

Año XXXI

Fundador: V. BLASCO IBARRE

Sábado 12 de Abril de 1924

Director: FELIX AZZATI

Núm. 11.355

## ÚLTIMAS PUBLICACIONES DE LA "EDITORIAL SEMPERE"

LUIS PIRANDELLO

### SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR

Traducción y prólogo por F. AZZATI

# LA MALCASADA

(NOVELA) POR CARMEN DE BURGOS "COLOMBINE"

De venta en librerías y bibliotecas de estaciones. Pedidos: "Editorial Sempere, Martí, C. C.-Valencia"

## LA SECULARIZACIÓN DE CEMENTERIOS

### "El caso del insigne Azcárate"

Bonito tema para hacer reír a los necios, encogerse de hombros a los indolentes y sorprenderse a los convencidos! Ya sé que ahora no es oportuno pedir la secularización de los cementerios.

Si de la secularización de los cementerios me ocupo, no es por pedir reforma tan razonable, tan de clavo pasado en todas partes y tan sentimental que permite dormir el sueño eterno juntos a los unidos en vida por el amor, no por identidad de confesiones religiosas. Es el caso del insigne don Gumersindo Azcárate. De modo interino reposa su cadáver al lado de los cadáveres de Sanz del Río, el cura Tapia y don Francisco Giner de los Ríos, en el Cementerio civil de Madrid, que es el único templo ceterosano a la religiosidad consagrado. Así que haya en España lo que hay en todas las naciones, incluso Turquía, libertad de cultos, con la consecuencia obligada de secularizar la escuela, el matrimonio y el Cementerio, el cadáver de Azcárate será trasladado al Camposanto donde reposan los restos de su esposa. Así lo dejó expresado en «La minuta de un testamento», opusculo sentimental, centón de virtud y evangelio de religiosidad. Antes de que la ley española permita que impíos y piadosos, herejes y ortodoxos, israelitas y cristianos, católicos y protestantes, deístas y ateos, sean enterrados en un mismo Cementerio, habrá sobrevenido el juicio final probablemente, y, de seguro, habrán sido abandonados el Cementerio civil y el Camposanto de enfrente, desenterrado los cadáveres y vendido el terreno, ya para convertirlo en cochera de tranvías, ya para edificar viviendas, ya para ensanchar un camino ó prolongar una calle.

El año de 1884 se construyó, con el nombre de Cementerio de Epidemias, el de la Almudena. El mismo año fueron clausurados los cuatro cementerios del Norte ó de las afueras de la Puerta de Fuencarral. Romero Robledo dispuso por real orden que no se enterrara desde primero de Septiembre del citado año, en los cementerios del Norte, en el General del Sur y en los dos que había en la hoy llamada calle de Méndez Alvaro, y que se comenzara a inhumar en el municipal de la Almudena. ¡La que se armó! Pidió excomunion la Prensa carlista y la clerical. Revolvieron Roma con Santiago, las compañías explotadoras (sacramentales) y hubo sus más y sus menos, hasta que el obispo auxiliar de Madrid bendijo el nuevo Cementerio.

En el último tomo, en el titulado «Cronicón», de la obra inédita de don Benito Pérez Galdós, recogida, ordenada y prologada por don Alberto Ghiraldo, leo una crónica inspirada en la zala-

garda promovida por la real orden y armada por los sacramentales, clérigos y clericales. He ahí lo que me sugiere el artículo que ustedes están leyendo. No se trataba de secularizar. El Ayuntamiento de Madrid construyó un Camposanto y un pequeño Cementerio civil; defendieron el huevo, no el fuero, chillaron y batallaron en defensa del negocio, no en defensa de la fe.

Ha pasado el tiempo. Las galerías de los cementerios abandonados, se han hundido; los nichos han volcado los ferretos que encerraban; rota, a veces, la caja, la momia ó la osamenta quedan en el suelo, a la vista de todos, en horrible profanación. Los chicos juegan con los huesos, se apoderan de ellos estudiantes de Medicina, convierten los panteones, galerías todavía enhiestas y nichos vacíos en guarida, los miserables sin pan y sin albergue. ¡Un horror!

Nada de secularización. Es pecado. Nada de hornos crematorios. Es anticristiano: el polvo ha de volver al polvo. Y estos hombres capaces de armar otra guerra civil contra la secularización, abandonan los camposantos, profanan los camposantos, viven de la industria de enterrar en los camposantos y se disputan entre sí la propiedad del terreno santificado.

El Cementerio de San Nicolás, donde tuvieron sendos nichos Larra y Espronceda, y en el que se levantaba el panteón de Mendizábal, Olózaga, Calatrava, Muñoz Torrero y Martínez de la Rosa, fué limpiado de cadáveres y esqueletos y vendido como solar. El Cementerio General del Norte, donde el patriota general San Simón tuvo un mausoleo, y en el cual hubieron de ser inhumados el capitán Espinosa y los sargentos del 22 de Junio, fué vendido a la Compañía de tranvías. El Camposanto de San Luis, es vía pública. Se está desahuciendo de cinquilinos, el Camposanto de la Patriarcal, y se ponen los huesos en otro Cementerio, trasladando los restos de los incautos que se habían creído en la agonía que sus deudos los iban a enterrar en sepultura perpetua.

En 1924, como en 1884, termina el Ayuntamiento de Madrid las obras de ampliación del Cementerio de la Almudena, y en cuanto lo inaugura, así que se pueda enterrar en la necrópolis, se cerrarán los cementerios de los sacramentales de San Isidro, San Justo, Santa María y San Lorenzo. ¡Futuro escándalo! Esos cementerios serán abandonados a las inclemencias del tiempo y a la rapacidad de los malos hombres.

ROBERTO CASTROVIDO

### Idea plausible y de utilidad pública:

Valencia enteramente aplaudirá la idea pensada, y que llevará a la práctica mañana, día 13, de las 14 a las 16, el dueño del Bar Jarque, y de utilidad pública lo será, ya que a todo comprador que visite dicho establecimiento hasta las horas aludidas se le entregará, al efectuar el pago del bocel, aperitivo, café, copa ó cualquier consumición, un ticket, el cual le dará derecho a trasladarse en automóvil a la plaza de Toros ó al fútbol, campo de Mestalla, gratuitamente, desde la puerta del bar, sito en la plaza de Luis Vives, número 1, detrás de El Águila, a los aludidos espectáculos.

### NUEVO MUNDO

Una obra maestra de Miguel Blay sirve de admirable portada, para número tan sugestivo. Y como prólogo sublime, unos trabajos de Carrère, López Martín y Mario Arnold. Sigue el «Párrafo», por «Xeniuss»; los estrenos en Madrid; el curiosísimo fenómeno de andar las tierras, por Granada.

Y sus acostumbradas secciones donde dibujantes, fotógrafos y redactores, dan una nueva prueba del delicado gusto que preside todos los trabajos.

## ECOS

### La reposición del señor Avalos

Como indicábamos en la información municipal de ayer, ha sido repuesto en su cargo de administrador de Mercados, nuestro estimado amigo don Vicente Avalos, que por disposición superior había dejado de prestar servicio desde principios de Octubre último.

El señor Avalos, al ser rehabilitado en su cargo, lo hace con los prestigios del funcionario que antes y ahora ha merecido la confianza de sus superiores, como se desprende del laudatorio oficio de la Alcaldía ordenando la reposición.

Por ello ha recibido el señor Avalos muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra más cordial.

### Para el jefe de la estación del Norte.

Extrañamos que una Compañía como la del Norte, que debiera poner gran empeño en que todas las dependencias de sus edificios fueran un modelo de cuidado y pulcritud, no tenga a su servicio el personal suficiente para atender a la limpieza de aquellos locales, que por su uso más lo necesitan.

Con frecuencia recibimos quejas de la asquerosa suciedad de los retretes enclavados en los muelles de pequeña velocidad, cercanos a la estación sanitaria de San Pablo.

Nos limitamos a señalar el mal renunciando a reproducir, en beneficio de nuestros lectores, las referencias de los que por desdicha, tuvieron necesidad de utilizar aquellos retretes, que escandalizarían al vecino de un aduar.

Trasladamos el ruego al señor jefe de la estación del Norte, y confiamos que ordenará sean limpiados con frecuencia.

El presente número ha sido sometido a la pre-  
: via censura militar. :

# Fábrica de espejos

## B. DERENZI

Vidrios y cristales de todas clases  
ACRISTALACION DE OBRAS-PRESUPUESTOS GRATIS  
Despacho: PLAZA PORCHETS, 2  
ANTIGUA CRISTALERIA GARIN  
Fábrica en Castellón: G. CHERMA, 60

### Bando importante

### El abastecimiento de aguas

La Alcaldía ha publicado un bando haciendo saber al vecindario lo siguiente: «Que sin perjuicio de lo que en definitiva acuerde el excelentísimo Ayuntamiento sobre régimen del abastecimiento de aguas, interin no se establece una Ordenanza que determine las condiciones en que ese abastecimiento ha de verificarse, la Alcaldía, para satisfacer las necesidades apremiantes de la higiene ó impedir el desarrollo de epidemias que, como la viruela, constituye una afrenta de las ciudades cultas, ha resuelto:

- 1.º No se concederá licencia para habitar una casa sin que el dueño acredite tiene dotación de agua suficiente en todas las habitaciones.
  - 2.º En el plazo de tres meses, todas las habitaciones de Valencia deberán estar dotadas de agua para todos los usos.
  - 3.º No podrá usarse el agua de los pozos sin que haya precedido el análisis del Laboratorio bacteriológico y éste haya declarado que es buena.
  - 4.º Todos los pozos que no se hallen en ese caso serán cerrados.»
- La Alcaldía, al establecer las anteriores disposiciones, pone en conocimiento del vecindario que ha obtenido de la empresa de Aguas Potables que no se exija a los abonados el pago del descuberto que haya dejado el anterior habitante en la misma casa; pero el que alquile una habitación deberá dar aviso en seguida a la Sociedad de Aguas Potables para que ésta anule el abono que antes rigiera.
- El depósito que la sociedad exige como garantía del importe de las obras de acometimiento queda reducido a 7,50 pesetas.
- Para las casas modestas, la sociedad establece abonos especiales de 1,80 pesetas mensuales para cada cien litros diarios.
- El inquilino es libre de instalar el contador que tenga a bien, dentro de las condiciones del contrato celebrado entre el Ayuntamiento y la Sociedad de Aguas Potables.

### A todos los republicanos de la provincia de Alicante

Empezada la organización de una gran Asamblea provincial, se ruega a todas las juntas, comités, corporaciones y personalidades que defiendan este ideal ó simpaticen con él, sin distinción de matices, envíen su adhesión al delegado organizador, Lorenzo Carbonell Santa Cruz, calle de Castaños, núm. 18, Alicante, antes del 15 del presente mes de Abril.

## Araquistain en el teatro

Estreno de «La vida del hombre», obra de Andreiev, traducida por Luis Araquistain y Julio F. Escobar

Había despertado gran expectación el estreno de «La vida del hombre», obra del célebre escritor ruso Leónidas Andreiev, versión castellana de Luis Araquistain y Julio F. Escobar.

Antes de comenzar la representación, el señor Araquistain dió lectura al siguiente bellísimo discurso:

Tengo poca fe en la eficacia de los prólogos, así los que se anteponen a los libros como los que preceden a la representación de una comedia. Huelgan, cuando es buena la obra que presentan ó explican. Y si es mala, el prólogo sólo sirve para aumentar el fastidio que la obra produce. Además, los prólogos, cuando toman forma de autocríticas y se publican antes de conocerse la obra—costumbre hoy tan extendida en las representaciones teatrales de España—suelen distraer con frecuencia de su específica misión a los señores críticos, induciéndoles a ejercitar sus sutiles artes dialécticas y sus doctas opiniones estéticas sobre lo que el autor dice de su obra, muchas veces con error, en vez de aplicarlas estrictamente a lo que dice la obra misma. La autocrítica, a mi juicio, debe ser más bien un epílogo de la obra, para señalar las diferencias, si las hubiere y merecieran recogerse, entre el modo de entenderla el autor, de un lado, y el público y la crítica, de otro. En este sentido, algunas autocríticas de Galdós, como las que preceden a las ediciones impresas de «Los condenados» y «Alma y vida», son verdaderamente ejemplares.

Tampoco estoy conforme con ese lenguaje de prólogos y autocríticas en que el autor ó introductor de la obra se la brinda al público, unas veces poseído de tal humildad y terror ante el fallo inminente que no parece sino que fueran a ahorcarse, y otras tan seguro de las excelencias que la obra encierra, que pone a los espectadores en el dilema de hallarla genial ó, en caso contrario, de reconocerse irremediablemente tontos. No son necesarios semejantes extremos. Puede un hombre escribir una obra que no guste y no ser por eso un imbécil. Puede una obra de traza refinada no ser del agrado del público y, sin embargo, tener el público razón. Hay mucha literatura verbalmente presuntuosa y humanamente vacía que nunca podrá interesar al pueblo. Pues el teatro es esencialmente un arte popular, una creación colectiva, como las religiones, con las cuales guarda un íntimo parentesco de origen y de psicología social. En la religión el hombre diviniza su arcilla mortal; en el teatro humaniza lo que en su conciencia hay de divino. El pueblo auténtico, el pueblo no adulterado por ciertas convenciones históricas y pasajeras, rara vez se equivoca en el teatro, como no sea por excesiva benevolencia, al dar por buenas y plausibles obras cuyo nivel intelectual y literario están por debajo del promedio mental del público mismo. Pero ante una obra superior, ya sea por el símbolo que encarna, por la palpante vitalidad de sus caracteres ó por la belleza con que están expuestas las pasiones humanas, es raro que el público se sienta defraudado. No es, pues, digno mendigar su aplauso, como hacen otros, demasiado exquisitos...

Por mi parte, de aceptar, como espectador, algún prólogo, lo que yo preferiría para prólogo de una representación teatral son los que Plauto solía escribir por sus comedias. Prólogos humorísticos, cuyo objeto era dar tiempo a que el público se sentara y se recogiese, a la vez que se burlaba donosamente de algunos de sus hábitos, como cuando pedía a los concurrentes que se sonasen la nariz, tosiesen y escupiesen antes de comenzar la obra, y que se limpiasen bien los oídos para no perder palabra, y que si en el teatro había mujeres con niños de pecho, los hicieran dormir antes de que empezase el espectáculo...

Y, sin embargo, con ser, como se ve, poco partidario de los prólogos que se publican ó se dicen ó leen desde las candilejas antes de la representación de una obra teatral, heme aquí incurriendo en el mismo pecado que censuro. Explicaré este aparente contrasentido. Insisto en lo que dije al comienzo: que ninguna obra, para ser entendida y valorada, necesita de premios ni explicaciones, porque sobran si gusta, y si no gusta, todos los esfuerzos del prologuista para que agrade serán tan inútiles como las elocuentes razones que nos hiciera un maestrales para incitarlos a comer un plato que nos repugnase. Pero en el acto de contemplar una obra de arte hay dos momentos distintos: uno es el de la simple percepción estética y otro es el de la valoración ó clasificación intelectual: el uno es un

sentimiento y el otro un juicio. En el primer momento, la conciencia procede con toda espontaneidad y libertad, como saliendo de sí misma y transfundiéndose en la obra que se presencia. La obra gusta ó no porque sí, porque hay ó no hay como una fusión entre el objeto artístico y su espectador. Pero viene el segundo momento, el del juicio, y puede acontecer que el acto de valorar la obra no concuerde con el de sentir. Lo que en un instante agrada al sentimiento puede luego desagradar a la razón. Todos conocemos esta experiencia: lo que nos fascinó un día, quizás nos desencante al siguiente, después de madura reflexión. Hubo algo de sorpresa, un cuarto de hora de debilidad, que la inteligencia, serenamente, corrige más tarde. ¡Cuántas veces hemos visto en los teatros personas que se morían de risa oyendo los toscos donaires de ciertas bufonadas en boga, ó que se morían de angustia escuchando las absurdas peripeyas de ciertos melodramas al uso, y que luego, apenas abandonaban la sala del espectáculo, se morían de vergüenza, lo mismo por haber reído aquella estulticia que por haber llorado ésta! Otras veces, ocurre al revés: la razón rectifica al sentimiento, educándole gradualmente, persuadiéndole poco a poco a gustar de una obra que antes le había desagradado. Y hay, en fin, ocasiones en que el sentimiento, después de haberse manifestado libremente, aprobando ó desaprobando una obra, se encuentra desatendido de la razón, cuando el objeto de arte no tiene relaciones de analogía ni de diferencia con nuestro conocimiento habitual, cuando es algo aparte y distinto de nuestra experiencia cotidiana. En este caso se corre el peligro de que el juicio se extravíe y anule infundadamente la pura emoción del primer momento estético. Esta lucha por conciliar en el acto la razón y el sentimiento, por reducir instantáneamente la percepción emotiva ó intelectual a una síntesis estética, es el gran drama de la crítica concienzuda, siempre temerosa de que la razón se equivoque contra el sentimiento ó el sentimiento contra la razón.

Viniendo al caso que motiva este exordio, a la representación de «La vida del hombre», del ruso Leónidas Andreiev, de cuya versión castellana soy corresponsable, debo declarar que no temo por el primer momento a que antes aludía, ó sea a la emoción estética que he de comunicar al público. No diré, cayendo en otro de los pecados que hace poco censuraba a algunos prologuistas, que espero de la inteligencia y sensibilidad del público una perfecta comprensión de la obra, sino que estoy convencido de que las bellezas de la obra, como representación humana y expresión literaria, son tan altas y universales, que seguramente interesarán y conmoverán a cualquier público, porque tocan a las raíces psicológicas y estéticas más profundas de la naturaleza del hombre. Tampoco me detendré en el examen de la obra, porque a punto de levantarse el telón, fuera redundancia hacerlo. Baste decir que cada cuadro es un drama en sí, donde lo patético, lo lírico y lo satírico se amalgaman por modo maravilloso. Hay escenas en los cuadros primero y quinto cuya plasticidad evoca el terrible humor trágico de algunos de los más sombríos caprichos de Goya. Otras, en el cuadro segundo, que son insuperables poemas de vida y esperanza. Otras, en tercero, que descubren, tras el dorado exterior la infinita amargura del triunfo. En el cuadro cuarto, el dolor y la ternura, ante los juguetes del hijo agonizante, logran formas sin igual en la literatura moderna. Hay pasajes que parecen arrancados de un romancero, como el desafío del Hombre al Destino. Y todo sobriamente, sencillamente, magistralmente: en una estilización perfecta.

Pero sí temo que después del momento de emoción estética, al llegar el del juicio ó clasificación intelectual, el público sienta una especie de extrañeza ante una obra de asunto y arquitectura tan poco comunes, en nuestros días, como los de «La vida del hombre». La razón, cuando quiere juzgar un fenómeno, lo hace fundándose en otros precedentes; en hechos iguales, semejantes ó diversos, conocidos con anterioridad. Así construye el instrumento de conocer que llamamos Lógica. Pero cuando surge un hecho nuevo, la razón se desconcierta y desazona hasta que consigue definirlo y clasificarlo. En-



EL SEÑOR

## D. José Mocholí Sebastia

Falleció a las 12 horas del día de ayer  
A LOS 79 AÑOS DE EDAD  
R. I. P.

Sus desconsolados esposa doña Salvadora Domingo Soto, hijos don José, doña Salvadora, doña Concha, doña Dolores, doña Cruz y doña Pilar, hijos políticos don Francisco Navarro, don Miguel Aparici, don José Burguet, don Vicente Burguet y doña Amparo Chuliá, hermano, hermanos políticos, sobrinos, primos, nietos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, a las 11 horas, desde la casa mortuoria, Camino Real de Madrid, traste 2.º, número 31, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

## ASOCIACION DE LA PRENSA VALENCIANA

# GRAN CORRIDA DE TOROS

PARA EL DOMINGO, 13 DEL ACTUAL

### SEIS TOROS ESCOGIDOS DE CONCHA Y SIERRA

## Chicuelo = Lalanda = Villalta

Sigue en la otra plana

LOS FOLLETINES DE EL PUEBLO

LA MUERTE Y SUS MISTERIOS

Los tres tomos de que consta esta obra se encuadernan por 2'25 pesetas en elegantes tapas timbradas en la CALLE RUBIOLS, NUMERO 4.

TEATROS

TEATRO RUZAFÁ Beneficio del barítono Estarrelles

El joven cantante fué anoche tan ovacionado como agasajado con motivo de celebrar la función á su beneficio. Vió el teatro concurridísimo; en su obsequio, la cada vez más aplaudida triple Cora Raga, tomó parte en el espectáculo, no obstante haberse despedido del público de Ruzafá, y recibió profusión de regalos, algunos de verdadero valor. Más no cabe hacer en honor de un artista, que puede realizar una brillante carrera, si no se envanece y estudia á conciencia, puesto que posee gallarda figura y excelente voz de barítono.

Anoche volvió á ser ovacionado en «La leyenda del beso»—el brindis lo dijo con arte y facultades—y luego, en «La canción del Corso» hizose aplaudir como en la noche del estreno.

Al terminar «La leyenda del beso», vino la serie de regalos, los aplausos reiterados y el saludo de gracias, expresándose Ramón Estarrelles en valenciano y dando las gracias muy efusivamente. Saltó varias veces á escena, y tuvo lo que se dice un buen beneficio.

Cora Raga, tan espléndida de voz y actriz y cantante como siempre, fué ovacionadísima. Con la triple valenciana coadyuvaron al éxito del compañero beneficiado la señora Alcega, señorita Alarcón y Patricio León, Bastida, Ripoll, Torrijos y demás artistas de la compañía.

TEATRO DE ESLAVA Beneficio de María Luisa Moneró

Todas las ovaciones de anoche, todos los honores fueron dedicados como no á la gentil primera actriz de este teatro María Luisa Moneró, que celebraba su beneficio; y en verdad que, con ser muchos, á poco nos superaron á los que con tanto interés como simpatía hemos seguido la actuación de esta admirable artista cuantas veces se ha presentado sobre la escena de Eslava.

No es momento oportuno el presente para dedicar largo espacio á tratar de las condiciones y de los méritos que atesora la Moneró, pues fuera repetir cuantos adjetivos encomiásticos tiene el diccionario, y nunca con más propiedad y justicia empleados.

Anoche pudo convencerse, si no lo estaba ya, de que el público valenciano la considera y distingue; aún más, la estima en lo mucho que vale, y bien patente lo demostró llenando ayer el teatro y aplaudiéndola incesantemente.

Tenemos la convicción de que entre los públicos preferidos de María Luisa Moneró figurará el nuestro que tan incondicional se le mostró siempre.

Por nuestra parte, miremos nuestro modesto aplauso á los muchos que con justicia se le tributan, deseando vuelva en sucesivas temporadas para deleitarnos con su arte exquisito.

En obsequio á los asistentes, María Luisa Moneró cantó, con el acierto y el donaire en ella peculiares, los cüegles «Flores de España», «El primer Minué», «Mis Lilián» y una castiza composición, original la música de todos ellos del joven maestro Massoti, que hicieron desbordar el entusiasmo, compareciendo numerosas veces la beneficiada en el proscenio, compartiendo ésta con Massoti, y el resto de la compañía al finalizar «Los chatos», la obra representada.

¡Ah, y conste que recordando aquello del tabernero de nuestro compañero «Caireles», hemos comprado un décimo entero, del próximo sorteo.—LLOPIS.

Homenaje al doctor Cortés Pastor

La comisión organizadora de dicho acto, avisa á los que deseen asistir al banqueté, que los tickets se facilitarán hasta las siete de la tarde de mañana, en el bar Ambo Mundos de la calle de las Bórcas y en el Palace Hotel, donde se celebrará la comida.

Delegación de Hacienda

Para hoy ha señalado el delegado de Hacienda los siguientes pagos: Compañía Ferrocarril Central de Aragón, 4.543,77 pesetas; don Salvador Molner, 65,28; don Francisco Garibaldi, pesetas 833,32; don Juan Barquero, 131,85; don Alfredo Moscardó, 8.007,38; inspector Sanidad, 539,36; jefe de Telégrafos, 40; don Vicente Catalá, 14.211,50; don Vicente Soriano, 500; don Luis García, 500; don Enrique Gardó, 500; don Vicente Arrué, 500; don Vicente Burguera, 1.000; don Vicente Siurana, 500; don Modesto Montoliu, 500; don Eliseo Fayos, 500; don Vicente Simó, 1.000; don Vicente Alamar, 250; don Antonio Gómez, 1.000; administrador principal de Correos, 461,12; don Aniano Gómez, 500; don Emilio Vargas, 500; don Manuel Fuster, 500; don Ismael Bat, 500; don Salvador Yago, 125; don Jesús Jofre y otros, 3.000,000; don Salvador Escrivá, 10.689,83; Ayuntamiento de Valencia, 76.915,48; depositario-pagador, pesetas 12.812,38; don Emilio Alfonso, 500; y don Ramón Ferri, 500.

COMPRE V. LIBROS

en el kiosco MINERVA, Parque de Emilio Castelar, entre las calles de la Sangre y Barcas. Grandes facilidades para la adquisición de libros á plazos. Postales, revistas y diarios extranjeros.

Igualmente, fué inmejorable la labor artística de Guadalupe Muñoz Sampedro; y la de las señoras Rodríguez, Astori, Blázquez, Caruana, Silva, lo mismo que el trabajo variadísimo y complicado de los señores Soto, Kayser, Pereda, Aragónés, Codina, Suárez, Juárez, Soriano, toda la compañía, en fin.

Debe tener imitadores la elevada misión que Araquistain se ha impuesto. ENRIQUE MALBOYSSON.

En sexta plana noticias de interés

La gran corrida de la Prensa

Mañana se verificará la gran corrida de toros, organizada por la Asociación de la Prensa Valenciana, que este año ha echado el resto en la formación del cartel: todos de primera é idem en los toreros.

Debemos consignar que buena parte del éxito previo de la corrida se debe al ex matador de toros Zocato, tío de Chicuelo, que ha puesto toda la influencia de que él es capaz, cuando quiere, para que la vinda de Concha y Sierra nos enviara los seis flamencos que hay en los corrales, y que ayer fueron admirados por las avalanchas de público que entraron libremente en la plaza.

Hoy, á las horas de costumbre, también se permitirá á la «cañición» la entrada en la plaza para ver el ganado. Al propio tiempo estarán abiertas las taquillas para despachar los billetes sobrantes, aunque ayer la demanda de localidades fué realmente extraordinaria.

Llegó ayer el diestro Nicanor Villalta, que fué recibido por amigos entusiastas y obsequiado más tarde en el Centro Aragones. Entre hoy y mañana llegarán muchos admiradores de Villalta por la línea del Central de Aragón.

Chicuelo y Lalanda llegarán esta mañana en el expreso de Madrid.

Ayer fueron visitadísimo los escaparates del comercio del señor Amador, donde se exhibía una nota artística formada con trofeos taurinos, la fotografía de los toros, las moñas y las banderillas confeccionadas expreso para mañana y otros detalles característicos de la fiesta española.

Una prueba del entusiasmo que ha despertado esta corrida la vemos en la constante petición de localidades que se hace desde los pueblos de la provincia, interés que no vemos en funciones de primavera desde las tardes gloriosas de Granero.

Recordamos á la chavalería arriesgada que esta tarde, á las seis y media, se disparará una gran traca desde la plaza de la Reina á la de Toros y que de los truenos se desprendrán tickets para entradas de sombra y sol.

Y se advierte nuevamente que dichos tickets se canjearán, una vez disparada la traca, en las taquillas de la plaza de Toros, sin que pueda verificarse el canje al día siguiente.

Durante la corrida se estrenará un pasodoble titulado «Marcial Lalanda», dedicado al notable diestro por la inspirada compositora señorita Dolores Soriano.

Esta semana la gran revista literaria

LA NOVELA SEMANAL

publicará una admirable narración, escrita expresamente para los lectores españoles, por el gran novelista portugués

ROCHA MARTINS

EL GLORIOSO ABUELO

PRECIO: 30 CENTIMOS

Leiser, que da todos sus bienes, logra penetrar en el reino de los cielos. Se ha comparado el símbolo de esta obra con el del «Fausto» de Goethe: la salvación del hombre por la humanidad y el sacrificio; un símbolo muy arraigado en el pueblo ruso. En fin, para concluir con esta somera mención del teatro de Andreiev, ya que un examen minucioso de todas sus obras dramáticas daría una extensión desmedida é inoportuna á este trabajo, incluiré entre sus más altas moralidades á «La vida del hombre», acaso la primera en jerarquía artística, por sus bellezas de forma y por su radical sentimiento trágico de la existencia. En esta obra se realiza como en ninguna otra lo que un historiador de la literatura rusa contemporánea, Sergio Persky, decía de Andreiev en un sagaz paralelo con Chekhof: «La tonalidad gris de Chekhof se ha hecho negra en Andreiev; su humor un poco triste se ha transformado en una ironía trágica; su impresionabilidad sutil en una sensibilidad morbosa. Los dos escritores han tenido la misma visión de las anomalías y los horrores de la existencia; pero allí donde Chekhof no tuvo sino una sonrisa desencantada, Andreiev quedó herido de espanto.» Esa es la expresión: Andreiev es un hombre que contempla la vida con infinito espanto y que vierte su inmenso pesimismo en una de las obras literarias más personales y admirables de nuestro tiempo: Esto quería decir, en conclusión, con este ya dilatado preámbulo: que en el momento de clasificar intelectualmente «La vida del hombre», después de gozarla con el sentimiento, no debe la razón quedar como perpleja y encogida por la extrañeza de su arquitectura alegórica, porque esta forma dramática existe desde la infancia del teatro moderno y representa, por lo tanto, en la obra que vamos á ver, no una caprichosa extravagancia, sino la vuelta á una tradición gloriosa y fértil de la dramaturgia europea. Lo que hace que el teatro de Andreiev sea al mismo tiempo muy moderno y muy antiguo, como todo arte original y perdurable. La he calificado de moralidad, pero también podría decirse, quizás más exactamente en este caso el misterio de «La vida del hombre». ¿Pues hay misterio mayor ó más torturante para el sér humano que el de su propia vida?

No terminaré sin ofrecer mis parabienes á la compañía que va á estrenar en lengua castellana «La vida del hombre», y, especialmente, á su insigne director, por el desusado heroísmo artístico que supone la representación de una obra de pergeño y contenido tan poco habituales en nuestros escenarios. Lola Membrives vió esta obra en Buenos Aires, representada en italiano, y tan prendada quedó del drama de Andreiev, que determinó estrenarlo apenas lo tuviera traducido, propósito que se ha apresurado á cumplir en Valencia. Esta prueba de exquisito gusto literario ya realizada por el impersonal carácter alegórico de la obra, donde el conjunto es lo principal y los papeles individuales lo secundario. Señalo estos pormenores para poner de resalto las galas de sensibilidad estética y desinterés profesional, tan poco frecuentes en la escena española contemporánea, que adornan á Lola Membrives. Con esas cualidades, unidas á un fervido y constante entusiasmo por todo arte verdadero y á su poderoso y á la vez sutil temperamento artístico, no creo exagerar si digo que esta ilustre actriz es la aliada más segura que tiene hoy la causa de la renovación del teatro en los países de lengua castellana, tanto en España como en América. Por ello merece el reconocimiento más cordial de cuantos se preocupan del porvenir de nuestro arte dramático, por ver en el uno de los exponentes más fidedignos de la cultura y palpación humana de un pueblo.

La obra en escena

Escribimos estas líneas con el ánimo achicado y sobrecogido. Es horrible esto de iniciar nuestra atención en la entraña de una obra teatral á primera vista, y en seguida, con una rapidez febril producir cuartilla tras cuartilla precipitadamente, sin dar un instante de tregua á la meditación, avanzando al galope la pluma sobre el papel, sin reparar en las incidencias del camino y casi olvidando el bagaje espiritual que nos acompaña en la marcha. Si justificada está siempre la disculpa á la deficiencia de nuestra labor ante los obstáculos que hemos de vencer, ya comprendiendo el lector, que en estos momentos adquiere la dificultad caracteres imponentes por danzar como en una concatenación imponente y diabólica, los nombres gigantes de Andreiev y Araquistain, autor y traductor, respectivamente, de «La vida del hombre», obra estrenada anoche en Apolo. Quien conozca al gran pensador ruso y á nuestro recio y modernísimo pensador, ha de suponer con fundamento que nuestro espíritu iba á internarse en unas mansiones de la más elevada aristocracia mental, libre de la vulgaridad

CAMPO DE MESTALLA

GRANDES PARTIDOS DE FOOT-BALL PARA EL DOMINGO Y LUNES, DIAS 13 y 14, A LAS 4'30 TARDE

C. D. JUPITER DE BARCELONA CONTRA VALENCIA F. C.

PRECIOS

Entrada general con asiento, 2 ptas. Medias entradas, 0'75. Palcos, 7'60. Asiento preferencia UNA pta.

tratamente, tiene siempre ó á desautorizarlo, ó si eso no es posible, á desautorizarlo. Esta es la tragedia de muchos innovadores, sobre todo en arte. Por fortuna para Andreiev, aquella parte de su teatro á cuyo grupo pertenece «La vida del hombre» no es un fenómeno nuevo en la historia dramática, aunque el mundo contemporáneo haya olvidado algunos de sus más importantes capítulos. Más que un innovador, más que un creador de novedades, Andreiev es un renovador, un hombre que ha escrito dramas como, si fuese de nuevo, pero que en rigor se ha limitado á vestir de ropaje moderno á variedades dramáticas muy antiguas. En pocas artes es tan difícil, por no decir imposible, innovar como en el teatro. Varían el contenido histórico, las mutaciones de la conciencia humana á través del tiempo y el espacio; varían también las formas del lenguaje y la escenografía; varían, sobre todo, el temperamento y la sensibilidad de cada dramaturgo, las personalidades creadoras, últimos matices de la originalidad artística. Pero la arquitectura primaria del teatro, sus moldes ó géneros han variado muy poco en el curso de los siglos. Por eso creo que pierden el tiempo los que pretenden innovar el teatro por la técnica escénica ó literaria, subordinando á ella el contenido vital de la obra artística. Es como poner el carro delante del caballo. Peor que eso: la manía del tecnicismo, la manía de la originalidad por la innovación de lo que sólo es tan accesorio como la técnica, conduce á la disolución del teatro, como ya estamos viendo, al drama y la comedia degenerando en cinematógrafo, en obras mudas ó casi mudas, como las de algunos expresionistas actuales, ó en espectáculo de cabarets y music-halls, de mimos y cantantes.

Andreiev, al contrario, se libera de este realismo antipático, todo vulgaridad y rebajamiento artísticos, que ha invadido el teatro contemporáneo, renovando una forma que, en su plenitud, data de cinco ó seis siglos. Me refiero á las moralidades que florecen en Europa, sobre todo en Francia é Inglaterra, en los orígenes del teatro moderno. Como es sabido, con la caída del imperio romano, el teatro greco-latino se corrompe y desaparece en los siglos medios; pero no por eso se extingue la actividad dramática en los pueblos de Europa, que por una parte continúa creando pantomimas y bufonadas populares, de las cuales todavía quedan vestigios en nuestros tiempos, y por otra, se incorpora á los ritos y ceremonias litúrgicas de la Iglesia. Como el teatro griego, nace también el moderno del culto religioso; de ahí el parentesco histórico y social que señalaba antes entre las religiones y el teatro. Alternativamente favorecido y denostado por la Iglesia, que muchas veces le sirve de escenario, y tras una laboriosa y accidentada gestación de varias centurias, el teatro comienza hacia los siglos XII y XIII á trocar el latín por las lenguas vulgares y á desenvolverse orgánicamente. Así nacen poco á poco lo que entonces se llamaron juegos, representaciones, misterios, milagros, autos sacramentales, éstos típicamente españoles, y moralidades. Se denominaba misterios á los dramas religiosos que tenían por tema sucesos del Antiguo y Nuevo Testamento ó vidas de apóstoles y santos; el más célebre fué el de la Pasión de Jesucristo. Los milagros eran una variedad que se distinguía por la intervención milagrosa de algún santo en un drama de asunto muchas veces profano. Los autos sacramentales, á que Calderón dió tanto impulso, se escribían y representaban para celebrar la fiesta del Corpus. Las moralidades nacieron de una especie de monopolio de que unas cofradías teatrales gozaban para representar los misterios, sobre todo el de la Pasión. Estándole vedadas esas representaciones á la Cofradía de la Basoche, rival de la Cofradía de la Pasión, en Francia, concibió la idea de los dramas morales ó moralidades, que prescindiendo de los temas estrictamente religiosos, presentaban algún ejemplo edificante por medio de las más variadas y abstractas alegorías. En las moralidades, los personajes llevaban los nombres de todas las virtudes, de todos los vicios, de los pecados: la Muerte, la Fe, la Esperanza, el Amor, el Buen Consejo, el Mal Consejo, el Fin Feliz, el Fin Desdichado, el Ayuno, la Oración, la Limosna, la Esperanza de larga vida, la Vergüenza de recordar los propios pecados, la Sangre de Abel, la Vigilia de los muertos, el Sumo Creador, el Varón fortísimo, el Hombre nacido de mujer, el Más y el Menos, la Cortadía de los días, el Demonio y hasta los tiempos de algunos verbos, como Reino, Reinaré, Reiné, etcétera. En una moralidad de Nicolás de la Chesnaye, titulada «Condenación de los banquetes»—que brindo á mis amigos madrileños de la Liga Antibanquetista—, aparecen todos los males y bienes que dimanan de comer con abuso ó con parsimonia. Algunas moralidades, como la de «El castillo de la perseverancia» y la de «Everyman»—«Todo el mundo»—, en Inglaterra, y la de «El ciego y el cojo»—que acaso conocía el irlandés John Synge al escribir su deliciosa comedia «El pozo de los santos»—, en Francia, fueron célebres en su tiempo y todavía hoy se exhiben alguna que otra de cuando en cuando: poco antes de la guerra vivió en Berlín la de «Todo el mundo»—«Jedermann»—, puesta por Max Reinhardt, levantando el escenario sobre la pista de un circo.

El drama moderno, tal como lo representan Lope, Tirso y Calderón, en España, y Shakespeare y los otros dramaturgos de la época isabelina, en Inglaterra, no es sino la articulación y desarrollo de ese balbuciente teatro de misterios y moralidades que germina y crece en la fecunda alúmicaga social de la Edad Media. Los dramas religiosos de Tirso y Calderón tienen ahí su influencia. Incluso «La vida es sueño» recuerda, por la analogía de la fábula, el misterio del «Rey porvenir», de Jean le Prieur, donde también hay un príncipe, Josafat, á quien su padre aisla del mundo para que no conozca las desdichas de la existencia. Las mismas comedias de Molière son verdaderas moralidades, sin más diferencia que la de dar denominaciones personales á los caracteres

simbólicos ó alegóricos. El teatro moderno, en suma, es como una realización del teatro medioeval. Lo divino del hombre su humaniza en la encarnadura dramática. Pero el realismo en arte ha concluido matando la realidad artística. En fuerza de querer humillarse ante la realidad del mundo exterior, copiando con fastidioso detalle lo inesencial de ella, se ha olvidado de la realidad del propio arte, que no debe ser un servil imitador de la vida, sino su substancia ideal, su arquetipo. Contra esta degeneración del realismo reacciona ya poderosamente el arte. Hay como una vuelta á lo romántico, á una como fuga de la realidad sensible; pero no al romanticismo sentimental del siglo XIX, sino á un romanticismo de tipo fantástico é intelectual. Algo de esto representa el humorismo trágico de Pirandello y el simplemente cómico de Bernard Shaw, una de cuyas últimas obras, «Volvamos á Matusalén», que empieza en el Paraíso, en el año 4.004 antes de Cristo y termina «Tan lejos como el pensamiento puede alcanzar», en el año 31.920 de nuestra Era, puede calificarse de moralidad moderna. Algunas obras de Paul Claudel, como «L'Annonce Faite á Marie», son también moralidades, lo mismo que las del checoslovaco Karel Capek, autor de un drama en que los personajes, llamados «Robots», son autómatas mecánicos, y de otro drama de insectos. También el norteamericano Elmer Rice ha escrito una moralidad, titulada «La máquina de sumar», donde los personajes se llaman Cero, Uno, Dos, Tres, Cuatro, y donde se ve á un ejecutado por asesinato vagar por los Campos Elíseos y luego resucitar. No trato de aplaudir extravagancias como esta última, sino señalar una tendencia universal del teatro contemporáneo.

En medio de este movimiento renovador, que es retorno á una forma clásica, Leonidas Andreiev ocupa lugar muy eminente, acaso el más eminente de todos, si se le juzga conforme á un severo criterio de arte. Las moralidades de Bernard Shaw pecan precisamente de un exceso de intención moralizadora ó edificante; el arte se subordina demasiado al propósito ético ó político y, como es natural, se resiente por falta de emoción poética. Sus personajes razonan demasiado y sueñan demasiado poco. De análoga carencia de poesía adolece también el teatro de Pirandello, aunque la riquísima variedad de sus fábulas y lo imprevisto y sorprendente de sus conflictos y desenlaces den á sus obras ese carácter de fantásticas aventuras morales, entre dramáticas y humorísticas, que suscitan un interés tan apasionado. Pirandello no moraliza como Bernard Shaw, pero su filosofía de la personalidad es tal vez un poco insistente. Andreiev no filosofa ni moraliza; simplemente hace poesía de su concepto trágico, desolado, profundamente pesimista de la vida. Del suyo se ha dicho que es un teatro de almas. Sus alegorías ó personajes genéricos, en efecto, no hablan como la mayoría de los mortales, para quienes el lenguaje es como una vestidura que á la vez encubre y revela, con sus pliegues y ceñido, la personalidad del hombre. La expresión en Andreiev es directa, desnuda: cada personaje dice lo que piensa en el fuero de su conciencia, sin cuidarse del efecto que produce en sus interlocutores. El diálogo, más que un juego de acciones y reacciones psicológicas, está formado por una serie de monólogos paralelos. Díjase que cada personaje sólo se escucha á sí mismo. Esto le permite á Andreiev alcanzar esas formas de sátira, ironía y lirismo, casi siempre elegíaco, que constituyen la substancia de su obra dramática. Los suyos son, más que caracteres de carne y hueso, algo así como entes platónicos ó puramente ideales. Sin dejar por eso de ser profundamente humanos. Esta es la característica de la moralidad. Sus moralidades son más bien amoralistas, sin finalidad ética alguna. En casi todos los dramas de Andreiev hay un símbolo constante: que el hombre no puede escapar á su destino, acorralado por el dolor, la impotencia y la muerte. Ni en lo que es más suyo, su razón, puede confiar. En uno de sus dramas, «Las máscaras negras», el duque Lorenzo celebra una fiesta en su palacio. Poco á poco llegan los convidados, todos cubiertos con máscaras negras: todos igualen los unos á los otros. Su número aumenta incesantemente y se apiñan en torno de Lorenzo, que rodeado de tan sombrío acompañamiento, sin poder reconocer á nadie, comienza á perder la conciencia de sí mismo. Entre la muchedumbre de máscaras se pierde su mujer, sin que pueda encontrarla. En cambio, para acabar de enloquecer, cree haber descubierto entre los enmascarados á su doble, al otro Lorenzo, al monstruo, á la serpiente que vivía en su corazón. Le desafía y Lorenzo mata á su doble. Su locura es completa; las misteriosas potencias representadas por las máscaras negras entenebrece su alma. «El que recibe las bofetadas», título de otra de sus obras, es el drama de un hombre que, desengañado de la vida, busca la salvación en el olvido de sí mismo y se ofrece como payaso de circo para que le abofeteen y el público se divierta. El símbolo de esta obra es que los espectadores, al reírse del payaso, se ríen de sí mismos, de sus limitaciones y, sobre todo, del fracaso en que viven con prodigiosa inconsciencia. En «El rey Hambré» hay tres personajes alegóricos: el Hambré, el Tiempo y la Muerte, que desde un campanario organizan una revolución de obreros, aunque saben de antemano que es falaz la victoria que van á ofrecerles. Se insurreccionan los obreros y, en efecto, el Hambré los traiciona una vez más. Son juzgados los directores del levantamiento y sentenciados á la última pena. Nueva cosecha para la aliada del Hambré. «Anatema» es la dramatización del mito de Satán, queriendo forzar en vano las puertas que guardan el misterio de la eternidad. Sólo el que renuncia á todo, el judío David Leiser, á quien Anatema ó Lucifer colma de riquezas para probar la inanidad de la vida y para que sea una protesta anidada contra la obra de Aquél que lo sabe todo y todo lo oculta lo mismo al diablo que al hombre; sólo David

La obra en escena

Leiser, que da todos sus bienes, logra penetrar en el reino de los cielos. Se ha comparado el símbolo de esta obra con el del «Fausto» de Goethe: la salvación del hombre por la humanidad y el sacrificio; un símbolo muy arraigado en el pueblo ruso. En fin, para concluir con esta somera mención del teatro de Andreiev, ya que un examen minucioso de todas sus obras dramáticas daría una extensión desmedida é inoportuna á este trabajo, incluiré entre sus más altas moralidades á «La vida del hombre», acaso la primera en jerarquía artística, por sus bellezas de forma y por su radical sentimiento trágico de la existencia. En esta obra se realiza como en ninguna otra lo que un historiador de la literatura rusa contemporánea, Sergio Persky, decía de Andreiev en un sagaz paralelo con Chekhof: «La tonalidad gris de Chekhof se ha hecho negra en Andreiev; su humor un poco triste se ha transformado en una ironía trágica; su impresionabilidad sutil en una sensibilidad morbosa. Los dos escritores han tenido la misma visión de las anomalías y los horrores de la existencia; pero allí donde Chekhof no tuvo sino una sonrisa desencantada, Andreiev quedó herido de espanto.» Esa es la expresión: Andreiev es un hombre que contempla la vida con infinito espanto y que vierte su inmenso pesimismo en una de las obras literarias más personales y admirables de nuestro tiempo: Esto quería decir, en conclusión, con este ya dilatado preámbulo: que en el momento de clasificar intelectualmente «La vida del hombre», después de gozarla con el sentimiento, no debe la razón quedar como perpleja y encogida por la extrañeza de su arquitectura alegórica, porque esta forma dramática existe desde la infancia del teatro moderno y representa, por lo tanto, en la obra que vamos á ver, no una caprichosa extravagancia, sino la vuelta á una tradición gloriosa y fértil de la dramaturgia europea. Lo que hace que el teatro de Andreiev sea al mismo tiempo muy moderno y muy antiguo, como todo arte original y perdurable. La he calificado de moralidad, pero también podría decirse, quizás más exactamente en este caso el misterio de «La vida del hombre». ¿Pues hay misterio mayor ó más torturante para el sér humano que el de su propia vida?

# TEATRO RUZAFÁ

HOY SABADO, A LAS 9:30 NOCHE:

LA RUBIA DEL FAR-WEST  
LA CANCIÓN DEL CORSO GRAN ÉXITO  
SAN JUAN DE LUZ

OLYMPIA

EL LUNES, DIA 14

## LA AGONÍA DE LAS ÁGUILAS

Película extraordinaria, en dos jornadas (Completa)

### La marca FORD en el cine

La Agencia Oficial FORD, en Valencia, tiene el honor de invitar á todos sus clientes y al público en general, á la exhibición de las películas LABRE CON UN FORDSON y COMO SE MONTA UN AUTOMOVIL, que se celebrará el domingo, día 13, á las once y media de la mañana en el CINE MODERNO.

Las invitaciones para esta sesión se facilitarán en la Agencia Oficial, Don Juan de Austria, número 32, GONZALEZ y FLORES Ldt. y en las taquillas del CINE MODERNO

### INDUSTRIALES VALENCIANOS:

Debéis exponer vuestros productos en la

## 7.ª Feria Muestrario de Valencia

DEL 10 AL 25 DE MAYO

— OFICINAS: Embajador Vich, 7 —

# EDEN BARGAS, 7

Todos los días grandes funciones de variedades á las 3:45 tarde y 9:45 noche.—40 HERMOSAS ARTISTAS, 40 y cinco grandes atracciones, cinco.

Hay, grandioso éxito de la bella y muy sugestiva estrella  
Arte verdadero **JULITA OLIVER** Lujosa presentación  
Éxito enorme de **PILAF, JIENENSE - MARIETINA**  
Gran éxito de **FLOR TEMPRANA y CONSUELO DIAZ**  
Éxito estupendo de todas las bellas rumbistas.—Al terminar el espectáculo, gran aperitivo y super-tango.—Entrada por consumación.

## Madrid-Concert Ribera, 2

(NUEVA EMPRESA)  
Todos los días dos grandes funciones á las 3:30 tarde y 9:30 noche  
Éxito de las 40 artistas y 15 tanguistas que actúan en este Music-Hall  
**Eva Segura, Luisa de Tormes, Trío Flores**  
**Carmen de Granada y Rosita Corinto**

HOY SABADO y mañana DOMINGO, últimos días y despedida de todo el elenco artístico.  
Sábado de Gloria, inauguración de la nueva temporada.—De una á cuatro madrugadas, grandes bailes en la platea.

## LA NUEVA LEY (7)

— DE —

# RECLUTAMIENTO

estados fungosos de las encías y desnutrición general.  
45. Falta ó pérdida total de la lengua. Falta ó pérdida parcial de la misma, acompañada de trastornos funcionales de la fonación ó de la deglución intensos y persistentes.  
46. División congénita ó perforaciones adquiridas y extensas de la bóveda palatina ó del velo del paladar, cuando dificulten notablemente la emisión de la palabra ó comprometan la deglución, si no son curables ó remediables por intervención del aparato protésico.  
47. Tumores malignos que asienten en cualquier órgano ó porción del tubo digestivo ó sus anejos, apreciados ya directamente ó previa observación, médica.  
48. Tuberculosis de cualquiera de las porciones que integran el tubo digestivo y sus anejos, bien caracterizada y comprobada por la observación.  
49. Procesos degenerativos crónicos ó cirróticos del hígado, bazo ó del páncreas, que trastornen la digestión, comprobados por la observación.  
50. Fístulas del exófago, del estómago, del intestino ó de las vías biliares, observación discrecional á juicio del médico.  
51. Hernia ó hernias de las vísceras abdominales, tan voluminosas, que sean de imposible contención con aparatos auxiliares, y que se acompañen de un estado de debilidad de la pared muscular del abdomen.

e) Enfermedades de los aparatos respiratorio y circulatorio.  
52. Tuberculosis, bien comprobada, de cualquiera de los órganos que integran el aparato respiratorio, siendo discrecional en el médico el envío á observación.  
53. Tumores malignos de la nariz, senos nasales, laringe, pulmón ó pleura, así como los mediastínicos que, por su situación, sean causa de trastornos respiratorios.  
54. Deformaciones del tórax, lo mismo de la columna vertebral que de las costillas ó esternón, que modifiquen ó dificulten considerablemente la respiración ó la circulación, ó entorpezcan notablemente los movimientos del tronco.  
55. Hernias de las vísceras del aparato respiratorio. Fístulas de la laringe, tráquea, pleura ó pulmón, bien caracterizadas y no ligadas á intervenciones recientes ó fácilmente curables, siendo potestativo el envío á observación de estos enfermos.  
56. Mudez ó sordomudez permanentes, comprobadas por la observación.  
57. Procesos inflamatorios ó ulcerativos de la laringe, pulmón ó pleura, de carácter crónico y progresivo y que produzcan debilitación del estado general del enfermo.  
58. Lesiones valvulares bien comprobadas. Miocarditis crónica. Hidronaricardias crónicas. Sífnis cardíaca, todas ellas comprobadas por observación.  
59. Cianosis ó enfermedad azul, dependiente de mala formación del corazón ó grandes vasos. Ectopias cardíacas, cuando se acompañen de trastornos cir-

## Eslava

Hoy, repetición del BENEFICIO de María Luisa Moneró

A las 6 tarde y 10 noche:

### LOS CHATOS

Fin de fiesta canciones por la SEÑORITA MONERÓ

Mañana, á las 3:30, 6 tarde y 10 noche:

### LOS CHATOS

Martes, día 15, BENEFICIO de PACO ALARCÓN y DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA

## TEATRO APOLO

COMPANIA DE LOLA MEMBRIVES HOY SABADO A LAS 10 NOCHE

### LA VIDA DEL HOMBRE

Canciones y estilos argentinos por LOLA MEMBRIVES

Mañana domingo, tarde y noche.

### Amores y amorios

Canciones y estilos por LOLA MEMBRIVES

# OLYMPIA

Palacio de la cinematografía

Sesiones á las 4:45 y 9 noche

### PROGRAMA PARA HOY

#### El baile de Carnaval

Cómica, en dos partes

#### El tesoro oculto

Interesante film en cuatro partes ÉXITO, ÉXITO de la extraordinaria película, en ocho partes

### LA BATALLA

con un grandioso y emocionante combate naval

#### Dos maletas y un lío

Graciosa cómica, en dos partes

Lunes próximo, estreno de la extraordinaria película en dos jornadas, proyectándose completa:

#### La agonía de las águilas

## Teatro Princesa

Compañía de comedia castellano-valenciana bajo la dirección del aplaudido actor

### PACO FERNANDEZ

HOY SÁBADO, turno par

A las 9:45 noche, exitazo de la comedia dramática valenciana en tres actos y en verso, del laureado poeta autor de TROSOS DE VIDA titulada

### TERRES SECANES

Con asistencia de su autor

D. ESTANISLAO ALBEROLA

# Curación de las hernias

**INTERESA SABER:** Que el reputado y perfitísimo ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado, señor Torrent, está en Valencia y en el hotel Cuatro Naciones (Lauria, 6), ÚNICAMENTE el JUEVES PRÓXIMO, 17 DEL CORRIENTE, y recibirá á todas las personas que estén quebradas y quieran curarse con sus tan notables aparatos, que son indiscutiblemente lo mejor que existe y se conoce porque dan salud y vida. Hombres, mujeres y niños, deben usalos. Miles de curados, agradecidos lo precoran. Infinidad de emiencias médicas los prescriben como mucho son también los médicos, que para sus propias hernias, con gran satisfacción, los usan. Ahorran salud, tiempo y dinero. Ni abultan ni molestan, adaptándose especialista señor Torrent, de nombre oficialmente registrado. Acudid siempre á dicho acreditado ortopedista: no dejéis de visitarle y tened muy presente que se hallará en Valencia y en el hotel Cuatro Naciones (Lauria, 6), sólo y únicamente el jueves próximo, día 17 del corriente.

**Peligra vuestra salud** Ojo en no ser engañados

**Se impone la verdad** ADVERTENCIA.—Para evitar perjudiciales equivocaciones, debe saberse siempre que esta reputada casa nada tiene que quiera velar por su salud, debe tener un grandísimo cuidado en no equivocarse, cerciorándose y asegurándose primero siempre, de que realmente tratan con el reputado especialista señor Torrent, de nombre oficialmente registrado, el único verdadero, debiendo por tanto buscar y preguntar siempre en los hoteles por el especialista señor Torrent, de nombre oficialmente registrado que es la garantía absoluta de todos los herniados.

## LIRICO

Sesión única desde las 4:30 tarde

### Actualidades Gaumont

Revista de sucesos mundiales, con detalles interesantes del gran

### Partido de foot-ball

Entre los equipos militares

portugués y español

A PETICIÓN DEL PÚBLICO

Una obra monumental

REPRISE DE

## VIOLETAS IMPERIALES

COMPLETA

EL TRIUNFO ARTÍSTICO DE

Raquel Mellier

Gran exclusiva del Programa Verdagner

UN EXTRAORDINARIO ÉXITO

### PESADILLAS SUPERSTICIONES

— Y —

Una graciosa genialidad del incomparable

Douglas Fairbanks

### El rapto de la favorita

Graciosa película de

SNUB POLLARD

## Teatro Principal

COMPANIA ARGENTINA

### RIVERA-DE ROSAS

HOY SABADO A LAS 10 NOCHE

### El tango en París

ESTRENO

Mañana domingo, á las 6 tarde:

### Mienten los hombres y El debut de la Piva

A las 10 noche:

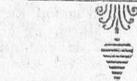
Pietro Caruso y El bailarín de las señoras

Lunes, ÚLTIMO POPULAR.

Martes, beneficio de E. DE ROSAS.

## GRAN TEATRO

El cinema de las sensaciones



Ruidosísimo éxito de

nuestro programa cómico

1.º Reposición del inolvidable éxito de

CHARLOT

### EL CHICO

6 actos

2.º Estreno de la lindísima

comedia en cuatro actos

### MENTIRAS DE AMOR

Protagonista: La célebre artista

LISENKO

3.º El éxito clamoroso de la

semana

### VACACIONES

Fantasia en tres actos, inter-

pretada por CHARLOT.

PROXIMAMENTE

### LA HIJA DEL NUEVO RICO

Será el suceso de la temporada

## Cine MODERNO

HOY HOY

EXITAZO

EXITAZO

EXITAZO

de la monumental y extraordinaria película, en cinco partes, titulada

### — JOSÉ —

DE

### CANAAN

Visión artístico-religiosa

Monumental aparato

Paisajes de Italia y Egipto

Completará la sesión

### Revista Pathé

Y

### Éxito policíaco

50 céntimos, preferencia.—General, 25

Lunes, á petición:

### EL FAROL ROJO

Por la genial artista NAZINOVA

## Salón Novedades

Compañía de comedia valenciana, dirigida por

### Vicente Broseta

HOY

A las 6:30 tarde: CINE

Els flamencos y Foc entre sendra.

A las 9:30 noche: CINE

¡El desti es loco! y Els flamencos.

A las 11:30 noche: CINE

Els flamencos y ¡Guerra als cabuts!

## Calenturas rebeldes

producidas por los catarros gástricos, infecciones, tífus, paratífus y maldades se curan rápidamente con el «AMENINGO» Bellver, y evita la meningitis que se presenta como final en estas enfermedades.

Medicación por el Intestino en aemas (lavativas).

De venta en las principales farmacias y en la del autor, don E. Bellver

calle de Sagunto, 67 y Guerrero, 55.

PROXIMAMENTE:

## LA PORTERA DE LA FABRICA

Exclusiva GAUMONT

## PURGACIONES

El remedio más eficaz de los conocidos hasta hoy para curar las purgaciones, flujos blancos, irritaciones, gota militar, etcétera, es la inyección antiséptica Valentín Palacios.

Farmacia de Valentín Palacios, Bajada de San Francisco, 92, Valencia.

## Electricistas, mecánicos

encargados y dueños de CENTRALES ELECTRICAS, deben consultar el MANUAL, que acaba de aparecer.

Centrales eléctricas, líneas y redes de distribución para alumbrado y fuerza motriz.

Precio: Pesetas 10, en buenas librerías y

CASA MENGOTTI, María Molina, número 23, MADRID

## Preservativos

La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles de todas las mejores marcas, diríjase siempre á LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por la escalerilla.

## Dr. Juan Benavente

VIAS RESPIRATORIAS

culatorios bien comprobados. Observación discrecional.

60. Aneurismas de los grandes vasos. Observación discrecional.

61. Pulso lento permanente (enfermedad de Stokes-Adam), Aritmia perpetua. Trastornos cardíacos dependientes de bocios exoftálmicos, todas ellas comprobadas por la observación.

62. Tumores intratorácicos que modifiquen ó perturben la circulación.

63. Falta ó pérdida de una mano. Falta ó pérdida del pulgar con su metacarpiano. Falta ó pérdida de dos dedos de la mano, cuando uno de ellos es el pulgar ó el índice. Pérdida de tres dedos de una mano.

64. Luxación completa ó irreductible del pulgar.

65. Falta ó pérdida de un pie. Falta ó pérdida de los dedos de un pie y de un metatarsiano, cuando menos.

66. Atrofia total ó parcial de una extremidad en forma tal que sea incompatible con las fatigas y necesidades del servicio militar ó con el ejercicio de una profesión manual.

67. Anquilosis completa de las principales articulaciones de las extremidades ó incompleta que determine una lesión funcional tan considerable como aquella. Luxaciones antiguas de los huesos, sin reducir ó incompletamente reducidas, que originen gran deformidad ó impotencia funcional de las extremidades, que imposibiliten al individuo para el servicio militar ó el ejercicio de una profesión.

68. Cojera dependiente de cualquier lesión, que origine un acortamiento de más de seis centímetros en la extremidad afectada.

69. Mal perforante del pie.

70. Artritis ó sinovitis tuberculosas, bien diagnosticadas, en cualquier período que se encuentren. Observación discrecional.

71. Artropatías dependientes de lesiones nerviosas centrales crónicas, bien caracterizadas previa observación.

72. Deformidades, congénitas ó adquiridas, de los miembros, de cualquier clase que sean, que originen incapacidad funcional.

73. Secciones ó roturas musculares ó inyecciones viscosas de los músculos ó hernias musculares, que originen lesión funcional considerable. Retracciones musculares tendinosas ó aponeuróticas, que originen gran deformidad ó incapacidad funcional del miembro afecto.

74. Atrófias musculares de origen neuropático. Miopatía: primitivas progresivas, diagnosticadas previa observación, á ser posible, en hospitales militares ó en centros donde se disponga de material de electrodiagnóstico.

75. Ceguera, cualquiera que sea la causa que la produzca. Observación discrecional.

76. Tumores progresivos ó malignos de la cavidad orbitaria. Osteitis crónicas, con deformidades pronunciadas de la misma. Sinusitis conestasia, ó fístulas y complicaciones orbitarias. Observación discrecional.

77. Cicatrices viscosas de ambos párpados. Simplefaron, extenso y doble. Ectropión ó entropión dobles, antiguos y pronunciados. Triquiiasis, que haya producido lesiones córneas definitivas que reduzcan la agudeza visual á menos de un tercio de lo normal. Observación discrecional.

78. Tumores voluminosos ó malignos de los párpados. Ptosis bilateral, cuando dirigiendo la mirada horizontalmente no se descubre la pupila. Coloboma doble, que produzca trastornos de la visión. Lagofthalmos dobles.

79. Tracoma bien caracterizado.

80. Pterigión bilateral que invada la córnea y reduzca la agudeza visual á menos de un tercio en el ojo mejor.

81. Tumores voluminosos de limbo conjuntiva ó carúncula lagrimal ó los malignos, aunque no sean voluminosos.

81. Manchas y opacidades en ambas córneas, que reduzcan la agudeza visual á menos de un tercio de lo normal en el ojo menor. Estafilomas transparentes ó opacos de ambas córneas ó de la esclerótica, que reduzcan la agudeza visual á menos de un tercio en el ojo mejor. Todo ello comprobado por la observación.

82. Vicios de conformación del iris, si-nequias del mismo, anteriores ó posteriores, antiguos y definitivos, ó las oclusiones pupilares. Todas en ambos ojos y que reduzcan la agudeza visual en el ojo mejor á menos de un tercio de lo normal. Comprobado por la observación.

83. Miopías, hipermetropías, astigmatismo que, previamente corregidos, disminuyan la agudeza visual en el ojo mejor. Comprobado por la observación. Miopía superior á ocho dioptrías.

84. Afakias dobles.

85. Cataratas dobles.

86. Albinismo, cuando la agudeza visual está reducida á menos de un tercio de lo normal. Comprobado por la observación.

87. Tumores de la coroides ó coroiditis crónicas y progresivas, con trastorno del cuerpo vítreo (cuerpos flotantes). Claucomas.

88. Retinitis pigmentarias con estrechamiento considerable del campo visual y hemeralopia. Desprendimiento antiguo y definitivo de la retina. Comprobado por la observación.

89. Atrofia de ambos nervios ópticos. Hemianopsias y astoccias extensas, dependientes de lesión de las vías ó de los centros ópticos. Comprobados por la observación.

90. Estrabismo funcional ó paralítico, cuando la agudeza visual queda reducida en el ojo mejor ó menos de un tercio de lo normal. Comprobado por la observación.

91. Nistagmus intenso con reducción de la agudeza visual á menos de un tercio en el ojo menor; comprobado por la observación.

81. Enfermedades del aparato de la audición.

92. Sordera permanente y completa de ambos oídos, ó la incompleta que produzca disminución de la agudeza auditiva por debajo de los límites que se señalan á continuación y no dependan de enfermedad aguda:

Voz afónica, emitida con el aire residual.

Debe ser oída á 0,12 metros próximamente.

Voz alta ordinaria, 1,25 metros próximamente.

Voz de mando, 2,50 metros próximamente.

Comprobadas por la observación.

93. Adherencia completa de las paredes de ambos conductos auditivos, ó la atresia de ambos oídos externos que disminuya la audición en los límites marcados anteriormente; comprobado esto por la observación.

i) Enfermedades del aparato genitourinario.

94. Nefritis difusas crónicas de cualquier clase que sean, bien comprobadas por la observación. Arterioesclerosis renal, igualmente comprobada.

95. Hidronefrosis crónica. Pielonefritis crónica. Abscesos del riñón. Quistes y degeneración de los riñones. Todo ello comprobado por la observación.

96. Estrofia de la vejiga. Fístulas urinarias umbilicales.

97. Incontinencia permanente (diurna y nocturna) de orina, que dependa de lesión orgánica del aparato urinario de los centros nerviosos, ó sea consecutiva á una operación anterior; comprobada siempre por la observación.

98. Prostatitis crónica, con fenómenos de retención

# POR TELEGRAFO Y TELEFONO LA LEY DE INDULTO DE PRÓFUGOS

## es acordada en Consejo.-Los aluds de Granada, aparecen también en Murcia.-La comisión del Bloque Mediterráneo, empieza sus trabajos.-Londres: Lloyd George está gravemente enfermo

### BARCELONA

#### La suspensión del viaje de don Alfonso.

Al recibimos este mediodía el gobernador civil general Losada, nos ha dicho que había conferenciado con el jefe del Gobierno, el cual le comunica que se había desistido del viaje de don Alfonso á Barcelona, teniendo en cuenta que se propone pasar unos días de la primera quincena de Mayo en el nuevo palacio construido en Barcelona.

Considerando muy cerca aquella fecha, es por lo que se ha desistido de dicho viaje.

Al acto de clausura de la exposición de automóviles asistirá el jefe del Gobierno, que llegará el lunes por la mañana en el expreso.

Estará en Barcelona el lunes y martes, saliendo dicho día por la noche para Tarragona, desde donde pasa al parque del marqués de Mariano, en cuya finca pasará los días de la Semana llamada Santa.

El sábado, en el expreso de Valencia, saldrá para Burriana, regresando el mismo día por Valencia á Madrid.

Añadió el gobernador que además vendrá el marqués de la Torreñilla, para dar las disposiciones necesarias para la habitación de las habitaciones que ocuparán en Mayo.

Siguió diciendo el gobernador que en cuanto llegue el capitán general, se meterá él en la cama, pues se encuentra enfermo.

Por último dijo que mañana celebrará sesión el Ayuntamiento, para la constitución de comisiones y que después se proveerán las vacantes de concejal que existan en aquella época.

#### Firma de unos documentos

Este mediodía, el presidente de la Mancomunidad, don Alfonso Sala, con el jefe de la sección de Hacienda de la misma, estuvieron en el Banco de España, con objeto de firmar los documentos relacionados con el préstamo de doce millones de pesetas que aquella entidad hizo á la Mancomunidad.

#### Dimisión

Ha presentado la dimisión de su cargo de jefe de Teléfonos de la Mancomunidad, el señor Terrada, por considerar incompatible el mismo con otro para el que ha sido nombrado recientemente.

#### «La Veu» recurre contra la imposición de una multa

Ha sido elevado á la subsecretaría del ministerio de la Gobernación el recurso de alzada interpuesto por el director de «La Veu de Catalunya» contra la multa de 500 pesetas que el gobernador impuso al mencionado periódico.

#### Concierto benéfico

La Orquesta Sinfónica de Barcelona, deseando aliviar la situación precaria en que han quedado algunos de los profesores músicos que formaban parte de la orquesta del Principal Palace, á consecuencia de haber sido destruidos por el incendio ocurrido en aquel teatro algunos instrumentos pertenecientes á aquellos, ha organizado para el próximo domingo, por la mañana, un concierto extraordinario, festival Wagner, que se celebrará en el teatro Eldorado y será dirigido por el maestro Lamote de Grignon.

#### Del asesinato del señor Albiñana

El juzgado del distrito de la Audiencia, secretaria de don Acisclo Casanovas, se constituyó ayer tarde en prisiones militares para recibir declaración al detenido Antonio Martínez Cruz, que lo fue recientemente por creerle complicado en el asesinato del señor Albiñana y por lo que instruya dicho juzgado una investigación sumaria.

De las manifestaciones hechas por Martínez se deduce que en la ocasión de autos estuvo durante el día trabajando y justifica la forma en que invirtió el tiempo, comprobándose todos los puntos que había citado.

Otra diligencia se celebró y fué la del reconocimiento en rueda de presos del detenido por el chófer del señor Albiñana, Laureano Gómez, que también resultó lesionado en el atentado, siendo el resultado negativo.

En vista de todo ello, el juzgado ha remitido al capitán general un oficio dejando sin efecto la detención de Antonio Martínez Cruz, quedando, por tanto, la investigación sumaria terminada, por lo que se remitirá nuevamente el sumario á la Audiencia para señalamiento de la celebración de la vista de la causa en juicio oral.

#### La «Gaceta»

Publica: Que la prohibición recientemente decretada no alcance á las garrochas que se utilizan para conducir los ganados de reses bravas.

Anunciando que Checoslovaquia autoriza el visado de pasaportes á los ciudadanos españoles.

Decreto aprobando el reglamento del Cuerpo de Alabarderos.

Dispone sea baja en la Armada el comisario de primera, en situación de primera reserva, don José Martí.

Amortizando una plaza de capitán de corbeta.

#### «Diario de la Guerra»

Nombrando ayudante de campo del intendente de división don José Sánchez Gómez, al comandante don Juan Arnaldo.

Destinando á los somatenes de Cataluña al capitán de infantería don Emilio Ferrer Valdivielso.

Idem de la cuarta región al comandante de infantería don Fernando Martí Vidal.

#### En el ministerio de la Guerra.

A primera hora visitó al marqués de Estella el contraalmirante Magaz, dándole cuenta de la firma que había presentado.

Después despachó con los subsecretarios de Trabajo, Instrucción, Gobernación y Marina, y con el señor Calvo Sotelo.

A las cinco de la tarde ha asistido á la inauguración de la Casa de Actores.

#### Peticion de dos penas de muerte

En la semana próxima se celebrará en la Sala de Justicia del Supremo de Guerra, la vista de dos causas, en las que el fiscal militar pide se imponga á los procesados la pena de muerte.

Una es contra el cabo Angel Ruiz Pérez, por el delito de sedición.

Otra, contra el carabiniero Francisco Rodríguez Morales, por homicidio.

En la reunión del pleno del Supremo de Guerra, se verá el lunes próximo los expedientes de propuesta de ascenso de los capitanes señor Helli R. Tella y don Francisco Pons, comandante don Pedro Gereguy y tenientes don Angel Garcia y don Rafael Díez.

#### Constitución de la Unión Nacional Agrícola

Esta mañana el Gobernador civil de Valencia, general Garcia Trejo, ha visitado al marqués de Estella con una numerosa comisión de representantes de Valencia, Sevilla, Jaén, Málaga, Castellón y Tarragona, ostentando además los comisionados las delegaciones de Barcelona, Alicante y Almería y un millar de sociedades agrarias adheridas á la idea de elevar al Directorio la defensa de sus intereses.

El señor Primo de Rivera les escuchó con gran amabilidad, reconociendo la importancia de su petición por hallarse comprometido del legítimo anhelo de los visitantes.

Estos hicieron resaltar que las clases que representaban suponían un capital mayor de mil millones de pesetas.

Los comisionados salieron satisfechísimos del resultado de la entrevista, acordando constituir un bloque denominado Unión Nacional Española Agrícola, con una representación que tendrá su domicilio en Madrid.

En la nueva visita que efectúan el marqués de Estella, solicitarán que se incluya una representación de este bloque en el Consejo de Economía Nacional.

#### Sentencia absolutoria

Aún no ha sido comunicada al comandante de artillería don Jesualdo Martínez Vivas la sentencia dictada por el Supremo en la causa instruida por supuesta negligencia.

#### El delegado español en la Unión Geográfica Internacional.

Con dirección á Bélgica, ha salido hoy el general don Severo Gómez Núñez, para asistir el día 14 en Bruselas, como delegado del Gobierno español á la reunión del Comité ejecutivo de la Unión Geográfica Internacional, que está formado por su alteza imperial el príncipe de Bonaparte, presidente; el general Nicola Bacheir; el general español citado; el comandante Guerlache; el profesor Taomara y Enamara y sir Charles Gooble.

El día 15 se reunirá la asamblea de esta reunión que depende del Congreso Internacional de investigaciones, al cual está adherida España.

#### La Aduana de Irún

Por el ministerio de Hacienda ha sido sometido á informe del Consejo de Estado el expediente de reconstrucción del edificio de la Aduana de Irún.

Este edificio, como se recordará, quedó destruido á consecuencia de un incendio.

#### Propaganda municipal

El próximo lunes se celebrará en el teatro del Centro un acto de propaganda municipal, en el que tomará parte el señor Calvo Sotelo.

#### La marquesa de Alhucemas renuncia

No permitiéndole su estado de salud continuar desempeñando la vicepresidencia del Dispensario Antituberculoso de María Cristina, la marquesa de Alhucemas ha presentado la dimisión de este cargo.

#### La enseñanza técnica

La comisión organizadora de la enseñanza técnica, ha celebrado esta tarde en el ministerio del Trabajo, su segunda reunión.

El objeto de esta reunión ha sido distribuir las ponencias en que se agrupan los temas del cuestionario formulado por el secretario técnico y que se refieren á los principios generales del estatuto por el que se ha de regir la enseñanza técnica y la acción del Estado, preparación para formación profesional de obreros y artesanos, formación profesional de técnicos de la industria y directores de industrias; enseñanzas de ampliación y completo aspecto esencial de la cuestión.

Se acordó la reunión de la primera ponencia en el plazo más breve posible y en la fecha que se anunciará oportunamente.

#### Nuevas emisiones de sellos de Correo.

Se están preparando nuevas emisiones de sellos de Correo. Una de ellas es de sellos de una, cuatro y cinco pesetas.

Son en color rosa con el retrato de don Alfonso.

También se está preparando una nueva emisión de sellos de las colonias del golfo de Guinea.

#### Peticiones de los médicos titulares

La Junta y Patronato del Cuerpo de Médicos titulares ha elevado al director de Administración local un extenso escrito que contiene algunas consideraciones sobre el estado actual de los médicos titulares, para que sean tenidas en cuenta en la redacción del reglamento que definitivamente ha de regir las inspecciones municipales de Sanidad.

Se sostiene en la mencionada instancia que los médicos titulares han de ser necesariamente, según la legislación de sanidad, que la ley Municipal deja vigente en ese respecto, los inspectores municipales de Sanidad, tanto porque conocen á la perfección el estado sanitario á causa de sus visitas á las casas más pobres, como porque el Estado no puede intentar siquiera el nombramiento de 9.500 inspectores por el gravamen que representaría para la Hacienda pública.

Propónese que si se establecen las oposiciones para el ingreso en el Cuerpo, el tribunal confiera la categoría con que se ingrese en el Cuerpo; el Ayuntamiento tendrá luego libertad para elegir entre los de categoría de la vacante. Las clasificaciones de los distritos médicos están ya hechas y rectificadas.

Se pide la constitución de tribunales de honor, la creación de montepíos, y se señalan las modificaciones que debieran hacerse en la instrucción de Sanidad.

#### Lo del Banco de Castilla

Hoy se espera la llegada á Madrid del conde de Moral de Calatrava, presidente del Consejo de administración del Banco de Castilla.

En virtud del auto de inhibición acordado por el juez del distrito del Hospicio, han sido elevadas las actuaciones sobre este asunto al Supremo por conducto legal.

En las actuaciones se han incluido también varios escritos presentados por las partes querellantes, después de dicho auto de inhibición.

Procedente de París, donde se encontraba, ha regresado en el sudexpreso de Hendaya, el conde del Moral de Calatrava.

Algunos familiares suyos lo han notificado al juez, anunciándole su presentación.

El suceso ha sido comentado entre los letrados querellantes y secretarios judiciales, porque se recordaba que en la cédula de presentación dictada por el juzgado de instrucción que le tenía procesado, contestó la familia del conde, que éste se encontraba en París y que tenía una enfermedad que le retendría en Francia seis meses.

Se ha dicho que el magistrado del Tribunal Supremo, señor Ruiz, será nombrado para entender en el auto del asunto del Banco de Castilla, pero algunos letrados querellantes tienen preparados escritos de recusación, por ser dicho magistrado próximo pariente de uno de los abogados defensores.

#### La Bolsa

Con motivo de la semana llamada sarta, la Bolsa de Madrid no celebrará sesión desde el jueves 17 hasta el lunes 21, ambos inclusive.

#### Memoria interesante

Una comisión de la Cámara de Comercio y fuerzas vivas de Ceuta entregaron hoy á Primo de Rivera una Memoria comprendiendo las necesidades de la zona occidental del Protectorado de Marruecos para su desenvolvimiento comercial y económico.

Expone principalmente la conveniencia de que se encauce la emigración de España hacia Marruecos; se reglamenten los cultivos para producir algodón, cáñamo y yute de los que somos tributarios del extranjero.

El presidente les ofreció estudiarlo detenidamente.

#### Se extienden los aluds

Murcia.—En el pueblo de Blanca comienzan á registrarse desprendimientos de tierras con las mismas características que el que se registró hace 25 años, que transformó completamente el aspecto del pueblo.

El vecindario ha comenzado á oír enormes trepidaciones producidas por derrumbamientos de tierras.

Los vecinos del partido de Tollo, avisan á las autoridades que en dicho partido se habían producido también desprendimientos de tierras, á consecuencia de los cuales han quedado interrumpidos los caminos vecinales, que huyen á los pueblos de Blanca y Abarán.

Continúa con gran intensidad el movimiento, amenazando destruir algunos edificios.

El delegado gubernativo ha pedido al gobernador envíe personal de obras públicas, para que adopte medidas que eviten puedan ocurrir desgracias personales.

El fenómeno tiene alarmadísimo al vecindario.

#### A incorporarse

Málaga.—Embarcaron con rumbo á Melilla dos oficiales y 98 soldados y cabos para incorporarse al batallón expedicionario del Rey.

#### La constante pesadilla

Una comisión de harineros confirió con el gobernador y el alcalde comunicándole que la subida del precio del trigo aumenta diariamente una peseta y tiende á subir más.

Se acordó telegrafiar al Directorio para que autorice la adquisición de cuatro mil toneladas de trigo argentino.

#### Buques yanquis

Almería.—Procedentes de Cartagena, fundearon el crucero americano «Pittsburg» y un destructor, cambiándose los saludos de ordenanza con las autoridades.

#### Inauguración

Esta tarde se celebró con gran solemnidad la fiesta de la inauguración del nuevo domicilio social del Sindicato de Actores, establecido en la calle de López de Vega.

La concurrencia fué numerosísima, asistiendo incluso todas las primeras actrices y actores que se encuentran en Madrid.

A las cinco de la tarde acudió Primo de Rivera con su ayudante, recibiendo la directiva del Sindicato.

Le obsequiaron con un lunch, cambiándose frases de afecto y haciendo votos por la prosperidad del nuevo local social.

#### El Directorio se reúne

Primo de Rivera se dirigió á las seis y cuarto á la Presidencia, y al llegar manifestó á los periodistas que venía de inaugurar el local del Sindicato de Actores y que ninguna noticia de interés tenía. Inmediatamente quedó reunido el Consejo del Directorio, que terminó á las ocho y media de la noche.

#### A la salida

El general Vallespina manifestó que se aprobaron varios indultos de penas leves y otros de conmutación de penas. Se aprobó el real decreto de indulto de los prófugos, que quedó pendiente de la firma de don Alfonso.

El decreto es amplísimo y alcanza á los prófugos anteriores á la ley del año 1912.

A éstos se les autoriza para efectuar la redención del servicio militar mediante 1.500 pesetas, por ser el derecho que tenían cuando emigraron. A los que se ausentaron desde la implantación de la ley del año 12, se les autoriza para constituir cuotas aún vigentes de dos mil y mil pesetas, y á todos se les concede un plazo de dos años para que se acojan á los beneficios del decreto de indulto.

Visitaron á Primo de Rivera una comisión del Colegio Farmacéutico para invitarle á asistir á la sesión-homenaje del doctor Carracedo.

cillo para invitarle á visitar la Exposición numismática, y el presidente de la Juventud Monárquica de Bilbao, para invitarle á asistir á la entrega de la bandera que regala al regimiento de Gallurano.

Rodríguez Marín le entregó una moción relacionada con la colocación de la primera piedra al monumento á Cervantes.

Luca de Tena y los hermanos Quintero, fueron á rogar al Directorio haga suyo el acuerdo último del Gobierno de Maura para que los cuadros de Villegas «El decálogo», figuren en el Palacio de Justicia con el fin de que no vayan al extranjero, donde hacen ofertas cuantiosas para adquirirlos.

#### Multas

El gobernador, duque de Tetuán, ha manifestado que ha impuesto una multa de 500 pesetas á la fábrica de azúcar de Valladolid por no haber enviado la cantidad de blanquilla que se había estipulado.

Agregó que el lunes comenzarán las obras de pavimentación de varios paseos de Madrid.

#### La firma

Se ha firmado, resolviendo en favor de la administración, una competencia suscitada entre el gobernador de Alicante y el juez de Elche.

De Gracia y Justicia jubilando al magistrado de Barcelona, Antonio Bellver.

Otro decreto ordenando la formación del censo electoral.

#### En estudio

Actualmente el Supremo de Guerra estudia una interesante ponencia sobre la reforma de varios artículos del reglamento de recompensas militares en tiempo de guerra.

También estudia el Supremo la forma de crear los somatenes en los poblados y comarcas de nuestra zona del protectorado de África.

#### Al extranjero

El ministerio de la Guerra ha dictado una real orden circular disponiendo que en el presente año se realicen viajes de estudio al extranjero que figuran ya en el cuadro publicado.

#### En busca de un técnico

El ministerio de Hacienda busca entre el personal una persona perita que pueda ir á Alemania para estudiar la situación del marco y comprobar la solidez del mismo.

Además, las condiciones de la industria, los precios de la mano de obra, de los transportes y demás factores que influyen en el coste de los productos que importa España, para informar al Gobierno si procede conservar ó quitar el coeficiente de la moneda depreciada.

#### Petición

Los inspectores de policía urbana últimamente destituidos de sus cargos han presentado una instancia al alcalde para que se les reponga, si no en los puestos que desempeñaban en otros análogos.

El alcalde les ha contestado que no podrá hacer nada en el asunto, sin consultar previamente al Consejo, ante el cual planteará la cuestión.

#### Protestas en una sesión

En la sesión de hoy de la Diputación, al discutirse el proyecto de Presupuesto ordinario, el abogado señor Guirarte excitó á meditar mucho antes de aprobarlo.

Se leyó una proposición diciendo que en vista de que en breve llegarán á España soberanos extranjeros, precisa hacer la limpieza y arreglo de la carroza de la Diputación, que costará 20.000 pesetas.

Guirarte leyó una proposición pidiendo que se acuerde pedir al Directorio se dicte un nuevo Estatuto provincial bastante para crear principalmente la hacienda de la provincia complementaria de los contingentes.

#### Recurso de casación

En la Sala segunda del Tribunal Supremo, se ha visto el recurso de casación por el defensor de forma interpuesto por el defensor de Sabas García que asesinó á cuchilladas en la calle de la Libertad á un dependiente de la carnicería donde servían ambos, chico de trece años, llamado Primitivo Rosado.

Se le condenó á cadena perpetua. El defensor lo fué el señor Ontolla. El fiscal impugnó el recurso, secundándole el letrado de la acusación privada que se adhirió completamente al informe del fiscal.

#### Atropello

A última hora de la tarde ingresó en la Casa de Socorro del distrito del Hospital, un muchacho que representaba 16 años, con gravísimas heridas, falleciendo pocos momentos después.

Le había atropellado un automóvil en el paso de las Delicias, dándose á la fuga.

No se le ha identificado.

#### De una entrevista

La entrevista que celebraron recientemente las comisiones de la Unión General de Trabajadores y partido socialista con Primo de Rivera, se habló de la necesidad de conceder una amnistía por los delitos políticos y sociales.

#### Temporales

Se ha desencadenado en Santurce fortísimo temporal.

Como la mayoría de las fanchas pescadoras estaban tendiendo sus redes, se produjo gran alarma entre las familias.

El vecindario se trasladó al muelle, logrando ver que regresaban todas las embarcaciones.

Continúa el temporal intenso.

San Sebastián.—Se ha desencadenado fortísimo temporal, temiéndose que ocurran naufragios.

#### Congreso agrario

Coruña.—En el Palacio Municipal se ha celebrado un Congreso agrario, con asistencia de 106 delegados y muchos líderes del agrarismo.

Basilio Alvarez pronunció un discurso invitándole á perseverar en la obra de agrupación, para llegar al triunfo.

Se eligieron las presidencias de las mesas y ponencias respectivas. Entre las ponencias figura una comisión que estudie el informe del nuevo Estatuto Municipal y todo cuanto se refiera al problema de los foros.

Otra comisión muy importante sobre la necesidad de crear un partido agrario en toda España en el cual estén representadas todas las regiones integradas en una idea común, sin perjuicio de la natural defensa de los intereses locales.

#### La sesión del Consejo Ferroviario

En la reunión de hoy del Consejo Superior Ferroviario, se estudió la distribución del crédito entre los ferrocarriles que se construyan directamente por el Estado.

Se comenzó el estudio de las tarifas, presentándose varias enmiendas.

Se nombró una comisión integrada por las distintas representaciones en el Consejo Superior para que examine todas las enmiendas, resolviendo las discrepancias y acelerando la deliberación definitiva.

#### Llegada del Athletic bilbaíno

En el rápido ha llegado esta noche el campeón bilbaíno.

Atendiendo á las excitaciones que hicieron los periódicos para que los madrileños correspondieran á las atenciones de que fué objeto el campeón de la corte por parte de los bilbaínos, acudieron á la estación representantes de la Federación Nacional y Regional, todas las entidades futbolísticas, el equipo que contendrá el domingo contra el Athletic é infinidad de aficionados.

Al entrar el tren fueron acogidos los bilbaínos con ovaciones y vivas al campeón de Bilbao.

Para presenciar el partido del domingo hay vendidas ya 25.000 entradas.

#### Reforma del censo electoral.

La «Gaceta» publica las reformas en el censo electoral.

Son extensísimas. Encarga á la dirección de Estadística el verificar en todos los ayuntamientos la inscripción de los varones presentes ó temporalmente ausentes, que antes del 31 de Diciembre de 1924, cumplan 23 años de edad, y de las mujeres solteras y viudas que estén en análogas circunstancias, así como también el de las casadas que no se hallen sometidas á ninguna tutela, exceptuando del censo las dueñas y las pupilas de las mancomunidades.

Incluyéndose en el censo las mujeres casadas que vivan separadas de sus esposos por sentencia firme de divorcio ó otras causas legales admitidas por la ley.

No serán inscritos los soldados y marineros. La inscripción se efectuará por boletines individuales.

Esta disposición reorganiza las juntas provinciales y municipales de censo, determinando quiénes las compondrán y las funciones de las autoridades que intervienen en las operaciones que se realizan en los colegios electorales.

### MARRUECOS

#### Parte oficial

Zona oriental: Sin novedad. Zona occidental: Ayer fué hostilizado por un grupo rebelde el servicio de la mejala establecido en la playa de Axla, compuesto de nueve askaris. Resultaron muertos dos de ellos.

Hoy han salido columnas de reconocimiento que han regresado sin novedad, conduciendo á doce indígenas en concepto de sospechosos.

Sin más novedad en el resto del territorio.

#### Siguen los telegramas en la otra plana

EXTRANJERO

Candidatos comunistas

París.—L'Humanité anuncia que el partido comunista presentará en las próximas elecciones legislativas, como candidatos por la circunscripción de París, a Sadoul y Guillaux, los cuales están condenados a muerte por delito de deserción.

La cuestión filipina

Washington.—La cuestión filipina sigue en una posición incierta. El Congreso espera la llegada de la comisión filipina, de la cual formará parte Quezon y será presidida probablemente por Aguinaldo, antes de tomar una acción definitiva.

De un fallecimiento

Berlín.—Hugo Stines conservó el conocimiento hasta el momento de su muerte, dictando con completa conciencia las últimas disposiciones.

Estaban presentes su esposa y cuatro hijos varones y tres hijas. Los periódicos dedican sentidos elogios al famoso industrial fallecido.

La primera manifestación de pésame que recibió la familia fué la del candler March. Por disposición del finado el cadáver será incinerado.

El sepelio se verificará con gran sencillez. La Asociación liberal nacional, fracción nacida dentro del partido populista, ha decidido separarse de dicho partido.

Berlín.—En el cuartel de Goslaw se produjo un incendio a consecuencia de la explosión del pólvora.

Se desconocen el número de víctimas y daños ocasionados por la catástrofe. La techumbre del edificio se derrumbó a causa de la explosión.

Lloyd George, enfermo grave

Londres.—El ex jefe del Gobierno está atacado de bronquitis. Inspira serios temores a los médicos.

Caso inaudito

Londres.—Es comentadísimo un caso que se estima inaudito en este país. En los pasillos de la Cámara de los Comunes se pelearon a puñetazos el primer lord del Almirantazgo Bruedy y el diputado radical Buchanan.

Declaración de Macdonald.

Londres.—En una entrevista celebrada por un periodista extranjero, Macdonald, hablando acerca de la derrota sufrida por el Gobierno con motivo de la discusión del proyecto protegiendo a los inquilinos sin trabajo, declaró que la forma de obstrucción hecha en la Cámara, hace prácticamente imposible todo esfuerzo. «Jamás vi—dijo—una actitud tan especial y una carencia tan absoluta de buen sentido como la que durante aquella discusión observaron conservadores y liberales.»

A. SERRANO.

GOBIERNO CIVIL

Asiente el Gobernador civil, el secretario señor Peiro manifestó ayer que no había noticias que merecieran la publicación.

El próximo lunes, a las cuatro y media de la tarde, deberán comparecer ante el tribunal de exámenes de operadores de cine los aspirantes siguientes: 31, don Marcelino Bonell; 32, don Bautista Soler Juliá; 33, don Bautista Picó Nomeddu; 34, don Agustín Ascó Sidr; 35, don Rafael Pla Alfonso; 36, don Salvador Vaquero Ferriol; 37, don Juan Gibert Díaz; 38, don Manuel Pérez Galindo; 39, don José Nadal Giner; y 40, don José María Asencio Tenedor.

TAUROMAQUIA

Contratos de Charlot

Los auténticos Charlots, Chispa y su Botones, además de las que ya llevan torreadas, tienen contratadas para la presente temporada las fechas siguientes: Abril: 13, Granada; 20, Aranjuez; 27, Palma de Mallorca. Mayo: 1, Burdeos; 5, Castellón; 8, Figueras; 11, Bilbao; 18, Arles; 19, Barcelona; 25, Valladolid; y 29, Segovia. Junio: 1, Santander; 8, Palencia; 15, Segovia; 19, Tomelloso; 22, Bilbao; 23, Barcelona; 24, Tarragona; 28, Barcelona, y 29, Girona.

Para los meses siguientes tienen firmados contratos para Madrid—seis fechas—; Sevilla, Valencia, Pamplona, Granada, etc., pasando de sesenta las corridas que hasta ahora tienen firmadas para la presente temporada.

Farmacias de guardia

que prestarán servicio hoy, desde la noche de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don José Pérez, Don Juan Austria, 30. D. J. Morales, G. V. M. Turia, 18. D. R. Couchoud, S. Vicente, 149. Don Mariano Igual, Santa Teresa, 17. D. Jesús de Corell, Roterós, 1. D. José Rubió, Trench, 25.

POBLADOS MARITIMOS

D. L. Fabregat, A. Aliados, 340. Don Vicente Lloréns, J. Benlliure, 21.

CAMBIOS

Table with exchange rates for Francos, Idem suizos, Idem belgas, Liras, Libras, and Marcos.

VALORES

Deuda perpetua 4 por 100 interior, 1919 y estampillado

Table with bond values for Serie F, 50,000 pts., and other denominations.

Amortizable 5 por 100, 1917

Table with bond values for Serie F, 50,000 pesetas, and other denominations.

OBLIGACIONES:

Tesoro 5 por 100

Table with bond values for Serie A, 500 pesetas, and other denominations.

Cédulas Banco Hipotecario

Table with bond values for 100 y 500, 4 por 100, and other denominations.

DE VALENCIA:

DIPUTACION:

Table with bond values for Obs. Puerto, 5 por 100, and other denominations.

AYUNTAMIENTO:

Table with bond values for Ciudad Valencia, Pueblo Nitevo del Mar, and other denominations.

Sociedad Valenciana de Tranvías.

Table with bond values for Series a hasta h, Godella Catarroja, and other denominations.

Ferrocarriles:

Table with bond values for Grao Valencia a Turis, and other denominations.

Sociedades:

Table with bond values for Aguas ps.-mejoras Valencia, and other denominations.

Ferrocarriles:

Table with bond values for Norte: Primera serie, and other denominations.

Obligaciones:

Table with bond values for Banco de España, and other denominations.

Acciones:

Table with bond values for Banco de España, and other denominations.

RESUMEN GENERAL

Pesetas nominales negociadas

Table with bond values for Efectos públicos españoles, and other denominations.

Valores comerciales:

Table with bond values for Obligac. paces ferrocarril de Norte, and other denominations.

Comisión provincial

Presidida por el señor Ros Gómez se reunió ayer la Comisión provincial, despachando varios asuntos, en general de escaso interés.

Se trató de la propuesta de jubilación del médico director del Manicomio, don Julio Bueso, que pasó a la resolución de la Comisión en pleno.

Lotería Nacional

PREMIOS MAYORES

CON 120.000 PESETAS

32.076 Sevilla

CON 65.000 PESETAS

32.578 Barcelona

CON 25.000 PESETAS

1.756 Madrid-Córdoba

CON 10.000 PESETAS

3.948 Granada-Barcelona

CON 2.000 PESETAS

1.029 20.113

2.635 Valencia 21.924

7.221 31.600

9.690 32.144

18.993 35.545

CON 400 PESETAS

DECENA

15 21 56

CENTENA

Table with lottery numbers for centenas.

MIL

Table with lottery numbers for miles.

DOS MIL

Table with lottery numbers for two thousand.

CUATRO MIL

Table with lottery numbers for four thousand.

CINCO MIL

Table with lottery numbers for five thousand.

SEIS MIL

Table with lottery numbers for six thousand.

SIETE MIL

Table with lottery numbers for seven thousand.

OCHO MIL

Table with lottery numbers for eight thousand.

NOVE MIL

Table with lottery numbers for nine thousand.

DIEZ MIL

Table with lottery numbers for ten thousand.

ONCE MIL

Table with lottery numbers for eleven thousand.

DOCE MIL

Table with lottery numbers for twelve thousand.

TRECE MIL

Table with lottery numbers for thirteen thousand.

ATORCE MIL

Table with lottery numbers for fourteen thousand.

DIECIOCHO MIL

Table with lottery numbers for fourteen thousand.

QUINCE MIL

Table with lottery numbers for fifteen thousand.

DIECISEIS MIL

Table with lottery numbers for sixteen thousand.

DIECISIETE MIL

Table with lottery numbers for seventeen thousand.

DIECIOCHO MIL

Table with lottery numbers for eighteen thousand.

VEINTITRES MIL

Table with lottery numbers for twenty-three thousand.

VEINTICUATRO MIL

Table with lottery numbers for twenty-four thousand.

VEINTICINCO MIL

Table with lottery numbers for twenty-five thousand.

VEINTISEIS MIL

Table with lottery numbers for twenty-six thousand.

VEINTISIETE MIL

Table with lottery numbers for twenty-seven thousand.

VEINTIOCHO MIL

Table with lottery numbers for twenty-eight thousand.

VEINTINUEVE MIL

Table with lottery numbers for twenty-nine thousand.

TREINTA MIL

Table with lottery numbers for thirty thousand.

TREINTA Y UNO MIL

Table with lottery numbers for thirty-one thousand.

TREINTA Y DOS MIL

Table with lottery numbers for thirty-two thousand.

TREINTA Y TRES MIL

Table with lottery numbers for thirty-three thousand.

TREINTA Y CUATRO MIL

Table with lottery numbers for thirty-four thousand.

TREINTA Y CINCO MIL

Table with lottery numbers for thirty-five thousand.

TREINTA Y SEIS MIL

Table with lottery numbers for thirty-six thousand.

TREINTA Y SIETE MIL

Table with lottery numbers for thirty-seven thousand.

TREINTA Y OCHO MIL

Table with lottery numbers for thirty-eight thousand.

TREINTA Y NUEVE MIL

Table with lottery numbers for thirty-nine thousand.

CUARENTA MIL

Table with lottery numbers for forty thousand.

CUARENTA Y UNO MIL

Table with lottery numbers for forty-one thousand.

CUARENTA Y DOS MIL

Table with lottery numbers for forty-two thousand.

valor de 250 pesetas en géneros y 75 en plata que se guardaban en una caja.

Del robo se dió cuenta el vigilante particular de la calle al realizar a la diez de la noche la requisita.

En el Gimnasio Chust

El pasado lunes se celebró en los salones del gran Gimnasio y sala de Armas, que tan acertadamente dirige el distinguido profesor don Matías C. Chust la matiné de esgrima y gimnasia que anualmente se celebra en honor de las familias de los numerosos y distinguidos alumnos que concurren a este centro de cultura física.

El acto, como aguramos en nuestra anterior gaceta, fué verdaderamente espléndido.

Con el salón completamente lleno de público distinguidísimo, en el que abundaban bellísimas mujeres, dió principio el acto con la lectura de un bien escrito discurso del culto alumno don Germán Burriel, ensalzando las ventajas de la gimnasia metodizada. Fué muy aplaudido.

Seguidamente, la sección de señoritas y niños, dirigidos por el pequeño Calomarde (P.), ejecutó prácticos y variados ejercicios de gimnasia sueca, con una precisión y uniformidad admirables, siendo ovacionados.

Los niños Leandro González y Pepito Calomarde, efectuaron con precisión y maestría, la muralla a florete; estos futuros campeones fueron muy aplaudidos.

En los ejercicios de caerdas y mástiles por la sección de señoritas y niños, se realizaron algunos muy arriesgados, distinguiéndose las señoritas Quer, Hidalgo, Boscá González, Herrero, Lliveros, Morenill, Reig, etc., y los niños Querreda, Quer, González, Rizo, Herrero, Pedrer, Gomis, Moragues, García, López, Ricart, Quiñones, Gomis, Abril, Altarriba, Calomarde (P.) y Ots.

Fueron todos ellos muy aplaudidos. Don Joaquín Ferris y Emilio Calomarde, nos deleitaron en un bonito asalto a sable, que fué muy aplaudido.

La sección de señoritas efectuó elegantes movimientos con barras, siendo también muy aplaudidas.

E. Calomarde y don Antonio Ríos, tiraron un emocionante asalto a florete, por la codicia y acometividad que en la consecución del golpe pusieron, demostrando el señor Ríos, sus grandes cualidades de floretista, y el señor Calomarde, la alta escuela del maestro.

En las paralelas las señoritas y niños, antes citados, fueron aplaudidos en todos sus pases.

Don Vicente Gil, aventajado alumno de espada, y Matías C. Granell, nos demostraron un dominio y seguridad notables. Fueron ovacionados.

Para final de la primera parte, los señores Conte, Gutiérrez y Calomarde, se revelaron en la barra fija como notables barristas, especialmente el señor Conte, que aunque le encontramos bastante desentrenado, realizó verdaderas filigranas en tan difícil aparato.

Durante el descanso, se preparó la red para los trapecios volantes, número que todos los años despierta gran interés en el público, por los trabajos que en ellos se realizan.

Los señores García, Abiol, Gutiérrez y Calomarde (hijo), fueron los que este año tomaron parte en tan difícil trabajo, cumpliendo muy bien su cometido los señores Abiol y García, y distinguiéndose los «veteranos» Gutiérrez y Calomarde, especialmente este último, en su arriesgadísimo salto mortal con los ojos vendados. Largas ovaciones premiaron su trabajo. También fueron muy aplaudidos los señores J. Lluch y Arturo Conte, al finalizar un asalto a sable, en el que demostraron su suficiencia con esta arma.

La sección de adultos, de la que recordamos a los señores Ibor, Beltrán (J. V.), Urdech, Burriel, Gil, Abiol, Gutiérrez, Iturrat, de Navarro, Culber, Camps, Lluch, Calomarde (E. y M.), Conte, Barreda (J. M.), García y otros fueron muy aplaudidos en todos cuantos ejercicios realizaron en las paralelas.

A continuación, don José María Lluch y don Arturo Ríos fueron muy aplaudidos en un asalto a florete, sirviendo éste para patentizar nuevamente la acometividad del señor Ríos y la pericia del señor Lluch que con un constante entrene puede llegar a mucho.

El Centenario de Pi y Margall, por esto mismo, no debiera revestir carácter político, sino nacional, ni ser obra de una agrupación política, sino del Estado, representado por sus gobernantes y por el pueblo. No es preciso que revista caracteres de festejo, ni de manifestación, ni de alharaca partidista. Basta con que se haga patente la intención de celebrarlo y con que no aparezca ostensible la contradicción que existiría entre asignar el nombre de un patriota a la más moderna y suntuosa de las vías públicas y dar a entender luego, en el día de su Centenario, con una indiferencia calculada que tal honor se consideraba inmerecido y que el espíritu de secta podía más en nuestras determinaciones que el superior y eterno de justicia.

La declaración oficial de ser ese día, por esta vez, festivo en toda España y la colocación en la avenida nueva, sobre una de las plataformas destinadas al alumbrado, de la primera piedra de un pedestal sencillo y modesto, bastarían para demostrar que no se ha olvidado al hombre insigne y varón integérrimo, cuya efigie en lugar tan céntrico daría perdurable ejemplo de ciudadanía y de devoción a la tierra natal. Las iniciativas del Estado y del Municipio quitarían carácter político a este Centenario y demostrarían una plausible alteza de miras.

Ahi queda la idea. Quede su modificación o su ejecución a quienes tienen el deber y seguramente el deseo de hacer justicia a la rectitud y de poner sobre las contradicciones del pensar las sanas y puras orientaciones de la conducta y del virir.

ANTONIO ZUZAYA.

COMPRE V. LIBROS

en el kiosco MINERVA, Parque de Emilio Castelar, entre las calles de la Sangre y Barcas.

Grandes facilidades para la adquisición de libros a plazos. Postales, revistas y diarios extranjeros.

CÍRCULOS

Casino Republicano El Ejemplo.—Se celebrará gran baile mañana, de diez a una de la madrugada, siendo amenizado por la brillante banda El Ejemplo.

Advirtiéndose a todos los señores socios del mismo que para entrar al salón es precisa la presentación del recibo del mes corriente.

Centro Republicano El Ideal de Burjasot.—Mañana, a la hora de costumbre, se celebrará en este centro un gran baile familiar. Se suplica la asistencia de los socios.

Casa de la Democracia del Puerto.—Esta sociedad celebrará baile familiar mañana domingo, de diez noche a una de la madrugada, siendo amenizado por la brillante banda que dirige el maestro Vivó.

Como en los bailes anteriores, se regalarán varios objetos a las señoras que asistan.

Centro Republicano del distrito de la Misericordia.—Celebrará baile familiar mañana de diez a una de la madrugada, amenizado por la acreditada charanga Pechuan.

Socorros mutuos El Ejemplo.—Celebrará gran velada familiar, mañana, a las diez de la noche, a beneficio del socorro mutuo de esta Cooperativa.

Casino El Cantonal.—Celebrará baile familiar gratuito, para todos los socios que tengan el recibo del mes corriente, mañana de diez a una de la madrugada, amenizado por una brillante banda de música.

Casa del Pueblo Radical

Beneficio de las Colonias Escolares

Mañana domingo, a las tres y media de la tarde y organizada por esta sociedad, se celebrará una función teatral en el local del Ateneo Filarmónico Obrero, y cuyos productos se destinan a beneficio de las colonias escolares, que organiza todos los años aquella entidad con los niños y niñas que asisten a sus escuelas.

Habrá un bonito programa, compuesto de la comedia en dos actos titulada «Un drama de Calderón», desempeñada por una excelente compañía, y la pieza valenciana «Cada oveja en su parcela», cuya interpretación correrá a cargo de los alumnos de las mencionadas escuelas, que también cantarán varios himnos y recitarán poesías.

Los que deseen asistir a este acto, podrán pasar por la Casa del Pueblo Radical a recoger las invitaciones que necesitan hasta hoy sábado, y después en el local del teatro, situado en la calle de Cuarte, 26.

Los elementos avanzados deben cooperar al fin que se persigue con estos beneficios, no dudando que el teatro se verá muy concurrido.

¡Gran oportunidad!

Entre las señoras se comenta favorablemente la gran liquidación verdad, que por cesar en el negocio, se está practicando en la paquetería «El Ferrocarril», plaza de Mariano Benlliure, número 3, en donde adquieren géneros 25 por 100 más barato que en fábrica. Se traspasa el local con enseres.

TEATRALES

TEATRO APOLO

Hey sábado segunda representación de la grandiosa obra de don Luis Araquistain, titulada «La vida del hombre».

Mañana domingo, a las seis tarde, octava y última matiné gran moda de la temporada con la magnífica comedia «Amores y amorfos», y como fin de fiesta, canciones y estijos argentinos por la eminente Lola Membrives, y por la noche a las diez se repetirá tan selecto programa.

¿Quiere V. revistas de modas?

Visite el kiosco MINERVA, Parque de Emilio Castelar, entre las calles de la Sangre y Barcas.

REBAJA DE PRECIOS

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

Compañía Argentina.—A las 10: El tango en París (estreno).

TEATRO PRINCESA

Compañía valenciana.—A las 9:45: Terres ecenanes.

TEATRO APOLO

Compañía de comedia.—A las 10: La vida del hombre.

TEATRO RUZBEK

Compañía de zarzuela.—A las 9:30: La rubia del Far-West, La canción del corso y San Juan de Luz.

TEATRO ESJAVA

Compañía de comedia.—A las 6 y a las 10: repetición de la función a beneficio de María Luisa Moneró Los Chatos y canciones por el beneficiado.

SALON NOVEDADES

A las 6:30: Els flamencos y Fdc entre sendra. A las 9:30: El desti y loco y Els flamencos.—A las 11:30: Els flamencos y Guerra als cabuts.

CINE MODERNO

DEPORTES EN MESTALLA

C. D. Júpiter, de Barcelona.-Valencia F. C.

Para mañana y el lunes próximo, el Valencia F. C. ha concertado dos matches con el notable equipo catalán C. D. Júpiter de Barcelona.

El popular equipo Júpiter de la barriada de Pueblo Nuevo de Barcelona, es uno de los mejores equipos del grupo B de Cataluña, siendo su juego el más científico y vistoso de todos, contando entre nuestro público con grandes simpatías y admiradores, pues en todas sus exhibiciones en nuestra ciudad ha desarrollado un bello juego y gran corrección.

Esta tarde a última hora se hará público el equipo que mañana alineará el Valencia.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy sábado, de seis a ocho de la tarde, y mañana y el lunes de once a una de la mañana, en el domicilio social, Paz, 28. También podrán retirar los señores socios los pases correspondientes al mes de Abril indispensables para la entrada al campo a presenciar estos encuentros de día a una de la mañana y de tres a ocho de la tarde.

EN EL CAMPO DEL ESPAÑA

Mañana domingo se celebrarán tres interesantes partidos en el gran campo de los muchachos del maillot rojo, situado en la calle de San Guillem (barriada de Sagunto).

A las once de la mañana, jugará una selección de jugadores de los mejores clubs de la calle de Sagunto, titulado C. D. Protector, contra los reservas del España, cuya recaudación íntegra será destinada para una afligida familia de dicha calle, que se encuentra puramente necesitada y sin ninguna clase de recursos.

A las dos y media de la tarde, jugarán los primeros teams de infantiles Artístico y España, y a las cuatro, los primeros equipos Athletic F. C. contra España F. C.

Han despertado gran interés estos tres encuentros: el primero por tratarse de un fin benéfico, y los dos restantes por la buena actuación que dejaron grabada en los últimos partidos jugados, en el que los pequeños del España vencieron al infantil del Sagunto por ocho goles a uno, y al Valencia por uno a cero, y el primer equipo que empató a un tanto con el Athletic en su campo el domingo último y vencieron al Levante por cuatro

dos el jueves pasado, por lo que auguramos una buena entrada. Los precios serán verdaderamente económicos.

Aviso.—El tranvía número 6 de la línea de Ruzafa-Paz-Sagunto les dejará junto al campo del España.

MANISES

Univero F. C.; O. S. C. Gracia, 6

El domingo pasado tuvo lugar en dicho pueblo la inauguración oficial del nuevo campo propiedad del Univero F. C. El partido resultó en todo momento lleno de magníficas jugadas, siendo la causa fundamental de la derrota el que el Univero, a pesar de poseer en dicho encuentro buenos elementos, no llegaron a la concentración suficiente para lograr cohesionarse y rendir el máximo de juego.

Esto hizo que el Gracia fuese la mayor parte del tiempo dueño de la situación, pues más confiados, serenos y precisos, llevaron a término excelentes avances.

Los delanteros blanqui-verdes tuvieron una actuación aceptable, sobresaliendo la incansable labor del delantero centro Pérez, que aunque no es ese su lugar, rayó a gran altura, demostrando conocimiento de juego y un shot peligroso.

Los medios Romero, Romeu e Izquierdo, fueron quizás los mejores, destacándose Izquierdo, contra el cual se estrellaban la mayoría de los avances que por su ala se intentaban por marcar con eficacia al interior Genovés, adelante contrario.

Los zagueros Molina y José tuvieron un buen partido, en especial el primero, que estuvo incansable; el puerta Penella, en los pocos balones que llegaron a sus dominios, se hizo aplaudir.

El Univero es un equipo que contiene buenos elementos, pero la falta de entreno fue la causa poco fructífera de este partido.

Sus adelantados, con su plan de ataque rápido y con el inter-zquierda Genovés y el centro son el alma de ataque; en la línea de medios destacó la labor del medio centro por su estilo y colocación, y el medio derecha Serra, joven de grandes recursos y empuje que sabe a tiempo sujetar al interior.

Los defensas tuvieron una actuación poco provechosa por gastar los atacantes el pase a tiempo de sus cruces; sobresalió el derecha Fandos por sus valientes entradas y despeje seguro.

El puerta Carvera tuvo una actuación poco afortunada por ser todos sus tantos rematados a poca distancia. Los goals fueron los grandes cuatro por el delantero centro Pérez y dos por el interior derecha Civera.

El Gracia fue castigado con un penalty por manos del defensa derecha, siendo éste tanto desaprovechado por el medio centro contrario.

El referé, en sus fallos, perjudicó a ambos equipos.

CICLISMO

La sociedad Velo-Club celebrará mañana excursión a Porta-Coceli, regresando a mediodía.

La salida se dará del local social, Horno del Hospital, 12, a las seis en punto.

La Peña ciclista excursionista valenciana celebrará una excursión mañana domingo, a la fuente de San Luis de Torrente, para mediodía. La salida será a las siete de la mañana de las torres de Cuarte.

Próximamente se celebrará la segunda gran carrera: Copa Regolf.

Gran partido de pelota a benefici del Hospital para Niños.

Ya era hora de que los partidos de pelota despertaran en nuestra tierra el interés que en realidad tienen. El juego netamente español, culto y noble, heredero directo de aquellos juegos que en las helénicas fiestas llenaban de público los estadios, permanecía injustamente postergado por intrusismos exóticos, sin gracia ni espiritualidad. Deportes incompletos en que la estética era sustituida por la pasión y el gesto elegante de la línea por la brusca rudeza del gesto inarmónico.

¡Ya era hora! Bastó para que el milagro se realizara que una agrupación de pelotaris valencianos—no les llamaremos sportmans—, selectos cultivadores del juego de pelota, agrupados y presididos por don José Corbi, se ofrecieran por una sola vez al público para que presenciase uno de sus interesantísimos partidos; todos cuantos se interesan por el resurgimiento del juego castizamente español se apresuraron a ofrecer su concurso y a solicitar billetes para la fiesta.

El gerente del trinquete de Pelayo don Francisco Hurtado, ofreció y cedió totalmente gratis la cancha, con todos sus servicios, y los profesionales, por boca de Peyró (Faixero), no dudaron un momento en intervenir en la fiesta, adhiriéndose sin condiciones a tan noble empresa porque, no sólo se trataba de despertar la afición hacia estos juegos, sino porque el producto de sus trabajos fuera para engrosar la suscripción en pro del Hospital para Niños. Y al efecto, entre los profesionales de más prestigio, se organizó el segundo partido en el que jugarán a escalera: Miñana de Simat, Peyró de Gandia y Bohigues de Pedreguer, contra Reig de Denia, Aranda de Vallada y Guara de Valencia.

Ante el anuncio de los dos partidos

y la perspectiva del fin benéfico y altruista, el pedido de localidades ha sido tal que pequeño resultará el trinquete de Pelayo, hoy, a las cuatro de la tarde.

Bellas mujeres y lindas señoritas acudirán deseadas de contemplar este resurgimiento del juego nacional y ante tan selecto concurso, los partidos anunciados serán recordados siempre como iniciadores del renacimiento del juego de pelota, sancionados con la gloria de haber contribuido a una obra benéfica.

NOTICIAS

Tenemos el gusto de comunicar a nuestros lectores, que las importantes fábricas de motores «Diesel» y Semi-Diesel Otto-Deutz de Colonia (Alemania) han montado en el remolcador «Paquita», de este puerto, un motor Semi-Diesel de dos cilindros, 20,22 caballos de potencia, que causa la admiración de técnicos y profanos, por el poco consumo de combustible, así como por su marcha regular y silenciosa; siendo este motor marino con hélice de palas reversibles.

Desde estas columnas felicitamos a los pescadores de nuestros poblados marítimos por esta adquisición y a la casa Citi porque contando con un personal técnico tan completo, y estando en condiciones inmejorables para encargarse de toda clase de instalaciones de motores de aceites pesados, ha unido a sus ya conocidos triunfos en las instalaciones de esta clase de motores, para riegos e industrias, este nuevo modelo de motores marinos.

Repetimos, pues, nuestra enhorabuena a la citada entidad Citi por el nuevo éxito obtenido por la marca «Otto» de Alemania.

Ejense bien antes de comprar. — Por 40 pesetas, corte de traje, de camisa y seis pañuelos, todo para caballero. Lauria, 11, principal.

La Sociedad Cooperativa El Ejemplo celebrará mañana domingo, a las once de la misma junta general ordinaria para tratar asuntos administrativos de la misma con arreglo al orden del día que figurará en tablilla.

Hemos recibido un atento B. L. M. de don Vicente Maiques Estors participándonos haber sido reelegido presidente de la Cámara Oficial de Comercio.

Agradecemos la atención y los ofrecimientos que nos hace el señor Maiques.

Fijense bien antes de comprar. — Por 40 pesetas, corte de traje, de camisa y seis pañuelos, todo para caballero. Lauria, 11, principal.

AGUAS MINERALES.—En los países cuyas aguas potables no son buenas ó son insalubres, se impone el uso de las aguas minerales para evitar las afecciones del tubo digestivo, pero es porque se ignora que tomando una cucharada de Elixir Estomacal de Sítz de Carlos se digiere sin dificultad y sin molestias, y mejor que usando dichas aguas, por ser digestivo y tónico a la vez.

El doctor Rafael Climent Pardo ha trasladado su consulta de medicina general y de enfermedades nerviosas e mentales a la calle de Don Juan de Austria, número 32, entresuelo.

Aparatos fotográficos MANERO. Plaza Portichets, 14.

El mejor reconstituyente conocido y más acreditado es el FOSFO-GLICO-KOLA DOMENECH. Pedido de esta manera, pues de lo contrario les darán imitaciones deficientes de este producto.

El almacén de paquería «El Ferrocarril», plaza de Mariano Benlliure, número 3, liquidó verdad todas sus existencias, por cesar en este negocio.

Precios 25 por 100 más barato que en fábrica.

Se traspasa el kcal con enseres. Lea usted en última plana La Huerta Valenciana, que vende bufandas, punto seda, a una peseta.

Fijense bien antes de comprar. — Por 40 pesetas, corte de traje, de camisa y seis pañuelos, todo para caballero. Lauria, 11, principal.

Vida municipal

En el negociado de Caminos de la secretaría municipal existen para la venta varias parcelas edificables procedentes de la construcción del camino de Tránsitos.

Los lindes, cabida y demás antecedentes existen en el referido negociado.

Recaudado ayer por arbitrios: Matadero general, 7.137,51 pesetas. Idem del Gao, 639,20.

Idem del Cabañal, 336,76. Estaciones sanitarias, 2.326,50. Análisis y examen de substancias, 608,06.

Circulación rodada, 1.250. Extraordinarios, 942,85. Bebidas, 5.263,90. Total, 18.504,78 pesetas.

OBRERAS

Sociedad de fogoneros y marineros La Razón.—Se convoca a junta general para mañana a las diez y media de la misma para tratar el siguiente orden del día: Lectura y aprobación del acta de la anterior; lectura al estado de cuentas; nombramiento de delegado secretario, y preguntas y proposiciones. Se ruega a todos los socios la más puntual asistencia.—La junta.

REGISTRO CIVIL

Movimiento de población: Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados en el día de ayer:

DISTRITO DE SAN VICENTE

Matrimonios: 0. Nacimientos: Varones, 3; hembras, 2. Defunciones: Vicente Español Espi, 37 años, Continuación Turia, J. V. asistolia; María Peiró Gurrea, 31 años, Tarazona, 15, enteritis; Vicente García Sanz, 62 años, H. P., gangrena senil.

DISTRITO DEL MAR

Matrimonios: 0. Nacimientos: Varones, 3; hembras, 2. Defunciones: 0.

DISTRITO DEL MERCADO

Matrimonios: 0. Nacimientos: Varones, 4; hembras, 2. Defunciones: Josefa Beltri Bosch, 67 años, Juristas, 23, hemorragia cerebral; Pilar Llacer Navarrel, 17 años, Cajeros, 4, colapso cardíaco; Ramona Ballester Dolz, 65 años, playa Nazaret, arteriosclerosis; José Signes Camarena, 69 años, Colón, 4, miocarditis; Teresa Azague Solera, 59 años, Corset, 7, hemorragia cerebral; Pascual Ferrer Mollar, 31 años, Cobertizo Santo Tomás, 5, tuberculosis pulmonar; Ofelia Esteve Montes, 21 años, Matías Perelló, 4, tuberculosis pulmonar.

DISTRITO DE SERRANOS

Matrimonios: Roberto Francés con Genorosa Bautista. Nacimientos: Hembras, 2. Defunciones: Jesús Cencillo Briones, 73 años, Pintor López, 1, bronquitis capilar; Vicente Esteve González, setenta años, Jordana, 8, asistolia; María Ballester Boix, 67 años, Borbotó, reblandecimiento cerebral. Total: Matrimonios, 1; nacimientos, 18, y defunciones, 13.

LA VIRUELA

Habiéndose dictado órdenes por la superior autoridad de que sea vacunado todo ciudadano para evitar el contagio de tan terrible enfermedad, la FARMACIA DE LA MORERA pone en conocimiento del público, que recibe á diario VACUNAS PESET, TIRFF, SUIZA, etc., de reciente preparación

LA HUERTA VALENCIANA



No hay quien iguale a vender barato a ANTONIO GARCIA en LA HUERTA VALENCIANA, calle de la Linternas, 21, entresuelo.

- Compare V. los precios y se convencerá: Bufandas punto seda torzal con fleco, á... 1 ptas. Cuellos hilo, caballero, todos los números, á... 0'25 Camisetas percal confeccionadas, caballero, á... 4 Cortes de bata ó traje mesalina, seda en negro y colores, á... 18 Cortes de bata ó traje seda piel, para novias, á... 18 Cortes de bata punto seda, para señora, á... 20 Seda duquesa en negro y colores, medio ancha, á... 6 Crespon china, de rica seda, todos los colores, metro de ancho, á... 8 Tricot seda en colores, el metro, á... 8 Una sábana flor algodón, toda una pieza, á... 3'50 Camisetas entretiempo, para caballero, á... 2 Un corte pantalón irrompible, á... 2'50 Esponjas ratina, gran moda, metro, á... 2 Velos tul seda, á... 2

TAMBIEN PUEDE ADQUIRIR

Camisetas alepadas para caballero, á 350 pesetas; cortes pantalón lana, á 5 pesetas; cortes de traje de lana para caballero, á 10 pesetas; lanillas negras, á una peseta metro; una pieza lienzo hilo para ajuares, 16 pesetas; cortes colchón Damasco hilo, para matrimonio, 20 pesetas; una docena pañuelos Jaretón, 2 pesetas; medias negras y de color, á 0'75 pesetas par; un mantel para mesa, 1'75 pesetas; servilletas Damasco; 0'25 pesetas; panas bordón, para caballero, 3 pesetas metro; delanteros cocina, á 0'90 pesetas; tela asargada azul para traje mecánico, 1'75 pesetas metro; percales finos para camisa, á 1'25 pesetas metro; piezas género algodón, á 8 pesetas; Vichis y Mallorcas colegial, á una peseta la metro; calcetines algodón torzal negro y colores, á 0'50 pesetas el par; cortes de traje de cuatro metros, terciopelo seda, á 25 pesetas y otros muchos artículos baratísimos que encontrará en la

Calle de la Linternas, 21

Entresuelo

La Huerta Valenciana

GRAN LIQUIDACIÓN

de calzados, á precios baratísimos. A elegir de señora, á 6 pesetas el par.

CASA MAGRANER, Santo Tomás, 18, Valencia

No comprar, sin antes visitar esta casa

Sellos Ossam

Para la curación en pocos días de la disenteria (Purgación) por el uso de las tabletas que secan, con todas sus complicaciones como diarrea, vómitos, gases, náuseas, etc. de la mujer. Sus efectos antiparasitarios y astringentes, curan en pocas horas, cuando los dolores de cabeza, la inflamación de las primeras vías, causados por el uso de las tabletas, resultan molestos, frecuentes y difíciles de obtener con su uso la curación en pocos días. PREPARADO GENTILINO-URRINA. Se vende en Valencia: D. A. Gami, San Fernando, 34. Depósito en Valencia: D. A. Gami, San Fernando, 34.

Servicio regular AL N. O. DE FRANCIA

Para BURDEOS y ROUEN: El vapor «SAINT-THOMAS» cargará el día 21 del corriente. Consignatarios: Andrés Guardiola.—Muelle de Levante, 14.

Se vende

inmediata al mercado de Ruzafa, una magnífica planta baja, con buen corral, recién construida; entregándose las llaves al hacer la escritura. Cirilo Amorós, 19, bajo, de dos á cuatro.

Chalet

Se alquila ó vende en sitio cercano á la capital, á quince minutos de distancia, con tranvía y parada en la misma finca. Entrada propia para auto, carro, etc. Capaz para toda clase de industria. Magnífica vivienda para numerosa familia. Huerto poblado de árboles frutales, luz eléctrica y agua buena y abundante, según análisis. Darán razón: Exarchis, 10, bajo y Borrull, 10, bajo, perfumería Astra.

Pérdida

Se ruega á la persona que se haya encontrado un pendiente de oro con diamantes, lo presente en la calle de Borrull, número 28, 6.ª puerta y se le gratificará.

¿Quiere usted comer bien?

Visite la fonda LA PALMA y por 250 pesetas tendrá cuatro platos variados, entremeses y postres. Por la noche, cenas á 80 pesetas con tres platos que el cliente puede elegir los que más le apetezcan de la carta, entremeses, vino, pan y postres. Servicio á domicilio. Sangre, 4, LA PALMA.

Acordaciones superiores



Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelona, 3, junto á la camisería de Gamboriño, Valencia. En la misma casa se hacen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reformas. Precios baratos.

Compro casas

Tengo encargo de comprar con gran urgencia, dos ó tres casas, cerca de la calle de Colón, de 180 á 200 D ó pesetas y una en el centro hasta 300,000 pesetas. Ofertas á S. Torres, Bonaire, 25, de 9 á 12 y 3 á 6.

TOS PASTILLAS DEL DR. ANDREU Remedio pronto y seguro. En las boticas. Muchas veces desaparece la TOS al concluir la primera caja. Alivio ó curación del ASMA ó sofocación por medio de los CIGARRILLOS BALSÁMICOS ó los PAPELES AZOADOS que prepara el mismo Dr. ANDREU, con los cuales logra el asmático un alivio instantáneo y descansa durante la noche. Pídale el prospecto.

WERTHEIM Máquinas para coser y bordar las de mejor resultado y las más elegantes. Dirección general en España: RAPIDA, S. A. AVIÑO, 9 - PARATADO, 738 BARCELONA. Pídanse catálogos ilustrados que se dan gratis.

Compañía Trasmediterránea

Solares baratos Se venden á 50 céntimos palmo, próximos al camino del Oro. Razón: Calle del Mar, 13 y Avellanias, 1.

Un buen negocio

conocido por el público: la casa de comidas donde almuerzan los estudiantes, que está en la calle del Hospital, 16, al lado de la librería y frente al Hospital, SE TRASPASA.

Camas de hierro DARAS

FABRICA LAS MEJORES, LAS MAS HIGIENICAS Y LAS VENDIDAS EN SU FABRICA Y DESPACHO: CALLE DE LAS ALMAS 10 VALENCIA

BUENA OCASIÓN

SEÑORA: Se han recibido grandes surtidos de bordados estilos última novedad, puntillas de todas clases, organdis y tulés para confección de ajuares de novia y de cristianar. Medias y calcetines de seda y sedalina. Todos los artículos citados podrá adquirirllos con verdadera economía. Almacén al por mayor DAVID BARRÓS, S. A., plaza de Emilio Castelar, 19, entresuelo (frente al hotel Valencia).

LA BORRACHERA NO EXISTE YA

LOS POLVOS COZA producen el maravilloso efecto de disipar al borracho del alcohol (vino, cerveza, etc.). Obra tan silenciosamente y con tanta seguridad que se pueden administrar sin el saberlo y sin que se necesite decirle la causa del cambio. Se garantizan como inofensivos y pueden tomarse disueltos en café, té, cerveza, agua ó con otros alimentos, sin saberlo el bebedor. LOS POLVOS COZA han reconciliado á millares de familias, han salvado á millares de hombres del oprobio y del deshonro, convirtiéndolos en vigorosos ciudadanos y devolviéndoles á muchos su capacidad para los negocios; han conducido á más de un joven por el recto camino de la felicidad y prolongado muchos años la vida de muchas personas. DESCONFÍAN DE LAS IMITACIONES De venta en todas las buenas farmacias COZA POWDER CO., (AT) 11 bis, Rue Maubeuge, PARIS (9) Depósitos: Farmacia de San Martín, calle de San Vicente, 17 VALENCIA

MAQUINAS PARA ESCRIBIR

UNDERWOOD, ROYAL, OLIVER, L. C. SMITH BROS. Ventas al contado y á plazos muy Precios muy convenientes Alquiler, accesorios, reparaciones \*Francisco Catalá, Exarchis, 8 Teléfono 1916

Servicio rápido PARA Marsella DIRECTO

Salidas los sábados á las seis de la tarde El vapor ROSSINI

de la Sociedad Anónima Marítima ADRIA, de Plume, saldrá el sábado día 12 de Abril para Marsella, Imperia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Plume. BILLETES DE PASAJERO se expenden solamente hasta las doce del día de la salida del barco, en el despacho de D. Eugenio Das Muelle, 8, Grao de Valencia.

NOTA: Se previene á los señores viajeros que deben ir provistos de un salvoconducto de la Jefatura de Policía. PARA INFORMES SOBRE FLETES, DIRIGIRSE: En Valencia: D. Isidoro Ries, calle Colón, 68 En el Grao: D. Eugenio Dasí, Muelle, 11