

D. O. M.

Todas las Misas que se celebrarán hoy jueves 30 del actual, en las parroquias de San Nicolás, San Esteban, San Agustín y Santa Mónica; iglesia del Temple (Padres Redentoristas), conventos de Padres Camilos, Madres Reparadoras, San José y Santa Teresa, San Cristóbal y Santísima Trinidad; colegio de Vocaciones Eclesiásticas y asilo de las Hermanitas de los Pobres, serán aplicadas en sufragio del alma de

EL SEÑOR
D. Ricardo Trenor y Bucelli
En cumplimiento del tercer aniversario de su fallecimiento
R. I. P.

Sus hijos, hijos políticos, nietos, nietos políticos, biznietos, hermana, sobrinos y demás familia, suplican y agradecerán a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

Olympia
Compañía de ópera
RAMÓN PEÑA
Hoy jueves, a las seis y a las diez:
LAS PERVERSAS : El último ensayo
Apolo: Viernes 31 Marzo : TARDE Y NOCHE
ESTRENO Definitivamente tendrá lugar este día
La verbena de la Paloma
o El boticario y las chulapas y Celos mal reprimidos
40 profesores de orquesta, dirigidos por el maestro Bretón

D. O. M.
Rogad a Dios en caridad por el alma de
D. Julio Manzano y Gil
Oficial del Archivo del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad
Falleció ayer, a los 50 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
R. I. P.

Su alligida esposa doña Montiel Banloch Rosell, hermanos don Pascual y don Adolfo (ausente), hermanos políticos y demás familia, participando a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar esta mañana, a las once, desde la casa mortuoria, Sevilla, 21, hasta la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

to con la naranja pendiente de los árboles, que uno: el del Salvador, término de Museros.

En este huerto, en el mes de Noviembre último, existía una cosecha aproximada de 30.000 arrobas, y hoy queda precisamente la mitad; y como en este huerto ocurre aproximadamente lo mismo en los demás de igual clase, así como los peligros anotados anteriormente son evidentes, y la teoría que sustenta es opinión general de todos los buenos agricultores.

No he podido, señor, permanecer en silencio ante una contestación equivocada de buena fe, pero equivocada, dicho esto con todos los respetos y consideraciones que he de guardar con un señor tan digno como desconocido para mí; pero es mi deber evitar prevalencia tan galana teoría; porque, ¿dónde íbamos a parar desvirtuando la actuación reciente de las comisiones y personalidades y reconociendo ahora, al final, que no pasó nada y que vivimos en el mejor de los mundos?

Crónicas de Arte
En el Circolo de Bellas Artes

Artistas valencianos, flores, céramicas. Un tablado improvisado, cerrado por damascos, y en él, una silla, y en la silla, García Sánchez, recordando sus tiempos de lucha en Valencia, el comienzo de su brillante carrera artística. Está en su casa y viene a contar sus travesuras y sus genialidades; sus amigos de ayer, consejeros entonces, hoy admiradores como cuantos le conocen, le escuchan en silencioso recogimiento.

El tablado irradia luz, y el salón, en la obscuridad funde las sombras de los espectadores artistas y «amateurs» que le escuchan en silencio, con recogimiento por su arte y con deleite por su gracia.

Termina García Sánchez y una ovación aprueba la sinceridad de sus confidencias y la simpatía de su alma exquisita.

Un momento más tarde, la genial bailarina Antonia Mercé, La Argentina, puebla con sus ritmos aquel tablado que improvisaron los artistas valencianos para que sobre él luciera su arte maravilloso. Unas danzas flamencas, todas sensualidad, y luego, aplausos, que son el oro de los artistas, según la frase feliz con que se despidió del gran público el señor García Sánchez desde el escenario de Apolo.

Después... alegría, bullicio, la clásica «chocolatá» con que se obsequia a los artistas forasteros, al huésped de su tierra, al candelador de la palabra y a la paisana en tierra extraña, a la que esculpe con sus bailes multitud de estatuillas humanas que sólo su genio pudo crear.

Más tarde ya no hay de todo más que un recuerdo, el recuerdo de lo que ya pasó como un relámpago, de lo que iluminó un breve instante el cielo encapotado de este ambiente artístico valenciano, que ya va siendo gris por apatía de los cultivadores del arte... pero que tal vez después de esta cerrazón vuelva esplendoroso a lucir su cielo azul incomparable y su sol que todo lo ilumina y fecundiza. Así se espera.

Salvador García Emeterio,
29 Marzo 1922.

En la Facultad de Filosofía y Letras

Conferencias del doctor don Pedro Gómez Martí sobre «La actividad voluntaria»

Ayer dió en la Universidad Literaria la segunda conferencia el doctor Gómez Martí, desarrollando el tema «Naturaleza del acto voluntario».

Expuso la evolución del acto reflejo al llamado acto volitivo de los autores alemanes. Estudió las causas determinantes de la volición, extendiéndose especialmente en las que dependen del sujeto. Hizo una síntesis de las nuevas doctrinas acerca de los sistemas nerviosos, simpático y parasimpático y su funcionamiento antagonista, como substratum de la emoción.

Sentó la diferencia existente entre el acto volitivo externo e interno, y dentro de éste analizó sus fases progresiva y regresiva y el papel que ésta desempeña en los actos llamados automáticos.

Terminando su conferencia con la exposición de los caracteres distintivos entre el acto volitivo y el voluntario, afirmando que éste es peculiar y característico del hombre, probándolo con hechos.

Esta tarde, a las siete en punto, dará su tercera conferencia, sobre el tema «Patología de la voluntad». El acto será público y se celebrará en el aula número 10 de la Universidad.

OCULISTA Dr. Albert Prósper Santa Ana, 2, enf.
— DE 10 A 2 —

CONTABLE
Se ofrece joven, de 21 años, para llevar los libros y correspondencia en casa de banca o comercio. Es muy práctico, sabiendo francés. Se someterá a prueba.
Razón: Calle del Pie de la Cruz, número 7, primero

Salón Novedades
TRATOS REGIONALES
SACRIFICIOS
y una bonita comedia de las de mayor éxito

Teatro Regües
HOY JUEVES—A las 5:30 tarde—Mañan extraordinaria—Precios populares
El dinero y la vergüenza :: El teniente Florisel
A LAS 9:15 NOCHE: Repetición del BENEFICIO de la primera triple cantante
Selica Pérez Carpio
La reina del Carnaval - La princesita de los sueños locos
- La fiesta de San Antón -
En el segundo entreacto la beneficiada cantará las típicas Saetas y la canción de El niño Judío.

Ayuntamiento
Bando
La Alcaldía ha publicado un bando en el que se hace saber que los días 15 y 30 de cada mes ha de practicarse la limpieza de las acequias y marjales del distrito de Ruzafa por los dueños o colonos, y que si transcurridos tres días de dichas fechas no se hubiera hecho, será de cuenta de los mencionados y además les será impuesta la multa de 11'25 pesetas

Una nota oficial
El alcalde nos facilitó ayer la siguiente nota oficiosa:
«El gobernador ha imputado públicamente al Ayuntamiento cierto retraso o lentitud en la tramitación de expedientes, y aunque no puede negarse que esto suceda alguna vez, porque no puede ser perfecta la actuación de una Corporación de tan complejas funciones, es lo cierto que sin propósito de agravio para nadie y en uso de un derecho legítimo de defensa, podríamos señalar también retrasos considerables en recursos que se remiten en hace varios años al Gobierno civil, y aun por lo que respecta al Estado, dilaciones tan dañosas como la del expediente del lago de la Albufera, cuya cesión se acordó por el Parlamento hace más de diez años, sin que se haya realizado la entrega, mientras los particulares, con sus detenciones, amenazan acabar con aquella riqueza pública, y como la del expediente sobre pago de las setecientas cincuenta mil pesetas que acredita el Ayuntamiento y que, incoado hace más de veinte años, todavía no se ha resuelto.»

Diario religioso
SANTORAL
De hoy. — Santos Juan Clímaco, abad; Régulo y Zósimo, Obispos; Quirilo y Víctor, mártires. Indulgencia por la Bula de Cruzada.
El oficio y la Misa son de la feria quinta, con rito simple y color morado.
No se pueden celebrar Misas rezadas de «Requiem».
De mañana.—Santos Balbina, virgen y mártir; Amós, profeta, y Teodoro, mártir.
Ayuno con abstinencia de carnes. Indulgencia por la Bula de Cruzada.
El oficio y la Misa son de la feria sexta, con rito simple y color morado.
No se pueden celebrar Misas rezadas de «Requiem».

CULTOS
Cuarenta Horas.—Terminan en la parroquia iglesia de la Santísima Cruz, en sufragio de don Julián Mezquita.
Se descubre a las cinco y media y reserva a las siete de la tarde.
Mañana principiarán en la iglesia de Nuestra Señora de Montesa y Temple, por la Asociación de Señoras de la Vela y Oración al Santísimo Sacramento.
Se descubrirá a las seis.
Adoración Nocturna. — No hay.
Corte de María.—Nuestra Señora de la Escuela Pía, en su iglesia.
A Jesús Sacramentado.—Jueves eucarísticos. En el Real Colegio de Corpus Christi, a las nueve, Misa solemne con exposición y visperas, y por la tarde, a las tres, completas con música y solemne reserva.
En San Nicolás, a las cuatro de la tarde, Hora santa por el Apostolado de la Oración.
En la parroquia del Salvador y Santa Mónica, a las cinco y media de la tarde, Hora santa.
En Santa Cruz, a las seis de la tarde, Hora santa.
En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las cuatro y media, ejercicio con exposición y sermón a cargo del doctor don Juan Miñana, Párroco de San Pedro.

Annuncio
En cumplimiento de la base séptima del pliego de condiciones para el arriendo de los arbitrios que se mencionan, y terminadas las matriculas de los carros de transporte de una y dos caballerías, labranza-transporte de una y dos caballerías, carromatos de dos y cuatro ruedas, carretones de mano, bicicletas, motocicletas, licencias de circulación para carruajes de industria y carros de labranza y entradas de carruajes y otros vehículos, correspondientes al actual ejercicio de 1921-22, quedan expuestas al público durante el plazo de ocho días, para que los interesados puedan examinarlas y aducir las reclamaciones que crean pertinentes.
Valencia 28 de Marzo de 1922.
—El alcalde, R. Samper.

Taurómacas
Desencajonamiento
Han sido desencajonados los seis toros del marqués de Guadalest que han de lidiarse el día 9 de Abril en nuestra Plaza.

La novillada del domingo
Para la novillada del próximo domingo 2 de Abril reina gran animación. Martínez, Gitanillo y Chaves, tienen mucho público y se espera que los novillos de Villalón consoliden su buen cartel.
Se advierte a los señores que tengan encargos, que éstos pueden retirarlos hoy jueves y mañana viernes, de tres y media a seis y media de la tarde, en las oficinas de la Plaza de Toros.

Señoras, caballeros
La taja GLENARD quita la obesidad y da al cuerpo soltura y gallardía.
Cruz Blanca — P. Mariano Benlure, 5

Agricultores!
¿Quiéren ahorrar dinero en abonos? Lo conseguirán abonando sus campos con envases deteriorados únicamente de amoníaco.
Informará: M. GAYANO, Conde Montornés, 22

Vida cultural y social

Historia Natural
La Real Sociedad Española de Historia Natural celebrará sesión el día 30 del corriente, a las tres y media de la tarde, en el Instituto General y Técnico, local del Laboratorio de Hidrobiología.

Ateneo Científico
Hoy jueves, a las seis y media de la tarde, dará una conferencia en este Centro el culto periodista don Enrique Badenes, desarrollando el tema «La ciencia en la paz y en la guerra». El acto es público.

Conservatorio
El día primero del próximo mes de Abril quedará abierta en el Conservatorio de Música y Declamación de Valencia la matrícula para los alumnos de enseñanza no oficial y de nuevo ingreso que aprueben años de estudios.

En la parte literaria se representarán algunos diálogos y un sainete.
Pueden recogerse invitaciones, en Canalejas, 2.

Deportes
En la Real Sociedad
Tiro de pichón
A las doce y media de la tarde se verificó el tiro de prueba, repartiéndose el dinero de las entradas entre los señores Ribes, Carsi, Arnau y Ríos.

A las dos tuvo lugar la rifa y subasta de escopetas, que dió el siguiente resultado:
A la del señor Tejero le ha correspondido el número 14, y ha sido rematada por el señor Ríos, que ha ofrecido 75 pesetas; a la del señor Larrañaga, el número 69, y adjudicada al señor Burés por 175; a la del señor Burés, el 61, y adjudicada al señor Arnau por 350; a la del señor Sarzo, el 27, y al mismo por 25; a la del señor Sister, el 34, y al mismo por 75; a la del señor Mustieles, el 10, y al señor Ríos por 225; a la del señor Villena, el 57, y al señor Barranca por 50; a la del señor Carles, el 19, y al mismo por 75; a la del señor Ribes, el 53, y al señor Carsi por 100; a la del señor Córdova (don E.), el 41, y al mismo por 25; a la del señor Carsi, el 66, y al señor La Casta por 100; a la del señor Córdova (don L.), el 52, y al señor Carles por 75; a la del señor Arnau, el 18, y al mismo, por 25; a la del señor Izquierdo, el 21, y al mismo por 25; a la del señor Ferrando, el 25, y al señor García por 50; a la del señor Martínez (don E.), el 1, y al señor Carsi por 100; a la del señor La Casta, el 64, y al señor conde de Trénor por 25; a la del señor Barranca, el 65, y al mismo por 25; a la del señor Jorge, el 45, y al señor García por 50; a la del señor Moróder, el 56, y al señor Carsi por 50; a la del señor Ibáñez Pampló (don F.), el 60, y al señor Burés por 50; a la del señor Serrano, el 63, y al señor García por 150; a la del señor Martínez (don L.), el 48, y al señor Burés por 250; a la del señor Llagaria, el 22, y al señor Carsi por 50; a la del señor Osborne, el 7, y al señor García por 25; a la del señor Ríos, el 3, y al mismo por 100.

Terminada la rifa y subasta, empezó a tirarse la prueba Campeonato Valencia, en la que tomaron parte, además de los tiradores citados, los señores Esplugues y Bellver, que se inscribieron cuando había empezado la tirada.
Tres ceros excluyen; derecho a igualar.
Los primeros que figuraban en la pizarra eran forasteros, y con bastante expectación, por la importancia del premio, voló el primer pichón, y «tic, tac», primer disco rojo que se anotaron los forasteros. La tirada de ayer fueron siete pichones solamente, y al final de dicha primera parte de poule se interrumpió la tirada, para continuarla hoy, con el resultado que sigue:
Tejero, siete pichones derribados; Larrañaga, 7; Burés, 7; Sarzo, 3; Sister, 5; Mustieles, 6; Villena, 4; Carles, 5; Ribes, 6; Córdova P. E., 6; Carsi, 7; Córdova P. L., 5; Arnau, 3; Izquierdo, 3; Ferrando, 5; Martínez E., 2; Jorge, 5; Moróder, 1; Ibáñez P. F., 3; Serratoas, 2; Martínez L., 0; Llagaria, 1; Osborne, 5; Esplugues, 7, y Bellver, 5.

Aunque el resultado de hoy puede variar por completo, y la larga poule se presta a toda clase de sorpresas, anoche quedaron sin ceros tres forasteros y dos valencianos, y los primeros han venido bien entrenados, por lo que los de casa tendrán que apretar de firme.—Seg.

La presidencia estuvo ocupada por el reverendo Padre Maurer, de la Compañía de Jesús, quien al finalizar, en hermosa improvisación que por falta de espacio no detallamos, hizo resaltar la meritísima labor que lleva a cabo la Asociación de Católicos.

En el estrado sentáronse, además, el reverendo Padre Langa, el excelentísimo señor don Luis Ibáñez de Lara, don Vicente Moreno, don José Lajara, don José Castell, don Gervasio Roglá, don Galo Recuero, don Modesto Juan, excelentísimo señor don Rafael Oller, don Juan Torán, don Felipe N. Garín, don Luis de Quesada, don Jesús Gutiérrez y otros cuyos nombres sentimos no recordar.

Ejercicios espirituales. — Para hombres. Continúan en la iglesia de la Compañía, a las siete de la tarde, dirigidos por el Padre Juan Bautista Oliver, S. J.
Para señoras y señoritas. Continúan en las Reparadoras, a cargo del reverendo Padre Enrique Mainer, S. J.

Asociación de Católicos
Si la Asociación de Católicos no tuviera la fama que merecidamente goza de antiguo, bastaría uno de los actos celebrados por dicha Asociación, de poco tiempo a esta parte, para colocarla en un lugar preeminente entre las entidades católicas.

El domingo último se verificó la inauguración de la Academia de Ampliación de Estudios.

Celebróse en el local de Intereses Católicos (Calatrava, 2), con arreglo al siguiente programa:
«Iconografía», por la orquesta; presentación, por el presidente de la Academia; «Excelencias de la enseñanza del Catecismo», por don Julio Simón; «Serenata», Tosseili, a piano y violín, por la señorita Moret y por el señor Martí; «Acción del congregante», por don José María Rubio Camprubi; «Non terno», romanza, por don Emilio Moscardó; «Estudiantina», coro, Sánchez Roglá; «Razón y Fe», por el señor Moreno Oliveres; «O paradiso», romanza, por el señor R. Zamora; «Señor, dejadnos llorar», poesía, por el señor Perales Gómez; «Espíritu gentil», romanza, por don Manuel Verdeguez; «Schule», concierto a piano y violín, por la señorita Moret y el señor Martí; «Himno de la Exposición», coro, Serrano.

