

EL COMERCIO.

DIARIO POLÍTICO,
LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Redaccion y administracion,
Lion, 4.
Pasual Aguilari, libreria,
calle de Caballeros.
Francisco Aguilari, libreria,
calle del Mar.

ANUNCIOS.

Reclamos, remitidos, comen-
ciados, etc., a precios con-
vencionales.

Valencia, Lunes 5 de Mayo de 1879.

Núm. 574.

ULTIMA HORA.

DESPACHOS TELEGRAFICOS.

Servicio exclusivo de «El Comercio.»

Madrid 4, 2 tarde.
Las últimas noticias reñidas activan el resultado de la eleccion de 106 senadores adictos, 13 constitucionales, 9 demócratas, 2 independientes y un moderado.
Anoche llegó a esta capital S. M. el rey

Lioba 3.
Es probable que se aplase la clausura de las Cámaras, porque el gobierno desea una amplia discusion de los presupuestos.
Los individuos de la mayoría y los de la oposicion han empleado varias sesiones en la discusion general del presupuesto.
Han empezado a discutir los capitulos especiales.
Tambien se discutirán los nuevos proyectos relativos a ferro-carrites internacionales.

Constantinopla 3.
Ha sido nombrado ministro de policia Hattiz-bajá, antiguo comandante de las tropas turcas en Bosnia.
Se harán otras modificaciones poco importantes en el ministerio.

San Petersburgo 3.
Continúan cambiándose notas entre los gobiernos de Rusia y Turquía a propósito de la cuestion referente a la Rumelia.

Madrid 4, 9 10 noche.
En breve se publicará el manifiesto de la coalicion firmado por los Sres. Sagasta, Romero Ortiz, Martos y Castelar.
Exhorta a la lucha en las elecciones de ayuntamientos con la mayor decision.
Mañana se reunirán los Sres. Moyano, Valmaseda y Guierrez Vega, para identificar tendencias de la junta directiva.
El Bolsin se cotiza a 15,375.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Mes. 8 reales.
Trimestre. 24
Semestre. 48
Año. 96

Los últimos precios con el aumento de timbre.

Año III.

MADERAS DE PARDO.

Buques de Vapor.—Véase la 4ª plana.
ABONO MARTINEZ.
Este abono abunda en sustancias fertilizantes y mejora notablemente las tierras.
Su precio 5 pesetas los 100 kilogramos.
(Véase la cuarta plana.)

DE MARTINEZ IMBERT.

W. WALLACE BARTLE
Profesor del Idioma Inglés
Pasa de Magueteo, núm. 8, tercero esquina a la calle de Camareros.
Da lecciones en su casa y a domicilio.

DISPOSICIONES OFICIALES.

La Gaceta del 3 de Mayo publica las siguientes disposiciones:
Gracia y Justicia.—Resumen de las resoluciones dictadas por este ministerio referentes a títulos notariales.
—Otro de las dictadas por el mismo ministerio respecto al personal de jueces de primera instancia y escribanos de actuaciones.
—Otro de los adoptados en el personal del ministerio público en el mes de Abril último.

CORREO DE MADRID.

3 DE MAYO.

—Grato es ver como los servicios prestados a la patria se recuerdan con viveza y efusion en medio del incansable vaiven de los acontecimientos políticos, y observar de que manera hay corazones en quienes habla el agradecimiento, prescindiendo de móviles que arrastran a espíritus poco generosos, a tener presente los beneficios únicamente mientras brilla en las alturas del poder quien los dispensa. Sugiérennos estas breves frases la lectura de los siguientes partes dirigidos en el día de ayer al ilustre Paque de la Torre, con motivo del aniversario del levantamiento del sitio, puesto por los carlistas a la invicta Bilbao, el año 1874. Dicen así los indicados telegramas:

«Bilbao 2 (11,35 mañana).—Excmo señor Duque de la Torre:
No ha de pecar por desagradecido el pueblo bilbaíno en este fausto día, que es el quinto aniversario de uno de los sucesos más importantes de su historia moderna. Lo sería ciertamente si, cumpliendo un deber sagrado a la par que grato, no se apresurase a enviar un entusiasta recuerdo y un ferviente voto de gratitud y de admiración al presidente del Poder Ejecutivo, el ilustre caudillo que, capitaneando un ejército heroico, salvó el 2 de Mayo de 1874 a Bilbao de uno de los trances más apurados y terribles por que ha pasado nunca.—Por el ayuntamiento, Pablo de Alzola.

Bilbao 2 (10,35 mañana).—Excmo. señor Duque de la Torre:
La sociedad «El Sitio» que conmemora hoy el quinto aniversario liberación Bilbao, envía a vuecencia repetidos saludos, recordándole el entusiasmo con que la villa recibió al ilustre caudillo del valiente ejército libertador, a quien conserva gratitud eterna.—Presidente.—Miguel Uibarri.
Bilbao 2 (12,32 tarde).—Excmo. señor Duque de la Torre:
El antiguo auxiliar de Bilbao y el amigo, saluda afectuosamente a su libertador.—Zabala.
El general Serrano se apresuró a contestar:
«Pablo de Alzola.—Ayuntamiento.—Bilbao.—Mi gratitud por el recuerdo; mi admiración eterna al heroísmo del noble pueblo de Bilbao.—Serrano.
«Miguel Uibarri, presidente, Sociedad Sitio.—Bilbao.—Agradezco en el alma la entusiasta felicitación que me dirige en nombre de esa Sociedad, y le ruego sea intérprete para con ella, y el noble y valiente pueblo de Bilbao, de mis sentimientos de eterna gratitud.—Serrano.
«Señor Zabala.—Bilbao.—Saluda cariñosamente al antiguo auxiliar y le envía un apretón de manos al amigo.—Serrano.
—La Integridad de la Patria desmintió terminantemente el que se proyectase ninguna combinación de gobernadores. Ayer, mejor informada, escribe:
«Nosotros hemos dicho, y repetimos ahora, que las noticias que algunos de nuestros colegas han dado relativas a combinación de gobernadores, carecían en estos momentos de fundamento.
Insistimos en nuestra afirmación, sin que esto quiera decir que a mediados de

mayo no haya tal combinación, porque como nosotros no somos aficionados a profecías, no nos place hacer apreciaciones sobre lo que está por venir.»
Los colegas canovistas están cada día peor informados. ¡A mediados de mes! ¿No equivale esto a decir que es una cosa acordada la tal combinación?
—El pan nuestro de cada día:
«El lunes ocurrió en Granada un motin producido por las cuadrillas de operarios que trabajaban en la limpia de acacias. Por fortuna los agentes de la autoridad lograron restablecer el orden, sin que ocurriese ni un suceso lamentable, entregando a los tribunales a los promovedores del alboroto.»
La situación de Granada y la de casi todas las provincias andaluzas es cada día más grave; los motines fundados en la falta de trabajo continúan en aumento, y se requiere grandísima prudencia y sumo tacto de parte del gobierno para tratar un asunto de esta importancia.
Este es nuestro estado después de haber pasado cuatro años, en que la Política no ha cesado de cantar el conabido «todo va bien.»
—Dice el Tiempo:
«Todo pronunciamiento militar cuando es contra un gobierno establecido, entienda-se bien, debe reprobarse.»
Lo entendemos perfectamente bien; la ley de imprenta nos ayuda a comprenderlo. Así y todo, y a pesar de tantas salvadades, el Tiempo se ha escurrido un poco.
—Si alguien ha dado espectáculos en este país, han sido los conservadores.
Y si el Conservador quiere convencerse de esta verdad, recuerde la historia de sus ídolos.
Estas líneas no son de un periódico liberal; son de El Pabellón Nacional, periódico moderado-histórico y por tanto, archiconservador.
«Parece mentira que un moderado pueda ver y decir las cosas tan claras!»
—El Tiempo, previendo lo que ha de sucederle:
«Pasarán los años como pasan las olas sobre la infinita superficie del mar; desaparecerán hombres y monumentos; una generación sustituirá a otra: todo morirá.»
¡Todo!
Luego dirá El País, con sarcástico tono, que El Tiempo no sabe lo que se dice.
—La Correspondencia.

«Parece que algunos gobernadores civiles de provincias han solicitado licencia para venir a Madrid tan pronto como terminen las elecciones de senadores.»
Estos gobernadores se preparan a bien morir.
—Ha vuelto La Política a opinar que todo va bien, y El Globo le pregunta con este motivo:
«¿Y lo de la mina del Santo Cristo de la Minglanilla, cómo va?»
En esta ocasion, ha sacado el cristo un periódico democrático.
El cristo es nada ménos que una mina!
¿Y qué será lo de la mina?
Esperamos la contestación de La Política.

ESPECTACULOS.
SKATING-GARTEN.—Situado en el jardín del Santísimo.—Entrada por junto a la Alameda.—Hay habrá dos sesiones por la mañana de cinco por la tarde de siete.
Gran salón para patinar, tiro de palomo y pistola y rifle, gimnasio, velocipedos, columpios y tiro de gallina.
Entrada general 2 rs.—Alquiler de patines 2 rs.—Velocipedos grandes, 4 rs. por hora.—Velocipedos pequeños 2 rs. por hora.
El gimnasio estará a disposición del público.
NOTA.—La entrada al tiro de Gallina será gratis. Se dan lecciones de patinar gratuitamente y se admiten abonos.

DIARIO CRISTIANO.
SANTOS DE HOY. La Conversion de San Agustín y San Pio V.
SANTOS DE MAÑANA. San Juan Evangelista en el martirio de la Tiua.
CUARENTA HORAS. Continúan en la iglesia de San Sebastián, por la Tercera Orden de Milicias; se de cubrirá a las cinco de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

AVISOS OFICIALES Y JUDICIALES.
Servicio de la plaza para hoy 5 de Mayo de 1879.
Parada, los cuerpos de la guarnicion.
Gefe de cor. D. Francis O'Suchá, coronel teniente coronel del 5º Montado.
Hospital y prisiones 2º capitán de Burgos.
Paseo de enfermos y conducción de los «itas» a sus cuarteles y barberos al hospital, Burgos.
El coronel teniente coronel sargento mayor Vicente Izquierdo.

Revista comercial de la semana.

Valencia 5 de Mayo de 1879.

A continuación encontraron nuestros lectores las variaciones ocurridas durante los días que corren en esta Revista.
Aceites.—Los del país superiores siguen sostenidos sin variación en el precio.
A pesar de la sequía que nos precede y de los fuertes vendedales que reinan desde mucho tiempo en esta provincia, el bul de se presenta en buen estado para una regular cosecha; pero nos hace suponer que la de agua en esta zona ha de ser de fatales resultados para las cosechas pendientes.
A pesar de todo, debemos consignar que el olivo durante la época de la ruficacion que termina en Mayo, la humedad le es perjudicial; pero pasada esta época si sobreviniesen fuertes lluvias durian por resultado una abundante cosecha.
Los de Tortosa y parte de la Marina siguen sostenidos sin variación en el precio.
Siguen firmes los de procedencia andaluza. Las entradas de este líquido no son tan abundantes como en días pasados, a consecuencia de que en los puntos productores han subido bastantes los precios; la creencia general es de que subirán, mucho más, porque las existencias quedan en manos firmes. Las lluvias continuadas en aquella zona, hacen presuuir que la cosecha no será buena, porque, como llevamos trascrito, las humedades en la época crítica de la floracion del olivo, le son notablemente perjudiciales.
El mercado cierra firme con tendencias al alza; las ventas efectuadas durante el curso de la quincena, han sido a los precios que cotizábamos en la Revista anterior; pero los tenedores retiran sus órdenes de venta en vista del alza de Andalucía.

Según solicitados los de cacahuet: las ventas efectuadas en el curso de la quincena han sido a los precios de 45-49 y 44-45 rs. los 10 kilos.
Algunos fabricantes pretenden un aumento de precio de un real en 10 kilogramos, pero creemos que por hoy no conseguiremos su objeto, toda vez que vamos a entrar en los meses de mayor consumo del año.
Arroces.—En los dos últimos días de la semana que comprende esta Revista, se ha encendido algo la demanda; pero tanto los en cáscara como los elaborados, cierran sosteniendo firmes los altos precios alcanzados.
Alt amarras.—Se detallan: Sevillana menuda: de 41 a 41 1/2. Id. regular, de 41 1/2 a 42. Extranjeras: De 42 a 43 1/2. Superiores cribadas a 45 1/2 barchilla. Alazor.—Se detalla de 12 a 12 1/2 barchilla.
Alpista.—Re lucidas las operaciones e venta al detall con bastante existencia. Se ofrece de 17 a 18 rs. bar. una colmada otra rasa.
Algarrobas.—De 8 1/4 a 8 1/2 rs. arroba.
Alun.—Poca demanda con retraimiento por parte de compradores y vendedores, contando los primeros con las ma-

yor existencias, esperando los segundos mejores precios.
Bacalao.—Regulares existencias de labrador, dada la época en que nos encontramos.
Sus precios de 55 a 41 rs. los 12 1/2 kilos segun clase.
Carrañones.—De 12 a 13 doble decálitro. De 11 1/2 a 12 rs. barchilla.
Cacahuet.—Sigue con tendencia al alza.
De plaza: de 9 a 11 1/4 rs. barchilla. De fabrica de 7 1/2 a 8 rs.
Canelas de Ceilán.—1º de 16 a 17 rs. 2º de 14 a 14 1/2 id. y 5º 11 1/2 a 12 rs. libra.
Cacaos.—Caracas: Se detallan de 6 a 7 rs. libra, segun clases.
Guayquil.—Se detalla de 185 a 190 reales arroba segun clases.
Clavo d. especia.—A 6 5/4 rs. libra.
Café.—El procedente de Manila se detalla de 142 a 145 rs. arroba. De Puerto-Rico. No hay.
Cáñamo.—Rastillado de primera clase, a 101 rea es arroba; gunda a 92 id.; tercera, a 8, y cuarta, a 75.
Cra.—Amarilla del país, de 184 a 200 rs. arr ba valenciana, segun clase. Del extranjero, de 179 a 182 rs. arroba. Comestivo, 240 rs.
Cebada.—De 50 a 51 reales fanega.
Cochinilla d. Canarias.—De 9 1/4 a 9 1/2 medio reales libra.
Corcho.—De 8 a 10 rs. arroba; se detalla en los almocenes.
Cominos.—Pretenden los tenedores 58 reales arroba de 55 libras.
Chufas.—De 16 1/2 a 17 1/4 rs. arroba de 50 libras valencianas.
Duelas.—Escasas son las existencias, pero menos las transacciones. Los precios de las últimas operaciones son: Nueva-Orleans padron superior. 5700. Las de robles americano padron superior. no hay. New-York. no hay.
Sencilla. 5000. castano (Nápoli). 76. (Roma) 80.
Robles romano y robles calabrés no hay.
Fideos.—Los de la marca Los Alcoyanos de primera se venden en esta plaza a los precios siguientes:
Pasta de sémola. 51,70 rs. los 10 kilos. Idem amarilla de harina 21,90 id. Id. blanco de harina, a 20,56 id.
Barbanos.—De Andalucía menudos, de 44 a 49 reales arroba; medianos, de 49 a 54, gruesos, de 54 a 58 rs. arroba. De Alfarfata de 38 a 48 reales arroba segun cuchia.
De Extremadura fijos, de 50 a 54 rs.; de segunda de 36 a 44 y de primera de 46 a 52 rs.
De Castilla fijos de 54 a 40 rs.; de segunda de 42 a 48 rs. y de primera de 50 a 64 rs. arroba valenciana.
Habas.—Las gruesas de 11 a 11 1/2 rs. ba canila. Las medianas y menudas no hay.
La rina de arroz.—Escasando y con notable alza, a consecuencia de estar realizándose a 30 rs. barchilla los medanos. La clase regular se ha vendido a 30 5/4 rs. arroba y la buena a 31 rs.

Del Pinet, de 22 1/2 a 23 1/2 segun clase.
Extranjeras.—Superiores de 17 a 17 1/2 rs.
Id. regulares de 16 a 17 rs.
Id. bajas de 15 a 16 rs.
Hedros.—De 15 a 16 rs. barchilla.
Harinas.—Primera flor candela bala de 100 kil. de 22 a 22 1/2 reales arroba c stellana.
Segunda, de 20 a 20 1/2.
Entera ó primera corriente, de 20 1/2 a 21.
Harina de harina, primera flor candela, de 92 kilogramos, puesto a bordo, de 190 a 195 reales.
Harinas.—Superiores de Málaga: Llanos, desde 195 rs. los 100 kilos, a 214 segun sus dimensiones.
Redondos y cuadrados, desde 210 a 241, segun idem.
Hierro de Suiza a 282 rs. Id. de Aragón, a 250.
Flojes, desde 196 rs. a 227, segun sus dimensiones.
Llanas a 165.
Manguillas ó buges, a 165.
Ejes, a 212.
Plancha fina dulce 590.
Plancha agría de 290 a 506.
Acero superior, marca corona, a 447.
Otros inferiores de 326 a 570.
Acero fundido, a 816.
Plancha de plomo a 521.
Cañ de plomo, a 506.
Latas + largas, a 365 caja.
Latas + id., a 520 id.
Latas marca C. A., a 200 id.
Latas marca B. I., de 160 a 180 id.
Latas + grandes, a 540 id.
Cortadillos segun cilindrar, desde 220 a 240.
Segunda clase —Hirros redondos, llanos y en dados, desde 170 a 18 rs., segun sus dimensiones en gruesos y anchos.
Jabones.—Continúa la demanda para el exterior de los duros de marcas acreditadas; hasta el extremo que algunas fábricas no pueden dar cumplimiento a los muchos pedidos de provincias que antes se surtían de las fábricas de Castilla y Andalucía.
El jabón neutro de tintes que se elabora en algunas de nuestras fábricas, puede competir con el que se consume en los grandes centros fabriles de Sederia de Francia é Inglaterra, hasta el punto que nuestros tutores pueden dedicarse sin el menor temor a la fabricacion de los colores mas delicados, seguros que el jabón no ha de empañar su brillo.
Los precios siguen sin ninguna variación a consecuencia de que los aceites continúan a staudados.
Lanas.—Se realizan a los precios siguientes:
Blancas, de 80 a 90 rs. arroba.
Pardas, de 75 a 85 rs. arroba.
Lentejas.—Sin existencias en plaza.
Maz.—Blanco del país de 10 1/2 a 10 5/4.
Id. amarillo a 10 5/4.
Del extranjero blanco a 10 1/4.
Id. amarillo de 9 1/2 a 10 1/2.
Nojama.—En a última semana no ha habido ningun a ríbo de este sala o, vendiéndose con bastante actividad a 140 rs. los 50 kilos.

Patatas.—De Aragón, de 6 3/4 a 7 1/4 rs. arroba.
Papel.—Blanco de primera clase del peso de 5 1/2 kilogramos de 48 a 50 rs. De segunda de 5,970 kilgs. de 58 a 40 idem.
Barbas de 4,610 kilgs. de 50 a 52 id. Otro de 4,200 kilgs. a 28 id.
De estraza grande para sacos, de primera de 44 a 46 id.
Otro id. id. de 22 kilgs a 40 id. Otro id. id. de 17 1/2 kilgs. a 52 id. El marquilla para sac a 26 id. Otro id. ma c regular de 9 kilgs. a 20 id.
De estraza catalana bala 10 resmas a 80 id.
Otra catalana bala 10 id. a 70 id.
Estracilla superior bala 10 id. a 95 id. De estraza catalana de 6 resmas peso de 56 9 kilogramos de 54 a 56 rs.
Pe róleco.—La superioridad del último cargamento llegado por Mary Pink habiendo que se venieran en la presente semana a gunos l tes para puertos vecinos a 67 rs. las cajas y 1,95 el kilo bruto en bariles, precios a que hoy cotizamos para fuera de consumo.
Piment negro.—De 90 a 92 rs. arroba de 50 libras valencianas.
Piment Nuevo Molino.—Cáscara 46 rs. los 40 kilogramos.
Media cáscara, a 40 id. id.
Pimiento flor corriente, a 36 id. id. Id. regular, a 50 id. id. Id. picante, a 54 id. id.
Pipas.—Van construyéndose algunas para las pipas catalanas y Demi-minis para el emb que e vino.
Las operaciones últimas que se han efectuado son a los precios siguientes:
Pipa pelona 450 rs. media 400. Pipa jerezana vestida 40. Roble pipa catalana 420. media 80. Castaño pipa 400. media 60. Pipa portuguesa 440. 1/4 Roble 46. 1/4 Castaño 40. Traspotes 240. Demi-minis 440.
Sardinas.—No tenemos operaciones de este sa do que registrar en la presente semana. En Andalucía ha principiado a matarse algo de temporada, que esperamos recibir pronto.
Salvado.—Floreto, a 3 rs. Gordo, a 1 rs. 78 céntimos. Mediano, a 2 id. id. Poca demanda.
Sedas.—Buñol, a 60 rs. Entredobles, de 58 a 60 id. Tramas, de 54 a 56. Retriados, de 52 a 54. Alducaras, a 50.
Sueta.—Como consecuencia de la importante alza que han experimentado los precios, la sueta ha subido y se vende por hoy a los precios siguientes:
Sueta turo, color avellana para colzado, a 13 55. Id. id. id. avellana corregel, a 17 55.

Id. id. id. para maquina-ria, a 19 40. Id. caballo para palmillas, a 10 61. Id. calcula para palmillas, a 12 75. Id. negra para guarnicionero, a 16 35. Cuero sillero negro, a 16 35. B-cerros finos engrasados, a 41 50.

Chagrines.

Marca.	NEGROS. Rvn. docena.	BLANCOS. Rvn. docena.
A.	572	572
B.	550	548
C.	510	524
D.	264	288
E.	228	264
F.	204	240
G.	410	216
H.	444	492
I.	420	468

Cabras mate, a los mismos precios de los chagrines negros. Cabras con lustre, a los mismos precios de los chagrines negros.
Trigos.—Los precios son:
Duros.—De Castilla ó Mauchegues. 125 a 127 hect. De Andalucía y Estremadura. No hay. De esta huerta. 125 a 127 .
Tiernos.—Candeal de la Maucha. 114 a 118 . Jeja. 107 a 109 .
Pocas existencias, aspecto segun sean los erribos.
Vinos.—Los de Requena en bodega de 10 a 11 reales arroba. Pocas operaciones. Los de Utiel, de 9 1/2 a 10 rs. Pocas operaciones.
Con casco comprendido a bordo. Para la Habana, de 27 a 29 duros pipa Rio La Plata, de 50 a 51 id. id. Brasil, en portugueses a 40 duros id. Para Francia, de 50 a 52 francos id. Para América.—Pocas operaciones.

CAMBIOS.

Londres, 9º día fecha, 48,50.
Paris, 8 días vista, 5,06.
Ma sella, 8 días vista, 5,06 a 5,07.
Let. sobre Alicante. 112 .
Almería. 514 d.
Barcelona. 114 a 5,8 d.
Bilbao. 510 a 514 d.
Cadiz. 112 d.
Cartagena. 5,8 a 5,4 d.
Castellón. 112 a 5,8 d.
Coruña. 514 d.
Madrid. 112 a 5,8 d.
Málaga. 112 d.
Murcia. 5,8 d.
Reus. 112 d.
Santander. 5,8 a 5,4 d.
Sevilla. 112 a 5,8 d.
Tarragona. 112 d.
Valencia. 112 d.
Zaragoza. 112 d.
Boguento del tras 5 por 0,0 anual. Valencia 5 de Mayo de 1879.—El sadio Antonio Ramero.

IMPRENTA DE MANUEL ALFURE

Queredo, 17.

A LOS VINICULTORES.

Gran depósito de azúfres situado en la calle de San Vicente, núm. 287, almacén de aceite, frente al ex-convento de la Roqueta.

PRECIOS AL CONTADO.

Azúfre en clase de piel, a 60 rs. los 46 kilogramos ó sea el quintal castellano. El azúfre lavado, procedente de las minas de Lorca, a 42 rs. Descuento de dos y medio por 100 a los que tomen de 25 quintales en adelante. Para los pedidos, dirigirse a los Sres. Teruel, Hernandez y compañía, Santa Teresa, 9 ó a D. Pedro Salvador, droguería de la Lonja.

Fábrica de cajas para dulces DE N. MELENDEZ,

calle de Sorolla, n.º 49.

Las personas de buen gusto encontrarán en esta casa el mejor y más elegante surtido de cajas para dulces, propios para

BODAS Y BAUTIZOS.

LIENZOS DE PURO HILO.

Los tan renombrados de la antigua y acreditada fábrica de la calle Ancha de la Aqueña Podrida, se expenden a precios de coste en su único depósito, plaza de los Forchets, núm. 15, esquina a la calle de Salvaters. Los hay en los anchos de 3 y 4, 4 1/2, 5, 6, 7, 8 y 10 palmos, y finos ingleses de todas clases, propios para camisas de caballeros, también hay telas para cortinas de 3 ó 10 palmos, rayadas y lisas, mantelerías, manteles y servilletas en toallas, telas de colchas lisas y ordinarias, telas de 4 1/2 palmos, cuadros y rayados, color fuerte; tela de cordones para enaguas, y lienzo casero de todos anchos, a precios muy con venientes.

Y tela para cortinas, color fuerte, de 4 a 12 palmos de ancho, a precios de fábrica.

Además se fabrica por encargo todo cuanto necesite el consumidor propio de esta clase de fabricación.

PILDORAS Y AGUA ANTI-HERPETICAS

DEL DOCTOR ZABALZA

FARMACIA Y JARABERÍA DEL SIGLO.

TRATAMIENTO

de purgativo-purgante, de resultados tan positivos e indudables en todas las enfermedades herpéticas en sus diferentes formas y aspectos en la sarna, lepra, gastralgias producidas por humores, y en las enfermedades sífilíticas, fluxos blancos de las mujeres, hemorroides, y en general para combatir las impurezas de la sangre, usando al exterior el mismo tiempo, si necesario fuere, el Agua anti-herpética del mismo autor. Los preparados anti-herpéticos que ofrecemos al público en el día de hoy, no necesitan acreditarse en la terapéutica en las enfermedades de la piel, ni en todas aquellas que reconocen con causa primera la diátesis herpética. Una práctica continuada de más de diez y ocho años, los ha colocado en el lugar merecido, debiendo a ellos la salud y goce físicos, que hoy disfrutan un considerable número de enfermos, que ya tenían por incurables sus dolencias por ser refractarias a todas las medicaciones empíricas. Depósitos en Valencia: Esplagues hermanos, farmacéuticos. Plaz del Mercado, 2 calle del Palau, 15.

THE IMPERIAL,

a 14 y 20 rs. bote.

MARTINEZ YMBERT,

Bajada de San Francisco, 26.

Profesora de alemán y francés para señoras, plaza del Mignelete número 8, piso 4.º, esquina a la calle de Campaneros.

A LAS SEÑORAS.

Para Semana Santa.

Glasés, Faills y Batais negros muy superiores.

Faill negro, de pura seda, a 15 reales vara.

Puntillas de Guipur y Bruselas, imitación y legítimas, a la mitad de su precio de coste en fábrica.

Grandinas asagardas, lisas y labradas, para mantillas, velos de Guipur y Bruselas.

Mantillas de Blonda, de cuadro, a 200 reales.

Merinos y Capuchas de Merino negro. Pañuelos de Carpen negro de 9/4, y de Manila bordados.

Puntillas de Bruselas, anchas, para velos, a 4 y 5 rs. vara.

Lanas, filosés, pañuelos tisú, de merino bordados, y otros artículos, todos a mitad de su precio.

Todos estos ricos géneros son procedentes del antiguo y acreditado establecimiento de nuestro país.

Tienda de la Concha.

Horas de despacho: de nueve de la mañana hasta las seis de la tarde, en la calle de San Cristóbal, núm. 4, entre-suelo, debajo de la peluquería de Anadon.

Nuevo reformador

EN SOMBREROS.

En la calle del Torro de San Gregorio, núm. 13, se reforma toda clase de sombreros, dejándolos como nuevos, a la última moda, y a precios sumamente baratos. Los de paja, palma y jivíj pa. se lavan y se cambian de hechura a la última moda, y a precios muy económicos. Se cambian los de copa alta de seda, desde 24 rs. en adelante a la última moda, con elegancia y perfección. También se reforma de nuevo, los de copa alta, de 20 rs. El que quiera estar satisfecho del buen gusto, elegancia, perfección y economía en toda clase de sombreros, que tenga a bien favorecer este establecimiento y que le dirá con mucho gusto.

Dolores reumáticos, nerviosos, inflamatorios, etc.

Se curan con el Enolado Político de Capafona y el Sulfato de sosa.

Exito seguro.

Dr. Aliño, plaza de Cajeros, y D. Albino Aliño, plaza de Calatrava, frente a la uente del Negro, a donde se dirigiran los pedidos por mayor y menor.

BAÑOS PÚBLICOS DEL TÚRIA

(antes de Espinosa)

Calle de Carniceros, núm. 14, junto a las Escuelas Pías.

El 1.º de Abril ha quedado abierto al público este acreditado establecimiento, el primero de su clase en Valencia. Las personas habituadas a frecuentarle, encontrarán como de costumbre la limpieza y aseó llevados al extremo, el esmerado servicio y la economía que solo en estos baños se proporciona.

Se dan baños naturales generales, de asiento, aromáticos, con jabón ó salvado, sulfurosos ó de otras sustancias medicinales, preparados bajo la inspección del director facultativo, a quien se podrá consultar durante las horas destinadas al efecto. Se facilitan abonos para nueve baños con rebaja del valor de uno.

SECCION HIDROTERAPICA.

En el mismo establecimiento y bajo la dirección facultativa del Dr. Orts, Director que fué de los de Alboraya y Diana y el Dr. Iborra, Médico-Director de los baños de Sabinetas de Novelda.

Provistos de cuantos aparatos y utensilios requiere el tratamiento de la mayoría de las enfermedades crónicas por este método curativo tan conocido en todas las naciones extranjeras y recomendado por nuestros médicos más distinguidos.

Horas de consulta, de diez a once de la mañana. Se facilitan prospectos gratis en la administración de los baños.

Abono Martinez.

Este abono, que lo conocen por sus buenos resultados los cultivadores de huertos de naranjos y tierras arrojales de los pueblos de la Ribera y otros muchos, lo hemos mejorado notablemente sin alterar el precio.

Su composición es de materias de origen orgánico, que, como es sabido, son más ventajosas para formar un buen abono y que obran, no solo por su riqueza en sustancias alimenticias para las plantas, sino que mejoran las facultades físicas ó mecánicas de las tierras.

Los que deseen adquirirlo pueden dirigirse a la fábrica situada en la calle del Socorro, extramuros de la ciudad de Valencia.

Precio 5 pesetas los 100 kilogramos.

NUEVO ALMACEN DE MADERAS.

JUAN VICENTE PARDO.

Deseoso de satisfacer, en mayor grado que hasta hoy, las necesidades y aspiraciones de los constructores, tanto en clases como en precios, y contando con grandes existencias en los depósitos de maderas, ya comoridos y situados, en esta ciudad, calle de San Vicente, afueras: en Alcira, junto al Puente de San Gregorio y el central en La Roda, he abierto este nuevo almacén y puedo ofrecer ventajas que no dudo sobrá apreciar todo comprador.

Calle Guillen de Castro, núm. 3, frente al Puente de San José.

Nota. Se ha dado principio a las remesas por ferrocarril de las maderas de La Roda, con destino a estos almacenes.

NOBLEZA DE ANDALUCIA,

por GONZALO ARGOTE DE MOLINA

CON UN PROLOGO Y NOTAS DEL DR. D. M. SUÑEZ Y GARRICA.

Nueva edición ilustrada con unos 500 grabados.—Se publica por entregas de 16 grandes páginas.—Cada entrega cuesta seis reales en toda España.—Constará la obra de unas 48 entregas, de las que se han publicado 38, y las restantes se terminarán sin interrupción.

Se suscribe en Madrid en la Administración, a cargo de D. J. Lopez Alcázar, calle de Ferraz núm. 22, principal, y en las principales librerías.—En Jaén casa de D. Manuel Alcázar Laguna, calle de San Fernando; en provincias en las mismas librerías que se suscriben antes.—Y en la Habana, Propaganda literaria, O Beyly, 54.

Se suscribe en Valencia, en casa de D. Pascual Aguilar, calle de Caballeros, 1.

SOIÉTÉ SAINT GOBAIN, CHAUNY ET CREY.

GUANO SAN-GOBAIN.

ABONO COMPLETO, SUPERIOR AL DEL PERU. Venta con garantía real y efectiva.

COMPOSICION: Amónico, de 8 a 9 por 100. Fosfatos todos asimilables, 20 a 22 idem. Potasa (considerada anhídrido), 5 a 12 a 4 a 12 id. Equivalente a sulfato potásico, 6 a 12 a 8 a 14.

PRECIOS: de 10.000 kils. en adelante, 122 rs. los 100 kilos al por menor, 126 rs. los 100 kilogramos.

ALMACENES: Camino del Grao, núm. 94, junto al ferrocarril de Tarragona. GARANTIAS: La composición del guano se garantiza por escrito en las facturas de venta, que constituyen así un verdadero contrato, estipulando en ellas la indemnización en metálico que la empresa se obliga a entregar al comprador si del análisis se uliase una composición inferior a la estipulada.

Las muestras se sacarán a presencia del comprador, de los mismos sacos que adquiere y se remitirán con las precauciones convenientes al químico que de común acuerdo se convenga entre el comprador y la empresa, para efectuar el análisis, y el comprador lo desee.

Todos los sacos contienen: 1.º La marca de fábrica. 2.º Un plomo, cerrado el caso. 3.º Una tablilla indicando la composición del guano.

—NOTA. El comprador que no exige una garantía formal de los abonos que adquiere, compromete sus intereses y fomenta el fraude. Rechazar los sacos que hayan sido abiertos ó carezcan del plomo.

Taller de espartería.

CALDEREROS, 8. CALDEREROS, 8. Para los arquitectos, maestros de obras, concierntes, fabricante de curtidos, propietarios, labradores, etc.

El dueño del acreditado establecimiento de espartería situado en la calle de aldereros, núm. 8, tiene la satisfacción de anunciar a sus parroquianos, que habiendo establecido por contrata un gran taller en el presidio de San Miguel de los Reyes, (destacamento del de esta capital) desde 1.º del corriente mes, ofrece a los mismos, y a los precios más económicos, toda clase de trabajos, como son los siguientes:

Capazos, trencillas, cordel, maromas para tallas, cuerdas para embalar, serones, esportivas, lazos, maromas para prensas, jabegones y jabegos para paja pleta de prensa, esteradas de carros, y zorra para los mismos, redondas y de fajas, aguderas para cántaros cuerdas para embalar, sogas para cajas de naranjos, sogas de pozo, redondas y llanas, sogas para tender ropa sin mancharla, lavadores para pisos, esteradas para balcones y toldos, alpargetes de esparto, jabegones para trapos y papel, esteradas para los bastes de los catalerías, serones para la conducción de nieve, se arreglan de estera, costas y baxastos para la conducción de capullo.

NOTA. Se confeccionan a precios módicos, serones y capazos, para contratos de carreteras, y empresas de ferrocarriles, y se venden todo clas de espartos, crudos, cocidos y picados, tanto del país como procedente de Oregón. También hay un gran surtido de crin vegetal deshecho y por deshacer.

Jarabe de Pagliano.

Se ha recibido una gran partida. Se expende en las farmacias de los Sres. Aliño, plazas de Calatrava y de Cajeros.

GUANO DEL PERÚ

Calidad y precio unificados.

CALIDAD: con más de 9 por 100 de amoníaco, y de 25 por 100 de fosfatos. Garantizan estas dosis repetidos análisis hechos por los señores: Dr. B. José Monserrat, Catedrático de Química. Dr. D. Pedro Fuster, Catedrático de Agricultura. Dr. D. Francisco Castell, ex-profesor de Industria rural. PRECIO: de 50.000 kilogramos arriba, 425 rs. los 100 kilos en partidas menores, 155 rs. gramos. Al contado, tomando el guano en la bodega. Se vende en el Grao, en los almacenes de los que suscriben. Valencia 15 Enero 1879.

Trenor y Compañía.

Compra de valores.

Todos los pertenecientes al empréstito de 175 millones, cupones, carpetas de turas, douda del personal, empréstito romano, papel de sociedades y bancos, y otros muchos valores.—Comedias, 45. 2.º, esquina a la calle de Embori.

OJEN LEGITIMO, Torres y Morales, 45 rs. botella. MARTINEZ YMBERT, Bajada San Francisco, 26.

SIN COMPETENCIA. Soy el más barato de Valencia. Anuncio, acudid, compradores y vereis luego riquisimos géneros para la presente temporada y verano, todo de las últimas novedades acabadas de recibir, en la plaza de la Pelota. Frente donde estuvo el Correo. Aquí encontraréis lanas mignon desde 11 rs. y 1/2 en adelante, lanas para trajes de caballería tipo inglés desde 22 rs. y 1/2, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100, 105, 110, 115, 120, 125, 130, 135, 140, 145, 150, 155, 160, 165, 170, 175, 180, 185, 190, 195, 200, 205, 210, 215, 220, 225, 230, 235, 240, 245, 250, 255, 260, 265, 270, 275, 280, 285, 290, 295, 300, 305, 310, 315, 320, 325, 330, 335, 340, 345, 350, 355, 360, 365, 370, 375, 380, 385, 390, 395, 400, 405, 410, 415, 420, 425, 430, 435, 440, 445, 450, 455, 460, 465, 470, 475, 480, 485, 490, 495, 500, 505, 510, 515, 520, 525, 530, 535, 540, 545, 550, 555, 560, 565, 570, 575, 580, 585, 590, 595, 600, 605, 610, 615, 620, 625, 630, 635, 640, 645, 650, 655, 660, 665, 670, 675, 680, 685, 690, 695, 700, 705, 710, 715, 720, 725, 730, 735, 740, 745, 750, 755, 760, 765, 770, 775, 780, 785, 790, 795, 800, 805, 810, 815, 820, 825, 830, 835, 840, 845, 850, 855, 860, 865, 870, 875, 880, 885, 890, 895, 900, 905, 910, 915, 920, 925, 930, 935, 940, 945, 950, 955, 960, 965, 970, 975, 980, 985, 990, 995, 1000, 1005, 1010, 1015, 1020, 1025, 1030, 1035, 1040, 1045, 1050, 1055, 1060, 1065, 1070, 1075, 1080, 1085, 1090, 1095, 1100, 1105, 1110, 1115, 1120, 1125, 1130, 1135, 1140, 1145, 1150, 1155, 1160, 1165, 1170, 1175, 1180, 1185, 1190, 1195, 1200, 1205, 1210, 1215, 1220, 1225, 1230, 1235, 1240, 1245, 1250, 1255, 1260, 1265, 1270, 1275, 1280, 1285, 1290, 1295, 1300, 1305, 1310, 1315, 1320, 1325, 1330, 1335, 1340, 1345, 1350, 1355, 1360, 1365, 1370, 1375, 1380, 1385, 1390, 1395, 1400, 1405, 1410, 1415, 1420, 1425, 1430, 1435, 1440, 1445, 1450, 1455, 1460, 1465, 1470, 1475, 1480, 1485, 1490, 1495, 1500, 1505, 1510, 1515, 1520, 1525, 1530, 1535, 1540, 1545, 1550, 1555, 1560, 1565, 1570, 1575, 1580, 1585, 1590, 1595, 1600, 1605, 1610, 1615, 1620, 1625, 1630, 1635, 1640, 1645, 1650, 1655, 1660, 1665, 1670, 1675, 1680, 1685, 1690, 1695, 1700, 1705, 1710, 1715, 1720, 1725, 1730, 1735, 1740, 1745, 1750, 1755, 1760, 1765, 1770, 1775, 1780, 1785, 1790, 1795, 1800, 1805, 1810, 1815, 1820, 1825, 1830, 1835, 1840, 1845, 1850, 1855, 1860, 1865, 1870, 1875, 1880, 1885, 1890, 1895, 1900, 1905, 1910, 1915, 1920, 1925, 1930, 1935, 1940, 1945, 1950, 1955, 1960, 1965, 1970, 1975, 1980, 1985, 1990, 1995, 2000, 2005, 2010, 2015, 2020, 2025, 2030, 2035, 2040, 2045, 2050, 2055, 2060, 2065, 2070, 2075, 2080, 2085, 2090, 2095, 2100, 2105, 2110, 2115, 2120, 2125, 2130, 2135, 2140, 2145, 2150, 2155, 2160, 2165, 2170, 2175, 2180, 2185, 2190, 2195, 2200, 2205, 2210, 2215, 2220, 2225, 2230, 2235, 2240, 2245, 2250, 2255, 2260, 2265, 2270, 2275, 2280, 2285, 2290, 2295, 2300, 2305, 2310, 2315, 2320, 2325, 2330, 2335, 2340, 2345, 2350, 2355, 2360, 2365, 2370, 2375, 2380, 2385, 2390, 2395, 2400, 2405, 2410, 2415, 2420, 2425, 2430, 2435, 2440, 2445, 2450, 2455, 2460, 2465, 2470, 2475, 2480, 2485, 2490, 2495, 2500, 2505, 2510, 2515, 2520, 2525, 2530, 2535, 2540, 2545, 2550, 2555, 2560, 2565, 2570, 2575, 2580, 2585, 2590, 2595, 2600, 2605, 2610, 2615, 2620, 2625, 2630, 2635, 2640, 2645, 2650, 2655, 2660, 2665, 2670, 2675, 2680, 2685, 2690, 2695, 2700, 2705, 2710, 2715, 2720, 2725, 2730, 2735, 2740, 2745, 2750, 2755, 2760, 2765, 2770, 2775, 2780, 2785, 2790, 2795, 2800, 2805, 2810, 2815, 2820, 2825, 2830, 2835, 2840, 2845, 2850, 2855, 2860, 2865, 2870, 2875, 2880, 2885, 2890, 2895, 2900, 2905, 2910, 2915, 2920, 2925, 2930, 2935, 2940, 2945, 2950, 2955, 2960, 2965, 2970, 2975, 2980, 2985, 2990, 2995, 3000, 3005, 3010, 3015, 3020, 3025, 3030, 3035, 3040, 3045, 3050, 3055, 3060, 3065, 3070, 3075, 3080, 3085, 3090, 3095, 3100, 3105, 3110, 3115, 3120, 3125, 3130, 3135, 3140, 3145, 3150, 3155, 3160, 3165, 3170, 3175, 3180, 3185, 3190, 3195, 3200, 3205, 3210, 3215, 3220, 3225, 3230, 3235, 3240, 3245, 3250, 3255, 3260, 3265, 3270, 3275, 3280, 3285, 3290, 3295, 3300, 3305, 3310, 3315, 3320, 3325, 3330, 3335, 3340, 3345, 3350, 3355, 3360, 3365, 3370, 3375, 3380, 3385, 3390, 3395, 3400, 3405, 3410, 3415, 3420, 3425, 3430, 3435, 3440, 3445, 3450, 3455, 3460, 3465, 3470, 3475, 3480, 3485, 3490, 3495, 3500, 3505, 3510, 3515, 3520, 3525, 3530, 3535, 3540, 3545, 3550, 3555, 3560, 3565, 3570, 3575, 3580, 3585, 3590, 3595, 3600, 3605, 3610, 3615, 3620, 3625, 3630, 3635, 3640, 3645, 3650, 3655, 3660, 3665, 3670, 3675, 3680, 3685, 3690, 3695, 3700, 3705, 3710, 3715, 3720, 3725, 3730, 3735, 3740, 3745, 3750, 3755, 3760, 3765, 3770, 3775, 3780, 3785, 3790, 3795, 3800, 3805, 3810, 3815, 3820, 3825, 3830, 3835, 3840, 3845, 3850, 3855, 3860, 3865, 3870, 3875, 3880, 3885, 3890, 3895, 3900, 3905, 3910, 3915, 3920, 3925, 3930, 3935, 3940, 3945, 3950, 3955, 3960, 3965, 3970, 3975, 3980, 3985, 3990, 3995, 4000, 4005, 4010, 4015, 4020, 4025, 4030, 4035, 4040, 4045, 4050, 4055, 4060, 4065, 4070, 4075, 4080, 4085, 4090, 4095, 4100, 4105, 4110, 4115, 4120, 4125, 4130, 4135, 4140, 4145, 4150, 4155, 4160, 4165, 4170, 4175, 4180, 4185, 4190, 4195, 4200, 4205, 4210, 4215, 4220, 4225, 4230, 4235, 4240, 4245, 4250, 4255, 4260, 4265, 4270, 4275, 4280, 4285, 4290, 4295, 4300, 4305, 4310, 4315, 4320, 4325, 4330, 4335, 4340, 4345, 4350, 4355, 4360, 4365, 4370, 4375, 4380, 4385, 4390, 4395, 4400, 4405, 4410, 4415, 4420, 4425, 4430, 4435, 4440, 4445, 4450, 4455, 4460, 4465, 4470, 4475, 4480, 4485, 4490, 4495, 4500, 4505, 4510, 4515, 4520, 4525, 4530, 4535, 4540, 4545, 4550, 4555, 4560, 4565, 4570, 4575, 4580, 4585, 4590, 4595, 4600, 4605, 4610, 4615, 4620, 4625, 4630, 4635, 4640, 4645, 4650, 4655, 4660, 4665, 4670, 4675, 4680, 4685, 4690, 4695, 4700, 4705, 4710, 4715, 4720, 4725, 4730, 4735, 4740, 4745, 4750, 4755, 4760, 4765, 4770, 4775, 4780, 4785, 4790, 4795, 4800, 4805, 4810, 4815, 4820, 4825, 4830, 4835, 4840, 4845, 4850, 4855, 4860, 4865, 4870, 4875, 4880, 4885, 4890, 4895, 4900, 4905, 4910, 4915, 4920, 4925, 4930, 4935, 4940, 4945, 4950, 4955, 4960, 4965, 4970, 4975, 4980, 4985

REVISTA DE LA SEMANA.

A no asegurarlo el Almanaque con la formalidad propia de su elevada categoría, jamás podríamos sospechar que se llamase primera lección en que nos encontramos. Días de frío insoportable, de calor bochornoso, de todo ha podido gozarse menos de la temperatura propia de la primavera; sobre todo el viento es elemento de moda. Parece que en el teatro de la naturaleza se esté haciendo el beneficio de Eolo: todos los elementos toman parte en el espectáculo, por deferencia suya duda al beneficiado, el cual es preciso reconocer que hace cuanto puede por complacer al público.

Lo peor del caso es, que según anuncia el Observatorio astronómico de Milan, el venticello continuará soplando durante todo lo que resta de año, de modo que á ser cierta la profecía del Observatorio, habremos de adoptar la costumbre de salir de casa empapelados como las ciruelas. Sin embargo, es forzoso no hacerse ilusiones; estamos en plena primavera: los árboles se visten de hojas, las flores brotan por doquiera, y el aire se impregna de esos mil aromas que adormecen y embriagan. Mayo, la hija predilecta del año, con la cabeza coronada de lilas y la blanca falda bordada de rosas, abre con su pequeña mano la temporada de los baños y de los viajes.

El mundo, no obstante, parece poco dispuesto á recibir con cara alegre las caricias de la primavera. En Rusia vive todo el mundo con el alma en un hilo; el Egipto enemistado con Turquía está á punto de romper el fuego; hasta la propia Inglaterra anda preocupada con los zulus en el Sur de Africa. En cuanto á España, nos falta bien poco para ser verdaderamente felices. En Andalucía, ya poniéndose negra la cuestión de subsistencias; en Burgos se hacen rogativas para que cesen las lluvias; en Valencia nos quejamos por que no cae una gota. Ciertamente que pedir más sería golleria, pero aun con esto, como á mal tiempo dicen que hay que poner buena cara, no veo inconveniente en que recibamos con la sonrisa en la boca las agradables caricias de la alegre primavera.

La infanta doña Cristina de Orleans ha bajado al sepulcro. La naturaleza y la casualidad habían reunido en ella cuantas cualidades pudiera apetecer el exigente orgullo: belleza, virtud, estirpe regia. En la flor de su vida, cuando el mundo se presentaba á su vista con el encanto de una interminable serie de placeres, la implacable muerte estrechandola con sus descarnados brazos, ha detenido el curso de su existencia. Sus excelentes cualidades la grangearon el general aprecio: su muerte ha sido sentida por todos; su recuerdo no se borrará jamás, porque va unido al de sus virtudes.

Indudablemente Valencia es la ciudad menos amiga de los espectáculos. A la hora presente, de cuatro teatros que en ella existen, hay tres cerrados, y á pesar de esto en el único que queda abierto la animación no es tan grande como podria esperarse, supuesto que la compañía es buena y procura poner en escena las obras estrenadas con mas éxito en la corte.

El jueves de la anterior semana hizo su debut en el coliseo de la calle de D. Juan de Austria, la distinguida triple Srta. Ferrer, contratada por dicha empresa para sustituir á la Srta. Marti de Moragas. Campanone, la zarzuela elegida para aquel objeto fué convenientemente interpretada por la debutante, á quien el público colmó de ruidosos y merecidos aplausos que compartió con el Sr. Barges. El Ronco del acto tercero especialmente dió una idea de las dotes artísticas que adorna á dicha artista.

La Srta. Ferrer atrae al público desde el momento de presentarse en escena por su figura escesivamente simpática. Distinguida, elegancia, belleza; tales son sus condiciones como simple muger. Su voz, de gran estension aunque de poco volumen, tiene un timbre sumamente agradable que raya en lo sublime en algunas frases delicadas que canta con extraño sentimiento.

En suma: la Srta. Ferrer es una buena artista á la que el público hace justicia. Así lo ha demostrado en Campanone y en Los diamantes de la corona, óneas obras en que se ha presentado. Muy en breve se estrenará en dicho teatro la zarzuela de Arrieta, Larra y Escrich, La guerra Santa, viniendo á espaldas sus autores para la noche de su estreno. La fama de que viene precedida la obra y la circunstancia de dirigirla los mismos autores, hacen esperar que el estreno de La guerra Santa sea una verdadera solemnidad teatral.

Disidencias intestinas, según rumores, han cerrado las puertas al de la calle de Rozafa que se veia muy favorecido.

El conocido autor Juan de Alba, al frente de una modesta compañía de declamación (la misma que hace poco actuaba en el teatro del Caballero) parece que ha toma-

do ahora por su cuenta aquella enorme barraca que hemos convenido en llamar teatro.

Le deseo mucha suerte, y muchos aplausos, pero si he de ser franco, debo decir que mejor desearia que derribarán cuanto antes aquel coliseo. ¿No les parece á ustedes que lo pasaríamos muy bien sin aquella perla arquitectónica?

Que no haya en Valencia una compañía de ópera digna de su categoría, pase; pero que no hubiera canto flamenco por todo lo alto, esto sería una falta gravísima é imperdonable. Convencida sin duda de esta verdad, y de la necesidad apremiante que se sentia de dicho género de música, una caritativa empresa está acabando de decorar un magnifico café-cantante en la calle de D. Juan de Austria, donde podremos gozar (este podremos se refiere á los dilettanti de rompe y rasga) las delicias de las malagueñas y las perteranas.

Bien mirada la cosa, es digno de encomio cuanto se haga con este fin; pero en este caso propongo que abandonemos el idioma del país por el catal.

Y como no entiendo esta lengua pongo punto, dejo la pluma y acabo.

Alberto.

4 Mayo.

UNA TARDE DE INVIERNO.

¿Qué triste es el color gris del cielo! Azota el viento las altas cumbres y desciende en ráfagas al valle. La superficie de los pequeños lagos está ligeramente rosada, las yerbas de los prados besan el húmedo suelo.

¿Ois cruzar las carcomidas tablas de nuestra humilde cabaña? Lamea el hogar; más apenas deja el humo los medio encendidos leños, se espacian en remolinos por la estancia. Veid como chispea el caldero que cuelga del lagar. Caen el hollín por los bordes de la chimenea.

Nieva, nieva ya, hijos míos. ¡Cuán bella y silenciosamente baja á la tierra ese maná de los campos! Parecen flores los copos llovidos sobre las verdes plantas de la huerta. Mirad, mirad los cerros de enfrente. Apenas se los distingue en medio de la niebla. ¿Cómo crecen á la vista los objetos! ¿No es aquella la pequeña Cruz de piedra, en cuyas gradas cubiertas de musgo nos sentamos antes de doblar la cumbre?

Mas os estáis estremeciendo de frío. Mu chacho, baja retama del zaguán y buenos troncos de pino. Arda el hogar y suba la alegre llama al cielo. Y en tanto que crujan y castañeteen los leños, y sene el agua del caldero en sonoro zumbido é hierva despues y se agite en raudas olas como la de un mar á borotado, bebamos y platiquemos, sentados aquí al amor del fuego en buena paz y compañía.

¿Sobre qué será la plática?—¡Ah! ¿te gustan á ti los cuentos sobre las hechicerías y las hijas del agua?—¿Y á ti las historias de batallas? ¿Y á ti las desventuras del cazador perdido en el bosque, y las del pastor enamorado?—Las hechicerías y las hijas del agua tienen ya tu razon turbada. No te atrevas á moverte en las tinieblas. Te espanta de noche tu propia sombra. Guardas hasta la cabeza bajo la cubierta de tu cama. Ves al través de tus mismos párpados esos mentidos fantasmas de la imaginación de los primeros pueblos, evocados sin cesar por la poderosa voz de la poesia. No, no te conviene á ti los cuentos de hadas.

¿Qué ves tú en las batallas, hijo mío, para que te complazcas en oír referirlas?—Dices que se te figura oír el redoble de los tambores y el trémulo sonar de las cornetas, los gritos de los moribundos confundidos con el relincho de los caballos y el pavoroso estruendo de la pelea, los alaridos de triunfo de los vencedores mezclados con el rumor de los precipitados pasos de los que huyen sintiendo sobre sí la lanza del bárbaro soldado; que ves levantarse á tus ojos entre nubes de polvo y humo los dos ejércitos combatientes con sus armas y sus cascos, que relumbran como heridos del relámpago al fuego de los cañones; que ves flotar al aire sus banderas y sus estandartes trepados por la bala y la metralla; el suelo tiñto en sangre, la sangre de los heridos saltando bajo los herrados cascos del intrépido caballo. Y ¿no te afe ti dolorosamente la imagen de tan horrible espectáculo? Las batallas, hijos míos, han sido una necesidad en el mundo. Se las cree hijas del capricho, ya de los reyes, ya de los pueblos, más injustamente. En todas se han hallado frente á frente dos principios. La civilizacion ha luchado con la barbarie, la idea con la realidad, lo porvenir con lo pasado. Las revoluciones y las reacciones no son más que batallas: ¿qué son las revoluciones y las reacciones? Llevamos la contradicción en el espíritu: ¿cómo no ha de aparecer en los hechos de la humanidad y el hombre? Hé aqui por qué vivimos separados en bandos y remueve la guerra el suelo de las naciones. Mas, seres dotados de razon, ¿podemos sentir nunca un placer en recordar

esos combates sangrientos, hijos de la triste condicion de nuestro espíritu?

Tú eres muger, hija mia, y amas las aventuras y los cuentos de amores. Guárdate de que te seduzcan. ¿Qué es para ti el amor?—Una copa de oro? Si, una copa donde unos beben el néctar del placer, otros las lágrimas de la desesperacion y del remordimiento. Pintáronle los antiguos, niño y vendados los ojos. ¿Deberemos dejarle que busque ciego las flores de la vida? ¿no deberá antes la razon desoñarle la venta?

No os dejéis llevar nunca, hijos míos, solo de la imaginacion y del sentimiento. El sentimiento sin la razon no es más que el relámpago en una noche oscura. Deslumbra mientras brilla; hace luego más profundas las tinieblas. ¿Qué es sin la razon la fantasia? Mariposa que anda errante entre las flores; y despues de haber cruzado galanas praderas y risueños valles, deja tal vez abrasar sus bellas y pintadas alas en la mezuquina luz de un reverbero. Procurad comprender ante todo si queréis ser hombres. ¿No habéis oido que nuestro cuerpo es una cárcel? La razon es la lámpara que nunca se apaga de este calabozo oscuro. No os empeñéis en cerrar á su luz los ojos del espíritu.

Ver y no comprender, sentir y no comprender, ¿es acaso ver ni sentir para el hombre? Sin comprender ve y siente tambien el bruto. Teneis abierto ante vosotros un gran libro, y no acertáis á leer en él una palabra. Vuestra misma personalidad es para vosotros un enigma. Os pregunto á todos por qué arde ese viejo tronco de pino, y guardáis silencio; por qué esa copa de vino os conforta y calienta, y no os atreveis á responderle. El mundo, os ha dicho vuestra buena madre, es el templo de los templos: el sol es su lámpara de oro, las estrellas sus lámparas de plata, los cielos su bóveda, los montes sus altares, la yerba y las flores de los campos su matizada alfombra. Mas despues de todo, ¿qué conocéis del mundo? La tierra que pisáis rueda bajo vuestras plantas, el sol está inmóvil en medio del espacio, planetas mucho más grandes que la tierra giran en perpetuo movimiento alrededor de esta luminifera del día. Vosotros lo ignorais aun, y uo debéis ignorarlo. Abrid desde hoy el corazón á la ciencia: preguntad ó pregun, taos la razon de todo.

Mas los leños están ya casi hechos ascuasó una que otra llama azul corre y ondula sobre la negra superficie de los carbonces. Venid y ved, hijos míos. La naturaleza se ha vestido de blanco al par de la casta virgen que va y consagra á su Dios su mano y su hermosura. ¡Qué bien se destacan ahora aquellas blancas cumbres sobre las agrisadas nubes! Hasta las ramas de los árboles se inclinan al peso de la nieve: mirad como vuelan despavoridas las aves sin hallar donde recoger el alimento de sus hijos. ¿o distinguís tambien allí á lo lejos una como sombra que cruza la falda de aquel cerro? Es el buitre que pasa casi al ras de la nieve batiendo apenas sus extendidas alas.

¿Qué solemne es en estos instantes el silencio y el reposo de la naturaleza! El labrador no dejará ya hoy su hogar, ni las ovejas su aprisco, ni los pastores su majada. Quiera Dios que el viajero no pierda su camino oculto bajo la nieve! que no resbale en el hielo formado por la noche fria, ni caiga con el furor del témpano al fondo de los precipicios.

La noche está ya cerca, hijos míos; id y decid á vuestra madre que apreste la cena. Poned sobre el blanco mantel vuestras jarras de leche: ruede el tamboril de las castañas en la lumbre. Mas ¿no brilla aun el sol sobre los agudos picachos de Occidente? No parece ya un globo de fuego sino un disco de oro. ¡Qué hermosa aureola la de sus grandes rayos que brillan por claro sobre el oscuro fondo de las nubes! Una línea de luz corre como una franja de azufar sobre la ondulante cresta de los cerros. Uno de ellos está bruscamente cortado por un despenadero en que no pudieron sostenerse los copos de la nieve. Se presenta por oscuro y no parece sino la boca de una espantosa caverna.

¡Naturaleza! ¡naturaleza encantadora! ¿quién podrá agotar jamás tus bellezas? ¿quién pintor reunir en su paleta los colores de la tuya? ¡Dios, Dios, Dios! y disponed la cena: Dejadme gozar á solas de este espectáculo sublime. Vuelve á siblar el viento en las desnudas ramas de los árboles, y el cielo á recobrar su azul sereno. Quiero ver como la noche descoger su manto de estrellas sobre los blancos valles y los blancos montes contemplar á la luz de la luna, como eslienden los árboles sus inmóviles y misteriosas sombras sobre ese sudario en que se me figura ya ver envuelta la naturaleza. Quiero oír en el silencio de la noche las cien voces de los arroyos que desatará el viento entre la nieve y el pavoroso rumor de la lejana cascada.

Siento ya sumergida toda mi alma, todo mi ser en este mundo que vive, da mi vida y encierra hasta en la dormida piedra el espíritu de Dios que vivo y adquiere en mí la conciencia de sí mismo.

¡Silencio, silencio! no interrumpais mi éxtasis. No trocaria por él la corona de los Césares.

F. P.

LA LLUVIA.

Desde esta cumbre se domina el valle: sentémonos en las gradas de esta cruz y observemos atentamente la naturaleza.

¿No distinguís una niebla, allá á lo lejos bajo las ramas de los árboles? Veda como crece y se levanta. Cubre ya la colina, trepa por la falda de los cerros.

¿Me preguntáis dónde ha nacido; más acaso no la habéis visto brotar de la llanura? De la humedad de la tierra, del agua de los arroyos, de las olas del mar despreñde el calor vapores que absorbe el aire cuando templado y seco, y condensa cuando frío y húmedo. Las nieblas como las nubes, no son más que esos vapores parcialmente condensados. Nacen hoy en el valle y mañana en una altura, al otro día en el Océano y al otro en la corriente de un río. ¿No adivináis el motivo? No anocheceá tal vez sin que el viento haya llevado á otros países el aire que hoy ha dejado surgir una al pié de aquella quebrada.

Veda aun allí en la estremidad de esos campos. Lejos de ir subiendo se ha estendido á lo largo de las alamedas. ¡Cuán hermosamente sobrenada en ella la flexible punta de los chopos! Parecen sumergidos en un lago.

Estrañais cómo no vuela á lo alto de la atmósfera; mas dejaría, si tal hiciese, de ser niebla. Las nieblas y las nubes no solo reconocen una misma causa; están igualmente compuestas de pequeños glóbulos que las hacen flotar sobre la tierra. ¿Sabéis en qué se distinguen? Precisamente en que las unas apenas se separan, y las otras se elevan á gran distancia del lugar que les dió vida. ¿Están mas frias las capas inferiores del aire que la superficie de que se exhalan los vapores? Los vapores no las pueden vencer por hallarlas muy densas, y permanecen debajo en forma de niebla. ¿Están por el contrario mas calientes? Los vapores se abren paso hasta dar con otras de menor temperatura y constituyen nubes.

¿Que estás diciendo Adela? ¿Que te dan las nubes enojó? ¿Enojó hija mia? Nos envian la lluvia que fecunda los campos, la nieve que los defiende contra el hielo y la escarcha, la tempestad que purifica el aire. Templan el calor de los rayos solares, impiden la irradiacion del de la tierra. ¡Desgraciado del país sin nubes! Cautiva un cielo sereno; más las nieblas y las nubes no le dan belleza? A ti misma, Adela, te he visto estasiada ante los claros arboles que dora el sol cuando baja á su ocaso ó asoma por Oriente; estasiada ante el oscuro nimbo en que se dibuja magestuosamente el arco iris; estasiada ante las coronas de la luna y hasta ante, esas blancas nubecillas que parecen ya ricos penachos ya cabelleras sueltas y esparcidas por el viento. Sin nieblas ni nubes que pasasen por delante de la luna ¿verdad la luna aureola? Sin negras nubes que reflejasen los rayos del sol descompuestos por las gotas de agua suspendidas en la atmósfera ¿veriamos nunca el iris? Sin nubes que recibiesen el color rojo de la primera y la última luz del astro del día ¿hallaríamos arrebolado el cielo?

No hace mucho, allá al caer del otoño, sorprendi á Eduardo contemplando cómo corrían y cambiaban de forma unos densos nubarrones que venian de Occidente. Pregúntale si gozaba ó no viendo aquel espectáculo. Ya le parecian las nubes torres colosales, ya figuras gigantescas, ya dragones alados, cien veces mas fantásticos que los creados por la fábula. Ora se cerraban y apiñaban aumentando la oscuridad del espacio; ora se abrian derramando sobe la tierra una luz mortecina y pálida. ¿No es verdad, Eduardo?

Toman infinitas formas las nubes y no es por cierto raro. Ligeras, poco ó nada compactas, de particulares esencialmente movibles, se modifican al menor hábito del viento. ¿Contienen electricidad? Se atraen unas á otras, se repelen, se unen, se destruyen segun sus diversas condiciones eléctricas. Son todas hijas de la humedad, del agua; mas el agua pudo estar embeluda en la tierra y en el aire. ¿No es de creer que por esta diferencia cambien tambien de figura? La luz las hiere por tin desigualmente y las viste de colores al estar el sol debajo del horizonte.

Varias, muy variadas son las formas de las nubes: ¿os sorprenderéis si os digo que es fácil predecir por ellas las mudanzas del tiempo? Esperad días claros si ya en Oriente ya en Occidente veis arboles de oro; porque es seguro indicio de que no están aun condensados los vapores de la tierra ni basta á condensarlos el frío de los crepúsculos. Esperadlos aun si rizadas nubecillas blancas cruzan, como bandadas de cisnes, la bóveda del cielo; porque no aparecen sino cuando hay muy poca

humedad en el aire. Temed ya de los arreboles oscuros, de las nubes de contornos perdidos de las que se os presentan bajo la forma de monstruos y quimeras. Llevan estas el rayo en sus entrañas, aquellas la lluvia; la anuncian los primeros. ¿Los recordáis los arreboles oscuros? Son de un amarillo cobrizo; y el amarillo es entre los colores de los rayos del sol el que necesita de un aire menos denso para llegar hasta nosotros. Cuanto menos denso, mas húmedo está el aire, mas probables son las aguas.

Traed ahora si podeis á la memoria el aspecto del horizonte momentos antes de que llueva. Las nubes hace poco negras, están pardas; oscuras en el centro, van clareando hacia los extremos hasta ponerse transparentes. ¿Podeis decir nunca donde acaban? Las lluvias ofrecen todas el mismo carácter; no así ya las tempestuosas. ¿No habéis advertido en las tardes borrascosas de verano cuán desiguales pero bien definidas están las nubes? No, á no estarlo no podria vuestra imaginacion ver en ellas fantasmas.

Observad sin cesar, hijos míos, el mundo que tenéis por morada: no siempre os dareis razon de los fenómenos, pero los ireis conociendo y conoceréis mas ó menos tarde la ley á que obedecen. ¿Creéis tú, Alfredo, que no era posible augurar buen ó mal tiempo? ¿Auguran de él los labradores del campo, y no ha de augurar la ciencia? Hasta muchos de esos pronósticos vulgares que tan á menudo escitan tus sonrisas, tienen su razon de ser y están fundados en el estudio de la naturaleza.

No son solamente las nubes las que anuncian la lluvia. Horas antes de llover abate la golondrina el vuelo en busca de los insectos que la alimentan y han dejado por lo frias las altas regiones del aire; relajado su sistema nervioso, abandona la oveja los mas frondosos prados y se echa indolentemente al abrigo de los setos; las flores como que despiden mas fragancia porque detienen su perfume los vapores de que está impregnada la atmósfera, el trebol y la pimpinela que apenas sienten sobre si la luz del sol y llevan infiltrada en sus vasos la humedad que los rodea, cierran ó tienen á medio cerrar sus hojas. Efecto de esta misma humedad, las puertas se entumescen y no cierran, las lámparas chisporrotean, el humo del hogar se derrama por la estancia. ¿Está próxima, no ya solo la lluvia, sino la tormenta? Abandonan los peces la superficie del Océano, y la gaviota que sustentaban cruza presurosa la playa á caza de las pequeñas larvas; el ánade marino nada en la cumbre de las olas agitadas y recoge los insectos envueltos en la espuma.

Mas ¿qué es al fin lluvia? pregunta el buen Alfredo. ¿Cómo está á veces el cielo cubierto y no dá una gota de agua? ¿Cómo otras se oscurece de improviso y cae el agua á torrentes?—Evapora el calor la humedad; líquida los vapores el frío. La lluvia no es mas que vapor liquidado, cuyos glóbulos se convierten en gotas. Ha de bastar empueró á provocarla una simple baja de temperatura. El horizonte puede estar empapado, el aire seco, y el vapor condensado ser absorbido por la atmósfera. Que no esté la atmósfera saturada de vapores, es difícil que llueva solo porque se enfrían las nubes. El aire de la noche es siempre menos templado que el del día. Nubes, sin embargo, formadas hoy al calor del día no es sino muy comun que cierran mañana el paso á la luz del sol sin haber humedecido la tierra. ¿Vas ya conociendo la naturaleza de la lluvia?

Prodúcenla, y no pocas veces, la electricidad del aire, causa principal de los grandes aguaceros del verano; prodúcenla sobre todo los vientos que ya hinchán repentinamente las nubes dándole los vapores que han recogido al atravesar los mares, ya las disipan y absorben por venir sedientas de lugares áridos y desiertos abrasados por un sol sin niebla. ¿Qué no os podria decir ahora, tanto de la electricidad, como de la influencia de los vientos?

Pero os vá ganando el frío y las sombras de los árboles están ya muy prolongadas sobre la vertiente del cerro. Bajemos al valle antes que descoja la noche su manto de tinieblas.

F. P.

LITERA UNA ANTIGUA.

EL VIENTRE DE UNA BALLENA.

Fantasia, por Luciano, autor griego.

Despues de dos dias de navegacion, divisamos hacia Oriente, monstruos y una ballena que se adelantaba hacia nosotros con la boca abierta, y en el momento que nos abrazábamos dándonos la última despedida, nos tragó, como asimismo á nuestra embarcacion. Pero no nos destruyó entre sus dientes, los tenia tan separados, que nuestro buque siguió su ruta por entre ellos hasta llegar al fin de la

garganta. Al principio nada vimos en aquel...

Viaje de la luna y Sivit su Gulliver. Voltaire heredó su escepticismo y picante burla...

—Pues, dice Rabelais, del mejor modo posible subí encima de su lengua y caminé dos horas...

EL CUARTO DEL APARECIDO.

TRADICION GRANADINA.

A la parte E. de Granada, y fuera de su antigua muralla, en una colina cuyas floridas...

Buscando tesoros escondidos por los moros, costumbre muy comun todavía en aquella ciudad...

Después de esta narracion, el anciano toma la palabra, y les cuenta que reside hace veintiseis años en el vientre de la ballena...

Este pasaje está tomado de Luciano. Es un fragmento del capítulo primero de su Historia verdadera...

Estraña parecerá que donde con tal fruto se cultivan las ciencias, se conserven ciertas tradiciones...

Pero no nos incumben entrometeros hoy en investigaciones psicológicas. Escuchamos una tradicion en esa Colegiata...

En uno de los años últimos del siglo anterior (que la tradicion no determina) y á la caída de una tarde...

El viento del Norte empezaba á arrancar de los árboles su rica vestidura, y como lágrimas...

giente alfombra. Solo y sin haber hallado á persona alguna, hacia largo rato caminaba el sacerdote...

Al volver cada una de las cuevas en cuyo extremo la piedad habia elevado cruces de piedra...

Pero, cosa estraña: sin hacer crujir la seca alfombra de hojas, como si fuera la sombra que proyectara el sacerdote...

En vano hubiera sido tratar de distinguir sus facciones; todo su ser, ó mejor dicho todos sus contornos eran tan indeterminados...

Como si nada hubiera notado, prosiguió su camino, y al llegar á la espaciosa plazuela que delante del colegio se extiende...

Dentro de la estensa porteria aguardábase un mozo, que apenas entró, cogió la mula y ayudándole á desmontar le dijo:

—Buenas noches, señor, —Buenas noches, Blas: ¿ha ocurrido algo durante mi ausencia?

—Nada: todos los compañeros de vuesa merced, los señores canónigos, han ido llegando á sus respectivos cuartos...

—Gracias, buen Blas por tu cuidado; mi pobre amigo el doctor Perez estaba tan enfermo, que he tenido que permanecer á su lado...

—Siempre tan bueno para con todos. —No, Blas: siempre procurando cumplir mi difícil ministerio.

—Pero vos hacéis mas que los mejores; y no en vano os tienen en tan alta estima desde el señor arzobispo hasta el último menestral...

—Y así, amo y criado, llegaron á uno de los últimos cuartos que dan sobre la planta en la galeria principal...

—Poco hacia que el anciano estaba entregado á sus oraciones, cuando se le presentó el criado, y con rostro satisfecho le dijo:

—Cuando queráis, la cena está dispuesta. —Bien, dejame.

Y continuó entregado á su cristiana meditación. El silencio que reinaba era solemne: solo se oía el monótono compás de un reloj...

El sacerdote cerró su libro de oraciones; santiguóse, y alzándose del asiento, se dispuso á pasar al comedor.

Pero antes de que hubiera podido separarse del sillón de baqueta, cayó en él anonadado, trémulo, la frente bañada de sudor frío...

Al otro lado de la mesa, en el sitio que correspondia exactamente con el suyo, acababa de ver sentado un hombre enteramente vestido de negro...

El sacerdote contemplaba de hito en hito á su compañero, sin poder dominar la profunda emociion que le embargaba.

El hombre vestido de negro seguiale mirando con profunda tenacidad. Al fin el sacerdote rompió el silencio...

—¿Quién sois? —¿Qué me queréis? —No soy, contestó el interpelado: fui.

—Quiero cumplir con la conciencia para dormir en paz. —Estraña modo de presentaros habeis tenido; y estraña es á la verdad vuestra respuesta...

—Estraña modo de presentaros habeis tenido; y estraña es á la verdad vuestra respuesta; pero si juzgais con apariencias sobrenaturales causarme espanto, retiraos y dejad tranquilo á un hombre de servicio de Dios.

—El me envia. —¿Atrevido! ¿Quién sois para abusar de ese modo de su santo nombre? Ya lo comprendo todo. ¿Pensais que no he observado que seguiais mis pasos desde las cuevas del

monte, y que sin duda á favor de la oscuridad os habeis introducido tras de mi criado? Idos, y no turbeis la paz de esta santa casa...

Y acabadas estas palabras, estendió el brazo señalándole la puerta. El enlutado nada contestó: bajó la cabeza...

—¿Blas? gritó el sacerdote: acompaña al señor hasta la misma puerta. Y después de haber visto salir á su criado...

A poco volvió Blas. —¿Se marchó? —Sí señor. —¿Le dejaste fuera de la casa? —Sí señor: yo mismo he cerrado la puerta.

—¿No cenais? —No: no tengo gana. —¿Estáis malo? —No: pero la muerte de mi amigo me trae apesadumbrado: puedes retirarte.

El criado, después de besar la mano de su señor, salió de la estancia, y este quedó solo, pálido, meditando, sin poderse explicar la estraña aparicion.

—¿Es cosa rara! pensaba mientras media la habitacion á lentos pasos. Ese hombre no me deja... ¿Por qué le habré despedido sin oírlo?

Poco tiempo hacia que gozaba de las dulzuras del sueño, cuando, sin saber por qué, despertó sobresaltado. Miró en torno de si, y rápido como el pensamiento...

En la silla de la cabecera, impassible, mudo, sombrío como la noche, estaba sentado el hombre enlutado, fijando su estraña mirada con implacable tenacidad...

—¿Quién sois? ¿Qué me queréis? volvió á preguntarle balbuciente. —No me habeis querido oír, y os obeleci retirándome. Pero hay una fuerza superior á mi voluntad que aquí me trae. La justicia de Dios.

—Hablad, hablad. —Poco tiempo robaré á vuestro reposo, vos sois un digno ministro del Crucificado y gozais en la ciudad un merecido nombre.

Pues bien: Dios os escoge para que hagais resplandecer su justicia. Hay una familia, que por los actos de la malicia y del engaño, mañana va á ser desposeída de su fortuna...

—No me habeis querido oír, y os obeleci retirándome. Pero hay una fuerza superior á mi voluntad que aquí me trae. La justicia de Dios.

El sacerdote recibió de manos del hombre estraño un legajo atado con una cinta negra. El enlutado se levantó, y se dirigió á la puerta.

—Pero ¿quién sois? volvió á repetir el sacerdote. El enlutado se alejaba, y solo repitió desapareciendo en seguida.

—No soy: fui. El sacerdote cayó anonadado en el lecho: una mariposa nocturna revoloteando alrededor de la lamparilla, la apagó abrasándose las alas...

Amanecía el nuevo sol del siguiente día, cuando el bueno del sacerdote levantándose para ir á la iglesia, dijo á Blas después de terminar su ligero desayuno.

—¿Qué sueño tan pesado he tenido. —Si no temiera ser indiscreto, me atreveria á preguntaros... Y accediendo á las preguntas de su criado...

—En verdad que el sueño es pesado, le dijo Blas cuando hubo concluido. Bien podeis iros antes de bajar al coro á que os dé un rato el viento fresco de la mañana...

—Si, me duele bastante, y voy á seguir tu consejo. El sacerdote se dirigió á la puerta y á tiempo que ponía la mano en el pestillo...

—Señor, señor: os habeis dejado envueltos entre los pliegues de la cubierta de la cama unos papeles. El sacerdote tembló de pies á cabeza.

—¡Conque era cierto! ¡Gracias Dios mio por haberme hecho el ministro de vuestra justicia! —Y tomando los papeles, se dirigió á la Chancilleria.

Al otro día solo se hablaba en la ciudad de la estraña manera con que Dios habia velado por la inocencia, haciendo que la justicia brillase en todo su divino resplandor.

El cuarto desde entonces, se conoce por «Cuarto del aparecido». La tradicion, sin embargo, incompleta siempre, ha callado el nombre del digno sacerdote...

La tradicion es cierta: sobre la veracidad del hecho, terminaremos estas líneas con una frase que los árabes dejaron grabada en los encajes de su Alhambra: ¡Dios es grande!

J. de Dios de la Rada y Delgado. ARITMETICA RECREATIVA. OBSERVACIONES DEL NUMERO CUATRO.

—Cuatro son los evangelistas: San Mateo, San Marcos, San Lucas y San Juan. Cuatro son las dotes del cuerpo glorioso...

—Cuatro son los puntos ó vientos cardinales: Norte, Sur, Este y Oeste. Cuatro las partes que contiene la doctrina cristiana...

—Cuatro son las operaciones fundamentales de la Aritmética: adición, sustracción, multiplicación y división. Cuatro son las partes en que se divide la bula de la Santa Cruzada...

—Cuatro son las notas, caracteres ó señales con que la verdadera Iglesia se distingue de las demás: ser una, santa, católica y apostólica. Cuatro son las cavidades ó huecos que se observan en el corazón: dos superiores, llamadas aurículas, y dos inferiores, llamadas ventrículos.

—Cuatro son los órganos de la nutricion en las plantas: la raíz, el tallo, las yemas y las hojas. Cuatro son los nombres que reciben las plantas, segun su vida de duracion...

—Cuatro son las partes de que consta toda flor: el caliz, ó sean las hojas verdes; la corola, ó las hojas de diversos colores; los estambres, ó hilitos, que se encuentran en el centro...

—Cuatro son las partes de que consta la corteza de los árboles: la epidérmis, ó telita verde y fina que se observa en los tallos jóvenes; la médula externa ó cubierta herbácea que sigue á la epidérmis; las capas corticales ó verdadera corteza, y el liber ó parte la más interna del sistema cortical.

—Cuatro son las letras radicales minúsculas, de las cuales se derivan las demás: la i, la r, la c y la o. A las cuatro de la madrugada Jesus fué negado por San Pedro, y á las cuatro recibió la lanzada.

—Cuatro las fases de la luna, á saber: luna nueva ó primer cuarto (novilunio), cuarto creciente ó segundo cuarto, luna llena ó tercer cuarto (plenilunio), y cuarto menguante ó último cuarto.

—Fundador: Vicente Fuster y Faerna. IMPRENTA DE MANUEL ALUFAR, Quesada, 17.