

PARA «EL PUEBLO»

DEL MOMENTO

Sobre libertad de escena

No acierto a encontrar las razones por las cuales un médico, un abogado, un catedrático, un ingeniero y, desde luego un diputado o un senador, pueden ser escamificados con toda libertad, y en cambio no han de poder serlo un militar o un eclesiástico. Para los escamificados de ese privilegio hay una ofensa indudable en esa opinión, que envuelve la supervivencia de las castas, con la superioridad semidivina de sacerdotes y guerreros. La igualdad ciudadana, forma visible de democracia, ha formulado precisamente la desaparición de esas jerarquías proclamando la soberanía del poder civil.

Esa cuestión sugiere un tema interesante: el de la susceptibilidad colectiva ante el remedio, la sátira o la caricatura. No creo que el profesorado, por ejemplo, se sienta herido cuando aparece en las tablas un dómimo, o un doctor pedantesco, para divertir a las multitudes. Ningún médico ha protestado ante la copiosa literatura escénica que ridiculiza a los discípulos de Hipócrates, desde Molière a Jules Romains. Ni don Pedro Recio de Tirteafuera ni el doctor Sangredo han suscitado en labios de un buen hijo de Esculapio otra cosa que sonrisas de amable complacencia. Un médico español, Viti Aza, aprovechó su familiaridad profesional para renovar la buena tradición molieresca y volterriana. ¿Quién no recuerda al doctor de «El sombrero de copa»? ¿No acude ahora mismo a nuestra memoria el coro de doctores de «El rey que rabió»? El protomedico no se immutó ante esas graciosas irreverencias. Se limitó a reír con ellas de bonísima gana. Y ¿qué diremos de la tradición de burla contra la grey abogadesca? Su abuelo coincide con los orígenes mismos de la comedia. En los tiempos clásicos, lo encontraréis en «Las avispas», de Aristófanes, que sugirieron a Marcial algún epigrama y a Racine el tema de «Les Plaideurs». En la aurora indecisa del teatro francés, todavía en plena barbarie medioeval, la farsa de «Maitre Pathelin» fija para la posteridad el tipo grotesco del picapleitos, leguleyo o ríbulu, e introduce en el léxico francés el verbo «pathelin», para los profesionales del embrollo jurídico. Más la más conocida figura escénica de esa estirpe en aquel Bridjoison de «Las bodas de Figaro», verosímelmente emulado en el juez de «Los intereses creados». En España hay una copiosa tradición de burla contra la argucia abogadesca; el solo nombre de Quevedo es sobradamente expresivo para recordarla.

Pero, ¿caso el hombre de guerra se ha sustraído siempre a esa objetivación satírica? Muy al contrario. Basta recordar que entre los tipos genéricos de la llamada comedia nueva, en el teatro helénico, transportados al teatro latino, está el soldado fanfarrón, aquel «Pyrgopolinices» o «Miles gloriosus» que se transmite como regocijada herencia al «Matamore» o al «Capitán Fracasa» de las farsas francesas e italianas. Véase su huella española, principalmente, en la «Soldadesca», de Torres Navarro. Acabo de leer, en el resumen de una interesante disquisición madrileña sobre ese carácter, la observación de que el sargento de «La Dolores» es una de sus típicas formas modernas. En otro aspecto, el coronel de «vaudevilles», fran-

co, tan conocido (recuérdese, por ejemplo, a «Mam' zelle Nitouche»), es una variedad del tipo.

La plasmación teatral del sacerdote ha tenido su escenario habitual en el drama, más que en la comedia; y ha fluctuado entre tipos opuestos: el de la bondad evangélica y el de la intolerancia cruel o el disimulo jesuítico. Así, los ha contrapuesto, por ejemplo, mi gran amigo Rusiñol en «El Místico». En cuanto a caracterización sacerdotal grotesca, inmediatamente acude a nuestra memoria la figura popular de «Don Basilio», acaso no muy fiel a la creación original del tipo según Beaumarchais. Y a ningún espectador se le ocurre protestar. Por cierto que ese «Don Basilio» es el que ha difundido, en alas de la música de Rossini, aquella famosa recomendación moral: «Calumnia, que algo queda»; máxima que precisamente una calumnia interesada, inducto lugar común, suele atribuir a Voltaire.

La tradición de la burla que llamamos anticlerical, tiene, en la literatura, una tradición muy castiza, dirigida principalmente contra los frailes. Y muchas veces la sátira partió de autores tonsurados. Guillermo Langrand, Boccaccio, Rabelais, La Fontaine... La estirpe no se interrumpe. Voltaire pudo atenerse a una ilustre precedencia. Erasmo, en sus «Coloquios», junta las dos tradiciones satíricas: la antiguerrera y la anticlerical. De ésta queda algún rasgo muy crudo en una escena de «La Celestina». ¿Y hay tipo más castizamente español que el cura orgiástico de «El diablo mundo», forma romántica de esa herencia?

PERO LA BURLA CONTRA LA FORMA VICIOSA

LAS MEJORES MARCAS DE CERVEZA

CERVEZA DAMM (dorada). CERVEZA MORITZ (ámbar). MORITZ NEGRA (sin aumento de precio). EN CASA BALANZA

ELIXIR GOMENOL CLIMENT. TOS CATARROS GRIPPE RESFRIADOS DE VENTA EN FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIFICOS

LOS VENCEDORES DEL FUEGO

o ridícula de un estado social o de una profesión, supone ofensa colectiva? La ridiculización de un tipo, por más genérico que sea, ¿implica desprecio de toda una clase? La exageración del espíritu de cuerpo, la extremada solidaridad profesional, nos llevaría a un rebajamiento del tipo medio de la moral colectiva, porque nos obligaría a acomodarnos a un criterio ético inferior, para excusar la bajeza de los culpables. Lo que importa es arrostrar la prueba depuradora de la crítica y superarla. El regulador de un carácter colectivo debe estar en sus ejemplares superiores. Ningún profesor se sentirá deprimido por las befas contra el pedante, sino que reírán sanamente con ellas. En ese aspecto, los políticos tienen una superioridad que debe reconocerse: templan su espíritu y su obra en la diaria contemplación de su caricatura. Un hombre, una colectividad, son tanto más fuertes como mejor resisten esa prueba civil.

En cierto modo la caricatura es una coronación de popularidad; la ejecutoria de una nueva aristocracia; la demostración de que una persona ha trascendido de su ciudadanía privada para elevarse a categoría pública, participante en el interés de todos.

Si en la sociedad presente fuese posible distinguir jerarquías ni la religión ni la fuerza podrían ejercer la primacía. Nadie ignora, como dejamos, que el carácter de las naciones libres consiste en la supremacía del poder civil o, más propiamente, en su exclusividad. Pero aun descontando esa premisa, las profesiones puramente intelectuales, y en primer lugar la cátedra, estarían en la cúspide de aquella gradación de valores. Instaurar dos medidas para valorar las clases humanas y creer que el honor de los unos debe tolerar lo que es ofensivo para el honor de los otros, constituye un criterio demoralizador. La vida debe ser un continuo certamen, una noble pugna por la superación espiritual, abierta siempre al libre examen de todos y cada uno.

GABRIEL ALOMAR. (Prohibida la reproducción.)

No olvide usted que la casa mejor surtida en KODAKS y PATHE-BABYS, es MANERO, P. Porchets, 14

Camisería Abdón Ibáñez. Extenso surtido en camisas y corbatas. Especialidad en los encargos a medida. Plaza Cajeros, 3

THE LAXO es el mejor purgante vegetal. El mejor purgante para los niños es una tacita de THE LAXO

PARA «EL PUEBLO»

Arnaldo Cipolla, en Oceanía

En el archipiélago de las islas Fiji

La inmigración hindú. Los isleños, fiesteros impenitentes

Seguramente me pedirán ahora los lectores, qué de particular he encontrado en las islas Fiji. He de contestar sencillamente, que estas islas, o a lo menos la de Viti Levu, son una tierra mitad hindú. La inmigración hindú es tan notable, que ha traído aquí gentes, usanzas, costumbres y bazares de Ceilán y Bombay. Eso ha de gustar mucho a los turistas australianos, pero no satisface sino mediantemente a los europeos en busca de la virginidad polinesia.

Según parece, la tal virginidad se ha refugiado en Tahiti, en las islas poseídas por Francia, donde convendrá también llegar después de haber alcanzado Wellington, que es donde pasa la única comunicación que alcance el lejano archipiélago.

Aquí, el atractivo más singular lo ofrece lo que acontece en los espejos de agua comprendidos entre las orillas y la barra madreporica. Al retirarse de cada marea, el Océano deja en las aguas bajas una profusión tan fantásticamente coloreada de mariscos, conchas, peces, que asombra. Para observar ese espectáculo, es suficiente atravesar el brazo de mar que se extiende entre las desembocaduras del Rewa y Naililji, donde se levanta una gran iglesia católica (las misiones católicas fueron las primeras que se establecieron en las islas, y el catolicismo tiene entre los indígenas un gran número de secuaces) y la antigua capital de la Fiji, Lautoka.

Las islas están menos pobladas que las Hawaii y más que las Samoa, pues cuentan 4.000 europeos, 3.000 mestizos, 85 mil fijanos y 60.000 indios, pero los moradores parece que se han adaptado más que los polinesios de los demás archipiélagos, melancólicos y sentimentales, al contacto con los europeos. Tal vez eso depende del hecho que los fijanos han quedado más puros; sus mujeres, faltas de gracia, a lo menos en el rostro, han atraído mucho menos que las lánguidas habitantes de las islas de los navegantes y de las más al Norte, el deseo de los blancos, y el mestizo no ha tomado la delantera, como ha pasado en otras partes.

La historia de la instalación de los europeos en las islas Fiji es mucho menos dramática que la de las Hawaii, porque es el resultado de sucesivas tentativas mercantiles por parte de ingleses y americanos, para acapararse la madera de sándalo de las florestas de las islas. Hasta 1871 habían disfrutado de independencia, bajo un rey Cacobán y hasta con su Parlamento y todo, Parlamento cuya principal función extranjera consistió desde 1858 en ofrecer con insistencia la soberanía del archipiélago a Inglaterra. Esta empero no se decidió a aceptarla de un modo definitivo, sino en 1874, por lo que hace tres años que la Gran Bretaña ha celebrado el 50 aniversario de su instalación en la colonia de Fiji.

De las 250 islas que constituyen el archipiélago, tan sólo 180 están habitadas. Viti Levu, que según he dicho es la isla principal, mide 150 kilómetros de largo y 90 de profundidad. Cubre la isla una espesa red de caminos asfaltados

y el cultivo más importante es la caña de azúcar, a la que se dedican especialmente los indios inmigrados. Últimamente hanse introducido en las islas también las plantas gomíferas, con excelentes resultados, máxime en la isla de Vanua Levu, que sigue en extensión a la de Viti Levu. Otras islas notables del archipiélago son Tavuni, llamada el jardín de las Fiji, y que cuenta en proporción el mayor número de europeos; Cadavu, la más áspere cuanto a montañas y la más espléndida tocante a soberbia vegetación; Ovalau, donde se levanta la antigua capital, residencia de los reyes fijanos, quienes acogieron, hace ya siglo y medio, a los desertores del buque explorador inglés «Bounty», comiéndose la mitad y destinando la otra mitad cuales maestros de progreso.

Todas estas islas son montañosas y volcánicas, aunque no existe en las Fiji ningún cráter activo. La altura máxima de sus montes no pasa de los 1.300 a 1.400 metros, pero resultan de mucho efecto por erguirse directamente desde el Océano.

Las exportaciones de las Fiji pasan de los tres millones de libras esterlinas cada año, contra el valor de casi dos millones representado por las importaciones. A ese notable movimiento mercantil los fijanos contribuyen en muy escasa medida, pues prefieren dedicarse a la conservación del folklor local que es sumamente característico, máxime en las muleyeras que hoy todavía celebran las grandes travesías del Pacífico, las guerras entre los moradores de las distintas islas para apoderarse de Viti Levu, de sus ríos y sus sierras que custodian el hierro, y las nadas pacíficas relaciones con los primeros navegantes europeos que tenían el agua salada en los ojos, es decir los ojos azules.

Estos ex canibales poseen unas costumbres muy ceremoniosas y un arte de fabricar cerámicas verdaderamente exquisito. Pero donde los fijanos resultan superiores a todos los demás pueblos de la Polinesia y de la Malasia, es en el arte náutico, cuyo desarrollo es consistente las más atrevidas correrías en archipiélagos lejanos, especialmente con el objeto de procurarse carne humana. Hoy los fijanos, en lugar de efectuar correrías, venden sencillamente a los turistas los modelos, verdaderas obras maestras, de sus antiguas canoas.

El canibalismo ha desaparecido de las Fiji mucho tiempo antes que las islas pasaran a ser posesión definitiva de los blancos (la primera misión religiosa cristiana, que fué católica, se estableció aquí en 1844); es más, muchos de éstos hallaron fortuna en las comunidades del archipiélago y entraron en las familias reales tan celosas de sus orígenes divinos y rodeadas todavía de la veneración de sus súbditos. El Gobierno inglés ha tratado siempre de conservar intacto el prestigio de los jefes, y lo mismo el rey Jorge cuando era príncipe de Gales, como el actual príncipe heredero de la corona británica, al visitar las Fiji, no tuvieron a menos el cambiar con los jefes el tradicional «yaco», es decir, la copa de jugo de nuez de coco que marca el pacto de fraternidad y que se bebe al través de una ceremonia complicada y fastuosa.

A propósito de la devoción de los fijanos para con sus jefes, me han con-

tado una historia referente al paso de uno de éstos al través de un bajo infestado por tiburones, historia que resulta la mar de edificante. Parece que algunos súbditos hayan sacrificado hasta sus vidas, entregándose cual pasto a esos monstruos, para consentir que el jefe pasara incólume.

Otra característica muy rara en los fijanos es el valor extraordinario que otorgan a la integridad de las muchachas que se casan (detalle éste absolutamente menospreciado por todas las demás poblaciones primitivas) hasta el punto que efectúan tal comprobación públicamente. Esta ceremonia coincide con la visión del tatuaje femenino que se opera tan sólo en las partes del cuerpo que también los fijanos suelen ocultar, y eso únicamente en la mujer.

Los fijanos son unos empedernidos amigos de fiestas. Por cosas de ninguna importancia celebran bailes y banquetes ante sus cabañas. En un parapeto de madera para quemar la misma que servirá luego para cocer sus manjares, de un par de metros de altura, colocan a conveniente distancia uno de otro, unos cerdos recién desollados y grandes tortugas marinas. En el centro elevase un formidable castillo de plátanos, de pescado ahumado y nueces de coco. Un verdadero festín digno de Gargantua. Hay que advertir que el banquete se desarrolla al través de la etiqueta más rigurosa. ¡Ay del que la menosprecie! Por una precedencia descuidada pueden provocarse furibundos celos entre una y otra tribu y hasta entre los jefes de una misma tribu. Sin embargo, la batalla no estalla nunca durante el festín, sino después, a rencor empollado.

Aunque las tortugas sean muy abundantes en las aguas de las Fiji, se consideran sin embargo, cual alimento sagrado. Tan sólo los jefes pueden comer de ellas. También las serpientes constituyen una prerrogativa de los paladines principescos. El vulgo se deleita con los cerdos y con el sinnúmero de variedades de pescado que las mareas echan en las aguas de los bancos corallinos.

Pero, naturalmente, también los usos y costumbres más originales de los fijanos van perdiéndose rápidamente, como la noción del Dios Pat, que se ha refugiado en lo más hondo de las florestas de los montes Tullea de Viti Levu. Guerras, canibalismo, poligamia, pertenecen al obscuro pasado. Hogaño no quedan sino unos «deales» hijos del imperio, en pequeñas villas y pueblos alumbrados por electricidad; unos centros costaneros luminosos y llenos de bancos americanos, australianos, ingleses y también neo-celandeses, y unos arrecifes de coral en cuyos umbrales los fijanos modernos, en cueros vivos para dar gusto al turista, le gritan la bienvenida desde sus canoas.

ARMANDO CIPOLLA

(Prohibida la reproducción.)

¿Qué es la neurastenia?

Los excesos de toda clase, los disgustos y contrariedades dan lugar a una debilidad del sistema nervioso que se traduce en insomnios, falta de apetito, vértigos, malestar, síntomas todos de neurastenia, que se vencen con tanta mayor rapidez cuanto más aprisa se ataca su origen con el energético reconstituyente Fosfo-Glico-Kola Doménech, que en pocos días devuelve el bienestar y deseos de vivir.

CONSULTORIO POPULAR

¿Qué desea usted saber?

C. RODRIGUEZ.—¿Tendrían la bondad de decirme qué debo hacer para estudiar la carrera de capitán de barco; si puedo estudiar desde ahora, o tendré que esperar hasta entrar en el servicio de marina? De poder empezar ahora los estudios, desearía me diesen algunos informes sobre el plan por el cual se rigen.

Si es usted asiduo de esta sección, habrá visto contestada su pregunta a otros consultantes. Si así no fuese, vuelva a formularla y le daremos satisfacción repitiendo la respuesta.

MANUEL GARCERA.—¿En qué fecha y por quién fué construido el teatro de Apolo?

Contestada en nuestro número del 20 del corriente mes.

Nos es imposible reproducir, y menos contestar, su primera pregunta. Fácilmente comprenderá los motivos.

CAS, Tabernes.—¿Desearía me dieran algunos detalles de la vida del filántropo Nobel, su nacionalidad, a qué se dedicó, con qué fines instituyó el premio o fundación que lleva su nombre y cómo funciona esta institución.

de su padre fundó una fábrica de torpedos y luego un astillero, y después algunos años de su vida en América. A su regreso a Estocolmo trabajó con su padre en los explosivos; en 1865 montó una fábrica en Krummel del Eba, que vino a ser con el tiempo la más importante manufactura de explosivos del continente. En 1866 inventó la dinamita, y por el hecho de hacerla detonante por medio de otros cuerpos explosivos, fué el creador de la industria de la nitroglicerina y de la pirotecnia moderna. En unos pocos años introdujo la dinamita en la mayor parte de los estados de Europa y América, fundando quince fábricas de este explosivo. En 1873 fijó su residencia en París, en donde inventó la gelatina explosiva. De 1878 a 1880 sacó patente de un freno automático y de una caldera inexplorativa y perfeccionó la concentración del ácido sulfúrico, los aparatos vaporizadores y congeladores y la refinación del hierro de fundición. En 1884 patentó un método para la destilación continua del petróleo que fué la base del éxito de la industria petrolífera rusa. En 1880 obtuvo patente para la pólvora sin humo, llamada balística, que venía a ser un precursor de la cordita, hasta el punto de que Nobel predicó, ante el Gobierno inglés, y sin tendió este luego, que su patente le diera derecho sobre aquella. Con la fábbrica de dinamita y otros explosivos y con la explotación de los yacimientos petrolíferos de Bakú, en la cual le ayudaron sus hermanos Luis y Roberto reunió inmensa fortuna. En 1891 trasladóse con su laboratorio a San Remo (Italia), donde murió en 1896.

Como se ve, no todo fué obra mortífera en las invenciones de Nobel. Pero, al parecer, la parte importantísima que la industria de explosivos desempeñó en la edificación de su fortuna, instó al famoso ingeniero a que ésta sirviera, después de su muerte, fines de cultura y de paz. Y al efecto instituyó la fundación que lleva su nombre en 1895. En su testamento dispuso que las rentas de su fortuna, la cual ascendía a treinta millones de coronas, se distribuyeran en cinco premios anuales a otros tantos individuos que hicieran algún descubrimiento trascendental en las ciencias físicas, ciencias químicas y fisiología y medicina o escribiesen la obra literaria de miras más ideales, o trabajasen con más eficacia en la obra de la paz entre las naciones. Los premios de Física y de Química los había de adjudicar la Academia de Ciencias Naturales de Estocolmo; el de Fisiología y Medicina, el Instituto Médico Quirúrgico de la misma; el de Literatura, la Academia de Estocolmo, y el de la Paz una comisión de cinco individuos del Parlamento de Noruega. El arreglo de este legado y la organización de la administración del mismo, requirieron un largo plazo de tiempo; de manera que los estatutos de la fundación Nobel y el reglamento especial para las cuatro corporaciones encargadas de adjudicar los premios no se publicaron hasta el 25 de Junio de 1900. Cada año, en una sesión que se ha de celebrar en el mes de Diciembre, las corporaciones adjudicadoras de los premios anuncian los nombres de los candidatos que han de ser favorecidos. Dispuso Nobel que para la concesión de los premios no se tuviese en cuenta la nacionalidad, de manera que los obtuviesen los más dignos, fueran o no escandinavos. Cada premio importa unos ciento cuarenta mil coronas, y es divisible a lo más entre tres candidatos, debiendo concederse, por lo menos, cada cinco años.

Además del premio, recibe cada agraciado un diploma, una medalla de oro y queda obligado en un plazo de seis meses después de la aceptación del premio a publicar un trabajo acerca del asunto en virtud del cual aquél fué otorgado. Para ayudar a los comités Nobel en la tarea de examinar las proposiciones de los candidatos, determinaron las corporaciones encargadas de adjudicar los premios fundar institutos especiales científicos con salas para sesiones, laboratorios, bibliotecas, archivos, etc., en Estocolmo y en Oslo. En 1901 se concedieron por primera vez los premios Nobel y en algunas ocasiones se han dividido entre dos y hasta tres individuos.

Poseen el premio Nobel, en España, don José Echegaray, don Jacinto Benavente y don Santiago Ramón y Cajal.

Desearía me dicesen a qué siglo corresponden la era cristiana, la Edad Media y el Renacimiento, y el por qué de esas denominaciones.

La era cristiana, o sea la por la cual contamos actualmente los años, es así llamada porque comienza con el nacimiento de Jesucristo, situado (inexactamente por cierto), en el año 754 de Roma. La Edad Media, que tiene esta denominación porque abarca el período comprendido entre la Edad Antigua y la Moderna, empieza con la caída del imperio de Occidente (principios del siglo V de la era cristiana) y llega hasta el año 1453 con fecha de la toma de Constantinopla por los turcos. La Edad Moderna, a su vez, comprende desde aquel hecho hasta el principio de la Revolución francesa en 1789. Y la Edad Contemporánea es la que va desde la citada Revolución hasta estos días. Para completar la división, debemos añadir que la Edad Antigua abarca desde el principio de los grandes imperios asiáticos hasta principios del siglo V en que empieza la Edad Media. Estas divisi-

ones convencionales de la Historia Universal permiten precisar las referencias a uno u otro de sus períodos. Tenga presente que el tránsito de una edad a otra no se verifica de golpe, sino por un proceso evolutivo. En nuestros días, a la Edad Antigua se hacen preceder los tiempos prehistóricos y los protohistóricos o tradicionales.

En cuanto al Renacimiento, se da ese nombre a la renovación literaria, artística y científica que se produjo en Europa en los siglos XV y XVI, particularmente por la influencia de la cultura antigua por la que volvió a surgir el interés. Fué facilitada particularmente por el descubrimiento de la imprenta, que vulgarizó las obras maestras de los grandes ingenios de la antigüedad, y por el descubrimiento del grabado, que vulgarizó las obras de arte. En Italia, su primera cuna, el Renacimiento tuvo por protectores a los papas Julio II y León X, quienes pagaron su ayuda a los escritores y a los artistas. En España el Renacimiento tuvo abolengo glorioso, y es difícil concretar sus comienzos, ya que desde los últimos siglos de la Edad Media fué afición al clasicismo grecolatino producida en España obras de singular mérito y de muy directa influencia en la cultura nacional. Las circunstancias políticas de la nación ni favorecieron ni estorbaron al desarrollo del Renacimiento en la península. Los Reyes Católicos protegieron y honraron a sabios humanistas como Nebrija, Arjas Barbosa, don Beatriz Galindo «La Latina», sin que por esto mostrasen el entusiasmo de los Médicis o de los Storza en Italia. Solamente Alfonso V de Aragón fué poco antes insigne protector de sabios y eruditos en su corte de Nápoles, y a la influencia que el ambiente de Italia ejercía en aquella se debe en nuestra región levantina las obras y el gusto por la restauración de las letras clásicas.

¿Quiénes fueron los primeros fundadores o pobladores de Tabernes de Valldigna?

Al parecer, este pueblo empezó siendo tan sólo una venta, situada junto a un camino desde época muy remota. Pero varios arqueólogos, y entre ellos los señores Boscá y Almarche, creen que hubo esaciones prehistóricas en este término de Tabernes y en la cueva de Bolomoz. Se fundan principalmente en las antigüedades halladas en esta comarca. Sea de ello lo que fuere, el caserío primitivo se llamó Taberna; más tarde se pluralizó el nombre en su forma actual, y siempre perteneció al monasterio de Valldigna, por donación que hizo Jaime II. Llegó a ser un pueblo grande, elevado en 1916 a la categoría de ciudad. En el archivo del convento de la Zaidia, de Valencia, se conserva, entre la documentación procedente del monasterio de Valldigna, la donación que Jaime II hizo en 8 de Marzo de 1279 al abad de Santes Creus, del valle de Alfoñech para fundación del monasterio de Valldigna, con sus castillos, pueblos y pertenencias, jurisdicción, etcétera, cuyos derechos conservó hasta 1814. Para tomar posesión del señorío, cada abad, ante notario; se sentaba en la plaza, haciendo fidelidad por el alcalde y justicias, a quienes quitaba las varas y se las volvía a dar; metía preso a un vecino; tomaba tierra del campo y hojas de los árboles; prohibía, bajo pena de muerte, tocar una bandera que colocaba por su mandato el pregonero en un árbol y llevaba a cabo otras parecidas medidas simbólicas. La expulsión de los moriscos diezmó al vecindario de este pueblo, y en 12 de Diciembre de 1609 se otorgó cartapuebla a nuevos pobladores cristianos. Agradecemos sus profundos sus frases cariñosas y su adhesión entusiasta. Mañana contestaremos sus demás preguntas y perdona la tardanza.

DE TOROS

La temporada taurina en Valencia en 1927

Resumen de las corridas de toros, novilladas y becerradas que se verificaron en esta plaza, del 27 de Febrero al 13 de Noviembre

COMENTARIO

Al aficionado, vencido ya el año y en vísperas de la nueva temporada—dentro de dos meses—, le preocupa o le interesa más aventurar juicios sobre el futuro que comentar el pasado inmediato. ¿Qué serán los toros en 1928? Con ligeras variantes, lo que han sido de los lustros a esta parte; acentuado el aspecto mercantilista de la fiesta, infracción habitual del reglamento taurino, aumento en el precio de las localidades y otro fracaso económico para los explotadores del negocio, así los componentes de la empresa fuesen una suma de hombres tan ponderados como Serrulla, Salguero, Mosquera, Suay, Velasco, etcétera, etc. Esta vesania de la plaza de Toros de Valencia—la más cara de España—no tiene remedio por ahora: comenzó a raíz de los éxitos de Manuel Granero, y todavía no ha remitido la fiebre. Vanidad, fantasías químéricas, error de cálculo, amor propio, pasarse de listas? Juzguese como se quiera, el hecho cierto es que desde 1921, en que, alucinados por las saneadas utilidades de aquella temporada, triplicaron el precio de arrendamiento del circo, las pérdidas fluctúan alrededor del millón de pesetas.

ro y de interés para los aficionados, en cuanto se refiere a Félix Rodríguez, Gitanillo de Triana, Vicente Barrera y Enrique Torres. Ganarle la pelea al primero sin apretarse con los toros, no es cosa fácil; borrar al trianero, cuando se confía e imprime a su toro sabor clásico, tampoco está al alcance de todos; superar a «Visantico», a poco que desarrolle su arte fascinador y mire, al matar, más que a los pitones al morrillo, difícilmente se consigue; desconocer que en el joven del Camiño del Grao hay calidad de torero excelente y bravo (recuérdese su alternativa en esta plaza), equivale a negar que Torres toreó de capa tan bien como el primero, sin excluir a nadie.

La corrida de prueba—acaso por ser la primera de estas latitudes—va a ser la de Castellón, donde allearán Rodríguez, Barrera y Torres. Luego habrá de venir otra prueba, importantísima para Vicente Barrera y Enrique Torres: el éxito en la plaza de Madrid.

A continuación ofrecemos notas de los espectáculos taurinos celebrados en Valencia en 1927. El buen juicio del lector sabrá perdonar las omisiones o errores, si hemos incurrido en ellos.

Corridas de toros

Celebráronse catorce corridas de toros—una más que en 1926—, la primera el 24 de Abril y la última el 6 de Noviembre, lidiándose en ellas 95 reses: 87 en lidió ordinaria y ocho por los caballistas rejoneadores. Correspondían a las ganaderías de Veragua, Concha y Sierra, Muruve, Santa Coloma, Miura, Antonio Flores, Guadalest, Pablo Romero, Hijos de Andrés Sánchez, Eloy Sánchez Hidalgo, Villalón, González Nandín y Anastasio Martín.

Los toros fracasaron, en general, pues exceptuando la corrida de Pablo Romero, por Feria, noble y brava; media corrida de Antonio Flores, también en el mes de Julio; cuatro de los dieciocho toros que sirvió Concha y Sierra (bravos los de la corrida de la Prensa), y por igual y voluntaria la de Nandín, última del año, los aficionados se consideraron fundamentalmente defraudados. La Feria, por lo que toca al ganado, fué una Feria de escándalos. El toro de casta más afinada y de bravura más igual fué el que cogió a Marcial Lalanda en la tercera corrida de Feria («Mandarin»), de Antonio Flores, al que le adjudicó el «Grupo Miura» la ofrecida oreja de plaza.

Aguantaron en el primer tercio 333 reses, por 155 caídas y 70 caballos para el arrastre.

Obsérvese que en catorce funciones de toros murieron un número de caballos equivalente a una serie de tres corridas de mediados del siglo pasado: ejemplo, las tres corridas que toreó el Chiclanero en la plaza de la Puerta de Cuarte (Agosto de 1849), en que 24 toros dejaron fuera de combate 77 caballos, y las corridas de inauguración de la plaza actual, lidiadas también por el Chiclanero, en que fueron arrastrados 61 caballos (Agosto de 1851).

Esto, según se mire, por el lado sentimental o como aficionado, invita a una reflexión: cuantitativamente al menos la fiesta decrece en barbarie, y en el otro aspecto hace pensar que entre los comentaristas del toro de antaño los había que no rendían culto a la verdad. Según unos, hubo toros que se cargaron ocho y diez caballos por barba (este hecho lo hemos comprobado como exacto); otros, en cambio, para hacer la apología de los varilleros de entonces, arguyen que picaban con el mismo caballo media corrida, o bien, quitándose la «mona», picaban cubriendo sus pantorrillas con medias de seda. Exageraciones o mentiras: yo creo que en todo tiempo, cuando el toro hecho es bravo, con poder y codicioso, no hay picador que se le resista en los primeros puyazos, como se pique en lo alto.

Volviendo al asunto objeto de esta crónica, diremos que los 95 toros lidiados dieron un peso, en canal, de 28.119 kilogramos, siendo condenados a fuego por bueyes dos de Muruve, uno de Flores, otro de Guadalest y otro de Andrés Sánchez, y que de los 87 jugados en lidió ordinaria hubo 20 que no dieron el peso reglamentario.

Tomaron parte veinte matadores de toros, que citamos por orden de antigüedad.

Rafael Gómez «Gallo», toreó una corrida, despatchando dos toros: estuvo fugilante en su primero y muy bien en el otro, del que cortó la oreja.

Juan Belmonte, en cinco tardes, despatchó nueve toros, quedando superiormente en cuatro de ellos. Sus aciertos, la majestad de su estilo único de buen torero, culminaron en la corrida que dió la alternativa a Vicente Barrera, y luego en la que toreó con este diestro de la tierra mano a mano. Cortó cinco orejas y fué ovacionadísimo.

Julian Sáiz «Salero» vino a la corrida final del año, y con decir que sólo consiguió palmas poniendo palos, queda demostrado que nada hizo digno de recordarse en los dos toros que estoqueó. Este diestro dejó pasar su hora: aquella de la ausencia de Belmonte (1918), en que toreó 72 corridas, cifra jamás alcanzada por torero alguno de los de segunda fila.

Valencia II llegó en plena Feria ante el desbarajuste de toros y toreros y en

calidad de salvador: en desgracia Marcial, resentido Belmonte del percance de Alcira. Y salió a torear la madrugada, ganándose al público en la primera mitad del festejo; pero al día siguiente se rajó, dejando de actuar en la tercera de las corridas para que venía contratado, por las que cobró lo suyo y más. Luego lo incluyeron en la corrida para la alternativa de Enrique Torres. Total, tres funciones: cinco toros, una oreja y un aviso.

Antonio Márquez volvió a esta plaza tras un paréntesis de tres temporadas—Feria de 1924—, figurando como primer espada en la corrida del Montepío de Toreros, que resultó un fracaso morrocotudo por causa del ganado. Su calidad de buen torero, la patentizó en el toro que abrió plaza, cortando la oreja. En el otro, huyó y lo ameneraron. Ovacionadísimo poniendo banderillas.

Tuvo desgracia Marcial Lalanda, que venía, al parecer, ansioso de palmas a torear cuatro tardes en Feria. En la primera que actuó (tercera del abono), un todo de Antonio Flores le infirió una herida grave cuando toreaba de muleta. Iba Marcial a rubricar su éxito del primer toro, en el que había cortado la oreja, y el bravo animal pudo más que el torero sabio. Volvió en Octubre para la corrida del Montepío, le tocaron dos malos bichos, y el torero tuvo de todo: aciertos y propósito deliberado de salir del paso, eludiendo riesgos.

Actuó sin la menor brillantez Nicanor Villalta, que vino a pasar la convalencia en las corridas de Feria; bien se le echaron en cara, llamándole «tranquilo», cosa que nadie había osado en esta plaza decir al pundonoroso torero aragonés. Despatchó ocho toros, saliendo como pulo del paso.

Pepe García «Algabeño» (hijo) reapareció en la corrida primera de la temporada. Flor de un día, ya no conviene a nadie ni como estoqueador. Lo vimos en Madrid participar del fracaso de nuestro Chaves (26 de Mayo) la tarde aquella de los Taberneros, y allí como aquí le ocurrió lo peor que puede ocurrirle a un torero joven: se le rieron. Despatchó dos toros.

Un éxito franco, redondo, tuvo Fuentes Bejarano en esa misma corrida del Algabeño: dos toros, dos orejas y entusiastas ovaciones. Luego se puso tonto, cuando le hablaban para torear de nuevo, y ya no ha vuelto.

Ha bajado mucho en Valencia el papel Martín Agüero; su actuación desigual en las cuatro corridas que toreó por Feria no convida a traerlo, si impone condiciones. De siete toros que estoqueó, cortó la oreja en uno.

Nuestro paisano Manuel Martínez, a quien se le regatearon las corridas cual si lo incluyesen en las combinaciones por compromiso, fué quien salvó la situación: dió cuanto pudo como torero, estuvo formidable con la espada—aquella sexta corrida de Feria, con los Guadalest, se recordará mucho tiempo—, y en las cuatro corridas que actuó despatchó once toros, cortando la oreja en cuatro.

Antonio de la Haba «Zurito», el rigor, debiera dejar el toro; al menos temporalmente. El asma lo vence, lo amonada, perdiendo el sentido en los momentos de peligro. Aquí toreó una corrida, despatchó dos toros y en el segundo de ellos le dieron dos avisos.

José Belmonte, por ser hermano de quien es, toreó una función, estoqueó dos reses a bajonazo limpio y lo silbaron.

He aquí al impertérrito Niño de la Palma, guapo, tipo y fresco. El tanto se le da de pitos como de palmas; conste que aquí lo abroncaron, particularmente aquella tarde de Feria en que Manuel Martínez lo llevó a patadas. Hizo una parodia ridícula de la suerte de matar recibiendo, simuló las banderillas al quiebro, «majándose» de la suerte; lo apostrofaron incluso en la calle, y de los nueve toros que despatchó, en cuatro corridas, cortó una oreja, tan a «dey» ganada, que al ver cómo protestaba una parte del público, la tiró Cayetano, airadamente, al callejón. Además, escuchó un aviso. La duda que apuntábamos el año pasado, para nosotros, se ha dissipado: creemos que el Niño de la Palma, aunque quiera, no puede. Un torero de sesenta corridas por arriba, viene obligado a estar superior en un tercio de ellas cuando menos.

No sonrió el éxito a Francisco Tamarit «Chaves». En tres corridas estoqueó seis toros, sin valor, sin entusiasmo, sin arte. Aquel «Trojan» de Miura, le quitó la cabeza al torero del Grao.

Angellito de Triana vino a cobrar una corrida, matando dos toros y escuchando un aviso. Huelga el comentario.

Félix Rodríguez, el animoso y valiente torero, tuvo un éxito en la corrida de la Prensa el 15 de Mayo. Se le ovacionó, cortó la oreja de uno de sus toros, concediéndole por plebiscito popular, la medalla ofrecida por «La Voz Valenciana» y quedó en condiciones para hacerse el amo en la Feria. Pero, por propio impulso o equivocadamente aconsejado, rechazó las proposiciones que le hicieron, en nuestra opinión muy aceptables, y se negó a torear en Valencia. Insistimos en que fué un error.

Vicente Barrera, en tres corridas, despatchó siete toros, gustándonos sólo en uno. El público estuvo muy duro con él.

Enrique Torres, una corrida, dos toros, muy valiente y torero en uso, del que cortó la oreja, y salió triunfal de la plaza.

Como Tomás Jiménez no se proponía deslumbrar a sus paisanos haciéndose matador, consignamos que cumplió despatchando dos toros la tarde de su alternativa.

Para el 16 de Octubre se anunció una corrida que habían de torear Rafael Gallo, Gitanillo de Triana y Gagancho. Suspensión por lluvia, ya no se verificó.

El rejoneador Simao da Veiga hizo su presentación el 15 de Mayo en la corrida de la Prensa, alcanzando un éxito sonado. Volvió por Feria en dos corridas, menos afortunado en la primera (resultó con leves contusiones), y de nuevo fué ovacionado en la última.

Para rematar los bichos del rejoneador portugués salieron en cada una de las tres funciones los novilleros José

Piles, José Rueda y Vicente Peris por el orden que se cita. A Rueda, por causas ajenas a su voluntad, le tiraron su segundo bicho al corral.

También el caballista rejoneador Antonio Cañero, actuó con éxito, en la corrida a beneficio del Montepío de Toreros, el 9 de Octubre.

Por último, de estas catorce corridas sólo se acabó el papel en dos: la primera de Simao da Veiga, por Feria, y la en que actuó Juan Belmonte dos días después.

Novilladas

Se verificaron diecisiete novilladas—siete menos que en 1926—, la primera el 27 de Febrero y la última el 26 de Septiembre, lidiándose 104 novillos, que recibieron 387 varas, ocasionaron 165 caídas y mataron en plaza 61 caballos. Pertenecían estos novillos a las ganaderías de Veragua, Muruve, Miura, Santa Coloma, Concha y Sierra, A. Moreno Santamaría, Narciso Darnauda, Antonio Urquijo, Leopoldo Avante (antes Bañuelos), Ramón Gallardo, Guadalest, Antonio Flores, Antonio García Pedrajas, González Nandín, Villamarta y José Martinho Alves do Rio.

Sobresalieron por su bravura las novilladas de Urquijo (27 Febrero), Santa Coloma (27 Marzo), Guadalest (10 de Abril), Nandín, por Feria y la última de la temporada, de Muruve. Cuatro bichos foguados, pertenecían: dos a Leopoldo Avante, uno a García Pedrajas y uno a Muruve.

Unidos a estos 104 novillos, dos (de Gallardo y Flores) que estoquearon en función mixta Claramonte y Carpio II, suman 106, que dieron un peso en la romana de 26.908 kilogramos.

Tomaron parte en las novilladas veinticinco espadas, clasificados por el número de corridas:

Vicente Barrera, brilló más de novillero que como matador de toros: 7 corridas, 14 bichos y 4 orejas. Ovacionadísimo.

Enrique Torres, bien en conjunto: 6 corridas, 14 novillos y 1 oreja. Muy aplaudido.

Paco Perlaia, 4 novilladas, 8 bichos y 2 orejas.

Tres novilladas.—Mariano Rodríguez, 6 novillos; Andrés Coloma «Clásico», 8 bichos y 1 oreja; Carlos Sussoni, 6 novillos.

Dos novilladas.—Tomás Jiménez, 4 bichos; José Iglesias, 4 reses y 1 aviso; Fortuna Chico, 4 reses y un aviso; Carratalá, 4 y una oreja; Gitanillo de Triana, 2 bichos.

Una novillada.—Vaquerito, 2 novillos; Josefo de Málaga, 2; Andrés Mérida, 2; Rafael Barberá, 2; Torrerito de Málaga, 2; Rafael Moreno, 1; José Serrano, 2; Parrita, 2 y 1 oreja; Vaquerín, 2; Pérez Soto, 2 y 1 oreja; José Fernández «Tabernero», 2; Durán Guerra, 2; Francisco Navarro, 2; Pedro Montes, 2 y Maera II, 2 y 1 aviso.

Se acabó el papel en las novilladas del 19 Marzo, 25 Abril y 12 Junio con combinaciones a base de Vicente Barrera y Enrique Torres.

De ocho novilleros nuevos que se presentaron en esta plaza, apuntaron estilo de buen torero o dieron notas de valor, Mariano Rodríguez, Paco Perlaia, Manuel Vilches «Parrita» y Pérez Soto.

Becerradas económicas

Fueron 11 los festejos económicos verificados, incluyendo en esta clasificación la becerrada que dió Llapisera el día de Reyes y el Festival a beneficio del Montepío de funcionarios judiciales. En ellas fueron lidiados 58 bichos y actuaron como matadores: Baltasar Tato, Chiquito de la Audiencia, Gaona Chico, Bileterito, Niño de la Cruz, Chaves Chico (todos estos cortaron la oreja), Claramonte, Carpio II, Niño del Puerto, José Cerdá, Rafael Rueda, Juan José Calvo, Gitanillo de Valencia, Valerito, Andaluz, Niño del Turia, Blasquito, Fambueña, Francisco Esteban, el Espantado del día 10 de Julio, Santiago García Morante, Menolete, Pajporta, las cuadrillas cómicas, capitaneadas por Charlot, Llapisera y el Divino Calvo y los novilleros Rafael Barberá, Rafael Moreno, Rafael Marzal, José Piles (cortó una oreja), auxiliados por los matadores Vicente Barrera y Tomás Jiménez. Tomaron parte, en los seis últimos del 13 de Noviembre.

Cinco de estas becerradas fueron nocturnas, y en ellas actuaron dos noches los Charros mejicanos. Le echaron un becerro al corral a Morante y otro al Niño de la Cruz.

Cogidas

La única cogida grave fué la sufrida por Marcial Lalanda el 26 de Julio (tercera corrida de Feria), que lo privó de torear durante un mes.

Ingresaron también en la enfermería siendo curados por el doctor don Francisco Serra de lesiones de relativa importancia, Juan Belmonte, Niño de la Palma, Gitanillo de Triana, Valencia II Martín Agüero, Manuel Martínez, Enrique Torres, Simao da Veiga, Clásico, Fortuna Chico, Rafael Moreno, Llapisera, el becerrista Fambueña y, a causa de una cogida que sufrió en los corrales, el ex diestro Vito II, encargado de cuidar los toros.

RESUMEN

Table with 3 columns: Corridas, Novilladas, Becerradas, Toros, Bichos, Orejas. Totals: 14 Toros, 95 Bichos, 11 Orejas.

Total, diez espectáculos menos que en el año 1926.

RIANO.

Inauguración del American Cirque

Con unos entradones verdaderamente imponentes, pues se agotó el papel en todas las funciones, tarde y noche, se celebró anteayer la inauguración del famoso American Cirque. La compañía es en verdad de lo más notable y variado que se ha visto en Valencia, y tan numerosa que no es posible exhibirla en una sola función; de ahí que los programas de tarde y noche fueran completamente distintos.

Para poder informar cumplidamente a nuestros lectores fuimos ayer, tarde y noche, al American Cirque, y, cosa extraña en esta clase de espectáculos, pudimos comprobar que la realidad supera en mucho a lo prometido.

No es posible ponderar los trabajos sencillamente maravillosos de los gimnastas aéreos «Reveltons», formidable troupe alemana compuesta de seis individuos, en competencia artística, pero sometidos a rigida disciplina. «Klebers», con un gallo sometido en absoluto a su voluntad y con una garganta que es un privilegio. «Loulou-Atoff», clowns modernos, de personalísima gracia. «Los Bemachi», sorprendentes saltadores que, acompañados de dos graciosas italianas, realizan trabajos admirables. «Geo Vais», «Los Albertinis», atracción mundial, capaces de equilibrar hasta nuestro presupuesto, que es el cómo del equilibrio; «Los Riquelmes», con sus sadladismos Juanito y Pepito; «Keapsys», cinco gigantes belgas, que entre estruendosas ovaciones realizan peligrosísimas acrobacias a la balanza y emocionan con su triple salto mortal; los Fresi; Ferrer y sus niñas; King-King; los Falcons; y sobre todo, unos humoristas ingleses que hacen en la barra las delicias del público y exhiben a Mavis, colgada de los dientes en su maravillosa desnudez de 16 años, y las «Agui las Humanas», que constituye uno de los más formidables números del portentoso programa que presenta este año el American Cirque.

El público ovacionó clamorosamente a empresarios y artistas.

Nuestra enhorabuena a uno y otros.

Beau Geste MAÑANA en el LIRICO

Los obsequios de fin de año de la Droguería de LA CAMPANA

Los días 28 y 30 se procederá al reparto de sus famosos almanques

También en el año que toca a su fin, la Droguería de La Campana, consecuente a su costumbre de obsequiar a su numerosa y distinguida clientela con motivo de fin de año, ha dispuesto una gran remesa de preciosos almanques, los cuales se repartirán al público en el local del citado establecimiento sito en la calle de la Jabonería Nueva, número 7 (frente a la calle de los Angeles), durante los próximos días 28 y 30 del actual, o sea mañana miércoles y el viernes próximo.

Los almanques de la Droguería de La Campana, destinados a obsequiar al público en el presente año, son un modelo en su género y revelan, una vez más, la acertada dirección de la gerencia del establecimiento y el buen gusto que ésta posee, puesto a disposición del delicado paladar de su numerosa clientela, por lo que estimamos han de gustar mucho los almanques.

Y otro acierto es el acuerdo adoptado de que se entregue, durante los días 28 y 30 próximos, un ejemplar de tan bonitos almanques a todo comprador por valor de una peseta.

Aguardamos un gran éxito en el presente año a la Droguería de La Campana y mucho agradeceremos de la gerencia si, como esperamos, hace nos llegue algún ejemplar de tan artísticos regalos.

«GNOMO».

Círculo de Bellas Artes

El sábado pasado, como estaba anunciado a las siete de la tarde, quedó inaugurada la exposición de pintura, escultura y arte decorativo organizada por el Círculo de Bellas Artes, como demostración de una vitalidad que su nueva organización interior ha de reforzar considerablemente.

El acto de la inauguración tuvo en gran parte un carácter literario, que augura un contacto más íntimo entre los cultivadores de distintas especialidades artísticas para un futuro más próximo.

Constituyen la exposición obras características de nuestros más ilustres artistas. Por no citar todos los nombres están las firmas de don José Benlliure, Benavent; Murillo; Rivelles, Peris Brell; Barreira; Marco López, Beut y otros. En el arte decorativo hay un boceto para tela de abanico obra de Giménez Cotandá, que es un alarde de buen gusto y una placa de plata repujada bien ejecutada del señor Ramil.

En la inauguración que revisó gran solemnidad, leyó unas poesías muy lindas el señor Bayarri que fué aplaudidísimo, así mismo como el señor González Martí que disertó sobre el ambiente artístico de Valencia y el señor Vilanova, presidente del Círculo que estuvo muy elocuente con el auditorio.

OLYMPIA HOY MARTES Sesión 8ª y 10ª Programa todo estrenos Estreno: Mientras queda corazón Por Betty Compson Estreno: EL GIGOLO Por Ros La Roqua Sesión 6 tarde numerada: Mientras queda corazón EL GIGOLO ALICIA, FUTURA ESTRELLA Sesión 9 y 15 noche: EL CABALLO DE HIERRO VIEJO MIENTRAS QUEDA COBAZON CURIOSIDADES UNIVERSAL EL GIGOLO ALICIA, FUTURA ESTRELLA

ECOS

Días feriados

La temperatura «se ha portado» a medias en los días de Navidad transcurridos: el frío apenas se deja sentir, pero, en cambio, el viento molesta más de lo corriente a causa de la polaredad que se levanta en las calles donde hay obras... y en las otras: Paso obligado para ir a la Feria el Parque de Castelar, en la calzada paralela a Corcos; ni siquiera se ha tenido la precaución, o la consideración, de cubrir el pavimento hacia la embocadura de la calle de Pi y Margall. Es inútil formular quejas; hacen lo que les viene en gana.

Muy concurridos los teatros, cines y demás lugares de diversión—dinero fresco y en cuanto cabe, abundante—, el mayor golpe de gente lo tuvo la Feria, instalada con relativa holgura, pues este año se dispone de menos espacio que en el anterior, a medida que se suceden las edificaciones. Hay en el ferias profusión de «Tíos vivos» y Carroussels, «dispositos» de modo que el público puede «viajar» sin apreturas al tomarlos o descender de los aparatos. Lo que no está ni medio bien es que haya tránsito rodado por algunas calles del recinto de la Feria; creemos que excepto la calle de Alicante—y aún ayer originó protestas el cúmulo de automóviles que la invadían en horas de concurrencia extraordinaria—, no debiera permitirse por las demás el paso de vehículos, salvo en casos justificados.

Como en años anteriores, son de lamentar los excesos en que incurrían ciertos grupos de jóvenes, de toda condición o indumentaria, molestando a los «andantes» pacíficos y aún expidiéndolos a un compromiso, si van acompañando mujeres. Es una manera «ruin y censurable la que tienen algunos mozos de divertirse, bien empujándose unos a otros, tirando cáscaras de cacahuetos moniato a las chicas, cuando no adoptando ademanes y actitudes groseros, merced a esos chismes de goma que se inflan y se alargan como un as de la taro enorme, con los que simulan... Bueno, eso es repugnante y muy poco masculino, aunque otra cosa crean los graciosos que con ello desdoran a la ciudad. En ninguna parte hemos visto semejantes ofensas al decoro y al buen gusto, y hemos estado en las ferias más importantes de España.

La autoridad, bien se nos alcanza la dificultad de meter mano a los desapiensivos, puesto que eluden la acción del agente; la autoridad, decimos, hará un buen servicio, imponiendo un correctivo a quienes de modo tan vituperable acostumbran a divertirse.

Por lo demás, las fiestas de «Nada» continúan teniendo su culto familiar, reuniéndose deudos y amigos en bulliciosas tertulias, reverenciando a la Gula y gastándose lo que se tiene y lo que no se tiene.

TOS PASTILLAS del Dr. ANDREU

La manifestación de Sagunto

Además de las representaciones y adhesiones publicadas el domingo, hay que añadir las siguientes:

Centro Obrero El Faro, de Vall de Uxó; Centro de Unión Republicana del distrito de la Audiencia; Federación Valenciana; Mariano Ríos, en representación de los republicanos de Cuartell, y un grupo de republicanos de Faura.

La Juventud de Unión Republicana de Sagunto obsequió con una espléndida comida a la representación de la Juventud de Valencia, los que fueron atendidos por el presidente don Alfredo Sanchis en nombre de la misma.

Próximamente inauguraremos el nuevo local, que está situado en la plaza del Cronista Chabret, compuesto de planta baja y dos pisos, en el que convivirán todos los republicanos de Sagunto.

Les felicitamos anticipadamente, y oportunamente daremos más detalles de la fecha de inauguración.

Obreras

La Asociación de Dependientes peluqueros-barberos nos comunica, para conocimiento de sus socios y del público en general, que la apertura y cierre de los establecimientos hoy, es, respectivamente, a las ocho y a las dos.

RADIO

Un buen aficionado, aconseja para utilizar las lámparas rectificadoras Tunstungram, fundidas, el siguiente procedimiento:

Hace próximamente cinco años que utilizo este sistema con las válvulas que pasaron a mejor vida, por causa del filamento y me ha dado en todos los casos buen resultado, llegando a cargar con una de estas válvulas cerca de 1.100 horas, después de haberse quemado el cargador.

No sé, si alguien habrá descubierto antes que yo este arreglo, pero lo que yo sé, es que un ingeniero amigo, demostró mi sistema jugando una apuesta con una gran compañía de esas, fabricantes de una de esas lámparas y ganó la apuesta, y con ello, una suma que fué bastante elevada.

Por lo expuesto creo que el sistema era desconocido.

A mi mollera vino como consecuencia del disgusto que me dió al ver quemada la primera lámpara en aquella época.

Pensé que una diferencia de potencial algo alta podría atravesar fácilmente esa rotura de filamento, conteniendo la ampolla como supuse algún gas como el neón o argón. Y una vez establecido ese pasaje de corriente se produciría una emisión electrónica y sobre ella forzosamente fluiría la corriente de ánodo y esta misma corriente mantendría después el trozo de filamento a una temperatura de emisión.

Conecté la lámpara y efectivamente funcionó tal como lo esperaba, aunque quizás no con mi teoría, pero el caso es que ella me sirvió para hacerla funcionar.

El circuito es bien sencillo y fácil de hacer, pues todo lo que precisa son dos resistencias de calentador y una llave.

Una vez restablecido el pasaje de corriente se corta inmediatamente el circuito de filamento por medio de la llave.

La corriente que circulará será de unos dos amperios aproximados.

Entre los altoparlantes, los «difusores» o de tipo de diafragma parecen gozar de mayor popularidad que antes, a juzgar por la exhibición de una gran variedad de ellos.

Además del tipo especial que acabamos de mencionar, los fabricantes están construyendo otro en el cual los imanes se encuentran frente al diafragma.

Otro estilo que también fué exhibido es una especie de concha estríada; las partes magnéticas están fuera del centro y las estrías se dirigen hacia abajo en forma de abanico.

Los franceses están prestando ahora gran atención a los ondímetros y otros instrumentos de precisión, como ellos los llaman.

Entre las novedades más sobresalientes se encuentra una antena de cuadro, en la cual las indicaciones de la bobina de antena están graduadas en un cuadrante que cubre toda la arización.

La longitud de onda de cada estación está indicada, y por dichas indicaciones pasa un largo puntero como si fuera un condensador de sintonización.

Más práctica aún es la manera en que la antena se coloca sobre un gran mapa de Europa, situado horizontalmente sobre una mesa.

Varios lectores nos preguntan qué es el aparato en moda, hoy en España, radiofrecuencia sintonizada.

Cuando salió al mercado este aparato, uno de los críticos más eminentes en América, Mr. Klein, lo comentaba, poco más o menos, en los siguientes términos:

«Retrocediendo cuatro años, cuando se aplicó el nombre de Neutrodino a la invención del profesor Hazeltine, para la neutralización del acoplamiento de capacidad de las válvulas, que sustituyó de la noche a la mañana, a todos los tipos existentes de receptores radiofrecuentes, podemos recordar la enorme cantidad de imitaciones que surgieron, inundando el mercado. Todos los circuitos ostentaban nombres terminados en «dino», sin duda para imitar al Neutrodino, y robarle la fama y categoría de que gozaba, por haber provocado un adelanto de tanta consideración en el arte y en la industria.

¿A dónde han ido a parar todos esos circuitos terminados en «dino»? Algunos de ellos produjeron buenas ganancias a sus autores, debido a la candidez del público, que siempre paga los «vidrios rotos», pero dudamos que hayan contribuido al fomento del arte y al desarrollo de la industria, o que hoy se encuentren en los receptores modernos algunas de sus características.

Por supuesto, hay que reconocer que el primer tipo de transformador de radiofrecuencia sintonizada, que tal vez fué creado por Hazeltine, al producir su circuito neutrodino, ha servido de norma para la construcción de casi todos los circuitos de radiofrecuencia sintonizada, aun en la forma que hoy se construyen. A falta de licencia para producir receptores a los cuales pudiera darse el nombre de neutrodinos, se los ha designado con el de radiofrecuencia sintonizada, y con este nombre se construyen hoy en grandes cantidades, aun por los más prominentes fabricantes.

Las funciones de la neutralización de la capacidad, que constituyen el rasgo sobresaliente del circuito neutrodino, son las de procurar eficacia en la cantidad de amplificación de cada etapa y del conjunto de un receptor, para mejorar la claridad y el tono, y para simplificar la sintonización, eliminando al mismo tiempo la reirradiación.

Por supuesto, pueden obtenerse resultados que para los cándidos parecen ser semejantes a los del circuito neutrodino, pero esta semejanza es sólo aparente, a causa de que dichos circuitos producen lo que llaman a «sintonización silenciosa». En realidad, estos circuitos o los efectos que ellos producen, sólo pueden obtenerse empleando como base la idea de Hazeltine, que tan bien se convirtió en la creación del Neutrodino. Dichos circuitos incluyen el empleo de resistencias, inductan-

OLYMPIA ESTRENO EXTRAORDINARIO Mañana miércoles MARIA JACOBINI en su última superproducción de gran espectáculo BODAS SANGRIENTAS

Adaptación de la novela de Luciano Dorias.—Dirección artística del Conde Baltasar Negróni.—Programa L. Gaumont

cia, etc., y posiblemente ciertas otras combinaciones adecuadas en diversos lugares de ellos. Mediante un análisis científico podría reconocerse y demostrarse muy fácilmente que todas esas ideas producen pérdidas, las que a su vez perjudican la eficacia del equipo receptor. El Neutrodino, y sólo el Neutrodino, subsiste como el único método de neutralización definida del acoplamiento de capacidades, sin pérdidas en su eficacia.»

RETRANSMISION DESDE EL TEATRO APOLO DE MADRID

Unión Radio: Madrid, Sevilla, Bilbao y San Sebastián, diez noche, retransmisión desde el teatro Apolo de la zarzuela de Soutullo y Vert, «La del soto del Parral».

Radio Barcelona, once mañana, señales horarias; 5,30 tarde, concierto y modas; 8,30 noche, audición de sardanas a cargo de la columbia Barcelona; concierto; cierra once.

Cádiz, siete tarde, recitales de canto y piano; nueve, suspende para reanudar después a las doce.

Salamanca, 9,30 noche, tenor orquesta y retransmisión de concierto; cierra, 11,30.

Bruno y Praga, siete tarde, concierto variado; cierra doce noche.

Langenberg, Dortmund y Munster, cinco tarde, música de orquesta, colaborando soprano y tenor; cierran, nueve y media noche.

Hamburgo, Hannover y Kiel, 7,15 tarde, canciones, arias y gran concierto; cierran 11,30 noche.

Milán, 8,50 orquesta; cierra 11,30 noche.

Breslau, 7,10, concierto por banda militar; cierra 9,30 noche.

Londres, Davenport, Bournemouth y Cardiff, 7,25 programa selecto y variado; cierran doce noche.

Koenigsberg, siete tarde, banda militar, canciones y balables; cierra diez y media noche.

Nápoles, ocho noche, música sinfónica y retransmisión desde el teatro Bellini; cierra 11,15.

París, nueve noche, orquesta; cierra once y media.

Stuttgart, siete, orquesta y comedia; cierra 8,45 noche.

Toulouse, 8,30, concierto; cierra 11,15 noche.

Berna, 7,20, orquesta; cierra 9,30 noche.

Frankfort, 7,15, música de cámara; cierra 9,30 noche.

Roma, nueve noche, programa dedicado a Sgambati; cierra 10,15.

Oslo, siete tarde, balables; cierra diez noche.

Viena, 7,30, retransmisión de la ópera en cinco actos, «In ballo in máscara» Leipzig, 8,15, entremés; cierra once quince.

Zurich, ocho, concierto; cierra 11,15. El tiempo, prosigue excelente en extremo.

EQUIS

El incendio de esta madrugada en Campanar

Una alquería destruida

Esta madrugada, a las 3,30, se ha declarado un incendio en la alquería Casa Rafel, sita en término de Campanar.

El siniestro desde los primeros momentos alcanzó grandes proporciones. Acudieron los vecinos, que lucharon por sofocar el incendio y salvar los enseres de la alquería, logrando tras grandes esfuerzos, conseguir lo último.

La brigada de bomberos, a la hora de recibir la noticia, cinco de la madrugada, llegaron al lugar del suceso empezando los trabajos de extinción.

Dada la hora avanzada no hemos podido conseguir más detalles, pero desde luego los daños podemos afirmar son de consideración, pues la alquería ha quedado casi por completo destruida, no habiendo ocurrido desgracias personales.

LA RADIOTELEFONICA VALENCIANA

(Casa fundada en 1923) PLAZA RODRIGO BOTET, 1 Lámparas Philips, a ocho pesetas

Calenturas rebeldes

producidas por los catarros gástricos, infecciones, tífus, paratífus y malsas, se curan rápidamente con el «AMENINGOL» Belfer, y evita la meningitis que se presenta como final en estas enfermedades.

Medicación por el intestino en enemas (lavativas).

De venta en las principales farmacias y en la del autor, don E. Belfer, calle de Sagunto, 67, y Guerrero, 55.

BANCO DE VALENCIA

AVISO El Consejo de Administración de este Banco ha acordado poner en circulación las diez mil acciones de la segunda serie, de 500 pesetas nominales cada una, ofreciéndolas primeramente los accionistas poseedores de las acciones de la primera serie, a prorrateo de las que posean.

Los accionistas que quieran hacer uso de su derecho, deberán verificar la suscripción durante los quince primeros días del mes de Enero próximo satisfaciendo, en el acto de suscribirlas, 125 pesetas por acción contra entrega de un resguardo provisional; y durante el resto de dicho mes satisfarán otras 120 pesetas entregándoseles los extractos de inscripción a canjear en su día por los títulos definitivos. El resto del valor de las acciones será satisfecho cuando lo acuerde el Consejo de Administración.

Los accionistas que dentro de la primera quincena de Enero no verifiquen la suscripción de las acciones que les corresponden, se entenderá que renuncian a su derecho de suscribirlas.

La suscripción se verificará en las oficinas del Banco de Valencia, calle de la Paz, 9, durante las horas de Caja.

Valencia 23 de Diciembre de 1927.—El presidente del Consejo de administración, Vicente Noguera.

CAUSA RISA pensar que resulte tan fácil el escojer un buen grupo ELECTRO-BOMBA garantizado y que responda a todas las necesidades del hogar, cuando hay más de 30.000 poseedores completamente satisfechos de la BOMBA PRAT

¡Riase usted! de las innumerables incomodidades que representa la falta de agua Use la BOMBA PRAT

Campo del Levante (CAMINO HONDO DEL GRAO) -- ESTA TARDE A LAS TRES SENSACIONAL PARTIDO DE FUTBOL Valencia F. C. = Levante F. C.

Americain Cirque El espectáculo más sorprendente de la Feria 22 atracciones :: :: 22 novedades Siete formidables Troupes — Acróbatas - Saltadores - Ciclistas — Jongleurs - Los Reyes del aire — Gimnastas — Los inimitables clowns Loulou y ATOFF—Los 5 gigantes balgas emperadores de la balanza y los acaparadores de la carcajada Hermanos RIQUELME

PARA LAS NAVIDADES Turrone de inmejorable calidad, Jijona, Yema y demás clases, a seis pesetas kilo Artísticas cajas de mazapán :: Hornos y Pastelería de MANUEL HERRERO, Pi y Margall, 7

BAR REGIO PARA NAVIDAD Charipañ, desde 2'75 botella Legíimas ensaimadas de Mallorca

DURANTE LAS NAVIDADES se obsequiará con regalos a los compradores de "La Cepa de Valdepeñas" LUIS GARCERA SEGURA Calle Conde Salvatierra de Alava, 17. Vinos finos de mesa, legítimos Valdepeñas, Tintos, Blancos y Charetes. Teléfono 21-93 Servicio a domicilio.

COMERCIAL Y AGRICOLA

Embarques de frutas durante la semana del 18 al 24 del actual:

Para Londres. 737 cajas naranjas, 80.414 medias cajas naranjas, 1.769 bujtos mandarinas, 11.881 cajas cebollas.

Para Liverpool. 700 cajas naranjas, 29.547 medias cajas naranjas, 487 bujtos mandarinas, 19.156 cajas cebollas.

Para Manchester. 299 cajas naranjas, 8.000 medias cajas naranjas, 9.933 cajas cebollas.

Para Hull. 11.200 medias cajas naranjas, 2000 cajas cebollas.

Para Glasgow. 500 cajas naranjas, 10.000 medias cajas naranjas, 500 bujtos mandarinas, 9.700 cajas cebollas.

Para Bristol. 162 cajas naranjas, 12.953 medias cajas naranjas, 3.900 cajas cebollas.

Para Cardiff. 492 cajas naranjas, 8.632 medias cajas naranjas, 5.750 cajas cebollas.

Para Newcastle. 193 cajas naranjas, 3.631 medias cajas naranjas, 266 bujtos mandarinas, 4.161 cajas cebollas.

Para Amberes. 82 cajas naranjas, 42.003 medias cajas naranjas, 44 bujtos mandarinas.

Para Bremen. 13.500 medias cajas naranjas.

Para Hamburgo. 4.363 cajas naranjas, 74.271 medias cajas naranjas, 3.535 bujtos mandarinas.

Para Rotterdam. 567 cajas naranjas, 37.107 medias cajas naranjas, 200 bujtos mandarinas.

Total Inglaterra: 3.083 cajas naranjas, 164.377 medias cajas naranjas, 3.021 bujtos mandarinas, 66.481 cajas cebollas.

Total continente: 5.021 cajas naranjas, 129.774 medias cajas naranjas, 3.779 bujtos mandarinas.

Total semanal. 8.95 cajas naranjas, 294.151 medias cajas naranjas, 6.800 bujtos mandarinas, 66.481 cajas cebollas.

Sucesos

Por subir en marcha.

En la calle de Jesús pretendió subir a un tranvía de la línea del Cementerio, estando aquél en marcha, Victoriano Camarena Reig, de 48 años, pero al asirse del pasamanos de la plataforma anterior resbaló, cayendo y resultando con atrición de todos los tejidos de la mitad anterior del pie derecho.

Fuó curado en el Hospital, donde se calificó su lesión de pronóstico grave.

Caída.

En la Casa de Socorro de Ruzafa fué asistido Juan Lambies Carrasco, de trece años, el cual sufrió una caída en la Feria, produciéndose la fractura completa del cúbito y radio izquierdo por su extremidad inferior.

Una causa del vien o.

Del balcón de una casa de la plaza de la Merced, se desprendió a causa del viento, la tabla cabecera de una persiana cayendo a la calle, en el momento en que por bajo pasaba Jesús Andrés Andrés, de 18 años, el cual recibió la tabla en la cabeza, resultando con varias heridas contusas, que le fueron curadas en el Hospital y calificadas de pronóstico menos grave.

Aclaración.

El obrero ferroviario José González Martí, a quien se suponía complicado en los robos de los trenes, resulta completamente inocente en este asunto.

Es verdad que fué detenido e interrogado, pero de tal modo resplandeció su inocencia, que fué puesto en libertad en seguida.

Así lo manifiestan sus jefes y así lo hacemos constar.

La desgracia de ayer.

Sobre las ocho de la mañana de ayer viajaba de pie en la plataforma de uno de los autobuses del servicio Valencia-Malvarrosa, un joven, cuando al llegar el vehículo a la bajada del puente del Mar, al atravesar las vías metálicas, el coche sufrió una violenta sacudida siendo despedido el joven indicado, que cayó a tierra, quedando inmóvil.

Varios transeúntes y viajeros se apresuraron a prestar auxilio al caído, recogiendo y en el mismo auto le trasladaron a la Casa de Socorro de la calle de Colón, donde los facultativos de guardia le apreciaron las siguientes lesiones:

Escoriaciones en la región frontal y dorso de la nariz. Comoción cerebral y probable fractura de la base del cráneo.

Pronóstico muy grave. Debido a su estado, el herido no pudo prestar declaración, por lo que se ignoran su nombre y circunstancias.

El juzgado de guardia, que lo era el del distrito de San Vicente, practicó las diligencias del caso.

Unas horas después fué identificado el herido, sabiéndose se llama Alfredo Sanchis Sanchis, domiciliado en la calle de Chapa, número 23.

A última hora de la noche, en el Hospital, adonde fué trasladado, seguía el infortunado joven en el mismo estado de gravedad.

Atropell de bicicleta.

Ayer regresaba a su casa Patrocino Bustamante Moreno, de 59 años, viuda, domiciliada en la calle del Progreso, número 14, bajo, después de cobrar una participación, cuyo número había sido premiado en el sorteo de Navidad, cuando al atravesar la calle de Chápá, un taxi se le vino encima, viéndose precisada Patrocino a huir de la acometida del vehículo, con tanta desgracia, que fué atropellada por un ciclista que iba en dirección contraria.

Asistida en la Casa de Socorro, le apreciaron las siguientes lesiones:

Fractura del radio derecho por su tercio inferior y contusión de primer grado en la región occipital.

Pronóstico menos grave.

Lago de la Albufera

El próximo jueves, día 29; se celebrará en este hermoso lago la tirada correspondiente a la actual semana, tirada por la que muy fundadamente existe gran entusiasmo dado el éxito que constituyó la anterior.

La caza sigue ofreciéndose abundantísima por la enorme cantidad de animales existentes. Los aficionados que deseen adquirir empavesadas fijadas deberán hacer su pedido en la Lonja, mesa del señor Cubells; número 61 y los que las deseen libres en el Saler, Catarroja; Silla; Almufas y demás sitios de costumbre.

Se advierte a los aficionados que ésta será la última tirada que se celebra en los jueves, pues en adelante hasta que termine la temporada se efectuarán todos los sábados.

Teatrales

TEATRO PRINCESA

Hoy, último día de Navidad se celebrarán tres grandiosas funciones, con los programas siguientes: a las 3,30 tarde, «La Viejecita»; «Carreteras» y «Esta noche es Nochebuena»; a las seis, «Los picaros celos»; «La verbena de la Paloma» y «Les viudes de ja piasset» y a las diez noche, «La Magdalen te gués»; «El paraíso perdido» y «Las mujeres de Lacuesta».

Mañana miércoles, escogida función de Inocentes.

TEATRO APOLO

Hoy, tres funciones

Hoy martes, tercer día de Navidad, se celebrarán tres funciones, representándose a las 3,30 tarde, la aplaudida zarzuela «El huésped del Sevillano»; a las seis, acto primero de la revista «El sobre verde» y el éxito «Los buñuelos», y por la noche, a las diez, el acto segundo de «El huésped del Sevillano» y la revista «El sobre verde», tomando parte la excelente danzarina Liana Gracjan.

TEATRO RUZAFÁ

Hoy, último día de Navidad, se representarán tres funciones, representándose las obras de más éxito de la actual temporada: a las 3,15 tarde, «El Chiquillo» y «Las castigadoras»; a las 5,30, «¡Y decías que me amabas!» y «Las castigadoras»; y a las diez noche, «¡Y decías que me amabas!» y «Las castigadoras».

Mañana se representará una extraordinaria función con una gran Inocentada, habrá grandes sorpresas y trucos.

El próximo viernes celebrará su beneficio la simpática primera tiple cantante María Mateu, presentando un programa escogido por la misma beneficiada.

Circulos

El Centre Catalá ha organizado el programa de fiestas siguiente: Esta tarde baile; 28 noche, Inocentada; 31; velada de Año Nuevo; baile de las Uvas; 1.º de Enero, noche, velada teatral catalana, y día 6, tarde, velada de Reyes.

Horas las de costumbre.

El Micalet.—Con motivo de las presentes fiestas, esta sociedad prepara un gran acontecimiento teatral, que con seguridad ha de llenar de alegría y proporcionar una agradable velada a los socios y asiduos concurrentes a este salón de prácticas.

Hoy baile para los socios, y 28; gran Inocentada, con sorpresas.

Celebraremos que prosiga el éxito iniciado en la presente temporada.

Beau Geste MAÑANA en el LIRICO

Cartelera de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

COMPANIA DE COMEDIAS DE Melia - Cibrian

Hoy martes, a las 6 15 tarde: 18^a matiné de abono, gran moda: A las 10 15 noche: **UN ALTO EN EL CAMINO**

Mañana, a las 6 15 tarde y 10 15 noche: Última y definitiva representación de "UN ALTO EN EL CAMINO" y conferencia bíblica retrospectiva con gotas superrealistas, EL ORIGEN DE VALENCIA, por el Pastor Pesta, leído por su autor.

Jueves 29: ESTRENO del poema dramático en tres actos y un epílogo, en verso, del Pastor Pesta, «EL CAMPION», con asistencia del autor.

Teatro Princesa

Hoy martes, último día de Navidad 3:30 tarde: La Viejecita, Carceleras y Esta noche es Nochebuena. Seis tarde: Los pícaros celos, La Verbena de la Paloma y Les Viudes de la Plasetta. Diez noche: La Magdalena te gufe, El Paraiso perdido y Las mujeres de Lacuesta.

Teatro Apolo

HOY MARTES, tres funciones:

A las 8 30 tarde: **EL HUESPED DEL SEVILLANO**

A las 6 de la tarde: Acto primero de **EL SOBRE VERDE**

18^a representación de **LOS BULLANGUEROS**

A las 10 de la noche: Acto segundo de **EL HUESPED DEL SEVILLANO**

54 representación de **EL SOBRE VERDE**

Gran éxito

CINE DORÉ

Carniceros, 27

Sólo para hoy: El interesante melodrama de gran éxito, **EL PRECIO DE LA VANIDAD** (toda completa)

Jueves próximo: **EL REY DE JAUJA**, por el gran Reginald Denny

Teatro Ruzafa

Para hoy, último día de Navidad TRES extraordinarias funciones A las 3 15 de la tarde:

EL CHIQUILLO

LAS CASTIGADORAS

A las 5 30 tarde: **¡Y decías que me amabas!**

LAS CASTIGADORAS

A las 10 noche: **¡Y decías que me amabas!**

LAS CASTIGADORAS

Mañana: Gran inocentada.

ESLAVA

COMPANIA DE COMEDIAS dirigida por el primer actor **RICARDO PUGA**

Hoy, 2 funciones

A las 6 tarde: **TAMBOR y CASCABEL**

A las 10 noche: **El amor que pasa**

El cuartito de hora

Todos los días: **TAMBOR y CASCABEL**

GRAN EXITO

LIRICO

HOY MARTES

A las 3 30 tarde: **REVISTA PARAMOUNT número 7**

Estreno: **EL KNOCKOUT**

Deliciosa comedia, por **RICARDO DIX y MARY BRIAN**

Estreno: **DIAS ESCOLARES**

Última aventura del gatito **FELIX**

A las 6 tarde, matiné numerada y a las 9 15 noche:

Estreno: **El despertar de la ciudad**

Comedia dramática, por Norma Shearer y Jack Pickford

Estreno: **REVISTA PARAMOUNT número 7**

EL KNOCKOUT

DIAS ESCOLARES

Mañana miércoles: Estreno de la película más grande editada por **PARAMOUNT**

BEAU GESTE

Novedades

Director: **PEPE BEUT**

HOY MARTES

A las 3 30.—La flor del voler y ¡Tó a terra!

A las 5 30.—El corp y L'airet de la matina.

A las 7 15.—L'airet de la matina y Un choc mal parat.

A las 9 30.—Les pilotes de Nadal La font dels patos.

A las 11 30.—Les pilotes de Nadal y ¡No es per ahí!

TEATRO MODERNO

Director: **PEPE ALBA**

HOY MARTES

A las 4 30.—Una conferencia, Lo que no torna y Chuant... chuant...

A las 6 15.—Chuant... chuant... De la mateixa sanch y Miqueta.

A las 9 45.—Chent del día o mil duros y automóvil.

A las 11 15.—¡15 de Maig! y El Sonrisa.

COLISEUM

Monumental Cinema

Gran Vía de Germanías

Hoy martes, desde las 3 tarde:

GRANDIOSO ESTRENO de la emocionante película

Las garras del tigre

Por **JACK HOLT** y la escultural **AILEE PRINGLE**

CASCABEL, MAQUINISTA

Última hazana del gatito **FELIX**

NOCHE a las 9, **ESPECIAL:**

Mertio, en Cinelandia

LAS GARRAS DEL TIGRE

CASCABEL, MAQUINISTA

Cine Progreso

De 3 tarde a 10 30 noche: Días de colegio (7 partes)—El hombre pájaro (6 partes), por **Reed H. wes**.

Y comica en dos partes.—Noche, a las 10 30.—Un loco y su dinero.

Cine Ideal

De 3 tarde a 10 30 noche.—Su único amor (7 partes). Y comica 2 partes. Noche, a las 10 30.—Siempre la mujer... (6 partes), por **Lucey Doralne**.

Mañana miércoles.—El séptimo cielo

BATA CLAN

Exito enorme de todo el programa de VARIETES Hoy, éxito de SOLHA LA MEJORANA, prima de PASTORA IMPERIO.—Otro inesperado éxito, la gran atracción de revistas interpretadas por artistas negro **BALLET NEGRE DE LATIMORE**, seis señoritas negras y dos caballeros Los nunca visto en Valencia.—Otro no menos importante suceso, **LE VIS WINES** en FINA, el negro que tiene el alma blanca. En el Danzing, presentación de la revista **BALLET NEGRE LEVIS** y la blanca **BAKER**. Programa monstruo de atracciones

FOLIES BERGERE Antes Café Suizo

Sesiones de varietés, 4 tarde y 10 noche.—Aperitif tango, de 7 a 8 30, y Super tango, de 12 30 a 4 madrugada.—Exito colosal de todo el programa y de las grandes atracciones **GEORGINA VIOLETA**, **LINE DESROSE** y **UNCLE SAM JAZZ**.—Mañana, grandes debuts, entre ellos: **LUTA JURANDOWA** y **CONCHITA PEIRO** de grandes simpatías en Valencia.—40 ARTISTAS, 40.

Teatro Apolo

Hoy martes: Tres funciones.—A las 3 30 tarde: **EL HUESPED DEL SEVILLANO**.—A las seis tarde: Acto primero de **EL SOBRE VERDE** y **LOS BULLANGUEROS**.—A las diez noche: Acto segundo de **EL HUESPED DEL SEVILLANO** y **EL SOBRE VERDE**

RUZAF A:

Todos los días, las dos obras de moda: **¡Y DECÍAS QUE ME AMABAS!** y **LAS CASTIGADORAS** El próximo viernes: Beneficio de la primera tiple cantante **MARIA MATEU**. Con escogido programa.

GRAN TEATRO Hoy martes, tarde

¡TODO ESTRENOS! De tres tarde a nueve noche: **VIGLE SU ESPOSA**; **LA CAZADORA**, creación de **Collen Moore**; **LOS PELIGROS DEL DIVORCIO**, preciosa comedia que deben ver todas las madres, por **Pauline Garon** y un conjunto de estrellas — A PETICION, ¡SOLO ESTA NOCHE! A LAS 9 30:

LA MUJER DESNUDA

¡No pierda usted la ocasión, tardará en poderla ver en Valencia! Completarán: **UNA NOCHE DE PERROS** y **LOS PELIGROS DEL DIVORCIO**. Mañana: **LAS PIERNAS MAS BONITAS DE BERLIN**, maravillosa producción **U. F. A.**

UNA DELICIA! ¡UN ENCANTO! UNA PRESENTACION FANTASTICA, ES

Las piernas más bonitas de Berlín GRAN TEATRO

Solamente la famosa **U. F. A.** es capaz de producir una película tan amena y sumptosa. Un derroche de riqueza: sedas, joyas, automóviles y mil bellas mujeres. SERÁ OTRO GRAN TRIUNFO, MAÑANA MIERCOLES-MODA, en

EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE EN VALENCIA

El excelentísimo señor Gobernador civil de la provincia de Valencia, ha publicado una circular, en la que lamentando la frecuencia con que se observan en esta provincia casos de fiebre tifoidea, prohíbe el uso de aguas contaminadas como son las de todos los pozos superficiales de Valencia y muchos abisinos.

El Laboratorio Bacteriológico Municipal, nos consta practica constantemente análisis de las aguas de dichos pozos, siendo sus resultados pésimos por lo que recomienda se inutilicen.

El abastecimiento de agua de alta presión, ofrece todas las garantías, pues dicho elemento, no contiene ninguna bacteria patógena, como se desprende de los repetidos análisis que practica el Laboratorio Bacteriológico Municipal y que copiamos a continuación:

	Bacterias por cm. 3	Hongos	Colibacilos	Eberth	Otros microbios patógenos	Calificación
1926						
Octubre, 7.	425	No	No	No	No	Buena
» 22.	350	»	»	»	»	»
Noviembre, 2.	251	»	»	»	»	»
» 20.	450	»	»	»	»	»
Diciembre, 7.	220	»	»	»	»	»
» 31.	110	»	»	»	»	»
1927						
Enero, 18.	250	»	»	»	»	»
» 30.	220	»	»	»	»	»
Marzo, 3.	180	»	»	»	»	»
» 6.	120	»	»	»	»	»
Abril, 16.	150	»	»	»	»	»
» 28.	210	»	»	»	»	»
Junio, 17.	310	»	»	»	»	»
» 30.	325	»	»	»	»	»
Julio, 15.	235	»	»	»	»	»
» 31.	305	»	»	»	»	»

La Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, abastecedora del suministro de agua de alta presión, cuenta con elementos suficientes para instalar el agua en el domicilio de los abonados dentro de los 8 días después de firmar el contrato.

Beau Geste

MAÑANA en el **LIRICO**

NOTICIAS

Tenemos óptimas referencias de la película «BEAU GESTE» que se estrena mañana en el LIRICO.

Ayuntamiento.

Recaudado por arbitrios el día 25:

Carnes: Estaciones sanitarias, 872,43 pesetas.

Examen de substancias, 1.221,46.

Circulación rodada, 1.250.

Extraordinarios, 1.695,45.

Bebidas, 2.317,30.

Total, 7.356,64.

Recaudado el día 26:

Carnes: Matadero general, 1.472,41 pesetas.

Idem del Cabañal, 171,11.

Estaciones sanitarias, 397,55.

Examen de substancias, 1.127,50.

Circulación rodada, 1.000.

Extraordinarios, 1.663,50.

Bebidas, 1.565,05.

Total, 7.397,12.

En uno de los primeros días del año próximo, se celebrará en la casa social de la Asociación Valenciana de Caridad, el acostumbrado reparto de ropas de abrigo a todos los protegidos de la misma.

Los comerciantes de Valencia, competetrados con los ideales benéficos de la estimada entidad han respondido generosamente al llamamiento de la comisión ejecutiva de la misma, remitiendo utilísimos lotes de ropa, que llenarán su cometido de modo excelente.

Hemos recibido el número correspondiente a esta semana de la revista valenciana «Actualidades», que cada día interesa más al público.

Sus secciones: Comentarios. Deportes. Siluetas. Consultorio de Amor, Modas. Crítica teatral. Cines y una información cada semana, tienen cada número mayor aceptación. Además inserta diversos artículos y cuentos todos ellos interesantísimos.

Mañana tendrá lugar en el LIRICO el estreno de la magna producción **BEAU GESTE**.

Se ha publicado el número 1.473 de «Los Mercados», revista semanal de agricultura y comercio, que dirige desde su fundación nuestro estimado amigo y compañero don José María de Albuquerque. Según costumbre dedica especial cuidado a cuanto se relaciona con las exportaciones por mar y tierra y contiene cuadros de cotización de los productos que constituyen la principal riqueza agrícola de la provincia.

Ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña, la eminente tiple **Emilia Climent**, esposa del notable e insustituible primer actor y director del Moderno, **Pepe Alba**.

CHAMPAÑ EMPORIUM

Pruébelo usted. Su calidad merece la protección que usted dedique a la **Vinicultura Nacional**

Tanto la madre como la hija se encuentran en excelente estado de salud. Enhorabuena a todos.

Sumario del núm. 132 de «Onydas»:

El acumulador ligero ampliará en el futuro los dominios eléctricos, por **V. Arana—Paralelas**, dos literaturas, por **Francisco Ginestal**.—La antena subterránea.—El hijo del farolero, plana de Augusto.—Radiohumor, por **Gómez de la Serna**.—El regalo, por **López Rey**.—Noticias, información gráfica.—Programas de las emisoras de Unión Radio y de las principales estaciones emisoras del extranjero.

Hemos recibido unos artísticos almanques remitidos por la acreditada casa **Automóvil Salón**, que regenta el señor **Beltrán**.

Los almanques, un alarde de presentación, dicen mucho de esta casa, a la que agradecemos el obsequio.

También la popular **Casa Opaso**, carnicería de sólidos prestigios entre el público, ha tenido la gentileza de remitirnos unos ejemplares del almanaque con que obsequia a su numerosa clientela.

Agradecemos esta distinción de don **José Olaso**.

LA HUERTA VALENCIANA vende cortes de bata para señora a 1,25 pesetas.

Como anunciamos, el próximo viernes se hallará en Valencia, en el Hotel Regina (Lauria, 6), el acreditado ortopedico de Barcelona, señor **Torrent**, y recibirá a todos los herniados (trencats) que quieran con sus tan notables aparatos, hallar un inmediato alivio y una curación segura de sus hernias.

Dada la justificada fama que dicho señor tiene adquirida, recomendamos a todos nuestros lectores lo tengan muy presente para que no dejen de visitarlo.

En las sucursales, agencias y corresponsales de los bancos: **Español de Crédito**, de **Bilbao**, de **Vizcaya** y **Urquijo**, en todos los lugares no expresados y en todas las sucursales del Banco de España, y

EN FRANCIA: conforme a los anuncios que allí se publican.

Madrid 16 de Diciembre de 1927.

El secretario general de la Compañía, **Ventura González**.

(Anuncio publicado en la «Gaceta de Madrid» el 20 de Diciembre 1927.)

Trinquete de Pelayo

Esta tarde, a las 8 15 se jugará un grandioso partido tomando parte los pelotaris **Fuster** (hijo), **Aranda** y **Miró**, rojos, contra **Guars**, **Bolíques** y **Mendoza**, azules.

A escalera cuerda a 50 tantos.

Curación rápida perfecta

Venéreo, Sífilis, Pílor, Matriz

Tratamientos modernos. Sin dolor ni dolor, aplicación con gran práctica.

Curación en pocos días de **PURGACIONES** antiguas o recientes. Gota Milfar

Dirigirse: Consultorio Clínico

Calle de **SAN VICENTE**, adm. nral. (escalera de la izquierda) **164**

De 10 a 1 y de 5 a 9, 5 pesetas.—Económica, 3 pesetas. Tratamientos especiales para quienes vivan fuera que puedan entrar en sus casas.

OBLIGACIONES DE LA LINEA DE VALENCIA A UTIEL.

115 obligaciones de primera hipoteca de interés fijo, números:

511 a 520, 1.821 a 1.830, 2.481 a 2.490, 2.591, 2.593 a 2.600, 2.601;

8.361 a 8.365, 14.071 a 14.080, 15.431 a 15.440, 25.311 a 25.320, 32.881 a 32.890, 33.391 a 33.400, 34.741 a 34.746, 34.748 a 34.750, 34.761, 39.951 a 39.960.

Los poseedores de las mencionadas obligaciones podrán efectuar el co-

bro de su importe, con deducción de los impuestos correspondientes, a partir del día primero del próximo mes de Enero, en los puntos que a continuación se expresan, debiendo tener presente que, de conformidad con lo establecido, no serán reembolsadas las comprendidas en la relación anterior que no tengan el cajetín de garantía de la Compañía del Norte.

EN MADRID: en el Banco de España y en las oficinas de Títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación del Príncipe Pío y en el Palacio de la Bolsa, **Antonio Maurra**.

EN BARCELONA: en la Oficina de Títulos, instalada en la estación del Norte.

EN BILBAO: en el Banco de Bilbao.

EN VALENCIA: en la Oficina de Títulos que la Compañía tiene instalada en su estación.

EN SANTANDER: en el Banco Mercantil y en el Banco de Santander.

EN VALLADOLID, LEON SAN SEBASTIAN Y ZARAGOZA: en las oficinas de Caja que la Compañía tiene establecidas en sus respectivas estaciones.

En las sucursales, agencias y corresponsales de los bancos: **Español de Crédito**, de **Bilbao**, de **Vizcaya** y **Urquijo**, en todos los lugares no expresados y en todas las sucursales del Banco de España, y

EN FRANCIA: conforme a los anuncios que allí se publican.

Madrid 16 de Diciembre de 1927.

El secretario general de la Compañía, **Ventura González**.

(Anuncio publicado en la «Gaceta de Madrid» el 20 de Diciembre 1927.)

Beau Geste

MAÑANA en el **LIRICO**

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

En el sorteo para amortización de obligaciones de esta Compañía, correspondientes al vencimiento de primero de Enero próximo, celebrado el día 15 del actual, ante el notario del Ilustre Colegio de esta corte, don **Modesto Conde** y **Cabajero**, han resultado amortizadas las siguientes:

OBLIGACIONES DE LA LINEA DE VALENCIA A UTIEL.

115 obligaciones de primera hipoteca de interés fijo, números:

511 a 520, 1.821 a 1.830, 2.481 a 2.490, 2.591, 2.593 a 2.600, 2.601;

8.361 a 8.365, 14.071 a 14.080, 15.431 a 15.440, 25.311 a 25.320, 32.881 a 32.890, 33.391 a 33.400, 34.741 a 34.746, 34.748 a 34.750, 34.761, 39.951 a 39.960.

Los poseedores de las mencionadas obligaciones podrán efectuar el co-

Beau

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

DE LA REGION

Alicante

La base aérea de la Compañía Latecoere desaparece.

La base de los hidros que la Compañía Latecoere tiene establecida en Alicante desaparece desde primeros de año.

La Compañía Latecoere se funda para tomar esta determinación en los servicios que le ha de prestar la nueva línea que desde esa misma fecha ha de funcionar entre Marsella y Argel.

El circo Krone

La recaudación que ha obtenido sólo con cuatro funciones que ha dado hasta ahora el circo Krone asciende a 160.000 pesetas.

Para la sala de radioterapia

La suscripción abierta para dotar al Hospital de una sala de radioterapia asciende a la suma de 25.929,15 pesetas.

Detención de un presunto criminal

La guardia civil de Pego ha detenido a Bautista Puchol Sendra, como presunto autor de la muerte de Joaquín Ciscar Buendía.

Cosas del vino

En la carretera de Santa Pola un borracho se arrojó el sábado por la noche al paso de un automóvil que conducía don Pedro Lloret, resultando con heridas gravísimas.

Inundación

El río Segura experimentó el sábado una gran crecida. A las doce de la noche las aguas alcanzaban a dos metros más de lo ordinario y ayer a las cuatro a tres metros cuarenta.

BOSETA

Acto seguido volvió a coger Josefa la botella y con ella continuó golpeando la cabeza de Mariano, hasta que la botella se hizo pedazos.

Después arrastró el cadáver hasta su habitación, y tras grandes esfuerzos consiguió colocarlo sobre la cama.

Durante esta operación cayó el cadáver al suelo, y éste fué el ruido que oyeron los vecinos del piso inferior, según declaración que consta en el sumario.

Después de esto Josefa volvió a la cocina y continuó preparando la cena, y al regresar sus hijos les dijo que sufría fuerte jaqueca.

A las cuatro de la madrugada, cuando todos dormían en la casa, Josefa ató una manta al cadáver y lo arrastró hasta el hueco de la escalera, donde fué hallado por la mañana.

Cuando los vecinos llamaron en casa de Josefa para comunicarle lo ocurrido, ésta se hallaba durmiendo.

Dice Josefa que lo que deseaba era hacer creer que su marido había muerto a consecuencia de un accidente.

Ayer, a las seis de la mañana, llegó de Zaragoza el hijo del matrimonio, llamado Guillermo; quien presentado al juez, manifestó que ignoraba lo ocurrido a su padre.

No obstante ha pasado a la cárcel en calidad de incommunicado.

Esta noche es probable que el juez adopte una determinación acerca de los seis detenidos con motivo de este suceso.

Futbol

En el campo del Europa, se ha celebrado el segundo partido de futbol entre el Betis y el Europa, venciendo el primero por cuatro goles a cero.

Jugadores del Sporting al Español.

El Club Deportivo Español, ha contratado tres jugadores del diestro Sporting de Gijón.

El primer día de Navidad, debutaron en Sevilla, en el partido amistoso que el Español jugó con el equipo titular de la citada ciudad.

Parece ser que el Español está decidido a que los ex jugadores del Sporting, jueguen en sus filas, lo que resta de campeonato. Ya veis remos: Caso de confirmarse esta noticia, las protestas van a surgir, ya que para el día 8 de Enero está señalado el encuentro Barcelona y Español.

ARCES

Han terminado las sesiones de la Asamblea de harineros que ha acordado la implantación del sistema de indemnización por paro de fábricas y ayuda subsidiaria en forma de mutualidad; constitución del consorcio de compras por zonas similares; establecer el sistema interior de información comercial; mutualidad para indemnizaciones por el quebranto de cobro; recabar del poder público la efectividad de la ley de desgravación de los arbitrios municipales y provinciales sobre los trigos y harinas; otorgar ilimitado voto de confianza al consejero delegado señor Baamonde para que en nombre y representación de la Federación de Fabricantes de Harinas actúe cerca de los poderes públicos para la solución del problema harinero desautorizando cualquier otra actuación personal que se refiera a la Federación.

Ha fallecido el pintor escenógrafo Julio Blancas.

El entierro ha constituido una sentida manifestación de duelo.

Lolita Astolfi se casa

La estrella del baile español, Lolita Astolfi, contraerá matrimonio el sábado próximo con el acudado propietario andaluz don Pedro Rodríguez de Torres.

El doctor César Juarros ha sido elegido académico de Medicina.

Un muerto que resucita

El juzgado de Valdecañas recibió aviso diciendo que en la calle de Doñores España un vecino, que padecía ataques epilépticos, se había tirado por el hueco de la escalera al patio, muriendo instantáneamente.

Cuando acudió el juzgado le dijeron que el muerto había resucitado y que se había marchado a dar un paseo.

Parace que, efectivamente, el epiléptico, después de darse el porrazo se quedó largo rato sin conocimiento, y cuando recobró éste se levantó tranquilamente y se marchó a paseo.

Un suicida reincidente

En la calle de las Huertas los transeúntes sufrieron un momento de gran inquietud viendo a un anciano en calzoncillos que hacía equilibrios en el alero del tejado de la casa número 66.

Se avisó a la comisaría y subieron los guardias al tejado, consiguiendo recogerlo.

Se trata del ex catedrático don Manuel Barco Andreu, de 76 años, que sufre delirio senil. Hace cinco meses se disparó un tiro en la cabeza y hoy, aprovechando un descuido de la familia salió al tejado con ánimo de suicidarse.

Decomisos

El alcalde ha manifestado que los nuevos tenientes de alcalde han comenzado de nuevo a inspeccionar los establecimientos, haciendo algunos decomisos.

Disposiciones de interés

La dirección general de la Propiedad y Contribución territorial ha dispuesto que a partir de 1.º de Enero entren en vigor los registros fiscales de edificios y solares y los avances catastrales de fincas en los términos municipales de Ayora, Carlet y Alcira, como registros correspondientes a Valencia.

Próxima visita

Es casi seguro que el presidente de la República portuguesa, general Carmo, venga a Madrid en Enero o Febrero próximos para hacer una visita a don Alfonso y al Gobierno.

Intento de suicidio

En la prisión celular ha intentado suicidarse el recluso Fernando Oscar, dándose con una navaja varios cortes en una muñeca, causándose graves heridas.

Gracias a la pronta intervención quirúrgica se pudo evitar que se desangrara.

El suministro de aceite

La Compañía de Ferrocarriles del Norte ha convocado a un concurso para el suministro de 150 toneladas de aceite de oliva para alumbrado y engrase de aceite inferior al cinco por ciento.

El suministro deberá hacerse en el plazo máximo de tres meses desde la fecha de la adjudicación.

Los licitadores depositarán en la caja central de la Compañía o sucursales de Valladolid, León, San Sebastián, Zaragoza, Barcelona o Valencia, hasta el 9 de Enero la suma del medio por ciento del importe de su oferta, en concepto de fianza.

La hermosa comedia del director del «Heraldo de Madrid», Manuel Fontdevila, titulada «La dona verge», ha sido traducida magistralmente al castellano por el ilustre crítico madrileño Leopoldo Bejarano.

La otra se titulará «La protegida», y son varias las empresas que la han solicitado.

«La dona verge», traducida por Leopoldo Bejarano

La hermosa comedia del director del «Heraldo de Madrid», Manuel Fontdevila, titulada «La dona verge», ha sido traducida magistralmente al castellano por el ilustre crítico madrileño Leopoldo Bejarano.

La otra se titulará «La protegida», y son varias las empresas que la han solicitado.

Condecoración

Ayer le fué entregada al doctor Castejani solememente la gran cruz del Mérito militar.

Para el monopolio del petróleo

Con destino al Monopolio de Petróleos, han sido desembarcadas hasta hoy, 40.000 toneladas de gasolina en los puertos de Barcelona, Palma de Mallorca, Valencia, Alicante, Coruña y Santander.

Las reformas del teatro Real

El ministro de Instrucción, hablando con los periodistas se refirió al proyecto que le presentaron el sábado sobre reforma en el teatro Real del escenario y sala de butacas que se hará una vez terminadas las obras de consolidación.

Se desea hacerlo urgentemente con objeto de que el teatro pueda abrirse nuevamente al público en Octubre próximo, época en que habrá gran concurrencia de forasteros en la corte con motivo de la Exposición de Sevilla.

Nuevo académico

El doctor César Juarros ha sido elegido académico de Medicina.

Un muerto que resucita

El juzgado de Valdecañas recibió aviso diciendo que en la calle de Doñores España un vecino, que padecía ataques epilépticos, se había tirado por el hueco de la escalera al patio, muriendo instantáneamente.

Cuando acudió el juzgado le dijeron que el muerto había resucitado y que se había marchado a dar un paseo.

Parace que, efectivamente, el epiléptico, después de darse el porrazo se quedó largo rato sin conocimiento, y cuando recobró éste se levantó tranquilamente y se marchó a paseo.

Un suicida reincidente

En la calle de las Huertas los transeúntes sufrieron un momento de gran inquietud viendo a un anciano en calzoncillos que hacía equilibrios en el alero del tejado de la casa número 66.

Se avisó a la comisaría y subieron los guardias al tejado, consiguiendo recogerlo.

Decomisos

El alcalde ha manifestado que los nuevos tenientes de alcalde han comenzado de nuevo a inspeccionar los establecimientos, haciendo algunos decomisos.

Disposiciones de interés

La dirección general de la Propiedad y Contribución territorial ha dispuesto que a partir de 1.º de Enero entren en vigor los registros fiscales de edificios y solares y los avances catastrales de fincas en los términos municipales de Ayora, Carlet y Alcira, como registros correspondientes a Valencia.

Próxima visita

Es casi seguro que el presidente de la República portuguesa, general Carmo, venga a Madrid en Enero o Febrero próximos para hacer una visita a don Alfonso y al Gobierno.

Intento de suicidio

En la prisión celular ha intentado suicidarse el recluso Fernando Oscar, dándose con una navaja varios cortes en una muñeca, causándose graves heridas.

Gracias a la pronta intervención quirúrgica se pudo evitar que se desangrara.

El suministro de aceite

La Compañía de Ferrocarriles del Norte ha convocado a un concurso para el suministro de 150 toneladas de aceite de oliva para alumbrado y engrase de aceite inferior al cinco por ciento.

El suministro deberá hacerse en el plazo máximo de tres meses desde la fecha de la adjudicación.

Los licitadores depositarán en la caja central de la Compañía o sucursales de Valladolid, León, San Sebastián, Zaragoza, Barcelona o Valencia, hasta el 9 de Enero la suma del medio por ciento del importe de su oferta, en concepto de fianza.

«La dona verge», traducida por Leopoldo Bejarano

La hermosa comedia del director del «Heraldo de Madrid», Manuel Fontdevila, titulada «La dona verge», ha sido traducida magistralmente al castellano por el ilustre crítico madrileño Leopoldo Bejarano.

La otra se titulará «La protegida», y son varias las empresas que la han solicitado.

Condecoración

Ayer le fué entregada al doctor Castejani solememente la gran cruz del Mérito militar.

Para el monopolio del petróleo

Con destino al Monopolio de Petróleos, han sido desembarcadas hasta hoy, 40.000 toneladas de gasolina en los puertos de Barcelona, Palma de Mallorca, Valencia, Alicante, Coruña y Santander.

Las reformas del teatro Real

El ministro de Instrucción, hablando con los periodistas se refirió al proyecto que le presentaron el sábado sobre reforma en el teatro Real del escenario y sala de butacas que se hará una vez terminadas las obras de consolidación.

Se desea hacerlo urgentemente con objeto de que el teatro pueda abrirse nuevamente al público en Octubre próximo, época en que habrá gran concurrencia de forasteros en la corte con motivo de la Exposición de Sevilla.

MEJICO

Corrida para cuatro matadores, con toros de Laguna. Todo esto hay que hacer para que vaya gente a los toros.

El ganado resultó manso, pero ello no fué obstáculo para que Agüero diese su nota con el estoque y cortara las orejas de sus bichos.

Antonio Posadas estuvo deficiente toreando y mal matando, como igualmente Armillita Chico.

Ortiz, mal en todo.

MURCIA

Después de unos días de apacible temperatura, la tarde cambia de aspecto y ello motiva la escasa concurrencia.

El ganado de José Alés, resultó bueno.

José Pastor estuvo valiente toreando y bravo matando, en sus dos toros.

Cortó una oreja.

Perfancia adornado con capote y muleta, matando a su primero de dos medias estocadas, y a su segundo, de dos pinchazos y media estocada.

Los delegados españoles en el Congreso de Medicina

El embajador de Cuba en Madrid ha recibido un telegrama que desde aquella nación le envía el presidente del Congreso de Médicos, dando cuenta del éxito obtenido en dicho certamen por la delegación española, y manifestando que el ilustre doctor Calatayud permanecerá todavía algún tiempo en aquella República para dar varias conferencias.

Con motivo del Centenario de Goya

Por decreto de Instrucción pública se ha dispuesto que se destinen las cantidades que a continuación se expresan a realizar las obras que se indican por el Patronato del Centenario de Goya:

Para obras en la Real Academia de Bellas Artes, de San Fernando; 50.000 pesetas.

Para obras en San Antonio de la Florida, 100.000 pesetas.

Para obras en la Moncloa, 50.000 pesetas.

Para obras en el Rincón de Goya, de la ciudad de Zaragoza, 50.000 pesetas.

Para el concurso que se celebró con motivo del homenaje, 15.000 pesetas.

Partidos de futbol

Cádiz.—Nacional, 2; Jerez, 2.

Gijón.—Sporting, 7; Racing de Santander, 2.

San Sebastián.—Deportivo de Irún siete; Esperanza, uno.

Real Sociedad y Osasuna, empataron a cero.

Bilbao.—Atlético, 4; F. C. Madrid, 0.

Sevilla.—Sevilla, 4; Español de Barcelona, 2.

EL TEMPORAL

Palencia.—El desbordamiento del río ha producido grandes inundaciones en la provincia, causando daños que se valoran en más de un millón de pesetas.

El gobernador civil recoge los pueblos inundados.

En Castilla se han derrumbado numerosas viviendas.

También se reciben noticias de Astudillo y otros pueblos, comunicando que la inundación ha causado grandes destrozos.

Toro.—A causa de la lluvia se ha desbordado el río Duero, inundando toda la vega y destruyendo los sembrados.

Avila.—El temporal de lluvias ha causado daños de importancia en toda la provincia.

Linares.—Hace varios días que por causa del temporal están suspendidos los trabajos en el campo y en las minas.

Aunque aumenta el número de obreros que por esta causa han quedado sin trabajo.

Sevilla.—Ha comenzado a descender el nivel del río Guadalquivir.

Por la carretera del Romeral viajaban en un auto siete individuos; en vista del estado de la carretera, cuatro, se quedaron en una venta continuando los restantes el viaje hasta que las aguas cubrieron la capota teniendo que salvarse a nado.

Fueron auxiliados por los tranviarios.

En Coria del Río, las aguas entraron hasta el puerto y los muelles y diques de construcción inundando Rincón del Lirio e Isla del Guadalquivir y gran extensión de sembrados.

Toledo.—Se desencadenó furioso temporal causando grandes destrozos. Se ha suspendido la salida de trenes para Madrid.

Valladolid.—El Pisuegra ha aumentado seis metros sobre el nivel ordinario inundando la parte baja cubriendo todos los merenderos.

El desbordamiento del Duero.—Más temporales

Toro.—La mayor parte de la vega está inundada, habiendo quedado cortada la luz eléctrica.

La carretera de Salamanca, está interrumpida.

El Duero se extiende en su desbordamiento varios kilómetros por la vega, causando enormes daños.

Toro está incomunicado con varios pueblos.

Hay numerosos automóviles detenidos en las carreteras, en la imposibilidad de poder circular.

Los agricultores están muy consternados, ante la importancia de la inundación.

Todas las viviendas de la vega han sido desahojadas.

No ha habido por ahora desgracias personales.

El río Gajña, que atraviesa la vega de Toro, se ha desbordado también por varios sitios.

Los huertanos abandonaron sus viviendas.

En muchos sitios la vega ofrece la perspectiva de un mar.

Los mojinos harineros llevan más de 20 días sin funcionar, llegando el agua a los tejados.

Sigue creciendo el Duero

Zamora.—El río Duero ha crecido cinco metros sobre su nivel ordinario apuntándose varias casas para evitar derrumbamiento.

Numeroso público se ha estacionado hoy en las márgenes del río para presenciar la marcha de la corriente y el enorme caudal.

Zamora.—El río Duero sigue creciendo.

Las huertas próximas están inundadas. Los barrios extremos están incomunicados y en la capital no puede utilizarse el puente romano por la imponente crecida.

Las autoridades han adoptado todas las precauciones posibles.

El río arrastra grandes vigas, árboles, enseres y animales.

La crecida ha hecho imposible aprovechar el salto de agua de la fábrica de Cabriñana que proporcionaba la energía eléctrica a esta población, Salamanca y gran parte de la región castellana.

El río Valdeabuel, en su confluencia con el Duero también se ha salido de cauce, inundando muchos kilómetros de terreno.

Hay varios pueblos bloqueados por las aguas.

Desde el año 1870 no se recuerda riada tan imponente.

Para remediar la crisis de trabajo

Oviedo.—El Gobierno ha recibido un telegrama del marqués de Estella comunicándole que ha ordenado remitirle diariamente mil pesetas para socorrer a los obreros parados.

Igualmente anuncia que se construirán en la fábrica de armas 11.000 fusiles para remediar la crisis de trabajo.

Extranjero

Bombas en la Argentina

Buenos Aires.—Han explotado dos bombas en otros tantos Bancos, hiriendo a 18 personas incluso cuatro señoritas.

Hay tres heridos gravísimos.

Los componentes de la Liga Patriótica, habían pronosticado este hecho.

Uno de los heridos, que era español, falleció poco después.

Restablecida la calma se organizó una manifestación dando muerte al comunismo y vivas a la Argentina.

Han comenza a practicarse numerosas detenciones.

A. SERRANO.

Cambios

Francos 23'60 pts.

Libras 29'20 "

Francos belgas 83'80 "

„ suizos 115'70 "

Dólares 5'98 "

Liras 31'60 "

Acciones Banco de España 588'00 "

Idem Hispano Americano 000'00 "

Idem Crédito 296'50 "

Idem Río Plata 000'50 "

Idem Tabacos 000'00 "

Cédulas hipotecarias 90'23 "

Amortizable 4% 86'90 "

„ 5% 91'50 "

Acciones Norte 558'00 "

BARCELONA

Para la Ciudad Universitaria

El gobernador ha manifestado que el Ayuntamiento de Rubí le ha enviado mil pesetas, con destino a la Ciudad Universitaria.

El ministro del Trabajo

En el rápido de Madrid ha llegado el señor Aunós.

Zapatero a tus zapatos

Han sido muy comentadas las manifestaciones del fraile capuchino Miguel Esplugas, acerca de las teorías y trabajos del ilustre doctor Voronoff, que recientemente y a consecuencia de un trabajo de un médico ruso, publicado ha poco por un periódico de Barcelona, adquirieron nueva actualidad.

El citado fraile expresa su desprecio por el doctor Voronoff, que le revoluciona como hombre y como cristiano.

Encuentra poco serio, científicamente y poco civilizador que se explote la carencia de espiritualidad en las masas y censura científicamente a Voronoff.

Del crimen en la calle de Trafalgar.—La mujer de la víctima se confiesa autora.

El juez del distrito de la Audiencia ha continuado estos días sus activas gestiones para descubrir al autor o autores del crimen en la calle de Trafalgar.

Como ya dijimos, el sábado por la tarde se personó el juez en la cárcel de mujeres para tomar extensa declaración a la esposa del muerto, llamada Josefa Puentes.

La diligencia duró hasta las diez y media de la noche, y después de hábiles preguntas Josefa acabó por confesarse autora de la muerte de su marido.

Manifestó que los dos estaban reñidos desde hacía algún tiempo y ni siquiera se hablaban.

El día 10 del actual llegó a su casa Mariano García, en ocasión de hallarse Josefa encendiendo el fuego para preparar la cena a sus hijos.

Mariano entró en la cocina y dijo que le molestaba el humo, y esto dió lugar a una fuerte discusión llegando Mariano a darle a ella un puntapié en una pierna.

Ella entonces provista de una botella le dió a Mariano un fuerte golpe en la cabeza, y lo hizo caer al suelo casi sin sentido.

Entonces Josefa cayó sobre él y recibió un mordisco en la mano.

Para impedir que él continuara mordiéndolo, cogió una toalla y se la introdujo en la boca, lo que hizo que Mariano comenzara a respirar con dificultad.

DEPORTES

FUTBOL EN EL LEVANTE

El reserva del Levante vence al del Gimnástico por 3 a 0

En el campo del Levante, ante numeroso público, tuvo lugar ayer por la tarde, este partido amistoso, entre los equipos reservas del Gimnástico y Levante.

En el equipo decano se alinearon Sivino, Juan Antonio y Cañavera, importante refuerzo, que antes del partido hacía suponer un resultado favorable al once azulgrana.

Pero los muchachos levantinos no se arredraron por ello, y desde los primeros momentos del match, dejaron sentir su superioridad sobre las huestes de Vajello.

Bien es verdad, que el equipo reserva del Levante, fué constituido con el mayor acierto, y más verdad todavía, que del conjunto impecable, destacaba enormemente Sorní, una de las figuras más salientes del fútbol regional, que con motivo de las fiestas de Navidad, se encuentra temporalmente entre nosotros.

El primer tiempo de este partido fué superiorísimo.

Se jugó todo él, o la mayor parte del mismo, a un tren fantástico, llevando siempre o casi siempre, la iniciativa del juego, el once propietario del campo, que tuvo unos cuarenta y cinco minutos primeros del partido, que difícilmente serán olvidados por cuantos los presenciaron.

Todas las líneas se movieron con la mayor perfección, pero en particular, la delantera, superiormente servida por los medios, nos obsequió con una exhibición acabada de ciencia y dominio.

Y la acertada e inspiradísima actuación de los cinco atacantes levantinos, quedó perfectamente reflejada en el marcador, que al final de la misma, o sea en el descanso, señalaba un dos a cero a su favor; y más hubiera sido de no haber tenido el Gimnástico en su puerta a Font, que hizo paradas magníficas, evitando seguros goles.

Luego, en la segunda parte aun cuando el Levante continuó actuando bien, ya no fué un juego tan excelente y perfecto como en la primera, cosa fácilmente comprensible teniendo en cuenta el esfuerzo realizado en ésta.

Pero, en fin, en los dos tiempos cosechó el Levante clamorosas ovaciones, todas justificadísimas, como premio a su admirable labor.

Contrastando con el juego del equipo levantino, el Gimnástico hizo un partido pésimo, cuyo punto más flojo fué la línea de halves, que actuó desastrosamente.

Y como es natural, y no habiendo línea de medios en un equipo, éste, lejos de dar rendimiento, va siempre a merced del contrario. Y esto fué precisamente lo ocurrido ayer tarde en el campo del Levante.

En el equipo decano hubieron jugadores que, desde los primeros momentos del partido, se emplearon con voluntad y buen juego.

Sivino estuvo toda la tarde incansable, afanoso de marcar o que marcaran sus compañeros. Pero siempre fracasaba en su intento, por las causas indicadas anteriormente.

Sus avances no fueron nunca apoyados por la línea intermedia, y por esta razón, dejaron de marcar hasta el tanto de honor.

El primer tiempo finalizó con el resultado de dos goles a cero, a favor del Levante, siendo Moján el autor de los mismos, perfectamente preparados por sus compañeros de línea.

El tanto número tres fué logrado en el segundo tiempo, por Narvona, en ajarde de habilidad e inteligencia.

Del equipo levantino fueron los mejores Sorní, Gil, Moján, Narvona;

los dos Ajamar y los dos Ballester. Del Gimnástico, sólo se distinguieron: Font, en primer lugar, que estuvo acertadísimo, valiente e inspirado; Sivino, Cañavera, y a ratos, Eborriaga, Ventura y Juan Antonio.

En el segundo tiempo, por intentar agredirse, fueron expulsados del campo, Ballester II y Artigues.

La alineación, fué como sigue: Gimnástico: Font; Eborriaga, Ventura; Bonet, Artigues, Vijañana; Aratejs, Eborriaga, Cañavera, Sivino y Juan Antonio.

Levante: Villarroya; Ballester I, Ballester II; Porcal, Montañés, Almar I; Ajamar II, Sorní, Narvona, Moján y Gil.

Lacomba fué el árbitro en este encuentro.

ATLETISMO Las carreras IV Copa Navida

Con bastante animación celebró la Federación Valenciana de Atletismo sus tradicionales carreras de Navidad.

Presidió el Jurado don Francisco Fuster, en representación de la Federación Valenciana de Fútbol. Le acompañaron los señores Gisbert, Riera y otros delegados de clubs.

Arbitró las pruebas el Colegio de Jueces y Cronometradores, integrado por los señores Moreno, Roca, Pantoja, Vidal y Montesinos.

He aquí los resultados: Neófitos, 3.000 metros: 1.º Ernesto Bayo, Gimnástico.

2.º Francisco Navarro, Burjasot. 3.º José Lacomba, Levante. 4.º José Serra, Gimnástico.

Y así hasta 15 clasificaciones. General, 6.000 metros: 1.º José Andrés, Vajencia.

2.º Ramón Martínez, Gimnástico. 3.º Manuel Cojera, Valencia. 4.º Sigfrido Fayos, ídem.

5.º Antonio Ramón, ídem. 6.º Salvador Biasco, Gimnástico. 7.º José Poljt, Vajencia.

8.º José Bernat, Centre de Sports Vajencia. 9.º José Ros, Vajencia. 10.º José Martí, Centre de Sports Vajencia.

Campos del Levante Valencia-Levante

Esta tarde se celebrará en este campo, un interesante partido de fútbol, entre los equipos arriba citados, quienes marchan actualmente a la cabeza de la puntuación del actual campeonato regional, tan sólo separados por un punto que cuenta menos en su haber el club marítimo.

En este encuentro será digno apreciar los valores futbolísticos con que cuentan uno y otro favoritos, y una bella pugna, con juego de calidad, lo que le hace catalogar como uno de los más bellos y de vivo interés para los aficionados.

El partido dará comienzo a las tres de la tarde.

Campos de Victoria Eugenia Gimnástico-El Pueblo

Esta tarde, a tres, se celebrará este encuentro que tan vivo interés ha despertado entre los aficionados al deporte futbolístico, y que promete ser muy discutido, a juzgar por el magnífico juego que desarrolla el Gimnástico en cuantos partidos toma parte, por lo que su contrincante la U. S. El Pueblo, tendrá que luchar con gran tesón y entusiasmo, pensando en repetir la gran actuación que realizó en el último partido que jugó con el Gimnástico.

Por todo lo cual, es de esperar se vea muy concurrido el popular campo de la barriada de Patraix.

do en repetir la gran actuación que realizó en el último partido que jugó con el Gimnástico.

do en repetir la gran actuación que realizó en el último partido que jugó con el Gimnástico.

do en repetir la gran actuación que realizó en el último partido que jugó con el Gimnástico.

HOCKEY El Valencia H. C. vence al Univ rsitari por cinco a uno

En el campo de Algirós, ayer por la mañana tuvo lugar este encuentro que resultó interesante por el esfuerzo realizado por el equipo Universitario defendiéndose acertadamente del dominio aplastante de su enemigo.

El Valencia tuvo un match feliz que finalizó con la victoria por cinco tantos a uno.

El público que asistió a presenciar este encuentro salió satisfechísimo.

Por el Valencia formaron: Alafont, Vilar; Bruce (A.); Peirat; Ricart, Bruce (L.); Sugrañes; Coll; Hoyarraf, Guetner y Monlor.

Y por el Universitario: Pascual, Marcel, Gay; Sellés; Orellat; Martínez, Fedé; San Vicente; Cano (F.) Lumberras y Carles (R.).

CICLISMO La Velo Club, tiene un nuevo éxito que anotarse en su haber por la perfecta organización de la carrera titulada «Record de la hora»

celebrada el pasado domingo en el paseo de la Alameda.

Muchos inscritos había para esta carrera figurando entre los mismos el novel campeón de la Peña Ciclista José Pérez.

A las órdenes de los señores Marco, Almenar y Noguera tomaron la salida los concursantes, desde los primeros momentos, Ferris se col-

oca a la cabeza del pejotón llevando un tren durísimo pero Pérez (Michélin), no le deja que inicie el despegue que es lo que Ferris deseaba.

Tras grandes demarrazes y al sonar la campana anunciando el final de la carrera, José Pérez sprinta de una manera como pocas veces hemos visto y se clasifican por el siguiente orden:

1.º José Pérez: 24 vueltas y media, 34,300 kilómetros. 2.º Francisco Lozano. 3.º Domingo Ferris: 4.º Francisco Moreno:

Unimos nuestra felicitación a las muchas que habrá recibido.

Como al principio indicamos esta carrera fué un éxito más para la veterana sociedad Velo-Club por lo que felicitamos a tan simpática sociedad y particularmente a su junta directiva.

P. DALITO

CABARET LA GRUTA

12 TANGUISTAS, 12

Doctor Romagosa, 5

VALENCIA

Advertisement for 'Camas Metalicas Tamarit Molina' featuring an illustration of a man and woman in a bedroom setting. Text includes 'MUEBLES', 'Garrigues 2 y 4 VALENCIA', and 'EDIFICIO DE OLYMPIA'.

Advertisement for 'Camas de hierro - Darás' by 'Empresa de Navegación Ybarra y Compañía S. en C.'. Includes details about shipping routes to 'SANTOS, MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES' and 'Cabo Quilates'.

Advertisement for 'La Huerta Valenciana' featuring an illustration of a rural landscape. Text includes 'REVOLUCION DE PRECIOS EN La Huerta Valenciana' and 'No hay quien iguale a esta casa a vender barato'.

Large advertisement for 'NIKOLA' cigars. Features a stylized logo and text: 'Su nueva creación. Estuche Especial. Satisface todas las exigencias del buen fumador. Pruébalo y juzgue. 10 céntimos en todas partes'.

Advertisement for 'Puertas, rejas, balcones' by 'GASA LAGALLE'. Includes contact information: 'William de Castro, 28 (detrás de la Iglesia del Pilar)'.

Advertisement for 'MODELOS VARIADOS SIN HUMO NI OLOR' featuring an illustration of a lamp. Text includes 'Estufas a petróleo desde 25 pesetas' and 'Ferretería ERNESTO FERRER, S. A. Barcas, 2'.

Advertisement for '¡MADRES!' featuring an illustration of a woman. Text includes 'La salvación de los niños en el periodo de la dentición, es la verdadera DENTICINA, viuda de don Pablo Fernández Izquierdo. Pedida en farmacias y droguerías.'

Advertisement for 'La Huerta Valenciana' listing various goods and prices. Includes items like 'Bufandas y echarpes de seda tubular', 'Manteleros Rentería', and 'Camisas cosidas y bordadas'.

Advertisement for 'BAKER' featuring an illustration of a mechanical press. Text includes 'es la máquina para producir HIELO y REFRIGERAR' and 'Pida catálogos y presupuestos gratis a S. A. NOVITAS-BORI'.

Advertisement for '¡BORRACHOS!' featuring 'Polvos Lavid' and 'Licor Lavid'. Text includes 'son los únicos que quitan el vicio de la embriaguez, sin que se dé cuenta el interesado y sin perjudicar su salud.'