

REDACCIÓN
OFICINAS Y TALLERES
D. Juan de Austria, 10
TELÉFONO 12115

EL PUEBLO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		> 7'50
Extranjero...		> 12

Ejemplar 10 céntimos

No se devuelven los originales aunque no se inserien

DIARIO REPUBLICANO DE VALENCIA

AÑO XXXVI :: Núm. 13.040

Fundador: Vicente BLASCO IBAÑEZ

Domingo 22 de Diciembre de 1929

PARA «EL PUEBLO»

Cuarillas de París

Las bellezas de don Mauricio

Otra vez ese majadero de Maurice de Waleffe, que, en realidad, se llama Kartoffel—esto es: patata, en alemán—se viste de calzón corto, descuelga su pluma—o plumero—de lacayo e invita a las chicas guapas a un concurso internacional de belleza. Kartoffel está en su papel, levantando la cortina y llamando a las chicas al salón. Los servicios de don Mauricio pueden parecer necesarios en una República. Los ejecuta con cierta distinción. Se dice noble y lleva bordada, en los calzoncillos, una corona de barón con un tomate. Es viajante en latinismo—a pesar de su apellido germánico—al servicio de gobiernos necesitados de propaganda. Es, además, viajante en bellezas europeas.

Pero resulta incomprensible que se le tome en serio, que haya papanatas que le concedan el menor crédito. Claro que Kartoffel opera en un periódico parisiense de cierta importancia. Los «isidros» del mundo se lo miran embobados. ¡Ahí es nada, escribir en un periódico de París!...

Don Mauricio prepara ya la elección de «Miss Europa» para 1930. Primero se designará a «Miss Francia», el día 4 de Enero. La otra «Miss», la europea, será designada, como el año anterior, en el Baile «des Petits Lits Blancs», que se celebrará en la Opera el día 5 de Febrero. Las bellezas nacionales visitarán la Costa Azul y luego tomarán parte en un concurso mundial, en Río Janeiro. Este es el programa de don Mauricio. Es un negocio como cualquier otro. Allá don Mauricio con su corona de barón en los calzones y sus beneficios extraídos de tales menesteres. No nos interesa este aspecto de la cuestión. Pero interesa avisar a la gente que de buena fe se ocupa en otros países a Kartoffel, porque encuentra gracioso, galante, delicado, descubrir a la muchacha más linda del lugar, verla proclamada la más hermosa del mundo... Es un homenaje a la mujer, una satisfacción pueril, sin otras consecuencias que la de aumentar la tontería de ciertos hombres y la vanidad o la envidia de ciertas mujeres. Esto no es muy grave, por otra parte, a la preocupación americana de seleccionar el animal humano. Se inspira, en el fondo, en la idea simplista de aquella hermosa artista inglesa que le propuso a Bernard Shaw una singular aventura: «Soy la mujer más hermosa de Inglaterra—escribió el célebre escritor—y usted el hombre de más talento. De nuestra unión podría salir un hijo perfecto. Decidase, y, por una vez, no lo va a saber su esposa.» Bernard Shaw renunció filosóficamente al sabroso experimento: «Figúrese—respondió—que el chico saca el talento de usted y la fealdad mía.»

En los concursos americanos de belleza se busca al animal humano perfecto y sano, con fines de procreación standardizada. Lo de don Mauricio es otra cosa. Y tiene otro nombre. Diremos que, en el mejor caso, es una gran empresa de publicidad. Sirve de propaganda para un baile, un producto de tocador, una playa, una estación invernal... Habilmente presentado, la gente confunde su concurso con el de Galveston. Pero ya se vió el año pasado que la «Miss España» que vino a París no era la misma «Miss España» que fué a América...

Ignoro si quedarán en España periódicos que tomen en serio a Kartoffel y se presten a sus combinaciones. En todo caso ya están advertidos. Ya saben quién es don Mauricio. Que no salgan luego con la historia de que «ha hecho trampa».

Kartoffel piensa llevar este año a las chicas a Río Janeiro. Tomará, pues, «La Ruta de Buenos Aires». ¿Conocéis este libro admirable de Albert Londres? Es un reportaje apasionante sobre la trata de blancas.

PARIS, Diciembre.

CARLOS ESPLA.

PARA «EL PUEBLO»

Frascoología

Un poco de eutrapelia

Hay que procurarse de vez en cuando una inocente distracción. Distráigamonos.

Tener ideas políticas; pertenecer a partidos políticos; hacer política... Todo esto hay que retirarlo de la circulación.

¡Nada de política en cuanto se relaciona con la ciencia o el arte de gobernar! ¡Nada de políticos si se trata de organizar partidos de Gobierno o para hacer la oposición a éste!

Los conceptos introducidos en la novísima nomenclatura de esa ciencia o ese arte y para intervenir en los asuntos públicos, son, según las modernas normas, aquellos que significan negación: esto es, «apolíticas», «apolíticos».

Esto es paradójico porque no se concibe como los hombres que tengan aspiraciones de gobernar y posean aptitudes para intervenir en forma adecuada en el régimen de su nación, hayan de tener ideas apolíticas, profesar doctrinas apolíticas, formar en partidos apolíticos...

Claro es que en política, si se tratara de una política de campañario, de bajo vuelo, de artimañas, de miedo personal egoísta, de satisfacción de ambiciones vulgares, de logro de cargos inmerecidos y de partidos políticos sin otra finalidad que la de escalar el Poder para manejar a su antojo, en provecho de una bandera, los elementos y recursos inherentes a la posesión del mando, esta política y estos partidos políticos merecerían la repulsa general y ser rechazados por todas las gentes de buen criterio.

Mas si se trata de una política y del ejercicio de ella con fines patrióticos, o de actuación de partidos políticos que se inspiran en ideales nobles y elevados para cumplir en la práctica una misión justa, conveniente y necesaria y dotar al país de un régimen ordenado, moral y progresivo, ¿por qué ha de rechazarse la denominación de «apolíticas» y «apolíticos» aplicada a la gestión de los hombres y a la actuación y organización de los partidos?...

condiciones negativas de «apolítica» y de «apolíticos» tuvieran la extraordinaria y asombrosa virtualidad afirmativa de transformar de modo tan ventajoso y admirable a las personas y a los partidos que hayan de gobernar a los pueblos.

Otra invención modernísima es lo de la «consustancialidad» de las naciones y «terminado régimen político».

A poco que se reflexione se comprende que no hay ni puede haber tal consustancialidad. Las naciones, no de un modo absoluto, sino de un modo relativo, suelen ser permanentes. Un régimen político, por muy arraigado que esté, aun por tradición secular, es variable y transitorio. Ejemplos palpables de esto ofrece la Historia. Hay naciones que pasaron de un régimen a otro sin haber perdido su existencia... Luego la vida de una nación no depende de la de un régimen. Existen naciones que han sido indistintamente Monarquía y República, sin que por esto esas naciones perecieran al operarse el cambio de régimen.

El adjetivo consustancialidad—inadecuado para este caso—implica identidad de esencia y substancia; que una cosa no puede ser sin la otra que le es consustancial...

En otros términos: la «vida» del ser humano es «imposible» sin «la circulación de la sangre». Esto es innegable. Pero se puede negar, por ejemplo, la afirmación de que Francia no podría existir sin la República o que España no podría existir sin la Monarquía. Esta afirmación cae por el propio peso de su absurdidad.

Las naciones pueden ser y existir con cualquier régimen político. Los que no pueden tener existencia ni ser de realidad son los regímenes sin naciones en que establecerse.

Estas verdades están al alcance de todos. Lo que ocurre es que la verdad se niega o se mixtifica, según la conveniencia de cada cual.

El concepto de consustancialidad es absolutamente inaplicable a una nación con respecto a cualquier régimen político.

Pretender involucrar o tergiversar estos principios de lógica, es sencillamente un entretenimiento eutrapélico.

MADRID. JOSE CINTORA.

Almacén de maderas del país y extranjeras

JULIO POLO QUERALT
Aparado: LINO ENGUIDANOS SANJUAN :: Avenida del Puerto, 85
Haya natural y vaporizada, nogal, roble, castaño, sicomoro, fresno, pino tea, pino Suecia, aliso, abeto y chopo.
CHAPAS DE TODAS CLASES

Las mejores suelas y tacones de goma

Garantizadas por un año su duración. Los que pagan 6 pesetas en todas partes (juego completo de suelas y tacones), 2 pesetas.—Muy importante: Especial para cuotas y cuerpo guardia civil; PIE DE LA CRUZ, 2 (kiosco Casa Juanito). Para señoras y cadetes, a 0'20 pesetas.

TEATRO PRINCIPAL

GRAN COMPAÑIA DE COMEDIAS Y DRAMAS DE MARGARITA XIRGU

acontecimiento teatral
Lunes 23 de Diciembre, a las seis tarde y diez noche:
ESTRENO del cine drama en dos partes, original de JACINTO BENAVENTE

VIDAS CRUZADAS



EL CHASIS CAMION



con ruedas de disco, cuatro frenos, embrague de una sola placa, economía de consumo, resuelve como ningún otro el problema del transporte.

Precio en Valencia: Pesetas 6.542

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

Calzados económicos MARTI H. R. Botas especiales para CUOTAS. Zapato color, moda, caballero, cordado, pesetas 25'75 dos pares. SAN VICENTE, 155, y PLAZA PERTUSA, 6

Navidad
Corbatas Perfumería
Guantes Camisas
Calcetines Medias
Trincheras Sueters
Géneros de punto

Siempre las últimas novedades a precios baratísimos

Especialidad en artículos para artistas

Almacenes CUADRADO
Pi y Margall, 11 y 13

Autolocomoción Casanova

ANTES

CANO Hnos. S. L.
ofrece en su Salón - Exposición
PAZ, 25 - VALENCIA

AUTOS:
CITROËN.
NASH.
TALBOT.



CAMIONES:
CITROËN.
STEWART.
Rochet-Schneider
SAURER.



Concesionarios exclusivos para Valencia y Castellón de los autos y camiones CITROËN

VENTAS A CREDITO

Sucursal en Castellón: GONZÁLEZ CHERMÁ, 29

Juguetes y máquinas VICTORIA para hacer cigarrillos Baules HARTMAN

Armas del país y extranjeras y municiones de todas clases Bicicletas, impermeables, artículos de viaje y para todos los sports PAZ, números 11 y 13 Teléfono, 11.706

GRAN ARMERIA Y BAZAR E. ALTARRIBA (ANTES SCHILLING)

VIDA REPUBLICANA

Unidos, fraternalmente unidos. Ahora llegan, están ya ahí, con el ki-ki-ri-ki de sus gallos simbólicos, los días en que el hogar parece tener encantos nuevos, hechizos en los que no habíamos reparado. Amamos como nunca nuestro hogar estos días. Una costumbre religiosa, que llega hasta nuestro tiempo sobre oleadas de siglos, se ve favorecida por los rigores de una naturaleza hostil e inclemente, que hasta en las grandes ciudades tiene una cruel escenografía; casas en cuyas fachadas hay un temblor de sombras, cristales que reflejan un cielo bajo y livido, los árboles desnudos de los jardines con unas pocas hojas arrugadas aún, resto miserable de la verde pompa de los días calientes del estío. Y en estos días todo el mundo familiar ronda en torno de nosotros. Se habla de nuestros muertos y de los que están lejos, muertos en otras ciudades, tal vez más allá de vastos océanos, nunca, sin embargo, tan lejos como los que estando dormidos para siempre, bajo afilados cipreses, podemos ver desde nuestras casas quizás... Se habla también de nuestros amigos. ¡Los amigos! ¿No son a veces tan hermanos, los amigos, como los hermanos de la sangre? Se habla de ellos. Y los buscamos. Algunos también están lejos, en otros países o en otras ciudades; pero otros, amigos, hermanos en la fe política, hermanos en altos ideales, no están en otras ciudades ni en otros países; están cerca, en la misma ciudad, como en un cementerio. Viven, pero ni podemos estar con ellos, ni estar tampoco sus hijos, sus madres y hermanos. No puede llegar hasta ellos el ardor de las llamas que calentaban el propio hogar o el nuestro, ni saborear nuestros manjares. ¿No se ha pensado en la inmensa tristeza que esto infunde? La solidaridad humana, y concretamente la dulce y sabrosa solidaridad republicana, debe encontrar medios para manifestarse y hacer sentir sus beneficios a esos amigos, a esos hermanos que están a nuestro lado y viven, mas como si estuvieran en un cementerio, sin poder participar de la general alegría. Nosotros esperamos que cada cual cumpla con su deber.

Suscripción en favor de doña Isabel Nákens y «Reflejos del Motín».

Continúan, por parte de nuestros correligionarios los trabajos para engrosar la suscripción abierta en favor de doña Isabel Nákens y «Reflejos del Motín».

He aquí la nueva lista de suscriptores: Juan Bta. Ballester, 5 pesetas; Rosa Cuesta de Ballester, 2; Antonio Lahuerta, 2; Ubaldo Fuentes Blosca (recogido entre 18 amigos), 200; José García Fernández, de la Coruña, 50; Rafael Juan Aras, 2; José Fenollar, 4; F. Sanchis Tamarit, 3; José Guanter, 10; Centro Instructivo, Republicano, de Vinaroz, 35'75; Fraternidad Republicana, de Denia, 15.—Total, 328'75 pesetas.

La manifestación de Sagunto. No se celebra hoy la manifestación cívica para protestar de los sangrientos sucesos de Cueca y su partida.

Los grandes temas. Nuestro querido colega «La Libertad», de Madrid, ha publicado el siguiente interesantísimo editorial:

«Hay gentes que estudian e interpretan la historia como si fuese el resultado consciente de la conducta colectiva, el proceder voluntariamente seguido por las grandes familias sociales, por las razas, por los pueblos, por las clases.»

Así hay quien habla de la ingratitud que cometen con el liberalismo las clases trabajadoras, que encuentran la senda de su emancipación gracias al esfuerzo

NOTAS MEDICAS

El doctor Giral y Pereira (don José), catedrático de Química Biológica de la Universidad Central, da una notabilísima conferencia en el Instituto Médico Valenciano

Ante selecto y numeroso público, en el que vimos a queridos maestros, muchos farmacéuticos, bastantes médicos y no pocos alumnos, que llenaban el salón de actores del I. M. V., el lunes pasado, presenta al conferenciante el distinguido farmacéutico doctor Gamir.

Tras de breve salutación le comunicamos que el Instituto le ha nombrado socio de honor, honrándose a sí mismo, y entre aplausos se levanta el orador, que después de dar las gracias se dispone a entrar de lleno en el tema de su disertación, que titula «Los ciclos bioquímicos del nitrógeno».

Y sin grandes preámbulos, con gran claridad y concisión y en



El doctor Giral (en el centro), con el presidente del Instituto Médico, doctor Martí Pastor, a su derecha, y a la izquierda, el farmacéutico don Aurelio Gamir.

forma de amena charla, comenzó con unas nociones sobre alimentación, de régimen de principios inmediatos plásticos y energéticos y de elementos biogénicos; estudió la serie de transformaciones que experimentan las albuminas de nuestra ración en el interior del organismo humano hasta llegar al término final de amino-ácidos, con los cuales construye después sus propias albuminas.

Habla de la especificidad de éstas y de la necesidad de seleccionar los amino-ácidos para esta labor constructiva, lo cual lleva a la eliminación de los inaprovechados, provocando acciones tóxicas y excitantes que influyen sobre el carácter y la actividad intelectual de los individuos. Comparando el valor alimenticio de la carne y del pan demuestra el ejercicio sobre la alimentación, la ganadería y los conflictos sociales, etcétera, etc.

Hizo resaltar la relación que tiene la alimentación a base de carne o de pan en el presupuesto del burgués o del obrero y las necesidades orgánicas de uno y otro y recuerda las palabras del higienista Landouzy, según el cual la alimentación racional es una cuestión de oferta y de demanda: la demanda es hecha por los fisiólogos y la oferta por los economistas. Y seguidamente comenta las ideas del alemán Lasalle, célebre sociólogo, que encuentra la causa íntima de la lucha de clases en la irritante desigualdad de alimentación de ellas y establece parangón entre el régimen carnívoro (de clases acomodadas de escaso rendimiento energético, pero muy excitante de nervios y glándulas), con el vegetariano (de clases obreras, de gran poder dinámico y muy poco tóxico), deduciendo cómo la implantación universal de este último régimen permitiría alimentar un número de individuos, cuatro veces mayor que el que puede actualmente la tierra.

Con proyecciones de gráficos felizmente ideados demuestra los diversos ciclos que experimenta el ázoe (nitrógeno) a través de los tres reinos de la naturaleza: ciclos naturales, terrestres, marinos y mixtos; la intervención de las leguminosas y de ciertas bacterias de la tierra de labor, para

retener el nitrógeno de la atmósfera enriqueciendo los terrenos en lugar de esquilmarlos; la influencia de la electricidad del aire sobre una fijación análoga; las reservas actuales de abonos nitrogenados (nitro de Chile, sulfato amónico, etc.), y la posibilidad de agotamiento en plazo breve.

Señala la aportación que han dado los métodos industriales de obtener compuestos azoados a partir del aire y la competencia entre la agricultura y el arte militar, que también consume compuestos nitrados al estado de pólvoras y explosivos.

Y detalla cómo tuvieron un consumo considerable durante la pasada guerra europea en que los

COMERCIANTE

La evolución comercial exige nuevos sistemas de venta y presentación de los artículos

F. ROS Llop, 8, segundo Instala establecimientos modernos y convierte un local viejo y feo, en el mejor escaparate, adaptándolo a cada ramo, lo que facilita la venta y contribuye al éxito de los negocios



RADIO

Cuanto hemos seguido con interés creciente el progreso de la radio, tanto por libros como revistas y periódicos no podremos olvidar un nombre: don Maximino Cano.

Digno maestro nacional, sus horas de descanso las emplea en trabajos de laboratorio y en muchas revistas aparece el fruto de sus desvelos desinteresados y noblemente entregado a la afición.

A él se debe el esquema que publicamos: «Un buen receptor de galena y lámpara».

Sendillo, bueno, económico, permite su montaje a todos. Las características, las expone el propio don Maximino, que dice así: «El receptor objeto de este breve artículo no es más que una modificación del circuito «X de Weagant», descrito en la obra «Construyase su aparato», por Agustín Riu.

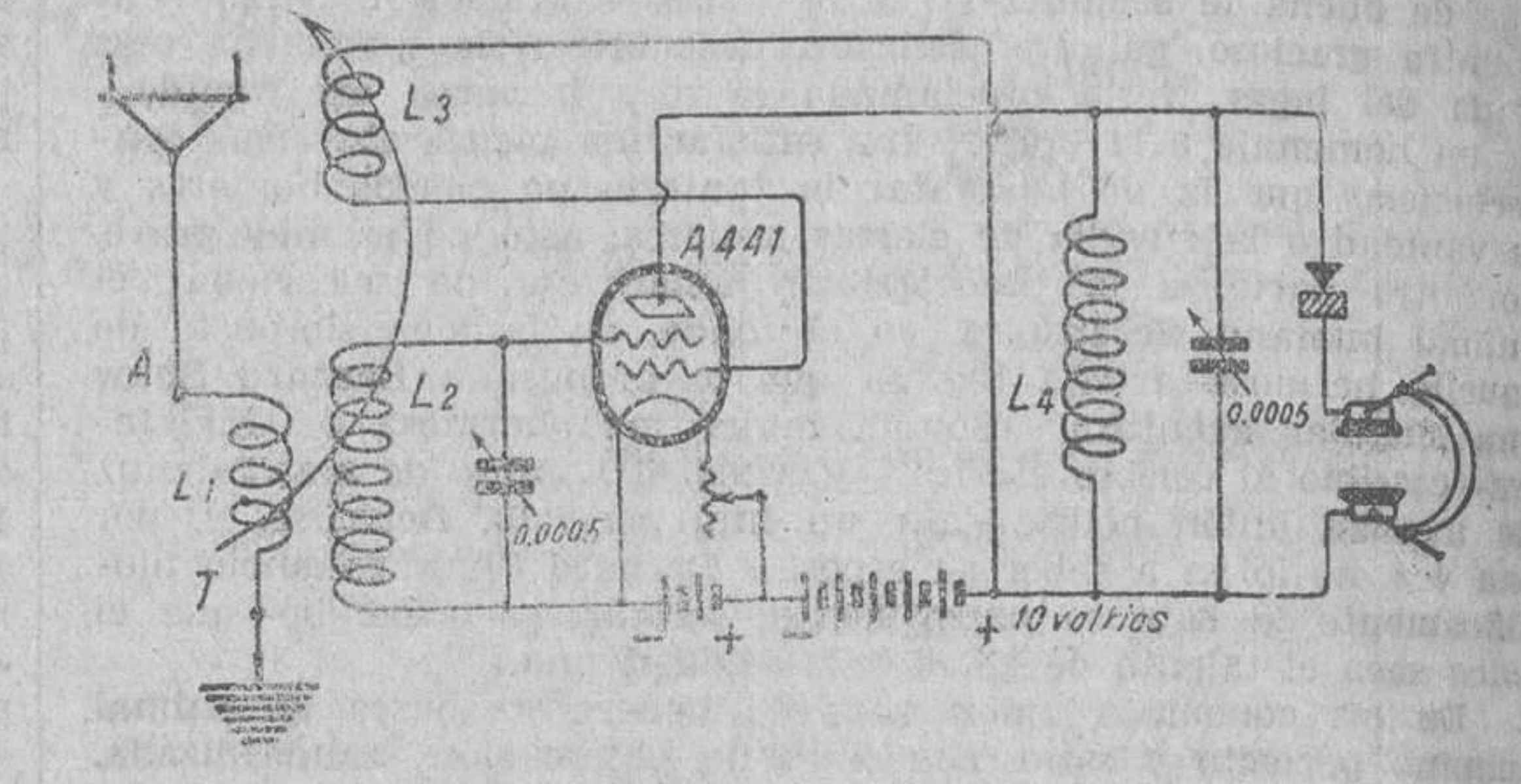
Según puede verse en el esquema, consiste en un paso de amplificación de radiofrecuencia y detección por galena, con la adición de la bobina L3, que mejora notablemente las condiciones del circuito, lo mismo respecto a su sensibilidad como a su volumen.

Los valores de las bobinas dependen de la gama de longitud de onda que se desee recibir; lo más práctico será tantear con bobinas intercambiables hasta encontrar la mejor combinación. La bobina L3 debe ser de un valor tal que su acoplo, siendo suave, no haga oscilar a la lámpara, para evitar radiaciones molestas; la bobina L4 será de un valor un poco más elevado que la L2 y la L1 puede tener la tercera parte de espiras que la L2. La bobina L5 se colocará lo más alejada posible de las otras y de manera que sus ejes magnéticos estén en planos perpendiculares.

Manejo del receptor: Estando la bobina L3 poco acoplada con la L2, se buscan las estaciones moviendo simultáneamente los dos conden-

sadores variables, hasta encontrar la posición más favorable de los mismos para la estación deseada; luego se ajusta el detector y se trata de mejorar la audición acercando o alejando la bobina L3, reajustando después los condensadores si fuera preciso.

En el caso de que la lámpara produzca oscilaciones que no se puedan controlar, se disminuye el



será aprovechado en el despacho de la correspondencia pendiente.

Correspondencia: D. Luis R.—Capital.—Desde el momento en que por decreto aparece la renovación de licencias por uso de receptores para el año veintidós, es que lo del consorcio (con el aumento de contribución) se deja al otro siguiente 1931; después del 7 de Enero, cuando guste; saludos.

D. Otto P.—Capital.—Lo encontrará con arreglo a sus deseos dirigiéndose a la casa Vivó, Vidal y Balasch, ingenieros, calle Cortes, 602 (frente Universidad), Barcelona; le rogamos indique por consejo de EL PUEBLO; correspondemos a sus saludos.

D. Antonio M.—R.—Por correo, extensamente, recibirá datos completos; a sus órdenes.

EQUIS.

ESTA TARDE, A LAS SEIS, DESDE EL LICEO, Radio Barcelona retransmitirá «Las golondrinas», ópera, del malogrado Usandizaga.

A las once, la misma emisora del Tibidabo, radiará el acto solemne de inaugurar receptores en la Cárcel de Mujeres.

Bellísima obra, que ojalá no se interrumpa.

Consultorio: Queda suspendido durante las actuales fiestas; este paréntesis.

MESTALLA A las tres tarde Real Murcia F. C. - Valencia F. C.

CAMPO de la CRUZ (Camino Viejo del Grao) GRAN PARTIDO DE FUTBOL TORNEO OFICIAL DE LIGA

Hoy domingo 22 de Diciembre de 1929, a las tres de la tarde

Sporting Compa Levante F. C.

La ingrata fortuna

Casi pudiéramos decir que como de costumbre, un año más transcurrió sin que la ingrata fortuna se sintiera conmovida por los afanes del pueblo valenciano. Un año más transcurrió y apenas si unas migajas llegaron a nosotros. Consolémonos, pensando en que otra vez será, celebrando la alegría de los felices mortales que sienten sobre sí el peso del «gordo» y deseándole que vayan gastando el obsequio que éste significa con toda felicidad y bienestar.

Con todo, hemos tenido una aproximación. ¡Algo es algo! Doscientos cincuenta mil pesetas en el número 46.394. Sesenta mil en el número 18.935, y cincuenta mil en el número 12.687, esto es el único de que podemos enorgullecernos los valencianos.

Como se comprenderá fácilmente, la animación del público ante nuestras pizarras quedó defraudada apenas llegado mediodía. Puestos en campaña para averiguar los poseedores de los nú-

meros premiados, hemos podido saber que el billete número 46.394, al que han correspondido 250.000 pesetas lo juegan don Domingo Vela, dueño del ultramarinos situado en la calle de Don Juan de Austria, número 26, llevando un vigésimo repartido entre sus familiares y amigos, reservándose él una participación de 20 pesetas.

Otro vigésimo lo tiene un hijo de éste, llamado Vicente Vela, habitante en la plaza del Mercado, número 45.

Otro vigésimo lo adquirió Francisco Bon, dueño de un ultramarinos de la Gran Vía.

Siete vigésimos los posee el dueño de otro ultramarinos de la calle de Pizarro, llamado don Rafael Obón, quien se quedó siete vigésimos, pasándole a don Francisco Orts, ultramarinero también de la calle de Cirilo Amorós, 35, cinco vigésimos, repartiéndose el resto del billete entre Manuel Lucio, habitante en la calle de Pi y Margall, frente al teatro Lírico; don Alfonso Berlanga, habitante en la Avenida de Victoria Eugenia, don Rafael García, de la calle Alta, y los señores Vela, ya citados, todos ellos del gremio de ultramarinos.

En su mayoría estos señores repartieron su lotería entre los clientes, en participaciones de pesetas, dos, cinco, diez, veinte y treinta.

Del 12.687, número que se lleva 50.000 pesetas, fueron adquiridos hace mes y medio cinco vigésimos por don Hilario Granzo, dueño del taller de reparación de calzado El Rápido, establecido en la calle de Colón.

Don Hilario hizo participaciones de una peseta, que repartió entre sus operarios, reservándose él 120 pesetas, dando diez a don Alfredo Zahonero, hermano político del dueño, que se halla en Barcelona; cinco a Ovidio Chapin; siete, a José Mateo; siete a Ignacio Zapater, y once a Juan Martínez.

El resto lo repartió entre sus parroquianos.

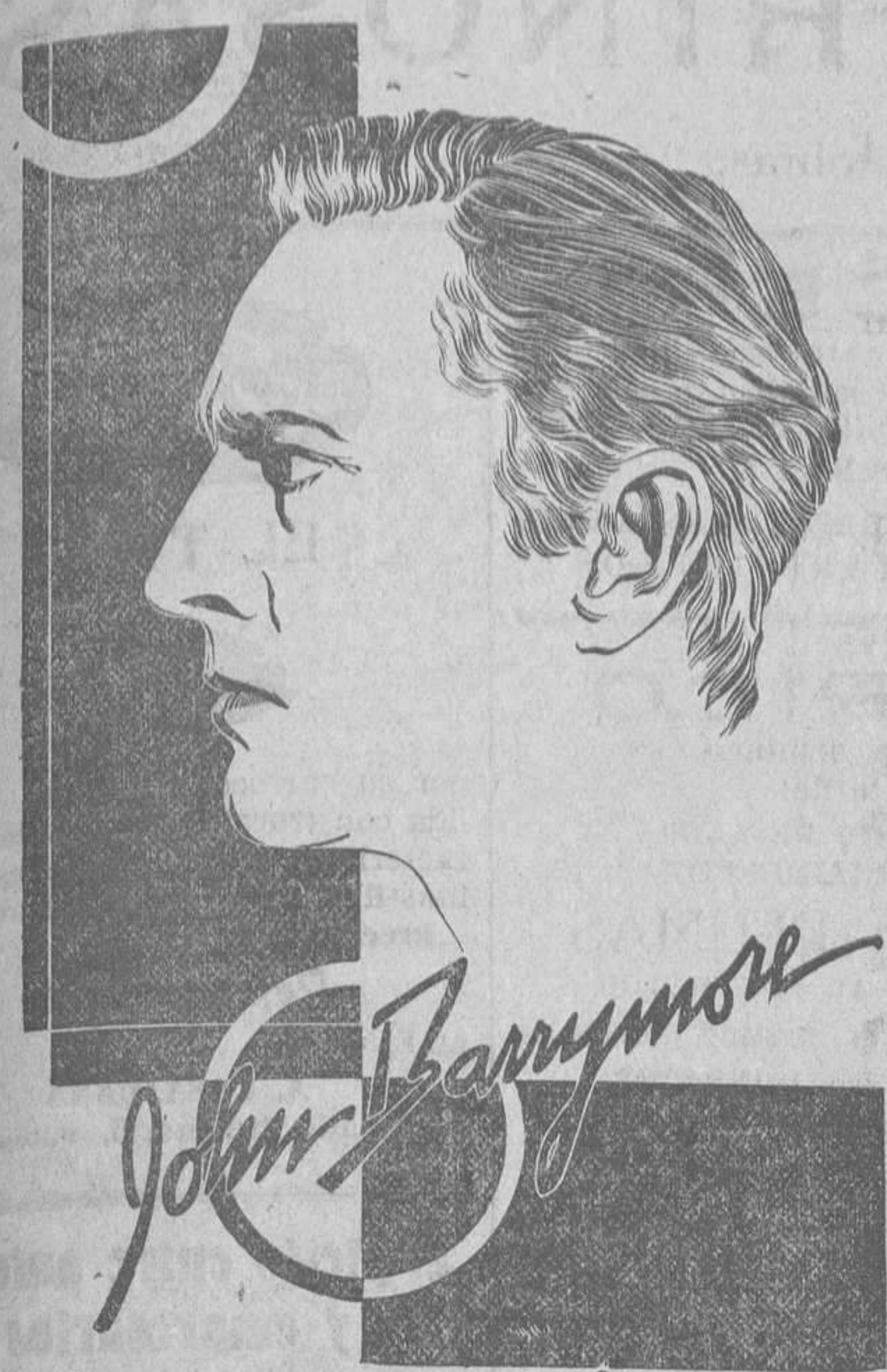
Enhorabuena a todos y salud para disfrutar lo conseguido es nuestro deseo.

MATATENIAS DR. GREUS. Expulsión rápida y segura de la TENIA O SOLITARIA. Farmacia plaza Santa Catalina, 4.

Sin duda ninguna los mejores TURRONES Y CASCAS los encontrarán en LOS HORNOS Y PASTELERIA DE Manuel Herrero Pi y Margall, 3, 5 y 7 HOTEL DEL PUERTO Menú para hoy domingo, a seis pesetas Entremeses surtidos. Canalóns de Fideu-gras gratinados. Chipirones en su tinta. Chepinetas de lomo trufado a la Flamanda. Pollo asado a la broche con castañas. Masalada. Sorpresa de helado de chocolate. Frutas variadas.

En esta casa, que tanto se le admira por su ciencia, se le distingue como ilustre republico. Su hoja de servicios en esta faceta son ejecutoria ejemplar. R. M. G.

Cinematografía



John Barrymore en «Amor Eterno», con Camila Horn. Drama de fuertes pasiones y de escenarios naturales que cautivan por su belleza majestuosa. Hombres de montaña, primitivos y rudos, como debieron ser los hombres de la Edad de Piedra. John Barrymore realiza una de sus creaciones más perfectas, admirable de masculinidad y de sencillez. Un gran asunto de taquilla: espectáculo, emoción, romanticismo, conflictos, Situaciones cómicas. Superproducción de Los Artistas Asociados.

El Szeckler-General Sales Manager for the Continent of Europe

Hace unos días que llegó a España y fijado su residencia provisional por algún tiempo en que permanecerá en España el señor Al. Szeckler, una de las primeras figuras de «Universal Pictures Corporation», destinado no ha mucho a la central europea de la Universal, como gerente general de ventas para Europa.

El señor Szeckler es persona de vastos conocimientos cinematográficos y una de las personas de más confianza «del Tío Laemmle» y no cabe dudar que su venida a Europa traerá consigo muy buenos auspicios para la Universal y como es consiguiente futuros y buenos negocios para dicha cultura. El señor Al. Szeckler ya está actuando muy activamente en la nueva organización de la Universal y a uno de los países europeos que ha cabido el honor de serle uno de sus huéspedes, ha sido España, en donde desde hace unos días está desarrollando su labor fructífera.

Según nos manifiesta el gerente de Valencia, de la citada casa Hispano American Films, don Baldomero Deu Almuni, que ha estado unos días en Madrid, llamado por el señor Al. Szeckler, al igual que los demás gerentes de las demás agencias de la Universal en España, con el fin de celebrar una entrevista con este magnate de la Universal, que está ha enviado a Europa, dice nuestro querido amigo que ha salido gratamente impresionado con la visita al señor Szeckler, celebrada en los días 29 y 30 del mes de Noviembre próximo pasado, en el domicilio que dicha casa tiene en la corte.

Con tal motivo, viéronse reunidos en Madrid los factotums de la Universal, señores Cinnsmund y Sánchez, gerente general en España y subgerente, respectivamente. También se hallaban presentes los señores de Bilbao, Sevilla, Madrid y Valencia, señores Eiguren, Llorens, López y Deu, respectivamente.

Se habló del cine sonoro y parlante y la impresión que nuestro amigo señor Deu sacó de la opinión del señor Szeckler—muy autorizada—, fué la de que será muy pronto un éxito esta nueva modalidad en el cine.

Precisamente el 28 de Noviembre pasado se estrenó en el aristocrático salón Palacio de la Música, en Madrid, la super-joya Laemmle especial fuera de programa, versión sincronizada y hablada en su totalidad, «Show Boat», cuyos protagonistas Laura La Plante y Joseph Schildkraut, secundados por Alma Rubens, Hotis Harlan y otros conocidos artistas, hacen una magna creación y fué su estreno un éxito formidable, a pesar de los detractores del cine parlante.

«Show Boat» es una gran producción de una belleza sin par, de una fotografía magnífica, de una interpretación por parte de los artistas, inmejorable, y de una perfecta impresión hablada y sincronizada, que bien puede calificarse sencillamente de magistral. Sobre todo cuando Laura La Plante canta la canción de los negros, o sea «Show-Boat» («El teatro flotante») y cuando encumbrada por la fama obtiene un clamoroso éxito en un principal coliseo, donde la voz y la canción son tan agradables y tan bellas, que tiene suspensos de las mismas al espectador.

Para terminar, según nos manifiesta nuestro buen amigo señor Deu, la Universal reserva al público español una grata sorpresa y ella es «Broadway»... Esperamos, pues, que se estrene esta superproducción de Laemmle especial, para ver confirmados los muchos y grandes éxitos que Universal espera obtener en España, según manifestaciones del propio señor Szeckler y corroboradas por el gerente de Hispano American Films, S. A., en Valencia, señor don Baldomero Deu.

El Conde de

Montecristo

POR

Jean Angelo

LA BODEGA

Película basada en la célebre novela del literato

D. Vicente Blasco Ibáñez

Se presentará próximamente al público de Valencia

Editada por «Julio César» y distribuida por S. A. G. F.

Dirección: BENITO PEROJO

LA BODEGA

DIRECTOR: BENITO PEROJO



...su amor por Rafael hizo esforzado el ánimo de María Luz. Con ingeniosas frases y un buen vaso de vino supo alejar la sospecha...

GRAN TEATRO

Dos extraordinarias U. F. A.

HOY, último día de

HAMPA

Creación de Jenny Jugo y Willy Fritsch

MAÑANA, estreno de

PANIK

Protagonista y director: HARRY PIEL. EMOCIONANTES ESCENAS DE FIERAS

EL BARRIO LATINO

POR

CARMEN BONI

LIRICO

Extraordinario programa

A las cinco tarde y 9:45 noche:

ALICE WHITE y JACK MULHALL en la Selección Gran Luxor Verdaguer

YO QUIERO UN MILLONARIO

Argumento basado en las mil astucias que emplean las niñas casaderas para pescar marido

Completarán programa: Estreno, «Reportaje Verdaguer»; estreno, AMOR SINIESTRO, comedia dramática Paramount, magistral interpretación de Thomas Meygan, Evelyn Brent y Renée Adorée; estreno, HACIENDO EL INDIANO, graciosa comedia en dos partes.



Una escena de la sensacional película «Panik», cuyo estreno tendrá lugar mañana lunes, en el Gran Teatro.

El ayudante del Zar

POR

Garmen Boni e Ivan Mosjoukine

«El gigante de los montes»

Selección Gaumont «Diamante Azul»

En esta gran producción, verdadera joya de arte, nos es dable admirar la magnífica e inimitable labor de la gran artista Dolly Grey la cual, como nueva estrella refulgente, viene a ocupar uno de los preeminentes sitios en la consagración de las grandes figuras cinematográficas. Si a su arte exquisito e imponderable unimos la hermosura de su cara y la gentileza de su frágil figura, tenemos que convenir en que Dolly Grey es la única artista que mejor se adapta al difícil papel que desempeña.

Al trabajo irreprochable y sin igual de esta estrella, las cumbres nevadas de las majestuosas montañas tirolesas ponen un marco adecuado y maravilloso. Bartolomé Pagan (Maciste) y Andrés Habay, son los principales artífices que colaboran con Dolly Grey en esta sublime obra de arte, en la que la hermosura de la naturaleza, dormida bajo un blanco manto de nieve, rivaliza con la soberbia labor de los intérpretes.

Su argumento es de los que atrae y subyuga al espectador; pertenece al género de aventuras, pero no inverosímiles ni de «brocha gorda», es una adaptación de las aventuras de Ginn Gill llevadas a la pantalla de manera admirable y la sucesión de sus escenas admiran al espectador, sorprendiéndole especialmente la emocionante lucha de Maciste con una

manada de lobos, que consigue destruir, salvando con ello la vida de la protagonista.

Su estreno tendrá lugar el próximo viernes, en el Gran Teatro.

«Panik»

Una gran producción U. F. A.

Una comedia detectivesca, suavemente sentimental, en el mundo de los grandes Cresos americanos: una agradable trama cuajada de sorpresas inesperadas.

Magnífica presentación de una importante colección de fieras en una fiesta del gran mundo.

Argumento:

Arsenio Dupin, el formidable ladrón del guante blanco, acaba de escapar de la cárcel.

El comisario Cobler recibe confidencias de que el próximo golpe va a darlo en el Gigante Hotel, concurrido por los más opulentos hombres de negocios del mundo, y le prepara una celada.

Advertidos los millonarios del peligro que corren, se apodera de ellos un pánico indescriptible, pero el comisario Cobler les ruega que permanezcan allí para ayudar a la justicia.

Pronto recaen las sospechas sobre uno de los huéspedes, que se hace pasar por rajá de Hohenkce. Policías y millonarios no le pierden de vista y ello da lugar a escenas que lindan entre el drama y la comedia más deliciosa.

Por fin, cuando iba a ser detenido el falso rajá, éste descubre que el verdadero Arsenio Dupin no es otro que el comisario Cobler, que ha secuestrado al verdadero policía para apoderarse de las joyas en una gran fiesta que debía celebrarse.

Esta extraordinaria película se estrenará mañana en el Gran Teatro.

Mañana lunes

Todo estrenos

Calzados

Ernesto Ferrer S. A. Barcas, 1

Recibidas las últimas novedades de invierno, ponemos a disposición del público la más completa colección de calzados para caballero, señora y niños, a precios verdaderamente reducidos. Inmenso surtido en zapatillas de todas clases y precios.

APOLO Todos los días La última maravillosa creación de Eulogio Velasco Malvarrosa

El espectáculo presentado con más lujo que se ha visto en Valencia Verdadero derroche de riqueza, arte y depurado gusto

Hoy domingo, a las 3'30 y 6'15 tarde, y 10'15 noche.

Todos los días, MALVARROSA.

TEATRO PRINCIPAL Gran compañía de comedias y dramas de Margarita Xirgu Hoy domingo

A las seis tarde: Séptima matiné de abono, gran moda: Rosas de Otoño A las diez noche: Última representación de La Dama de las Camelias

Mañana lunes, a las seis tarde y diez noche, ACONTECIMIENTO TEATRAL: ESTRENO del cine drama en dos partes, original de Jacinto Benavente «VIDAS CRUZADAS».

TEATRO PRINCESA Compañía Soler Mary Hoy domingo

A las 3'30 tarde: ¡Nicolás! — La Garra A las 6'30 tarde y 10'30 noche: ¡TODO UN HIJO! ¡Gran éxito!

APOLO Compañía titular del teatro Apolo, de Madrid

Dirección artística: EULOGIO VELASCO Hoy domingo TRES FUNCIONES, TRES 3'30 6'30 10'30 tarde tarde noche

¡EXITO CLAMOROSO! Malvarrosa La última maravillosa creación de Eulogio Velasco Espectáculo de un lujo deslumbrante

TEATRO RUZAFÁ Hoy domingo A las 3'30 tarde: Motetes y bulerías Los Verderones

A las 6'15 de la tarde: ¡Arriba y abajo! LAS CARIÑOSAS A las 10'15 noche: LOS VERDERONES LAS CARIÑOSAS

ESLAVA Compañía BONAFÉ Hoy, a las 3'30 tarde: Sixto Sexto A las seis tarde: Noche de Cabaret

A las diez noche: La educación de los padres

Mañana, en populares: Sixto Sexto

SALON NOVEDADES Empresa: Belloch — Teléfono 11.155 Compañía valenciana de MANOLO TABERNER Hoy domingo A las 3'30 tarde: «Silens!» y «Valencia la Guapa»

BA-TA-CLAN El Music-hall de las caras bonitas—50 hermosas artistas, 50 Gran éxito de FIFI, J. CASTILLO, C. GIMENEZ AUREA CRUZ, CARMEN VARGAS. Despedida de Estrellita Castro. Exito del trío cómico en el SKEICH de gran comedia «EL SOCO CAPI-LOS DELVAL TALISTA». Treinta minutos de risa continua por el que forma parte la cantadora de tangos argentinos ELISA DEL RIO. Por la noche, animado cabaret.—En esta semana, 10 debuts, 10.

Noticias Comercial y agrícola

Por exceso de original, motivado por la lista del sorteo ayer celebrado y su extensión, nos vemos en la precisión de aplazar para nuestro número próximo trabajos de interés, entre ellos las crónicas de Ruzafa y Esblava, donde con gran éxito se celebraron los anunciados estrenos.

La Real Sociedad de Tiro de Pichón, celebrará esta tarde, a las dos y media, tirada ordinaria en su chalet de la playa de Levante.

El día 24 de Diciembre por la noche, debe usted acudir al restaurant Termas Victoria si quiere gozar de la Nochebuena. Gran fiesta, música, regalos y excelente menú.

El director de la sucursal del Banco Hispano Americano, don Cándido Suárez y Martínez, ha remitido al comandante jefe del Cuerpo de Seguridad de esta capital, don Eduardo de Luis Pérez, una cantidad con destino al Colegio de Huérfanos de dicho Instituto con motivo de las presentes Pascuas.

FARMACIA DE LA MOREIRA ABIERTA TODAS LAS NOCHES

Con una numerosa concurrencia se celebró en el local del Colegio Pericial Agrícola de la región de Levante, la junta general extraordinaria para la que se convocó, tratándose en ella asuntos de verdadero interés y tomando acuerdos de importancia decisiva. Por el entusiasmo que reinó en ella, esperamos que los proyectos que se van a desarrollar cristalicen en provechosas realidades, coronando así los esfuerzos y laboriosidad de sus colegiados.

Recaudado ayer por arbitrios: Carnes: Matadero general, 10.431'48 pesetas. Idem Grao, 2.114'59. Estaciones sanitarias, 2.361'10. Por análisis y examen de substancias, 2.118'28. Circulación rodada, 250. Extraordinarios, 2.621'30. Bebidas, 6.159'30. Bebidas, 6.159'30. Total, 28.054'05.

LAS ARENAS Restaurant de primer orden Abierto todo el año. Tel. 31.346

La Banda Municipal dará hoy en los Viveros, a las 11'30 de la mañana, el siguiente concierto: Primera parte: «General Pershing», marcha americana, Vaudersloot; «Canción india», fragmento de la ópera «Sadko», Rimsky-Korsakow; «Leonora», obertura núm. 3, Beethoven. Segunda parte: «Las fases del campo», idilio sinfónico; I, andantino-primavera; II, andante-verano; III, allegro moderato-otoño; IV, allegro-invierno, Giner. Tercera parte: «Tristán e Iseo», preludio del acto primero y muerte de Iseo, Wagner. «Marcha del Sardo», de los «Bocetos del Cáucaso», Ivanow.

BRAGUEROS FAJAS CLAUSOLLES, SAN VICENTE, 6

Militares: Orden general del día 21 de Diciembre de 1929, en Valencia: Artículo único. — Para evitar sean anulados los libramientos que la intendencia de la región expida en el presente ejercicio, los primeros jefes de los cuerpos, dependencias y servicios de la región a quienes afecten ordenarán que los cajeros o habilitados respectivos se personen en las delegaciones de Hacienda correspondientes para hacerlos efectivos antes de fin del mes actual, solicitando previamente, por telegrafo, de mi autoridad el oportuno pase; dando los primeros jefes cuenta con urgencia a la intendencia de la región, caso de concesión de permiso a alguno de los actuales cajeros o habilitados. Lo que de orden de S. E. se publica en el general de este día para conocimiento y cumplimiento.—El general jefe de E. M., Lino Sánchez-Mármol.

Universidad de Valencia Facultad de Derecho Instituto de Estudios penales

El plazo de matrícula en las enseñanzas de este Instituto, queda prorrogado hasta el día 9 del próximo Enero, víspera del que debe comenzar su curso. Las inscripciones se efectúan, como oportunamente se anunció, en la secretaría de la Facultad de Derecho, los días hábiles, de diez a una. Valencia 20 de Diciembre de 1929.—El secretario, Angel Moliner Gimeno.

GRAN TEATRO Hoy domingo A las 3'30 tarde: ACTUALIDADES GAUMONT Información mundial Más vale llegar a tiempo Comedia Últimas exhibiciones del suceso Hampa

Jenny Jugo y Willy Fritsch UNA MUCHACHA DEL DIA Asunto cómico

A las 9'30 noche: PERIQUITO, EN LOS INFIERNOS

Corazones al por mayor Louise Wilson y George K. Arthur ACTUALIDADES GAUMONT Ultimo día suceso U. F. A.:

Hampa Jenny Jugo y Willy Fritsch UNA MUCHACHA DEL DIA Mañana, todo estrenos: El sensacional asunto U. F. A.

Panik Creación de Harry Piel Hoy domingo Sesión 3'45 tarde: MAGAZINE METRO OCCIDENTE Pelicu a de aficionado Sesión seis tarde numerada: LUNA DE MIEL Comedia, por Polly Moran y Bert Roach MAGAZINE METRO La revista mejor informada

Exitó: OCCIDENTE Creación de Jaque Gatelain y Claudia Vivrix

PELICULA DE AFICIONADOS (Cómica) MAÑANA LUNES, estreno: El caso de Ana Andrevna Comedia dramática, por Robert Frazer y Josephine Borio

Estreno: EL VIKING Toda en TEONICOLOR, dirección de Wm. Noll. Intérpretes: Paulina Starke y Donald Crisp. Producción Metro Goldwyn Mayer

Estreno: CANUTO, RAPAPARBAS (cómica)

CONDAL Hoy tarde, desde las 3'30: EL NAUFRAGIO DEL «HESPERUS», por VIRGINIA BRADY-ORD.—VIUDAS DEL GOLF, por HARRISON FORD y VERA REYNOLDS y UNA COMICA Nueva noche: JUGANDO Y AMANDO, por DAVID ROLLINS.—EL NAUFRAGIO DEL «HESPERUS». —NOTICARIO FOX.—VIUDAS DEL GOLF y una cómica Mañana: MADEMOISELLE MODISTE, por CORINNE GRIFITT.—EL AMOR ANTES QUE EL LUJO, por RICHARD ARLEN.—Diario Metro.—EL PIRATA DEL RIO, por VICTOR MC. LAGLEN y NIX STUAR.

COLISEUM Hoy domingo A las tres tarde: REVISTA PARAMOUNT LA CASTIGADORA LA REDADA FELICES PASCUAS A las nueve noche, programa kilométrico: REVISTA PARAMOUNT LA CASTIGADORA EN LA PISTA DE GENIZA LA REDADA FELICES PASCUAS

Mañana lunes: A las 4'30 tarde y nueve noche: NOTICARIO FOX AVALANCHA Drama del Oeste, por Jack Holt VAYA NIÑA Divertida comedia, por Lois Morán

El príncipe de los camareros Interesante comedia dramática, por Lewis Stone

UNA AVENTURA DEL GATO MOCHALES

Trinquete Levante Esta tarde, a las 9'15, se jugará un gran partido de pelota, entre los afamados pelotaris Lloco II, Paris y Sueca, rojos, contra Fuster (h), Aranda y Fuster (p), azules. A escalera cuerda 50 tantos.

Parfido Radical Español Torrente El Comité local de Torrente, convoca a los republicanos de dicha población, a la reunión que tendrá lugar el día 25 del corriente, a las once de la mañana, en la casa número 2 de la calle de San Agustín. El objeto de dicha reunión, es la constitución del Comité de Alianza Republicana, integrado por los republicanos en general. Esperamos que ni un solo corregilionario de Torrente dejará de acudir al llamamiento para poder demostrar la franca armonía existente entre todos los que profesamos los ideales de Libertad, Igualdad y Fraternidad.—Por el comité, Vicente Silla.

NUEVO MUNDO Un magnifico retrato de «Andrenio», sirve de portada; el premio gordo, por Dionisio Pérez; el malogrado vuelo del «Pájaro blanco»; temas aristocráticos; Praga, la ciudad de las cien torres (con fotografías); el día de las modistas; boxeo y balompié; Pallique semanal, por Luis de Tapia; Maravillas de España; Molina de Aragón; páginas de la mujer, historietas cómicas, dibujos, etc. Es una verdadera preciosidad por todos conceptos.

El Sedán de dos puertas

es el coche ideal para ser conducido por su propietario. Precio en Valencia: Pesetas 7.305

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

TEATRO RUZAFÁ Hoy domingo, se representan las dos obras de éxito verdad de la actual temporada: LOS VERDERONES LAS CARIÑOSAS Grandiosa presentación en las dos obras.

EDEN CONCERT BARCAS, 7 — Nueva empresa — Dirección artística LLIRI Grandioso programa de variedades.—50 artistas, 50.—30 bailarinas de salón, 30. Exito de GENTILITA, HERMANAS GIL, VICTORIA ORTEGA, HERMANAS GARCIA y la sin rival TRIANITA.

Martes próximo: 15 debuts, 15, entre ellos, MANZANARES, MARUJA RUIZ, CHARITO, LA ASTURIANA, ISABEL y las MARI-CELOS

En la Audiencia El homicidio de la plaza Redonda Con mayor concurrencia de público continuó ayer mañana la causa contra el gitano Constantino Hernández Pastor, por muerte violenta de un carnicero en la plaza Redonda. Abierta la sesión, el defensor señor Ibañez Rizo examinó a dos o tres testigos de descargo, renunciando al acto para modificar sus conclusiones el fiscal. Al reanudarse se leyó el escrito del ministerio público. Califica el hecho como constitutivo de un delito de homicidio, y aprecia la existente incompleta de legítima defensa, pidiendo se le imponga al procesado la pena de cinco años de reclusión en vez de los doce que pedía en sus conclusiones provisionales. La defensa ha mantenido las suyas, interesando la absolución. El discurso de la defensa ha constituido un alarde de conocimiento, por la abundancia de citas y sentencias del Tribunal Supremo, encaminadas a dejar bien sentada la existencia de legítima defensa del procesado. Quédo la causa concluida por sentencia.

Suspensiones Habían señaladas dos apelaciones en asuntos procedentes de los juzgados de Alcira y Serranos: la primera de un incidente sobre nulidad de actuaciones, y la segunda de una menor cuantía, pero se han suspendido a petición de parte. Intervenían en estos asuntos los abogados señores Ibañez Clari y Mata.

Trinquete Pelayo Hoy, a las 3'15 tarde, se jugará un gran partido de pelota, por los renombrados pelotaris Guara de Valencia, Chato de Pedreguer y Moliner de Alboraya, rojos, contra Pallero de Zatorra, Lloco I de Burjassot y Mixelat de Paterna, azules. A escalera cuerda 50 tantos.

Mañana lunes, a las 3'15 tarde: Sánchez, Sueca y Mica et, rojos, contra Pedro, Mora y Fuster (p), azules. A escalera cuerda 50 tantos.

CINE DORÉ Hoy domingo De tres tarde a 9'30 noche: La importatísima superproducción gran extraordinaria Non Plus Ultra de la famosa marca Metro Goldwyn, titulada LOS COSACOS Diez partes. La obra cumbre de John Gilbert, secundado por la simpática actriz Renée Adorée

Una cómica en dos partes Noche, a las 9'30, sesión única especial Una cómica en dos partes LA LEY DEL TORTAZO Cinco partes, emocionantes MAISON CREVETTE Siete partes. Alta comedia SIN ESCUDO NI BLASON Seis partes, por Billie Dove

Mañana lunes: POR QUE CALLA UN HOMBRE Por Mary Carr

CINE IDEAL Hoy domingo De tres tarde a 9'30 noche: La formidable superproducción extraordinaria U. F. A., titulada SPIONNE Nueve partes, grandioso drama Una cómica en dos partes Noche, a las 9'30, sesión única especial Una cómica en dos partes LA INQUETUD DE NUEVA YORK Seis partes, emocionantes EL SEXO DEBIL Siete partes, por la actriz de moda, Norma Shearer LA NIÑA DE LA FLORIDA Ocho partes, por Belá Daniels

Mañana lunes: EL PALACIO DE LAS MARAVILLAS Por John Gilbert y Renée Adorée

ROYAL CINEMA C. Socorro, número 11—Empresa Serra Hoy domingo De tres tarde a 9'30 noche: EL JINETE HURACAN Cinco partes, por Bufalo Bill EL CORREO DE NAPOLEON Dos jornadas, diez partes, completa, por MACISTE Una cómica Noche, a las 9'15, sesión única especial Una cómica LA PRINCESA GLORIA Ocho partes, por Jack Malay EL ASFALTO AL EXPRESO Seis partes, por Monte Blue LOS COSACOS Diez partes, por John Gilbert y Renée Adorée

Mañana lunes: Selecto y extraordinario programa

CAMISAS INVIERNO 1930 PERCAL 2 CUELLOS, 9 pesetas. POPELIN 2 CUELLOS, 12 CEFIRO 2 CUELLOS, 14. CAMISAS A MEDIDA, RICAS TELAS, DESDE 14 PESETAS

Abdón Ibañez Plaza Cajeros, número 5

LIRICO Hoy domingo A las 3'30 tarde: TENORIO DE ALDEA NOTICARIO FOX LAS 4 PLUMAS LEONES AL POR MAYOR A las seis tarde, matiné numerada LADRONES HONRADOS NOTICARIO FOX LAS 4 PLUMAS LEONES AL POR MAYOR A las 9'45 noche, programa kilométrico: DESENGAÑO LADRONES HONRADOS LAS 4 PLUMAS LEONES AL POR MAYOR

Mañana lunes: Alice White y Jack Mulhall, en la deliciosa comedia Gran Luxor Verdagner YO QUIERO UN MILLONARIO (Véase anuncio extraordinario.)

El pleito entre autores y empresarios Hemos recibido la siguiente nota del representante de la Sociedad de Autores en esta ciudad, nuestro querido amigo don Enrique Bañeres: «Sin duda desconociendo la realidad del problema palpitante en Valencia, o mal informado, pretende un periódico de la mañana demostrar la existencia de actitudes irreducibles entre los empresarios de Valencia y la Sociedad de Autores Españoles y afirma total y absolutamente equivocada que «los empresarios de Valencia no pagaron anoche ni la tarifa que venían pagando ni el diez por ciento, depositando el importe de los derechos de autor hasta solucionar el asunto. Como esta afirmación es inexacta y pudiera interpretarse torcidamente, me permito comunicar a usted que las empresas que tenían contrato con la Sociedad, anteriores al acuerdo de implantar el diez por ciento, pagaron lo convenido como hasta la fecha; el estreno de «Malvarrosa» se autorizó, fijando los autores la tarifa del diez por ciento y en cuanto a los teatros a los que alcanzaba la aplicación del tanto por ciento, por no tener contrato anterior, recibí la visita de prestigiosa comisión de empresarios que al par que me comunicaron las órdenes recibidas de no cerrar de momento, me interrogaron acerca de cuál iba a ser mi actitud. Con arreglo a las instrucciones recibidas, no podía ser otra que la de intervenir en las taquillas en la forma caballerosa y correcta que siempre ha sido norma entre nosotros y al efecto rogué que con su firma presentasen un duplicado de la hoja de caja o relación jurada de los ingresos habidos en cada teatro, lo que aceptaron y cumplieron escrupulosos y dignamente, como es su costumbre, obrando tales relaciones desde anoche en mi poder. Por lo tanto, ni está el dinero en depósito ni dejaron de pagar los que debían; de la propia manera que hay locales contratados cuyos derechos de propiedad cobro por meses, no iba a inferir a estas empresas, sobradamente consecuentes, la molestia de presentarnos recibos en seguida, que, en las actuales circunstancias, hubieran interpretado como desconfianza. (Tampoco en Madrid se cobra al día.) Esta actitud mereció la aprobación unánime de los autores que se encontraban en Valencia. Esta y no otra es la verdad de lo ocurrido, para conocimiento de todos.»

ALBUFERA El arrendatario de la caza participa a los señores abonados que el próximo día 27 del corriente se celebrará tirada.—El arrendatario, José Brú Castelló.

CINE PROGRESO Hoy domingo De tres tarde a 9'30 noche: EL AMOR PUDO MAS Siete partes, por Tím Mc. Coy AMORES PROHIBIDOS Cinco partes, por Ramón Novarro y Renée Adorée

Una cómica en dos partes Noche, a las 9'30, sesión única especial Una cómica en dos partes EL PECADO DE ADAN Ocho partes, por Lew Cody y Ailen Pringle EL HEROE DEL COLEGIO Seis partes, por Paulina Garon, Bobby Agnes y Ben Turpin (El bisco) SPIONNE Nueve partes. Extraordinaria U. F. A. Mañana lunes: LA REINA DE LA MODA Por Ester Ralston

Ford EL TAXI

por su carrocería especial, su sólida construcción, su seguridad caracterizada por sus cristales todos inastillables, es el más apropiado. Precio en Valencia: Pesetas 9.430

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

«Sin duda desconociendo la realidad del problema palpitante en Valencia, o mal informado, pretende un periódico de la mañana demostrar la existencia de actitudes irreducibles entre los empresarios de Valencia y la Sociedad de Autores Españoles y afirma total y absolutamente equivocada que «los empresarios de Valencia no pagaron anoche ni la tarifa que venían pagando ni el diez por ciento, depositando el importe de los derechos de autor hasta solucionar el asunto. Como esta afirmación es inexacta y pudiera interpretarse torcidamente, me permito comunicar a usted que las empresas que tenían contrato con la Sociedad, anteriores al acuerdo de implantar el diez por ciento, pagaron lo convenido como hasta la fecha; el estreno de «Malvarrosa» se autorizó, fijando los autores la tarifa del diez por ciento y en cuanto a los teatros a los que alcanzaba la aplicación del tanto por ciento, por no tener contrato anterior, recibí la visita de prestigiosa comisión de empresarios que al par que me comunicaron las órdenes recibidas de no cerrar de momento, me interrogaron acerca de cuál iba a ser mi actitud. Con arreglo a las instrucciones recibidas, no podía ser otra que la de intervenir en las taquillas en la forma caballerosa y correcta que siempre ha sido norma entre nosotros y al efecto rogué que con su firma presentasen un duplicado de la hoja de caja o relación jurada de los ingresos habidos en cada teatro, lo que aceptaron y cumplieron escrupulosos y dignamente, como es su costumbre, obrando tales relaciones desde anoche en mi poder. Por lo tanto, ni está el dinero en depósito ni dejaron de pagar los que debían; de la propia manera que hay locales contratados cuyos derechos de propiedad cobro por meses, no iba a inferir a estas empresas, sobradamente consecuentes, la molestia de presentarnos recibos en seguida, que, en las actuales circunstancias, hubieran interpretado como desconfianza. (Tampoco en Madrid se cobra al día.) Esta actitud mereció la aprobación unánime de los autores que se encontraban en Valencia. Esta y no otra es la verdad de lo ocurrido, para conocimiento de todos.»

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

«Sin duda desconociendo la realidad del problema palpitante en Valencia, o mal informado, pretende un periódico de la mañana demostrar la existencia de actitudes irreducibles entre los empresarios de Valencia y la Sociedad de Autores Españoles y afirma total y absolutamente equivocada que «los empresarios de Valencia no pagaron anoche ni la tarifa que venían pagando ni el diez por ciento, depositando el importe de los derechos de autor hasta solucionar el asunto. Como esta afirmación es inexacta y pudiera interpretarse torcidamente, me permito comunicar a usted que las empresas que tenían contrato con la Sociedad, anteriores al acuerdo de implantar el diez por ciento, pagaron lo convenido como hasta la fecha; el estreno de «Malvarrosa» se autorizó, fijando los autores la tarifa del diez por ciento y en cuanto a los teatros a los que alcanzaba la aplicación del tanto por ciento, por no tener contrato anterior, recibí la visita de prestigiosa comisión de empresarios que al par que me comunicaron las órdenes recibidas de no cerrar de momento, me interrogaron acerca de cuál iba a ser mi actitud. Con arreglo a las instrucciones recibidas, no podía ser otra que la de intervenir en las taquillas en la forma caballerosa y correcta que siempre ha sido norma entre nosotros y al efecto rogué que con su firma presentasen un duplicado de la hoja de caja o relación jurada de los ingresos habidos en cada teatro, lo que aceptaron y cumplieron escrupulosos y dignamente, como es su costumbre, obrando tales relaciones desde anoche en mi poder. Por lo tanto, ni está el dinero en depósito ni dejaron de pagar los que debían; de la propia manera que hay locales contratados cuyos derechos de propiedad cobro por meses, no iba a inferir a estas empresas, sobradamente consecuentes, la molestia de presentarnos recibos en seguida, que, en las actuales circunstancias, hubieran interpretado como desconfianza. (Tampoco en Madrid se cobra al día.) Esta actitud mereció la aprobación unánime de los autores que se encontraban en Valencia. Esta y no otra es la verdad de lo ocurrido, para conocimiento de todos.»

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

«Sin duda desconociendo la realidad del problema palpitante en Valencia, o mal informado, pretende un periódico de la mañana demostrar la existencia de actitudes irreducibles entre los empresarios de Valencia y la Sociedad de Autores Españoles y afirma total y absolutamente equivocada que «los empresarios de Valencia no pagaron anoche ni la tarifa que venían pagando ni el diez por ciento, depositando el importe de los derechos de autor hasta solucionar el asunto. Como esta afirmación es inexacta y pudiera interpretarse torcidamente, me permito comunicar a usted que las empresas que tenían contrato con la Sociedad, anteriores al acuerdo de implantar el diez por ciento, pagaron lo convenido como hasta la fecha; el estreno de «Malvarrosa» se autorizó, fijando los autores la tarifa del diez por ciento y en cuanto a los teatros a los que alcanzaba la aplicación del tanto por ciento, por no tener contrato anterior, recibí la visita de prestigiosa comisión de empresarios que al par que me comunicaron las órdenes recibidas de no cerrar de momento, me interrogaron acerca de cuál iba a ser mi actitud. Con arreglo a las instrucciones recibidas, no podía ser otra que la de intervenir en las taquillas en la forma caballerosa y correcta que siempre ha sido norma entre nosotros y al efecto rogué que con su firma presentasen un duplicado de la hoja de caja o relación jurada de los ingresos habidos en cada teatro, lo que aceptaron y cumplieron escrupulosos y dignamente, como es su costumbre, obrando tales relaciones desde anoche en mi poder. Por lo tanto, ni está el dinero en depósito ni dejaron de pagar los que debían; de la propia manera que hay locales contratados cuyos derechos de propiedad cobro por meses, no iba a inferir a estas empresas, sobradamente consecuentes, la molestia de presentarnos recibos en seguida, que, en las actuales circunstancias, hubieran interpretado como desconfianza. (Tampoco en Madrid se cobra al día.) Esta actitud mereció la aprobación unánime de los autores que se encontraban en Valencia. Esta y no otra es la verdad de lo ocurrido, para conocimiento de todos.»

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

«Sin duda desconociendo la realidad del problema palpitante en Valencia, o mal informado, pretende un periódico de la mañana demostrar la existencia de actitudes irreducibles entre los empresarios de Valencia y la Sociedad de Autores Españoles y afirma total y absolutamente equivocada que «los empresarios de Valencia no pagaron anoche ni la tarifa que venían pagando ni el diez por ciento, depositando el importe de los derechos de autor hasta solucionar el asunto. Como esta afirmación es inexacta y pudiera interpretarse torcidamente, me permito comunicar a usted que las empresas que tenían contrato con la Sociedad, anteriores al acuerdo de implantar el diez por ciento, pagaron lo convenido como hasta la fecha; el estreno de «Malvarrosa» se autorizó, fijando los autores la tarifa del diez por ciento y en cuanto a los teatros a los que alcanzaba la aplicación del tanto por ciento, por no tener contrato anterior, recibí la visita de prestigiosa comisión de empresarios que al par que me comunicaron las órdenes recibidas de no cerrar de momento, me interrogaron acerca de cuál iba a ser mi actitud. Con arreglo a las instrucciones recibidas, no podía ser otra que la de intervenir en las taquillas en la forma caballerosa y correcta que siempre ha sido norma entre nosotros y al efecto rogué que con su firma presentasen un duplicado de la hoja de caja o relación jurada de los ingresos habidos en cada teatro, lo que aceptaron y cumplieron escrupulosos y dignamente, como es su costumbre, obrando tales relaciones desde anoche en mi poder. Por lo tanto, ni está el dinero en depósito ni dejaron de pagar los que debían; de la propia manera que hay locales contratados cuyos derechos de propiedad cobro por meses, no iba a inferir a estas empresas, sobradamente consecuentes, la molestia de presentarnos recibos en seguida, que, en las actuales circunstancias, hubieran interpretado como desconfianza. (Tampoco en Madrid se cobra al día.) Esta actitud mereció la aprobación unánime de los autores que se encontraban en Valencia. Esta y no otra es la verdad de lo ocurrido, para conocimiento de todos.»

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

«Sin duda desconociendo la realidad del problema palpitante en Valencia, o mal informado, pretende un periódico de la mañana demostrar la existencia de actitudes irreducibles entre los empresarios de Valencia y la Sociedad de Autores Españoles y afirma total y absolutamente equivocada que «los empresarios de Valencia no pagaron anoche ni la tarifa que venían pagando ni el diez por ciento, depositando el importe de los derechos de autor hasta solucionar el asunto. Como esta afirmación es inexacta y pudiera interpretarse torcidamente, me permito comunicar a usted que las empresas que tenían contrato con la Sociedad, anteriores al acuerdo de implantar el diez por ciento, pagaron lo convenido como hasta la fecha; el estreno de «Malvarrosa» se autorizó, fijando los autores la tarifa del diez por ciento y en cuanto a los teatros a los que alcanzaba la aplicación del tanto por ciento, por no tener contrato anterior, recibí la visita de prestigiosa comisión de empresarios que al par que me comunicaron las órdenes recibidas de no cerrar de momento, me interrogaron acerca de cuál iba a ser mi actitud. Con arreglo a las instrucciones recibidas, no podía ser otra que la de intervenir en las taquillas en la forma caballerosa y correcta que siempre ha sido norma entre nosotros y al efecto rogué que con su firma presentasen un duplicado de la hoja de caja o relación jurada de los ingresos habidos en cada teatro, lo que aceptaron y cumplieron escrupulosos y dignamente, como es su costumbre, obrando tales relaciones desde anoche en mi poder. Por lo tanto, ni está el dinero en depósito ni dejaron de pagar los que debían; de la propia manera que hay locales contratados cuyos derechos de propiedad cobro por meses, no iba a inferir a estas empresas, sobradamente consecuentes, la molestia de presentarnos recibos en seguida, que, en las actuales circunstancias, hubieran interpretado como desconfianza. (Tampoco en Madrid se cobra al día.) Esta actitud mereció la aprobación unánime de los autores que se encontraban en Valencia. Esta y no otra es la verdad de lo ocurrido, para conocimiento de todos.»

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

«Sin duda desconociendo la realidad del problema palpitante en Valencia, o mal informado, pretende un periódico de la mañana demostrar la existencia de actitudes irreducibles entre los empresarios de Valencia y la Sociedad de Autores Españoles y afirma total y absolutamente equivocada que «los empresarios de Valencia no pagaron anoche ni la tarifa que venían pagando ni el diez por ciento, depositando el importe de los derechos de autor hasta solucionar el asunto. Como esta afirmación es inexacta y pudiera interpretarse torcidamente, me permito comunicar a usted que las empresas que tenían contrato con la Sociedad, anteriores al acuerdo de implantar el diez por ciento, pagaron lo convenido como hasta la fecha; el estreno de «Malvarrosa» se autorizó, fijando los autores la tarifa del diez por ciento y en cuanto a los teatros a los que alcanzaba la aplicación del tanto por ciento, por no tener contrato anterior, recibí la visita de prestigiosa comisión de empresarios que al par que me comunicaron las órdenes recibidas de no cerrar de momento, me interrogaron acerca de cuál iba a ser mi actitud. Con arreglo a las instrucciones recibidas, no podía ser otra que la de intervenir en las taquillas en la forma caballerosa y correcta que siempre ha sido norma entre nosotros y al efecto rogué que con su firma presentasen un duplicado de la hoja de caja o relación jurada de los ingresos habidos en cada teatro, lo que aceptaron y cumplieron escrupulosos y dignamente, como es su costumbre, obrando tales relaciones desde anoche en mi poder. Por lo tanto, ni está el dinero en depósito ni dejaron de pagar los que debían; de la propia manera que hay locales contratados cuyos derechos de propiedad cobro por meses, no iba a inferir a estas empresas, sobradamente consecuentes, la molestia de presentarnos recibos en seguida, que, en las actuales circunstancias, hubieran interpretado como desconfianza. (Tampoco en Madrid se cobra al día.) Esta actitud mereció la aprobación unánime de los autores que se encontraban en Valencia. Esta y no otra es la verdad de lo ocurrido, para conocimiento de todos.»

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

«Sin duda desconociendo la realidad del problema palpitante en Valencia, o mal informado, pretende un periódico de la mañana demostrar la existencia de actitudes irreducibles entre los empresarios de Valencia y la Sociedad de Autores Españoles y afirma total y absolutamente equivocada que «los empresarios de Valencia no pagaron anoche ni la tarifa que venían pagando ni el diez por ciento, depositando el importe de los derechos de autor hasta solucionar el asunto. Como esta afirmación es inexacta y pudiera interpretarse torcidamente, me permito comunicar a usted que las empresas que tenían contrato con la Sociedad, anteriores al acuerdo de implantar el diez por ciento, pagaron lo convenido como hasta la fecha; el estreno de «Malvarrosa» se autorizó, fijando los autores la tarifa del diez por ciento y en cuanto a los teatros a los que alcanzaba la aplicación del tanto por ciento, por no tener contrato anterior, recibí la visita de prestigiosa comisión de empresarios que al par que me comunicaron las órdenes recibidas de no cerrar de momento, me interrogaron acerca de cuál iba a ser mi actitud. Con arreglo a las instrucciones recibidas, no podía ser otra que la de intervenir en las taquillas en la forma caballerosa y correcta que siempre ha sido norma entre nosotros y al efecto rogué que con su firma presentasen un duplicado de la hoja de caja o relación jurada de los ingresos habidos en cada teatro, lo que aceptaron y cumplieron escrupulosos y dignamente, como es su costumbre, obrando tales relaciones desde anoche en mi poder. Por lo tanto, ni está el dinero en depósito ni dejaron de pagar los que debían; de la propia manera que hay locales contratados cuyos derechos de propiedad cobro por meses, no iba a inferir a estas empresas, sobradamente consecuentes, la molestia de presentarnos recibos en seguida, que, en las actuales circunstancias, hubieran interpretado como desconfianza. (Tampoco en Madrid se cobra al día.) Esta actitud mereció la aprobación unánime de los autores que se encontraban en Valencia. Esta y no otra es la verdad de lo ocurrido, para conocimiento de todos.»

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

«Sin duda desconociendo la realidad del problema palpitante en Valencia, o mal informado, pretende un periódico de la mañana demostrar la existencia de actitudes irreducibles entre los empresarios de Valencia y la Sociedad de Autores Españoles y afirma total y absolutamente equivocada que «los empresarios de Valencia no pagaron anoche ni la tarifa que venían pagando ni el diez por ciento, depositando el importe de los derechos de autor hasta solucionar el asunto. Como esta afirmación es inexacta y pudiera interpretarse torcidamente, me permito comunicar a usted que las empresas que tenían contrato con la Sociedad, anteriores al acuerdo de implantar el diez por ciento, pagaron lo convenido como hasta la fecha; el estreno de «Malvarrosa» se autorizó, fijando los autores la tarifa del diez por ciento y en cuanto a los teatros a los que alcanzaba la aplicación del tanto por ciento, por no tener contrato anterior, recibí la visita de prestigiosa comisión de empresarios que al par que me comunicaron las órdenes recibidas de no cerrar de momento, me interrogaron acerca de cuál iba a ser mi actitud. Con arreglo a las instrucciones recibidas, no podía ser otra que la de intervenir en las taquillas en la forma caballerosa y correcta que siempre ha sido norma entre nosotros y al efecto rogué que con su firma presentasen un duplicado de la hoja de caja o relación jurada de los ingresos habidos en cada teatro, lo que aceptaron y cumplieron escrupulosos y dignamente, como es su costumbre, obrando tales relaciones desde anoche en mi poder. Por lo tanto, ni está el dinero en depósito ni dejaron de pagar los que debían; de la propia manera que hay locales contratados cuyos derechos de propiedad cobro por meses, no iba a inferir a estas empresas, sobradamente consecuentes, la molestia de presentarnos recibos en seguida, que, en las actuales circunstancias, hubieran interpretado como desconfianza. (Tampoco en Madrid se cobra al día.) Esta actitud mereció la aprobación unánime de los autores que se encontraban en Valencia. Esta y no otra es la verdad de lo ocurrido, para conocimiento de todos.»

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

«Sin duda desconociendo la realidad del problema palpitante en Valencia, o mal informado, pretende un periódico de la mañana demostrar la existencia de actitudes irreducibles entre los empresarios de Valencia y la Sociedad de Autores Españoles y afirma total y absolutamente equivocada que «los empresarios de Valencia no pagaron anoche ni la tarifa que venían pagando ni el diez por ciento, depositando el importe de los derechos de autor hasta solucionar el asunto. Como esta afirmación es inexacta y pudiera interpretarse torcidamente, me permito comunicar a usted que las empresas que tenían contrato con la Sociedad, anteriores al acuerdo de implantar el diez por ciento, pagaron lo convenido como hasta la fecha; el estreno de «Malvarrosa» se autorizó, fijando los autores la tarifa del diez por ciento y en cuanto a los teatros a los que alcanzaba la aplicación del tanto por ciento, por no tener contrato anterior, recibí la visita de prestigiosa comisión de empresarios que al par que me comunicaron las órdenes recibidas de no cerrar de momento, me interrogaron acerca de cuál iba a ser mi actitud. Con arreglo a las instrucciones recibidas, no podía ser otra que la de intervenir en las taquillas en la forma caballerosa y correcta que siempre ha sido norma entre nosotros y al efecto rogué que con su firma presentasen un duplicado de la hoja de caja o relación jurada de los ingresos habidos en cada teatro, lo que aceptaron y cumplieron escrupulosos y dignamente, como es su costumbre, obrando tales relaciones desde anoche en mi poder. Por lo tanto, ni está el dinero en depósito ni dejaron de pagar los que debían; de la propia manera que hay locales contratados cuyos derechos de propiedad cobro por meses, no iba a inferir a estas empresas, sobradamente consecuentes, la molestia de presentarnos recibos en seguida, que, en las actuales circunstancias, hubieran interpretado como desconfianza. (Tampoco en Madrid se cobra al día.) Esta actitud mereció la aprobación unánime de los autores que se encontraban en Valencia. Esta y no otra es la verdad de lo ocurrido, para conocimiento de todos.»

Ford

El Sedán de ciudad

Ford

El coche de lujo, de línea elegante, amplio y rico de detalle.

Precio en Valencia: Pesetas 8.590

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

Cabaret La Gruta

GRAN SURTIDO EN TODA CLASE DE VINOS

SERVICIO ESMERADO

Doctor Romagosa, 5 Valencia

CANAS

DESAPARECEN Y ADQUIEREN SU COLOR NATURAL CON EL AGUA VIRGINAL

Devuelve los cabellos blancos a su color primitivo a los diez o quince días de darse una loción diaria. No ensucia la ropa ni mancha la piel, pudiendo aplicarse con la mano. No contiene nitrato de plata ni ninguna substancia perjudicial. Con su uso el pelo se conserva fino, brillante y perfumado, evitando la caspa y la caída del pelo. Tonifica y vigoriza la raíz, dejando el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural. Frasco, 4 ptas. Farmacias, Droguerías y Perfumerías. Laboratorio LORAS-Barcas, 13-Valencia

¡Atención!

No encontraréis en Valencia un despacho para estas fiestas como el de FRANCISCO MIRA. Sus legítimos TUBONES, PELADILLAS y PASTELONES y la variedad de exquisito DULCE SECO constituyen lo más selecto de cuanto se expende para Navidad.

Quien los compra una vez a FRANCISCO MIRA puede considerarse cliente para siempre.

¡Ojo, no confundirse!

Pi y Margall, 38 Frente al Teatro Rufaza

DRUGERÍA Y PERFUMERÍA VILELLA

Molino Robella, 4, y Pie de la Cruz, 1

Surtido completísimo en Cremas de tocador, Polvos y Colonias a granel.

Perfumes de las mejores marcas

LAXORENA

ESTREÑIMIENTO, BILIOSIDAD e indigestiones se curan y corrigen con él.

Venta, en farmacias. Depósitos: Centro Farmacéutico y Farmacia Greus.

Patentes y Marcas

Agencia Enrique Palacio, sucesor Madrid, Apartado 137 Representante en Valencia R. BOLUFER - Angeles, 21

MONOPLAQUE

Para Moto-Auto-T. S. H.—Patentadas en todo el mundo con CERTIFICADO de GARANTÍA EFECTIVA de DOS años. Una batería para cada tipo de automóvil. Agente exclusivo: V. CALDUCH ROIG, Plaza de los Dolores, 28, CASTELLÓN.

Obreras

Obreras del Puerto La Marfina Terrestre.—Celebrará junta general extraordinaria hoy, a las diez y media de la mañana, en su local social, para dar cuenta de las modificaciones del contrato colectivo del trabajo.—El secretario, Sociedad de Operarios en Baldíos de Portland.—Celebrará junta general mañana, a las seis de la tarde, para tratar el siguiente orden del día: Dar lectura del acta anterior, aprobaciones, renovación de cargos de la junta directiva y de la revisora y asuntos de la comisión sobre el Comité paritario.

Hoy hace un cuarto de siglo

(De la colección de EL PUEBLO) Jueves 22 de Diciembre de 1904

El presidente del Consejo de ministros ha negado el supuesto disgusto de los marinos, así como el general Ferrándiz hiciera un desaire al almirante Berenguer, el día en que se posesionó de la cartera de Marina.

Cree el general Azcárraga que el concordato debe aprobarlo este Gobierno, como asimismo el señor Maura debe presidir la comisión del Congreso, que ha de informar en dicho proyecto.

La Prensa inglesa insiste en que se ha proyectado el matrimonio de don Alfonso con la hija del duque de Connaught. Toma posesión de su cargo el nuevo Gobernador, don Jenaro Pérez Moso, y al recibir a los periodistas, como todo programa, ha dicho que venía «a restablecer el imperio de la ley».

PARA «EL PUEBLO»

MEMORIAS DE UN REPORTER

Rafael el Guerra quería que las plazas no fueran de cemento

Una interviú con Rafael el Guerra. — Si hubiera ladrillos en los tendidos. — Los bilbaínos y Marcial Lalanda

«El Liberal», de Bilbao, publica todos los años, con ocasión de su tradicional feria, un magnífico número extraordinario, en el cual no faltan trabajos referentes a la fiesta de los toros. Por publicar a veces, no ha faltado año en que Indalecio Prieto, el ortodoxo del socialismo, haya metido su cuarto a espadas en materia taurina, evocando cosas del pasado con el grajeo, el interés y la maestría que es habitual en el ex diputado a Cortes por Bilbao.

En el año 1924, me avisó Prieto para que me entrevistara con Rafael el Guerra, que se encontraba en San Sebastián y les enviara unas cuartillas con la interviú para el número extraordinario de aquel año.

Las anécdotas de Guerrita, sus frases y ocurrencias, de dominio público en Córdoba, han pasado ya a ser universales.

Por aquel año Guerrita había ido a San Sebastián para asesorar, indispensablemente vestido de corto, para que el exotismo resaltara en Donostia, una corrida en que se lidiaban toros del ganadero cordobés don Florentino Sotomayor. Por aquel entonces se lidiaba ordinariamente en San Sebastián ganado pequeño tan del agrado de los toreros. Pero aquella corrida era la de la Prensa y había que soltar cantidad y calidad. A todo atendió el ganadero, asegurando el éxito de la corrida.

El reportero acudió a cumplir el encargo de «El Liberal» visitando al célebre torero o ex torero. Guerrita es popularísimo en San Sebastián. Acude todos o casi todos los años al balneario de Cestona y no deja de exhibir las chorreras de su camisa ni el ancho de su sombrero en la acera del café de la Marina. En ese café fué donde hace años Guerrita tomó una copa de vino de Jerez, al pagar la cual le pidieron por ella dos pesetas.

—¿Es que se ha roto algo?— preguntó Guerrita.

—No, señor—replicó el mozo—; le cobro su precio.

—¿Su precio...? ¡Pues este toro no me coge a mí más!

A pesar de ello ha seguido cogiéndole y todos los años acude el Guerra a aquel escaparate donde la curiosidad pública se recuerda los días en que era el ídolo de los aficionados.

La charla con Rafael fué curiosa. Algunos le creen un endiosado y consideran orgullo la frase de «después de mí, nadie». Y, sin embargo, todo cuanto nos dijo Rafael en la interviú estaba perfectamente puesto en razón.

Para el que fué celebrísimo torero, la fiesta se había desacerdotado ya. De fiesta de valor y de majeza, de hombres y de riñones, se había convertido en juego de chicos. Los toros cincoños que en su época eran casi despreciados por insignificantes, se trocaban ahora, todo lo más, en uteros

recortados. Antes para llegar a matador de toros era preciso exhibir una ejecutoria de valor y de arte. Ahora con bailar una tarde ante públicos indoctos, se conseguía la alternativa. Antes se mataba; ahora se asesina.

El Guerra se indignaba ante la degeneración de la fiesta. Los toreros no tenían pundonor. Iban a la plaza a cubrir el expediente necesario para cobrar honorarios que él, con ser quien fué, no había logrado llegar a percibir.

—Cuando yo toreaba—nos decía Guerrita—tenía desgastada la uña de este dedo—y nos señalaba el índice derecho—de llegar con ella al pelo de los toros.

Seguía el Guerra comparando unos tiempos con otros y ronco ya de indignación, terminó diciendo:

—La culpa de todo no es de los toreros, ni de los ganaderos, ni del público.

—¿Pues ¿de quién es?—

—De los arquitectos.

—¿De los arquitectos...?

—Sí. Si no hubieran hecho las plazas de cemento... Antes, cuando los tendidos eran de ladrillo. El torero tenía miedo a que le tiraran ladrillos. Ahora, como son de cemento, no tienen miedo ninguno. ¡Si las plazas fueran de ladrillo...!

Esta interviú se publicó en «El Liberal», de Bilbao, el mismo día en que toreaba Marcial Lalanda. El actual indiscutible maestro, tuvo una tarde desdichada. Indolencia y miedo. Poca fortuna y menos ganas. Total: un desastre que indignó a los espectadores.

Un aficionado tuvo la ocurrencia de exclamar en un tendido: —Tiene razón Guerrita en lo que dice hoy en «El Liberal». Si cogiéramos los ladrillos...

La frase hizo fortuna y fué la señal. La plaza de Bilbao tiene ladrillos. Los arquitectos no han llevado allí cemento para prostituir la fiesta de los toros. Empezaron a llover proyectiles. Jamás se ha conocido escándalo semejante. Un banderillero de Marcial llamado Rosalito cogió un estoque para defenderse. Milagrosamente no hubo allí un verdadero desagrado. Hubo encarcelamiento de algún torero y una pública indignación que pretendía llevar las cosas por la tremenda.

A consecuencia de aquellos hechos, desencadenados por las palabras de Guerrita, Marcial Lalanda no toreó en años sucesivos en Bilbao. No quería volver a pisar la plaza donde los ladrillos movidos por las palabras del Guerra estuvieron a punto de ir a parar a su cabeza.

Estamos seguros de que Marcial ría ha perdonado aún al torero cordobés.

ALFREDO R. ANTIGÜEDAD. La Fuenfría—Diciembre.

Las cosas de Andresito Alfaro

Una Exposición de «Arte en carnes»

Así rezan los carteles y los programas anunciadores. Por cierto que, ante su lectura, no se nos ocurre que pensarán los maliciosos que pueda referirse el acto a una pública exhibición de esas damas ebúrneas y sabrosamente amazacotadas—«atarrosas», como decimos por acá—que, pese a los amantes de la línea-bacalao, vuelven a estar de moda. Porque bueno será que sepan que en el París árbitro de todas las elegancias, se lleva este año la carne y por tanto triunfan las mujeres gruesas.

Pero esta exposición de «Arte en Carnes», no alude ni remotamente a las graciosas curvas femeniles. Se trata de que Andreito Alfaro, nuestro querido amigo el conocido industrial valenciano, con ese buen humor en él peculiar y hereditario—¿quién podrá olvidar a su buen padre?—ha organizado ese concurso atento a este pintoresco catálogo de «obras»:

- 1.º Naturaleza muerta; 2.º Coleo. Nota taurina; 3.º Bodegón; 4.º Rosbif, paisaje; 5.º Retrato; 6.º Oradores; 7.º Maternidad; 8.º ¡Vaya un par!; 9.º Uno de la flota; 10.º Marañón; y 11.º Desperdicios. Apunte.

La Exposición de Arte en Carnes se celebrará hoy, de cinco tarde a nueve noche y promete verse muy asistida por los críticos y por los numerosos devotos que esos «lienzos» sangrantes y tiernecitos cuentan en todas partes.

Mal que pese a los vegetarinos.

Tauromaquia

La directiva de la Peña Marín

La junta directiva de la Peña Taurina Martínez, domiciliada en la Carrera de Encorts, letras M T, ha quedado constituida de la siguiente manera:

Presidente honorario, Manuel Martínez; presidente activo, Manuel Monje; vice, Enrique Gols; tesorero, Baltasar Carpio; contador, Vicente Ferreres; secretario, Francisco Puchero; vice, Ramón Gava; vocales: Manuel Martínez, Miguel Martín, Valentín Sánchez, Enrique Solsona, José Cervera, Ramón Clemente y Juan García.

Ford

El Sedán de cuatro puertas

Ford

es el coche íntimo, individual, propio para familia.

Precio en Valencia: Pesetas 8.005

AGENCIA: A. CASAJUANA Amalio Jimeno, 5, Valencia

Gobierno civil

Conflicto a solucionar.—Por el intrusismo

Al recibir ayer por la mañana a los periodistas el Gobernador civil nos manifestó que le había visitado una comisión de la sociedad Progreso Pescador, para hablar de un conflicto surgido entre esta entidad obrera y los patronos que con ella se relacionan referente al pago de una determinada cantidad para los fines del retiro obrero.

El Gobernador les ofreció intervenir en el asunto para la solución del mismo.

También le visitaron representantes del pueblo de Liria, tratando de un determinado expediente sobre intrusismo en odontología.

Teatros

PRINCESA

La matiné a beneficio de la escuela La Luz

Ayer tarde púsose en escena, por la compañía del popular actor Soler-Mary, «El Gran Galeoto», una de las más destacadas obras del teatro de nuestro gran Echeagaray.

La matiné tenía finalidad benéfica en pro de la escuela laica La Luz, y Fraternidad Republicana patrocinó su organización.

El teatro estuvo concurrido y los artistas salieron airoso en la interpretación de tan difícil obra, en la que obtuvieron nuevos triunfos Soler-Mary en el papel de «Ernesto», Benítez en el de «Don Julián» y Matilde Armisen en el de «Merced».

Nuestra felicitación a organizadores y artistas.

Jamón en dulce — Salchichón de hígado

FIAMBRES SURTIDOS

propios para estas fiestas, a ocho pesetas kilo, en la antigua y acreditada tocinería

Casa LLAGO Antes TABERNER GRACIA, 7. Teléfono 10.820. Valencia

Morcillas blancas para el cocido típico de Navidad, etc.

Lomo trufado — Catalana cular, etc.

Juguetes para Reyes

Almacén de José Báguena, Arzobispo Mayor, 19, Valencia

Precios especiales por docenas, para asociaciones, asilos, ayuntamientos, corporaciones, etc., etcétera y comercios de 0'95

J. CORTALS VALENCIA EXIJASE SIEMPRE LEGÍTIMO

KOLA CORTALS

LICOR HIGIÉNICO

PODEROSO TÓNICO RECONSTITUYENTE Y AGRADABLE EN SUMO GRADO

Cofacs, cremas, licorés y jarabes selectos

J. CORTALS.—Sucursal: Paz, 40.—Precios de fábrica

Pavos y Capones

inmenso surtido, así como Gallinas, Pollos y Conejos vivos en los

Almacenes de aves de José Ramón Puig

Calle de En Sanz, 21. Teléfono 14.643. Valencia

Fiestas de Navidad LA CASA PLAJA

Pone a la venta 15.000 kilos de exquisito turrón Jijona, Yema, Crema, Alicante, Frutilla, Gurlache, Praline, Natilla, Fruta, Cádiz, Toledo y Cascas de todas clases.

7 ptas. kilo

Pasteles Gloria, figuritas mazapan, cerditos, a. . . 8 ptas. kilo Barquillos estilo Cataluña, a. . . 5 » »

Gran variación de culebras de todos precios y tamaños

Sucursales: Miguel Puchol (calle Don Juan de Austria) y Josefa Pelegero (Abadía San Martín)

NOTA. Este establecimiento estará abierto durante la Feria, todo el día, los domingos.

Oposiciones a Secretarios Ayuntamientos y DIPUTACIONES (convocadas en este mes)

Primera categoría Título abogado. Sueldo, 5.000 a 15.000 pesetas. Curso rápido para los ejercicios que comenzarán el 15 de Marzo próximo. Clase teórica-práctica. (Inscribáse inmediatamente.)

Segunda categoría No se necesita título alguno. Sueldos mínimos, 2.500 a 5.000 pesetas. Curso natural comenzará en primero Enero. (Inscripción y detalles desde hoy.)

PROFESORADO PARA AMBAS OPOSICIONES POR FUNCIONARIOS DEL CUERPO, BAJO LA DIRECCION DE

D. LUIS LARREA ABOGADO; DEL CUERPO SECRETARIAL DE AYUNTAMIENTOS Y DIPUTACIONES, Y NUMERO 5 DE LAS PRIMERAS OPOSICIONES.

Dirigirse: Academia Fray Luis de León.—Director, don Enrique Trigo.—Mar, 45.—Valencia.

LOS ELIXIR GOMENOL CLIMENT

...CATARROS BRONQUITIS... GRIPE... ASMA

Oposiciones a Secretarios Ayuntamientos y DIPUTACIONES (convocadas en este mes)

Primera categoría Título abogado. Sueldo, 5.000 a 15.000 pesetas. Curso rápido para los ejercicios que comenzarán el 15 de Marzo próximo. Clase teórica-práctica. (Inscribáse inmediatamente.)

Segunda categoría No se necesita título alguno. Sueldos mínimos, 2.500 a 5.000 pesetas. Curso natural comenzará en primero Enero. (Inscripción y detalles desde hoy.)

PROFESORADO PARA AMBAS OPOSICIONES POR FUNCIONARIOS DEL CUERPO, BAJO LA DIRECCION DE

D. LUIS LARREA ABOGADO; DEL CUERPO SECRETARIAL DE AYUNTAMIENTOS Y DIPUTACIONES, Y NUMERO 5 DE LAS PRIMERAS OPOSICIONES.

Dirigirse: Academia Fray Luis de León.—Director, don Enrique Trigo.—Mar, 45.—Valencia.

¿Quiere usted comprar juguetes novedad a precios baratos?

Visítenos y admirará el gran surtido que tenemos así como sus precios

Increíbles por su baratura

EL REY MAGO CASA MONTER

GRACIA, 44 (espaldas al Teatro Olympia)

SKF

Más de 4.000.000 de Rodamientos a bolas SKF

gran actualmente en transmisiones, muchos de los cuales funcionan desde hace 15 años

Tenemos, por lo tanto, una experiencia muy grande en lo que se refiere a transmisiones

Aprovechése cuanto antes consultándonos

Delegación en Valencia: Martínez Cubells, 10

Para Navidad

CONFITERIA Edo PASTELERIA

DON JUAN DE AUSTRIA, 28 TELEFONO 10.341

Gran surtido en turrónes y cascas, de todas clases y precios.—Especialidad en las cascas de yema.—Gran variedad en cajas de mazapanes Casa la mejor surtida en repostería, dulces, batatas de Málaga, pasteles de batata y tortas de todas clases

Unica casa en Valencia que elabora los verdaderos pasteles de nata

NOTA: Cascas y turrónes para arrendadores, a precios reducidos.

Sucesos

Cartera que desaparece.

En el tren de Utiel le sustrajeron la cartera con 350 pesetas al vecino de Campillo de Paravientos Hilario Navarro Seguí, el cual, como siempre, no se dió cuenta del robo hasta que bajó del tren. El perjudicado puso el hecho en conocimiento de la policía.

Accidente de trabajo.

El obrero fumista José Petat Oraso, de 27 años, soltero, habitante en la plaza de Peris, número 1, segundo, tuvo la desgracia de que trabajando en su oficio se le inflamase el hornillo de gasolina, produciéndole extensas quemaduras de segundo grado en el muslo y piernas derechos y de primer grado en la cara y mano. Pronóstico menos grave. Fué curado en el Hospital.

Francisco Gómez Lizondo, de 47 años, trabajando en el molino de «Noumoules», el engrane de una máquina le cogió la mano derecha, amputándole traumáticamente los dedos anular y meñique de la mano derecha.

En la Casa de Socorro del Museo el doctor don Ricardo Peña y el practicante señor Castillo, procedieron a la amputación de dichos dedos.

Su estado es grave.

En un pozo ocurre un desprendimiento quedando tres obreros heridos, dos graves.

Ayer a las once de la mañana, cerca de Ceste, en una finca situada en el término de Miralcamp, ocurrió una sensible desgracia de la que resultaron víctimas tres obreros que se hallaban trabajando en la reparación de un pozo.

Según informes de nuestro corresponsal, hemos sabido que a dicha hora en el fondo de un pozo se encontraban realizando obras de albañilería los obreros Agustín Pérez López, de 28 años, casado; Vicente Quintana Gala, de 54 años, casado, y Antonio Centeno Sánchez, de 25 años, cuando inopinadamente se desprendió de la parte alta del pozo un trozo grande de la pared, sepultándolos.

Varios vecinos y algunos compañeros de trabajo que se hallaban en las inmediaciones, al estruendo y gritos de las víctimas acudieron al lugar del suceso, logrando tras no pocos trabajos extraerles y después en un automóvil particular les condujeron a la policlínica de la Cruz Roja, situada en la calle de Alboraya.

En dicha institución los desgraciados obreros recibieron una esmerada asistencia por los doctores señores Bordas y Fernández Bosco, los cuales apreciaron al primero y segundo de los obreros fractura de la columna vertebral y costal, respectivamente y al tercero lesiones en diferentes partes del cuerpo, calificando el estado de los dos primeros grave y menos grave el último.

Caidas.

La niña Angeles Calvo Castells, de once años, domiciliada en la calle de San Martín, número 7, entresuelo, se fracturó el cúbito y radio izquierdo por su tercio medio, a consecuencia de haberse caído en la calle de En Bou.

En la Casa de Socorro de Colón fué asistida, calificándose su lesión de pronóstico grave.

Vicente Prats García, de 17 años, marinero del pallebot «Mentjoy», tuvo la desgracia de que se le cayera sobre el pie un tablón de la escotilla, produciéndose una herida contusa en la cara palmar del dedo quinto, con fractura de la primera falange del pie derecho.

Fuó curado en la Casa de Socorro del Puerto, calificándose su estado de menos grave.

Detenciones en Liria.

Ha sido detenido por la guardia civil del puesto de Ribarroja, el vecino de la misma Pantaleón Navarro Fortea, presunto autor de varios robos en compañía de Jaime Taroncher detenido recientemente.

Ha ingresado también en la cárcel de este partido José Aloy Izquierdo, conductor del carro que atropelló recientemente a una mujer en Bétera.

Chocan un autobús y un tranvía.

Anoche, a las nueve, frente al puente de San José, chocaron un autobús de la línea de Paterna y un tranvía de la línea de Circunvalación.

El choque resultó violentísimo y ambos vehículos quedaron con grandes desperfectos.

Resultaron heridos levemente: Martín Cruzado Ibáñez, de 32 años, conductor del tranvía, el cual se produjo contusiones de segundo y tercer grados en el pie derecho y el pasajero del autobús Angel Esparrilla Pedró, que resultó con una contusión en el pómulo derecho.

Fueron curados en la Casa de Socorro del Museo.

Por los sucesos ocurridos en dicho punto durante el transcurso de estos últimos días, queda demostrado excesivamente que la bajada del puente de San José es un lugar falto de vigilancia, y dado lo excesivo de la circulación por aquel punto, convendría que las autoridades dictasen las órdenes oportunas en evitación de estos hechos luctuosos tan frecuentes.

MADRID, PROVINCIAS Y EXTRANJERO

DE BARCELONA

No se sabe todavía quién es el poseedor del "gordo" de los diez millones

Esta mañana era grande la animación en las Ramblas. El público estacionaba ante las pizarras y se mostraba decepcionado al ver que no correspondía a Barcelona ninguno de los premios mayores.

A la 1.25 se supo que el segundo premio, agraciado con los diez millones de pesetas, había caído en la ciudad condal.

Rápidamente los periodistas se enteraron de que había sido vendido en la lotería del señor Valdés, que es el número 12 y está situada en la Rambla de las Flores.

La Radio Barcelona instaló en la plaza de Cataluña potentísimos altavoces que amenizaban la espera de los números con composiciones musicales.

A las diez de la mañana la afluencia de público era extraordinaria.

El tercer premio correspondiente al número 17.894, premiado con cinco millones de pesetas, vendido en Sevilla, hizo su aparición a las diez y cuarto en las pizarras de las Ramblas.

Siguieron a éste los números 2.817 y 41.932, premiados con 60 mil pesetas y el 46.626 premiado con 50.000.

A las diez y media en punto fue colocado en las pizarras el número 23.770, al que han correspondido dos millones de pesetas.

A las once menos diez minutos hizo su aparición un premio para Barcelona, que era el noveno, premiado con medio millón de pesetas.

Dicho premio corresponde al número 21.202.

Transcurrió más de una hora sin que se dieran a conocer al público más que premios de 50, 60 y 80 mil pesetas.

La afluencia de público era ya imponente, circulando los tranvías con gran dificultad.

Por fin una gran ovación acogió la presencia en las pizarras del número 53.453, al cual ha correspondido el premio gordo.

Dicho número se conoció a la una y cuarto y la decepción al saber que había salido en Zaragoza fue enorme.

A la una y media de la tarde se anunció el segundo premio, que corresponde al número 35.677, que por fin ha sido vendido en Barcelona.

Dicho número fue vendido en la administración de don Miguel Valdés.

Inmediatamente los periodistas asaltaron dicha lotería en demanda de noticias, habiendo manifestado el señor Valdés, referente al segundo premio, lo siguiente:

A su juicio el número debió ser vendido entero y para fuera de Barcelona.

Funda su opinión el señor Valdés en que si el número estuviera en Barcelona, indudablemente se hubiera ya presentado su afortunado poseedor.

Lo que sí asegura el señor Valdés es que lo recibió el día 3 de Junio y que debió venderlo el 3 al 5 de Julio.

Estas son las noticias que hasta última hora se han podido recoger referentes al número 35.677 correspondiente al segundo premio.

¿El segundo premio en el «Isla de Panay»?

No es muy probable que el billete del segundo premio pudiera estar en la «Isla de Panay», pero es lo cierto que dicho barco, recientemente hundido en las costas del África Occidental, llevaba un importante número de billetes para este sorteo.

Todos ellos fueron vendidos en la administración de don Miguel Valdés.

Por dicho motivo se supone que el billete correspondiente al segundo premio fuera de los que figuraban en esta expedición.

El octavo premio

El octavo premio, que tiene el número 49.330 y al que corresponden 750.000 pesetas, ha sido vendido en la lotería de doña María Ila.

Esta señora ha vendido el octavo, el noveno, dos de 100.000 pesetas y centenares de los cinco primeros premios.

Dice que no recuerda a quién pudo vender el billete del octavo premio.

Otros premios

El número 34.714, premiado con cien mil pesetas, también ha sido vendido por dicha señora y dice que lo tiene un señor al que le sobran los miles de pesetas.

Otro premio de cien mil pesetas correspondiente al número 41.305 fue vendido al Banco Español del Río de la Plata.

A última hora de la tarde se ha sabido que un premio de cien mil pesetas correspondiente al número 32.362 ha sido adquirido por la fábrica de chocolates de Jaime Boix, que tiene su despacho en la calle del Hospital.

El billete fue adquirido en la lotería de doña María Ila.

Dicho billete fue repartido entre los obreros de dicha fábrica, entre los cuales ha causado enorme júbilo la noticia.

También ha sido vendido por doña María Ila el número 30.943, premiado con 50.000 pesetas.

Una participación del "gordo"

A última hora nos hemos enterado de que Joaquín Garcés, que trabaja en un despacho de esta capital lleva una participación de cinco pesetas en el gordo.

Dicha participación la adquirió en un viaje que hizo a Zaragoza recientemente.

Hallazgo de unos crisoles para la fabricación de moneda falsa

José Rabosa hizo entrega a la policía de dos crisoles, uno de ellos roto, que se encontró mientras destrababa una pared de la casa número 52 de la calle de Pasteur.

Se supone que estos crisoles pudieron ser utilizados para la fabricación de moneda falsa.

Una mujer abrasada

Se originó un incendio en una barraca situada en la montaña de Montjuich, a unos mil metros del Estadio.

Los hombres acudieron enseguida logrando dominar fácilmente el incendio.

Pereció abrasada una mujer llamada Anselma, que vivía allí en unión de nueve perros y varios gatos, tres de los cuales también perecieron en el incendio.

Dicha mujer representaba unos 50 años de edad.

Una vecina llamada Francisca Jovani, comentando el caso ha manifestado que oyó en las cercanías de la montaña de Montjuich, tuvo que ir a pedirlo a la sección de Loterías y el citado día 22 hizo entrega del mismo.

Uno de los periodistas, le preguntó:

—¿Cree usted que lo habrán enviado al extranjero?

—Sospecho que se ha quedado en Madrid—contestó—; son muchas las personas que aun viviendo en Madrid, hacen los pedidos a los Bancos.

Los periodistas se personaron después de hablar con la lotería, en el Crédit Lyonnais, donde fueron recibidos por el director.

Este les manifestó que, en efecto, había sido depositado en dicho establecimiento el número agraciado con los dos millones de pesetas, pero que no podía decir a quién pertenecía, por impedirlo el secreto profesional.

Tres vigésimos del número 23.770 premiado con dos millones de pesetas, han sido remitidos al extranjero, y diecisiete los tenía la caja del Crédit Lyonnais.

No obstante el convencimiento de que el Crédit Lyonnais es una verdadera arca cerrada, sobre todo en cuanto se refiere a la Lotería de Navidad, los periodistas han permanecido allí mucho tiempo para obtener nuevos informes acerca de quienes puedan ser los poseedores del 23.770.

Entierro de las víctimas

Ayer por la tarde se verificó el entierro de las víctimas de la catástrofe.

Asistieron todas las autoridades locales y gran número de vecinos de los pueblos limítrofes.

Se recibieron numerosas coronas.

«L'Opini» suspende su publicación

El diario «L'Opini» ha acordado suspender temporalmente, a partir de hoy, su publicación.

Conferencia suspendida

La conferencia que tenía que desarrollarse esta noche en la Casa del Pueblo del distrito V, don Marcelino Domingo, ha sido suspendida por orden gubernativa.

Partido de fútbol

Esta tarde han jugado en el campo de Las Cortes un equipo mixto del Barcelona, contra las reservas del Athletic de Bilbao.

Arbitró e encontró el señor Pequera.

El resultado fue de cuatro a uno a favor del Barcelona.

Nombramiento

Ha sido elegido secretario general de la Universidad, el catedrático don Manuel Soria.

Detención

Por a policía ha sido detenido José María Rovira, el cual está reclamado por los juzgados.

La mayoría de las reclamaciones contra dicho sujeto son debidas a uso de nombres supuestos y atentado a los agentes de la autoridad.

El detenido ingresó en la cárcel a disposición del juzgado.

Movimiento del puerto

Entrados: «Barcelona», de Hamburgo. «Franca Paschio», de Génova. «Campana», de Génova. «Mallorca», de Palma. «Rey Jaime II», de Mahón. «Cabo Quilates», de Santander. «Arnaldo Olivero», de Ciudadela. «Vintra», de Calcuta. «Barón Hix», de Cardiff. «Sardiner», de Avilés. «Marcel», de Ajaccio. «Manuela C. de R.», de Cartagena.

Salidos: «Ponzano», para Valencia. «Campana», para Buenos Aires. «Magallanes», para Cristóbal. «Colón», para San Feliu. «Pacheco», para San Feliu. «Roberto R.», para Málaga. «Vicente Pichó», para Málaga. «Río Miño», para Bilbao. «Rey Jaime II», para Palma. «Mallorca», para Palma. «Estela», para Palma.

Cambios

Franco, 98'60.
Libras, 35'27.
Dólares, 7'21.
Liras, 37'85.
Franco suizo, 140'60.
Franco belga, 101'60.
Pesos argentinos, 2'39.
Marcos oro, 1'735.

LOPEZ CHACON.

El sorteo de ayer

Los premios "gordos" están repartidísimos

La venta de los puestos

El primer puesto de la cola, que lo ocupaba una mujer, ha sido vendido por 50 pesetas; el segundo, por 30, y por el tercero se han pagado otras 30.

Los que ocupaban los números del 4 al 20, han entrado a ver el sorteo, pues no hubo persona que les diera nada por los puestos.

Algunos otros de atrás se vendieron a una y dos pesetas.

Durante la noche y la mañana de hoy, han recibido los colistas muchos donativos en metálico y comestibles.

El premio de dos millones

El número 23.770, que ha caído en Madrid y es el premio de los dos millones de pesetas, lo ha vendido la lotera doña Dolores Redondo, cuñada de don Rafael Altamira.

Esta señora no estaba en la lotería cuando fueron los periodistas a visitarla; se hallaba en la Casa de la Moneda.

Los informadores no pudieron encontrarla allí, regresando a su domicilio en la calle de Sagasta.

Allí, doña Dolores dijo que el billete íntegro del número 23.770 lo había vendido el día 22 del pasado mes de Octubre. Fue un encargo que le hizo el Crédit Lyonnais y como no tenía este billete, tuvo que ir a pedirlo a la sección de Loterías y el citado día 22 hizo entrega del mismo.

Uno de los periodistas, le preguntó:

—¿Cree usted que lo habrán enviado al extranjero?

—Sospecho que se ha quedado en Madrid—contestó—; son muchas las personas que aun viviendo en Madrid, hacen los pedidos a los Bancos.

Los periodistas se personaron después de hablar con la lotería, en el Crédit Lyonnais, donde fueron recibidos por el director.

Este les manifestó que, en efecto, había sido depositado en dicho establecimiento el número agraciado con los dos millones de pesetas, pero que no podía decir a quién pertenecía, por impedirlo el secreto profesional.

Tres vigésimos del número 23.770 premiado con dos millones de pesetas, han sido remitidos al extranjero, y diecisiete los tenía la caja del Crédit Lyonnais.

No obstante el convencimiento de que el Crédit Lyonnais es una verdadera arca cerrada, sobre todo en cuanto se refiere a la Lotería de Navidad, los periodistas han permanecido allí mucho tiempo para obtener nuevos informes acerca de quienes puedan ser los poseedores del 23.770.

La afortunada lotería

El séptimo premio, número 59.494, lo ha vendido doña Manolita de Pablo, administradora de la calle de San Bernardo.

En la lotería se ha armado un gran jaleo en cuanto se han presentado los periodistas.

Doña Manolita ha dicho que no recuerda a quién haya podido vender los billetes.

Recuerda que ha vendido 50 billetes de la centena del gordo, desde el 54.401 al 50.

También a mí me ha tocado esta vez—dice—, pues una vendedora ambulante de Barcelona me ha regalado una participación de dos pesetas en el número 54.426, premiado con la centena del gordo.

Dice doña Manolita que si el número 59.494, premiado con un millón de pesetas, no lo tiene el Banco Español de Crédito, lo más seguro es que ella lo haya vendido a vigésimos sin saber a quién.

En el Banco Español de Crédito no aparece el indicado número, y por lo tanto no ha debido pasar por dicho Banco.

Doña Manolita, a quien hemos visitado otra vez, parece recordar que un vigésimo se lo vendió a un comerciante de la calle de Carretas, llamado don Jacinto Ruiz.

El 2.719 no se sabe a quién ha correspondido, y está vendido en la administración de la Puerta del Sol.

Doña Manolita de Pablo ha vendido el billete 51.934, premiado con 100.000 pesetas, y el 13.387, con 50.000.

Se vendieron en vigésimos sueltos, sin saber a quién.

Otro premio en Madrid

El número 44.410, premiado con 60.000 pesetas, se ha quedado en Madrid, y fué vendido en la calle de Romanones, núm. 26.

La administración estaba cerrada, y hemos visitado a la lotera doña Amparo Ruiz, en su domicilio de la calle del Olivar, sin encontrarla.

El cuarto premio, repartidísimo

Jaén.—Con la natural alegría se ha sabido aquí que el cuarto premio de la lotería sorteada hoy ha correspondido a Jaén.

Esta provincia es relativamente una de las que más billetes juega, y había gran expectativa por conocer el resultado del acto de hoy.

Apenas se tuvo noticia de haber correspondido aquí los tres millones, nos pusimos a adquirir los informes que pudéramos.

Hasta ahora poco hemos podido averiguar.

Sabemos únicamente que cinco vigésimos fueron adquiridos por un vendedor ambulante apodado El Martes, natural de Martos, como su alias indica.

Los distribuyó en participaciones de una peseta y todas ellas las vendió por los diversos pueblos de la provincia.

Sabemos también que otro vigésimo lo lleva abonado el mozo de este Hospital provincial, Juan Manuel Parra, el cual repartió numerosas participaciones, reservándose él una cantidad no muy importante.

De los catorce vigésimos restantes, no hemos logrado noticias.

En la administración de loterías se supone que fueron vendidos sueltos a diversas personas, pero no conservan nota alguna que permita saber quiénes fueran éstas.

Los obreros de una fábrica de Sevilla, agraciados con los cinco millones

Sevilla.—El billete número 17.894, al que ha correspondido el tercer premio en el sorteo de la Lotería de Navidad, importante cinco millones de pesetas, fué vendido en Sevilla en la administración establecida en la plaza de Europa, que regenta don Miguel Escames.

Diez vigésimos los adquirió el jefe del escritorio de la fábrica de tornilleros de Ollero, quien además de reservarse una importante participación y de dar otras a varios jefes de la misma casa y a los empleados y dependientes de la misma, repartió diversas cantidades pequeñas, como es natural, entre 150 obreros de la fábrica.

Los jefes de la casa les han citado para esta tarde, con objeto de entregarles un anticipo para que puedan pasar las Pascuas alegremente.

Del medio billete que se jugaba llevan dos vigésimos, uno de los propietarios de la misma la señora viuda de Benito que también repartió participaciones de una y cinco pesetas.

Otros vigésimos están repartidísimos entre las personas de varias fincas.

Otro vigésimo lo lleva un cabo de la guardia civil, que ha hecho participaciones entre los guardias a sus órdenes.

El "gordo" está repartido entre obreros y gente humilde

Zaragoza.—El billete completo del premio gordo, 53.453, se ha vendido en la lotería número 2 de la calle de Alfonso, de la cual es propiedad don Eliseo Ocoete.

Está repartidísimo.

Se sabe que medio billete lo adquirió el recadero de Sabiñá, y dos vigésimos el encargado de la sección detallista de la fábrica de muebles Los Centales. El encargado, Esteban González, se ha reservado una participación de veinte pesetas y el resto lo ha repartido entre los obreros de esta forma:

J. González, 7'50 pesetas; Segundo González, 15; José Ollate, 25; Eliseo Serrano, 10; Isidro Sierra, 10; Gregorio Serrano, 10; Nicomedes Sanz, 5; Felipe Nieva, 10; Justo Aznar, 5; P. Pitarte de Pam

plona, 15; Esteban Fournier, 2'50; Celedonio García, 2'50.

Don Eduardo Los Centales, que es el dueño de la fábrica, se ha reservado tan sólo una participación de 2'50 pesetas; Justo Aznar, 2'50; Manuel Tancaura, 2'50, y Pedro Mareu, 10.

En la carbonería sita en la plaza de Salameo, propiedad de Manuel López Moreno, se han repartido numerosas participaciones de a peseta, y por ello, al tenerse noticias de que había correspondido a ese número el premio gordo, la alegría ha sido grande.

Algunos vigésimos del número premiado con el gordo, los tenía el lotero reservados para la quinta comandancia de intendencia, pero por causas que hasta ahora se ignoran, en vez de enviarnos a ésta, se vendieron a los que le ha correspondido el premio.

Teruel.—El contratista de carreteras, Eliseo Rodríguez, en un viaje que hacía de Zaragoza a Teruel, un vendedor ambulante ofreció participaciones de a peseta, y compró seis del número al que ha correspondido la suerte gorda.

El servicio telefónico

Durante el día de hoy hasta las dos y cuarto de la tarde, se han transmitido en teléfonos 2.737 telefonemas, un trabajo verdaderamente abrumador, que se ha realizado perfectamente.

En el salón de Prensa de Telefonos ha reinado la enorme animación de todos los años, habiendo causado mucha decepción el que no cayera ningún gordo en Madrid.

Devolución al Tesoro

La comisión de Gobierno exterior de la Asamblea ha acordado devolver al Tesoro 1.250.000 pesetas, sobrante del presupuesto, del organismo consultivo en el ejercicio actual.

El ajuste de los presupuestos

El ministro de Hacienda, terminada su labor acerca del empréstito oro, se dedicará ahora con intensidad a los presupuestos, para el ajuste y detalle de cifras.

Tiene ya en su poder los de Marina, Instrucción pública y Económica.

Más agraciados con el premio «gordo»

Zaragoza.—Se sabe que el comerciante de Morata de Jalón, Obdulio de Gregorio, adquirió dos dos vigésimos del número del gordo, que distribuyó en participaciones de dos y de una pesetas entre su clientela.

Otro vigésimo fué adquirido por el párroco de Morata, que lo repartió entre sus compañeros de otros pueblos.

Otro favorecido es el regente de la imprenta del Hospicio, José Pujol, que juega 75 pesetas, si bien se cree que ha dado participación entre sus empleados.

Otro vigésimo del gordo lo adquirió Pedro Cava López, chófer al servicio de la Confederación del Ebro, que lo repartió entre varias personas, quedándose con 50,50 pesetas.

También lleva participación un repartidor de Telégrafos.

En busca de los agraciados con la suerte

Toda la tarde estuvieron los periodistas madrileños buscando a los poseedores de los premios grandes que se han quedado en Madrid, sin conseguir el fruto de sus gestiones.

El industrial establecido en la calle de Carretas, Jacinto Ruiz, que se decía poseía un billete del séptimo premio, no ha aparecido.

Por fin se encontró la fuente de donde había partido el rumor de que lo poseía este señor, pero no hallaron la pista del billete premiado.

Sobre este premio que se expendió en la administración de la célebre doña Manolita, de la calle de San Bernardo, ésta dijo que debía tenerlo algún Banco y después de recorrer los periodistas diversos establecimientos bancarios no consiguieron hallar referencia alguna.

El quinto premio

El billete agraciado con el quinto premio se expendió en la administración de la calle de Fuencarral, número 24.

La lotería dijo que lo vendió el 22 de Octubre al Crédit Lyonnais.

Allí se trasladaron los periodistas rápidamente.

Después de grandes trabajos lograron entrevistarse con el director del Banco, quien dijo que el billete lo adquirió, como otros muchos, por encargo que recibió de los clientes, pero que sobre él no podía facilitar noticias.

Los periodistas preguntaron al director si el billete estaba en el extranjero y por la forma enigmática en que les contestó así lo han deducido.

Los periodistas insistieron con los empleados del Banco y consiguieron averiguar que la lotería entregó primero tres vigésimos que marcharon al extranjero y poste-

riormente otros 17 que se hallan en la caja del Banco a disposición de sus poseedores creyéndose que éstos son varios.

Otros premios que han correspondido a Madrid

De otros premios que han correspondido a Madrid se ha averiguado que el 46.966, premiado con 30.000 duros, se vendió en la corte.

No ocurrió igual con el 10.515, al que han correspondido 20.000 duros y lo envió la lotera fraccionariamente a diversos peticionarios de provincias, incluso uno a Cas-tejón (Navarra) y otros a Torre de Don Gimeno.

Sobre el 29.968, agraciado con 100.000 pesetas, no se ha logrado información.

El 3.182, premiado con 80.000 pesetas, se cree lo tiene también el Crédit Lyonnais.

Tampoco ha podido averiguarse nada sobre otros premios gordos de menor importancia.

También en Madrid hay parte del «gordo»

Se ha sabido a primeras horas de la noche que en Madrid hay alguna participación del gordo.

Las agraciadas son tres sirvientas: Leoncia Soriano, Damiana Agustín y Dolores Pérez, que se hallan de doncellas en casa del secretario de la Universidad Central señor Amat.

Juegan, respectivamente, diez reales cada una de las dos últimas.

Las participaciones se las envió a Damiana su novio, que reside en Zaragoza.

El sexto premio

Bilbao.—El sexto premio se dijo en los primeros momentos había correspondido a un populoso bar llamado El Ché, y por tanto se suponía estaba repartidísimo.

Esto produjo alguna algazara entre las personas que se encontraban en el bar cuando llegó la noticia, pero a última hora de la tarde se dice que es inexacto este rumor y el billete entero del sexto premio ha sido enviado al Centro Vasco, de Méjico.

El Congreso interparlamentario comercial. -- Los próximos plenos de la Asamblea

El jefe del Gobierno conferenció extensamente en el ministerio del Ejército con el señor Yanguas.</

la República en uno de los períodos más turbulentos de la política interior en Francia, en 1855, cuando se hallaba sobre el tapete la revisión del proceso Dreyfus.

Durante su mandato se celebró la Exposición Universal de París, 1889, y acompañaba a don Alfonso XIII cuando en 31 de Mayo de 1885, en ocasión de la primera visita oficial del jefe de Estado español, a la salida de una función de gala en el teatro de la Ópera, estalló una bomba detrás del coche que ocupaban ambos jefes de Estado, de cuyo atentado resultaron varias personas heridas y un caballo muerto.

Mr. Loubet visitó España con carácter oficial aquel mismo año. Vivía desde hace tiempo retirado de la política, en Montelmar y su salud hace tiempo estaba resaca.

El partido radical socialista

Murcia.—Se han reunido los representantes de los diversos centros de izquierdas de la provincia, acordando organizar el partido radical socialista.

Se ha nombrado la comisión organizadora y los comités de los diversos pueblos.

Grave accidente automovilista

Cuatro muertos y un herido grave

Don Benito.—Esta mañana una camioneta propiedad de Manuel Peña, vecino de Medellín, que hace el servicio correo entre este pueblo y Don Benito, al cruzar el paso a nivel fué alcanzado por la máquina 799, que se dirigía a Medellín.

El choque fué formidable. La camioneta salió lanzada a más de 300 metros y quedó destruida por completo.

En el interior de la camioneta iban dos mujeres, madre e hija, y un hombre, que murieron instantáneamente.

Los cuerpos quedaron horriblemente mutilados.

El conductor, que era el dueño de la camioneta, y el ayudante Domingo Habas, resultaron heridos.

Conducidos a la Casa de Socorro falleció a poco de ingresar en la misma, el conductor.

El otro herido se encuentra grave.

Las tres primeras víctimas no han sido identificadas.

Parece que el accidente se debió a negligencia de la guardabarrera.

Un tranvía choca con un tren

Bilbao.—A las siete de la mañana, en el paso a nivel de la Avenida de Alfonso XIII, un tranvía de la línea de Durango, atestado de viajeros, que venían al mercado de Navidad, chocó con el tren mixto número 1.

El tranvía rompió la barrera y su plataforma quedó destruida.

La máquina del tren quedó con importantes averías.

Sólo resultaron heridos graves el conductor del tranvía y un viajero.

“Alas rotas”

En el teatro Rein a Victoria se estrenó esta tarde la comedia en tres actos “Las alas rotas”, original de Linares Rivas.

La obra ha tenido un gran éxito. El autor no pudo asistir al estreno por no encontrarse restablecido por completo de la pasada enfermedad.

En busca de aviadores desaparecidos

Túnez.—A pesar del temporal prosiguen activamente los trabajos en busca del aviador Lasalle y otros dos recientemente desaparecidos con un avión.

Reverito, lesionado

Salamanca.—En una fiesta taurina celebrada en la finca de Berrocal de Padierna tomaba parte entre otros el diestro Reverito.

Resultó cogido por una vaca y sufrió un puntazo leve en una rodilla.

Sentencia condenatoria

Se ha condenado a dos años de reclusión al doctor Garrido, que mató a su esposa en el hotel Alfonso XIII.

El delito se califica de parricidio con sorpresa de adulterio, considerando como sorpresa ciertos hechos, anteriores y posteriores, que pueden comprobar la infidelidad de la esposa.

Un desafío original entre mujeres

Méjico.—La señorita Esperanza Hernández López, que no ha aprobado la elección de novia de su

padre, próximo a contraer segundas nupcias, retó a la novia, señorita Concepción Trejo, para enfrentarse en un combate de boxeo.

La retadora ha obtenido la victoria por k. o., después de propinar a su enemiga una soberana paliza durante todo el encuentro.

Sobre la última derrota de Paulino Uzcudun

Los periódicos recogen una carta que ha enviado a España el amigo de Paulino Uzcudun, Justo Oyarzabal, en que éste cuenta de la parcialidad del árbitro y de los jueces a favor de Griffiths, en el último combate en que Paulino fué declarado vencido por puntos.

Dice que el fallo a favor del americano provocó gran escándalo, hasta el punto de que a la salida del match hubo una colisión entre los espectadores que habían apostado por uno y otro luchadores.

Surgió una reyerta y hubo muertos y heridos, aunque de ello se ha ocupado poco la Prensa.

La vacante de «Andrenio»

Varios académicos presentarán la candidatura de Martínez Gleiser, para la vacante en la Academia Española producida por la muerte de Gómez de Baquero.

Cambios

Franco, 28'45.
Suízos, 140'55.
Belgas, 101'25.
Liras, 37'85.
Libras, 35'26.
Dólares, 7'22.
Marcos oro, 1'73.
Escudos portugueses, 0'32.
Pesos argentinos, 2'87.
Idem chilenos, 0'85.
Coronas noruegas, 1'945.
Idem checas, 21'50.
Florines, 2'91.

El incendio de esta madrugada

A la una y media de la madrugada de hoy, se presentó en el retén de la guardia municipal del distrito de Ruzaña, situado junto a la Casa de Socorro, un hombre montado en una motocicleta, quien apresuradamente manifestó a los guardias de servicio que en una casa del poblado de Castellar se había declarado un importante incendio.

Los guardias preguntaron la filiación al recién llegado, quien dijo ser vecino de Castellar y llamarse José Asensu Alabau, añadiendo que no fué posible avisar por teléfono al siniestro a causa de no hallar ninguno útil.

Los guardias entonces dieron aviso al retén de bomberos, de donde salió el personal, dirigiéndose al lugar del siniestro.

Según nuestros datos, éste se produjo en el taller de construcción y reparación de carros de Vicente Sancho, más conocido por «Forner», iniciándose el fuego en la parte alta donde tenía gran cantidad de madera almacenada, ruedas construídas y la maquinaria y útiles para la fabricación.

En el lugar del suceso hablamos con el dueño Vicente Sancho, el que nos manifestó que se hallaba durmiendo tranquilamente cuando le despertaron varios disparos hechos por los vecinos y los gritos de unas mujeres que residen frente a su casa.

Vicente saltó del lecho, saliendo a la calle en paños menores, viendo que el fuego amenazaba destruir, como en parte ocurrió, la techumbre de la casa.

Valora Vicente Sánchez todo lo que tenía en el taller en unas veinte mil pesetas, sin que pueda precisar la cuantía de las pérdidas por no haber terminado aún su trabajo los bomberos a la hora en que nos retiramos de Castellar.

La casa siniestrada está situada en la Carrera de San Luis, traste 8, calle Mayor del poblado.

El incendio de esta madrugada

Los guardias preguntaron la filiación al recién llegado, quien dijo ser vecino de Castellar y llamarse José Asensu Alabau, añadiendo que no fué posible avisar por teléfono al siniestro a causa de no hallar ninguno útil.

Los guardias entonces dieron aviso al retén de bomberos, de donde salió el personal, dirigiéndose al lugar del siniestro.

Según nuestros datos, éste se produjo en el taller de construcción y reparación de carros de Vicente Sancho, más conocido por «Forner», iniciándose el fuego en la parte alta donde tenía gran cantidad de madera almacenada, ruedas construídas y la maquinaria y útiles para la fabricación.

En el lugar del suceso hablamos con el dueño Vicente Sancho, el que nos manifestó que se hallaba durmiendo tranquilamente cuando le despertaron varios disparos hechos por los vecinos y los gritos de unas mujeres que residen frente a su casa.

Vicente saltó del lecho, saliendo a la calle en paños menores, viendo que el fuego amenazaba destruir, como en parte ocurrió, la techumbre de la casa.

Valora Vicente Sánchez todo lo que tenía en el taller en unas veinte mil pesetas, sin que pueda precisar la cuantía de las pérdidas por no haber terminado aún su trabajo los bomberos a la hora en que nos retiramos de Castellar.

La casa siniestrada está situada en la Carrera de San Luis, traste 8, calle Mayor del poblado.

El Sedán comercial

con puerta trasera y amplia capacidad de carga, es el más indicado para reparto, viajeros de comercio, etcétera.

Precio en Valencia: **Pesetas 7.350**

AGENCIA: **A. CASAJUANA**
Amalio Jimeno, 5, Valencia

Un desafío original entre mujeres

Méjico.—La señorita Esperanza Hernández López, que no ha aprobado la elección de novia de su

padre, próximo a contraer segundas nupcias, retó a la novia, señorita Concepción Trejo, para enfrentarse en un combate de boxeo.

La retadora ha obtenido la victoria por k. o., después de propinar a su enemiga una soberana paliza durante todo el encuentro.

La retadora ha obtenido la victoria por k. o., después de propinar a su enemiga una soberana paliza durante todo el encuentro.

FABRICA DE GALLETAS CASTELLO
TURRON JIJONA 1.ª, seis pesetas kilo
DESCUENTOS A COMERCIANTES Y VENDEDORES

LOTERIA NACIONAL

<p>CON 15.000.000 DE PESETAS</p> <p>53.453 Zaragoza</p> <p>CON 10.000.000 DE PESETAS</p> <p>35.677 Barcelona</p> <p>CON 5.000.000 PESETAS</p> <p>17.894 Sevilla</p> <p>CON 3.000.000 DE PESETAS</p> <p>4.223 Jaén</p> <p>CON 2.000.000 DE PESETAS</p> <p>23.770 Madrid</p> <p>CON 1.500.000 PESETAS</p> <p>40.048 Bilbao</p> <p>CON 1.000.000 DE PESETAS</p> <p>59.494 Madrid</p> <p>CON 750.000 PESETAS</p> <p>46.330 Barcelona</p> <p>CON 500.000 pesetas</p> <p>7.222 Barcelona 21.202 Barcelona</p> <p>CON 250.000 pesetas</p> <p>39.111 Sevilla 46.394 VALENCIA</p> <p>CON 150.000 pesetas</p> <p>18.813 Lucena 20.695 Madrid Málaga 34.303 Mallorca 42.298 Barcelona 46.066 Madrid</p> <p>CON 100.000 pesetas</p> <p>10.515 Madrid 28.084 Ciudad Rodrigo 29.068 Madrid 32.362 Barcelona 34.714 Barcelona 41.305 Barcelona 51.934 Madrid</p> <p>CON 80.000 PESETAS</p> <p>3.182 Madrid 4.211 San Sebastián 13.256 Cartagena 25.223 Sevilla Martos 28.500 Barcelona 29.015 Murcia Bilbao 59.945 Barcelona</p> <p>CON 60.000 pesetas</p> <p>4.141 Bilbao 18.935 VALENCIA 25.041 Santander 38.721 Madrid 41.932 Madrid 44.410 Madrid 54.003 Barcelona</p> <p>CON 50.000 pesetas</p> <p>2.719 Madrid 2.817 Madrid 9.300 Tárraga 10.128 Madrid 12.687 VALENCIA 13.309 Jerez 13.387 Madrid 14.007 Sevilla 18.331 Granada 23.235 Granada 26.046 Alicante 24.872 Aguilas Madrid 30.943 Barcelona 31.426 Barcelona 34.614 Barcelona 40.634 Barcelona 42.556 Madrid Barcelona 45.130 San Sebastián 45.372 Madrid 46.026 Carmona 47.023 San Sebastián 49.813 Madrid 56.333 Madrid 61.928 Sevilla 63.113 Cartagena</p> <p>CON 10.000 pesetas</p> <p>DECENA</p> <p>22 73 46 75 24</p> <p>CENTENA</p> <p>109 298 359 521 897 180 274 601 728 882 121 446 674 713 879 881 898 946 066 066 106 189 240 371 375 414 534 034 939 403 440 444 474 551 700 790 937</p> <p>MIL</p> <p>153 254 300 322 405 492 627 688 792 944 407 552 646 697 703 795 796 180 321 682 699 907</p> <p>DOS MIL</p> <p>066 076 129 285 570 594 681 683 043 184 191 207 341 639 674 708 881 909 111 181 406 603 789 227 258 338 347 727</p> <p>TRES MIL</p> <p>025 077 225 273 478 516 719 154 259 304 309 408 446 457 469 651 798 894 095 112 651 752 795 151 245 283 291 374 808 869 936 949</p>	<p>CUATRO MIL</p> <p>061 082 120 174 230 234 380 399 472 552 649 852 148 176 209 371 408 415 707 799 048 958 057 009 143 213 280 333 527 673 687 028 044 064 202 470 524 574 576 987</p> <p>CINCO MIL</p> <p>059 098 104 133 370 462 595 646 090 702 997 334 343 384 438 454 527 624 710 807 840 841 870 872 916 965 049 139 506 634 638 952 034 045 100 181 256 434 570 645 707 877</p> <p>SEIS MIL</p> <p>093 209 215 244 269 300 584 625 037 966 144 222 260 326 380 820 831 861 876 085 110 212 354 359 377 492 750 063 100 440 500 532 535 566 591 908</p> <p>SIETE MIL</p> <p>075 413 568 582 602 640 711 766 935 986 055 320 336 659 785 800 889 015 084 286 322 755 779 876 085 249 282 335 420 469 505 551 644 699 771 782</p> <p>OCHO MIL</p> <p>037 104 171 201 220 346 467 527 601 630 640 766 851 859 897 052 259 459 474 609 653 665 731 748 829 831 027 133 177 222 503 969 230 508 560 658 693 818 858 888</p> <p>NOUE MIL</p> <p>246 422 459 506 788 879 925 076 138 319 354 467 502 641 653 725 829 849 969 092 114 189 191 194 344 365 512 539 652 678 768 947 856 104 107 234 276 594 728 767</p> <p>DIEZ MIL</p> <p>028 092 136 143 175 275 393 448 475 681 712 740 777 881 940 948 318 382 416 433 473 559 567 717 772 783 912 915 925 947 986 086 302 369 425 487 525 619 652 069 750 759 830 903 942 508 645 707 818 949</p> <p>ONCE MIL</p> <p>090 093 164 170 875 906 938 951 074 079 222 317 321 335 422 574 661 602 935 467 705 730 735 834 047 063 145 159 169 220 237 242 552 635 842 896</p> <p>DOCE MIL</p> <p>090 108 117 292 403 416 460 916 404 511 517 913 193 358 470 791 802 922 958 122 349 425 722 816 893</p> <p>TRECE MIL</p> <p>016 058 215 271 328 340 409 434 449 516 731 779 068 102 205 284 290 302 508 645 734 804 060 101 464 500 782 825 985 021 138 263 536 613 759 787</p> <p>CATORCE MIL</p> <p>014 030 172 173 195 246 296 338 506 570 693 713 179 493 493 513 559 566 641 646 684 689 070 688 997 027 092 500 680 780 956 038 233 309 436 548 685 721 847 868</p> <p>QUINCE MIL</p> <p>092 204 263 264 373 462 572 705 803 816 888 946 043 473 589 697 700 769 786 812 871 881 063 267 303 342 457 479 520 735 790 827 860 120 413 448 478 726 728 776 896 920</p> <p>DIEZ Y SEIS MIL</p> <p>248 421 462 566 617 643 656 676 749 758 862 940 013 018 185 265 495 559 630 665 815 818 875 931 102 211 332 394 518 535 849 982 596 051 191 404 477 581 750 893</p> <p>DIEZ Y SIETE MIL</p> <p>022 169 170 341 346 486 629 806 834 916 013 358 388 419 428 716 898 972 065 125 127 506 523 766 772 371 455 755 763 822 935</p> <p>DIEZ Y OCHO MIL</p> <p>015 044 055 243 282 338 465 471 665 889 396 444 470 506 527 585 637 708 709 928 992 016 291 550 643 946 447 501 546 621 638 657 699 730 906 910</p> <p>DIEZ Y NUEVE MIL</p> <p>020 068 129 334 487 834 868 966 095 225 249 343 349 556 686 703 724 993 991 028 043 072 079 375 557 641 749 786 039 186 218 408 837 981 995</p> <p>VEINTE MIL</p> <p>092 121 240 438 464 479 891 949 092 121 240 438 460 478 491 949 054 966 061 316 450 494 497 546 552 674 782 953 999</p>	<p>VEINTIUN MIL</p> <p>051 079 209 337 440 478 488 538 566 601 633 635 681 705 138 180 198 206 212 495 530 559 613 646 664 918 923 948 986 129 197 243 397 510 703 712 982 150 178 242 524 531 550 642 674 760 794 877</p> <p>VEINTIDOS MIL</p> <p>006 032 035 144 234 262 361 524 623 175 251 256 263 283 457 518 582 787 935 003 028 037 091 113 116 260 316 516 819 023 257 261 281 491 515 519 637 686 765 997</p> <p>VEINTITRES MIL</p> <p>254 290 296 456 547 693 743 033 075 081 374 577 671 674 797 907 908 932 935</p> <p>VEINTICUATRO MIL</p> <p>034 110 745 819 859 916 261 424 505 667 853</p> <p>VEINTICINCO MIL</p> <p>349 456 458 467 566 652 810 963 167 470 583 633 695 703 195 759 780 852 092 190 329 524 620 694 721 826 844 855 861</p> <p>VEINTISEIS MIL</p> <p>083 107 197 507 611 925 955 968 075 324 378 406 480 636 682 691 764 770 157 163 325 419 550 651 704 743 010 356 367 400 476 482 549 766 793 801</p> <p>VEINTISEIS MIL</p> <p>012 036 049 217 231 331 758 067 292 381 464 526 715 731 763 055 071 182 232 397 912 917 059 224 459 699 967</p> <p>VEINTISIETE MIL</p> <p>027 098 298 342 359 501 577 787 118 942 139 140 154 218 295 538 701 768 807 897 694 099 199 364 409 418 483 511 553 796 938 042 120 270 338 354 495 752 828 904</p> <p>VEINTIOCHO MIL</p> <p>027 052 134 289 319 443 582 602 629 649 654 752 087 146 234 274 478 554 632 640 939 069 655 886 931 028 375 385 571 670 761 776 804 900 980</p> <p>VEINTINUEVE MIL</p> <p>042 159 402 444 478 534 541 635 684 909 993 090 189 427 436 506 593 598 682 695 734 740 867 131 176 192 221 341 385 551 732 762 848 900 985 216 288 352 359 377 395 473 610 650 877 967</p> <p>TREINTA MIL</p> <p>042 145 273 323 415 466 798 853 862 921 146 300 303 365 547 619 677 875 974 977 162 327 705 742 843 034 070 266 314 362 423 451 472 563 682 839 960</p> <p>TREINTA Y UN MIL</p> <p>165 193 559 589 620 681 748 804 819 988 965 739 857 864 939 956</p> <p>TREINTA Y DOS MIL</p> <p>124 449 729 803 928 988 219 245 258 268 278 423 442 459 561 589 626 650 683 686 750 015 026 079 143 246 329 402 434 476 786 930 012 203 307 437 488 544 554 678 799 951</p> <p>TREINTA Y TRES MIL</p> <p>099 256 363 370 373 455 567 894 959 988 103 122 134 182 277 390 396 443 481 514 696 741 840 995 021 078 457 556 668 690 881 927 933 966 986 049 175 188 232 313 430 482 592</p> <p>TREINTA Y CUATRO MIL</p> <p>006 032 063 132 188 226 230 398 437 636 723 844 057 190 357 375 524 549 658 709 872 988 000 205 266 289 333 424 545 588 656 783 961 116 509 568 670 708 861 960</p> <p>TREINTA Y CINCO MIL</p> <p>011 019 022 046 068 327 380 378 449 516 521 575 656 775 888 168 143 157 278 288 377 701 807 815 113 341 353 392 588 840 039 102 202 289 562 603 670 860 963 995</p> <p>TREINTA Y SEIS MIL</p> <p>012 137 273 549 645 735 808 968 992 008 094 178 196 328 418 430 440 456 505 630 646 864 110 234 403 420 988 906 255 323 428 449 457 489 547 638 678 688 726 744</p>	<p>TREINTA Y SIETE MIL</p> <p>017 427 660 814 869 004 099 234 287 499 509 538 763 803 932 108 188 271 482 630 691 774 861 137 152 338 437 473 581 613 681 723 818 962</p> <p>TREINTA Y OCHO MIL</p> <p>033 148 222 240 251 385 419 420 581 616 679 077 221 226 256 286 321 363 371 415 501 502 519 618 648 748 864 976 293 428 591 684 694 776 020 154 571 580 674</p> <p>TREINTA Y NUEVE MIL</p> <p>056 146 175 280 323 447 636 701 746 031 224 303 328 600 658 750 751 879</p> <p>CUARENTA MIL</p> <p>095 103 202 204 293 331 332 387 018 521 561 684 689 817 851 875 017 939 961 104 163 195 224 245 334 342 390 459 489 541 577 594 746 910 936 049 076 365 568 632 646 738 997 073 099 432 439 490 507 631 643 701 766 857 973</p> <p>CUARENTA Y UN MIL</p> <p>015 031 432 483 509 520 530 583 613 742 775 866 932 973 088 140 220 258 287 312 378 420 463 540 751 765 957 047 075 094 177 227 389 415 457 475 610 681 643 762 886 972 070 228 282 319 428 449 529 668 669 864 917 943 971</p> <p>CUARENTA Y DOS MIL</p> <p>003 025 084 105 111 249 270 272 283 328 347 399 407 473 489 528</p>
--	--	---	--

Región valenciana

Carcagente

SUBASTAS DE ARBITRIOS.

Como estaba anunciado y bajo la presidencia del alcalde don Carlos Gomis, se celebraron en el salón de sesiones del Ayuntamiento de esta ciudad, el viernes último, las siguientes subastas de arbitrios municipales para el año 1930:

Reconocimiento e inspección sanitaria de carnes: tipo, 1.500 pesetas; presentaron pliegos don Peregrín Francés Bisbal, por 1.500 pesetas; don Vicente Carrasco Alvarez, por 2.724,31, y un nuevo pliego don Peregrín Francés, por 2.275. Se le adjudicó al mejor postor, don Vicente Carrasco.

Puestos públicos de venta: tipo, 14.025 pesetas; presentaron pliegos don Peregrín Francés, por 15.877 pesetas; don Vicente Carrasco, por 20.327,31, y don Joaquín Moscardó Escandell, por 18.250. Se le adjudicó a don Vicente Carrasco.

Degüello de reses en el Mata-dero: tipo, 23.000 pesetas; presentaron pliegos don Peregrín Francés, por 25.377 pesetas, y don Vicente Carrasco, por 25.141,31. Se le adjudicó a don Peregrín Francés.

TEATRO APOLO.

En este elegante coliseo se proyectará hoy domingo, a las cuatro

de la tarde y nueve noche, la extraordinaria producción de la Metro Goldwyn Mayer, «Ana Karenina», según la magistral obra del conde León Tolstoi, interpretada por los grandes artistas de la pantalla Greta Garbo y John Gilbert. Para estas fiestas de Navidad, tiene anunciadas este teatro las producciones «Cristina» (La holandesa) e «Hijos del pecado».

TIRO DE PICHON.

Hoy domingo, a las dos de la tarde, se celebrará en el llamado Barranco de la Vila.

TE-ROM-NA.

Puebla Larga

LA I VUELTA A PIE A NUESTRO PUEBLO.

Seguen recibiendo inscripciones para tomar parte en la I Vuelta a pie a Puebla Larga.

Es, sin duda, un éxito la referida organización, que determinará entre los deportistas locales la necesidad de organizar pruebas de mayor empuje.

En los escaparates del comercio del amigo Carbonell, pueden verse los regalos recibidos con destino a los corredores, destacándose de lo enviado el ofrecimiento hecho a la comisión organizadora por don Bautista Carbonell, de regalar, sorteado entre los primeros corredores de la localidad, un precioso traje.

Los cargos oficiales son los siguientes:

Tuez de pista, don Juan B. Serena; cronometrador, don Amadeo Asensi; juez de llegada, don Arturo Caselles; jefes de control, don J. Llinares y don Paco Giner; controles volantes, Ibáñez, hermanos Pintoret, Maño y Manolo Giner; comisarios, señores R. Llinares, A. Congost, José M. Taléns y J. Moscardó.

Aparte se halla el controlaje secreto.

Las inscripciones son las siguientes:

Bautista Fuster, José Benavent, Manuel Jordán, Juan Palmero, Gregorio Bataller, Rafael Benavent, José M. Asensi, Serafín Ferrer Poblador, Alfonso Ortiz Cervero, Bautista Mont Adam, Francisco Bonaldó, Vicente García Bue no, David Fayos Fayos, Agustín Mahiques y Juan Villanueva.

Se admiten inscripciones hasta 24 horas antes de la fecha de la carrera.

SORCHE.

Círculos

Hoy, a las horas de costumbre, celebrarán bailes y veladas los siguientes círculos:

Centro Instructivo Republicano de la Misericordia, Círculo Republicano del Museo, Centro Instructivo Republicano de la Audiencia, Fraternidad Republicana de Ruzafa, Círculo Instructivo Republicano El Pueblo, Fraternidad Repu-

blicana de la Vega, Casa de la Democracia del Puerto, Ateneo Regional, Círculo Instructivo Unión Musical, Casino Regional, Centro Aragonés, Asociación de Obreros en General, El Micalet, Sociedad Artística María Guerrero, Ateneo Valenciano XX, Sociedad Cooperativa El Ejemplo, Casino Recreativo de Algirós, Sociedad Recreativa Gadea.

Deportes

Futbol

EN MESTALLA

R. Murcia F. C. (R)-Valencia

Reparación del jugador Imossi. En el partido de esta tarde, que empezará a las tres de la misma, reaparecerá después de curadas sus lesiones, Manuel Imossi, que tantos deseos tiene la afición valenciana de aplaudir.

Este encuentro promete ser muy disputado, ya que el Murcia ha obtenido en su campo de la Comandancia excelentes resultados en todos los partidos que ha celebrado, y el Valencia se presenta con un equipo compuesto por Cano, Melenchón, Civera, Imossi, Ricart, Salvador, Carmona, Pérez, Reig, Zabala, Costa, Navas y Salcedo.

Además del aliciente del encuentro los altavoces darán noticias de la marcha del encuentro Deportivo Alavés-Valencia, que se juega en Vitoria.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy, de once a una, en el local social, Barcas, 5, y después de esta hora en las taquillas del campo.

CAMPO DEL LEVANTE

Sporting-Levante en partido Liga

Esta tarde se celebrará en este campo un interesante match de futbol correspondiente al torneo oficial de Liga, entre los primeros onces de los clubs citados.

El encuentro promete ser muy discutido, dada la nivelación de fuerzas de ambos equipos, quienes se alinearán completos con sus mejores disponibilidades.

El partido dará comienzo a las tres en punto de la tarde.

VALLEJO

Esta mañana, a las once en punto, se celebrará en este campo un interesante partido de futbol entre el primer equipo del Paterna F. C. y el tercer equipo del Real Gimnástico F. C., el cual ha quedado finalista en la copa Federación.

Antes de este encuentro se celebrará otro entre el primer equipo del C. D. Celta y el cuarto equipo de los decanos valencianos.

Para estos encuentros será la entrada por donativo.

CAMPO DEL NORTE

Campeonato del grupo B

Esta tarde a las tres se celebrará el encuentro Norte-Villarreal, cuyo partido interesa mucho, dada la marcha del campeonato. La entrada por donativo.

Valencia F. C.

PASES ANUALES Y ENCARGOS DE TRIBUNA

Habiendo dado comienzo la confección de pases anuales y encargos de tribuna para el próximo año, se avisa por la presente que, acordada una reducción, han quedado fijados los siguientes precios:

PASES ANUALES LOCALIDAD

Palos principales	425
Palos pista	425
Butacas primera fila	70
Butacas segunda a quinta fila	60
Delanteras preferencia	40
Preferencias	25

PASES MENSUALES LOCALIDAD

Palos principales	50
Palos pista	50
Butacas primera fila	8
Butacas segunda a quinta fila	7
Delanteras preferencia	4
Preferencias	3

Rogando a aquellos señores que deseen se les reserven encargos, pases anuales y mensuales, localidad, dejen nota en las oficinas del Valencia F. C., hasta el día 28 del actual.

Atletismo

Las carreras VI Copa Navidad

Hoy domingo, por la mañana, se celebrarán entrenamientos por las diversas secciones atléticas en sus respectivos campos.

Tanto el Huracán como el Gimnástico y el Valencia alinearán todos sus elementos disponibles en estos entrenos.

Por todo ello la lucha por la posesión de la Copa Navidad será emocionante.

Habrán premios individuales y por equipos de cinco corredores. Las carreras serán de diez mil metros para primeras categorías, y seis mil para segundas. Desde luego tendrán que correr la de diez mil los atletas que aspiren a tomar parte en los próximos entrenamientos de cross.

Una noticia importante: El domingo 29 del actual el atleta Manuel Lora, del Valencia, intentará batir el record de los 25 kilómetros fondo; para ello tomará la salida en Sagunto finalizando en Mestalla. Le acompañará el pequeño Bayo, otro atleta de porvenir.

Ciclismo

Velo-Club

Hoy domingo esta sociedad celebrará una excursión a Venta Cabrera, para presenciar la carrera motorista que tendrá efecto en dicho lugar, y la salida será a las siete de la mañana, del local social.

Ha quedado abierta la inscripción para la carrera record de la hora, que se celebrará el día 29 de este mes en el paseo de la Alameda.

¡ATENCIÓN!

El día 2 de Enero dará comienzo la venta de los géneros adquiridos de la

Quiebra de la tienda de La Barca

en nuestros

Almacenes EL PISO

No se ofrece ni puede ofrecerse mejor ocasión para comprar barato

Será sin disputa alguna la única y VERDADERA LIQUIDACION que se ha conocido en Valencia

Calle de la Paz, entrada por la de Luis Vives, 3

Reforme su sombrero en la fábrica de Héctor Bogani; le quedará como nuevo



Extenso y variado surtido en colores, precios y formas nuevas. PRECIOS NUNCA CONOCIDOS: los de lana, vendidos en todas partes a diez y doce pesetas, a 7'50 y ocho. De FIELTRO GARANTIZADOS, que se venden a 15 y 18 pesetas, en casa Héctor Bogani, a doce y trece. BAILEN, 38.

Epañ

Tinte patentado.

es el único para teñir piel.

Se teñen: guantes, zapatos, monederos.

no quema ni destiñe.

deja la piel suave y con brillo.

no se vende suelto.

VENTA: DROGUERIAS Y ZAPATERIAS.

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA: TINTORERIA PEÑA, Prímado Reig, 6, VALENCIA

¿Quiere usted un destino?

Si examen ni oposición, puede obtener un empleo de jefe de guardias municipales, policía, oficiales, escribanos, delinquentes, inspectores de abastos, mecánicos, grafistas y auxiliares de oficinas, contables, consejeros, porteros, ordenanzas, alguaciles, celadores militares y de telegrafos, guardas de jardines, paseos y campos urbanos, bomberos, guardias municipales, canteros, peatones, repartidores, conductores mecánicos, enfermeros de hospitales, camilleros, albañiles, panaderos, serenos, peones de obras y limpieza pública, inspectores y administradores de mercados, empleados de mataderos, agentes, recaudadores y vigilantes de toda clase de arbitrios, mozos, sepulcheros, sirvientes, electricistas, fontaneros, guarda de almacenes, maquinistas, lampistas, maceros, barrenadores, matarifes, sobradadores, chófers, cantores, zapateros y otros muchos más, todos ellos con sueldos del Estado, provincia o municipio. Para los que hayan servido en el ejército o la armada.

CASA CONTRERAS, Don Juan de Austria, 17, entre-suelo.

Pieles

La Peletería «La Marta», avisa a su numerosa y distinguida clientela la llegada del gran surtido en renards que tenía pedido.

Hay asombrosos ejemplares: en Valencia no se han visto nunca iguales. Precios increíbles. Visite la Peletería y se convencerá.

Gran variedad y novedad en piel suelta, por sus precios populares.

Hospital, 3, primero.

Gramola

sistema americano, de sonoras y claras voces; mueble de lo más elegante. Se dará baratas: es una verdadera ganga.

Cerrajerías, 6, bajo.

Muebles económicos

Los encontrarán en la fábrica de muebles de Francisco Latorre, calle de Benavente, número 53, junto a la serranía de Boigues. Armaros de luna, tocadores, camas de tableros, mesitas, aparadores, tallas, sillones, bañeros, banquetas, trapeos tapizados y sillones de todas clases.

COMPRAR EN ESTA CASA ES AHORRAR DINERO

Fábrica: Denia, 53. Sucursal en el Grao: Progreso, 8



Para adquirir su sombrero en casa

Héctor Bogani

mientras duren las obras del pavimento, tome usted las aceras, tanto interior como exterior de la estación del Norte y lo conducirá sin molestia alguna a la fábrica, Bailén, 38.

Para Navidades

tengo el mejor y más completo surtido en discos, gramófonos y accesorios de las mejores marcas en todos los modelos y precios.

No compre sin antes visitar esta casa

UNICO TALLER DE REPARACIONES

Federico Benavent, Campaneros, 14, Valencia

Vendo

barbería con todos sus enseres, junto o por separado. Razón: Imprenta Marbau, Játiva.

Bienorragia

Para la curación de las purgaciones y catarros crónicos de la vejiga, los Discos y la Inyección Palacios. Es el remedio más eficaz conocido hasta el día. Pídsese en farmacias.

Valentín Palacios, plaza de San Agustín, 2.



Bicicletas

H. "Estrems"

Las de más resistencia

Pida catálogo gratis

Venta contado y plazos

Pi y Margall, 14

Relojes

VENTAS. La máxima economía. COMPOSTURAS: Absoluta precisión. Taller propio con aparatos perfectos. Ventas y composturas garantizadas.

Cádiz, 11, relojería



OCASIÓN Para Reyes

Vendo una bobina central, gabinete secreto, bonito regalo para Navidades. Otra de dos cajones, una giratoria para zapatero, una de hacer medias alemana, de 10 x 27. Todas completamente nuevas, por precio muy reducido y garantizadas. También se dan facilidades de pago como mayor garantía.

Don Juan de Austria, número 9, tienda de bicicletas (frente al teatro Apolo).

Bolsería, 32

Niños PARA REYES

Bicicletas desde 75 ptas.

ALMACEN DE MUEBLES

CASA VICENT, San Vicente, 204

Gran surtido en muebles de todas clases a precios de la feria.—LOTE PROPAGANDA: Cama matrimonio con 4 bieros fantasía, sommier y mesita de noche, pesetas 100.

Traspaso

Por no poderlo atender sus dueños, se traspasa local sito junto plaza de la Reina y calle de la Paz. Inmuy buenas habitaciones. Razón: Calle de Espartaco, núm. 4, portería.

CURA-CALLOS JEIL

Reconocido indiscutiblemente como el más eficaz, cómodo, práctico y económico; quien lo prueba ya no usa ni recomienda JAMAS otro.


—Pesetas, 1'35 tubo.—En farmacias y droguerías.—Agente gral., N. SALLES, Apartado, 199, Barcelona.— Representante en Valencia: E. MOLINA, Grabador Esteve, 36

Muebles de lujo y económicos J. Abad

Camas de hierro

Gran exposición en el interior

San Vicente, 94 - Valencia



A 30 duros

Sólo durante el corriente mes podremos sostener estos precios. OHLSTAS. Aprovechase de esta ocasión, puesto que liquidadas las partidas que ofrecemos tendremos que pagar mucho más, debido a la subida de la moneda extranjera. El mejor surtido en ACCESORIOS y ventajosos precios. Donde también somos depositarios de las bicicletas DILECTA, ALPHA AL, ERTY y otras de reconocida garantía. Documentos convencionales al por mayor.

Casa ANKER, Don Juan de Villarrasa, 7, Valencia.

Linea regular de vapores entre España y Noruega

DPS A/S SPANSKELINJEN

Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto el buque-motor

La Alegría

del hogar son las pesetas, y ahorrándolas las tendrá; eso lo consigue visitando el Rápido Muec, por ser el más económico. Martín Mongodí, 5 (antes Platerías).

CASA Martínez Vidal

C. Alicante, 7 VALENCIA

PROPIETARIOS

a un módico porcentaje se cuidará de vuestras fincas. Administrador competente. Facilito dinero en hipotecas. CASA CONTRERAS, Don Juan de Austria, 17, entre-suelo.—Teléfono, número 14.828.

Para Navidad, Reyes y Año Nuevo

Gran surtido en gramolas, aparatos muletas y discos eléctricos. Gramófonos-juguets. Discos, a 2'50 pesetas.

Reparaciones económicas, el más antiguo de la región

Salvador Machi

CALATRAVA, 25, VALENCIA (esquina a la calle de Caballeros).

Desde 25 ptas. gramófonos ALPHA

Aparatos portátiles superiores. Gran surtido en gramolas y discos últimas creaciones

Máquinas ANKER

Para coser y bordar, las más perfectas y preferidas por las señoras de buen gusto

También líquido partida, GRAN OCASIÓN VERDAD, para todos gustos y al alcance del más modesto, para coser y bordar, desde 45 a 185 pesetas.

Casa ANKER, Don Juan de Villarrasa, 7, Valencia

PARA REYES

EL MEJOR REGALO

Gran surtido en gramolas y discos eléctricos, siempre novedades. Al contado y a plazos, desde 3'50 semanales. Salón independiente para elección de placas. Accesorios. Reparaciones. Grandes descuentos al por mayor. Necesitamos agentes en los pueblos y en Valencia

E. GARCIA

Don Juan de Austria, 9 (frente al teatro Apolo)

Vicente Matañá

FOZOS ARTESANOS SONDEOS

Perforación mecánica

Borrull, 23, Valencia

SEGOVIA

los días 3 y 4 de Enero próximo.

Consiguatario: SUCESOR DE ENBERG Y COMPANIA

intramuelle, 3, Grao de Valencia.

Canarios Jaulas

PALOMOS Y PAJAROS DE TODAS CLASES TAPINERIA, 8 y 10 (junto a Santa Catalina)

Carnet de chófer

Enseñanza garantizada de conducción y mecánica, secretos de los motores, paradas, sus causas y modo de repararlas; no deje de visitar la antigua y acreditada academia de chófers ORTIZ. Cirilo Amorós, número 88, frente Año Central.

El complemento de una buena comida:

Un habano marca CALIXTO LOPEZ o EL EDEN

Pañería Mallent - Pérez Pujol, 10

Unica casa en Valencia dedicada exclusivamente a la venta de paños para trajes y gabanes de caballero - El mejor surtido - Los mejores precios

VENTA AL DETALL, AL PRECIO DE ALMACEN

DISTURBIOS EN ALEMANIA



Para evitar la repetición de los últimos disturbios registrados en Berlín, se adoptó la precaución de guardar militarmente las calles con la utilización de aquellos artefactos que tan grandes servicios prestaron en la gran guerra.

COSAS DE MADRID

El negocio de la edificación

CARAMBOLAS CANTADAS. En el transcurso de pocos meses se han registrado varios hundimientos de edificios en construcción. El último fué previsto y anunciado casi con exactitud matemática. Carambolas cantadas. Como los buenos jugadores de billar anuncian por dónde harán correr la bola para que choque con las otras dos, así los expertos en materia de construcciones hablan predicho cuando y por qué la obra de referencia tenía que venirse al suelo.

Los derrumbamientos no han ocasionado desgracias. La casualidad, tan cruel otras veces, se ha sentido providente. Y como no han ocurrido desgracias, el hecho de que se hunda una casa en construcción y otra y otra, apenas se le ha concedido importancia por parte del público. La sensibilidad colectiva tiene que ser violentamente arañada para manifestarse despierta.

La ley se ha mostrado más interesada en el asunto. Y su representante el fiscal continúa con sanciones a los culpables de estos accidentes. Está bien; pero estaría mejor que Madrid tomase más en serio su propia defensa.

Porque así como el buen jugador de billar se equivoca a veces «por un pelo», los expertos en materia de construcciones pueden equivocarse en unos días o en unos meses, y venirse a tierra las casas mal construidas cuando ya están llenas de inquilinos. Y entonces... será tarde para clamar al cielo.

RAZONES, DISCULPAS... Se edifica mucho en Madrid. Mucho más que en ninguna otra población de España. La abundancia de obras tiene que aumentar el tanto por ciento de accidentes. De esos accidentes que escapan a todas las previsiones.

Luego, el suelo y el subsuelo de Madrid son poco firmes. Para cimentar solidamente, es preciso descender a grandes profundidades. Las edificaciones antiguas y semimodernas, de mucha base y de poco vuelo, podían sostenerse bien en un terreno arenoso, bajo el cual ni sospechase puede una veta de roca viva.

Las edificaciones modernas, rascacielos en miniatura, parecen milagros de equilibrio. No acierta uno a comprender cómo pueden sostenerse. Contemplándolos, tan erguidos, tan frágiles, entran ganas de gritar:

«Levanten pronto otras casas a los costados de esa, para que se sostengan mutuamente. De lo contrario...»

LAS VACAS FLACAS. El negocio de la edificación tuvo su período de las vacas gordas. Hace unos años, muy pocos, no había negocio más seguro. Ni más lucrativo. Hacínada la población; disminuidas las viviendas por los derribos para las grandes reformas urbanas; a la puerta de toda casa nueva había «cola» de presuntos inquilinos. Desde el mo-



Las Amarguras del Destierro. Cuatro nobles rusos, desterrados de su patria, han tenido que dedicarse a distraer al público de París desde un escenario, y menos mal que han demostrado aptitudes.

de quince minutos, que los niños de todas las escuelas de Noruega vienen guardando todos los años en el indicado día 14 del divertido y gélido Diciembre.

Noruega es la patria de Roal Amundsen, el descubridor del Polo Antártico en el año 1911 y viajero infatigable por los países de los hielos.

El Parlamento noruego acordó para el citado día el sencillo homenaje del redoble de campanas, el grito de las sirenas y el silencio de quince minutos, haciendo así recuerdo al gran hombre, que desapareció trágicamente y que descansa con sus compañeros bajo los hielos que tantas veces fuera a conquistar...

Amundsen, cual todos los hombres grandes, sufre hoy la ingratitude de la humanidad. Apenas hace meses que en la generosa aventura de ir a buscar al explorador italiano, ha desaparecido... y ya nadie se acuerda de él. Sus heroísmos, sus sacrificios, sus estudios, sus trabajos nada valen y la mayor parte de Europa, de América, del mundo entero, se olvidan del explorador insigne, a pesar de ser el descubridor de uno de los Polos y de haber realizado viajes arriesgadísimos y de sorprenderle la muerte cuando preparaba una nueva aventura, que esperaba con ansia la ciencia.

Noruega, al celebrar todos los años este homenaje, no hace, sin duda, más que patentizar su dolor, que vivirá eternamente en sus entrañas por la desventura y trágica muerte de uno de sus mejores hijos. También es verdad que, cual Noruega, otros países lloran la pérdida de Amundsen; pero resulta pequeño, mezcuzino; pero resulta humano, tiene para honrar y agradecer las hazañas de los grandes hombres.

Quitemos el caso de España, más fría que los propios hielos del Norte, en donde Roal perdiera la vida. Son todos los pueblos, todas las naciones que habían de estar de luto, contristadas, vencidas por el dolor ante el recuerdo de la muerte de un hombre de esta naturaleza y tratar de expresar, de demostrar su sentimiento de una forma positiva y evidente, no con alharacas ni ruidos de funeral solemne, sino con lágrimas de corazón sincero y expresiones inconfundibles de admiración y de cariño. ¡Pobre Roal Amundsen! Bajo la losa de los hielos, que al parecer con tanto afán buscaba, quizá encontrará más caricias y sobre todo más pureza que en esta miserable vida. Su cuerpo grande—espiritualmente hablando—tiene por cementerio el santuario de sus amores; lo que fué el vértice de sus días, horizonte de sus pensamientos, antorcha de su inteligencia, única razón de su vida.

¡Españoles! guardemos, como los chiquillos noruegos, quince minutos de silencio en recuerdo del gran Roal Amundsen!

ROMAN DE SAN ROMAN.

Crónica de toros

La afición partidaria del toro pequeño

Si, señores. La mayoría de la afición madrileña aboga por la lidia del toro pequeño, y para defender y sustentar esta tesis se escuda tras el murallón impenetrable de sus razonamientos. El criterio es, por tanto, inexpugnable. No obstante, la razón queda relegada a un segundo término.

Las campañas contra el utrerismo, iniciadas con feliz acierto, desde las columnas de la Prensa por «Clarito», han repercutido en el ánimo de los empresarios y han encontrado la opinión en el público. Esto es verdaderamente conmovedor para quienes a punta de pluma defienden contra viento y marea los derechos legales del público. Tenía que ser así. Otra cosa hubiera sido absurda. La ley humana se rige por ingratitudes y no iba a ser este caso una excepción de la regla.

Este gesto de los aficionados, saliendo en defensa del toro pequeño, tiene, sin embargo, la justificación de un egoísmo. El aficionado quiere, a toda costa, de todo divertirse, y esto es todo. Sabe positivamente que el torero moderno le aburrirá al enfrentarse con ganado de peso y prefiere sacrificarse antes de aburrirse. Pero ¿es esto una razón? No.

Todos reconocemos que hoy se corre más y mejor que nunca. Que jamás en el curso de ninguna época tan buena pasada se han prodigado en los ruedos mayores filigranas de arte ni mayores dominios en la ejecución de las suertes. Los mismos aficionados viejos reconocen esta supremacía moderna. Sin embargo, la acatan a regañadientes. Viven todavía sujetos a la tradición de los pasados valores y justifican esta raigambre de apreciación, proclamando a voz en grito la ausencia total de la verdadera emoción de la fiesta: el valor.

Con el toro pequeño, lógicamente, falta de poder y de arrebato, el torero moderno encuentra más ancho campo a su faceta preciosista, porque puede dominarle más fácilmente. Claro que los partidarios del «medio toro», enfascados tozudamente en su criterio, contrarrestan estas verdades, afirmando que las cornadas lo mismo las da un utrerito que un toro de cinco años. Si, señores. ¿Quién ha puesto nunca en duda esto? Pues,

CURIOSIDADES PINTORESCAS



En la Banca Nacional Persa, según la costumbre ancestral, el cajero trabaja arrodillado sobre la alfombra, como presenta nuestro grabado.

no faltaba más que a fuerza de transigir, exhuberáramos también el peligro. ¿Qué iba a quedar entonces?

Mas, todo esto no es discutir dentro del terreno de la lógica, y pretender a fuerza de tesis anémicas, contrarrestar verdades como puños. Dejemos sentado de nuevo el precedente de que hoy se torrea mejor que nunca. Pero distingámonos por qué. Y vamos a acu-

El destierro del ex ministro francés Mr. Malvy

Era toda Francia una inmensa patriótica hoguera encendida por la guerra europea. Los apetitos, las ambiciones y el desenfreno de las vidas, habían creado el espionaje, y el espionaje había traído como consecuencia un nerviosismo medroso que multiplicaba los recelos y las desconfianzas. Los tribunales militares administraban su justicia expeditiva y rápida y las descargas de unos fusileros eran la señal de haberse cumplido el fallo.

Clemenceau, el hombre de hierro que acaba de morir—y cuya gloria para la democracia hubiera sido mayor si no hubiera abandonado jamás el cuño a la democracia—, se hallaba en el apogeo de su dictadura patriótica, a la que se sometían con admiración y placer, los franceses todos, que se sacrificaban por la nación inmortal. Los espías aumentaban, a pesar de los fusilamientos y las deportaciones. Aparecían en cualquier parte. Una vez en el regimiento y otras en el ministerio. A veces, en el frente y otras en las líneas de retaguardia. Era en ocasiones aventureros, sin nada que perder, y otras, maravillosas esculturas femeninas, como la Mata Hari.

Con todos era inflexible Clemenceau. La patria, en peligro, exigía el sacrificio de todo sentimentalismo y un fusilamiento no sólo suponía un enemigo, sino que era un ejemplo indispensable.

La implacable severidad del presidente del Consejo cayó igualmente sobre los ex ministros: Caillaux y Malvy comparecieron ante los tribunales y ambos fueron condenados. Buena suerte fué la suya de que no se les pusiera frente al pelotón, que pedían sus adversarios.

Esta condena fué el motivo de que el reportero conociera a Malvy. El ex ministro del Interior vino desterrado a España y fijó su residencia en San Sebastián. En la bella ciudad fronteriza le contemplamos todos pálido y resignado, seguro de su inocencia y esperando llegar el día de la rehabilitación, cuando pasada la calentura del momento se advirtieran los actos claros y objetivamente.

Charlamos muchas veces con monsieur Malvy y jamás en su

Ford advertisement for a truck with Durex application, 6 wheels, and a price of 10,300 Pesetas.

dir, para razonar a la misma actuación de los toreros. Los maestros cumbres, tomemos como tipo de esta oferta a Marcial Lalanda y a Vicente Barrera, excelsos paladines de la pasada temporada en Madrid, ya que la afición lo ha reconocido así. Todos, absolutamente todos los triunfos de uno y otro han sido conseguidos lidiando ganado estipulado por ellos mismos en contrato. Es decir con la posibilidad eminente, de poder amoldar sus facultades y actitudes a las condiciones de las reses. Obrando así, no es de extrañar que los triunfos sean más factibles de conseguir. Se lleva un tanto crecido a favor en la pelea. Y esto la afición lo ve y le da su beneplácito, llenando las plazas y pagando las localidades a precio de oro.

¡No hay derecho a estas concesiones, señores aficionados! Yo no dudo que Marcial y Barrera puedan salir airosos toreando ganado de casta y de peso, pero aquí surge el verdadero cimiento de la cuestión. Lo harían, pero tendrían que limitarse a torrear en vez de ochenta, cuarenta corridas por temporada. Y esto no es una cuestión económica, por lo que no pasa ningún torero del día.

Si ellos defienden muy justamente sus derechos monetarios, defendamos también nosotros el nuestro. Comentamos que los toros no den el peso reglamentario, pero siempre a cambio de nuestra economía. Y puede ser que llegando a este acuerdo tengamos necesariamente que darles la razón a los partidarios fervientes del «medio toro». Y ya que nos ahorran la emoción que no nos ahorren también el dinero.

FERNANDO DICENTA. Madrid Diciembre 1929. (Prohibida la reproducción.)

El desierro del ex ministro francés Mr. Malvy

conversación tuvo una frase de censura para el Gobierno que le había condenado. Preparaba un libro, «Mi crimen», en el cual había de ofrecer plena, completa, su justificación.

Frecuentaba el ex ministro francés el Casino donde las bellas mujercitas que allí tenían el escaparat de su belleza, le ofrecían el encanto de sus sonrisas. Malvy, amabilísimo, despreciaba las sonrisas y lleno de indiferencia y con gesto elegante se sentaba ante la puleta, complaciéndose en perseguir sus volubildades con constancia peligrosa.

Un día terminó el destierro. En el restaurant del Gran Casino nos reunimos muchos amigos de Malvy para ofrecerle una comida de despedida. Se hallan presentes el alcalde, el gobernador, los representantes en Cortes, la Diputación, títulos, aristócratas y hasta los que no teníamos más representación que la de un afecto inquebrantable a la gloriosa nación vecina y al destierro, que de nuevo volvía a su patria, de la cual le había alejado una equivocación.

Mr. Malvy es hombre de gran cultura y orador elocuente; pero estamos seguros de que en su vida hará un discurso más emocional, más sincero y más bello que el de aquella noche, víspera del día en que abandonaba su destierro y en el cual cantó a España y realizó la oferta de su cariño y el propósito de servir, a partir de aquel día, a sus dos patrias.

El número y la calidad de las personas que rodeaban a Malvy y el cálido afecto con que se le rindió aquel homenaje, equivalían a una reivindicación completa. Las lágrimas del ex ministro francés eran la señal de que sí lo interpretaba con acierto. Aquel banquete ofrecido a monsieur Malvy por sus amigos de San Sebastián, ha tenido para España una importancia política de excepcional importancia. Nos explicaremos.

Malvy obtuvo en Francia una reivindicación completa. Pasado el hervor de las pasiones agitadas por la contienda, apareció diáfana y clara la conducta del patriota excelente. Sus electores lo llevaron de nuevo a la Cámara como expresión de confianza y cariño. De nuevo el talento de Malvy le lleva a puestos de confianza en el Parlamento y su influencia es decisiva en los gobiernos.

Así las cosas, en el año 24, los negocios de Marruecos exigen una inteligencia entre Francia y España. No podía continuarse así. La guerra en Africa se hacía interminable. Y entonces fué cuando Mr. Malvy, recordando las promesas que hiciera en el banquete con que se le despidió en San Sebastián, puso en juego todas sus influencias para que Francia aceptara el plan del general Primo de Rivera y colaborar juntas contra las hordas del Rif.

Mr. Malvy vino a España y de sus conversaciones con el jefe de la dictadura surgió la inteligencia franco-española y el fin del caudillo: de Abd-el-Krim. Al regresar a París, Mr. Malvy nos lo decía: «Estaba obligado a todo por España, donde tuvo lugar mi primera reivindicación.

ALFREDO R. ANTIGUEDAD. La Fuenfría, Diciembre.

LA ACTUALIDAD INTERNACIONAL



Italia acaba de crear su primera Academia de la Lengua, representando nuestro grabado la salida del solemne acto.

Nuestro tiempo - Un error económico -

La pasión por lo que algunos han llamado pomposamente científica, con un buen deseo más que como una realidad, ha escrito páginas lamentables. He aquí un libro llegado de las prensas de Francia. Lo titula su autor: «La formación comercial». Un volumen de más de trescientas páginas, divididas en capítulos de apretada lectura. Datos, estadísticas, casos prácticos. Todo está acumulado en esta prosa, muy poco elegante y muy mal orientada. Como este artículo ha de poner en la picota a «La formación comercial», es preferible silenciar el nombre del autor, para que no sea también su nombre escrito para crítica adversa.

local un muñeco mecánico. Pero no pasa de ahí. No tendría importancia la tesis de este libro si no fuera un indicador del error que padecen muchos hombres llamados a las altas funciones del Estado. Al lado de las escuelas comerciales germanas, funcionan los Liceos. De ellos salen los candidatos a las universidades y escuelas superiores y en estos gimnasios se les da una educación literaria a todos, tanto a los que han de investigar la potencia de una máquina, como la formación de un explosivo horrendo, como los que han de estudiar más tarde las Pandectas y la filosofía de Kant. ¿Dónde está, pues, el secreto de esta técnica? Los alemanes han aprendido que nada tiene un desarrollo perfecto si no hay hombres capaces de impulsarle. Esto sólo se logra con una gimnasia mental, sea cualquiera la especialidad futura del alumno, y así como el atleta cultiva su musculatura que más tarde le dará el campeonato de natación, o boxeo, el hombre llamado a dirigir la sociedad ha de cultivar la inteligencia.

Alemania es un centro de atracción de los europeos letrados. El pensamiento germánico, el gesto germánico, han electrizado a muchos occidentales. En España, la germanofilia es un morbo que cegó a los especuladores de marcos. Ellos no vieron que aquel desenfreno de riqueza fiduciaria no podría ser atajado con todo el oro del mundo. Cayeron los marcos y los germanófilos sintieron la terrible duda de si el dinero es más fuerte que la amistad.

La hegemonía alemana es un lugar común de los publicistas. Y la imitación es a la realidad lo que el espejo al rostro: un pálido reflejo. Pero si la Alemania de Tácito, sin tribus bárbaras y sin derecho patriarcal—ahora Estado hegeliano, empresa Stinnes y régimen de cuartel—había logrado una preponderancia universal peligrosa, se imponían sus métodos. O mejor: se miraban las consecuencias finales y se tomaban como hitos de esa palabra tan inocente de contenido que se dice progreso.

Alemania había movlizado por el mundo unas cuantas legiones de comerciantes, dispuestos a colocar las baratijas manufacturadas, desplazando a las naciones de sus antiguos mercados. La explicación económica de la guerra vió en estos hechos el origen de la bárbara lucha y lo necesario era enviar viajeros de comercio que compitieran. Claro está que se daba por supuesto que la industria de los competidores estaba tan adelantada técnicamente como la germana, lo cual es suponer demasiado.

«La formación comercial» sostiene que los liceos franceses crean muchachos muy diestros en leer los viejos autores latinos, pero incapaces de hacer frente a la necesidad de momento. Cree lindamente el autor de este libro, que Virgilio, Horacio, Cicerón, son buenos para las gentes ociosas, de una dorada ociosidad. Pero nuestro tiempo necesita más que leer la Eneida o las Odas saber de industria, de economía. Así, el tipo de cultura llegaría a ser un buen dependiente de ferretería o de almacén de ultramarinos, muy útiles a sus funciones, no hay duda, pero que como el chófer—tipo del mundo que nace, según Keyserling—no moviliza su pensamiento más allá del metro y medio que le separa del cliente.

Alemania, en efecto, cuenta en su vasta organización de la enseñanza con centros de preparación comercial. De ellos han salido muchos jóvenes bien adiestrados y capaces de correr el mundo para co-

locar un muñeco mecánico. Pero no pasa de ahí. No tendría importancia la tesis de este libro si no fuera un indicador del error que padecen muchos hombres llamados a las altas funciones del Estado. Al lado de las escuelas comerciales germanas, funcionan los Liceos. De ellos salen los candidatos a las universidades y escuelas superiores y en estos gimnasios se les da una educación literaria a todos, tanto a los que han de investigar la potencia de una máquina, como la formación de un explosivo horrendo, como los que han de estudiar más tarde las Pandectas y la filosofía de Kant. ¿Dónde está, pues, el secreto de esta técnica? Los alemanes han aprendido que nada tiene un desarrollo perfecto si no hay hombres capaces de impulsarle. Esto sólo se logra con una gimnasia mental, sea cualquiera la especialidad futura del alumno, y así como el atleta cultiva su musculatura que más tarde le dará el campeonato de natación, o boxeo, el hombre llamado a dirigir la sociedad ha de cultivar la inteligencia.

Las disciplinas clásicas—lecturas latinas y griegas—desarrollan el poder de conjetura. El alumno que se ve frente a una oda de Horacio y con un diccionario en la mano, ha de buscar la palabra que mejor encuadre a la traducción, buscar la interpretación más exacta, darle elegancia. Y esta gimnasia mental poderosísima ha llevado a los centros superiores de enseñanza hombres capaces de revolucionar la técnica, de inventar artefactos estupendos, de crear nuevas formas de producción, de empujar a las falanges hacia la conquista de un objetivo.

Peru este error económico—la confusión del hecho económico en las altas regiones, con el hecho económico de tienda de comestibles—es una amenaza al mundo. ¿Para qué sirven las viejas letras?, se preguntan. Mucha física, mucha química. Pero esto es enseñar a andar a los jóvenes apoyados en muletas. Nadie será capaz de descubrir un producto sintético si le falta la capacidad de iniciativa, por mucha técnica que haya acumulado, tanta, tanta, que ha hecho a su pensamiento estéril.

J. LOZANO CASTRESOY. (Prohibida la reproducción.)

Ford advertisement for a truck with double transmission, highlighting its capacity and price of 6,907 Pesetas.

EL PROBLEMA DE PARIS



Puede asegurarse que el principal problema de la capital de Francia, es, sin disputa, el de la circulación. Véase sino una instantánea de una de las vías más concurridas, y se tendrá una buena idea de ello.



La Jirafa

Gran fábrica de gorras
Sombreros caballero y señora

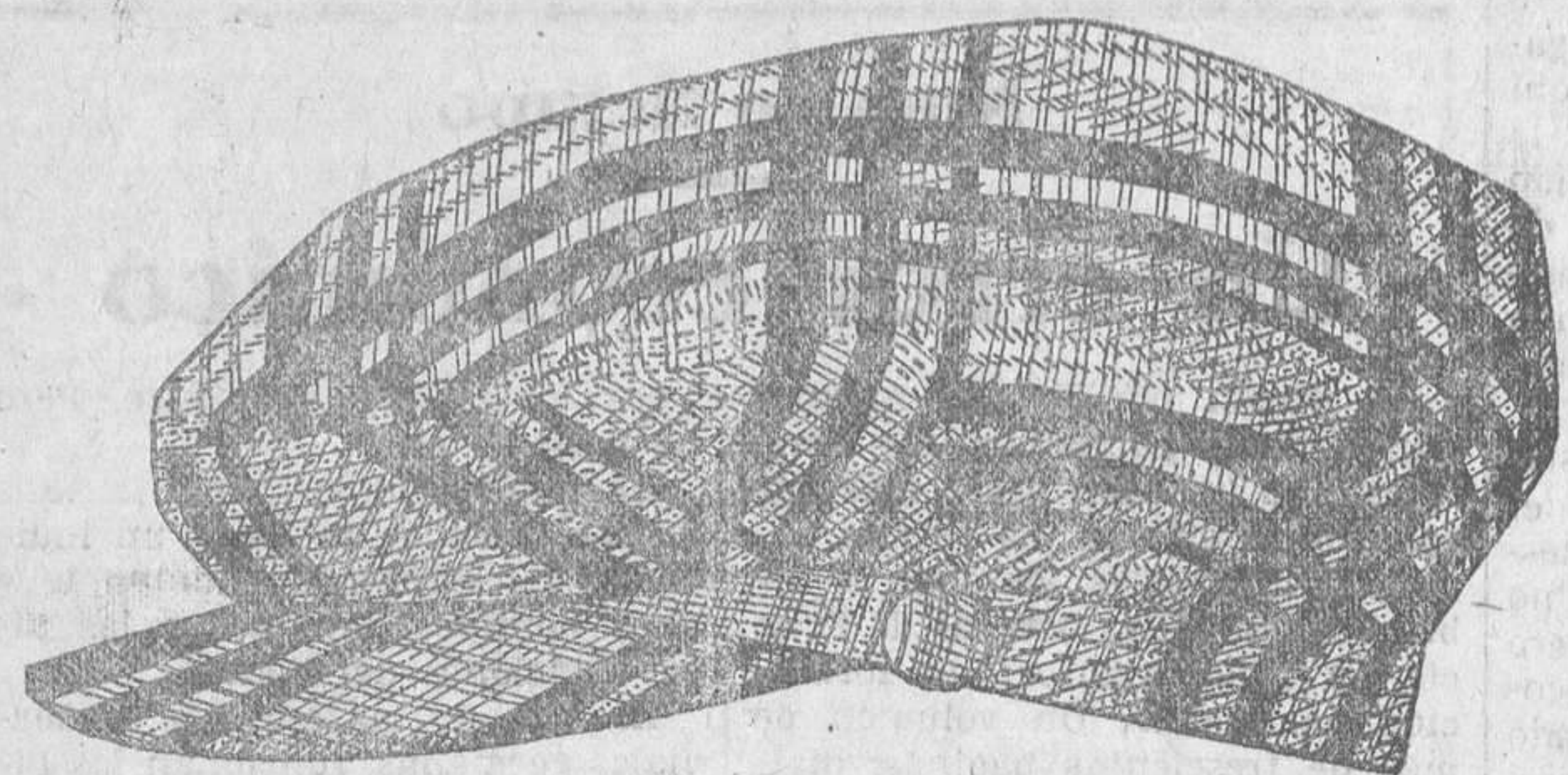
Bolinas cubistas elegantemente combinadas

Calle de Játiva, 56

(Junto a la plaza de Toros)

Teléfono 13.817

VALENCIA



Pida usted gorra al dibujo Antonio Moreno

CAMAS METÁLICAS MUEBLES DE TODAS CLASES

Edificio de OLYMPIA

GARRIGUES, 2 y 4



V. TAMARIT Molina

Los Reyes para niños y niñas

Han traído a la casa ANKER, importante remesa de bicicletas muy bonitas y económicas

ACCESORIOS BARATISIMOS

- Cubiertas carrera, a. 5'90
- Cámaras carrera, a. 3'15
- Bombas niqueladas, a. 1'85
- Carteras, a. 1'60
- Piñones libres 16 dientes, a. 2'65
- Timbres ding dong, grandes, 2'80

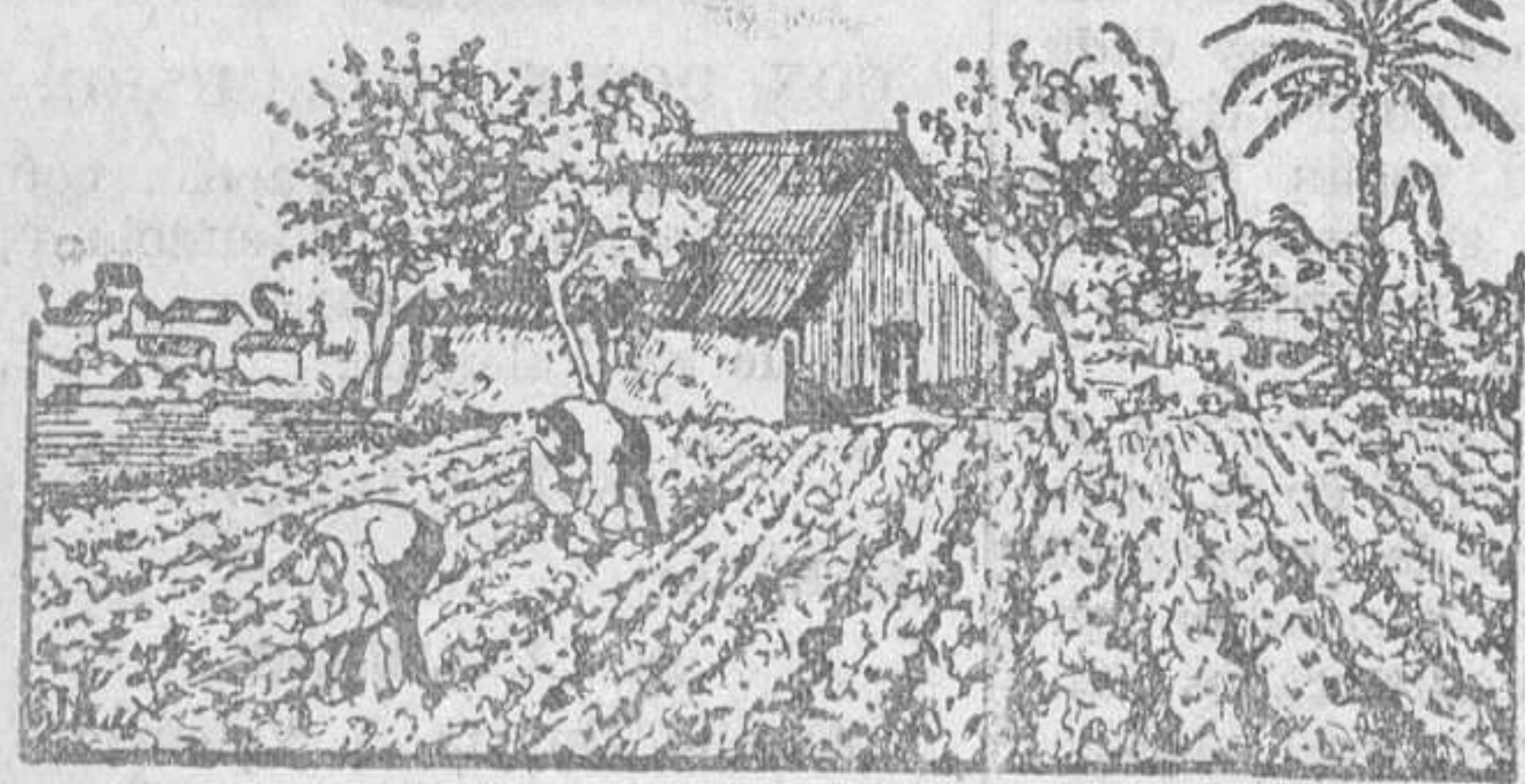
Visítadla y os convenceréis

Don Juan de Villarrasa, número 7, Valencia (Junto al Mercado Central)

Gamas-Darás

Doradas, niqueladas y de hierro. Despacho: Arzobispo Mayor, 13. Fábrica: Aimas 10 - Teléfono 12.143

LA HUERTA VALENCIANA.



Declaración de guerra al frío.

En La Huerta Valenciana Calle de la Linterna, núm. 21, entresuelo, Valencia

Entérese usted de los precios

- Mantas lana Palencia, cuatro rayas, 7 pesetas.
- Mantas lana Palencia, siete rayas, 10 pesetas.
- Mantas lana Palencia, ocho rayas, 12 pesetas.
- Mantas muletón para la cama, 2 pesetas.
- Mantas lana para campo y viaje, 150 por 250, 3 pesetas.
- Jerseys de lana, con mangas, caballero, 3 pesetas.
- Chalecos sueter de lana, mucho abrigo, 3 pesetas.
- Cortes gabán, todo lana, caballero, 15 pesetas.
- Gamuzas lana para gabán abrigo, metro, 3 pesetas.

- Mantas muletón para planchar, 0'75 pesetas.
- Mantas americanas, 1 peseta.
- Trajes afelpados rusos, para caballero, 7 pesetas.
- Bufandas para señora, 1 peseta.
- Un corte gabán gamuza lana, para señora, 12 pesetas.
- Pañetes en colores para batas y ropa interior, 1 peseta.
- Todos los artículos a la mitad de precio.

LA HUERTA VALENCIANA, a todo comprador regalará, desde esta fecha, un par de servilletas de color adamascadas.

No equivocarse:

La Huerta Valenciana

LINTERNA, 21, ENTRESUELO



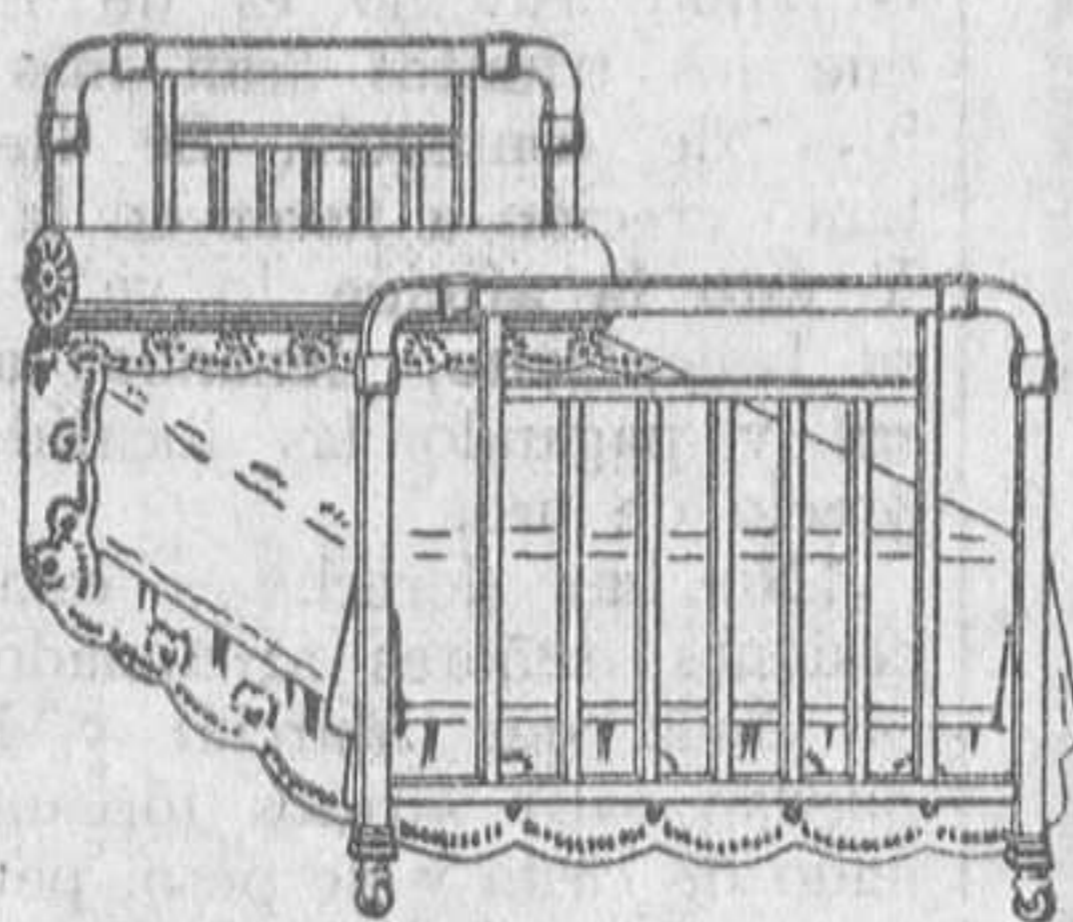
¡Automovilistas!

Las cubiertas y cámaras de vuestros coches pueden estar siempre nuevas si las lleváis a los grandes talleres de RECAUCHUTAR y VULCANIZAR, de

Fernando Lloret

— REGONS PNEUS —

Jorge Juan, 11 — Teléfono 13.459 — Valencia



Fábrica de camas doradas, niqueladas y de hierro

VISITEN ESTA FABRICA Y QUEDARAN CONVENCIDOS EN PRECIOS

José Tudón

Calle de Jesús, núm, 48
TELEFONO NÚM. 14.290

Hijo de Camilo Reali

Consignatario



El vapor

Guido Brunner

saldrá fijamente el 26 del corriente, para Casablanca, directo.

El vapor

Fanny Brunner

saldrá fijamente el 28 del corriente (lunes), para Marsella, Niza, Génova, Liorna, Nápoles, Trieste y Fiume

El vapor

Istria

saldrá fijamente mañana 21, para Habana, Veraacruz y Tampico.

Consignatario: Hijo de Camilo Reali
Grao - Valencia. Teléfono 80.858

Domingo Contreras

Agente de negocios, matriculado

Clases pasivas, Asuntos de Hacienda, Ayuntamiento, Diputación, Juzgados y demás centros oficiales, Admisuraciones de fincas, Destinos públicos, Traspasos, Ab-intestatos, Particiones de herencias, Expedientes posesorios, Accidentes del trabajo, Cobro de créditos, Desahucios, Reclamaciones ante los Tribunales, Embargos preventivos, Recursos, Formación y tramitación de toda clase de expedientes, Obtención de certificados de penales y última voluntad; como de matrimonio, nacimiento y defunción, en España y extranjero, Legalización de documentos en todos los ministerios, Colegios Notariales y Consulados, etc., etc.

Calle Don Juan de Austria, 17, entresuelo.— Teléfono. 14.828.

GRANDES ALMACENES DE MADERAS

Precios sin competencia

GIL HERMANOS

SUCESOR FELIPE GIL

Calle Cervantes y Camino de Jesús - Teléfono, 10.939

Salón España-Casa García

Peluquería de señoras.—Gran Vía, 15

Teléfono 10.476



En sus nuevas reformas de ampliación de local ha establecido dos clases de secciones.

Económica: Ondulación permanente con el aparato «Eugene», 0'60 chuflo.

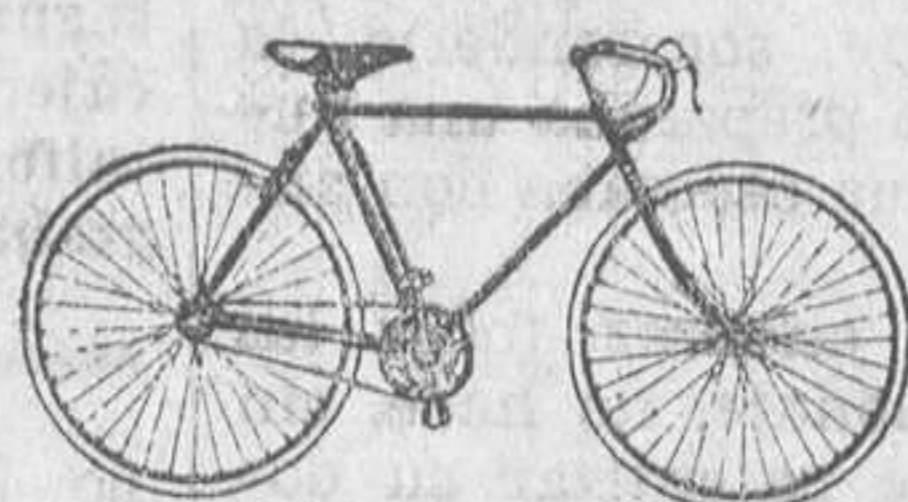
- Corte. 0'40
- Lavado de cabeza. 1'00
- Ondulación Marcel. 1'00
- Mis-empli. 1'00

Elegantes gabinetes unipersonales para el servicio especial.

Gran Vía, 15 (entre Félix Plazuela y Pi y Margall)

SERVICIO A DOMICILIO

Para niño y niña



Grandes existencias en bicicletas, patines, triciclos y autos en superiores calidad y a precios sin competencia; bocinas a 1'80, bicicletas «ALCYON» y otras marcas para caballero, al contado y a plazos. E. García, Don Juan de Austria, número 9 (frente al teatro Apolo).

Fumigaciones Químico-Agrícolas por el ácido cianhídrico

bajo la dirección técnica de

Ricardo Climent Penadés

Llanera de Ranos

Dstrucción del poll-roig, poll-negro, serpetá, coto-net y cochinita y todas las enfermedades parasitarias del naranjo y olivo, con las operaciones de fumigación que esta casa realiza con personal competísimo. ¡Agricultores! Si queréis obtener buenos frutos, limpios, sanos y que se paguen a los mejores precios, fumigad vuestros árboles. Pedid informes a Ricardo Climent Penadés, Fumigaciones Químico-Agrícolas, Llanera de Ranos. Esta casa responde de la eficacia de las operaciones. Representante en Villanueva de Castellón: Joaquín Martínez, Santos 32.

SE LIQUIDAN

CAMIONES europeos, rápidos, a prueba, buenas ocasiones, buenos precios, facilidades de pago. Razón: Garaje Victoria (despacho), frente al puente del Mar.

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía

Servicio fijo rápido semanal MEDITERRANEO-CANTABRICO

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagorle, Goñuá, Gijón, Muel, Santander, Bilbao y Pasajes, así mismo para todos estos destinos carga y pasaje. Además, en este servicio, se admite carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Rivadeo, Vega de Rivadeo, Foz y Viveiro, y al efecto se entregan conocimientos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con BALEARES

Con salidas de Valencia todos los miércoles, a las doce horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo trisemanal para BARCELONA

Con salida de Valencia los miércoles y sábados, a las siete de la tarde, y de Barcelona, los lunes y jueves, a las ocho de la noche.

Servicio fijo para los puertos del MEDITERRANEO NOROCCIDENTAL DE AFRICA y CANARIAS

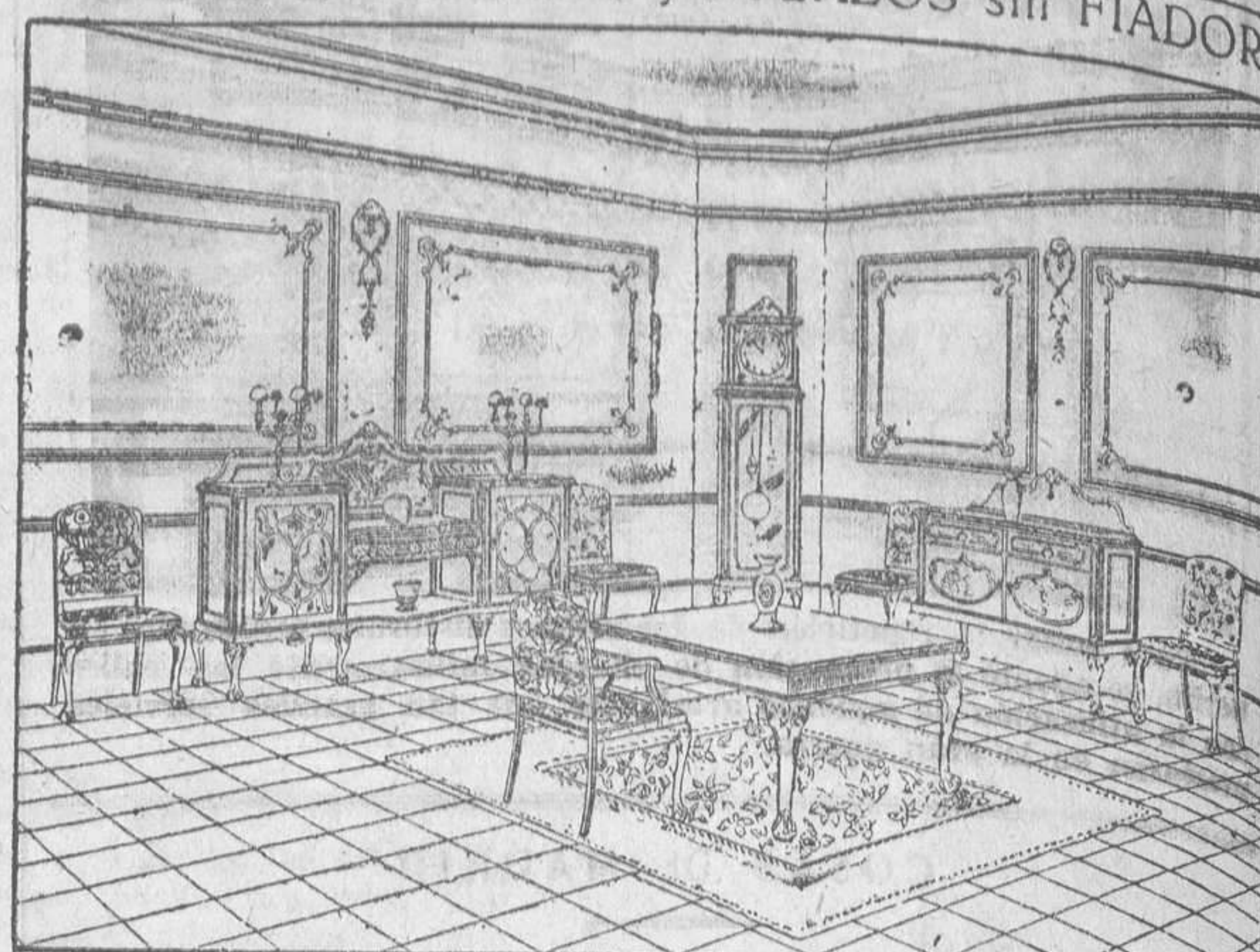
Con salidas de Valencia quincenalmente los sábados, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: DELEGACION de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A. Teléfonos: 80.980 interurbano, 80.989 urbano.

Palacio del Mueble Casa Canizares

Correjería, núm 32 VALENCIA Teléfono 12.235

VENTAS al CONTADO y a PLAZOS sin FIADOR



Ventas a fecha fija sobre toda clase de muebles dando facilidades de pago hasta tres años.

Para Navidad

La antigua Confitería (esquina de la calle de la Sangre) de

G. Alamán

regala un kilo de carne de membrillo (extra), a todo comprador de dos kilos de turrón. Diez clases de turrones, todas, 7 pesetas kilo; especialidad en el de Jijona. Cascas, mazapanes de Toledo, repostería y tortas, pastillos de batata y dulces secos.

CALLE DE GARRIGUES, 9 (Frente a la general de Olympia)

Fábrica de Muebles

DE TODAS CLASES

VIUDA DE J. MENDEZ

Queda abierta al público la venta al detall a verdaderos precios de fábrica. Pida precios y os convenceréis. Visite su gran exposición

AVENIDA PERIS Y VALERO, 11 (RUZAFRA), al final de la calle de Cádiz. Teléfono 14.080

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión

Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precusores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA EN VALENCIA: J. Rubió, Mercado, 2 y 3; A. Gamir, S. Fernando, 34 y principales farmacias de España, Portugal y Américas.



Vias urinarias - Impurezas de la sangre - Debilidad nerviosa

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades gracias al maravilloso descubrimiento de los

Medicamentos del Dr. Solvré

Vias urinarias: Biorragia (purgaciones) en todas sus manifestaciones: uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gota miliar, etc., del hombre, y vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, anemitis, flujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Solvré**. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados, bujías, etc., tan peligrosos siempre y que necesitan la presencia del médico y nadie se entera de su enfermedad. Venta, 5'50 pesetas caja.

Impurezas de la sangre: Sífilis (avariosis), eczemas, herpes, úlceras, escrofulosas, oritomas, aoné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios, infecciones de la sangre, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas del doctor Solvré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, lagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta, 5'50 pesetas frasco.

Debilidad nerviosa: Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, pérdida de memoria, dolores de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la neurastenia o agotamiento nervioso por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grajeas potenciales del Dr. Solvré**. — Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de exceso, viejos sin años, para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual, propio de la edad, a 5'50 pesetas frasco.

De venta, en las principales farmacias de España, Portugal y América. NOTA: Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 pesetas en sellos para el franco a las oficinas del LABORATORIO SOKATARG, calle Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

100.000

GORRAS y BOINAS

en 1.000 colores diferentes y a precios sensacionales

tiene dispuestas para la venta esta semana

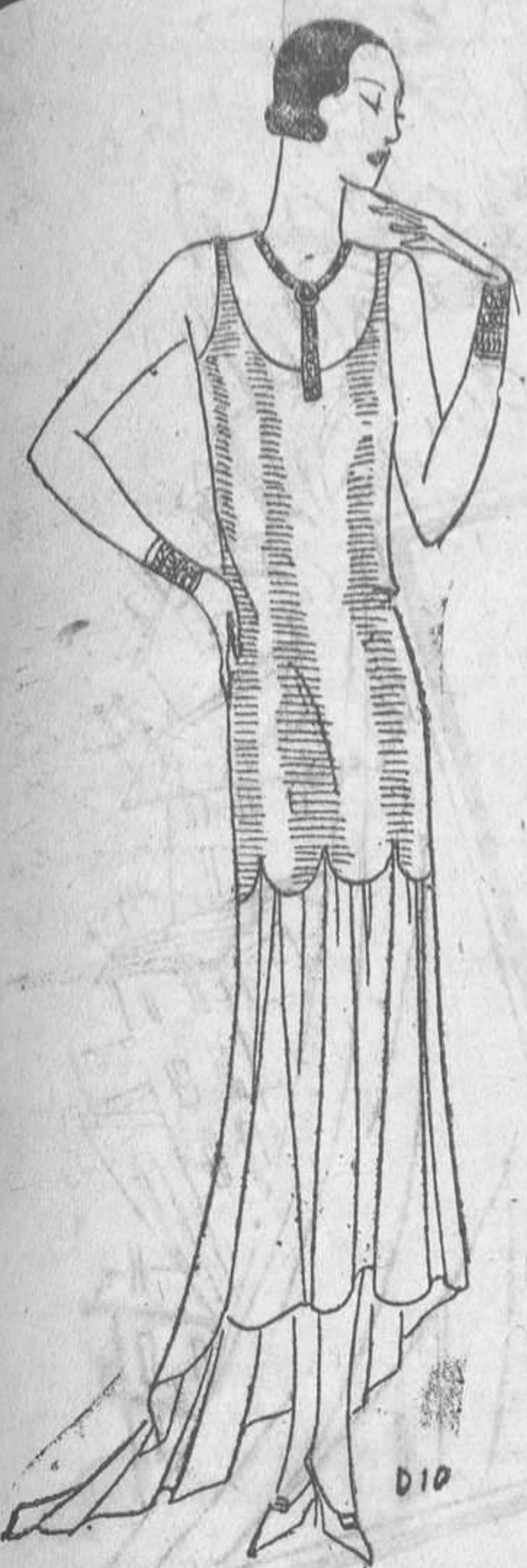
SIREP

la FAMOSA FABRICA VALENCIANA (primera en España)

VENTA AL DETALL

Regalo de almanagues (travesía de Santa Teresa): ENSENDRA, 4

PARA LA MUJER



Vestido de noche, en lamé verde y oro, alargado atrás.

Crónica de la moda

Últimos caprichos

París, Diciembre de 1929.
La moda de las telas de seda ha hecho hablar de las diferencias entre la seda artificial y la legítima. Desde luego, no hay quien ignore la diferencia fundamental de ambas en su origen. De la natural, la del gusano, no hay nada que decir, todos la conocemos. Es substancia animal y en razón de sus componentes conserva el calor del cuerpo. La seda artificial es un compuesto de celulosa, materia vegetal. Comparada una y otra la legítima es dos veces, por lo menos, más resistente que la artificial. Esta última abriga mucho

menos que la legítima. Por otra parte, la seda artificial resiste pocos a los lavados y a la plancha y se desgasta pronto. He aquí los principales motivos que llevan a la preferencia de la seda natural y que tanto se comenta en estos días.

Pero la preferencia de la seda legítima no constituye, propiamente, un capricho. Al decir «capricho» estamos pensando en los adornos, en la profusión de nuevos adornos: frunces, decoupees, pliegues, nervuras, bulones, etcétera. Los abullonados están muy a la moda.

Como ya sabemos, las faldas son largas en los trajes de vestir y de etiqueta, pero para calle la falda sólo cae hasta media pierna. La cintura tiende a subir algo por encima de la línea natural: los efectos de canesú, que ajustan las caderas, aparecen en casi todos los modelos, pero la interpretación de ese capricho varía al infinito. Se ven mucho los decoupees por bajo de las caderas: se hacen frunces pequeños cerca de la cintura, en lo alto de la falda; también frunces cortados por una tira o una presilla, con botón. Los abullonados pueden formar cuellos anchos, canesús, bocamangas.

Los blusones se usan principalmente en la espalda, dejando enteramente aplastada la delantera de los modelos rectos. Esta manera nos procura cierta originalidad en el movimiento de la tela, que desciende formando una especie de pliegues, un modo de bolero, que dan al cuerpo del vestido una línea algo cayente por detrás.

Para vestidos sin pretensiones se usa mucho la tela de lanita color obscuro, azul marino, negro, tabaco, rojo, chambertín. La falda, ajustada a la cintura por los adornos que dejamos enumerados, puede combinarse con el cuerpo de vestido adornado con canesú, con un cuello que puede ser redondeado o tener dos puntitas terciopelo, crepé georgette, creque caen por delante.

El vestido de ceremonia, boda, reunión elegante, se combina con pé luská. La falda no es redonda, como en el traje práctico, sino con efectos de puntas, faldoes, paneaux largos, que van rozando el suelo. La espalda se adorna

na con un dispositivo de capa. Si el traje es escotado, se adorna con un cruce de tirantes. La punta del escote se marca en su final con un nudo aplastado. Las caderas, siempre muy marcadas. Así se tiene una silueta delgada que se ensancha por bajo, aumentando este efecto con profusión de fouillis, puntas, volantes en filas una sobre otra y por último con paneaux en forma que aportan a la nueva línea de esta moda reciente, el contorno de una amplitud muy elegante.

ELISA.

(Reproducción prohibida.)

LOS NIÑOS

Estimo no existe duda sobre la influencia que un hecho, al parecer insignificante, presenciado en la infancia, ejerce sobre la vida de los individuos. En la mayoría de los casos suele causar nuestra infelicidad. Se precisa, por tanto, un gran cuidado para evitar en los pequeños estos bruscos choques, rodeándolos de un especial cuidado y evitando se desarrollen cerca de ellos, escenas desagradables, disgustos familiares o conversaciones que despierten su curiosidad; curiosidad que al no verse satisfecha por nadie obliga al pequeño a satisfacerla por sí mismo, y la realidad llega por esto más desahogada dejando una honda huella de amargura, ya que no cuenta, con su limitado campo de experiencia, con el contraste de la parte buena que le podría prestar optimismo. Rodeemos siempre a los niños de una vida fácil, para que al llegar el momento en que tengan que enfrentarse con la vida, los días pasados sean un estímulo. Vayamos preparándonos poco a poco para la lucha, desde lue-

go, pero cuidando ser nosotros los que hagamos esta preparación, no ellos los que se preparen por sí solos planteándose problemas y resolviendo a su modo.

Un niño que a los ocho años se porta como un hombrecito, es un doloroso caso. La vida es demasiado larga en amarguras y corta en momentos felices de por sí, para que nosotros reduzcamos esta felicidad.

Cuidemos, pues, en los pequeños con especial atención, tanto como su parte física su parte moral; no formemos un hombre fuerte de cuerpo y cansado de espíritu. Esto depende de los educadores. Formemos hombres que habiendo sobido reír de niños, sepan reír de mayores.



Cloche descubriendo la frente, en fieltro verde obscuro, con incrustaciones de verde más claro.

EL HOGAR

Una de las cosas que prestan al hogar mayor encanto, son los espejos, siempre que sepamos colocarlos diestramente. Para un salón de recibir procuraremos hacernos con uno de aquellos que se construyen de muchas pequeñas divisiones, antiguamente, por no saber construirlos de una pieza, que guardan aún todo su encanto, aunque no tengan razón de serlo.

Para el cuarto de dormir se nos tiene prohibido en absoluto el uso del armario de luna y para suplirla podemos colocar esta luna en un marco sobre una puerta. De esta forma no vamos contra la corriente ni nos privamos con el placer de contra en esta pieza con un buen espejo.

Si el armario de luna ya no está en moda, los espejos en el interior de las puertas de los mismos, siempre que sean de dos hojas, es una comodísima invención y mientras procedemos a colocar cuidadosamente nuestra ropa en el interior del armario, podemos contemplar nuestra silueta de mujercita arreglada.

Hemos de procurar siempre que las luces, tanto artificiales como naturales, estén dispuestas en forma que al reflejarse en el espejo nos la devuelva ampliadas y presente de esta forma un nuevo valor a los objetos de la habitación en que se encuentran.

La luz da optimismo y ganas de vivir y en nuestros hogares debemos siempre sentir esta sensación más que en lugar alguno y procurar atraer con ella a nuestros hijos y marido, que en muchas ocasiones huyen de él porque lo árido de su decorado o lo incómodo de sus muebles, le hacen la estancia insostenible.

Modas y lecturas para la mujer

DEL MOMENTO

Sigue su curso de solución el problema planteado por la industria modisteril española, y según apuntábamos en nuestro artículo anterior, ya más deslindados los campos, nos encontramos con que las patronas, que en un principio lanzaron el grito basadas en que las obreras carecían de trabajo, para que con ello repercutiese, dicen que esto no es problema obrerista y pretenden, ya situadas en su campaña, que no se les escuche nada más que a ellas. No cuentan estas respetables industriales con que la Frensa es juez y no puede mostrarse parcial, cerrando sus puertas a las manifestaciones de las obreras. Se debe, al mismo tiempo que se defiende al interés de la industria, defender los derechos o las necesidades de los obreros que de ella dependen. No existe duda en que la crisis de la alta costura española, es un hecho; si existe miedo de conjurarla, y nosotros creemos que sí, debe llegarse a ello; pero que no se olviden en el tiempo de las vacas gordas de sus cooperadoras.

Se ha dicho, un poco precipitadamente, que los jornales son suficientes, pero que las obreras los invierten en comprarse medias de seda y no les llega por eso para vivir. Esto no ha debido decirse, porque no hay razón para ello. Los jornales son irrisorios y, lo que es peor: igual en los talleres pequeños que en los de la alta costura y la diferencia de precio en los trajes es de cientos de pesetas. ¿Está esto claro?

También se ha afirmado que menos ganarán si las casas van derechas a la ruina y cierran. Es que una industria que se desenvuelve difícilmente a costa del factor productor, o se coloca en condiciones de vida próspera y remunera al obrero racionalmente, o debe desaparecer.

No creemos, pese a la afirmación de cierre, que llegue este caso, ya que las damas españolas han de comprender la razón que asista a las grandes modistas nacionales. Nosotros les ayudaremos en su empeño, demostrando su razón, como demostramos con este



Pequeño vestido en crepé blanco con impresiones de color, adornado con un cuello formando corbata.

artículo—un poco al margen de la cuestión primordial del problema—, que no deben mostrarse en forma tan enconada contra sus cooperadoras y pensar que a éstas también les asisten derechos adquiridos.

MARGARITA ANDIENO.

La Casa BLANCA

Equipos de novia

Canastillas

Géneros de punto

Últimos modelos de París
Abadía San Martín, 2

Repaso de asignaturas

BACHILLERATO ELEMENTAL UNIVERSITARIO (letras)

Peritaje Mercantil, Magisterio (letras) Lecciones particulares, a domicilio y convencionales

Dirigirse a J. LLORCA
Hernán Cortés, 29

El 24 de Diciembre! ¡NOCHEBUENA!

BUENA para aquellos que tengan la despensa bien surtida de los inmejorables productos que prepara

LA BLANCA

cosa que no es difícil dada la economía de precios con que a pesar de las excelentes calidades ofrece al público, como puede apreciarse por la siguiente nota de precios:

Lomo	pesetas	4'60	kilo.	Costillas adobadas	pesetas	3'00	kilo.
Magro	"	3'60	"	Tocino magro prensado	"	3'25	"
Tocino	"	2'40	"	Longanizas	"	3'60	"
Costillas	"	2'60	"	Morcillas de carne	"	2'20	"
Hígado	"	3'00	"	Morcillas de cebolla	"	1'75	"
Espinazos	"	1'40	"	Longaniza Imperial	"	8'00	"
Patatas	"	2'00	"	Chorizo extremeño superior, uno 0'20.	"	5'00	"
Cabeza con oreja	"	1'50	"	Salchichas blancas, de magro	"	3'25	"
Manteca	"	2'40	"	Blanquet	"	3'00	"

menso surtido en embutidos secos y fiambres variados, a precios en consonancia con los antes dichos.—Estos precios los ofrecemos al público por estar esta Sociedad en excepcionales condiciones para ello, puesto que está constituida por socios que son todos criadores de ganado, que compran en las fuentes de producción o sea en Andalucía y Extremadura, los reciben en nuestra hermosa huerta y son llevados a LA BLANCA para su sacrificio y elaboración de productos, sin intermediario alguno y con utilidades módicas. Por si ello fuera poco, hemos construido unos magníficos y enormes secaderos en Puebla de Valverde, adonde llevamos los productos elaborados, para su curación y oreo, consiguiendo resultados tan excelentes y géneros tan exquisitos como lo demuestra el que, desde que están funcionando, o sea de poco tiempo a esta parte, invade nuestro mostrador un inmenso genio que acude a proveerse de estos inmejorables artículos.

NOTA IMPORTANTE Y QUE MERECE LA ATENCION DEL PUBLICO: Como complemento de lo expuesto anteriormente y para demostrar la magnitud e importancia de LA BLANCA, Gran Frigorífico S. A., basta un detalle que da clara idea del desarrollo de esta entidad.—Actualmente, los señores accionistas que la integran, todos ellos, como hemos dicho, criadores de ganado de cerda, cuentan en sus cebaderos con un «stock» de este ganado, superior a 60.000 cabezas, esperando su turno para ser sacrificadas en LA BLANCA, Gran Frigorífico S. A., por lo cual nos vemos precisados a triplicar la matanza para poder complacer a los señores asociados, ya que con este fin fué constituida la mencionada Sociedad y como consecuencia de lo expuesto, ofrecemos estos precios excepcionales.

Además, en agradecimiento a la constante deferencia del público, REGALAMOS a nuestros compradores, por cada dos pesetas de consumo, un número para el sorteo de SEIS JAMONES que todos los miércoles, a las cuatro de la tarde, se sortean en beneficio del público.

Sólo en LA BLANCA, GRAN FRIGORIFICO S. A., antiguo y acreditado establecimiento de Tabernes Blanques

COSAS DE FRANCIA

RON DE LAS PLANTACIONES S^tJAMES (Antillas)

Provedores patentados de la **Casa Real de España** y de la mayor parte de las Casas Soberanas de EUROPA

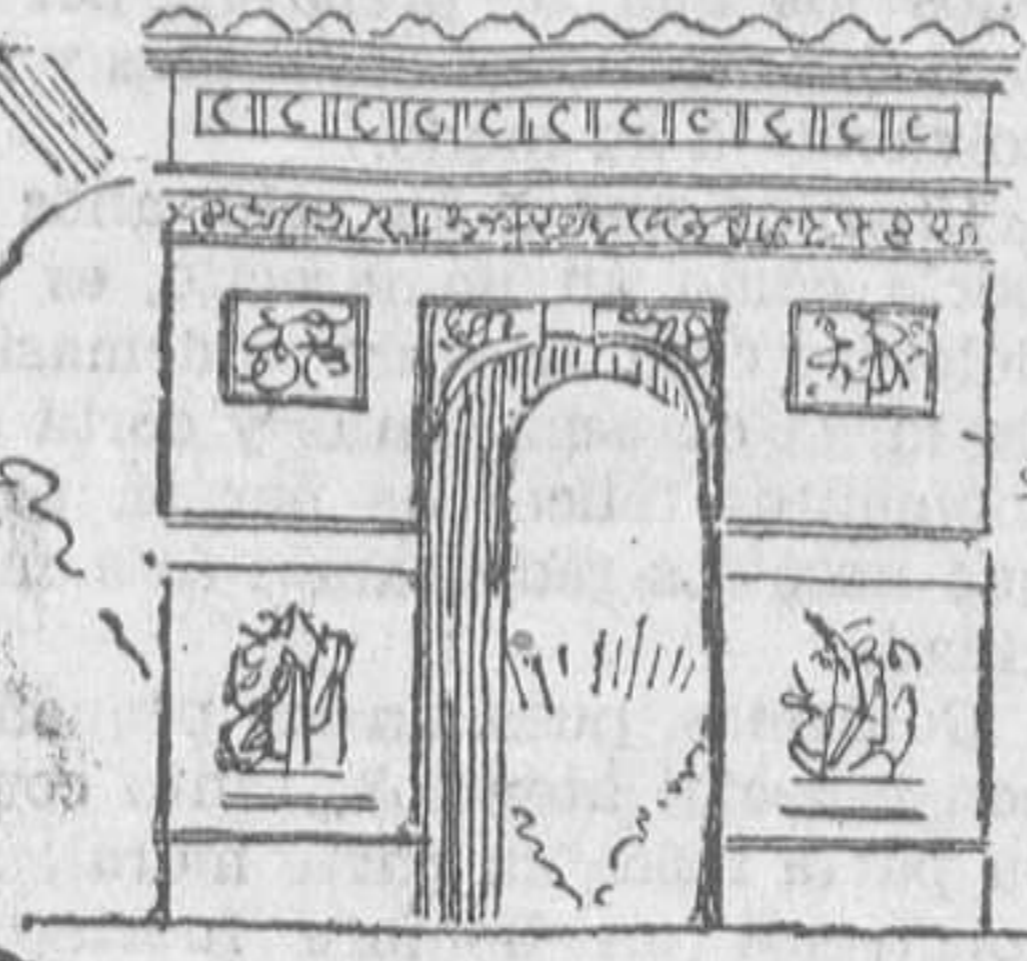
S^tJAMES Este prestigioso país de las Antillas es el lugar de origen de los primeros Rones del mundo

La más grande especialidad en medias de seda

LAS MÁSCAS 6^{tas} MARCAS 36.24-50.100 Fines

"RUE DE LA PAIX"
"PARISETTE"
"TROYES"
"COURMAYEUR"
"SIRÈNE"
"MONDESIR"
"CHAMPS-ÉLYSÉES"
"THAIS"

SOCIEDAD ANÓNIMA ESTABLECIMIENTOS PH. HABER 235 rue S^t Martin. PARIS



Le Matin

El más informado entre todos los diarios franceses

B.B.T.

BARBIER BENARD & TURENNE

82, Rue Curial Paris XIX^e

FÁBRICAS EN PARIS - AUBERVILLIERS, BLANC MESSERON

PROYECTORES MARINA, GUERRA, AVIACIÓN

FAROS Y SEÑALES MARÍTIMAS Balizaje marítimo y aéreo

"LE SCIALYTIQUE"
CALDERERIA MECÁNICA

Zig-Zag

EL MEJOR PAPEL DE FUMAR FRANCÉS

DENTOL

DENTIFRICO ANTISEPTICO

AGUA - PASTA POLVO JABON

Casa FRÈRE 19 rue Jacob PARIS

SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES "PEUGEOT"

16, AVENIDA DE Y MARGALL, MADRID

CITROËN

El automovil de mayor circulación en España

LE GOUDRON GUYOT

BEBIDA HIGIENICA REFRESCANTE

Exijase el verdadero GOUUDRON-GUYOT

Casa FRÈRE 19 rue Jacob PARIS

FRANCIA y ESPAÑA

Se acabaron los Pirineos, terminaron las barreras, ya no existen obstáculos que se opongan a que los pueblos permanezcan en constantes relaciones, con intercambios múltiples y variados que son la condición primordial para la prosperidad de las naciones, este es tema a que deben converger nuestros propósitos y el ideal que alienten los hombres de buena voluntad.

Una misma cultura, las mismas aspiraciones y gustos en aras de lo bello y de lo elegante, los mismos intereses aproximan Francia y España. La Exposición de Barcelona constituye un nuevo eslabón en la antigua tradición que desde el Imperio de los Galos hasta el Reino de Luis XIV une a los dos países, tradición a la que permaneceremos indefectiblemente fieles.

Wang Louis SERRE
Senador Presidente de la Comisión del Comercio en el Senado.

SOCIÉTÉ NAVALE DE LOUEST

CASA MAZIZ Y ADMINISTRACIÓN GENERAL 8, RUE AUBER, PARIS

SERVICIO CONTINUO CON ESPAÑA HUELVA SEVILLA CADIZ MALAGA CARTAGENA ALICANTE VALENCIA TARRAGONA BARCELONA LAS BALEARES

CON DESTINO A: BORDEAUX NANTES - BREEST - LE HAVRE ROUEN - CALAIS - DUNKERQUE

MÁQUINAS AGRICOLAS ARADOS

p. Viaud & Co

BARBEZIEUX FRANCIA

EL ROQUEFORT RIGAL

GRANDS PRIX EXPOSICIONES INTERNACIONALES

ES EL MEJOR

SOCIEDAD DE LOS ESTABLECIMIENTOS LOUIS RIGAL (Aveyron) FRANCIA

EN ROQUEFORT (Aveyron) FRANCIA

CAMAS, SILLONES, COCHES Y APARATOS MECANICOS PARA ENFERMOS Y HERIDOS

DUPONT

10, RUE HAUTEFEUILLE, PARIS

BYRRH

VINO APERITIVO

AL CENTRO DE PARIS RESTAURANT BARCELONA 9, B^o Montmartre.

LA GRAN MARCA

ROQUEFORT SOCIÉTÉ SUR CHOIX

SOCIEDAD ANÓNIMA DE BODEGAS Y PRODUCTORES REUNIDOS DE ROQUEFORT (Aveyron)

Todas las Pinturas en una sola

EL **STIC B**

se emplea en todos los trabajos de construcción, en los revestimientos exteriores, en el decorado interior, en la pintura de obras de arte, obras de decoración de cuarterones decorativos, en la pintura de obras sagradas, en la pintura de obras profanas.

Prepara todos los materiales contra las intemperies.

El "STIC B" es el único inalterable sobre el cemento que seca, sana, endurece y conserva.

P. BERTIN & A. LAPEYRE, S.A. NEUILLY-SUR-SEINE

SILLÓN ARTICULADO DE DESCANSO

Exposición de Barcelona, Palacio meridional sección Francesa (cerca del Estadio)

MATERIAL MODERNO de Extracción, Refinación e Hidrogenación de ACEITES y CUERPOS GRASOS

Máquinas para el CAUCHO y Materias Plásticas

Máquinas de CABLERÍA RUEDA METÁLICA (Pat.)

ETABLISSEMENTS A. OLIER 10, Rue Beaurepaire, Paris

SILEXORE

PINTURA PÉRIER-CALTE

PINTURA SILEXINE LA PIEDRA SOBRE TODO

PINTURA ALGOL LA DOLENE

EST: L. VAN MALDEREN 8, RUE FROCHOT PARIS (9^e)

CH. GERVAIS

sus deliciosos quesos a la crema

PARIS 11 Rue de Prony 11

MADRID 4 Orellana 4

CONCENTRADOS de Mostos, Jugos de Frutas, Tomates, etc.

ESTABLISSEMENTS LEMALE

11, Rue d'Argout PARIS

Todas las mejores Ediciones de **MUSICA** Moderna y Clásica se imprimen en Francia en las mejores imprentas francesas

d'Impression de MUSIQUE

antiguas imprentas **ELANCHY & DUPRE** reunidas

29, 4, Av. de la Marne, Austerlitz - Paris

Edición Moderna y en los últimos perfeccionamientos

mon parfum

BOURJOIS

28, PLACE VENDÔME, PARIS

El Amortiguador hidráulico "**HOUDAILLE**"

lo entregan en calidad de equipo todas las grandes marcas Francésas y Extranjeras lo mismo que todas las **FORD**

Amortiguadores HOUDAILLE 50, Rue Raspail, LEVALLOIS (Francia)

Agente en España: **Sr. Marti CABOT** 15, Pasco de Colón, 15, BARCELONA

CONTADORES KILOMETRICOS RELOJES DE GASOLINA

O.S.

PARA AUTOS MOTOS BICICLETAS

EST: J. PUOL XICOT

Concesionarios Exclusivos 103 Calle Claris BARCELONA

LAS MAS HERMOSAS

eliquetas

PARA VIVOS LICORES AGARDIENES Y PERFUMES

G. JOUHAUD & Co

PARIS 11, Rue de Prony 11