois?

Actualidad literaria

LECTURAS

Antología de «La Cuerda granadina»

La idea lanzada por Cascales Muñoz, no hace aún tres años, en su folleto acerca de los famosos



José Cascales Muñoz, ilustre escritor, autor de «Antología de la Cuerda granadina»

«nudos», fue recogida por D. Manuel León Sánchez, un hijo de la ciudad de los cármenes, residente en la capital de Nueva España, y en Méjico ha visto la luz la deseada antología (en un tomo en 4.º mayor de 400 páginas), que ya se encuentra en las librerías de Madrid, con las más interesantes notas autobiográficas de escritores tan eximios como D. José de



Manuel León Sánchez, ilustre granadino residente en Méjico, colaborador con el Sr. Cascales Muñoz en la «Antología de la Cuerda granadina», editada por él

Castro y Serrano, D. Manuel del Palacio, D. Antonio de Trueba, etcétera, etc.

De D. Pedro Antonio de Alarcón figura en esta antología la dedicatoria a D. Mariano Vázquez de sus «Viajes por España»; un interesante estudio sobre la personalidad de D. Gregorio Cruzado Villamil; sus novelas «Sin un cuarto» y «Por qué era rubia»; y su poesía «Lloramos o reímos». De D. Narciso Alonso Cortés, la biografía más completa que se conoce de D. Manuel del Palacio. De D. José de Castro y Serrano, «El panteón de las artes». De D. Ramón Maurel, «Antiguallas granadinas». La Cuerda famosa y Don Pablo, el Ruso; «Festín en Siete Suelos»; «Una familia inglesa»; «Malipieri Tenazas». De D. Matías Méndez Vellido, «El pellejo». Del nombrado D. Manuel del Palacio, «Páginas sueltas». La Cuerda granadina. Su origen y sus antecedentes. ¿Quién la bautizó? Algunos bocetos que llegaron a ser retratos. La Cuerda en la opulencia. Muertos que viven. Las glorias de la Cuerda». «En Granada. Un estudio de mujer. Ronconi en la Cuerda»; «Otra vez la Cuerda. La alianza curdo-rusa. Una fortaleza imaginaria y un capitán de llaves real. Episodios»; «Todavía la Cuerda. Algo de sus motes. Por qué me llamo yo Penómeno. Un ciego que se pierde de vista. Las caerías de Riaño. Un triste recuerdo»; «Jorge Ronconi y la Cuerda granadina. Recuerdos íntimos»; «Fernández Jiménez y la Cuerda granadina. Un príncipe artista y un artista príncipe». De D. José Ventura Traveset, «Conversaciones literarias. Los sucesores de la Cuerda». De D. Antonio de Trueba, «El amor amueblado»; y de D. Francisco de P. Valladar, «Los hombres de la Cuerda», entre los que retrata a Fernández y González, a Mariano Vázquez, a Pablo Jiménez, a Eduardo García Guerra, a Rafael Contreras, a Rodríguez Murciano y a Pepe Luque.

Los más de los célebres «nudos» llegaron a ejercer tal influencia en la cultura española de su época que marcharon a la cabeza de cuantos cultivaban sus respectivas aficiones, distinguiéndose Moreno Nieto, no sólo en la cátedra universitaria, sino en la presidencia del Ateneo de Madrid. En la arqueología nadie superó a Facundo Riaño, ni en la crítica de arte

El problema de preservar los vestidos de lana, pieles, etc., de los estragos de la polilla está resuelto por los Sacos Guardarropa de papel. Véase anuncio ilustrado, pág. 9.

a Fernández Jiménez. En la novela se destacaron, sobre todos sus contemporáneos, Fernández y González y Alarcón, y en la poesía, éstos y Manuel del Palacio. De aquí el justo renombre de los ilustres «nudos», que refieren en la antología sus propias travesuras de la vida bohemia; las bien ganadas victorias de unos y la triste vejez de otros.

NOTICIAS

Una boda.—En la iglesia de San Ramón han contraído matrimonio la distinguida señorita Adela Varela y el prestigioso industrial D. Faustino González, que fueron apadrinados por doña Pilar Vallejo y D. Jesús Ortiz.

Bendijo la boda el sacerdote señor Mayordomo, figurando como testigos el conde de Revilla Camargo, D. Torisiano González y el teniente Sr. Conde. Los invitados al acto fueron obsequiados con un delicado «lunch» en casa de los señores de Encina.

ARENAL, 4. POMPAS FUNEBRES

«Guía de Sevilla».—Hemos recibido un ejemplar de esta útilísima Guía, escrita en español, francés e inglés, de tamaño comodísimo, que puede ser llevada en el bolsillo; muy esmeradamente editada por la casa Rex.

Contiene esta Guía, además de los planos, datos e itinerarios corrientes, una información detallada de la Exposición Iberoamericana.

Felicitemos a los editores de la Guía Rex. Concierto.—Organizado por el Hogar Vasco y con la cooperación de la Banda Municipal de Madrid, dará un concierto el Orfeón Vasco, compuesto de 350 voces, hoy viernes, a las diez y media de la noche, en el Monumental Cinema.

Nuevo cónsules.—Se ha concedido el «Régimen exequatur» a los señores:

Don Mariano Prevost, cónsul honorario del Perú en Lérida. Don Alfonso Lisón Lorenzo, cónsul honorario de Guatemala en Las Palmas.

Don Francisco La Roche y Aguilera, cónsul honorario de Guaymas en Santa Cruz de Tenerife. Agrupación Profesional de Periodistas.—Mañana sábado, a las diez de la noche, se celebrará asamblea general de esta Agrupación en el salón de juntas del Palacio de la Prensa.

Centro de Hijos de Madrid.—La conferencia que sobre divulgación y vulgarización del nuevo Código penal había de celebrarse en este

Centro, ha sido aplazada por enfermedad del Sr. D. Manuel Fernández Núñez, para mañana sábado, a las siete y media de la tarde. Las invitaciones repartidas para el día 16 serán valederas para mañana 18.

Baile familiar.—El próximo domingo, día 19, de cinco de la tarde a nueve de la noche, se celebrará en el salón de fiestas del Centro de Hijos de Madrid (calle del Pez, 14), un baile familiar, al que pueden asistir los señores socios acompañados de sus familias, siendo indispensable la presentación del carnet de socio con el cupón corriente.

Academia de Jurisprudencia.—Las votaciones para los cargos de presidente, Junta de gobierno y Mesas de las Secciones, se verificarán los días 17, 18 y 19 del actual, de diez a una de la tarde, la primera y tercera, y de cinco a ocho de la misma, la segunda.

Vocales patronos.—En la Defensa Mercantil Patronal (Echegaray, 21), se celebrará el próximo domingo, día 19 del actual, de once de la mañana a una de la tarde, las elecciones de los vocales patronos que han de constituir los Comités paritarios en Madrid, de las industrias del vestido y tocado, rogando a los socios de las secciones gremiales a quienes afecta esta cuestión que no dejen de concurrir a dicho acto.

Cámara Oficial de la Propiedad.—El próximo lunes, 20 del actual, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar en el domicilio social de esta Cámara, plaza de San Martín, 4, la segunda conferencia de la serie organizada por esta Corporación, la cual estará a cargo del letrado asesor, jefe de la Sección jurídica de la misma, don Joaquín Codorniu, que terminará de desarrollar el tema comenzado en la anterior, que se celebró el lunes 13. «El real decreto de inquilinato. Bases para su modificación».

Sumario del número 205 de «Ondas».—Para los que crean lo que no es.—Estaciones extranjeras.—La radiotelefonía en Noruega.—La Bohemes (dibujos de Augusto).—La última semana.—Correspondencia.—Información gráfica.—Programas de las emisoras de Unión Radio, S. A., y de las principales estaciones emisoras del extranjero.

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

ventaja de no estar sujeto a cambios políticos. Cree que muchos pueblos necesitan un organismo que, aun contra ellos mismos, vele por la salud del vecindario, y que ese organismo pudiera ser la Unión de Municipios Españoles. El Sr. Olea habla de unas obras de depuración de aguas residuales para las cuales se pidió dictamen a la Sociedad Española de Higiene y otros organismos, y el doctor Decréf relata casos de transgresiones sanitarias, denunciados por él y cuyas transgresiones veían con la mayor indiferencia no ya las autoridades, sino los mismos cuya salud peligraba por causa de ellas, y termina exponiendo la odisea que tuvo que sufrir para que una de esas denuncias fuera atendida, en una de las provincias del Norte.

La cátedra de Pediatría de Cádiz Han terminado las oposiciones a la cátedra de Pediatría de la Facultad de Medicina de Cádiz, que se estaban verificando en Madrid.

Habían sido firmadas por siete opositores, y el triunfo ha sido para el prestigioso doctor don Francisco Zamarrigo.

El Sr. Zamarrigo era profesor clínico con el doctor Suárez y discípulo predilecto de este ilustre pediatra, uno de los mayores prestigios del claustro de San Carlos.

Academia de Medicina La Academia Nacional de Medicina celebrará sesión pública mañana sábado, a las ocho de la noche, en la que el doctor D. León Cardenal dará una conferencia acerca de «Varios casos de aneurisma, con presentación de enfermos y de arteriografías».

Sanatorios antituberculosos En la Biblioteca de Ingenieros dió ayer una conferencia sobre «Construcción de Sanatorios antituberculosos», el capitán de Ingenieros e ingeniero sanitario, don Rafael Sabio.

El conferenciante trató en detalle todo lo referente a galerías de cura y estudios de orientación, calefacción, ventilación, refrigeración, ozonización y servicios sanitarios en los sanatorios, y terminó exponiendo las múltiples aplicaciones de la electricidad en los servicios de electromedicina, señales de llamada, redes interiores telefónicas, etc.

Estadística demográfica El avance mensual demográfico da para el pasado mes de Abril las siguientes cifras:

Principales causas de defunción. Fiebre tifoidea (tífus abdominal), 7. Sarampión, 11. Coqueluche, 2. Difteria y crup, 4. Gripe, 3. Otras enfermedades epidémicas, 1. Tu-

berculosis pulmonar, 141. Tuberculosis de las meninges, 30. Otras tuberculosis, 14. Cáncer y otros tumores malignos, 83. Meningitis simple, 42. Congestión, hemorragia, reblandecimiento cerebral, 54. Enfermedades orgánicas del corazón, 96. Bronquitis aguda, 47. Bronquitis crónica, 37. Neumonía, 37. Otras enfermedades del aparato respiratorio, 130. Afecciones del estómago (menos cáncer), 17. Diarrea en menores de dos años, 21. Apendicitis y tífus, 9. Hernias, obstrucciones intestinales, 18. Clorosis del hígado, 16. Nefritis y mal de Bright, 57. Tumores no cancerosos y otras enfermedades de los órganos genitales de la mujer, 9. Septicemia puerperal, fiebre, peritonitis y flebitis puerperal, 2. Otros accidentes puerperales, 3. Debilidad congénita y vicios de conformación, 45. Debilidad senil, 38. Suicidios, 7. Muertes violentas, 10. Otras enfermedades, 199. Enfermedades desconocidas o mal de finidas, 5.—Total, 1.195.

Observaciones.—La cifra total de mortalidad del presente mes ha descendido, en relación con la de Marzo, en 236; comparada con el promedio del quinquenio anterior, acusa una diferencia en menos de 32.

SUCESOS

La renta del trabajo.—En Carabanchel, y en la calle de Agueda, se causó lesiones de pronóstico reservado, cuando trabajaba en una casa en construcción, José López Molina, de cuarenta y ocho años de edad.

—Trabajando también en el paseo de la Florida, número 7, sufrió heridas de consideración José Francisco Pazos, de veinticuatro años.

Por herir a un niño.—Alejandro Gómez, dependiente de una tienda de ultramarinos de la calle de los Artistas, número 11, fue detenido por haber herido de una pedrada al niño Emilio Riesco Cano, de seis años, que vive en la misma casa.

Por riña y escándalo.—Ayer fueron detenidos en la calle de Toledo, por riña y escándalo, Pablo Cabadas Romero, de veintiocho años, y Teresa Gutiérrez Pérez, de veintuno.

Por disparos.—Manuel Puig Lazaro, de veinticinco años, con domicilio en la calle de la Encarnación, número 3, después de una violenta discusión con el capataz del Parque de Madrid, Agustín Canales Martín, de sesenta años, sacó un revólver amenazando con disparar sobre él.

Al intervenir para quitarle el arma el jefe de guardas, D. Ga-

bríel Díaz de Rasilla, de cuarenta y cuatro años, se disparó el revólver, y resultó dicho jefe con una herida leve en un dedo de la mano derecha.

El irascible Manuel Puig fué reducido a la obediencia, y una vez detenido pasó al Juzgado 1.º guardiá.

Intoxicación grave.—En la Casa de socorro del distrito de la Universidad fué asistido de una intoxicación de carácter grave, Armando Buscarini García, quien dijo se la había producido al ingerir una substancia tóxica que desconoce, así como también ignora las demás circunstancias que concurrieron en el hecho.

Círculo de Bellas Artes

El grupo de artistas que expone en el salón del Círculo de Bellas Artes, entre los que figuran tan prestigiosos nombres como los de Adsuara, Apperley, Baroja, Béjar, Mariano Benlliure, Blanco Coris, Bou, Chicharro, Gárnelo, Gutiérrez Solana, Hidalgo de Caviedes, Maximino Peña, Moreno Carbonero, Vicente Mota, señorita Pérez Herrero, Ramón Pulido, Pantorba, Urquiola, señorita Lola de la Vega, R. Verdugo Landi, Pedraza Ostos, Pedraza Blanco, Juan José, señorita Galego, Compostela, Francisco Lloréns, Valentín de Zubiaurre y otros muchos, continúa siendo muy visitada por el público, que además admira las Secciones de arte decorativo y de orfebrería de los hermanos Hernández.

Esta Exposición terminará el día 22 del corriente, para exponer la obra del ilustre pintor Sr. Quirós, uno de los artistas de más prestigio de la República Argentina.

HOMENAJE A BENAVENTE

Hoy viernes, a las tres y media de la tarde, la Junta directiva del Sindicato y la de Gobierno del Montepío de Actores harán entrega al insigne Benavente de los títulos de presidente honorario de ambas entidades. Tanto los magníficos pergaminos como la hermosa placa de plata son verdaderas obras de arte.

GUADALAJARA. La capilla de Lulu de Lucena, iglesia de San Ginés, Instituto de segunda enseñanza, el panteón de los duques del Infantado, llenos de bellezas arquitectónicas, merecen ser visitados

—Sí, señor; de mademoiselle de Montalais. —¡Ah, gracias, caballero! Ahora recuerdo quién sois—dijo Raúl—. ¿Y qué desea de mí mademoiselle de Montalais? Malicorne sacó del bolsillo cuatro cartas, que presentó a Raúl. —¡Mis cartas! ¿Es posible!—murmuró el joven palideciendo—. ¡Mis cartas, sin abrir aún! —Caballero, estas cartas no encontraron en Blois a la persona a quien las destinabais, y se os devuelven. —¡Mademoiselle de La Vallière se ha marchado de Blois?—preguntó Raúl. —Hace ocho días. —¿Y en dónde está? —Debe de estar en París. —Pero ¿cómo se ha averiguado que estas cartas eran mías? —Mademoiselle de Montalais reconoció vuestra letra y vuestro sello—contestó Malicorne. Raúl se puso encarnado y sonrió. —Mademoiselle Aura es muy amable—murmuró—; siempre tan buena y tan seductora. —Siempre. —Debía de haberme dado alguna noticia de mademoiselle de La Vallière. ¿Cómo he de buscarla en este inmenso París? Malicorne se sacó del bolsillo otro sobre. —Quizá encontréis en esta carta—articuló—lo que deseáis saber. Raúl rompió precipitadamente el sello. La letra era de mademoiselle Aura, y la carta contenía lo siguiente: «París.—Palacio Real.—El día de la bendición nupcial.» —¿Qué significa esto?—preguntó Raúl a Malicorne—. ¿Lo sabéis vos, caballero? —Sí, señor vizconde. —Pues decidmelo, por favor. —Imposible. —¿Por qué? —Porque me lo ha prohibido mademoiselle Aura. Raúl miró a aquel extraño personaje y guardó silencio. —Por lo menos—dijo al cabo—decidme si se trata de una cosa agradable o desagradable para mí. —Ya lo veréis. —¡Sois extremado en vuestra discreción! —Caballero, un favor. —¿A cambio del que no me hacéis? —Precisamente. —¡Hablad!

—Tengo grandes deseos de ver la ceremonia y me encuentro sin papeleta de invitación, a pesar de todos los pasos que he dado para procurármela. ¿Podrías hacerme entrar en la capilla? —Ya lo creo. —Hacedlo por mí, señor vizconde, os lo suplico. —Lo haré con mucho gusto, caballero; acompañadme. —Estoy a vuestras órdenes. —Yo os creía amigo de monsieur de Manicamp. —Lo soy. Pero esta mañana, estando viendo cómo se vestía, dejé caer una botella de barniz sobre su traje nuevo y me acometió espada en mano; de suerte que no tuve más remedio que escapar. Ahí tenéis por qué no le he pedido una papeleta. Me hubiese matado. —Lo comprendo—dijo Raúl—. Conozco a Manicamp y le creo capaz de matar al hombre bastante desgraciado para cometer el crimen de que tenéis que acusaros a sus ojos; pero yo trataré de reparar el mal por lo que respecta a vos. Así que me abroche la capa estaré dispuesto a servirlos de guía y de introductor.

VII

La sorpresa de mademoiselle de Montalais

Madame se casó en la capilla del palacio real ante una multitud de cortesanos elegidos con toda escurpulosidad. Sin embargo, a pesar de lo que suponía una invitación, Raúl, fiel a su promesa, hizo entrar a Malicorne, que deseaba contemplar aquel curioso espectáculo. Así que hubo cumplido su compromiso, acercóse Raúl a Guiche, quien mostraba, formando contraste con su soberbio traje, un rostro tan descompuesto por el dolor que sólo el duque de Buckingham podía competir con él en palidez y en abatimiento. —Cuidado, conde—murmuró Raúl acercándose y disponiéndose a sostenerle en el momento en que el arzobispo bendecía a los esposos. En efecto, veíase al príncipe de Condé

mirando con curiosidad a aquellas dos imágenes de la desesperación, de pie, como dos cariátides, a ambos lados de la nave. El conde procuró dominarse. Terminada la ceremonia, el rey y la reina pasaron al salón, en donde se hicieron presentar a Madame y a su séquito. Notóse que el rey, que había manifestado gran admiración al ver a su cuñada, le dirigió las frases de elogio más sinceras. Notóse que la reina madre clavaba en Buckingham una mirada larga y sofadora y se inclinaba a madame de Motville para decirle: —¿No es verdad que se parece a su padre? Notóse, por último, que Monsieur miraba a todo el mundo y parecía bastante descontento. Después de la recepción de los príncipes y de los embajadores, Monsieur pidió permiso al rey para presentarle, lo mismo que a Madame, las personas de su nueva servidumbre. —¿Sabéis, vizconde—preguntó el príncipe en voz baja a Raúl—si la servidumbre ha sido escogida por una persona de buen gusto y si veremos algunas caras siquiera regulares? —Lo ignoro por completo, monseñor—respondió Raúl. —¡Oh! Fingis ignorarlo... —¿Por qué decís eso, monseñor? —Porque sois amigo de Guiche, que lo es del príncipe. —Es verdad, monseñor. Pero como no me interesaba, no le he preguntado nada a Guiche, el cual, por su parte, viendo que yo no le interrogaba, no me ha dicho nada. —Pero ¿y Manicamp? —Verdad es que he visto a Manicamp en El Havre y durante el viaje; pero he tenido buen cuidado de no hacerle más preguntas a él que a Guiche. Además, ¿creéis que monsieur de Manicamp, que es un personaje secundario, puede saber algo de eso? —¡Ay! ¡Querido vizconde! ¿De dónde salís?—dijo el príncipe—. Los personajes secundarios son los que tienen verdadera influencia en estos casos, y la prueba es que casi todo se ha hecho por haberlo solicitado Manicamp de Guiche y éste de Monsieur. —Pues bien, monseñor; yo ignoraba eso—dijo Raúl—, y es una noticia que

vuestra alteza me dispensa el honor de darme. —Quiero creerlo, por más que parece increíble. Por lo demás, no tenemos que esperar mucho; he aquí el escuadrón alado que se adelanta, como decía la reina Catalina. ¡Pardiez! ¡Qué caras tan lindas! Un grupo de muchachas adelantábase, efectivamente, hacia el centro de la sala, guiado por madame de Navailles, y debemos decir, en honor de Manicamp, si realmente había tomado en esta elección la parte que le atribuía el príncipe de Condé, que ofrecía un golpe de vista propio para embelesar a los que, como el príncipe de Condé, sabían apreciar todos los géneros de belleza. Una rubia, que contaría unos veintinueve años y cuyos ojos azules, al abrirse, despedían una luz deslumbradora, iba delante de todas y fué presentada la primera. —Mademoiselle de Tounay-Charente—dijo a Monsieur madame de Navailles. Y Monsieur repitió, inclinándose ante madame: —Mademoiselle de Tounay-Charente. —¡Ah, ah! Esta me parece bastante linda—dijo el señor príncipe a Raúl—. Y, va una. —En efecto—repuso Raúl—, es bonita; pero tiene una expresión algo altanera. —¡Bah! Ya sabemos lo que es eso, vizconde; dentro de tres meses estará domesticada; pero mirad: aquí tenemos otra beldad. —Cierto—dijo Raúl—, y es una beldad a quien conozco. —Mademoiselle Aura de Montalais—dijo Madame. Nombre y apellido fueron repetidos por Monsieur. —¡Dios mío!—exclamó Raúl clavando sus ojos en la puerta. —¿Qué pasa?—preguntó el príncipe—. ¿Es, quizá, mademoiselle de Montalais la que os ha hecho lanzar ese «Dios mío»? —No, monseñor, no—respondió Raúl, pálido y temblando. —Entonces, si no ha sido mademoiselle de Montalais, será esa linda rubia que la sigue. ¡Hermosos ojos, a fe mía! Está algo delgada, pero es muy bonita. —Mademoiselle de Le Baume Le Blanc de La Vallière—dijo madame Navailles. Al oír este nombre, que retumbó en el fondo de su corazón, sintió Raúl que se le nublabla la vista. Ya no vio ni oyó nada más; de suerte que el príncipe, no encontrando en él otra cosa que un oyente mudo de sus bro-

BOLSA Y FINANZAS

LA SESION DE BOLSA DE AYER
Oficialmente se han negociado 50.000 francos franceses, a 87,50; 7.000 libras esterlinas, a 34,06-10-07-06...

Se han cotizado a más de un cambio: Amortizable 5 por 100, con impuesto, a 88,75; Cédulas 5 por 100 del Hipotecario, a 99,95-100; ídem 6 por 100, a 110,75-95; Nories, fin de mes, a 635-34,50-33,50; ídem Tranvías, a 132-31,50; ídem Explosivos, a 1.352-51,50-1.348-49; en alza, a 1.362-66, y en baja, a 1.333.

A última hora, en el bolsín, quedaban: Alicante, a 585,50; Nories, a 634, dinero; Chades, a 710, y Explosivos, a 1.360. Todo a la liquidación.

COTIZACIONES DEL 16 DE MAYO DE 1929

4 por 100 Interior.—Serie F, 74,10; E, D, C, B, A y G y H, 74,60.
4 por 100 Exterior.—Series C y B, 87,00; A, 88,00.
4 por 100 Amortizable.—Serie A, 78,75.
5 por 100 Amortizable 1900.—Series E, C, B y A, 92,00.
5 por 100 Amortizable 1917.—Series E, D, C, B y A, 91,10.
5 por 100 Amortizable 1926.—Series C, B y A, 100,55.
5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, series F, E, D, C, B y A, 101,25. ídem, con impuesto, series E, D, C, B y A, 88,65.
3 por 100 Amortizable 1928.—Series E, D, C, B y A, 72,45. ídem 4 por 100, sin impuesto, series B y A, 90,10. ídem 4 1/2 por 100, series C, B y A, 92,20.
5 por 100 Déuda ferroviaria.—Series A, B y C, 100,50.
Bonos Tesoro F. Ind.—Serie B, 100,00.
Ayuntamientos.—Madrid, 1868, 102,00; Villa de Madrid, 1914, 92,00.
Garantía del Estado.—Transatlántica, 1925, Mayo, 96,50, s. c.; Tángier-Cézar, 102,60.
Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 93,20; 5 por 100, 100,00; 6 por 100, 110,75; ídem Crédito Local, 6 por 100, 101,75.
Efectos públicos extranjeros.—Cédulas argentinas, 2,975; Empréstito argentino, 103,75; Emp. Marruecos, 92,00.
Acciones.—Banco España, 588,75; ídem Hipotecario, 530,00; ídem Cataluña, F. C., 117,00; ídem Ind. Industria y Comercio, 122,50; ídem Español Río de la Plata, nuevas, C., 235,00; Coop. Electrica, A, 143,50; Hidro Española, 200,00; Chade, A, B y C, 710,00; Telefónica, preferentes, 103,75; ídem ordinarias, 102,90; Minas Rif, nominativas, 613,00; Duro-Felguera, C., 87,75; Los Guindos, 115,50; Petróleos, 140,50; Tabacos, 236,00; Agulla, 300,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 583,50; F. C., 584,50; Metro, cédulas, 495,00; Norte de España, F. C., 633,50; Tranvías, C., 131,25; F. C., 131,50; Altos Hornos, 188,00; Azucareras, ordinarias, C., 64,00; F. C., 64,25; P. Fúnebres, 65,00; Explosivos, C., 1.345,00; F. C., 1.349,00; F. C., alza, 1.366,00; Alberche, ordinarias, 127,00; ídem F. C., 127,00; ídem part. fundador, 103,00.
Obligaciones.—Gas Madrid, 6 por 100, 105,00; Sevillana, octava,

101,50; U. Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 105,00; Minas Rif, B, 100,85; Felguera, 1926, 89,00; Ponferrada, 91,50; Cons. Naval, 6 por 100, 102,50; Bonos Cons. Naval, 1921, 101,50; Transatlántica, 1922, 99,00; Norte, primera, 73,00; ídem segunda, 72,00; Asturias, tercera, 73,30; Norte, 6 por 100, s. c., 103,25; Valencianas, 100,75; Alicante, primera, 335,50; ídem F., 98,00; ídem G., 102,85; ídem H., 101,00; ídem J., 98,50; Andaluces, primera, l. v., 44,75; Metropolitano, 5 por 100, A, 95,75; 5 por 100, B, s. c., 93,50; Azucarera, 5 1/2 por 100, 101,75; ídem, bonos interior preferentes, 94,25; Real Compañía Asturiana, 1920, 100,00.
Moneda extranjera.—Francos, 27,50; libras, 34,06; dólares, 7,03; liras, 36,80; escudos, 0,315; suizos, 135,40; belgas, 97,55; florines, 2,825; argentinos, 2,91; chilenos, 0,83; checas, 20,90; marcos, 1,66; noruegas, 1,875.
(Las cotizaciones seguidas de asterisco no son oficiales.)

OTRAS BOLSAS
Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 196,00; Felgueras, 87,75; Explosivos, 1.337,50; Resineras, 54,00; Ferrocarriles Norte, 635,75; Vascongados, 880,00; E. Viéogo, 630,00; Siderúrgica Mediterránea, 128,00; Minas Rif, nominativas, 615,00; Petróleos, 140,00; Cons. Naval, blancas, 131,00; Unión Marítima, 212,00; Vascongada, 415,00; Sevillana, 173,00; Menera, 133,00.
Bolsa de Barcelona.—Interior, 74,50; Exterior, 86,30; 5 por 100 Amortizable, 91,90; Norte, 633,50; Alicante, 583,00; Andaluces, 78,85; Orense, 42,50; Hispano Colonial, 125,75; Tab. Filipinas, 387,00; Explosivos, 1.348,75; francos, 27,60; libras, 34,09; dólares, 7,02.
Bolsa de Londres.—Pesetas, 34,025; francos, 124,16; ídem suizos, 25,1863; ídem belgas, 34,9387; dólares, 4,8508; liras, 92,66; florines, 12,0675; coronas suecas, 18,1637; ídem noruegas, 18,20; ídem danesas, 18,2037; marcos, 20,4212; pesos argentinos, 47,26.
Bolsa de Nueva York.—Pesetas, 14,25; francos, 3,9075; ídem suizos, 19,26; libras, 4,8506; liras, 5,2362; coronas noruegas, 26,66; florines, 40,195; marcos, 23,755.
Bolsa de Valparaíso.—(Servicio del Banco Int. de Ind. y Com.)—(Cotizaciones recibidas por cable).—The Lautaro Nitrate Co., 180; Compañía Salitrera El Loa, 25; Patiño Mines Enterprises Co., 336; Compañía Minera e Industrial de Chile, 30; Compañía Chilena de Tabacos, 115.

INFORMACION FINANCIERA
Liquidación provisional
La Junta Sindical ha dispuesto la nivelación de las operaciones concertadas en acciones de Chades, a fin de mes, al cambio de 710

Radiotelefonía

Programa para hoy
Unión Radio (E. A. J. 7, 426,7 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, fin de la emisión; a las doce y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto por la orquesta de la estación: «Marcel Lalande», Barbero y Ferrer; «La Colombe», Gounod; andante de la «Quinta sinfonía», Beethoven; crítica de nuevos discos; la orquesta:

«Los cadetes de la reina», Luna; «Rondalla española», Cassadó; a las tres veinticinco, noticias de Prensa; a las tres y media, fin de la emisión; a las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; música de baile, por el sexteto de la estación; a las ocho veinticinco, noticias de última hora; a las ocho y media, fin de la emisión; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; programa popular; canciones argentinas: «Corazoncito», Rial; «Alma en pena», Alieta; «Del infierno adelante», Acuña; «Bandonéon arrabalero», Deambrogio; «Chorra», Discépolo; «En un pueblito español», Cadizcano; «Noche de reyes», Mafria y Canaro; canto flamenco: fandango, seguidillas, media granadina, fandanguillo de Paco Isidro, seguidilla gitana, fandango de Juan Breva, tarantas y fandango corto de Huelva; intermedio: charla humorística, por Enrique Jardiel Poncela; cantos gallegos: alalá de Santiago, canto de cuna, alalá de Betanzos, alborada, foliada de Lemos, muneira, alalá de Bergantiños e himno gallego; a las doce, campanadas de Gobernación; noticias de última hora; música de baile: transmisión de las orquestas Palermo, en el Alkazar; a las doce y media, cierre de la estación.

El "auto" de Pilsudski choca con un "taxi"
Varsovia, 16.—Ayer, en Wilna, el automóvil en el cual el mariscal Pilsudski se dirigía desde la estación a la ciudad chocó con un taxímetro ocupado solamente por el chofer, que marchaba a exagerada velocidad, sin llevar la dirección debida y sin hacer sonar la bocina.
El automóvil del mariscal, que, lo mismo que las personas que le acompañaban, resultó ileso, no sufrió daño alguno, resultando con ligeros defectos el taxímetro.

Bibliografía

¿Una novela de emoción?...
ESTA
EL DIABLO BLANCO
POR
LUIS DE OTEYZA
Libro subyugante, apasionador, de insuperable interés
Es una novela que usted leerá felicitándose de su adquisición. Mejor dicho; la devorará acuciado por la fuerte emoción que encierra
Hoy mismo, antes que se agote, pida a su librero

EL DIABLO BLANCO
la famosa novela de
LUIS DE OTEYZA
o de no hallarla en su localidad, solicítela directamente a
Editorial Pueyo, S. L.
ARENAL, 6, MADRID.—APAR-
TADO 322
Precio del ejemplar: 5 pesetas

EL DIABLO BLANCO
la famosa novela de
LUIS DE OTEYZA
o de no hallarla en su localidad, solicítela directamente a
Editorial Pueyo, S. L.
ARENAL, 6, MADRID.—APAR-
TADO 322
Precio del ejemplar: 5 pesetas

EL DIABLO BLANCO
la famosa novela de
LUIS DE OTEYZA
o de no hallarla en su localidad, solicítela directamente a
Editorial Pueyo, S. L.
ARENAL, 6, MADRID.—APAR-
TADO 322
Precio del ejemplar: 5 pesetas

EL DIABLO BLANCO
la famosa novela de
LUIS DE OTEYZA
o de no hallarla en su localidad, solicítela directamente a
Editorial Pueyo, S. L.
ARENAL, 6, MADRID.—APAR-
TADO 322
Precio del ejemplar: 5 pesetas

MUEBLES REX
LABALLERO DE GRACIA 7
MADRID
INSTALAMOS OFICINAS EN EL AUTO
Cuartos de baño completos a 295 pesetas
FAUSTO PEREZ
Caballero de Gracia, núm. 28
CORREO DE TEATROS
ZARZUELA.—Hoy, tarde y noche, la grandiosa opereta, éxito máximo de Franz Lehár, «Zarevitch», genial creación de Inés Lidelba y su brillante compañía. Acontecimiento lírico en todo el mundo. Presentación espléndida.
Sábado, tarde, última representación de la magnífica opereta de gran espectáculo «Cin-Ci-La».
Sábado, noche, estreno de la bellísima opereta «Miss Italia», deliciosa creación de Inés Lidelba y toda su compañía. Despáchase en contaduría.
COMEDIA.—Esta tarde, domingo tarde y todas las noches, la nueva obra de tanta risa «Sexto Sexto», uno de los mayores éxitos verdad que se conocen.
Despáchase en contaduría.
FONTALBA.—Domingo, tarde, «Mal de amores» y «Los clavetes». Noche, «La reina mora» y «Los clavetes».
REINA VICTORIA.—Hoy viernes celebra sus funciones de beneficio Josefina Díaz de Artigas. Por la tarde, coincidiendo con su 100 representación, interpretará el hermoso cine-drama de Jacinto Benavente, «Vidas cruzadas», y por la noche, la deliciosa y originalísima comedia de Barrie, traducida por Martínez Sierra, «Mari-Luz», hace años no representada en Madrid.
ESTA NOCHE, en el teatro Infanta Beatriz, el acontecimiento teatral del año, estreno de gran sensación, «El proceso de Mary Dugan», la obra que está interpretando el mundo entero.
FUENCARRAL.—Todos los días, tarde y noche, la obra de éxito culminante «Amapola», de los señores Prada y Mauri, en la que obtienen un triunfo clamoroso los «ases» del canto jondo Cepero, el Personita y el Canario de Colmenar.
CINE DE SAN MIGUEL.—El más cómodo y suntuoso cine de Madrid proyecta hoy, tarde y noche.
VALENCIA, flores, palmeras, naranjos, cielo azul, sol radiante, vida...

EL "AUTO" DE PILSUDSKI
choca con un "TAXI"
Varsovia, 16.—Ayer, en Wilna, el automóvil en el cual el mariscal Pilsudski se dirigía desde la estación a la ciudad chocó con un taxímetro ocupado solamente por el chofer, que marchaba a exagerada velocidad, sin llevar la dirección debida y sin hacer sonar la bocina.

El automóvil del mariscal, que, lo mismo que las personas que le acompañaban, resultó ileso, no sufrió daño alguno, resultando con ligeros defectos el taxímetro.

Despáchase en contaduría.
FONTALBA.—Domingo, tarde, «Mal de amores» y «Los clavetes». Noche, «La reina mora» y «Los clavetes».

REINA VICTORIA.—Hoy viernes celebra sus funciones de beneficio Josefina Díaz de Artigas. Por la tarde, coincidiendo con su 100 representación, interpretará el hermoso cine-drama de Jacinto Benavente, «Vidas cruzadas», y por la noche, la deliciosa y originalísima comedia de Barrie, traducida por Martínez Sierra, «Mari-Luz», hace años no representada en Madrid.

ESTA NOCHE, en el teatro Infanta Beatriz, el acontecimiento teatral del año, estreno de gran sensación, «El proceso de Mary Dugan», la obra que está interpretando el mundo entero.

FUENCARRAL.—Todos los días, tarde y noche, la obra de éxito culminante «Amapola», de los señores Prada y Mauri, en la que obtienen un triunfo clamoroso los «ases» del canto jondo Cepero, el Personita y el Canario de Colmenar.

CINE DE SAN MIGUEL.—El más cómodo y suntuoso cine de Madrid proyecta hoy, tarde y noche.

VALENCIA, flores, palmeras, naranjos, cielo azul, sol radiante, vida...

MUEBLES REX
LABALLERO DE GRACIA 7
MADRID
INSTALAMOS OFICINAS EN EL AUTO

Cuartos de baño completos a 295 pesetas
FAUSTO PEREZ
Caballero de Gracia, núm. 28

CORREO DE TEATROS

ZARZUELA.—Hoy, tarde y noche, la grandiosa opereta, éxito máximo de Franz Lehár, «Zarevitch», genial creación de Inés Lidelba y su brillante compañía. Acontecimiento lírico en todo el mundo. Presentación espléndida.

Sábado, tarde, última representación de la magnífica opereta de gran espectáculo «Cin-Ci-La».

Sábado, noche, estreno de la bellísima opereta «Miss Italia», deliciosa creación de Inés Lidelba y toda su compañía. Despáchase en contaduría.

COMEDIA.—Esta tarde, domingo tarde y todas las noches, la nueva obra de tanta risa «Sexto Sexto», uno de los mayores éxitos verdad que se conocen.

Despáchase en contaduría.
FONTALBA.—Domingo, tarde, «Mal de amores» y «Los clavetes». Noche, «La reina mora» y «Los clavetes».

REINA VICTORIA.—Hoy viernes celebra sus funciones de beneficio Josefina Díaz de Artigas. Por la tarde, coincidiendo con su 100 representación, interpretará el hermoso cine-drama de Jacinto Benavente, «Vidas cruzadas», y por la noche, la deliciosa y originalísima comedia de Barrie, traducida por Martínez Sierra, «Mari-Luz», hace años no representada en Madrid.

ESTA NOCHE, en el teatro Infanta Beatriz, el acontecimiento teatral del año, estreno de gran sensación, «El proceso de Mary Dugan», la obra que está interpretando el mundo entero.

FUENCARRAL.—Todos los días, tarde y noche, la obra de éxito culminante «Amapola», de los señores Prada y Mauri, en la que obtienen un triunfo clamoroso los «ases» del canto jondo Cepero, el Personita y el Canario de Colmenar.

CINE DE SAN MIGUEL.—El más cómodo y suntuoso cine de Madrid proyecta hoy, tarde y noche.

VALENCIA, flores, palmeras, naranjos, cielo azul, sol radiante, vida...

VALENCIA, flores, palmeras, naranjos, cielo azul, sol radiante, vida...

un grandioso programa, a base de dos grandiosas películas, «La señora del antifaz», por Anna O. Nilsson, y «La prueba sublime», formidable «film» de guerra, en el que la emoción llega a límites insospechados. «Grandioso éxito»

EL REY DEL HAMBRE.—Se presentará al fin en los bajos del café María Cristina el día 24, viernes, a las ocho de la tarde. Entrada, por Arenal, 5, y Mayor, 6 (pasaje). No equivoquéis la dirección.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—Hoy viernes, 17, se celebrará una gran novillada extraordinaria, lidiándose ocho novillos de D. Esteban Hernández. Espadas: Manuel García (Reverito), Rafael Saco (Cantimplas), Miguel Morilla (Atarfeño) y Manuel Agüero (los dos últimos nuevos en esta plaza). La corrida empezará a las cinco en punto.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Pascual Bailón, confesor; Restituta, virgen; Heradio, Pablo, Aquilino, Basila, Víctor, Adrián, Solocano, mártires; Bruno, obispos.

La misa y oficio divino son de San Pascual Bailón, con rito doble y color blanco.
Las Cuarenta Horas en la Real Iglesia de Calatravas.

Espectáculos para hoy

ZARZUELA.—(Compañía de operetas de gran espectáculo de Inés Lidelba).—6,30, Zarevitch.—10,30, Zarevitch.

COMEDIA.—A las 6,30, Sexto Sexto.—A las 10,45, Sexto Sexto.

APOLLO.—5,30, (dos pesetas butaca), La Gran Vía.—7, El pobre Valbuena y La fiesta de San Antón.—11, La verbena de la Paloma y La revoltosa.

FONTALBA.—A las 6,45, La reina mora y Los clavetes.—A las 10,45, Mal de amores y Los clavetes.

LARA.—(Compañía de Florencio Medrano).—A las 6,30 y 10,45, En el seno de la muerte (butaca, tres pesetas).

CENTRO.—(Compañía Candida y Blanca Suárez).—(Despedida de la compañía).—A las 7,15 y 11,15, El caballero del guante rojo.

ESLAVA.—A las 7 de la tarde y 11 de la noche, El ceñidor de Diana (éxito delirante).

INFANTA ISABEL.—6,45, El marido de la señorita (gran éxito cómico).—10,45, El afilador (enorme éxito de risa).

ALKAZAR.—A las 7 y 11, Pedro Ponce.

REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—(Beneficio de Josefina Díaz de Artigas).—A las 7, Vidas cruzadas.—A las 10,45, Mari-Luz.

INFANTA BEATRIZ.—A las 10,45, El proceso de Mary Dugan (estreno).

COMICO.—(Compañía de Rosario Iglesias).—A las 6,45 y 10,45, La Santa.

FUENCARRAL.—(Compañía María Cañete).—6,45 y 10,45, Amapola (éxito inmenso), en la que toman parte los «ases» del canto jondo Cepero, el Personita y el Canario de Colmenar. Gran zambra gitana.

PAVON.—(Compañía de Fernando Porredón).—A las 6,45 y 10,45,

FISONOMIAS DE LA CALLE



George Sidney y Charles Murray).
CINEMA ESPAÑA.—5,30, 10,30, El rapto de las primas. La princesa de Villachica. La guardia aérea (por A. Nilsson). Africa antes de oscurecer. Soledad por Bárbara Kent).
CINEMA ARGOLLES (teléfono 33.579).—A las 6,30, Revista 27, Suzy Saxofón, Filibusteros modernos.—A las 10,30, Revista 27, Suzy Saxofón. Fin de fiesta, ópera flamenca, figurando entre los cantantes el «as» Chaocoinco.

CINE IDEAL.—6 y 10,30, viernes de moda, Campeón a la fuerza, El demonio blanco (estreno; por Buffalo Bill), De punta en blanco (Johnny Hines).

CINE DOS DE MAYO (Espíritu Santo, 34; teléfono 17.452).—A las 6,15 y 10,15, Kokó, explorador; Echando chispas, Ama y aprende, El crimen de Vera Mirizewa.

CINE DE LA FLOR (Alberto Aguilera, 2).—Uno de los mejores. Butacas y sillones, sólo planta baja. Ambiente cinco metros cúbicos por espectador (reglamento exige tres). Lunes y jueves, cambio de programa.

EXPOSICION CANINA.—(Zona de Recreos (Buen Retiro) del Parque de Madrid).—Abierta de cinco de la tarde al anochecer. Entrada, una peseta.

MAIPU.—A las 11,30, gran super. Exito inmenso de las orquestas Bachicha (argentina) y Maipú Jazz, y de las grandes atracciones Tito Lewis y Natí Morales. Debut de Nadia Houllana. (Deliciosa temperatura.)

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4,30 Primero, a pala, Chato de Gallarta y Jáuregui contra Arakustain y Peres; segundo, a remonte, Abrego y Errezabal contra Ucin y Zabaleta.

CINE CERVANTES.—6, 10,30, un huésped distinguido. Su rayo de sol, La cosa está que arde (por

impresión de la LIBERTAD Madera, 8

EL SEÑOR
DON CONSTANTINO PEREZ VENERO
DEL COMERCIO DE ESTA CORTE
HA FALLECIDO EL DIA 16 DE MAYO DE 1929
A LOS 45 AÑOS DE EDAD
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
R. I. P.
Su afligida esposa, doña María Crespo Pérez; sus hijos, don Manuel, doña Rosa, don Antonio y don José; hermanos, don Manuel, don José, doña Cristina, doña Aurelia, don Joaquín y doña Sagrario; hermanos políticos, tios, primos, sobrinos y demás familia,
RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, 17 del actual, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Fray Luis de Leon, núm. 3, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.
FUNERARIA DEL CARMEN, Infantas, 25. Esta Casa es la UNICA que no pertenece al Trust.

OCASIONES
en joyería, relojería, objetos para regalo; especialidad en pulseras de pedida y en pendientes y sortijas solitarios. Pidan precios y condiciones a «TEJEDOR», Infantas, 10, Madrid.
A plazos. Créditos de 5 y 10 meses
ALVAREZ
Todo a plazos. Camas doradas, camas de hierro, muebles, tejidos, sestería.
SAN BERNARDO, 91
ROM
NO TIENE RIVAL
SUBASTA VOLUNTARIA
El día 20 de los corrientes, a las dieciséis horas, se subastará en la notaría del Sr. Santamaría Rojas (calle de Valenzuela, 4), la finca, sita en esta corte, calle de Doña Urruca, 17, perteneciente a la testamentaria de D. Miguel Justamente García. Las condiciones para concurrir a la subasta del citado inmueble se facilitarán en la expresada notaría los días laborables, de diez a trece de la mañana.
Venta a plazos y contado
ALMACENES MADRILEÑOS
RETIROS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES
BARQUILLO, 21, y PIAMONTE, 8.

VAN HEUSEN
CANAS
LABORATORIO CASPE 32
BARCELONA
ANUNCIOS
CARMEN, NUM. 18.

MAQUINAS SINGER PARA COSER
PARA USO DOMESTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.
PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada uno de los operaciones de costura.
ESTABLECIMIENTO SINGER SA 1880 SA 1888
18, MONTERA, 18

MAQUINAS-HERRAMIENTAS PARA TRABAJAR LA MADERA
LA CASA GUILLIET, HIJOS Y CA, S. A. E.
Fernando VI, 23.- Madrid
espera la visita de usted en las Exposiciones de
SEVILLA: Pabellón de maquinaria; «stands» núms. 756 al 763 y 772 al 779, y en Palacio de textiles; grupo IV, número 14, y Palacio Meridional; grupo A, núms. 33 y 34.

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES
CAMAS DORADAS
dirigirse a la FABRICA
34, CALLE DE LA CABEZA 34
CHAVARRI (almacenista de carbones)
CASA FUNDADA EN 1860
Carbones minerales para aplicaciones industriales y usos domésticos
Agencia exclusiva para la venta del cok metalúrgico de Figaredo
Servicio domicilio.
Exportación a provincias
Oficinas: SAN MATEO, 6. Teléfonos 15.263 y 70.716

Venta de solares
Colonia Alfonso XIII
a pagar en plazos mensuales durante quince y veinte años, disponiendo de electricidad y agua canalizada en abundancia. Travia con tarifa reducida. Planos y detalles gratis. Lagasca, 6. De nueve a una, Madrid.
Saco guardarropa
de papel impregnado, contra la polilla, pesetas 1,50 saco; tamaño 160 por 70 centímetros. Peso, 110 grs. Os. De venta en bazares. Los depositarios Muller y Ca, Barcelona, Fernando, 23, indicarán los puntos de venta o lo remitirán por correo libre de franqueo.

Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

ALMONEDAS

Por grandes reformas, liquidamos todas las existencias de casa Mateanz...

ALMONEDAS

Catorce, veinte duros, espaciosos, sol, gas, c. Cartagena, 9. Metro Becerra.

ALMONEDAS

Ofrécese doncella formal para cuidar niño. Razón: Serrano, 50, portería.

ALMONEDAS

Solicidad destino civil, 2 pesetas suscripción. Informes gratis. Corredera Alta, 15.

ALMONEDAS

Necesito chica sabiendo coser, trabajo fácil. Conde de Vistahermosa, 48, Puente Toledo (Colonia San Antonio).

ALMONEDAS

Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas, económicas. Mayor, 12, primero izquierda.

ALMONEDAS

Alvarez Gutiérrez. Con sula vías urinarias venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estrechez. Preciados, 11, una, siete nueve.

ALMONEDAS

Habitación económica a señor serio, Corredera Alta, 20, tercero. No preguntar portería.

ALMONEDAS

Un consejo a los herniados: Usad bragueros Magic, Casa única, Hernández. Provincias, 3 (portales Santa Cruz).

ALMONEDAS

Desengaño, 20. Camas doradas, más baratas que fábrica.

ALMONEDAS

Comedor moderno, barnizado, lunas, completo, 500. Luna, 13.

ALMONEDAS

Se cede alcoba. Garcilaso, 5.

ALMONEDAS

Ofrécese dependiente, con práctica en compra-venta; pocas pretensiones. Razón: Desengaño, 26, tienda Juan Villar Rodríguez.

ALMONEDAS

Bar Marina. Faltan camareros, inmejorables condiciones. Robles, número 2 (Puente Vallecana).

ALMONEDAS

Falta muchacho diecisiete, dieciocho años. Gabriel Lobo, 25 (Prosperidad).

ALMONEDAS

Se necesita aprendiz adelantado de modista. Palma, 14, tercero interior.

ALMONEDAS

Destinos públicos. Tramitación completa hasta obtener plaza por sargentos licenciados, competentes y autorizados. No hacer caso agencias clandestinas. Moratín, 20. De nueve a once.

ALMONEDAS

Estos anuncios. Montera, 8.

ALMONEDAS

Servidumbre informada centro femenino. Conde Duque, 52. Teléfono 36.440.

ALMONEDAS

Botones con bicicleta propia, pretensiones y referencias por escrito. Monteleón, 4, bajo izquierda. Sr. Camarasa.

ALMONEDAS

Autopiano, buena marca, 2.500 pesetas; vale 8.000. Estrella, 10. - Mateanz.

ALMONEDAS

Particular, gabinete. Ferraz, 18, tercero.

ALMONEDAS

Se ofrece señorita para las clases a domicilio, taquigrafía y aritmética. Escribid: Señorita Campó. - Caravaca, 11.

ALMONEDAS

Instalador electricista, ex oficial de la casa J. Moro, se ofrece. Dirigirse: Abada, 2, casa de comidas.

ALMONEDAS

Persona joven, ex factor de ferrocarriles, se ofrece para almacenes, tiendas, fábricas, cualquier cargo o cobrador. Buenos informes. Segovia, Muela, 1, portería. C. G.

ALMONEDAS

Viuda de treinta años se ofrece para asistente o para servir casa poca familia, sabiendo algo cocina. Molino de Viento, 23, portería.

ALMONEDAS

Ofrécese chofer mecánico, soltero, formal, buenos informes. Francisco Navarreda, 37, bar. Pedro Martín.

ALMONEDAS

Ofrécese ama seca, llevada de la montaña. San Bartolomé, 2.

ALMONEDAS

Sastra económica para casa y para fuera. - Calle del Cristo, número 3, tercer centro derecha.

ALMONEDAS

Maestra auxiliar daría lecciones o acompañaría, de seis a nueve tarde. Palma, 3, segundo derecha.

ALMONEDAS

Madre de familia americana. Enseñamos conducción y mecánica, garantizada, 140 pesetas con carnet. General Pardiñas, 93, garaje.

ALMONEDAS

Interesantísimo. - Para ver la Exposición Sevilla. Para comprar neumáticos cualquier marca. Jiménez. Hernán Cortés, 16.

ALMONEDAS

Vendo camioneta Ford, 500 y 1.000 kilos, toda prueba. Martínez Anido, 4 (Tetuán).

ALMONEDAS

Ocasión. Se vende Ford, tipo cupé, de negocios, último modelo. General Portier, 21.

ALMONEDAS

Vendo Cadillac, Mercé; camioneros Nag, Sauser. Garaje Imperial. - Pontones, 11. Teléfono 70.608.

ALMONEDAS

LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y por tanto, la propaganda de que cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

ALMONEDAS

Se ofrece cocinera, repostera, saldrá para fuera. Mira Sierra, 26, paseo Extremadura.

ALMONEDAS

Se ofrece joven para asistente o sustituta a domicilio, muy económica. Razón: Velarde, 5, tercer izquierdo interior.

ALMONEDAS

Se ofrece chofer, buenos informes, pocas pretensiones, casa particular. Marqués de Santa Ana, 8, tienda.

ALMONEDAS

Joven taquígrafo y contabilidad se ofrece. Valverde, 14. José.

ALMONEDAS

Propaganda. Bicicletas 125 pesetas. 5/0 aumento cambio francés. Garantía, un año. Ardiz, Génova, 4.

ALMONEDAS

Se vende un solar, lindando con el campo del Real Madrid, a razón de tres pesetas pie. Darán razón en plaza de las Cortes, núm. 6, Compañía Transmediterránea. Sr. Alió.

ALMONEDAS

Plazas solares, 10.500 pies, colonia Peñagrande, 80.000, Cerronegro, Cava Baja, 30, principal.

ALMONEDAS

Ofrécese forjador y soldador autógena, conociendo bien mecánica automóviles, carnet chofer, pocas pretensiones, inmejorables informes. - José Alonso. Ticioano, 13.

ALMONEDAS

Ingeniero con toda la garantía aceptaría administración fincas Madrid. Fernández. Apartado 12.075.

ALMONEDAS

Buena comisión ganarán intermediarios vendiendo máquina escribir Woodstock. Apartado 731.

ALMONEDAS

Falta ayudanta adelantada modista. Calle Porvenir, número 8.

ALMONEDAS

Camisera. Faltan maquinistas, forradora. Ronda Valencia, 16.

ALMONEDAS

Faltan ayudantas ropa blanca. San Bernabé, 10, principal.

ALMONEDAS

Falta criada. Torrijos, 23, portería.

ALMONEDAS

Modista. Faltan aprendizas y aprendizas. Auguste Figueras, 3.

ALMONEDAS

Se necesita aprendiz adelantado de modista. Palma, 14, tercer interior.

ALMONEDAS

Destinos públicos. Tramitación completa, hasta obtener plaza por sargentos licenciados, competentes y autorizados. No hacer caso agencias clandestinas. Moratín, 20. De nueve a once.

ALMONEDAS

Estos anuncios. Montera, 8.

ALMONEDAS

Servidumbre informada centro femenino. Conde Duque, 52. Teléfono 36.440.

ALMONEDAS

Botones con bicicleta propia, pretensiones y referencias por escrito. Monteleón, 4, bajo izquierda. Sr. Camarasa.

ALMONEDAS

Viuda de treinta años se ofrece para asistente o para servir casa poca familia, sabiendo algo cocina. Molino de Viento, 23, portería.

ALMONEDAS

Ofrécese chofer mecánico, soltero, formal, buenos informes. Francisco Navarreda, 37, bar. Pedro Martín.

ALMONEDAS

Ofrécese ama seca, llevada de la montaña. San Bartolomé, 2.

ALMONEDAS

Sastra económica para casa y para fuera. - Calle del Cristo, número 3, tercer centro derecha.

ALMONEDAS

Madre de familia americana. Enseñamos conducción y mecánica, garantizada, 140 pesetas con carnet. General Pardiñas, 93, garaje.

ALMONEDAS

Interesantísimo. - Para ver la Exposición Sevilla. Para comprar neumáticos cualquier marca. Jiménez. Hernán Cortés, 16.

ALMONEDAS

Vendo camioneta Ford, 500 y 1.000 kilos, toda prueba. Martínez Anido, 4 (Tetuán).

ALMONEDAS

Ocasión. Se vende Ford, tipo cupé, de negocios, último modelo. General Portier, 21.

ALMONEDAS

Vendo Cadillac, Mercé; camioneros Nag, Sauser. Garaje Imperial. - Pontones, 11. Teléfono 70.608.

ALMONEDAS

LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y por tanto, la propaganda de que cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

ALMONEDAS

Se ofrece cocinera, repostera, saldrá para fuera. Mira Sierra, 26, paseo Extremadura.

ALMONEDAS

Se ofrece joven para asistente o sustituta a domicilio, muy económica. Razón: Velarde, 5, tercer izquierdo interior.

ALMONEDAS

Se ofrece chofer, buenos informes, pocas pretensiones, casa particular. Marqués de Santa Ana, 8, tienda.

ALMONEDAS

Joven taquígrafo y contabilidad se ofrece. Valverde, 14. José.

ALMONEDAS

Propaganda. Bicicletas 125 pesetas. 5/0 aumento cambio francés. Garantía, un año. Ardiz, Génova, 4.

ALMONEDAS

Se vende un solar, lindando con el campo del Real Madrid, a razón de tres pesetas pie. Darán razón en plaza de las Cortes, núm. 6, Compañía Transmediterránea. Sr. Alió.

ALMONEDAS

Plazas solares, 10.500 pies, colonia Peñagrande, 80.000, Cerronegro, Cava Baja, 30, principal.

ALMONEDAS

Ofrécese forjador y soldador autógena, conociendo bien mecánica automóviles, carnet chofer, pocas pretensiones, inmejorables informes. - José Alonso. Ticioano, 13.

ALMONEDAS

Ingeniero con toda la garantía aceptaría administración fincas Madrid. Fernández. Apartado 12.075.

ALMONEDAS

Buena comisión ganarán intermediarios vendiendo máquina escribir Woodstock. Apartado 731.

ALMONEDAS

Falta ayudanta adelantada modista. Calle Porvenir, número 8.

ALMONEDAS

Camisera. Faltan maquinistas, forradora. Ronda Valencia, 16.

ALMONEDAS

Faltan ayudantas ropa blanca. San Bernabé, 10, principal.

ALMONEDAS

Falta criada. Torrijos, 23, portería.

ALMONEDAS

Modista. Faltan aprendizas y aprendizas. Auguste Figueras, 3.

ALMONEDAS

Se necesita aprendiz adelantado de modista. Palma, 14, tercer interior.

ALMONEDAS

Destinos públicos. Tramitación completa, hasta obtener plaza por sargentos licenciados, competentes y autorizados. No hacer caso agencias clandestinas. Moratín, 20. De nueve a once.

ALMONEDAS

Estos anuncios. Montera, 8.

ALMONEDAS

Servidumbre informada centro femenino. Conde Duque, 52. Teléfono 36.440.

ALMONEDAS

Botones con bicicleta propia, pretensiones y referencias por escrito. Monteleón, 4, bajo izquierda. Sr. Camarasa.

ALMONEDAS

Viuda de treinta años se ofrece para asistente o para servir casa poca familia, sabiendo algo cocina. Molino de Viento, 23, portería.

ALMONEDAS

Ofrécese chofer mecánico, soltero, formal, buenos informes. Francisco Navarreda, 37, bar. Pedro Martín.

ALMONEDAS

Ofrécese ama seca, llevada de la montaña. San Bartolomé, 2.

ALMONEDAS

Sastra económica para casa y para fuera. - Calle del Cristo, número 3, tercer centro derecha.

ALMONEDAS

Madre de familia americana. Enseñamos conducción y mecánica, garantizada, 140 pesetas con carnet. General Pardiñas, 93, garaje.

ALMONEDAS

Interesantísimo. - Para ver la Exposición Sevilla. Para comprar neumáticos cualquier marca. Jiménez. Hernán Cortés, 16.

ALMONEDAS

Vendo camioneta Ford, 500 y 1.000 kilos, toda prueba. Martínez Anido, 4 (Tetuán).

ALMONEDAS

Ocasión. Se vende Ford, tipo cupé, de negocios, último modelo. General Portier, 21.

ALMONEDAS

Vendo Cadillac, Mercé; camioneros Nag, Sauser. Garaje Imperial. - Pontones, 11. Teléfono 70.608.

ALMONEDAS

LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y por tanto, la propaganda de que cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

ALMONEDAS

Se ofrece cocinera, repostera, saldrá para fuera. Mira Sierra, 26, paseo Extremadura.

ALMONEDAS

Se ofrece joven para asistente o sustituta a domicilio, muy económica. Razón: Velarde, 5, tercer izquierdo interior.

ALMONEDAS

Se ofrece chofer, buenos informes, pocas pretensiones, casa particular. Marqués de Santa Ana, 8, tienda.

ALMONEDAS

Joven taquígrafo y contabilidad se ofrece. Valverde, 14. José.

ALMONEDAS

Propaganda. Bicicletas 125 pesetas. 5/0 aumento cambio francés. Garantía, un año. Ardiz, Génova, 4.

ALMONEDAS

Se vende un solar, lindando con el campo del Real Madrid, a razón de tres pesetas pie. Darán razón en plaza de las Cortes, núm. 6, Compañía Transmediterránea. Sr. Alió.

ALMONEDAS

Plazas solares, 10.500 pies, colonia Peñagrande, 80.000, Cerronegro, Cava Baja, 30, principal.

ALMONEDAS

Ofrécese forjador y soldador autógena, conociendo bien mecánica automóviles, carnet chofer, pocas pretensiones, inmejorables informes. - José Alonso. Ticioano, 13.

ALMONEDAS

Ingeniero con toda la garantía aceptaría administración fincas Madrid. Fernández. Apartado 12.075.

ALMONEDAS

Buena comisión ganarán intermediarios vendiendo máquina escribir Woodstock. Apartado 731.

ALMONEDAS

Falta ayudanta adelantada modista. Calle Porvenir, número 8.

ALMONEDAS

Camisera. Faltan maquinistas, forradora. Ronda Valencia, 16.

ALMONEDAS

Faltan ayudantas ropa blanca. San Bernabé, 10, principal.

ALMONEDAS

Falta criada. Torrijos, 23, portería.

ALMONEDAS

Modista. Faltan aprendizas y aprendizas. Auguste Figueras, 3.

ALMONEDAS

Se necesita aprendiz adelantado de modista. Palma, 14, tercer interior.

ALMONEDAS

Destinos públicos. Tramitación completa, hasta obtener plaza por sargentos licenciados, competentes y autorizados. No hacer caso agencias clandestinas. Moratín, 20. De nueve a once.

ALMONEDAS

Estos anuncios. Montera, 8.

ALMONEDAS

Servidumbre informada centro femenino. Conde Duque, 52. Teléfono 36.440.

ALMONEDAS

Botones con bicicleta propia, pretensiones y referencias por escrito. Monteleón, 4, bajo izquierda. Sr. Camarasa.

ALMONEDAS

Viuda de treinta años se ofrece para asistente o para servir casa poca familia, sabiendo algo cocina. Molino de Viento, 23, portería.

ALMONEDAS

Ofrécese chofer mecánico, soltero, formal, buenos informes. Francisco Navarreda, 37, bar. Pedro Martín.

ALMONEDAS

Ofrécese ama seca, llevada de la montaña. San Bartolomé, 2.

ALMONEDAS

Sastra económica para casa y para fuera. - Calle del Cristo, número 3, tercer centro derecha.

ALMONEDAS

Madre de familia americana. Enseñamos conducción y mecánica, garantizada, 140 pesetas con carnet. General Pardiñas, 93, garaje.

ALMONEDAS

Interesantísimo. - Para ver la Exposición Sevilla. Para comprar neumáticos cualquier marca. Jiménez. Hernán Cortés, 16.