



EL SEÑOR

D. Manuel Nacher Ferrandis

Maquinista naval.-Inspector general de la Compañía Trasmediterránea

falleció ayer a las 7'30 de la tarde

R. I. P.

Sus desconsolados esposa doña Vicenta Sanjuán Cervera, hijos doña Carmen, don Manuel, don Vicente, don Roberto y don José; hermanos doña Dolores, doña Vicenta, doña Consuelo, doña Pilar, don Eugenio, don Baldomero, don Enrique y don Alberto; la Dirección de la Compañía Trasmediterránea, sobrinos, primos y demás parientes, al participar a sus amigos tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma y la asistencia al entierro que se celebrará hoy, a las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, Alfredo Calderón, 4 hasta la Glorieta donde se despedirá el duelo, seguirá después hacia el Grao, se formará de nuevo la comitiva en el paso a nivel del camino y seguirá hasta la calle de Santa Ana.

CRONICA DE MADRID

TEATRO RUZAFÁ

Silvela y algo más

«En nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo, te hago alto comisario» Y cáete, lector, comisario a Silvela. Todo fue obra de un Consejo. El señor Alba era el obsecuante, pero, a última hora, se le convenció. «¿Qué más da uno que otro?». Para el fracaso, servimos todos, gracias a Dios. El señor Silvela había escrito por la mañana una carta interesantísima, en la que se negaba a ser alto comisario y ponía su cartera a disposición del presidente. Pero, la carta no llegó a su destino. Pensándolo bien, acabó el señor Silvela por convenirse de que le gustaba el cargo. ¿Pues no le había de gustar? Se acabó la guerra, allí no ha de haber ya más que protectorado a secas; capítulos del Romancero, como dice Burquette. El ex ministro de Marina, por otra parte, cuenta con muy buenos amigos que le asesorarán en los momentos de desorientación y de peligro. Y, lo que es más importante: ¿quién mejor para el cargo de alto comisario de España en Marruecos, que un político absolutamente competente, que el señor Silvela, por lo demás, ni era un técnico ni pretendía serlo, hemos comprendido todos que lo ha llamado por no acumular más leña sobre la ignorancia hispano-marroquí del nuevo alto comisario. El señor Silvela, tan simpático, tan inteligente en estas cuestiones, no sabe una palabra del problema de Marruecos, pero muy bien enterado que está de los propósitos del Gobierno en aquella zona española. Pero la incógnita sigue siendo el señor Alba. Tengo la seguridad de que el ex ministro de Marina saldrá para Marruecos con el temor de que Alba le hurque en el amor propio por el procedimiento de la radiotelegrafía. La implantación del protectorado exige una estrecha relación entre el alto comisario y el ministro de Estado. Y si es cierto que no se pueden ver... El nombramiento ha sido diversamente comentado, pero todos los comentarios coinciden en la afirmación de que el señor Silvela no es el hombre que la alta comisaría de Marruecos necesitaba. Es decir: que no sirve, dicho sea con todos los respetos y con la más grande de las condolencias. Hay algo peor, sin embargo, que la designación del señor Silvela para tan alto y delicado cargo: la de Martínez Anido para el comando general de Melilla, que se da hoy como segura. Lo desistieron los conservadores y lo exaltan los liberales. ¿Es que no había otro general preparado? ¿Tan mal estamos de generales?

Primer concierto Saüer

El veterano artista de alba gudeja volvió a congregar a sus admiradores, que si, en efecto, son numerosos, ayer no hicieron acto de presencia para agasajar al pianista extraordinario: menos que mediada la sala, y en ésta las mismas personas, es decir, los deleitantes, incluso profesionales, que nunca faltan en toda solemnidad musical. Saüer, con el dominio y el buen gusto en el habitual, interpretó el selecto programa, erguido, solemne, apasionado, cautivando al concurso, que lo aplaudió entusiásticamente, aclamándolo y llamándolo repetidas veces al prosencio. Nada tan clásico y tan exquisito como el arte en el decir de este artista del piano, que a medida que avanza en años parece revelar nuevos matices y elegancias, como ayer en el Adagio y Fuga de la Sonata 110, de Beethoven, que fueron la perfección misma. En la segunda parte, el Rondó favori, de Hummel y tres composiciones de Chopin: Variaciones brillantes, Nocturno, 27 y Estudio, valieron al virtuoso del piano cultosos bravos y aplausos. Tan reiteradas y entusiastas eran las aclamaciones, que tras varias salidas al prosencio, Saüer nos obsequió con uno de los más inspirados valses de Chopin. Para la tercera parte, reservó Saüer su linda Boite à Musique, interpretación única, verdadera onomatopeya musical, que produjo insustentado entusiasmo, como luego la Polka de Bohème, de Smetana y la Obertura de «Tannhäuser». Aquí se desbordó el público ante el esfuerzo supremo del ejecutante, aun reconociendo que la página wagneriana no es adecuada para interpretarla al piano, sobre todo en las secciones musicales de altos vuelos. Oviacionado hasta lo imponderable, se vio obligado Saüer a un nuevo obsequio, interpretando la Danza número 5 «Andaluz», de Granados, que fué asimismo aplaudidísima.

Programa para hoy Esta tarde, a las seis y cuarto, dará su segundo y último concierto Saüer, con arreglo al siguiente programa: Primera parte.—«Rondó op. 51, número 2», «Rondó à capriccio op. 129» (La rage sur le ségare), L. V. Beethoven; «Fantaisie op. 15», Fr. Schubert; «Chant sans paroles», «Scherzo op. 16», F. Mendelssohn. Segunda parte.—«Sonata op. 35», Grave. Dapio movimiento. Scherzo. Marcha fúnebre. Presto, Fr. Chopin. Tercera parte.—«Cortège nuptial norvégien en passants», E. Grieg; «Intermezzo», «Jammes de Mer» (Etude de concert número 7), E. V. Saüer; «Tarantella Venezia à Napoli», Fr. Liszt.

UN ANIVERSARIO

JULIO ANTONIO

Hoy hace cuatro años, falleció en el sanatorio Villa-Luz, de Madrid, adonde había sido conducido gravemente enfermo, Julio Antonio, el escultor de nuestra raza, a los 29 años, cuando todos habían reconocido en él al artista genial, cuando la gloria le acariciaba, cuando había triunfado en la bohemia triste y pobre de sus primeros años, que templó su gran temperamento y destruyó su organismo, preparando el fin trágico de su existencia. Valencia, de la que tan amante era Julio Antonio, recuerda al malogrado artista y flora en este aniversario su muerte como una de las más sensibles pérdidas sufridas por el arte español. EL PUEBLO, que tuvo a honra el reconocimiento de los méritos del tan ilustre como infelizmente escultor mucho antes que el rutinario academicismo madrileño lo realizara, dedica estas líneas a la memoria del que fué la más genuina representación del arte de la raza mediterránea. Amenizó el acto la Banda Municipal, interpretando danzas típicas del país el cuadro de bailes populares que dirige el maestro Vincent. Terminó la fiesta al anochechar, bailándose hasta esa hora, saliendo los ingleses satisfechos de las atenciones recibidas.

FRATERNIDAD REPUBLICANA DE RUZAFÁ

Homenaje a un digno ciudadano de la República

Cumplimentando una proposición hecha por don Juan Bort en el acto celebrado el 11 de Febrero, la junta directiva de esta sociedad ha organizado para mañana sábado, a las nueve de la noche, un te en honor del veterano e íntegro republicano, presidente querido de Fraternidad, don Salvador Soler. A este acto, que promete revestir gran importancia por el entusiasmo que reina en la sociedad, quedan invitados todos los socios, casinos republicanos y cuantos quieran rendir tributo de afecto y respeto a tan noble ciudadano. Las invitaciones para el mismo pueden solicitarse al conserje de Fraternidad Republicana.

ECOS

La higiene de las viviendas

Los «Ecos» publicados en EL PUEBLO acerca del estado en que se encuentran varias casas de la calle del Clero, han tenido la acogida precisa y necesaria por parte de la inspección municipal de Sanidad. Anteayer se giró una visita de inspección, y como no pudo realizarse por completo por estar ausentes de sus casas algunos vecinos, se presentaron ayer mañana varios funcionarios en las referidas viviendas y reconocieron habitación por habitación y se comprobaron, no sólo las denuncias nuestras, sino algunas más. Nadie mejor que dichos funcionarios para conocerse del estado de abandono en que se les ha tenido por espacio de mucho tiempo a estas gentes humildes y de la indignación de que están poseídas contra el incalificable proceder de este propietario. Hace algún tiempo se desplomó la pequeña galería que había en la naya de la casa núm. 12 de dicha calle, y por cuya causa el retrete de dicha naya sufrió desperfectos en el piso, existiendo en la actualidad un gran boquete, por el que puede verse a cuántos utilizan el retrete superior, lo mismo que desde la naya a los de la planta baja, aparte del peligro que supone el mejor día se venga abajo todo el retrete. Y en gracia y respeto al público llamamos algunas cosas más. ¿Puede dejarse al dueño de un inmueble que lo tenga en tales condiciones que constituya un foco de infección y además una asquerosidad y un peligro semejantes? De ningún modo. Seguramente que la inspección municipal llegará a donde sus limitadas atribuciones le permitan, y como en unión de competentes doctores y queridos amigos nos hemos impuesto voluntariamente acabar con los dueños despreciosos que son enemigos de la salubridad pública, seguiremos el curso de la denuncia y tendremos al corriente a la opinión de lo que pasa.

Se piden 20 millones de pesetas para el puerto.

No fueron 20, sino 43 millones de pesetas los que la anterior Junta de Obras del Puerto de Valencia pedía para llevar a cabo la construcción de los muelles de abrigo de nuestro puerto. Dicha suma de cuarenta y tres millones de pesetas había de suministrarla la Junta la omisión de un empréstito autorizado por la Superioridad. A ésta le pareció mucho pedir y muchas pesetas a gastar para unos muelles, aunque éstos fueran llamados de abrigo, y como se cerró a la banda, a pesar de que se había dicho que en Madrid estaban muy bien dispuestos en favor de Valencia, resulta que de nuevo ha sido planteado este punto para ver si pudiendo veinte millones resulta más atendible la petición. Por conseguir esta autorización, emitir un empréstito y recoger el dinero para los referidos muelles, se encuentra en Madrid una comisión de la Junta de Obras del Puerto gestionando el asunto. Dos días está en Madrid y se desconoce en absoluto la impresión que tal demanda ha producido, y nos tememos que una vez más vengan los comisionados llenos las malas de buenas intenciones y promesas, pero sin dinero. Nosotros queremos ser francamente optimistas, y suponemos que en Madrid quieren atender a Valencia; pero, ¿existe arriba, en los centros oficiales, confianza plena en que esos millones bastarán para terminar las obras que se indican? ¿La operación financiera está calculada en forma tal que sea viable? Estas preguntas obedecen a lo ocurrido anteriormente y al deseo de que el puerto se termine. No tenemos confianza en que la Superioridad acogerá con bondad la petición de la Junta, porque existen sobrados motivos, antecedentes bastantes, para suponer que cuanto se hace en el puerto es un continuo tejer y castañear. Cada ingeniero tiene un proyecto, y cada proyecto es una nueva dilación, y este proceder no es el más adecuado para inspirar seguridades de éxito. Por otro lado, la parte financiera de la Junta de Obras tampoco es hoy garantía para el capital, porque el cambio de sistema de recaudación del puerto está en período de ensayo y quizás, quizás, no sea ensayo acertado. Lo inestable, lo incierto, no puede ser base fija para financieros cálculos. Quisieramos equivocarnos, y que el telegrafo nos comunicase favorables resoluciones para el puerto y para Valencia, pero si ocurriese lo contrario, sería conveniente que la comisión de la Junta, a su regreso, dijese la verdad escueta a la opinión pública.

En honor de los marinos ingleses

A la hora anunciada se celebró en el Palacio Municipal, ayer tarde, el te, obsequio del Ayuntamiento de Valencia a los marinos ingleses. El acto estuvo animadísimo, asistiendo el firmeante con los jefes de la escuadra y oficialidad, las autoridades locales, concejales y colonia inglesa, así como una brillante representación de la mujer valenciana. Amenizó el acto la Banda Municipal, interpretando danzas típicas del país el cuadro de bailes populares que dirige el maestro Vincent. Terminó la fiesta al anochechar, bailándose hasta esa hora, saliendo los ingleses satisfechos de las atenciones recibidas.

DE ENSEÑANZA

Hoy viernes, a las 18, dará el doctor don Francisco Almarche, en el aula núm. 10 de la Universidad Literaria, la segunda conferencia de su interesante curso sobre «Origen y desarrollo de la cerámica en el reino de Valencia». El acto es público. El Rector ha firmado los títulos de bachiller de don Agustín Jimeno Pérez, don Salvador Juan Caballero y don Vicente Román Piquer.

El problema de la cultura en Barcelona

Impresiones de un viaje

Se dan, con mucha frecuencia, en Barcelona, se repiten con bastante constancia los casos de generoso desprendimiento en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Finalizaba mi artículo anterior, señalando el altruismo de don Pedro Vila y Codina, catalán fallecido en Rosario de Santa Fe, que legó a su muerte un millón de pesetas para que la municipalidad de Barcelona los destinara al fomento de la cultura de la ciudad. Pero digo que el caso se repite con una frecuencia simpática. Un día es don Francisco Martorell y Peña, que lega en favor de la cultura, y son ya muchos los de personas que, al morir ó en vida, han hecho donativos de importancia extraordinaria en moneda ó efectos, que han enriquecido grandemente el inventario destinado a la cultura del pueblo catalán. Final

Teatro Ruzafa

Hoy, á las 6'15 tarde

Ultimo concierto

SAUER

PIANO GRAN COLA BECHSTEIN

CIRCO PALISSE

Avenida de Victoria Eugenia

Hoy viernes : Primera vez en Valencia PRESENTACION

Por el célebre demador C. HERBIG, del gran grupo de 20 OSOS POLARES

¡NUEVO!

Camellos y mulas amaestradas. Escena en «Chez Maxim's». LES ROWAN. Célebres acróbatas. Repertorio de los CLOWNS BARRACETA, LES BUSTO. Notables saltadores COMICOS

Además de los SENSACIONALES NÚMEROS DE FIERAS El mejor y más fastuoso programa del mundo Funciones, á las 4'30 y 10 noche :: Domingo, á las 3, 6 y 10

NOTA: Todos los días de 11 á 3, visita al Gran Jardín de Fieras. Entrada UNA pta.

APOLO

Es el teatro de las grandes novedades del año

MAÑANA SÁBADO

A LAS DIEZ NOCHE

DEBUT

COMPANIA ARGENTINA

MUÑO - ALIPPE

DE ZARZUELAS Y COMEDIAS

(Procedente del teatro Buenos aires, de Buenos Aires)

El último gaucho

(estreno)

La borrachera del fango

(estreno)

Contaduría de 12 á 7-To. 376

EDEN Barcas, 7

Grandes sesiones de variedades, á las 3'45 tarde y 9'45 noche. - 40 bellísimas artistas, 40.

HOY: TRES IMPORTANTÍSIMOS ÉXITOS, TRES

BELLA FIFÍ

Estrella del cuplé

La Cléo

Mercedes España

La más sugestiva del género alegre

Chilipeante rumbista y dancista

Grandioso éxito de ADELA ELOFRAC, NATI DE LA ROSA, FORTUÑO, ISABELITA RAMOS y otras.

A la terminación del espectáculo, gran super-fango

OLYMPIA

Hoy, á las 10 noche: Grandioso estreno

SANSON

OBRA DE AMBIENTE REALISTA

Y CRUDO LENGUAJE

Teatros

TEATRO ESPAÑA

Estreno de la comedia en dos actos, original de D. Gregorio Martínez Sierra, «Las penas de Teresita»

No tiene nada de extraordinario esta obra estrenada anoche. Como escrita por Martínez Sierra no desmiente el correcto estilo de tan celebrado autor.

El argumento es sencillo: un incidente de los muchos que ofrece la vida diaria; pero tan bien discurre y colocado, que el público se divierte, aplaude, ríe y le sabe á poco la comedia.

«Andrés», es un marido joven que tiene una mujercita joven y guapa («Teresita»), y, además, muy hacendosa.

Merced al interés con que ella cuida de todo, la casa prospera; el matrimonio se hace rico.

Pero «Andrés» no comprende lo que vale su mujer y se enamora perdidamente de una francesa muy avispada que echa las cartas y hace horóscopos.

Para gozar del amor de la sibila, «Andrés» necesita viajar, necesita mentir y engañar á la pobre «Teresita»; así es que realiza sus caparotías á costa de negocios y trabajos imaginarios, siempre de acuerdo con «Lisimaro Gómez», socio comercial inventado por él.

«Andrés» simula un viaje con el socio de referencia, pero el mismo día de su marcha celebra su «juicio» («Teresita»), y por su madrestra le es presentado don «Lisimaro Gómez», viéndose palpable el engaño de «Andrés».

En el segundo acto, vemos á «Teresita» transformada, se ha vuelto gastadora, divertidísima. Sabe toda la verdad y pretende vengarse de su marido.

«Andrés» necesita dinero para pagar las deudas de la francesa, y recurre á su cuñado «Pablo», que le reprende y acaba por dejarle las mil pesetas que «Andrés» necesita. Pero se presenta «Teresita» en el casino y con mimos y zalamerías le arrebató 800 pesetas y se las jugó á los «caballitos». Los contrastes se suceden sin interrupción «Andrés» y «Teresita» tienen un final. El marido comprende sus extravíos y «Teresita» acaba perdonando y siendo la misma de antes. Llamado por «Teresita» acude «Lisimaro Gómez» que es presentado á «Andrés» por su mujer. El momento es altamente sorprendente y cómico.

La señora Díaz de Artigas («Teresita»), estubo inimitable, muy guapa, muy artista, muy adaptada á todas las situaciones. Las señoras Prendes, Nicolás y las señoras Cáceres y Liácer no desmerecieron al lado de Josefina Díaz.

El señor Artigas («Andrés») haciendo, como siempre, linda pareja artística con la primera dama. Los señores Syllas, Díaz González y Rágel, muy bien en sus papeles de «Pablo», «Enrique» y «Lisimaro Gómez».

Montenegro, en su papel de «Velasco», tan gracioso y enterado como en todos los personajes que interpreta.

Fueron ovacionados muchas veces todos los artistas, y en su honor se levantó el telón al terminar los dos actos.

El teatro estaba lleno. La obra gustó mucho y perdurará en los carteles.—E. J.

GOBIERNO CIVIL

El Gobernador, al recibir ayer á los periodistas, manifestó que no tenía noticia alguna que comunicara y que la tranquilidad era completa en toda la provincia.

El 11 de Febrero

CASINO REPUBLICANO DEL MUSEO (Corona, 2)

Este centro celebró el domingo día 11 el aniversario de la proclamación de la República española, con una cena popular, la que resultó brillante por la grandiosa animación de correligionarios. Pero la nota más simpática y más saliente fué la mucha concurrencia del bello sexo, que cada día se encuentra más republicana y más amante de la libertad. El simpático presidente del casino, don Rafael Oliver, dió fin á tan hermoso acto con un brillante discurso en pro de las ideas republicanas.

D. Manuel Náchter Ferrandis

Ayer tarde falleció don Manuel Náchter Ferrandis, persona respetada y queridísima en los poblados marítimos por sus excelentes condiciones personales por todos reconocidas. Durante su vida de hombre laborioso y de escrupulosa moralidad, dedicó todas sus actividades á la educación de sus hijos, logrando constituir como premio á su constancia, un hogar modelo, en el que resplandecían todas las virtudes é imprimir á sus hijos, que hoy le lloran desconsoladamente, las prendas personales que él reunía.

Persona de afectuoso trato, consiguió con su buen carácter, hacerse querer por cuantos se honraban con su trato, entre los que la muerte del señor Náchter causará inmensa pesadumbre.

La Compañía Trasmediterránea, de la que era el señor Náchter Ferrandis inspector general, difícilmente encontrará persona que con la competencia y experimentado saber del fallecido, desempeñe el cargo que ocupaba con general beneplácito.

Sabemos que son inútiles cuantas palabras dediquemos á la familia del señor Náchter Ferrandis, amargada con la irreparable pérdida, para mitigar su hondo dolor pero por si pudiera servirle de lenitivo sepa que nos asociamos á su pena y le enviamos nuestro pésame más sentido.

En el entierro, que se verificará hoy, á las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, Alfredo Calderón, 4, se manifestarán, indudablemente, las muchas simpatías con que contaba el finado.

Aviso al público

Se pone en conocimiento del público, que por defunción de don Manuel Náchter, propietario de los autobuses que prestan servicio de Valencia á los poblados marítimos, quedará suspendido dicho servicio hoy, de tres á cinco de la tarde, hora en que se verificará el entierro.

ACCIÓN REPUBLICANA

PARTIDO DE UNION REPUBLICANA DE PATERNA

Por acuerdo tomado en la última junta general, se abre el Censo del partido por todo el presente mes.

Las inscripciones se harán en el Centro del partido, donde habrá una comisión todas las noches de ocho á diez para el citado fin.—La comisión.

JUVENTUD REPUBLICANA EL PUEBLO

Se convoca á todos los jóvenes pertenecientes á esta entidad á junta general extraordinaria que se celebrará hoy, á las 9,30 de la noche para nombrar nueva junta directiva.—El presidente, Daniel Alegre.

En la Audiencia

Ayer se practicó en la sección primera y ante el Jurado de Onteniente, la prueba testifical referente á la causa que se sigue contra seis individuos de Fuente la Higuera, acusados de hacer circular billetes falsos del Banco de España.

En vista del resultado de la prueba, el representante del ministerio público retiró la acusación respecto de Eugenio Andreu, Cipriano Carrascosa, Gregorio Gil y Francisco Aguilar, manteniéndola contra Ramón Soriano y José Ruiz, considerándolos autores de una tentativa de expención de moneda falsa.

A los acusados les defendió don Emilio Borso. De la defensa de los absueltos estaba encargado don Pedro Vargas.

El jurado ha emitido fallo de inculpabilidad. Ante la sección segunda se vieron dos juicios orales por causas seguidas á Amalio Sabater Ferrández y Fernando Valero Alcaina, por lesiones, que fueron defendidos por los letrados don Manuel Alonso y don José María Fos.

También se vió una querrela por injurias á la autoridad, en la que ha intervenido como defensor don Antonio Cortina.

ATENEO CIENTIFICO

Conforme se anunció, se celebró ayer á las 6,30 de la tarde en el Ateneo Científico, la lectura de poesías de don Alberto Oliver, que resultó altamente interesante.

No son muchos los valores que actualmente existen en el género poético, para que la aparición en el mundo de las letras de un inspirado artista no sea un acontecimiento digno de mención.

Así, pues, don Alberto Oliver merece plácemes no sólo por el éxito que ayer consiguió, sino para que le sirva de estímulo y aliento y perseverar en el arte para el que tan grandes disposiciones posee.

Nuestra enhorabuena.

Federación de Colonias Laicas

Se convoca á todos los componentes de esta Federación y á los dos representantes que hayan designado en cada entidad, á la reunión que se celebrará hoy, á las nueve y media de la noche, en la Casa de la Democracia, para elegir la nueva junta directiva.—El secretario, Vicente Alapont.

Farmacología de guardi

que prestarán servicio hoy, desde las nueve de la noche á las nueve de la mañana del día siguiente:

TURNO OCTAVO

Señora Viuda de Loras.—Pintor Sorolla, 2. Don Ramón Roig.—Plaza Ruzafa, 1. Don José Moncho.—San Vicente, 121. Don Francisco Hernández.—Plaza Molino de la Robella, 2.

Don Eduardo Pérez López.—Serranos, 4. Señora Viuda de Costas.—Sombriería, 5.

POBLADOS MARITIMOS

Don Joaquín Martínez.—Avenida Aliados, 348. Don Juan Montesinos.—José Benlure, 160.

Cine Sorolla

Programa para hoy

Ultimo día de la preciosa producción italiana

Stella Lucente

Cinco partes, 2,500 metros

Hermosa película de interesante argumento y de vistas preciosas de la pintoresca ciudad de Venecia.

Completará la cómica en dos partes

Carrera de obstáculos

Mañana, estreno:

Pecadora sin culpa

Protagonista HARRY MOREY, marca Vitagraf.

Cine VICTORIA

HOY — Gran éxito — HOY

Los cuatro jinetes del Apocalipsis

Versión cinematográfica del insigne literato

D. Vicente Blasco Ibáñez

Precios populares: General, 0'20.—Preferencia, 0'30.

Sesiones á las cuatro y siete tarde y á las 10 noche.

Cine MODERNO

SALÓN DE MODA

Perfumado con Guider

Hoy, programa selecto, hoy. Estreno del asunto del natural

El rey en Alicante

Estreno de la grandiosa película, en cinco partes, del Programa Ajuria

El Quijote moderno

Gran creación del popular

DOUGLAS FAIRBANKS

Completará la graciosa cómica

Cleptomanía de Mary

PRECIOS DE COSTUMBRE

Lunes, á petición del público:

La sultana del amor

De la novela «Las Mil y Una Noches»

CINE EL CID

Hoy, programa extraordinario:

La dueña del rancho

Dos partes de aventuras

EL JINETE BLANCO

7.º y 8.º episodios, titulados

AL BORDE DEL ABISMO 2 partes

EL POSO DEL PELIGRO 2 partes

El éxito del día por

ART ACORD (Arizona)

Y para risa el popular EL... en

EL... comediante

dos partes, de excentricidades

Gran salón Cine Ribera

Calle Ribera, números 2 y 4

Hoy viernes, 16 de Febrero de 1923.—Inauguración y DEBUT de este elegante salón y de la importante compañía castellano-valenciana, dirigida por el popular primer actor y director MIGUEL MIRO.

A las 6,30: Sección sencilla.—La emocionante película en cinco partes «Los acaparadores de Nueva York» y la graciosísima zarzuela en un acto

La sultana de Maruecos

A las 9,30: Sección sencilla.—Cine: «Los acaparadores de Nueva York», y la chistosa zarzuela en un acto

CALDERÓN

Creación de Miguel Miró

A las 11,30: Sección doble.—1.º Cine: «Los acaparadores de Nueva York».—2.º La zarzuela en un acto

Isidín ó las 49 provincias

3.º Cine y la bonita zarzuela de costumbres valencianas

Día de próba

Precios en taquilla.

Lírico

Viernes 16 Febrero 1923.

Estreno de los capítulos 15 y 16 de la sensacional película de aventuras

Robinson Crusoe

Genial creación de HARRY MIERS.—Edición Universal.—Exclusiva Verdguer.

Creciente éxito de la grandiosa novela de Feuilla de

PARISSETTE

Trinquet de creación de BISCOT, SANDRA MILOWA-NOF y demás notables artistas de la troupe Gaumont.

Lunes, sexto episodio de

PARISSETTE

Trinquet de creación de BISCOT, SANDRA MILOWA-NOF y demás notables artistas de la troupe Gaumont.

Lunes, sexto episodio de

PARISSETTE

Trinquet de creación de BISCOT, SANDRA MILOWA-NOF y demás notables artistas de la troupe Gaumont.

Lunes, sexto episodio de

KOWANKO

La artista por excelencia

. DÓNDE LA VEREMOS?

Pronto como protagonista de una de las grandes exclusivas en 3 jornadas de la casa VILASECA y LEDESMA, la

cual se titula:

LOS CUENTOS DE LAS MIL Y UNA NOCHE

CLINICA DENTAL

Profesores especialistas.—Sucesores de D. José Rey

Con nuestro DESVITO INSENSIBILIZADOR, aplicado á un diente ó muela, hacemos cesar en el acto el dolor más insufrible y garantizamos la insensibilidad completa y poder masticar el mismo día.

Dentaduras artificiales COMPLETAS desde 75 pesetas. Coronas, puentes y toda clase de trabajos americanos en oro.

PRECIOS ECONOMICOS

HORAS DE CONSULTA

De 9 á 1 y de 3 á 6.—Los domingos, sólo de 9 á

Barcas, 3 (encima del horno del Puig). -- VALENCIA

Entrada por la calle de Moratín

Banco Español del Río de la Plata

Sucursal de Valencia: CASA MATRIZ-BUENOS AIRES

FUNDADO EN 1885

Capital. Pesos 100.000.000 Ptas. oro 220.000'00

Fondo de reserva (incluida prima á recibir). 50.085.224'97 110.121.494'93

Capital realizado. 98.516.740'00 216.736.828'00

Accionistas. 1.483.260'00 3.263.172'00

El Banco Español del Río de la Plata, tiene Sucursales en los siguientes puntos:

ARGENTINA, URUGUAY, BRASIL.

EN AMERICA

Amberes, Barcelona, Bilbao, Coruña, Génova, Guadalajara (agencia), Hamburgo, Londres, Madrid, París, San Sebastián, Sevilla, Valencia y Vigo.

El Banco Español del Río de la Plata se encarga de efectuar por cuenta de sus clientes toda clase de operaciones bancarias en las condiciones más ventajosas.

El Banco Español del Río de la Plata, Sucursal de Valencia, abonará hasta nuevo aviso los siguientes intereses:

Table with columns: CLASE DE CUENTA, VISTA, TRES MESES, SEIS MESES, UN AÑO. Rows: Pesetas, Francos, Libras, Marcos.

Dirección telegráfica y telefónica: SPAINBANK.

Caja de Ahorros

Se abonan intereses á razón de 3 y 1/2 por 100 anual, siendo los depósitos de un total máximo de 10.000 pesetas.

Para esta clase de depósitos y á fin de fomentar el ahorro por acumulación de pequeñas cantidades esta Sucursal tiene á disposición de sus clientes el servicio de «huchas» (alcancías), cuya entrega efectúa mediante un primer ingreso de ocho pesetas.

Sobre las cantidades que, retiradas de la «hucha» (alcancía), se ingresen en cuenta—operación que puede realizarse en cualquier tiempo, á voluntad del imponente—se abonan intereses al tipo indicado de 3 y medio por 100 anual.

El imponente sólo podrá disponer del referido ingreso inicial de ocho pesetas contra devolución de la «hucha» (alcancía) que se le hubiese entregado.

Cajas de Alquiler

EL BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA, Sucursal de Valencia, se complace en poner á la disposición de sus clientes los departamentos de las CAJAS que tiene destinadas para el servicio de alquiler, las cuales ofrecen todas las seguridades necesarias para la custodia de valores, metálico, joyas, documentos, etc., etc.—Horas que rigen en este negociado: De nueve mañana á siete noche.

Tarifa de alquiler de los compartimientos

Table with columns: MODELOS, DIMENSIONES (Alto, Ancho, Profundidad), PLAZO (Por tres meses, Por seis meses, Por un año). Rows 1-5.

EL BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 22 de los Estatutos, admite los depósitos en custodia de acciones de este Banco, sin comisión ni gastos alguno para sus propietarios

El mejor jabón

de coco, espumoso y absolutamente puro, para lavar ropas y usos domésticos.

Pídase en todas partes



Salón Novedades

Programa para hoy

A las 6'30.—Cine

«La paella valenciana» y «Sés de novensá».

A las 9'30.—Cine

«La paella valenciana» y «Sés de novensá».

A las 11'30.—Cine

«Per un punt» (dos actos).

Trinquete de Pelayo

Esta tarde, á las 3,45, se jugará un grandioso partido, en el que tomarán parte los afamados pelotaris Puchol de Liria, Bohigues de Pedreguer y Domingo de Valencia (rojos), contra Guara de Valencia, Andrés de Marchalenes y Fanalero de Valencia (azules).

El partido será á escalera, por encima cuerda, á 60 tantos.

Dr. Juan Benavente

VIAS RESPIRATORIAS

Espectáculos

TOS, CATARROS CRONICOS

Asma, Gripe, Bronquitis; su curación segura y alivio inmediato con el PECTORAL LORAS. Gran balsámico y antiséptico de las vías respiratorias. Facilita la expectoración, aumenta el apetito, sabor agradable. Con un solo frasco se nota una franca mejoría. Se vende en la FARMACIA DE LA MORERA y demás principales de España.

Gran mitin pro responsabilidades en Vall de Uxó

El próximo domingo tendrá lugar en Vall de Uxó un mitin pro-responsabilidades, en el que harán uso de la palabra los señores Pedro Vargas, Isidro Escandell, José Luis Pérez Manglano, Juan Martí, Adolfo Pizcueta, V. Tomás Martí y otros oradores. El acto tendrá lugar en el Centro Republicano.

Vida municipal

El orden del día para la sesión que hoy celebrará el Ayuntamiento, consta de 43 dictámenes, algunos de ellos de verdadero interés general.

El Alcalde ha recibido noticias oficiales de Madrid, participándole que la superioridad ha concedido al Ayuntamiento la facultad de arrendar la caza de la Albufera hasta que se resuelva en definitiva.

El teniente de Alcalde del distrito de Ruzafa don José Cano, ha decomisado los siguientes artículos:

A José Píera, calle de Jesús, 55, carbonería, una balanza desvelada.
Hijos de Joaquín Peris, calle de Liñán, 7, cuarenta y ocho piezas de pan faltas de peso.
Hijos de José Carles, Avenida de los Aliados, 362, diecisiete piezas de pan faltas de peso.

Exhumación de cadáveres. El día 20 del actual, a las nueve de la mañana, se efectuará el traslado de los cadáveres que ocupan nichos temporales del cementerio de treinta y uno de Diciembre último, en los cementerios general y civil.

Lo que se comunica al público para conocimiento de las familias interesadas, y por si hubiera algún error, la relación estará de manifiesto en el negociado del ramo, sección de Gobernación, de la secretaría municipal, hasta la víspera de la exhumación.

Valencia 15 de Febrero de 1923.—El Alcalde, José María Alborn.

Aprobados por el excelentísimo Ayuntamiento los ptegos de condiciones para construir por subasta un Cementerio en la isla del Palmar, quedan expuestos al público, por término de diez días hábiles, contados desde el día que aparece inserto este anuncio en el «Boletín Oficial» y durante las horas de oficina en la secretaría municipal, negociado de Cementerios, en cumplimiento del artículo 29 de la Instrucción de 24 de Enero de 1905, a fin de que puedan presentarse las reclamaciones que se estimen oportunas, advirtiéndose que, pasado dicho plazo, no serán admitidas las que se produzcan.

Valencia 15 de Febrero de 1923.—El Alcalde, José María Alborn.
Recaudado por arbitrios:
Matadero general, 620,51 pesetas.
Idem del Grao, 148,28.
Estaciones sanitarias, 1.047,15.
Análisis y examen de substancias, 426,58.
Circulación rodada, 875.
Extraordinarios, 607,81.
Bebedizos, 2.461,50.
Total, 6.186,83 pesetas.

Casa de la Democracia

Esta sociedad celebrará el sábado y domingo próximos dos grandes bailes de máscaras, llamados de Piñata, de once a tres de la madrugada, que serán amenizados por una brillante banda.

El salón, escalera y vestíbulo, estarán profusamente iluminados y adornados con variedad de plantas y flores, adjudicándose artísticos lazos a los mejores disfraces que se presenten. Es condición indispensable para entrar en el salón la presentación del pase del corriente mes.—La comisión.

CÍRCULOS Y SOCIEDADES

Club Republicano de Patraix.—Celebrará baile mañana, de diez a dos de la madrugada y el domingo a las ocho celebrará una cena para conmemorar el 11 de Febrero, quedando invitados todos los socios y familias.

Casino Republicano del Museo (Corona, 2).—Celebrará gran baile de Piñata el domingo de diez a tres de la madrugada, amenizado por una brillante banda de música. Habrá premios para los mejores disfraces. Es indispensable el recibo del presente mes para poder entrar en el salón.

NOTICIAS

En el rápido de ayer mañana salió para Madrid la comisión de diputados provinciales, incluso el presidente señor Jiménez de Benrosa, que va a la corte con objeto de invitar a los reyes para que asistan a los festejos de Mayo.

La Asociación patronal de las Artes del Libro, ha elegido la siguiente junta directiva para el corriente año 1923:

Presidente, don Enrique Mirabet; vice, don Juan Bata; secretario, don Emilio Beüt; vicesecretario contador, don Salvador Hurtado; tesorero, don Ramón Chullá; vocales: Editorial Prometea, Miguel Gimeno, Francisco Guillem y José García Careller.

TOS.—ELIXIR GOMENOL CLIMENT.

EL ACEITE DE HIGADO DE BACALAO MEDICINAL que vende la farmacia Gamir, responde a todas las condiciones de la farmacopea española.

El Instituto Médico Valenciano celebrará mañana, a las seis y media de la tarde, conversación científica, teniendo pedida la palabra, para desarrollar el tema «Indicaciones de la cesárea abdominal en las tuberculosas embarazadas», el doctor don Mariano Pérez Feliz. Dado lo transcendental del tema, se invita, especialmente a tocólogos y fisiólogos, para que emitan su opinión en la discusión que se abrirá al efecto.

Sucesos

Robo de embutidos y jamones.

Enterada la guardia civil de Sagunto que en un vagón de un tren de mercancías de la Compañía del Central de Aragón se había cometido un robo, consistente en un saco de jamones y un fardo de curtidos ordinarios, y que dichos objetos habían sido sacados corriendo el pretexto de aquel, y que el conductor del convoy sospechaba que el hecho se había cometido en Estivella, salió una pareja de guardias hasta el indicado punto, viendo que en el kilómetro 118 de dicha línea había una persona, la que al notar la presencia de gente, huyó. Como la obscuridad era intensa no

pudieron darle alcance al fugitivo; en cambio, al regresar encontraron donde sorprendieron al sujeto de referencia el fardo de curtidos y cuatro jamones del bulto desaparecido, lo cual fué entregado, con las diligencias instruidas, al juzgado de la descrita demarcación.

Un detenido que tira a matarse

La policía detuvo por sospechoso a Juan Muñoz Ramírez, que se hallaba en la estación de Aragón. Al conducirse amarrado al Gobierno civil, se arrojó debajo de un auto que pasaba por el puente del Real, resultando con heridas y lesiones en las piernas y pie derecho.

Fuó curado por el doctor Darás en la Casa de Socorro de la Gloria.

Robo a una pescadera.

Esta tarde la policía ha detenido a Abelardo Fernández Muñoz, que en un descuido ha robado a una pescadera que se hallaba en la calle de Pi y Margall, el capazo, que contenía 99 pesetas, producto de la venta del día.

Detenidos.

A la llegada a la estación de Alcira del tren 2.600, procedente de Valencia, fué entregada a la pareja de la guardia civil de servicio en dicha estación por los guardias del servicio de escolta del expresado convoy el sujeto vecino de esta capital Enrique Domínguez Sánchez, de 17 años, domiciliado en la calle de Barcelona, núm. 14, quien había intentado sustraerle la cartera a don Francisco Cabanes y maltratar de palabra al interventor del mencionado tren.

Por la guardia civil del puesto de Villar fué detenido el lunes en la partida denominada «Cerro Gordo», del término de la citada localidad, el vecino Eustaquio Esteban Moreno, de 25 años, autor de las heridas producidas con un arma blanca a la joven de la misma vecindad María Martínez Adrián.

Convicto y confeso de su delito fué puesto a disposición del juzgado de aquel partido.

También y por los guardias civiles del puesto de Albalat de la Ribera, fueron detenidos y puestos a disposición de aquel juzgado los vecinos Vicente Ribera Pla y Francisco Marco Nadal, ambos de 42 años de edad, respectivamente, casados, por haberles sorprendido riñendo, resultando el primero con una herida contusa de cuatro centímetros de extensión

en la región frontal, y el segundo con una herida en el párpado superior del ojo izquierdo, con desgarrado de la comisura interna, de pronóstico reservado.

La guardia civil de Silla ha detenido a Camilo Mullor Martínez, de 35 años, natural de Alcoy y vecino de Valencia, autor del hurto de un fardo de pieles, cometido el martes en la estación de dicha localidad, habiéndole ocupado en el acto de la detención 61 pieles, y manifestando el Mullor que las restantes se las llevó un compañero suyo llamado Antonio Piqueras, quien cometió el hecho en unión del primero.

Fuó puesto a disposición del juzgado.

Avisos de Corporaciones

SOCIEDAD ANONIMA F. E. VALENCIA.—Rectificación.

Por un error de pluma, en el anuncio de junta general extraordinaria publicado el día 12, se manifiesta que la junta se celebrará en segunda convocatoria el día 10 de Abril, siendo así que la fecha de dicha junta será el día primero de Abril, a la misma hora y en el mismo local anunciados en Valencia 13 de Febrero de 1923.—El presidente del Consejo de Administración, El duque de Tovar.

COMISIONISTAS CON MUESTRAS.—Hecha la clasificación de los agremiados, estará expuesta la lista todos los días, de una a cuatro de la tarde, en casa del síndico, Don Juan de Villarrasa, núms. 19 y 21.

La Junta de Agravios, se celebrará el lunes, 19 del corriente, a las cuatro de la tarde, en los salones del Fomento Industrial.—El síndico, Julio Soler.

Noticias teatrales

TEATRO REGUES «Pascualica»

Se titula la zarzuela que se estrenará esta noche, de ambiente aragonés, en un acto y tres cuadros de Ángel Caamacho, y música de los maestros López del Toro y Mathieu. Completará el programa la zarzuela de grandioso éxito «El puente de Triana».

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato único de servicios públicos.—Se convoca a junta general a todas las secciones, para hoy, a las seis y media de la tarde. Por la importancia de los asuntos para todos, vosotros mismos debéis de imponeros vuestra asistencia y acudir todos.—La administración.

PUERTO ENTRADOS

Vapores: «Camelia», de Burriana, con cargo de tránsito. «Havbris», de Burriana, con cargo de tránsito. «Lys», de Gandía, con cargo de tránsito. «Dunde», de Castellón, con cargo de tránsito. «Támesis», de Cete, con cargo general. «Sund», de Marsella, en lastre.

SALIDOS

Vapores: Acorazado inglés «Repulse», para Gibraltar, con su equipo. Acorazado inglés «Hood», para Gibraltar, con su equipo. «Jorge Juan», para Palma, con pasaje y carga general. «Carmen», para Castellón, con fruta. «Kate Martha», para Castellón, con fruta. «Camelia», para Gandía y Londres, con fruta. «Havbris», para Cartagena y Glasgow, con fruta. «Lys», para Castellón, con fruta.

A LA CARGA

Vapores: «Ciscar», para Liverpool y Glasgow. «Torras y Bages», para Liverpool. «Menevian», para Bristol y Cardiff. «Irmgard», para Londres.

*Nota probable de las cajas de naranja y cebollas que se embarcarán en nuestra región durante la presente semana:

Para Londres: 24.000 medias cajas naranjas y 2.200 cajas cebollas.
Liverpool: 46.000 y 5.000.
Hull: 19.000 y 1.000.
Manchester: 25.000 y 7.000.
Glasgow: 6.000 y 1.000.
Bristol-Cardiff: 10.000 y 4.000.
Southampton: 10.000.
Dublin: 5.000 y 800.

- Compañía Trasmediterránea -



SERVICIO FIJO RAPIDO SEMANAL MEDITERRANEO-CANTABRICO

salidas todos los viernes para Málaga, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.—Además, en este servicio, es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luanca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz, Viveiro, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete corrido.

SERVICIO FIJO SEMANAL PARA ALMERIA, MELILLA, CEUTA Y SEVILLA

con salidas de Valencia todos los sábados, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES

con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 20 horas para Ibiza y los jueves a las 18 horas, para Palma y Mahón, admitiendo para todos estos destinos, carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL PARA BARCELONA

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 18 horas, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS del MEDITERRANEO, COSTA NORTE DE AFRICA Y CANARIAS

con salidas de Valencia los días 2 y 17, de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

LINEAS PARA FRANCIA, INGLATERRA E ITALIA

servicios rápidos con salidas semanales, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: Agencia de la compañía en Valencia.—Grao, Muelle de Poniente, A

Teléfonos números 3.253 y 3.060

19 piezas

61 vasos para agua.
6 " " vino.
6 " " licor.
Un jarro de regalo.

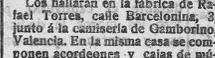
Todo por 7'50

En CASA VICENT

Plasaders, 13 y Vda. de Ramón Vicent

Bajada San Francisco, 9

Acordeones superiores



Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelona, 3, junto a la camisería de Gumbosino, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reformas. Precios baratos.

Liquidamos

sólo hasta fin de mes, las siguientes máquinas de escribir, procedentes de cambio por nuestra CONTINENTAL:

Underwood, Remington, Vost-20, Smith Premier, Erice, Fox, etcétera. Precios baratísimos; al contado y a plazos.

ORBIS, S. A., Mar. 8.

Ocasión

Vendo dos casas de moderna y sólida construcción, en Mislatá, una junto a la parada del tranvía y la otra en la calle del Padre Llanol, número 14.

Razón: Calle Gran Sorolla, calle de Alfredo Calderón, de 2 a 4, en el mostrador.

Escuela militar Victoria Eugenia

Oficinas: Calle Chofréns, 4, pral. (frente a San Martín), VALENCIA

Autorizada por el Excmo. Señor Capitán General de la 3.ª Región

:: INSTRUCCIÓN MILITAR ::

Para los mozos de cuota y cupo de instrucción de TODAS LAS ARMAS Y CUERPOS del ejército

Esta Escuela se encarga de tramitar la documentación necesaria a sus alumnos para hacerse de cuota hasta el 17 del actual, fecha señalada por la ley de Reclutamiento.

“KRATOR”

Centro general de maquinaria SI

tiene usted maquinaria ó aparatos de cualquier clase, automóviles, camiones, etc., etc., que quiere vender y no puede y que le hacen gasto de almacenaje, debe depositarlos en nuestro almacén y salón de exposición y venta. No le harán gasto alguno y los venderá.

Camino Real de Madrid, traste 4.º R.V.

Apartado de Correos, núm. 158

Oficinas

bien impuestas y aprendizas, se necesitan, con urgencia, en la fábrica de envases de cartón PRÁCTICA, Borull, 54.

Importante á las señoras

Se han recibido grandes surtidos en bordados, dibujos muy nuevos, puntillas, telas organdi y otros artículos propios para la confección de sjueres.

Medias y calcetines de seda y sedalina á precios verdaderamente económicos.

Las señoras, al hacer las compras en esta casa, ven la economía verdad en los precios de todos los artículos que son únicamente de almacén.

DAVID BARRÓS, S. A., plaza Emilio Castelar, núm. 19, entre-suelo, frente al Hotel Valencia.

Continental

La mejor máquina para escribir ORBIS S. A. Mar. 8.

Derribo

En la plaza de Tetuán, núm. 1, esquina á la calle del Conde de Montornés, se venden todos los materiales del derribo y se dan escombros gratis.

Amadeo de leche

Se ofrece para criar, con leche fresca, en su casa. Buenos informes. Razón: Tomasos, 11, 1.º

PENSIÓN

Se desea un matrimonio ó dos caballeros á toda pensión. Inútil presentarse sin buenas referencias. Dará razón: Don Manuel Liñana, portero del Ateneo Mercantil.

Joaquín Blasco

Lecciones de Taquigrafía y Francés. Traducciones: francés é Inglés. Maldonado, 42, 3.º, 1.º

Socio

con capital de cinco á seis mil pesetas, se necesita para industria productiva y en marcha; gran rendimiento.

Razón: En esta Administración.

Se venden

10 hanegadas de tierra de secano en el término de Liria, plantado este año y que tiene 7 algarobos jóvenes, 20 higueras y todo lo demás vívido.

Partida de la Fuente del Cañar, lindante con el término de Bugrera. Razón: Calle del Norte, núm. 77, tienda de vinos.

Joaquín Blasco

Lecciones de Taquigrafía y Francés. Traducciones: francés é Inglés. Maldonado, 42, 3.º, 1.º

Det Forenede Dampskibs Selskab Copenhagen



Servicio regular de vapores rápidos, especialmente contruidos para el transporte de frutas y carga general

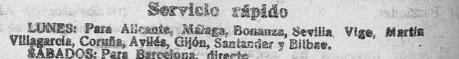
Para Copenhague, directo

El vapor TULA

cargará el día 24 de Febrero.

Para informes en Valencia: EDWARD HARKER, Pascual y Genís, 24.—En el Grao: Señores LA RODA HERMANOS, Contramuelle, 12.

Linea regular de vapores IBARRA y COMPAÑIA



Servicio rápido

LUNES: Para Alicante, Málaga, Bonanza, Sevilla, Vigo, Martín Villagarcía, Coruña, Avilés, Gijón, Santander y Bilbao.

MARCOLES: Para Tarragona, Barcelona y Marsella.

VIERNES: Para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.

Consiguantur, en: Hijo de Negués, Berni, 2, Valencia, y Muelle de Poniente (C/Alf. 132)

Invento ideal contra las canas

Constituye en el día una novedad el AGUA DE COLONIA ESPECIAL «HISPANIA», para devolver los cabellos blancos á su color natural, á los 20 días de aplicarse una loción diaria. De perfume delicado, no mancha, es higiénica, detiene la caída del cabello inmediatamente, dándole untuosidad y su brillo natural; limpia la cabeza de caspa y de toda suciedad; se aplica como cualquier agua de tocador. En droguerías, farmacias, bazares y perfumerías. Pedidos al por mayor. Venta: J. Arnau, Bajada de San Francisco, 6, Valencia.

Elixir de Guayacol del doctor Torrén

Primer preparado de Guayacol en forma de elixir

MEDICAMENTO HEROICO PARA LA CURACION DE LA TISIS PULMONAR

DE RESULTADOS SEGUROS PARA COMBATIR LAS Tesis pulmonares

Enfermedades del pecho
Gargarros de los bronquios
Resfriados antiguos, etcétera.

Muy útil en la convalecencia de la pulmonía

En la inmensa mayoría de los casos, basta consumir UNO ó DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACION

Los resultados son todavía más rápidos, si se aplica este preparado para la curación de un simple RESFRIADO CATARRAL.

Para la venta: Farmacia del doctor Torrén, plaza del Mercado, número 73 (junto á la droguería de la Luna) VALENCIA.

«El Elixir Guayacol del Dr. Torrén», vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos á combatir la tuberculosis pulmonar crónica, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con gran satisfacción con los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—D. J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrén», debido á su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna aliviana los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.—Dres. Valls, González, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrén», al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descomponiéndose rápidamente al pararse en el pulmón y por ello se halla sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hipoplasias del pulmón.—Dr. Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrén», es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las tisis crónicas del aparato respiratorio.—Doctor Quilis.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrén», es un preparado utilísimo en las tisis crónicas de las vías respiratorias y que vale lo pena ser conocido de los señores médicos, pues puede reportar grandes beneficios.—Dr. Luis Valls.

El éxito alcanzado con «El Elixir de Guayacol Torrén» ha sido tan satisfactorio, que se ha dado el momento de hacerlo público y manifestarlo al Dr. Torrén.—Emilio Gozálvez, licenciado en Medicina y Cirugía.

Llama la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrén» en la tuberculosis pues tiene mejor la indicación morbosa que otro medicamento satisficivo pulmonar.—Francisco A. Llobregat, licenciado en Medicina y Cirugía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrén», así como de otros de otros compuestos de consueño y siempre he obtenido brillantes resultados.—Dr. Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrén», no sólo en el que como las tisis crónicas agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Dr. Pascual Valls.

He ordenado infinitas veces el «Elixir Guayacol Torrén» y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas he obtenido un éxito completo.—Dr. Pérez Castillejo.

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de ELIXIR DE GUAYACOL se ha hecho «posteriormente», pero su composición es distinta del ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRÉN, á la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellas merezca.