

Diario de Valencia

Año XV

Oficinas: Trinquete Caballeros, 14

Martes 21 Abril de 1925

Teléfono 681—Apartado 122

Núm. 4.767



D. O. M.

Rogad por el eterno descanso del alma de

EL DOCTOR

Don Alejo Peyró Llopis

Presbítero

Colegial Perpetuo del Real de Corpus-Christi

Que falleció ayer, 20 de Abril

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

El Rvdo. Sr. Rector y el Colegio y Capilla del Corpus-Christi; sus hermanos el M. I. Sr. Dr. D. Juan y doña Consuelo, sus sobrinos y demás parientes, ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la solemne Misa de "obitus", que hoy 21 se celebrará, a las nueve y media, en la patriarcal iglesia del Corpus-Christi de esta ciudad. Valencia 21 de Abril de 1925.



D. O. M.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

LA SEÑORA

D.ª Carmen Lloveras Plana

Que falleció a las 20 horas del día de ayer

Confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

Sus afligidos esposo don Salvador Gay Turmeda, hijos don Salvador, don Luis, doña Ana, doña Mercedes, don José, don Francisco y doña Carmen; hijos políticos, nietos, hermana y hermano político (ausentes), sobrinos y demás familia, participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan asistan al funeral, que en sufragio del alma de la finada se celebrará mañana 22, a las diez horas, en la iglesia parroquial de San Esteban, de esta ciudad, y acto seguido a la conducción del cadáver, desde la casa mortuoria, calle de En Blanch, número 4, hasta la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo, quedándoles por ello sumamente agradecidos.

No se invita particularmente.

DESDE MADRID

Primeras piedras

Practicando obras en la construcción del Metropolitano se ha encontrado en Barcelona una «primera piedra», con su acostumbrado aderezo y pergaminos. Se trata de una «primera piedra» que no ha tenido segunda. Una «primera piedra» que debió ser colocada con todo el aparato acostumbrado en tales casos, pues parece que la costumbre es antigua, ya que la piedra a que nos referimos tiene, según se dice, la fecha de 30 de Octubre de 1802. Ya se habrá perdido la memoria de la solemne ceremonia y de la piedra que la motivó, cuando ésta ha aparecido.

Lo positivo es que como no se puso la segunda piedra, la primera quedó huérfana y abandonada en el seno de la tierra, guardando celosa las monedas y los pergaminos que depositaron en sus entrañas.

No es esa la única «primera piedra» que se ha quedado huérfana. Nosotros sabemos de otras varias que se encuentran en el mismo caso.

El mundo comedia es, y las «primeras piedras», que sólo son pretexto para la bambolla, el ruido y la vanidad, se colocan fácilmente; pero las piedras segundas, y sobre todo la piedra última, que suponen constancia y trabajo en silencio, se hacen ya más difíciles y más raras.

Nosotros sabemos de un monumento que no ha tenido segunda piedra, y ha tenido, no obstante, dos primeras piedras.

La posteridad, que empieza ya a encontrar aisladas y huérfanas esas primeras piedras, encontrará otras muchas en iguales circunstancias, que le pondrán de manifiesto la poca solidez y la mucha vanidad de nuestro modo de ser, más propicio a empezar cosas y a abandonarlas en gran escala, que a realizar labor y a efectuar actos que sean sólidos y eficaces.

Tenemos la impetuosidad de las hembras, pero nos falta la reflexión y la constancia de los varones. Indudablemente, los siglos que nos han precedido nos han aventajado en virilidad y en seriedad. Aquellos hombres que llevaron a cabo construcciones tan monumentales como las que admiramos todavía en Asia y en Roma, y algo más posteriormente en nuestras soberbias Catedrales, ponían pocas «primeras piedras»; pero realizaban silenciosamente obras que han permanecido en la superficie de la tierra, no ocultas en su seno, para arrancar la admiración a las generaciones sucesivas. Debiendo tenerse en cuenta que lo que aquellos hombres hacían sin disponer de los medios de que hoy disponemos era mucho más meritorio.

Empezar lo hace cualquiera, lo hace la pasión, lo hace la impresionabilidad. Continuar, construir propiamente, ya es algo más difícil; se necesitan estudio, constancia, poder y trabajo...

Para ser impresionable bastan los nervios. Para ser estudioso,

constante, poderoso y trabajador hace falta cerebro, corazón y músculo.

Somos impresionables; pero no somos reflexivos, ni estudiosos, ni constantes. Nos hallamos en el siglo de las primeras piedras.

¿Qué juzgará de nosotros la posteridad?

¿No es probable que dejemos debajo de tierra más piedras que encima?

¿Cuánta vanidad y qué poca laboriosidad y constancia!

Ese hallazgo de Barcelona, que verdaderamente podrá repetirse muchas veces, es verdaderamente bochornoso, porque supone a la vez la informalidad de cumplir lo que hemos prometido: la debilidad de no haber sabido llevar a cabo lo que nos hemos propuesto, y la vanidad de habernos atribuido la efectividad de una idea que no hemos sabido realizar.

¡Informales, débiles, vanidosos! ¿Qué trilogía para honrar a un hombre o a los hombres de una época!

Fernando.

Bienvenidos sean

Anoche, a las ocho y media, regresaron nuestros compatriotas que salieron de Valencia el 1.º de Abril y han estado en Roma y visitado varias poblaciones importantes de Italia.

Entre los peregrinos está nuestro cariñoso amigo señor don Manuel Simó, que, como todos ellos, viene satisfechísimo de la excursión y de la acogida fraternal que han tenido en todas partes.

En acción de gracias por todos los beneficios recibidos, hoy, a las seis de la tarde, se congregarán en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados para saludarla con la «Salve Regina», y mañana tendrán en el altar de la Purísima de la iglesia de la Compañía, a las siete y media, Misa de Comunión con plática por el Padre Juan María Solá, S. J.

Por la tarde celebrarán una velada, según el programa que oportunamente anunciaremos.

Reciban todos nuestro parabién por la feliz llegada.

Teatro Principal

Funciones FLETA

Hoy, último día del plazo fijado para retirar los resguardos provisionales de las localidades, de cuatro a siete tarde y nueve a once noche. Transcurrido este día se entenderá que renuncian a las mismas

IMPORTANTE.—Los señores que tengan encargadas localidades de entrada general, ya se les avisará oportunamente el día para poder retirarlas

El bárbaro atentado de Bulgaria

Lo inevitable

La prensa de todos los matices, exceptuada la comunista, protesta contra el brutal atentado perpetrado en la capital de Bulgaria.

La más enérgica execración merece el crimen horrendo que ha causado 200 muertos y más de 2.000 heridos; pero queremos execrar en primer término, más que a los autores materiales, a los inductores y causantes morales del atentado.

Los primeros son ilusos, engañados, víctimas de las propagandas disolventes; los otros son perversos, criminales, los verdaderos autores de semejantes actos de barbarie.

Aparte la natural y piadosa conmiseración que nos inspiran las víctimas, ¿sería temerario afirmar que entre ellas habría algún cómplice de la brutalidad comunista?

La experiencia nos está enseñando que cuando los gobernantes se precatan de sus deberes y quieren cumplirlos, el orden social se afianza y huyen medrosos, cual de la luz las alimañas, cuantos quieren perturbarle.

España estaba amenazada de tamaña barbarie.

Más de setecientos atentados cometidos por los sindicalistas, en los años veintidós y veintitrés, nos autorizan a estampar esta afirmación.

Diremos más: España llegó a ser víctima de atentados como el de Sofía. Recordad el de la calle Mayor, el día del casamiento del monarca.

¿Quiénes cooperaron indirecta, pero eficazmente al atentado del año seis, como a los que nos deshonraban en los que precedieron al Directorio?

Los políticos, más atentos a respetar los principios del trasnochado liberalismo, legado por la Revolución francesa, que a conservar el orden fundamental y básico en toda sociedad digna de tal nombre.

Las garantías están suspendidas en España, y no sabemos que espafío alguno sufra por ello la menor molestia, si exceptuamos a los profesionales del desorden y a cuantos en ellos se apoyan para sus granjerías económicas y políticas. Los otros, dormimos tranquilos, y lo que vale mucho más, podemos atravesar impunemente las calles de nuestras grandes ciudades sin que nos encontremos, como antes del Directorio, en inminente peligro de asistir o ser víctima de alguna «hazaña» sindicalista.

Los políticos de Bulgaria, como los nuestros—sin duda es ello achacar que muy generalizado—, también respetaron con temeridad suicida esas garantías que autorizan y aun patrocinan todo linaje de propaganda, escudados en el principio inmoral, antipolítico y antisocial: el pensamiento, y por consiguiente la propaganda del pensamiento, no delinquen.

¿Y qué han de esperar, qué tienen derecho a esperar esos gobernantes que patrocinan a cuantos impunemente inducen al atentado personal, a la revolución y a la anarquía?

No tienen más derecho que obligarse a sufrir los efectos de tales propagandas, ser víctimas de ellas, dando así testimonio de la «bondad» de los principios liberales que les obligaron a respetarlas; no de otra forma que quien inoculara en

su organismo bacillus Kok sólo tendría derecho a ser atacado de una tuberculosis fulminante, o a ser arrollado por una tempestad quien sembrara o no impidiera, pudiendo, la siembra de vientos huracanados.

Los políticos de Bulgaria no hicieron otra cosa. Por más que los atentados comunistas se multiplicaban, días antes atentaron contra el rey; en el templo de Sofía se hallaban reunidos celebrando los funerales de un general asesinado; con todo, érales obligado guardar los principios, ser, como han sido, víctimas de los principios.

Ahóguese toda propaganda disolvente en aras del bien social, del bien patrio, en defensa de la ley natural, y se evitarán de raíz esos atentados que sobran, por sí solos, para deshonrar a una civilización. Cuantas medidas de gobierno carezcan de esta orientación, serán paliativos más o menos duraderos, pero jamás remedios eficaces.

Los gobernantes de Bulgaria y los políticos de otras naciones, ¿no abrirán los ojos y se tomarán conscientes de sus deberes más rudimentarios, a la vista de tantas víctimas producidas por la barbarie comunista que defiende y fomenta el liberalismo?

Somos amantes, como el primero, de la libertad; pero execramos el liberalismo, que es abuso y corrupción de libertad, así como a los inconscientes gobernantes que, fomentando tamaña aberración política, dan ocasión a crímenes como el que motiva estas líneas.

Mientras no se destierre toda propaganda disolvente y se precaten los directores de los pueblos de que «el pensamiento delinque», disponiéndose con ello a sofocar toda difusión de ideales más o menos anárquicos, se repetirán atentados como el de Bulgaria, para oprobio y baldón del siglo XX, porque son ellos un fruto necesario de tales doctrinas, constituyen ellos lo inevitable.

Elias Olmos.

Dr. García Guijarro

Medicina interna - Enfermedades del aparato digestivo y de la nutrición - Cirugía abdominal

Calle Vidal, 1, y P. Luis Vives, 2

Lea V. el anuncio de Agua de Camarena, indicaciones y dosis, en la sexta plana.

Rogamos a nuestros suscritores que cuando remitan algún giro postal, escriban a nuestra Administración participándole e indicando al propio tiempo quién es el imponente y dónde el punto de imposición, caso de que no sea el mismo suscriptor quien lo efectúe, ni su habitual residencia, el sitio donde se hace el giro.

EDITORIAL DEL DIARIO DE VALENCIA
Se hacen toda clase de trabajos de imprenta
Precios económicos.

Sociedad Anónima "Volta" Valencia

Emisión por suscripción pública de 4.000 Obligaciones hipotecarias de 500 pesetas nominales cada una, al 6 por 100 interés anual, libre de impuestos presentes y futuros

Tipo de emisión: 93 por 100, que con el cupón corriente vencido en 30 Junio próximo, importando 15 pesetas, resulta un tipo efectivo de 91 por 100

Toman en firme de esta emisión 2.000 títulos los Bancos de Bilbao, Comercial Español y un grupo de consejeros, y en sus oficinas y sucursales se podrá hacer la suscripción a partir del 28 de Abril de 1925, así como en el domicilio social de la Sociedad emisora, Pascual y Genís, 26

Para informes y pedidos, dirigirse a dichos Bancos y a los corredores colegiados de comercio

La fiesta de San Vicente Ferrer

No ha favorecido el tiempo en el presente año las fiestas del Patrono de Valencia. Un viento huracanado y frío, que reinó en todo el día de ayer, deslució mucho la solemnidad y redujo animación a la visita de los altares.

Las Asociaciones de los mismos celebraron anteaer las funciones anunciadas y las procesiones para colocar la imagen del Santo valenciano en los puntos respectivos, en donde se representaron los «milagros» y hubo sendas serenatas.

La fiesta celebrada en la Catedral revistió la significación de costumbre. Ofició de medio pontifical nuestro dignísimo Prelado, asistido de los señores Doctoral, como Presbítero asistente, y de los Canónigos señores Ferreres e Iruña como diáconos de honor. La Misa fué celebrada por el señor Arcipreste, doctor Herrera.

La capilla de música interpretó una partitura de Goicoechea y un ofertorio del maestro señor Pastor. El docto Dominico Padre Roberto Redal, encargado del panegírico, concretó su elogio de manera elocuente en lo que San Vicente hizo por la Iglesia, por España y por Valencia.

Estuvo muy concurrida, y las primeras autoridades estuvieron representadas: la militar, por el general de Ingenieros señor López Pozas, y la municipal, por el alcalde señor Oliag, tenientes de alcalde señores Baeza, Tarín y Martínez (don Rosario), y concejales señores Peris, García Mustieles y Sarthou, a quienes acompañaba el jefe de sección señor Mora.

La procesión salió a las cinco de la tarde del Templo Metropolitano, y en ella figuraban los asilados en los hospicios de la Beneficencia y de la Misericordia, los niños de la Casa de San Vicente, los Cleros parroquiales, el colegio, los timbales y clarines y Banda municipal, comisiones de los cuerpos de la guarnición, Clero benéfico y Cabildo Metropolitano.

Detrás de la imagen de plata de San Vicente seguía la doma, presidida por dicho señor Arcipreste, y tras ella el excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo, con los Canónigos señores Arcecano y Chantre.

Las corporaciones oficiales estaban representadas por los mismos señores que en la fiesta de la mañana.

La fiesta de los notarios

En la fiesta que dedica a sus Patronos, San Vicente Ferrer y San Luis Beltrán, el Colegio Notarial, en la iglesia parroquial de San Esteban, ofició el digno Párroco doctor don Sebastián Roos, asistido de los Beneficiados doctores don Antonio Barberá y don Alfredo Aparisi, que actuaron de diácono y subdiácono, respectivamente.

El sermón estuvo a cargo del reverendo Padre Pedro Isla, S. J., quien elocuentísimamente desarrolló el tema «Origen, función, importancia social y moral y deberes de los notarios». Tenemos entendido que, dada la transcendencia del tema y la maestría insuperable con que fué desarrollado, la Junta directiva del Colegio Notarial piensa editar tan admirable pieza oratoria.

La concurrencia, numerosísima, figurando en la presidencia los señores don Joaquín Salado, secretario de gobierno de esta Audiencia territorial, en representación del Ilustrísimo señor presidente de la misma; don José Carrau, decano del Ilustre Colegio de Abogados y presidente de la excelentísima Diputación provincial; don Alfonso Pastor, teniente alcalde, en representación del alcalde presidente de esta capital; don Manuel Borrás, decano del Colegio Notarial de Barcelona; la Junta directiva del decano don Facundo Gil Perofin, el censor primero don Mario Aristoy, el tesorero don Ramón Rodríguez Muñoz y del secretario don Francisco Núñez. Asistieron también numerosos notarios, tanto de esta capital como de los distritos que componen el Colegio.

El altar del Pilar

La Junta directiva del altar de San Vicente de la plaza del Pilar—una de las más celosas y entusiasmadas por el prestigio y esplendor de estas fiestas—nos obsequió en la madrugada del domingo con su visita, a la que acompañaba una rondalla de guitarras, bandurrias y cantadores de aires valencianos, que ante los balcones de nuestra Redacción improvisaron bonitas e inspiradas coplas.

Quedamos muy agradecidos a la

DEPORTES

La jornada deportiva

La verdadera técnica.—Los uruguayos contra el Valencia empatan a dos tantos.—Varios partidos

Al empezar nuestras cuartillas es imposible no advertir el pavoroso problema de la verdad, y aunque parezca que la verdad, para los que gustan la valía de un equipo por sus méritos, será muy distinta a la del que juzgue a un equipo por su juego y por su técnica, pues los tantos que deben muchas veces a la localidad, y ésta no es quien debe dar el valor de cada uno.

Digamos blanco o digamos negro, de sobra sabemos que todos no pueden quedar contentos; pero siempre podremos ir con la cara levantada si no adulamos a nadie y decimos la verdad tal como la sentimos.

Al final del partido de ayer, el gran marcador del campo anunciaba un empate a dos goles; el juego de los uruguayos, que por tantos se nos presentaban como iguales, por juego nos parecían muy desiguales, pues caballeroso es reconocer la superioridad enorme del equipo forastero sobre el de la tierra.

El domingo vimos alinearse a los uruguayos, y con su técnica y dominio de balón gozamos los deportistas; vimos el verdadero arte del fútbol sin el empleo de violencias, y podemos afirmar que el domingo presenciábamos el mejor juego que en los campos levantinos hemos visto.

Los tres cuartos de hora primeros los uruguayos se dedicaron a exhibirse más que a perforar meta, y durante este tiempo vimos la verdadera técnica de un deporte vigoroso, lleno de arte, inteligencia y emoción.

En el juego uruguayo, los valencianos pusieron su entusiasmo, frente a su persistente ataque una defensa cerrada, defensa plausible por su voluntad, ya que no por su juego, pues bastante hacían con impedir que llegasen a driblar hasta el mismo portero.

No es que neguemos a nuestro equipo valenciano su valía al nivel de su técnica, pues debemos saber que los onces de esta tierra, a falta de técnica, poseen acometividad y oportunidad, y al fin y al cabo su técnica es, aunque no sea pura del deporte que aplaudimos y admiramos a los uruguayos.

Terminado el partido, oíamos decir a algunos espectadores que se había empatado con el campeón del mundo, y poco más o menos podíamos tutearnos con ellos. Esto estaba bien dicho por la pasión y la ignorancia; por quien algunas, aunque pocas luces tenga del juego, no. El once uruguayo alineó el domingo solamente tres olímpicos, y en segundo lugar, como queda dicho, se mostraron superiores en todo momento.

Alegros el resultado, por ser muy alentador; pero no debemos cantar glorias y creemos con él ases, porque ello sería engañarnos a nosotros mismos.

El domingo el Valencia, con conciencia de técnica, pero con sólo entusiasmo e impetuosidad, alcanzó un empate, como el año pasado alcanzó una inesperada victoria sobre el Español, de Praga. Sigase por el camino del entusiasmo, con entente adquiera técnica, y entonces, juntándose a esta a nuestro característico entusiasmo e impetuosidad, no habrá quien nos venza.

Así piensa un valenciano que quiere a su Valencia grande en todos los aspectos de su vida, que quiere una Valencia grande verdad, y no una Valencia grande edificada sobre falso.

Entrene, entrene y entrene hasta alcanzar una perfecta técnica, pues hablar de ella y que la poseamos después de ver a los uruguayos, sería hacer reír.

Los equipos de esta tierra se van satisfichos con los resultados alcanzados solamente por tesón, y eso es bien para quienes del deporte hacen una profesión, ya que trabajan y se tienen por cumplidos; pero el deporte está por encima del trabajo, y además de éste se requiere arte y el arte se adquiere con entente, entente y entente de conjunto.

A trabajar y completar el entusiasmo con técnica, mientras admiramos a los equipos que la posean, y el domingo fué el once Nacional, de Montevideo.

El partido
A la hora anunciada salieron los equipos, llevando los extranjeros la bandera española, y los del Valencia, la bandera del Uruguay, siendo todos oracionados en su desfile por el campo.

Al izarse las banderas en los mástiles del campo se dispararon truenos, caracasas, y con los hurras recriminatorios y saludos de cortesía al campo, correspondiendo al presidente del Nacional lanzó el balón, y seguidamente, a la vez, los equipos se dispusieron a jugar el juego frente a Cano, quien se vio sorprendido con un cabezazo que el poste impidió su consecución en gol.

El juego de pase raso, ejecutado admirablemente por los uruguayos, hubiera dado más de un susto a Cano: si los medios y defensa no se hubiesen colocado escalonados y Reyes actuado con tanto acierto.

Colosales y muy colosales pases, hasta que el negro Andrade, verdadero mago del balón, driblando a cuantos le atacaron, se coló hasta un metro de Cano, y cuando se creía que hasta éste iba a ser driblado, Reyes despegó el peligro apartando el balón lejos, de fuerte patadón.

Reverter, por piernas, hizo una peligrosa colada que terminó en corner y éste pasó sin consecuencias. Sigueron jugadas que huelga describir, pues son para vistas y no para referidas, hasta que Castro, recogiendo un balón a la salida de corner, de fuerte shoot metió el balón en la puerta valenciana.

El embottellamiento del Valencia empezó a ensancharse con unos avances personalísimos de Montes, y si bien éstos no tuvieron buen remate, dieron ocasión a que Cubells devolviese un balón recibido a los pies, y Llago, desmarcado, cruzó un buen tiro, que Clavijo no pudo detener. El gol valenciano fué muy ovacionado, por su rapidez.

Velocieron los uruguayos a dominar; la técnica de éstos descendió notablemente, pues buscaban el nuevo tanto con excesivo peloteo y remate desde lejos, que Cano, con estilo, lo paró todo.

Terminó el primer tiempo con el resultado de uno a uno, y en medio de una ovación estruendosa a extranjeros y valencianos, se retiraron los equipos a descansar.

En el segundo tiempo el Valencia se creció en impetuosidad, y aunque Garrobé y Reyes no se alzaron, Llovet y Sirvent los sustituyeron con acierto.

Un esfuerzo valenciano les valió justísimamente el segundo gol, y a no ser por colocación del árbitro, que seguramente no vió un claro penal, que además daba el balón a Llago, que aunque en obsey éste no existía, por venirle el balón de pies y manos contrarios, seguramente el tercer tanto se hubieran anotado los valencianos y con él la victoria.

Agotados los valencianos, se retiraron a la defensiva, y los uruguayos, que hasta entonces se habían dedicado a la filigrana, iniciaron una serie de cañonazos, fantásticos por lo fuertes y que la desgracia y postes impidieron se tradujesen en goals.

Faltando poco para finalizar el encuentro, Castro, en jugada personalísima, se internó driblando a medios y defensas, y de shoot angulado consiguió el empate.

Con unos ataques y defensa dura y por ello poco vistosa finalizó el partido, con un resultado honroso, pero ilógico, dado el juego de uno y otro once.

Uruguay: Clavijo, Fiorentino, Díaz, Carreras, Zibechi, Andrade, Urdinarán, Sufotti, Castro, Casanella y Morán.

Valencia: Cano, Reyes, Garrobé, Marín, Roca, Esteban, Costa, Cubells, Montes, Llago II y Reverter.

Los equipos valencianos salieron en hombros de sus admiradores, y desde las tribunas se les tributó una merecida ovación por el esfuerzo realizado para empatar y con ello vencer moralmente a un equipo tan potente como el once uruguayo.

Comentarios
De los equipos extranjeros sobresalió notablemente Andrade, quien ante el público valenciano desarrolló un completo curso de fútbol, siguiéndole en cosas buenas Castro y Fiorentino. Los restantes formaron un conjunto admirable, hasta el extremo de que hubo muchos momentos en que jugaron siendo ellos los únicos que tocaban el balón.

Por los de casa, Reyes actuó de providencia en el primer tiempo, y Montes, durante toda la tarde fué el que empujó su línea hacia adelante. Roca, como siempre, muy trabajador. Los restantes, ante enemigo tan desconcertante pusieron su voluntad.

El árbitro
Para juzgar tan importante encuentro fué designado, según contrato, el señor Scaronne, quien estuvo regular, pero imparcial. Pitó pocas manos, pero para todos fué igual, y si anuló un gol al Valencia que parecía válido, concedió en cambio el primero de Llago, que fué claro obsey.

El público salió satisfecho del partido, y es de lamentar que el campo no se viese atestado, pues partido como el del domingo, difícilmente se superará.

GRAN TEATRO Quinteto Gallart
Del 20 al 26 de Abril SEMANA SENSACIONAL
RETENGA en su memoria este título:
LA MADRECITA
Una historia del maternal amor humano que triunfa sobre los demás sentimientos de la vida. La película de las más puras emociones. Escenas filmadas en los esplendidos salones de famoso modisto parisién Mr. Paquin. Últimas creaciones de la moda. Cinco actos de cautivante interés. Estreno, mañana miércoles moda

Teatro Ruzafa
Hoy martes, a las 10 de la noche:
La alsaciana **La montería**
Por María Simón, Amparito Albiach, Rafael Díaz, Blas Lledó, Antonio Ripoll y demás principales partes de la compañía.
Butaca, 3 pesetas. Preferencia, 1'25. General, 0'75.

Olympia
Pronto verá u. ted
CINEGLIPHE
Película en relieve

dominó el Ginnástico; pero la parcialidad del réferé hizo cambiar el resultado y promovió varios incidentes.

El numeroso público aplaudió a vencedores, pues éstos los hubo según el réferé, pero no según los espectadores, que vieron una lucha igualada y buena de ambos onces.

Campeonato de España

BARCELONA
En la Ciudad Condal jugaron el domingo el primer partido eliminatorio de las semifinales del campeonato de España los equipos Atlético de Madrid y Barcelona F. C.

El primer goal de la tarde lo marcó Sami, y a los dos minutos, De Miguel coló el del empate.

En una caída de Carulla, Triana y De Miguel acuden a quitarle el balón, y de un palco salieron frases ofensivas para éstos, al mismo tiempo que Triana, saltando sobre el espectador, lo abofeteó, y por ello fué expulsado del campo.

El Athletic, como protesta de que no se estigase al equipier, intentó retirarse del campo.

Siguio el juego, y De Miguel, de fuerte empujón, metió en la red a Plakto y balón. Al conceder el réferé el goal, se promovió fuerte bronca.

Si injusto fué este goal, no lo fué menos el penal concedido contra el Athletic y que Sagi aprovechó para el empate.

Terminando el partido, Sami, de cabezazo, metió el tercer goal, y con él alcanzaron la victoria.

MADRID
El Racing Madrileño ha vencido al Deportivo de La Coruña en los dos partidos, por 5 a 4 y 2 a 1.

El Júpiter de Barcelona y Ferroviario de Madrid en partido de campeonato, grupo B, han empatado a un tanto.

BILBAO
Se celebró el campeonato semi-final entre el Arenas y el Celta, de Vigo, ganando el primero por uno contra cero.

PAMPLONA
Hubo un encuentro entre el Boca Junior y el Osasuna.

El último quedó a cero, apuntándose un goal el Boca Junior.

GIJON
Se disputaron el campeonato de España el Athletic y el Euskalduna. El Athletic quedó vencedor por dos contra cero.

ZARAGOZA
Se verificó un encuentro entre el Deportivo Español y el Europa. Ganó el Deportivo por cuatro contra uno.

Los uruguayos y los catalanes
Los jugadores y directores del equipo uruguayo, para desvirtuar las informaciones que han aparecido en algunos periódicos de Montevideo, atribuyendo el resultado de los partidos jugados en Barcelona a la coacción del público y al juego brutal de los jugadores catalanes, no se cansan de solicitar de los periodistas que hagan constar, sin afluente alguna, su satisfacción por sus encuentros y la hospitalidad que hallaron en Barcelona, elogiando al público y a los jugadores.

El jugador olímpico Romano ha dicho:
—Estamos encantadísimos de Barcelona. Es cierto que venimos con temor, pues nos habían dicho que en Barcelona todos los equipos extranjeros sucumben ante el público, que es muy difícil vencer en Barcelona por muchas circunstancias.

Tengo que declarar con satisfacción que después de los cuatro encuentros que hemos tenido, nos vamos encantadísimos del comportamiento ejemplar del público catalán, correctísimo y altamente deportista.

Los equipos catalanes, si siempre hacen el juego puesto en práctica contra nosotros, no necesitan trucos ni violencias para triunfar.

El amateurismo de los uruguayos
Copiamos de un periódico de Barcelona:
«Cometimos una indiscreción. Convencidos de que sus jugadores eran profesionales, mejor dicho, «amateurs» marrón, le preguntamos:
—¿Cobran mucho sus jugadores? ¿El ser olímpicos les ha perjudicado económicamente?
El señor De Vecchi, sorprendido y casi indignado, exclamó:
—¡Profesionales! En modo alguno. Antes desaparecería nuestro Club. Además no podríamos pagarles. El Nacional tiene 2.300 socios, y los ingresos de los partidos son insignificantes. Nuestros jugadores están todos empleados o tienen pequeños negocios.
—Siendo «amateurs», ¿cómo pueden abandonar tanto tiempo sus empleos?
—Sencillamente. El presidente de la república dió licencia por seis meses a los que son empleados del Estado, y solicitó de los gerentes de los Bancos y de las casas de comercio en que están empleados, para que les pieran un permiso de seis meses, y además, que les abonaran el sueldo. Y ante el ruego del jefe del Estado, sólo dos casas se negaron a atenderles, y estos dos jugadores no han venido.
—¿Les dan dietas a sus «equipiers»?
—Durante la jira les abonamos los gastos, como es natural, y además les damos una cantidad para que atiendan sus bagatelas. ¿No es cuestión de irles a pagar el café? ¿No les parece? Por encima les agradeceré que hagan constar que todos son «amateurs», pero netamente «amateurs», y que todos, a excepción de Andrade, son del Nacional. Y Andrade forma parte de la expedición por habérnoslo pedido los aficionados de París.»

En efecto, el señor Vela venció con suma facilidad, aprovechando el escaso juego que desarrolló su contrario, que quedó en 206 tantos. La diferencia en favor del señor Vela fué de 234.

El señor Loras, que había jugado los dos primeros partidos eliminados con sobrado dominio y tranquilidad, perdió toda esperanza en el de anoche, en que se le vió descorazonado desde el primer momento.

Resulta, pues, que los campeones han sido este año los señores Vela y Bayarri, de primera y segunda categoría, respectivamente.

A ambos enviamos nuestra sincera felicitación.

Necrología

Doctor don Alejo Peyró

Tras rápida enfermedad ha dejado de existir el virtuoso Sacerdote don Alejo Peyró Llopis. Con su muerte, el colegio del Patriarca ha perdido al más antiguo de sus colegas perpetuos.

Ha muerto como había vivido, santamente, recibiendo con edificante fervor los Santos Sacramentos. Las últimas palabras que han florecido sobre sus labios de ceniza, como un prodigio de síntesis y maravillosa condensación de un largo período vivido a la sombra del Serafín de amor Juan de Kubera, han sido la tradicional jaculatoria, el «Alabado sea el Santísimo Sacramento», que ha perfumado toda la casa, dejando en la sombra y tristeza de sus moradores la luz de una vida tan sencilla como ejemplar, tan fervorosa como sacerdotalmente eucarística. Hemos visitado su cadáver, y después de consagrarle una oración, le hemos llorado como una pérdida irreparable. Don Alejo Peyró pertenece a esa rara aristocracia de selectos corazones que ya van escaseando, para desgracia nuestra. Poseía un corazón de oro, tenía un temple de acero, y su recio carácter tenía las encantadoras salpicaduras de una sencillez de niño, junto con la mayor cantidad de hombre oficiar, cuando desempeñaba el cargo de Rector, y su porte, grave sin afectación, sencillo sin altivez, no parecía la encarnación más augusta de la Obra que representaba.

No sería difícil a la humilde pluma del cronista necrológico presentarle como un hombre prestigioso y como un Sacerdote que, por su reconocida competencia, se le puede colocar entre los que más han honrado al Clero de esta diócesis. Así lo revelan sus méritos y servicios.

Adornado de un talento brillante, consigue, después de las mejores calificaciones, obtenidas en este Seminario, los doctorados de Sagrada Teología y Cánones. Joven aún, es distinguido con los cargos de Prefecto, profesor de Latín, Psicología, Lógica, Ética, Oratoria y Patrología. Conoció y vivió la vida parroquial, siendo Vicario de Cullera y Economo de Denia, y finalmente, elegido colegial perpetuo del Patriarca, desempeñó además de los cargos que se le asigna en sus venerables Constituciones, el de patrono del Colegio Mayor del Beato Juan de Ribera de Burjassot, Visitador del asilo de Huérfanos de Pescadores, del asilo de San Juan Bautista, del Instituto de San Joaquín y San Enrique. Pero todo esto se pierde, se esfuma en la oscuridad de una vida humilde, sencilla, casi idílica, que el abrazo con gusto y que constituye su característica y nota privativa. Supo hacer del deber un culto, y más de treinta años pasados a la sombra del Patriarca, le han cargado de tan positivos méritos, que como una fruta madura le hemos visto caerse del árbol de la vida.

El colegio del Patriarca pierde a uno de sus más prestigiosos miembros, y el Clero de nuestra diócesis a uno de los Sacerdotes que mejor representaban el espíritu de sencillez, de ejemplaridad, y era en su conjunto tan achapado a la antigüedad en su más castizo y genuino sentido, que será siempre para nosotros un acicate para producirnos con sinceridad, aun en medio de las complejidades y alambicamientos del día: un estímulo para sostener el valor de nuestras convicciones y un modelo aureolado de virtudes sacerdotales, que perdurará siempre en las oscuridades del recuerdo.

Nos consta que ha muerto pensando fervorosamente el Crucifijo. Piadosamente creemos que el Señor le habrá correspondido dándole el ósculo y el semiterno abrazo reservado a los escogidos. Requiescat in pace.

Doña Carmen Lloveras Plana

Confortada con los Santos Sacramentos entregó su alma al Creador la virtuosa señora doña Carmen Lloveras Plana, sumiendo en la mayoría de las amarguras a sus aflijidos esposo, hijos y demás familia, quienes guardarán imborrable recuerdo de las extraordinarias bondades que poseyó el ser querido que acaban de perder.

A cuantos lloran un irreparable pérdida enviamos el testimonio de nuestro sentido pésame.

A los lectores suplicamos una oración en sufragio del alma de doña Carmen Lloveras Plana.

Acto criminal

En el altar de «milagros» del Tros-Alt fué sorprendido un individuo que, colocado bajo del tablado, había aserrado algunas tablas, sin duda con el propósito de que se hundiera aquél en cuanto se llenara de gente.

El sujeto se dió a la fuga y no ha sido detenido.

Del hecho se dió cuenta al Juzgado de guardia.

Gran Teatro

HOY MARTES SENSACIONAL PROGRAMA

Mujer picarona

Comedia dramática en 4 actos, por Paulina Frederick.

EXITO ENORME de la película de gran lujo, magistral interpretación de la genial Lya Mara.

La princesa Demidof

5 actos de extraordinario interés.

REAPARICION del famoso actor japonés Sessue Hayakawa, en su última creación en 5 actos.

Un caballero en la Arabia

Original comedia. ESTRENO.

Fin de fiesta, la chispeante cómica en 2 actos.

Sandalio es un espía

TIRO DE PICHÓN

La Peña de Cazadores La Independiente, pone en conocimiento de los socios de la misma, que el próximo domingo, día 26 del corriente, celebrará su tirada de campeonato.

Oportunamente se anunciará el programa y también la hora en que se celebrará la subasta de las escopetas.

RESTAURANT

TERMAS VICTORIA

El jueves, de 5 a 8:

THE DANSANT

Consumación a precios corrientes. Reservado el derecho de admisión.

LIRICO

HOY MARTES, a las 4'45 y 9'15:

Noticiero FOX núm. 13

Interesante revista mundial.

La primera actriz

Preciosa comedia en 4 partes. Exito de la segunda jornada.

Los diez Mandamientos

(Epoca moderna - 7 partes)

Exito de risa:

LA CAZA DEL ZORRO

La más jocosa de

HAROLD LLOYD (En 4 partes)

OBRA de D. J. F. Muñoz y Pabón, Pbro.

- Oro de ley, 4 ptas.
- Mausedumbre, 4 ptas.
- Paco Góngora, 4 ptas.
- La Millona, 4 ptas.
- Javier de Miranda, 4 ptas.
- Juegos florales, 4 ptas.
- Temple de acero, 4 ptas.
- Delicias veraniegas, 4 ptas.
- El buen paño, 4 ptas.
- Como me lo contaron, 4 ptas.
- Colorín colorado, 4 ptas.
- Vividos y contados, 4 ptas.
- Justa y Rufina, 3 ptas.
- De guante blanco, 3 ptas.
- En el cielo de la tierra, 3 ptas.
- Cruz y clavetes, 3 ptas.
- Historia contemporánea, 3 ptas.
- El Niño de Nazaret, 2 ptas.
- Jesucristo y la belleza, 2 ptas.
- Media pava, 1 pta.
- Exposición de muñecas, 1 pta.
- Amor postal, 1 pta.
- La blanca paloma, 1 pta.
- Lucha de humos, 1 pta.
- El Santo Cristo de Limpias, 1 pta.
- Güenaventuras, 1 pta.

En prensa: Menudencias épicas.

Los pedidos al editor: Sobrino de Izquierdo, Francos, 43-47, Sevilla.

La fiesta nacional

VALENCIA

La novillada del domingo ¿He roto "argo"?

Hace pocos días me contaron una anécdota taurina verdaderamente filosófica, que viene al caso hoy como anillo al dedo, por cuya razón voy a permitirle referirla a mis pacientísimos lectores.

Un veterano torero, retirado de la profesión hace muchos años, cuya historia ocupa una página gloriosa de la tauromaquia, entró una tarde en uno de esos «cabarets» que nos han importado de las progresivas naciones europeas, y que maldita la falta que a los españoles nos hacían.

Pero el hombre, español castizo de verdad, quiso ver lo que era «aquello», y por eso se «coló» en el antro exótico, donde, según me aseguran, la gente «bien» se aburre mucho.

Tan pronto como el protagonista tomó asiento junto a una mesa, se le acercó un camarero para preguntarle «qué iba a ser».

—Tráeme un vermut—dijo el extranjero, andaluz por más señas, por tomar algo.

Y el vermut le fué servido; y el viejo torero apuró la copa a pequeños sorbos, aunque el contenido era perverso; hasta que cansado de presenciar obscenidades e insultos, tocó las palmas, y tan pronto como el camarero acudió al llamamiento, le entregó una moneda de cinco pesetas para que cobrara.

—Faltan dos pesetas—dijo el criado.

Sorprendido «el víctima», no expuso, sin embargo, la menor protesta; sacó del bolsillo dos pesetas más, agregó a ellas unas piezas en calderilla como propina, y cuando estuvo consumado el pago, preguntó al camarero muy cortésmente:

—¿He roto «argo»?

—Pues bien, señores; nuestro público llenó por completo la Plaza el domingo, para no interrumpir esa costumbre, que tanto satisface a los señores empresarios; vamos, que se «coló» en el «cabaret» como el torero de mi anécdota, creyendo que entre cuñiteras y bailarinas podría pasar bien un rato.

Aquí las cuñiteras y bailarinas eran seis animalitos de Santa Coloma y tres artistas de «tronio» que Angelillo de Triana, Chaves y Niño de la Palma se apodan.

Divirtió el espectáculo a los asistentes al «cabaret» de la calle de Mística?

Oído a la caja, queridos y pacientes lectores míos.

Angelillo, que se ha hecho este año acaparador de la Plaza de Valencia, no por su actuación ciertamente, sino vava usted a saber por qué, no consiguió recoger con el capote al primero de la tarde, ni lucirse tampoco con la pocalina.

Con la muleta estuvo breve y cerca, pero movido en los pasos que dio, casi todos por la cara. Con el brazo suelto pinchó una vez, y con el mismo defecto del brazo clavó media delantera, perpendicular y tendenciosa; descabelló al primer intento y sonaron palmitas.

En su segundo toro, que lo era por la edad y trapío, el de Triana, después de un fulero trasteo, arrojó una baja saliendo de la recta, y con dos malos pinchazos más se lo quitó de delante, escuchando pitos y protestas en general, y en particular del valiente grupo de aficionados que tengo a mi espalda, capitaneado por el rubio del pito, como han dado en llamarle algunos.

Chaves estrenaba traje verde Nilo y oro, precioso traje para lucirse y cortar orejas cuando el joven «granero» se decida a cuidar menos la ropa. Pero, francamente, quién se expone a que le estropee un tercio la tarde de su estreno, ahora que están tan caros los comestibles y los sastres?

Hizo bien el muchacho: mañana torrea otra vez, y mañana será otro día.

Haciendo quites al primero de la tarde le adjudicaron la primera bronca los «desidentés».

Veroniquando a su primero dió visibles muestras de excesiva escama, y con la muleta estuvo tan «expresivo» como distanciado. He de advertir que el toro era noble.

A la hora de matar le apuntaron un pinchazo escapido, entrando con el brazo suelto, y media caidilla, cruzando bien. Dobló el toro y hubo pitos para el joven del tercio verde Nilo.

En el quinto de la tarde, la labor de Chaves subió de punto por lo mala, hasta el extremo de que le dijieran cosas muy feas, que soy el primero en reprobar. «¡A descargarse sacos!» fué la frase mejor que oí. Entretanto, él oyó un aviso y una bronca imponente al final de su larga faena.

Niño de la Palma tuvo la suerte de que le tocara el más bravo de los seis cornúpetos, y se aprovechó de aquellas condiciones para sacar buen partido en el tercio de la tarde, al que veroniqué bien, puso pat y medio de rehiles buenos y pasó de muleta, si no hasta el extremo de entusiasmar, con bastante conocimiento y clasicismo. Mató de una tendenciosa en el alto y hubo para el rondeño palma; y salida a los medios, así como aplausos al toro en el arrastre.

Pero en el último del espectáculo, por si era más o menos bravo, el Niño no quiso hacer otra cosa que salir del paso, y después de «salir» brevemente, acabó de cuatro punzaduras, administradas de mala manera.

Total: una función larguísima (nueve cuartos de hora), una «consumación» impasable y un carro de pesetas por «disfrutar» del espectáculo y la consumación.

Había para decir a los toreros, a la salida, como el ex diestro de la anécdota: «¿He roto «argo?»»

EL PESO DE LA CANAL DE LOS TOROS

Primero, 280 kilogramos; segundo, 263; tercero, 299; cuarto, 282; quinto, 333, y sexto, 307. Total, 1.767 kilogramos.

La novillada de ayer

«Cornás» que duelen y «cornás» que alientan

¿Se acuerdan ustedes de la revolución que armó el año último, en todas las Plazas, el Niño de la Palma? ¿Recuerdan el éxito rotundo que alcanzó en Valencia?

Ese niño era la esperanza de muchos aficionados y la de los empresarios, que creían tener con él la piedra filosofal.

Pero vino este año la cornada de Barcelona, y como la cornada le ha dolido, nos lo han cambiado tanto que parece otro torero.

No es que el muchacho no sepa torrear (Dios me libre de afirmar tal cosa); sabe lo que es el toro y tiene el estilo de los buenos; pero si perdió con la cornada de Barcelona la poca sangre brava que tenía en las venas, y hasta que esos glóbulos taurinos se reproduzcan (creo que va a tardar un rato), el fracaso es inevitable.

Y digo esto porque si anteaer hizo bien poco el rondeño, en la tarde de ayer, por si Eolo soplabá más o menos fuerte, no se arriamó, ni mató, ni quiso ver siquiera a los seis hermosos bichos de doña Carmen de Federico (antes Murube) con que nos obsequió la empresa.

Ya sé que, por el percance ocurrido a Chaves en el primer toro (de que hablaré luego), tuvo que despachar cuatro; pero eso no es disculpa para que en la muerte de todos ellos estuviera francamente mal.

En suma: que, para mí, el Niño de la Palma es un fracaso; una estrella fugaz de esas que cruzan el horizonte taurino, nos deslumbran con sus destellos, inundándonos de luz, y... pasan...

Al primer bicho de la tarde, luego que Chaves fué llevado a la enfermería, sin pasarlo de muleta le arrojó, cuarteando, dos medias estocadas, y salió del paso.

Al segundo de Murube, después de muletear con precauciones, luchando con el viento, que impedía toda filigrana, y de sufrir un desarme, le dió un sablazo alargando el brazo y volviendo el físico desca-radamente; media barrenando y saliendo; otra media delantera en el alto, de la que dobló el bicho, y sonaron pitos.

En la muerte del cuarto hizo una inteligente y eficaz faena de muleta, dando tablas, como las condiciones del bicho requerían; pero con el estoque estuvo verdaderamente desastroso; hasta estocadas de «sobaquillo» le vimos dar. Por fin descabelló al quinto intento, y escuchó una bronca magna.

En el quinto, que era el más pequeño de los seis, y al que habían picado muy bien, en competencia, los excelentes varilargueros Chaves y Atienza, toró de muleta, con la izquierda, por naturales, de pe-

cho y de la firma, con bastante asco y finura; cuando se perfilaba al hilo de tablas para entrar a matar, y al tiempo de correr hacia adelante el pie izquierdo, se le arrancó el bicho; lo «aguantó» el espada, cogió los blandos el estoque, y rodó el de Federico.

Pero el público guardó silencio y sólo tuvo aplausos para el mayor de la ganadería, cuando arrastraban el cornúpeto.

Está visto que a ese año de Ronda le ha dolido la «corná» de Barcelona. Que se le pase pronto el dolor deseo, aunque siga pensando que hay escorza para rato.

En cambio, a Torerito de Málaga le pasa lo que le ocurría a Frasuelo: que con las «cornás» se crece.

Cuidado que fué para quitarle la afición a un torero el puntazo que le dió en los riñones un toro, en esta Plaza, ha pocos días. Pues al malagueño no le ha dolido poco ni mucho aquel percance; como de costumbre, banderilleó a sus dos toros con facilidad asombrosa y lucimiento grande; cortó la oreja del primero y oreja y rabo del segundo, y después de ser paseado a hombros por el redondel, salió triunfador del ciró.

La voluntad de ese muchacho puede más que el fuerte viento y que el dolor de las «cornás».

Matando es un asombro; se perfila entre los dos pitones, entra recto, cruza bien, y hunde en el hoyo de las agujas hasta el puño; en ese hoyo donde tiene el Banco de España su «stock» de billetes de a mil, legítimos, por supuesto.

Chaves fué saludado con pita general cuando hizo el pasello; pero en vez de doblar la frente, irguió el cuerpo y la cabeza con soberbio orgullo.

Después bailó unas verónicas; luego «le plantó cara» al público que «le hacía advertencias»; más tarde lanceó de muleta por bajo al hermoso y noble toro que le cupo en suerte, cuando debía haber torreado por alto; pinchó dos veces con el brazo suelto y echándose fuera; cuando intentaba muletear de nuevo, fué arrollado y pisoteado por la res; quiso incorporarse, y el bicho le derribó de nuevo; llevado a la enfermería, allí le trataron un fuerte «palizón», acompañado del susto consiguiente, que le permitió no volver a salir.

Resumiendo: que el ganado fué bueno y bien presentado; que Chaves continúa tan fuchendoso como aprensivo; que al Niño de la Palma le duele todavía la «corná» de Barcelona, y que Torerito de Málaga se crece con los puntazos.

Eso dicen los 16.800 espectadores que asistieron ayer al circo de la calle de Játiva.

AGUIAJO

EL PESO DE LA CANAL DE LOS TOROS

Primero, 376 kilogramos; segundo, 368; tercero, 271; cuarto, 327; quinto, 293, y sexto, 292. Total, 1.807 kilogramos.

(POR TELEGRAMA)

MADRID

Corrida de beneficencia

Se lidiaron ocho morlacos de la ganadería de Argimiro Pérez, alternando en su muerte los diestros Márquez, Marcial Lalanda, Villalta y Gitanillo.

Al hacerse el pasello de las cuadrillas suenan fuertes aplausos en obsequio a Márquez, por su reciente actuación, y a Gitanillo, que reaparece en nuestro ruedo después de su grave cogida en la anterior temporada.

En el palco se encuentran el príncipe de Asturias y el infante don Jaime.

Primero, De Saltillo. Márquez brinda a un amigo del tendido del 3 y hace una faena de castigo para fijarle. Muletea siempre por bajo, sin perder la cara.

Atiza un pinchazo alto y suelto; luego media estocada delantera, y finalmente descabella a pulso. (División de opiniones, predominando los pitos.)

Segundo, Lalanda nos entusiasma en una serie de ocho verónicas a cuál más artística, jugando graciosamente los brazos y juntos los pies. El público prorrumpe en formidable ovación, entusiasmándose la concurrencia, en la que reina gran expectación. Más tarde vuelve a aplaudirse en un quite muy oportuno. El tercio de quites es muy animado por Villalta y Lalanda, que alternan en los mismos.

Con las de lujo, coloca Lalanda tres pares de frente, irreprochables, y por ello el entusiasmo crece por momentos. Después de perseguir a un peón, el morlaco derrota un burladero, levantándolo de cuajo.

Lalanda comienza su faena con un pase ayudado por alto y luego un natural. Sigue el trasteo suave y seguro, a dos dedos de los pitones, y pierde los avíos por pisarle el bicho la punta de la muleta, ya que tan cerca le está mautando.

Sigue valiente y larga un pinchazo bueno, y luego una estocada ligeramente contraria. Se escuchan palmas.

Tercero, Villalta lo recoge con varias verónicas voluntariosas. Sin nada de particular en los dos primeros tercios, pasamos al último, muleteando Villalta incierto y embarrullado, perdiendo los avíos.

Larga cuatro pinchazos, entra-

do de cualquier forma, y una estocada atravesada.

Se oyen bastantes pitos. Cuarto, Gitanillo lo recoge con varias verónicas y gaoneras, si no perfectas, muy valientes.

A la hora de muletear, Gitanillo nos pone los pelos de punta con escalofrantes pases por alto, de pecho y de rodillas.

Llega un momento en que, arrojado, vuelve la cara al toro, y la mayoría del público protesta por entender excesiva esta valentía.

Con el estoque larga un pinchazo contrario y una estocada caída. Se aplaude el valor.

Quinto, Márquez muletea por la cara incierto y pesado; larga un pinchazo alto y una estocada caída y delantera.

Sexto, Lalanda lo recibe con una preciosa serie de verónicas, cerrando con media verónica de las clásicas. (La ovación estalla unánime, repitiéndose con frecuencia.)

Palitroquea, colocando un par al encuentro muy bien ejecutado, y otros dos de frente que no le van a la zaga.

Su faena se compone de tres partes: en la primera da pases por alto y natural; en la segunda, una serie de pases naturales y de pecho, con coreados, y en la tercera, trastea de cerca, cerquísima, para hacerse con el morlaco, que está incierto. (Las ovaciones son clamorosas.)

Cuadra y hunde una estocada soberbia hasta la empunadura, doblando el toro sin puntilla.

A pesar de tenerla muy merecida, el presidente no le concede la oreja, y por ello el público protesta, insultándole, al mismo tiempo que obliga al torero a dar la vuelta al ruedo y saludar repetidas veces desde los medios.

Séptimo, Villalta lancea con su peculiar estilo y valor. Lalanda y Villalta son ovacionados en quites.

Villalta trastea por naturales y escalofrantes pases. En uno de ellos, un pitón le saca uno de los pañuelos de la chaqueta.

Deja un pinchazo en lo duro, otro suelto, otro que escupe el toro y un estoconazo volcándose sobre el morlaco. (Ovación y vult.)

Octavo, Gitanillo lancea despegado. No se ve gran cosa en la faena. Lo despacha de varios pinchazos y una estocada.

Se lidiaron reses de Arribas. Tres novillos resultaron mansos. Parejito, en el primero, atizó una estocada breve y caída, y en el segundo un pinchazo.

Delantero, en su primero, agarró una estocada bien dibujada; a su segundo lo remató de varios pinchazos y un descabello, después de haber sufrido una cogida.

Conducido a la enfermería, se le apreció una fuerte conmoción y traumatismo.

El debutante Peláez, en el primero estuvo pesado. El segundo fué devuelto al corral.

Dos espectadores rifieron en el tendido, resultando uno de ellos lesionado. Fuentes, regular.

BARCELONA

Plaza Monumental

Seis toros de Guadalest para Valencia I, Nacional II y Ventoldrá.

Primero, Valencia le obsequia con varias verónicas y un farol; pone tres pares al cuarto, buenos; luego le da algunos pases ayudados por bajo y atiza media superior, que tumba sin puntilla. (Palmas.)

Segundo, Nacional lancea en dos tiempos, derrochando valentía. Este pone un par al cambio, regular, y uno superior al cuarto. Con la muleta hace una faena muy buena, empezando con la izquierda, tranquilo y seguro. Deja una hasta la cruz y descabella a la primera. (Palmas.)

Tercero, Ventoldrá muletea sin perderle la cara, y deja una corta en las mismas agujas. Repite con otra igual, que echa al toro patas arriba. (Muchas palmas.)

Cuarto, Valencia pasa de muleta cerca y confiado, y después de un pinchazo en todo lo alto da otro caído, otro mejor y media baja.

Quinto, Ovación a Nacional por unos lances valientes y a Valencia en un quite. Toda la faena de Nacional la hace cerca de tablas, siendo interrumpido varias veces por los aplausos del público. Un pinchazo, media un poco atravesada y descabella. (Palmas.)

Sexto, Muletea Ventoldrá cerca y confiado, y da un buen pinchazo y luego una entera colosal. (Muchas palmas.)

ZARAGOZA

Se lidiaron reses de Concha y Sierra. Lagartito estuvo superior, cortando una oreja. Frutos, bien con la muleta y acertado con la espada. Sacristán, bien. Fuentes, regular.

SEVILLA

Se celebra la segunda corrida de feria, con gran animación. Se lidiaron toros de Guadalest, grandes y bravos. Chicuelo, apático torreado, hizo faenas desconfiadas y estuvo desahogado matando, escuchando un aviso. Facultades, desafortunado, de-

CINEMA

“La hermana Blanca”

La pequeña Lillian Gish.—Gustavo Serena vuelve a sonreír a las mujeres.—Bajo el cielo de Italia, entre mármoles, rosas y fuego.—Los héroes modernos y la última erupción del Vesubio

Italia, la bella Italia de la Roma cesárea, pagana y vetal; de la Roma de las trescientas cúpulas y la Florencia de los Médicis; la de los olivos sicilianos y las moreras turinesas y los arrozales del campo milanes; la de Verona apasionada y el relicario de Siena y Venecia soñolienta y trágica que guarda en sus canales toda la brujería misteriosa del Renacimiento; la Italia militar, fanática y ardiente, tierra viva de Amor, Historia y Arte; tierra de mármol y versos y gestas y rosas, cuna de Europa, hija de Grecia, redentora del mundo, madre de las modernas libertades...

Italia fascinante y pomposa; Italia eterna, sigue, a través de las edades, atrayendo la curiosidad, el alma y la mirada humanas. La vieja emperatriz continúa ejerciendo su imperio sobre el espíritu universal, y pronto o tarde, llama con su voz insinuante, como la de las sirenas vigilianas, al espíritu de todo artista.

Henry King, célebre director americano, ávido de triunfar con su arte bajo el cielo de Italia, rindió culto a la tradición irrecusable, y una mañana desembarcó con su ejército de cómicos, operadores, químicos, ingenieros y artesanos, en las playas doradas de Nápoles.

Quería ofrecer al mundo una visión que continuase, en síntesis suprema, toda la belleza del país de las rosas de sangre...

Iba a filmar «La hermana Blanca». Una historia del ilustre F. Marion Crawford, en la que el gran narrador inglés, sobre un argumento emocionante, había planteado una tragedia de almas, resolviéndola dulcemente, suavemente, entre sacrificios, heroísmos, renunciaciones y puerzas... Y para una historia de amor y de abnegación, ¡qué mejor escenario que Italia, la Italia de Gioconda y Fornarina, de Julia Colonna y Lucrecia, de Julieta y Beatriz, de Fabiola y Leonor de Este?...

En el ejército multicolor y extravagante de King, venía una mujercita pálida y rubia, menuda como un pájaro, exquisita como una fruta... Era Lillian Gish, la prodigiosa muñeca de los tabladros, la heroína incomparable de «Las dos huérfanas», «Corazones del mundo» y «Las dos torneas»... Lillian, la suave Lillian, la tierna y deliciosa Lillian, iba entre las rosas de Italia a ser la rosa más fragante y más pálida. Iba a conmover al mundo con su interpretación de la heroína de Crawford.

Un hombre, joven aún, arquetipo de la elegancia y la galantería, seguía a Lillian y la hablaba al oído, trazando en el aire italiano los artemanos más prometedores... El hombre soñaba las horas de arte en la farsa futura... Soñaba y sonreía y acariciaba con los ojos veneradores la menuda armonía de Lillian...

¿Quién era el hombre? Gustavo Serena, el mejor intérprete del teatro del amor, el olvidado camarada de Francesca Bertini. Surgido de la penumbra lejana de sus viejos laureles, la sonrisa de Gustavo Serena era toda una resurrección. Y soñaba, en el aire italiano, al oído de la pequeña Lillian las futuras andanzas de su personaje, el profesor Severi.

Una noche, hasta el estudio improvisado en las montañas napolitanas, mientras King conversaba con sus artistas, llegó un fragor lejano, un sordo fragor inexplicable...

Y un resplandor sangriento tiñó las aguas susurrantes del golfo de Nápoles...

¿Qué era? King, desde la amplia ventana de su estudio, oteó el horizonte...

Allá lejos, en la cumbre de la montaña, una columna negra y roja, de fuego, azufre y humo, subía hacia el cielo, brutalmente, con la furia de una imprección...

¡El Vesubio!...

Y King, genial, con el semblante pálido y los ojos febriles, ordenó: —¡Hay que ir allá! En mi obra «La hermana Blanca» quiero expresar lo que ya no volverá a ver ninguno de los hombres que hoy alientan sobre la tierra...

¡El rugido de ese volcán mil veces trágico! ¡La erupción del Vesubio!...

Horas después, a la claridad rosada y muriente del crepúsculo, bajo el brillar incierto de las estrellas, unos aeroplanos volaban sobre la gigantesca columna de fuego y de cenizas...

Nápoles asistía, palpitante, a la fabulosa aventura. Y en los aeroplanos, medio asfixiados por los vapores ardientes y espesos del Vesubio, unos operadores y unos pilotos cumplían heroicamente el mandato de King...

Torrentes de lava hirviente, bajando por las laderas de las montañas; pedruzcos monstruosos de entrañas geológicas cubiertas de betún y de llamas; estrellas que huyen por el firmamento; tempestad en el mar bajo la luna blanca; ríos reventados como a un conjuro misterioso del Dios Vulcano; cabañas destruidas; casas arrasadas; bosques descajados; huertos de olivos y jardines de rosas sepultados bajo la ola llamante; campesinos abrasados; rocas desgajadas por el fuego y el huracán; tierras ennegrecidas por la lluvia de pavesas...

¡Espanto... Muerte... Tragedia!...

Todo esto quedaba allí, en las manos de King, fotografiado en la serpiente del celuloide que el héroe agitaba victoriosamente...

Meses después, «La hermana Blanca» era proyectada en los coliseos de Nueva York. Clamores triunfales llenaban la Broadway, produciendo el título de la obra, y unos nombres que sonaban glorificados: «Henry King... Lillian... Serena... El Vesubio... Italia!...»

El triunfo se repitió en Europa; Londres, París, Berlín, Roma, y presentado por el programa «Capitolio», en Madrid y en Barcelona. Ahora llega la vez a Valencia. Tras los días inolvidables de «La casa de la Troya», Olympia se dispone a revelar la sublime epopeya del «La hermana Blanca».

rochando pánico toda la tarde. (Pitos.)

Litri, superior con el capote, valiente con la muleta y bien con el estoque. (Ovaciones.)

TETUAN

Carreros, cumplieron. El tercero, foguado. Molina, deficiente y avisado, y fué cogido, sin consecuencias. Ribereño, bien toreando y breve matando. (Ovación y oreja.) Limeño, voluntarioso, pero desahogado.

LOGROÑO

Zeballos, cumplieron. Iglesias, superior con el capote y banderillas; bien con la muleta y el estoque. (Ovacionado.) Corpas, bien en conjunto. Al matar el cuarto fué empitonado, resultando con un puntazo en el escroto.

LA LINEA

Novillos de Gallardo, regulares. Casafes, bien. Aldeano, superior. Muy valiente estoqueado. Salió a hombros. ALCÁZAR DE SAN JUAN

Novillos de Sánchez Tardío, buenos.

NOTICIA

En los Ministerios

PRESIDENCIA

El marqués de Magaz... esta mañana en la Presidencia... los subsecretarios de Estado... miento, Gobernación, Marina... tienda, y con el director de Abastos.

Los exploradores españoles

La ceremonia de ayer... Se verificó ayer en el Retiro el acto de investidura... de Asturias del capitán... tructor honorario de los Exploradores y la promesa de éstos a... dera nacional. Asistió al acto numeroso público.

Los monarcas fueron recibidos por el Consejo Nacional. Los exploradores formaron un corteo, por el cual desfilaron los beranos, que ocuparon la levatada al efecto. Asistieron doña María de los niños, la duquesa de Talavera, marqués de Estella, las a... des y comisiones. Los exploradores formaron un corteo, por el cual desfilaron los beranos, que ocuparon la levatada al efecto. Asistió al acto numeroso público.

Luego los exploradores formaron un corteo, por el cual desfilaron los beranos, que ocuparon la levatada al efecto. Asistió al acto numeroso público.

El jefe de los Exploradores entregó a su alteza el silbato de mando. Seguidamente los exploradores entonaron el himno «Hacia adelante» acompañado por la banda de música del regimiento de Covadonga. El tesoro hizo entrega a la Victoria de las insignias de los Exploradores, destinadas al jefe de Exploradores señor Trucharte, por la Victoria las entregó al jefe de Exploradores.

El señor Trucharte pronunció un discurso, agradeciendo la distinción de que fué objeto. El marqués de Estella tomó la promesa a los exploradores. Estos desfilaron luego en un corteo de honor.

El día en Palacio

Los monarcas marchan a Sevilla. A noche marcharon a Sevilla Alfonso y doña Victoria, las niñas doña Beatriz y doña Mariquina, personajes palatinos y doña Victoria de Estella.

En la estación fueron despedidos por doña María Cristina, doña Isabel, infantes don Fernando y don Jaime, Director, y otros, delegados del Papa y otros de los cuerpos. Tributo honores una columna del regimiento del Rey.

El hijo del kronprinz

Procedente de Bilbao ha llegado esta mañana a Madrid el hijo mayor del kronprinz de Alemania. En la estación fué recibido el ayudante de don Alfonso, el coronel Obregón.

Se hospeda en Palacio, y pasará unos días en Madrid, para visitar Toledo y El Escorial. Después marchará a Sevilla de pasará unos días con don Alfonso y su familia.

Tanto en la embajada de Alemania como en Palacio han dicho que el viaje no tiene nada de particular, y que obedece a una invitación que le hicieron don Alfonso, esposa, sus padrinos, para celebrar la boda en España.

Firma del día

Don Alfonso ha firmado los siguientes decretos:

INSTRUCCION PUBLICA

Decreto jubilando al catedrático de la Universidad de Valencia Vicente Peset. Concesión de atribuciones al ministro del Trabajo en la Secretaría del Fomento del Trabajo.

Traslado del cadáver del marqués de Gálvez

El traslado del cadáver de don Juan de Comillas a la estación de Norte, efectuado ayer, ha sido un momento imponente manifestación de duelo.

Durante la mañana se celebró en la capilla ardiente el funeral de don Alfonso de Gálvez, autoridades y personalidades.

A las dos y media de la tarde se verificó el acto del traslado del cadáver a la estación

Noticias de Madrid

En los Ministerios

PRESIDENCIA

El marqués de Magaz despachó esta mañana en la Presidencia con los subsecretarios de Estado, Fomento, Gobernación, Marina y Hacienda, y con el director general de Abastos.

Los exploradores españoles

La ceremonia de ayer
Se verificó ayer en el Paseo del Retiro el acto de investir al príncipe de Asturias del cargo de instructor honorario de los exploradores y la promesa de éstos a la bandera nacional.

Asistió al acto numerosísimo público. Los monarcas fueron recibidos por el Consejo Nacional.

Los exploradores formaron un arco, por el cual desfilaron los soberanos, que ocuparon la tribuna levantada al efecto.

Asistieron doña María Cristina, los infantes doña Isabel y don Fernando, la duquesa de Talavera, el marqués de Estella, las autoridades y comisiones.

Los exploradores formaron una A y una corona real.

Se celebró una Misa de campaña.

Luego los exploradores formaron el cuadro, y en el centro del mismo se verificó la ceremonia de imponer al príncipe de Asturias las insignias del cargo, de las que le hizo entrega el secretario.

El jefe de los Exploradores entregó a su alteza el silbato y el bastón de mando.

Seguidamente los exploradores entonaron el himno «Hacia el sol», acompañados por la banda de música del regimiento de Covadonga.

El tesoro hizo entrega a doña Victoria de las insignias de oro y brillantes, destinada al jefe de los exploradores señor Trucharte, y doña Victoria las entregó al marqués de Estella.

El señor Trucharte pronunció un elocuente discurso, agradeciendo la distinción de que fué objeto.

El marqués de Estella tomó la promesa a los exploradores.

Estos desfilaron luego en columna de honor.

El día en Palacio

Los monarcas marchan a Sevilla
Ayer marcharon a Sevilla don Alfonso y doña Victoria, las infantas doña Beatriz y doña María Cristina, personajes palatinos y marqués de Estella.

En la estación fueron despedidos por doña María Cristina, infanta doña Isabel, infantes don Fernando y don Jaime, Directorio, autoridades, delegados del Papa y comisiones de los cuerpos.

Tributó honores una compañía del regimiento del Rey.

El hijo del kronprinz

Precedente de Bilbao ha llegado esta mañana a Madrid el hijo mayor del kronprinz de Alemania.

En la estación fué recibido por el ayudante don Alfonso, teniente coronel Obregón.

Se hospedará en Palacio, y permanecerá unos días en Madrid, y también visitará Toledo y El Escorial.

Después marchará a Sevilla, donde pasará unos días con don Alfonso y su familia.

Tanto en la embajada de Alemania como en Palacio han dicho que el viaje no tiene nada de particular, y que obedece a una invitación que le hicieron don Alfonso y su esposa, sus padrinos, para que conozca España.

Firma del día

Don Alfonso ha firmado los siguientes decretos:

INSTRUCCION PUBLICA

Decreto jubilando al catedrático de la Universidad de Valencia, don Vicente Peset.

Concesión de atribuciones al Ministerio del Trabajo en la Sociedad de Fomento del Trabajo.

Traslado del cadáver del marqués de Comillas

El traslado del cadáver del marqués de Comillas a la estación del Norte, efectuado ayer, ha constituido una imponente manifestación de duelo.

Durante la mañana se dijeron misas en la capilla ardiente, acudiendo a oír las don Alfonso, los señores, autoridades y personalidades.

A las dos y media de la tarde se organizó el acto del traslado.

El féretro era de caoba, con una cruz de plata oxidada.

Fué sacado a hombros por marineros de la Trasatlántica, que lo llevaron durante un gran trayecto.

Abrió marcha una sección montada de guardias de Seguridad.

Seguían después, llevando hachones, porteros del Senado, Museo del Prado, Teléfonos, Compañía Trasatlántica y otras entidades; dos secciones de marineros, Religiosos de San José y el féretro, seguido del Clero de San Jerónimo.

En la primera presidencia figuraban el duque de Fernán Núñez et

representación de don Alfonso, y otras representaciones de la familia reinante; los Cardenales y Obispos que se encuentran en Madrid y el general Primo de Rivera.

En la segunda presidencia figuraban los familiares del finado.

En el acompañamiento figuraban los señores Magaz, Maura, Romanos, Sánchez de Toca, Villanueva, varios subsecretarios, el alcalde, el presidente de la Diputación, los señores Weyler, Calvo Sotelo y otros muchos.

Después iban carrozas de Palacio y del Senado y centenares de coches particulares.

La comitiva desfiló ante Palacio, atendiendo deseos expresados por don Alfonso, quien presenció el paso detrás de los cristales del balcón principal.

El numeroso acompañamiento siguió hasta la estación del Norte, donde se despidió el duelo.

Terminado el acto, los periodistas saludaron al general Primo de Rivera, quien les dijo que había tenido noticias, aunque no concretas, de haber ocurrido trastornos políticos en Portugal, en los cuales habían intervenido muy activamente el Ejército y la Marina.

Delegación

Don Alfonso ha telegrafiado al gobernador de Santander, para que le represente en el actú del entierro del cadáver del marqués de Comillas.

En la Academia de Bellas Artes
En la Academia de Bellas Artes se ha celebrado una sesión extraordinaria en honor del ilustre pintor francés León Bonnat.

Se pronunciaron discursos de elogio para el homenaje, y asistió al acto una selecta concurrencia.

Al terminar el acto se inauguró en la misma Academia una exposición de cuadros del pintor Menéndez Pidal, que está siendo visitadísima y muy elogiada.

Los sucesos del día

En el kilómetro 7 de la carretera de Francia, un ciclista llamado Manuel Sancho fué atropellado por un autocamión, resultando muerto.

En las aguas del Canalillo, frente a la calle de Almansa, apareció el cadáver de un hombre de unos 60 años.

Fueron coradas las aguas y recogido el cadáver.

No se le encontró ningún documento para poder identificarle.

Ignórase si se trata de un accidente o de un crimen.

Un movimiento revolucionario en Portugal

El Gobierno lo sofoca rápidamente
La legación de Portugal ha facilitado una nota dando cuenta de que en la madrugada del sábado se produjo en Lisboa un movimiento revolucionario, dirigido por elementos militares, entre los que predominaban los monárquicos.

El Gobierno de la república, al que la mayoría de las fuerzas de la guarnición se conserva incondicionalmente leal y fiel, sofocó el movimiento con rapidez y de un modo total.

Los revoltosos se rindieron sin condiciones, habiendo sido presos.

El orden fué sostenido rigurosamente en la ciudad.

El movimiento no ha tenido repercusión en el resto del país.

El pueblo aclama a la república, al presidente y al Gobierno.

Reina tranquilidad completa en toda la nación.

Don Alfonso en Sevilla

Sevilla.—A las diez de la mañana han llegado don Alfonso y demás familia a esta ciudad.

En la estación fueron recibidos por los infantes don Carlos y doña Luisa, autoridades, personalidades y enorme gentío.

Seguidamente se trasladaron a la Catedral, donde se cantó un «Te Deum», y después marcharon al Alcázar, siendo constantemente aclamados por el público.

MAREUCCOS

Grave accidente de aviación

Dos muertos

Melilla.—En las inmediaciones de Taúma, cuando efectuaba vuelos sobre el campo rebelde un aparato de aviación, recibió un disparo enemigo que produjo la explosión del motor.

El aparato cayó en barrena vertiginosamente, estrellándose contra el suelo en territorio nuestro.

En auxilio de los dos tripulantes del aparato acudieron presurosas nuestras fuerzas, que extrajeron los cuerpos de ambos aviadores en estado preagónico.

Al ingresar en el Hospital fallecieron los dos infortunados aviadores.

RADIO MIGUELETE

ZARAGOZA, 23
Los mejores aparatos de T. S. M.
Los mejores precios

Garantizamos calidad y precio

RADIO MIGUELETE

Comerciales

MERCADOS

REGIONALES

ALCANIZ

18 de Abril.

Persiste la sequía en forma alarmante en lo que a los campos respecta, haciendo temer no se recoja nada en el monte y escaseando ya el agua para los riegos en la huerta.

Precios del mercado

Trigo, 77 pesetas cahiz (180 litros).
Cebada, 64.
Avena, 41.
Maíz, 60.
Judías, 216.
Carbón vegetal, 0'25 el kilo.
Carbón mineral, 93 los 1.000 kilos.
Harina primera, 72 los 100 kilos.
Segunda, 70.
Tercera, 65.
Cuarta, 34 los 60 kilos.
Cabezuela primera, 25 los 60 kilos.
Segunda, 24.
Menudillo primera, 15 los 45 kilos.
Segunda, 14'50.
Salvado, 12'50 los 25 kilos.
Purpa, 10 los 40 kilos.—El correspondiente.

MERCADOS

EXTRANJEROS

Telegrama recibido por Joaquín Navarro Bosch, de la casa J. Puig Jans:

Paris, 19.

Naranjas

Sanguineas corrientes, de 230 a 240 francos; extra, de 245 a 250.
Comunas corrientes, de 190 a 200; extra, de 210 a 220.
Medias cajas comunas, de 110 a 120; sanguineas, de 120 a 125.
Mercado activo.

NUESTRA EXPORTACION

Relación de los embarques durante la pasada semana:

Naranjas

Para Londres, 46.957 medias cajas; Liverpool, 52.239; Hull, 10.500; Glasgow, 14.000; Bristol, 18.656; Cardiff, 12.729; Newcastle, 3.500; Southampton, 7.800; Amberes, 13.000; Hamburgo, 23.500; Amsterdam, 9.000; Rotterdam, 34.700.
Total semanal, 227.925 medias cajas.

MERCADOS

ARROZEROS

Información de Arroces Lluch, S. A. NACIONALES

20 de Abril.

Primera, 69 pesetas; Selecto, 72; Especial, 74; Brillante, 74; Victoria, 115.

AMPOSTA, 18.

Primera, 68; Selecto, 71; Especial, 73.

CULLERA, 18.

Primera, 68'50 pesetas; Selecto, 71'50; Especial, 73'50.

Precios por 100 kilos con envase, sobre vagón procedencia, aumentado una peseta; en bordo Valencia. Amposta (Puerto de San Carlos) o Cullera.

EXTRANJEROS

LONDRES, 16.

Rangon núm. 2, a 15/- Sh.

Saigon núm. 1, a 14/6.

Siam Garden núm. 1, a 16/4.

Italiano, a 21/8.

AMBERES, 12.

Italiano A-2, a francos 190.

Fancy Blue Rose, a \$ 7 por 100 libras.

Español Brillante, a 76 pesetas.

VERCELLI, 11.

Originario, a 145 libras.

Risi raffinati originari, a 22.

Meliga, a 95.

Maratelli andante, a 124.

COLONIA, 8.

Burma, a 12'95 marcos.

Valencia, a 23'80.

Patna, a 30'40.

PEAFF

Al adquirir una máquina para coser no se debe considerar únicamente el precio, pues, aunque cueste poco dinero, como es de mala calidad, se desahoga con frecuencia, originando muchísimos disgustos y causando mayores gastos en composuras que representan el ahorro realizado en la compra. Quien desee comprar verdaderamente barato, que adquiere una máquina PEAFF, cuya construcción alcanza la más alta perfección bajo todos conceptos.

MÁQUINAS PARA HACER CALCETA Y TODA CLASE DE GÉNEROS DE PUÑO, Y PARA HACER FUSTÓN, VAINICA, CAJONETA, CUALES, BORDAR AL REALCE, COSER CUANTOS, ETC. PIEZAS SUELTAS, AGUJAS Y ACCESORIOS PARA TODA CLASE DE MÁQUINAS PARA COSER Y HACER GÉNEROS DE PUÑO. VENTAS A PLAZO Y AL CONTADO Casa ANTONIO HERÓD VIRTO Calle Príncipe Reig, 7. - VALENCIA

LA MEJOR MARCA DEL MUNDO SUPREMA CALIDAD GRAN LUJO

Hors d'œuvre

Un colega local anuncia que va a inaugurar una sección titulada «Cosas de Camacho», con estas palabras:

«Bajo esta alegoría y diariamente, si los dioses nos lo permiten...»
«Los dioses?»
«Siempre había creído que en aquella casa había un pagano.»

Otro colega dedica su primera plana a San Vicente Ferrer... y reproduce un cuadro o dibujo de Santo Tomás de Aquino, con la conocida leyenda: «Bene scripsisti de me Thomas».

Como el Angel de las escuelas era Domingo, por eso tal vez en la fiesta de los valencianos a su Patrono se publica este cuadro.

Bien trabajó ayer Eolo, a pesar de ser día festivo.

Si hoy sigue en su labor, Valencia estará limpia como una tacita de plata.

Ya que el Ayuntamiento no se cuida de estos menesteres, hemos de pedir a Neptuno que mande llover fuerte para que no haya barro, y a Eolo que sople con furia y que se lleve el polvo.

Aquí viene bien el encargo a los dioses arriba... no citados.

No es cierto que los cacaheros vendan aparatos de telefonía sin hilos.

Pero los venderán, y pronto. ¿Quién no los vende ya?

L. M. d'H.

Castellón

El ferrocarril desde Zaragoza

El domingo dió su anunciada conferencia, en el Sindicato Agrícola Obrero de San Isidro, don Jaime Chicharro, disertando sobre el ferrocarril directo desde Zaragoza. He aquí la síntesis de su discurso:

Desde hace mucho tiempo el pueblo español no se ha ocupado más que de hablar de soberanía, de libertad, de democracia y de derechos, sin darse cuenta de que tenía muchas necesidades que satisfacer. Nuestras discordias nos han apartado cada vez más de la felicidad. La falta de convivencia social, armonizada por la autoridad, no nos ha permitido disfrutar de la paz, que es esencial para el progreso de los pueblos. De ahí que haya podido darse el caso altamente bochornoso y desgraciado de que Castellón sea la única capital de España que no tenga un ferrocarril de penetración al interior de la península. Y de ahí también que, para que ese abandono de nuestros intereses no se prolongue más, es imprescindible establecer esa convivencia social de que hemos estado faltos. Unidos por el amor a Castellón podemos llevar a cabo grandes empresas, como esa del ferrocarril directo de Zaragoza a nuestro puerto, que, por otra parte, ha de ser su construcción interés del Estado tanto como necesidad nuestra es. Lo exigen razones militares de gran trascendencia, puesto que en el caso de una guerra con el extranjero quedan nuestra capital y su territorio completamente indefensos, y sus playas, a merced del enemigo para un fácil desembarco, toda vez que no es cosa difícil que los buques de guerra corten nuestras comunicaciones del litoral. ¿Por dónde recibiríamos entonces refuerzos, si quedamos, en tal caso, incomunicados con el resto de España? Y no es preciso que recurramos al supuesto de una guerra para notar la necesidad de ese ferrocarril en el orden militar: basta llamar la atención de que, perteneciendo esta provincia a la quinta región, Capitanía de Zaragoza, es esa región la única en España que no tiene comunicación directa y por su propio territorio con un puerto de mar.

No hemos de oponernos a que se construyan los ferrocarriles de Lucena, de Chert, de Valdezarán, de Segorbe, etc. Que se hagan todos. Pero el de Zaragoza al puerto de Castellón ha de ser el que propugnemos con máximo empeño, porque es de una necesidad apremiante. Durante la configuración europea, el hambre nos acosó constantemente, porque, cortada la exportación naranjera al extranjero, no tuvimos medios para dirigirla hacia el interior, y mientras aquí se pudría el fruto en los árboles, en el centro de la península no podían consumirlo, porque los transportes lo encarecían de un modo fabuloso. Dentro de poco habrá en estos pueblos un notable exceso de producción agrícola, merced a los riegos del pantano de María Cristina. ¿Qué haremos de ella si tenemos cerrado el camino del interior? ¿Por qué hemos de malvender la algarroba a Barcelona, cuando en el centro del país tenemos importantes mercados que la aceptarían a buenos precios?

Además, el criterio de la sección del Consejo de ferrocarriles refleja de una manera exacta este proyecto, como invitándonos a que lo proponamos para ser incluido en el plan ferroviario. Vamos a ello, pues, poniendo a contribución todos nuestros esfuerzos, con unánime empuje y entusiasmo creciente. Después emplearemos esas energías en procurar su pronta construcción, lo que se con-

seguirá, seguramente, si ponemos igual empeño en llevar a todos los cargos públicos cuanto signifique aptitud y sacrificio, que ambas cosas serán proesas para realizar la magna empresa, ya que la suficiencia y la tenacidad se imponen siempre. ¿No consiguió Burriana su puerto? Más fácil es llevar a cabo esta otra empresa, que tiene más ancho campo de intereses.

Terminó diciendo que los católicos deben ser los que actúen más decididamente, puesto que lo harán con mayor fruto, toda vez que no les mueven las vanidades humanas ni les desmayan las deslealtades, porque su recompensa la esperan y la recibirán en la vida eterna que Dios tiene reservada para los que en este valle de lágrimas supieron cumplir con su deber.

El señor Chicharro fué repetidas veces aplaudido por la numerosa y selecta concurrencia que acudió a escuchar su notabilísima conferencia.

El correspondiente

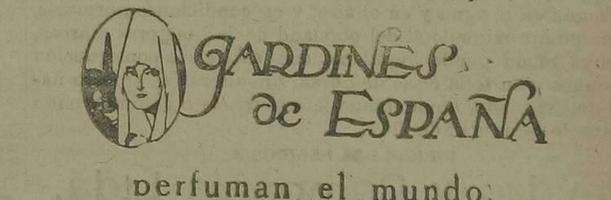
SUCESOS

Intoxicación

Al Juzgado se dió cuenta de que a consecuencia de haber ingerido por equivocación cierta cantidad de lejía, Mercedes Marqués Moatón sufrió una intoxicación, de la que fué asistida en el Hospital.

Intento de suicidio

En un campo de las inmediaciones del puerto de Sagunto intentó ahorcarse de una higuera Domingo Carrión Cruz, de 66 años, jornale-



Jabón - Colonia - Extracto - Polvos - Loción.

PERFUMERÍA GAL - MADRID

ro. Cuando ya estaba colgado de la higuera, se rompió el cordel y cayó al suelo sin conocimiento. La pareja de la Guardia civil de servicio le recogió desvanecido, presentándolo al médico, que le curó una herida leve que presentaba en el cuello.

De las averiguaciones prácticas resulta que Domingo Carrión tiene perturbadas las facultades mentales.

Reyería

En el puerto de Sagunto riñeron el vecino de aquel poblado Joaquín Edo Guillem y el vendedor ambulante Fernando López Alvarez. Este hirió con unas tijeras a Joaquín, interviniendo la guardia civil. El herido fué curado por el médico titular.

Viajes

para viajeros solos o en grupo, billetes económicos para Italia, Francia y demás naciones europeas. Kilométricos, semicirculares, pasaportes

Príncipe Reig, 7 (antes Avellanar)

Herniados

La curación de vuestra hernia es segura con el tratamiento SIEGEN. Millares de enfermos curados dan fe. Procedimiento científico, sin resortes ni acero.

Se dan facilidades para el pago de la curación. Gabinete-consultorio: Ramón M. Fornas San Vicente 111 - Valencia.

NUMERO SUELTO
10
céntimos

Diario de Valencia

El general Elio
y su tiempo
Segundo y último tomo. Numerosos
grabados. 4 ptas. ejemplar.

Año XV

EDITORIAL VOLUNTAD (antes FEROLLERA), Mar, 17 - Valencia
PRIMERAS COMUNICACIONES.—Antes de hacer vuestras compras para recuerdo de tan memorable día, visitad nuestras colecciones, las más completas y surtidas y a las mejores precios.

AL CERRAR

Barcelona

Barcelona, 20.

Bolsa	Bolsin
Interior	85'10
Exterior	64'75
Colonial	75'50
Ac. Ferroc. Norte	70'30
Ac. Ferroc. Sur	61'90
Alirante	67'25
Andaluz	67'25
Orense	67'25
Oblig. adheridas	67'25
Gran Metro	93'00
Transversal	36'60
Francés	33'53
Labrar	—

Detención
Por los agentes de la brigada especial fué detenido Serapio Pascual Bolumar, que está fichado como pistolero peligroso.

Registros
La policía practicó un registro en la imprenta y redacción del diario «El Correo Catalán», con objeto de comprobar si en ella había sido impreso el Manifiesto de don Jaime. Dicho registro no dió resultado.

El general Avilés
En comisión del servicio ha llegado a esta capital el general Avilés.

Después de la catástrofe de Las Planas
Hoy han declarado ante el juez que entiende en el sumario por la catástrofe de Las Planas, el director de la Compañía de Ferrocarriles de Cataluña, los jefes de tracción y de movimiento de dicha Compañía y varios empleados.

La policía practicó ayer un registro en la imprenta y redacción de «La Veu de Catalunya», con resultado negativo.

Fallecimiento
Ha fallecido el ex diputado a Cortes don José Zulueta. Fué republicano y luego se hizo reformista.

La Inspección técnica de Ferrocarriles está efectuando un reconocimiento, del que en breve dará cuenta.

Siguen en buen estado los heridos.

Pasado mañana, día 22, a las 10'30, en la Iglesia Catedral Basílica se celebrarán los funerales costeados por el Ayuntamiento en sufragio de las almas de las víctimas de la catástrofe ferroviaria. El Ayuntamiento asistirá en corporación, bajo mazas, y serán invitadas a las mismas las autoridades, familias de las víctimas, entidades y corporaciones.

Durante más de veinte años ha representado al distrito de Villafraña del Panadés.

Revista de somatenes
El capitán general revistó ayer los somatenes de Sabadell y del partido.

Luego fué obsequiado con un banquete en el hotel Colón.

Por la tarde asistió a un partido de fútbol a beneficio de la quinta de salud La Alianza.

Desde las seis y media hasta las doce se celebrarán cada media hora, en la capilla del Santísimo de la misma Catedral, Misas por las almas de las víctimas, a fin de que puedan oír las felices imposibilitados de asistir al solemne funeral.

Los coros de Zurich
Ayer llegaron de Málaga, en el vapor «Mustafa», los coros de Manenchor, de Zurich.

Estuvieron en el Ayuntamiento, en la Catedral, en el parque de Montjuich y en el Tibidabo.

En una de las salas del Tibidabo dieron un concierto, siendo muy aplaudidos.

La capilla de San Jorge
Bajo la dirección del arquitecto de la Mancomunidad se están terminando las obras de la capilla de San Jorge, del Palacio de la Generalidad.

Pésame
En las oficinas de la Trasatlántica se siguen recibiendo telegramas de pésame por la muerte del ilustre prócer marqués de Comillas.

Entre los recibidos hoy hay de casi toda España y de muchos sitios del extranjero.

Partido internacional
En París se ha jugado el anunciado partido de fútbol entre Austria y Francia.

Los somatenes de Barcelona
El próximo domingo revistará los somatenes de Barcelona, el capitán general.

Desgracia
En Palau de Torderas ha ocurrido un desgraciado accidente. El maquinista Lozano estaba engrasando la máquina del convoy que había de conducir, y un compañero, creyendo que había terminado la operación, puso la locomotora en marcha y Lozano fué arrollado, quedando muerto.

Teatro Lírico
27 de Abril de 1925
Estreno sensacional:
La medalla del torero
Intenso drama netamente español.
Protagonistas:
José Montenegro
Tina de Jarque
Custodia Romero (La Venus de bronce)
José García, Algabeo
EMOCIONANTE copia del valiente diestro ALGABEO, hecha expresamente para esta película.

Madrid
Cierre de la Bolsa
Madrid, 20.

4 por 100 Interior	71'00
4 por 100 Interior fin mes	0'00
4 por 100 Amortizable	96'60
4 por 100 Amortizable	92'00
Banco de España	577'00
Tabacaleras	236'50
5 por 100 exterior	35'00
Francos	36'60
Libras	33'58
Francos oelgas	60'00
Dólares	6'99

OLYMPIA
PROGRAMA PARA HOY
Sesión 5 tarde y 9'30 noche:
Virgino, en vacaciones
(Cómica en dos partes)
El honor ante todo
Drama en 4 partes.
ACTUALIDADES UNIVERSAL
Curiosidades del mundo entero.

Los cambios
Los fondos públicos están sostenidos, repitiendo la partida de Interior su precio último de 71 por 100.

En acciones bancarias e industriales se producen escasas diferencias, quedando el Banco de España a 577.

La moneda extranjera está irregular, repitiendo los francos su cambio último de 33'48 a 33'53.

Después de la hora quedan éstas muy pedidas, sin que se vea papel a ningún cambio.

El apóstata
Cine-drama en 4 partes, interpretado por Bárbara la Marr y Bessie Love.
Virgino, en las carreras
Cómica en dos partes.

En representación de don Alfonso
Don Alfonso ha designado al gobernador de Santander para que le represente en el entierro del marqués de Comillas.

Telegrama de adhesión
El monarca, con motivo de la imposición de los capelos, envió al Papa un despacho de fervorosa adhesión.

El Pontífice le ha contestado con otro afectuosísimo.

Manifestaciones del marqués de Estella
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

qués de Estella ha hecho las siguientes manifestaciones:
«Hemos tenido noticias, no concretas aún, de haber ocurrido en Portugal un movimiento político, en el cual han intervenido fuerzas del Ejército y de la Marina.
Esta noche salgo acompañando a los monarcas en su viaje a Andalucía, donde estará hasta el día 26, en que regresaré a Madrid para asistir a la entrega de la bandera a los somatenes.
Permaneceré en la costa hasta mediados de Mayo, fecha en que acompañaré a los reyes a Barcelona.»

En la Presidencia
Esta tarde estuvieron en la Presidencia los comisionados designados por la Asamblea de la Federación Nacional Católico-Agraria, para entregar al marqués de Magaz las conclusiones aprobadas en la misma.

TOROS
SEVILLA
Esta tarde se ha verificado la tercera de feria, alternando La Rosa, Chicuelo y Martín Agüero. Los tres han estado deficientes con capote y muleta y mal matando.

OVIEDO
Toros broncos y difíciles. Trinitario, superior en su primer y bien en el otro. Alpagaterito, colosal toreando y matando. En su primero fué ovacionado, y el público pidió para él concesión de oreja. En el cuarto de la tarde quedó superiormente.—V.

La orisis del trabajo
Córdoba.—La crisis del trabajo es más alarmante cada día. En Puente-geni huelgan 300 obreros.
Los patronos agrícolas se resisten a pagar cuatro pesetas de jornal estipuladas, y sólo abonan 14 reales.

Benavente y el Ayuntamiento de Madrid
San Sebastián.—Benavente ha referido a un periodista detalles de su viaje a Egipto.
Respecto a la crisis teatral, dice que hay exceso de compañías, pues cuando él empezó a escribir existían sólo cinco, y ahora pasan de 50.
Negó que adeudara nada al Ayuntamiento de Madrid, pues el empresario del Español era Calvo.
El, por su parte, ha pagado las 17.000 pesetas que se le exigían.
Terminó diciendo que si los concejales y empleados del Ayuntamiento pagaran los vales que solicitaron para asistir a las representaciones del teatro Español, importarían más de las 17.000 pesetas que se le han exigido.

La asamblea de Minería
Hoy ha continuado sus sesiones la asamblea de Minería, presidiendo el señor Castedo.
Se discutió el tema tercero, referente a la situación de los carbones minerales.
Leídas las conclusiones, se promovió un amplio debate sobre la primera, relativa a la efectividad de la jornada minera, que se aprobó por fin.
Sin discusión se aprobó la totalidad del dictamen.

Acción católica agraria
Conclusiones de la asamblea
Las conclusiones presentadas hoy al Directorio por la comisión de la Confederación Nacional Católico-Agraria como resultado de la asamblea celebrada, son las siguientes:
Primera. Pedir al Gobierno que no se discuta la obligatoriedad de las cuotas de las Cámaras Agrícolas.
Segunda. Pedir que se suspenda la ejecución del decreto de 7 del corriente respecto a la importación de trigo extranjero en cuanto a la importación por el Estado mientras no exceda el precio de 53 pesetas, conforme dispuso la ley del 22.
Tercera. Que se active la concesión del crédito otorgado para combatir la langosta, pues los gérmenes de la misma empiezan a desarrollarse en Andalucía, Extremadura y la Mancha. Si no se activa se llegaría tarde.
Cuarta. Que se conceda mayor representación en la Junta del Crédito Agrícola a las entidades agrícolas de responsabilidad solidaria e ilimitada; y
Quinta. Que se cursen las órdenes oportunas para que se apliquen con criterio uniforme las exenciones fiscales concedidas a los Sindicatos agrícolas.

Noticias oficiales de Africa
Sin novedad en ambas zonas del protectorado.

Entierro del cadáver del marqués de Comillas
Santander.—Llegó el tren que conducía los restos del marqués de Comillas.
En Torrelavega esperaban el gobernador, general Saliquet, Vicario, alcaldes de Santander y Torrelavega y autoridades.
El Párroco rezó un responso.
Desde la estación fué conducido el cadáver a hombros de la oficialidad del buque «Legazpi», hasta colocarlo en la carroza fúnebre.
Se organizó la comitiva, yendo detrás del coche fúnebre más de cien autos.
Al llegar a Comillas se asoció todo el vecindario, profesores y alumnos del Seminario y autoridades.
Los balcones estaban enlutados.
En la parroquia se verificó un solemne funeral, oficiando el Obispo de Santander.
Después fué conducido nuevamente el cadáver a hombros de los marineros del «Legazpi», al panteón de la familia, donde se rezó un responso.
El acto ha constituido una imponente manifestación de duelo.

El marqués
Vaya por delante una manifestación de la que tal vez me conviniere prescindir, pero que, en conciencia, me debo consignar.
Nunca tuve el honor y la satisfacción de cruzar personalmente la frontera en el saludo con el señor marqués de Comillas, el hombre excepcional que acababan de perder la Raza y la Patria y que ha ganado según piadosa certidumbre, el cielo. Vevo en cerca de cuarenta años que han transcurrido desde que otros misures, en cierta capital de España, me dejé con trazos visuales la figura moral del marqués de Comillas, hasta hoy, no he encontrado una sola persona, amiga o enemiga de la significación netamente religiosa, españolista y social de Claudio López, que no haya pronunciado en la afirmación de que daban en él por modo espléndido y noble las aristocracias, empezando por la de la virtud y siguiendo por la del talento y la sangre.
El marqués de Comillas era un hombre justo, prudente y benévolo; una figura moral de marqués de Comillas, hasta hoy, no he encontrado una sola persona, amiga o enemiga de la significación netamente religiosa, españolista y social de Claudio López, que no haya pronunciado en la afirmación de que daban en él por modo espléndido y noble las aristocracias, empezando por la de la virtud y siguiendo por la del talento y la sangre.
El marqués de Comillas era un hombre justo, prudente y benévolo; una figura moral de marqués de Comillas, hasta hoy, no he encontrado una sola persona, amiga o enemiga de la significación netamente religiosa, españolista y social de Claudio López, que no haya pronunciado en la afirmación de que daban en él por modo espléndido y noble las aristocracias, empezando por la de la virtud y siguiendo por la del talento y la sangre.

La reunión del Directorio
A las nueve y cuarto terminó la reunión del Directorio.
A pesar de ser lunes, asistió el director de Comunicaciones.
Trató el Directorio de las reformas que se introducirán en los Telégrafos, entre ellas el aumento de líneas, adquisición de aparatos y otras mejoras, con objeto de que se intensifique el servicio y la rapidez del mismo.
Los periodistas preguntaron a Magaz al salir del Consejo si tenía noticias de Portugal, contestando que la legación considera que todo ha quedado terminado y que reina orden en el país.

La fortuna del marqués de Comillas
La fortuna que deja el marqués de Comillas se eleva a varios centenares de millones.
Parece que, aparte de varias mandas para sociedades, asilos benéficos y colegios, se distribuirá entre una sobrina del marqués y las familias de Güell y Satrustegui.

Visita a Magaz
Horacio Echevarrieta, acompañando a los representantes de las tres Diputaciones vascas, estuvo esta tarde en la Presidencia para visitar a Magaz.

Noticias de Tetuán
Tetuán.—Para atender a las peticiones de sujeción que se hacen por varias familias de Wad-Ras y Beni-Osmar, se establecerá una oficina de intervención provisional en Lauzén.
En el campo de la Hípica se cayó del caballo el coronel Fanjul.
Después de asistido en el botiquín fué trasladado a su domicilio.
Noticias del campo dicen que al fallecer el Raisuni en las inmediaciones de Axdr le acompañaban su hijo y su tío Abd-el-Zelan.
Ultimamente le asistía un moro que se trajo de Tánger, a quien tenía por médico por haber sido manco de una formacia.

Más del movimiento revolucionario en Portugal
Lisboa.—Los oficiales hechos prisioneros han sido conducidos a los castillos de San Julián y Caxia.
A bordo del vapor «Vasco de Gama» ha habido 12 muertos y 75 heridos.
El buque resultó también con grandes desperfectos.
El Consejo de ministros ha acordado disolver las unidades que participaron en la revuelta, que suman un total de 1.200 hombres.
Se cree que mañana se levantará el estado de sitio y que por la tarde se celebrará sesión en la Cámara.
En todo el país reina absoluta calma.

El marqués
Vaya por delante una manifestación de la que tal vez me conviniere prescindir, pero que, en conciencia, me debo consignar.
Nunca tuve el honor y la satisfacción de cruzar personalmente la frontera en el saludo con el señor marqués de Comillas, el hombre excepcional que acababan de perder la Raza y la Patria y que ha ganado según piadosa certidumbre, el cielo. Vevo en cerca de cuarenta años que han transcurrido desde que otros misures, en cierta capital de España, me dejé con trazos visuales la figura moral del marqués de Comillas, hasta hoy, no he encontrado una sola persona, amiga o enemiga de la significación netamente religiosa, españolista y social de Claudio López, que no haya pronunciado en la afirmación de que daban en él por modo espléndido y noble las aristocracias, empezando por la de la virtud y siguiendo por la del talento y la sangre.
El marqués de Comillas era un hombre justo, prudente y benévolo; una figura moral de marqués de Comillas, hasta hoy, no he encontrado una sola persona, amiga o enemiga de la significación netamente religiosa, españolista y social de Claudio López, que no haya pronunciado en la afirmación de que daban en él por modo espléndido y noble las aristocracias, empezando por la de la virtud y siguiendo por la del talento y la sangre.

Ha estallado la revolución en Portugal
El movimiento es de carácter militar.
«El Diario de Oporto» llegó hoy a Madrid publica una extensa información acerca de los sucesos ocurridos el sábado en Lisboa.
Los informes son algo imprecisos, por haber estado interrumpida la comunicación con Lisboa.
A las ocho de la mañana fueron disparados en el cuartel de San Jorge dos morteros, dando la señal de la revolución, al frente de la cual se encontraban Kuna Ical y Filomeno de Cámara.
Los revolucionarios cuentan con el regimiento de zapadores y ametralladoras.
Se encuentran en la Rotonda, habiéndose oído algunos disparos de pistola.
El Gobierno está reunido en el cuartel del Carmen.
A la una de la tarde dicho diario fijó una pizarra con los siguientes detalles:
En el Parque de Eduardo VII los revolucionarios dispararon dos tiros de cañón, matando a una señora que se encontraba en una ventana.
Kuna Ical fué detenido en su domicilio, acusado de estar complicado en el movimiento, que es de carácter militar y cuya finalidad es destituir al jefe del Estado.
Filomeno de Cámara, jefe de las fuerzas revolucionarias acampadas en la Rotonda, ha enviado un ultimátum al Gobierno.
Los rebeldes publicaron una proclama dirigida al país, diciendo que no se declaran por derechos ni por izquierdas, pero sí contra los robos, asesinatos y escándalos impunes.
También se encuentra en la Rotonda el coronel Raúl Esteve.
La policía recibió orden de que fuesen quitadas las pizarras de los periódicos.

Visita a la Academia y fábrica de armas
Toledo.—El generalísimo mejicano Serrano y acompañantes visitaron la Academia Militar y Fábrica de Armas.
Almorzaron en el hotel Castilla, y después de visitar varios monumentos de la ciudad regresaron a Madrid.
—Dos capitanes dieron una conferencia sobre educación física, asistiendo las autoridades toledanas.
En el Casino se celebró un banquete en honor de las autoridades, director y profesores de la Academia y escuela.

La política en Francia
Grandioso mitin católico
París.—En el Consejo celebrado ayer tarde bajo la presidencia de Painlevé se acordaron las líneas generales de la declaración ministerial.
En el Consejo de esta mañana, Painlevé leyó a sus colegas el texto de dicha declaración.
En el celebrado esta tarde se establecieron definitivamente los términos del documento.
Se sabe que la declaración ministerial afirma la urgencia de resolver los problemas de seguridad y finanzas.
Se reclama del Parlamento la rápida aprobación de los presupuestos sin establecer nuevos impuestos.
Se fundará la seguridad sobre las bases establecidas por Herriot en Ginebra y se proclamará la necesidad de la unión nacional, indicando también el mantenimiento de las relaciones con el Vaticano, que pudiera ser compatible con el respecto a las leyes laicas.
—Al mitin católico celebrado ayer en Toulouse bajo la presidencia del señor Arzobispo asistieron treinta mil católicos, dirigiéndose al Papa un homenaje de filial adhesión.

Los socialistas y el Gobierno francés
París.—Los periódicos comentan la entrevista tenida entre los representantes del partido socialista y el presidente del Consejo señor Painlevé.
Los representantes de los socialistas, al salir de la conferencia con el presidente del Consejo, han manifestado que el acuerdo con el jefe del Gobierno era completo y que quedan solamente algunos puntos de detalle sobre los cuales ponerse de acuerdo, puntos que se refieren a cuestiones financieras, económicas y militares.
Se hace notar por la prensa que dicho acuerdo significa que el Gobierno ha cedido ante las exigencias de los socialistas para no perder el apoyo que éstos han venido prestando.
La intervención de los socialistas comienza a constituir, por lo tanto, un verdadero control sobre los actos del Gobierno.
Se anuncia que los jefes socialistas volverán a celebrar otra entrevista con Painlevé.

El marqués
Vaya por delante una manifestación de la que tal vez me conviniere prescindir, pero que, en conciencia, me debo consignar.
Nunca tuve el honor y la satisfacción de cruzar personalmente la frontera en el saludo con el señor marqués de Comillas, el hombre excepcional que acababan de perder la Raza y la Patria y que ha ganado según piadosa certidumbre, el cielo. Vevo en cerca de cuarenta años que han transcurrido desde que otros misures, en cierta capital de España, me dejé con trazos visuales la figura moral del marqués de Comillas, hasta hoy, no he encontrado una sola persona, amiga o enemiga de la significación netamente religiosa, españolista y social de Claudio López, que no haya pronunciado en la afirmación de que daban en él por modo espléndido y noble las aristocracias, empezando por la de la virtud y siguiendo por la del talento y la sangre.
El marqués de Comillas era un hombre justo, prudente y benévolo; una figura moral de marqués de Comillas, hasta hoy, no he encontrado una sola persona, amiga o enemiga de la significación netamente religiosa, españolista y social de Claudio López, que no haya pronunciado en la afirmación de que daban en él por modo espléndido y noble las aristocracias, empezando por la de la virtud y siguiendo por la del talento y la sangre.

Legada del Cardenal a Sevilla
Sevilla.—Ayer llegó el Cardenal, siendo recibido en la estación por la Diputación y Ayuntamiento, bajo mazas; infante, autoridades, Cabildo, Clero, Ordenes Religiosas y numerosas personalidades.
La comitiva se dirigió a la Catedral, donde se cantó un «Te-Deum», celebrándose Misa a continuación.
En Palacio Arzobispal se verificó una recepción, a la que concurrieron personas de todas las clases sociales.
Una compañía del regimiento de Granada, con bandera y música, rindió honores.

Sufragios
Santander.—En sufragio del marqués de Comillas se celebró una Misa a bordo del «Cristóbal Colón», asistiendo las autoridades y personalidades de la Trasatlántica.

Inauguración
Málaga.—Con asistencia de las autoridades se verificó la inauguración del barrio de casas ultrabarratas.

Los disturbios en Bulgaria
Después del orininal atentado
Los autores son comunistas
París.—Telegrafían de Sofía que con motivo de los recientes disturbios en distintos puntos de Bulgaria, el Gobierno ha pedido a la Conferencia de embajadores que se le permita aumentar la milicia nacional.
La policía tiene pruebas de que los principales autores de la colocación de la bomba de la Catedral eran Yankoff y Minkoff, presidente y vicepresidente del Centro Comunista, los cuales estaban en complicidad con el sacristán mayor del templo.
La mayoría de los jefes del movimiento han sido detenidos.
Se asegura que el rey está dispuesto a abdicar si su decisión sirve para pacificar Bulgaria.
Sofía.—Entre las personas enteradas el sábado se encuentran tres diputados, trece generales, ocho coroneles, ocho funcionarios de alta categoría, dos abogados.

Los mejicanos y el Tercio extranjero de España
Méjico.—Asegúrase que 200 mejicanos han perdido ya la nacionalidad mejicana, por haber luchado con los españoles en Marruecos.
Entre ellos se halla el general Garrido, que actualmente se encuentra en Marruecos.

El marqués
Vaya por delante una manifestación de la que tal vez me conviniere prescindir, pero que, en conciencia, me debo consignar.
Nunca tuve el honor y la satisfacción de cruzar personalmente la frontera en el saludo con el señor marqués de Comillas, el hombre excepcional que acababan de perder la Raza y la Patria y que ha ganado según piadosa certidumbre, el cielo. Vevo en cerca de cuarenta años que han transcurrido desde que otros misures, en cierta capital de España, me dejé con trazos visuales la figura moral del marqués de Comillas, hasta hoy, no he encontrado una sola persona, amiga o enemiga de la significación netamente religiosa, españolista y social de Claudio López, que no haya pronunciado en la afirmación de que daban en él por modo espléndido y noble las aristocracias, empezando por la de la virtud y siguiendo por la del talento y la sangre.
El marqués de Comillas era un hombre justo, prudente y benévolo; una figura moral de marqués de Comillas, hasta hoy, no he encontrado una sola persona, amiga o enemiga de la significación netamente religiosa, españolista y social de Claudio López, que no haya pronunciado en la afirmación de que daban en él por modo espléndido y noble las aristocracias, empezando por la de la virtud y siguiendo por la del talento y la sangre.

Construcción de dos buques
Circula el rumor de que se ha acordado la construcción de dos cruceros del tipo del «Príncipe Alfonso».

Maebles
VICENTE BENLLOCH
Fábrica y exposición:
C. Real de Madrid, 4.
Almacén:
Frente a teatro Real

Espectáculos
Principal.—Compañía de variedades.—A las 10 (debut): Troupe Walkyria y otros artistas.
Ruzafa.—Compañía de zarzuela y ópera.—A las 10: La siaciana y La moza tercia.
Salva.—Compañía de comedia del teatro Lara, de Madrid.—A las 9'15 y 10'15: Mister Beverly.
Moderno.—Compañía valenciana de teatro.—A las 9'30, 9'50 y 11'30: Flor silvestre.
Lirico.—De 4'30 a 12'30: Cine Olympia.—De 5 a 12'30: Cine Gran Teatro.—De 4'30 a 12'30: Cine Ideal.—De 4'30 a 12'30: Cine Gáner.—De 4'30 a 12'30: Cine

Espectáculos
Principal.—Compañía de variedades.—A las 10 (debut): Troupe Walkyria y otros artistas.
Ruzafa.—Compañía de zarzuela y ópera.—A las 10: La siaciana y La moza tercia.
Salva.—Compañía de comedia del teatro Lara, de Madrid.—A las 9'15 y 10'15: Mister Beverly.
Moderno.—Compañía valenciana de teatro.—A las 9'30, 9'50 y 11'30: Flor silvestre.
Lirico.—De 4'30 a 12'30: Cine Olympia.—De 5 a 12'30: Cine Gran Teatro.—De 4'30 a 12'30: Cine Ideal.—De 4'30 a 12'30: Cine Gáner.—De 4'30 a 12'30: Cine

El marqués
Vaya por delante una manifestación de la que tal vez me conviniere prescindir, pero que, en conciencia, me debo consignar.
Nunca tuve el honor y la satisfacción de cruzar personalmente la frontera en el saludo con el señor marqués de Comillas, el hombre excepcional que acababan de perder la Raza y la Patria y que ha ganado según piadosa certidumbre, el cielo. Vevo en cerca de cuarenta años que han transcurrido desde que otros misures, en cierta capital de España, me dejé con trazos visuales la figura moral del marqués de Comillas, hasta hoy, no he encontrado una sola persona, amiga o enemiga de la significación netamente religiosa, españolista y social de Claudio López, que no haya pronunciado en la afirmación de que daban en él por modo espléndido y noble las aristocracias, empezando por la de la virtud y siguiendo por la del talento y la sangre.
El marqués de Comillas era un hombre justo, prudente y benévolo; una figura moral de marqués de Comillas, hasta hoy, no he encontrado una sola persona, amiga o enemiga de la significación netamente religiosa, españolista y social de Claudio López, que no haya pronunciado en la afirmación de que daban en él por modo espléndido y noble las aristocracias, empezando por la de la virtud y siguiendo por la del talento y la sangre.

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-

Manifiesto de los somatenes
Madrid.—Durante el entierro del marqués de Comillas, el mar-