



CRÓNICAS BARCELONESAS

LA FIESTA DE LA RAZA

La Fiesta de la Raza se ha celebrado este año en Barcelona con pompa inusitada. Desde aquellas modestas conmemoraciones a cargo del Centro Aragonés, que unía en una misma solemnidad el culto a la raza y la veneración del culto a la Virgen de la Virgen del Pilar, todavía ídolo de los naturales de la región hermana, hasta los actos que en 1924 han recordado a las gentes distraídas o excesivamente preocupadas la hazaña inolvidable del descubrimiento de América, va honesta distancia. Aquellas fueron conmemoraciones de segunda clase; la de hoy ha tenido carácter extraordinario, a tono con las modernas orientaciones señaladas a la vida pública del país.

Por la mañana procesión cívica, misa de campaña, ofrenda de flores, al descubridor de un nuevo mundo, bendición de una bandera, discursos vibrantes y desfile marcial; por la tarde, sesión literaria en el Palacio de Bellas Artes; por la noche, funciones extraordinarias en los principales teatros de la capital. Todo un programa, en el que no se omitió detalle, para que la raza quedase satisfecha de sus entusiastas panegiristas. Por no faltar ni siquiera faltó nuestro insustituible señor Luengo, el ex secretario del Gobierno civil de la provincia y ex delegado regio de Primera enseñanza, encargado de dar la nota pintoresca con sus vivas de costumbre: «Viva la Virgen del Pilar! Ahora era la Virgen del Pilar, por la fuerza del consonante; como otras veces es la Virgen de Monserrat, ó la de los Desamparados, ó la Macarena. La cuestión es no perder el contacto con las vírgenes.

Por lo demás, las fiestas han resultado brillantes, aunque hayan servido para que a su calor resucitaran personajes que habían caído en el olvido.

Entre los segundos, un concejal que ha tomado a su cargo la organización de la fiesta en lo relativo a la colaboración que a la misma prestarán las escuelas nacionales. Pero ese concejal no se contentó con su papel de figura decorativa; hizo algo más, que consistió en enviar a los maestros una circular en la que les daba instrucciones para el mejor éxito de la ceremonia. Y esas instrucciones, escritas en castellano macarrónico, a pesar de que quien las redactó posee el título de profesor de primera enseñanza, contienen un apartado que felizmente no se cumplió y en el que se exigía a los niños un traje uniforme

prohibiéndose la asistencia de los que fueran vestidos con delantal ó calzaran alpargatas. Mi niño, que es alumno de una escuela nacional, no asistió a la fiesta; pero de asistir, hubiera ido con blusa y alpargatas para dar una lección de sentido común al necio concejal de las draconianas disposiciones dignas de figurar en una comedia de Muñoz Seca. No era ciertamente la pauta señalada por ese desdichado la misma que juiciosamente se establecía en proclama dirigida al pueblo barcelonés por la comisión organizadora, y en uno de cuyos párrafos pudimos leer: «Esta comisión organizadora considerará como el cumplimiento de un alto deber patriótico el más pequeño de los concursos que reciba y la más humilde de las adhesiones que obtenga. Desde el magante hasta el hijo del trabajo, desde la eminencia científica al inocente alumno de las escuelas municipales...» La comisión, desde luego, admitía en la ofrenda a Colón a los que calzaran alpargatas; sólo le faltó excluir de la fiesta a los tontos para que quedase fuera de las vaías el aludido concejal.

Lo que hay es que a ciertos individuos se les ha exacerbado de repente el patriotismo. A este propósito recuerdo el precioso artículo que días pasados publicó en «La Voz» el ilustre escritor «Andrenjo», y del que copio estos conceptos: «El patriotismo es, dentro de la moral cívica, la máxima virtud y la más honrada. De ahí resulta que el ser patriota da buen concepto y hasta puede reportar utilidad. Toda virtud honrada con preferencia en una sociedad, atrae en seguida simuladores que van persiguiendo el lucro, el honor ó el olvido de sus faltas. Muchos sujetos que nada hicieron para honrar a sus patrias ni siquiera para aun modestamente servir las, alardean de su patriotismo con exaltación. El patriotismo sirve de pretexto y tapadera a los intereses de clase, a las pasiones de secta, a las ambiciones personales que no osan postular a cara descubierta ni presentarse al desnudo.» Y otro párrafo estampaba esta afirmación: «Cuando oiga usted a un sujeto proclamar a voces su patriotismo, abróchese, por si acaso.»

Es verdad, es verdad... ¡Cuántos de esos falsos patriotas, simuladores de una fe que no siente ha acudido este año a profanas con su presencia la Fiesta de la Raza!

JUAN COLOMINAS MASERAS

Los presupuestos extraordinarios y las reformas urbanas

Hablemos de las reformas urbanas de Valencia y de los presupuestos extraordinarios que el Municipio tiene aprobados y expuestos al público por el plazo legal de 15 días.

En los últimos momentos de la actuación municipal del señor Avilés y convocados por dicho Alcalde, se reunieron en el Ayuntamiento los representantes de las fuerzas vivas de la ciudad, con exclusión de la Prensa, a la que no se invitó, privándola de que allí, en plena reunión, pudiera exponer leal y honradamente su criterio acerca de las reformas urbanas, manera de ejecutarlas y disponibilidades económicas con que a su juicio podía contar el Ayuntamiento para hacer frente a los compromisos financieros que adquiriera.

Conviene hacer constar este extremo para que en su día a cada cual no se le puedan exigir más responsabilidades que aquellas que de su pública y libre actuación se deduzcan. Quienes viven sujetos a una tutoría y a reglas jurídicas limitadísimas dentro de las cuales han de desenvolverse su actividad, no se les pueda exigir en términos de derecho responsabilidad civil de sus actos.

En aquella reunión a que nos referimos, hubo entidades que por su posición social, por su importancia, por lo enteradas que de las cuestiones municipales están, ya que tienen en el seno del Ayuntamiento a sus más esclarecidos socios, y nos referimos al Fomento Industrial, que excusaron su contestación categórica a la encuesta que se les dirigía, alegando, muy cuerdatamente, que para emitir su juicio necesitaban conocer varios extremos, entre ellos, número de reformas, tiempo necesario para su realización y presupuesto de cada una de ellas. Conocidos estos puntos, podrían emitir con conocimiento de causa su opinión.

En efecto; nada más cuerdo ni más en razón lo que se le pedía. Si no se sabe fijamente las reformas y el orden en que se van a realizar como tampoco son conocidos el coste ni el plazo de ejecución de las mismas, ¿quién es el que de manera consciente puede aventurar su juicio?

Por eso, porque se desconocían los términos más indispensables para formar juicio, es por lo que todos los consultados en esa reunión, no pudieron emitir una opinión razonada y terminante. Pero a cambio de ello, expusieron de manera clara su sentir referente a la transformación de Valencia en una ciudad europea, higiénica y bella. Todos, sin excepción, se mostraron partidarios de que el asunto capital a resolver es la higienización de Valencia, construyendo primeramente el alcantarillado

y pavimentado de la población. A esta reforma supeditaban en absoluto todas las demás. La Prensa y especialmente EL PUEBLO, viene batallando años y años para que dicha mejora se realice y sin la aviesa intervención de quien siempre se distinguió por sus campañas contra los intereses de Valencia, la mejora estaría realizándose, quizás a punto de terminar, en mejores condiciones económicas que se realizaría, y con ello, arrancadas muchas vidas a la muerte que cobra crecido tributo por la permanencia de los antiguos valladares.

Pues, bien; esta reforma, que es la primera que debe ejecutarse es la que camina a paso más lento. Tres son los presupuestos extraordinarios aprobados por el Municipio, y su cuantía se aproxima a los treinta millones de pesetas, y claro está, que en ninguno de ellos se encuentra el alcantarillado y adonde no mejor dicho pavimentado de la ciudad. Nosotros tememos, y esta es la finalidad de este «Eco», que se comprometa en dichos presupuestos extraordinarios la casi totalidad de los sesenta millones a que asciende el empréstito comprometido y llegase el momento de acometer la reforma antedicha, base y eje de todas las reformas urbanas y se encontrase el Municipio sin medios económicos para realizarla, entonces ¿para qué serviría el esfuerzo económico de Valencia si su dinero había sido distraído en otras pequeñas atenciones y la ciudad continuaba condenada al tifus y demás enfermedades hijas de la falta de higiene y de atención a la salubridad pública?

Por eso nosotros excitamos el celo del señor Oliag, que es valenciano, y por ello siente amor a Valencia, como también a los demás componentes del Municipio, para que dejando a un lado aquellas reformas que mejor pudieran llamarse empeños de amor propio y que no se realizarán nunca, porque importan millones que no han de ser útiles ni reproductivos, y nos referimos al ya célebre paseo de Nazaret a la Albufera, se ponga especial empeño en realizar las más urgentes y necesarias, como son, en primer término, el alcantarillado y pavimentado, y después la terminación del camino de Tránsito con sus dos puentes, sin hablar del de Nazaret, que ya lo construirá la Junta de Obras del Puerto por su cuenta, y a continuación la terminación de todas las iniciadas en el interior de la ciudad, como son: calle de San Vicente, plaza de Blasco Ibáñez, Bajada de San Francisco, unión de la calle de la Paz con la de Pascual y Genís, etc.

Dr. Muñoz Carbonero MEDICINA RAYOS X CALLE DE LA PAZ, NUM 36

El asunto de la Casa de Correos

El palacio cerrado, y en el cual se realizan obras. La opinión se preocupa del asunto y las autoridades también

El Palacio de Comunicaciones permanece cerrado, y en el vetusto edificio que para vergüenza y baldón de nuestra ciudad se prestan los servicios postales, se están realizando obras, que son necesarias y urgentes, si se quiere evitar que empleados y público sufran serios percances. Las obras que se realizan, son ligeras, y de las que llaman los albañiles precisas para lavar la cara al local y tienen por ello el grave inconveniente de que el peligro de posibles desplomes continúe en pie, porque la causa se encuentra en el mal estado de los tejados del edificio y como éstos parece que no se arreglan, en cuanto entremos en el período de lluvias ya veremos lo que ocurre.

La opinión pública tiene ya formado su criterio y su clamoreo es tan intenso que necesaria y fatalmente las autoridades, que ya andan hondamente preocupadas respecto del asunto, tendrán que hacer llegar hasta la Superioridad esas quejas. Era preciso que así ocurriese, porque la campaña sostenida por la Prensa, a la que EL PUEBLO ha dedicado preferente atención, demostrando en estas columnas de manera terminante cómo y en qué condiciones se presta el servicio postal en Valencia y lo vergonzoso del caso, había de encarnar en el público.

Nuestras denuncias son de las que entran por los ojos, por lo fácilmente comprobables y de las que apenas comprobadas levantan formidables protestas, máxime cuando mientras tal ocurre se ve el pomposo Palacio de Comunicaciones cerrado y en cuya cristalería ha hecho presa la suciedad.

Haciéndose eco de este estado de opinión, los colegas de la noche hablan del asunto.

«La Correspondencia» decía:

«Hace pocos días, como recordarán nuestros lectores, dimos cuenta de que se había hundido el techo de un departamento de la vetusta Casa de Correos. El edificio está en completa ruina, pero como el flamante Palacio de Comunicaciones se guarda para utilizarlo en el Centenario de la Coronación de Nuestra Señora de los Desamparados, hay que sostener y reforzar la antigua Casa, y al efecto, se están realizando algunas obras.

Esto está bien; lo que no está bien medianamente regular, es que las obras se hagan durante las horas de servicio del personal de Correos, que más de una vez se ve envuelto en ladrillos y ascotes con peligro de resultar descalabrado.

«Puede evitarse esto?»

Por su parte «La Voz Valenciana», después de hacer historia de la inauguración del Palacio de Comunicaciones, añade sabroso comentario, del cual son las siguientes líneas:

«Este edificio fué inaugurado oficialmente por don Alfonso en Mayo de 1923, y cuando todos los valencianos creyeron, con la satisfacción con ligente, que se habilitaría para su funcionamiento, (esta es la hora que sigue quieto y silencioso sin dar fe de vida, como un severo tanteo.)

«Motivos? Que no se ha concedido aún el crédito para el mobiliario de esas oficinas. La cantidad es relativamente insignificante.

«No es vergonzoso el caso? En las diferentes ocasiones que nos hemos ocupado de este asunto, el Alcalde señor Avilés y el accidental señor Oliag, nos han manifestado que la resolución depende única y exclusivamente de Madrid, pero nosotros hemos de alegar, que como allí esta cuestión no tiene importancia alguna, porque no la ven le cerca, hay que dar la sensación de la gravedad del caso, para convencer a la Superioridad de la necesidad del remedio.

Antes nos quejábamos de la falta de eficacia en las peticiones que salían de Valencia, y hasta de la pasividad de algunos representantes parlamentarios. Si los tiempos han cambiado, se ha de demostrar también que el burocratismo oficial del centro de España no aburre con su desidia desesperante, basada en estériles trámites, a los que vivimos fuera del radio de acción de la capital de la Península.

«¿Qué hace el edificio de Correos y Telégrafos, terminado hace año y medio y sin habilitarse? ¿Para qué se construyó?»

Tras estas preguntas, vienen las consideraciones que se hacen al ver cómo

los funcionarios que diariamente están prestando un importante servicio a la nación y a la ciudad, se hallan expuestos a lamentables desgracias, por no llevarse a efecto la concesión de un crédito relativamente mezquino.»

EL PUEBLO continuará su campaña, demostrando día tras día cómo se presta el servicio postal, dejando sentado que una población como la nuestra no puede tolerar ni por un momento que permanezca cerrado el Palacio y abierto el asqueroso y antihigiénico caserón, condenando al público y a los empleados a tolerar esta vergüenza.

Nos consta que Alcalde y Gobernador se preocupan del asunto, ya que el primero ha enviado al inspector municipal, y el segundo al arquitecto provincial. Ambos tenemos la seguridad de que han confirmado nuestras denuncias en sus respectivos informes.

Pero es preciso, si se quiere laborar prácticamente, que ambas autoridades digan a la Superioridad toda, absolutamente toda la verdad y al mismo tiempo declinen toda la responsabilidad por lo que pueda ocurrir.

CRONICA DE MADRID

El despertar de «Electra»

Varios escritores han pedido a Matilde Moreno, primera actriz del Cómico, que represente el drama «Electra», estrenado por ella misma en el Español, creo que el año 1903.

A este propósito, se ha redactado una carta con unas treinta firmas, bien explícita y cariñosa, para Matilde, en la que se expone cuán necesario es, en estos momentos, reproducir los antiguos valores románticos del teatro, del libro y de la calle.

Desde luego, será repuesta la bella obra de Galdós y la función habrá de revestir caracteres de verdadera solemnidad. Pero, algunos, preguntan, tocados de escepticismo:

«¿Llamará la atención «Electra» en las actuales circunstancias?»

«¿Pues no ha de llamarla!»

«Es que han variado mucho las cosas—insisten los reticentes—y el anticlericalismo es una antiualla.»

«¿Cómo? ¿Una antiualla? ¿Con qué ligereza se lanzan algunas afirmaciones! Por encima de todos los poderes, y contra todas las eventualidades constitucionales, hay en España una cuestión, no religiosa, sino clerical, que aparece y desaparece según los tiempos, pero que está siempre a dos pasos del conflicto, de la agresión, de la polémica, de la manifestación callejera de la confianza nacional.

Por falta de ambiente, no resucitan ciertas tiranteces políticas, emparentadas con los contemporáneos de «Electra»; mas, los pendones ondean en la puerta

No será, no, recibida con frialdad la vibrante producción galdosiana. Claro es que no hay que pensar en antorchas, ni en ovaciones callejeras, ni en consecuciones políticas. Sin embargo, el respeto, el aplauso ferviente, los vivas a Galdós, no serían el más grande homenaje y la mejor prueba, al mismo tiempo, de que Pantoja existe todavía y de que hacen falta muchos Máximos para poner un poco de orden en España, claros que revolviendo cientos y haciendo ahora más que nunca, un poco de revolución?

«Doña Perfecta», en el Español, es interpretada por María Guerrero, y «Electra» en el Cómico, han de ser para nosotros algo así como un reverdecer de la conciencia anticlerical, que tampoco hemos perdido, pero que dormía entre las brumas renovadoras de una política imprécisa y desorientada.

ARTURO MORI.

Octubre 1924.

Diputación provincia

Ayer estuvo en la Diputación una numerosa comisión de marineros, a los que se le concedió la gratificación por los trabajos de salvamento que prestaron en Alcira el pasado año durante la inundación, visitando al presidente, a quien dieron las gracias.

El señor Carrar les manifestó que desde hoy serán satisfechas las 50 pesetas que se les asignó.

Como es de suponer, los comisionados han salido complacidos de la visita verificada.

Como en días anteriores, en el despacho del secretario, se reunieron los diputados, que integran la comisión de Nautica, con objeto de tratar de los trabajos comenzados para que sea creada la disuelta Escuela de Nautica.

Plaza de Toros de Gandía

GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS EL DOMINGO PRÓXIMO, 26 DE OCTUBRE DE 1924 ALTERNATIVA DE ZURITO

Seis toros de los herederos de don Vicente Martínez (del Colmenar Viejo) MATADORES:

MARTINEZ :: LITRI :: ZURITO

Habrán trenes de Valencia y estaciones intermedias, a las 6:30 y 9 de la mañana y un especial de regreso, a las 7:30 tarde. Para esta corrida se despachan entradas en las taquillas de la plaza de Toros de Valencia

TEATROS

TEATRO PRINCIPAL

«LOS GAVILANES»

Segundo estreno de «Los gavilanes»—¡vade retro!—, la obra que esta temporada ha conseguido acaparar más público. Así estaba anoche el Principal, desbordante, y la mayor parte de los espectadores, que conocen la obra a clavo pasado, poseionados de su papel de censores para aquilatar valores de interpretación, dar faltas y buenas y aplaudir ó rechazar, según le cuadrase, que para eso pagaron su localidad.

El revistero tiene su opinión acerca de la zarzuela de Pepe Ramos Martín y el maestro Guerrero, que no ha de exponer, porque ya en sazón oportuna se hizo cumplidamente en estas columnas. Diremos sólo que pese a todos los prejuicios, los artistas coadyuvaron con indudable acierto al éxito que acompaña a los autores de «Los gavilanes». Particularmente Federico Caballé produjo más de una sorpresa cantando la parte de protagonista y fué su número de salida uno de sus mejores momentos en Valencia. Aquel colorido en la frase, el matiz que puso en cuanto dijo, las fermetas y apoyaturas y el lujo de facultades, fué un conjunto tal de arte y bien decir que sonaron a cosa nueva. La ovación y los bravos que escuchó el artista llegaron a emocionarlo, suspendiéndose algunos instantes la representación hasta que repitió la romanza, con mayores brío y entusiasmo que la primera vez. Repitió asimismo el quinteto del acto segundo, y en el concertante y en la composición del personaje, en suma, fué el suyo un Juan que ni el de Triana...

El tenor Morcel interpretó acertadamente la parte de Gustavo, repitiendo la romanza de la flor, dicha con algún exceso preciosista, pero con arte de excelente cantante. Se le aplaudió sin reservas y también a Pedro Segura, que hizo el alcalde Clariván con alardes de buen actor, gracioso, con mucho detalle y gustando extraordinariamente al concurso, que lo llamó a escena en un mutis del acto tercero.

Se presentaba anoche con el personaje de Adriana la tiplé María Severini, mujer de arrogante figura, muy en tipo y buena cantante, aunque su voz desigual no brillara siempre a gusto de todos. Fué aplaudida, como también Amparo Albiach, en la Rosaura, especialmente en el lindo quinteto de los lloros, en el acto primero.

Garrido, en el sargento de gendarmes, como de costumbre, buena parte secular y los demás artistas pusieron el mayor cuidado, juntamente con la orquesta, para que el estreno de «Los gavilanes» en el Principal registriera la solemnidad que se deseaba.

Al terminar la obra salieron los intérpretes a saludar. Antes, Caballé, fué llamado tres veces a escena al concluir el primer cuadro de la zarzuela.

«Los gavilanes» atraerán ahora, naturalmente, al público, porque ya está visto que constituyen un filón.—ARINO.

TEATRO APOLO

Beneficio de Consuelo Benítez

Para hablar de la velada de anoche en Apolo, hay que abandonar toda serie inacabable de tópicos de que a menudo nos valem para salvar los períodos del cansancio mental que produce trabajar, después de la función, con el trabajo producido por la imprenta que espera nuestros cuartillos. Y hay que proceder así, porque el beneficio de Consuelo Benítez es algo excepcional y digno de detenido examen, tanto porque él fué la medida exacta del valer de nuestra paisana, como por lo pronto que ha sabido ganar en su favor a este público valenciano, a menudo poco fácil de contentar en sus exigencias artísticas.

A veces se observa (y más en el teatro que en parte alguna) que sólo aplaude un sector determinado del público, a veces que lo que parece un éxito definitivo no ha sido sino resultado de una buena organización de los «alabaradores». Pero cuando es todo el público quien, con delirante entusiasmo, sostiene una ovación ruidosa durante muchos minutos y hace levantar varias veces el telón y llena de flores la escena y de innumerables obsequios el camarín del artista, ¿quién puede dudar de que allí, en el teatro, se ha producido esa verdadera manifestación de arte, único latido espiritual que logra conmover y agitar a personas que, normalmente, son incapaces de semejantes expansiones?

Eso ocurrió anoche, «Cañallera rusticana», la frágil aunque inspirada ópera de Mascagni, maravillosamente interpretada por la compañía de Juan Bautista

Corts, logró agradar—como siempre—al público. Consuelo Benítez se convirtió en Santuzza de modo tan perfecto, que, a pesar de cantar en castellano, daba la sensación real de una perfecta siciliana. Para ella, como para el tenor Bruno y los demás intérpretes, todos felicitosos, hubo largos aplausos.

Ya en otras ocasiones se ha dado desde aquí juicio crítico respecto de la interpretación de «Los Gavilanes». No es preciso repetir que anoche la partitura del maestro Guerrero alcanzó igual perfecta interpretación. Sólo se dió el tercer acto de la obra para dar lugar a que Consuelo Benítez cantara la canción española de «El Niño Judío».

En cierta ocasión, el maestro Luna, autor de esta inspirada página, dijo que nadie la cantaba tan admirablemente como Consuelo Benítez. Anoche pudo apreciarse aquí—donde la obra es harto conocida—, que el maestro no emitió un juicio exageradamente laudatorio.

Consuelo Benítez hizo gala de una dicción impecable, de una voz bellamente timbrada, firme sin defectos de ningún género y de un buen gusto para el canto, que no se da apenas en las tiplés de nuestros días. Reviven en ella la escuela y el arte de Carmen Domingo, y si esta herencia indudable no aparece con toda claridad, débese en gran parte a la diferencia del repertorio que ha constituido el trabajo de cada una de ellas.

Con la canción del maestro Luna, ha conseguido Consuelo Benítez un éxito tan clamoroso como justo. Hizo bien en no repetirla: la emoción que la dominaba, acaso no le hubiera permitido reproducir el triunfo logrado a la primera vez.

Al finalizar, se la aplaudió de tal modo, con tanto entusiasmo, que la joven artista gozó de un placer que ya muy pocos es dado: ser profeta en su tierra.

Cuando se hizo el silencio (ya inundado el escenario de flores y de blancas palomas), Consuelo habló para dar las gracias y habló en valenciano, logrando nuevas ovaciones.

Los azares de la vida de la escena han tenido a la señorita Benítez apartada de nuestros teatros durante mucho tiempo. Es esta la primera vez que celebra un beneficio en Valencia y ha aprovechado la ocasión para pagar la simpatía que le tenemos sus paisanos, demostrándonos cuánto vale y a dónde es capaz de llegar.

Yo la aplaudí mucho anoche. Ahora, ya muy de madrugada, siento persistir en mí la emoción que su arte me produjo y lleno de entusiasmo y de admiración, bato palmas de nuevo en honor de esta muchacha a quien se ha dedicado el más justo y merecido de los homenajes.—A. P.

«Amichatis» y Oliveros

Ayer recibimos en la Redacción, la visita de estos entrañables compañeros barceloneses, Pepe Amich, el admirable autor de «La Marieta del ull viu», y Armando Oliveros, el cantabista de «El relicario», vienen a Valencia para terminar, junto a su colaborador, el maestro Millán, una zarzuela en dos actos, de costumbres cañaneras, titulada «La gaviota», que será estrenada por el barítono Caballé en la excursión que viene realizando por provincias «Amichatis», que en la última temporada terminó con algunas de sus obras en Madrid, dará a conocer este año al público de la corte, sus más recientes producciones dramáticas.

Así debe de hacerlo este singular artista, que por su talento y su fortuna sorprendentes tiene reservado un sitio en nuestros grandes hombres de teatro.

GOBIERNO CIVIL

El señor García Trejo manifestó ayer que esta tarde, y bajo su presidencia, se reuniría la Junta provincial de Abastos. Anunció que la próxima semana reanudarán sus tareas la comisión y la Junta provincial de Sanidad.

Respecto a la noticia que un colega publicó sobre la dimisión del diputado provincial don Eduardo Martínez Sabater, dijo que no había nada de ello, pues le extrañaba tal cosa por ser uno de los diputados que con más entusiasmo labora en pro de los intereses de la Corporación provincial.

En el negriado de Orden público de la secretaría del Gobierno civil, se interesa la presentación de los señores siguientes, a un posible breviedad, para enterarse de un asunto que a los mismos interesa: Alfredo Boix Pérez, Vicente Aguilera Rodrigo, José María Cabrelles Sigüenza, Roberto Ruiz Coello, Francisco Tomás Roig, Germán Chiva, Valentin Félix Gómez y Agustín Garrido Vila.

APOLO

Hoy viernes, tarde y noche:

2 últimas representaciones
— á precios populares, 2 —

Colosal y extraordinario éxito de esta compañía

LOS GAVILANES

Butaca, 2 ptas. General, 0-50

Mañana: Estreno

EL PAIS DE LAS CAMPANAS

Opereta, 3 actos

CRÓNICAS JUDICIALES

“EL MAÑO”

El patio del presidio

Recinto cuadrangular y extenso, cerrado con altos e imponentes muros, agujereados por muchos ventanucos con rejas mohosas. En el centro del suelo empedrado de guijarros, una fuente de agua que resbalaba por la taza de piedra sucia y rota. En lo alto, cruzando el trozo de firmamento que se veía desde el patio, pasaban las nubes en tentadora cabalgata de libertad.

Abajo, formando dos largas hileras pardas e inquietas, iban desfilando los reclusos escudilla en mano, frente á los que les repartían el rancho extrayéndolo de unos amplios calderos humeantes.

Poco á poco se formaban, diseminados por el patio, grupos de presos que, unos de pie, otros sentados en tierra, ó en los bancos de ladrillo adosados á los muros, se reunían en aquella hora del yantar. En el ambiente luminoso del mediodía, parecía más lúgubre y monótona la nota oscura de los uniformes de los presos.

En uno de los corros, se hablaba de un recluso novato, que días antes llegara trasladado desde otro presidio.

—Parece alterano.

—Debe serlo. Desde que le entraron aquí todavía no se trata con nadie. Únicamente ha hablado con «El Molero», y eso porque éste es un viejo metemotodo y ha conseguido conversación con él una vez.

El preso de quien se ocupaban aquellos y acaso otros muchos reclusos, permanecía solo en un rincón, comiendo tranquilamente despreocupado.

—¿Y qué «cédula» trae?

—Según «El Molero» trae homicidio. Una puñalá á otro mozo, durante una noche de rondalla allá en su pueblo. Total: cuestión de falda; debe ser un pobre hombre.

«Melindres» objetó, mientras hincaba el diente á un trozo de pan después de mojarlo en el líquido de su escudilla:

—¿Pobre hombre? No lo será tanto, pues en el «pasaporte» le soplan 17 años de sornar á la sombra.

Se acercó «El Molero» en aquel momento, y en seguida fué requerido por los del grupo. ¡Hombre! A propósito ¿qué sabía de aquel correccionario nuevo...?

—Del «Maño»?

—Se llama «El Maño»? ¡Rediez, le chanelas todo!

Y «El Molero» explicó detalladamente cuanto había conseguido saber por el propio «Maño». Estaba éste condenado á 17 años como autor de un homicidio con la agravante de reincidencia. El hecho ocurrió en una ronda; hubo bronca y el «Maño» dejó tendido á un rival. Y como anteriormente ya había sido condenado por si había herido ó no al alcalde de su pueblo...

Uno que extinguía condena por varios delitos de robo, hizo un aspaviento de sobresalto.

—¡Compadre, que almita tendrá esto!

—¡Bah!—exclamó despectivo otro preso que había permanecido silencioso hasta entonces— ¡Un alma de algodón en rama! A todos esos majos pueblerinos se les aflojan las agallas en cuanto se ven aquí dentro.

Nadie se atrevió á contradecir al que acababa de hablar. Era éste Ricardo Giménez, el mozo rubio y añado cuyo aspecto desentonaba de los crímenes y fechorías que había realizado en diferentes capitales europeas, obrando siempre con un refinamiento cruel y frío. Tenía, sobre todos los confinados en aquel penal, el macabro prestigio de ser el más malo, el de peores instintos, el que sabía desatar sus perversidades tras una sonrisa de hombre mundano. Era el apache, condenado por muchos delitos, que aún eran la mitad de los que llevaba realizados.

Más inteligente, más astuto y más osado que sus compañeros de prisión, había erigido en el «grupo» del penal y ejercía una especie de autoridad trágica y callada sobre la mayoría de los presos, atentos casi todos á no «cender la madaja» para ser licenciados sin nuevos recargos.

Ricardo Giménez, porque sus numerosas condenas no le permitían sustentar esperanzas de salir jamás de presidio, era un mal enemigo. Era, en la penitenciaría «el hombre que no tiene nada que perder»: ni la libertad, que tenía perdida para siempre. Unas cuantas agresiones contra compañeros, que habían salido de los trances con lesiones ó con castigos, habían hecho temible á aquel mozo rubio de gesto añado, al que se temía como á un reptil diminuto, venenoso y traidor: todos le adulaban y, sin embargo, casi todos le odiaban silenciosamente.

Por eso todos sonrieron forzadamente, cuando Ricardo Giménez afirmó rotundo: para que se convencieran de que aquel «Maño» era una malva, aquella misma noche, en el dormitorio, le haría arrodillarse.

Y terminó, riendo cínico:

—Y si se me antoja, le obligaré á que rece ante mí, como si fuera yo un santo.

Aquella noche, ante el recato de todos, expectantes desde sus camastros y silenciosos para no llamar la atención

de los vigilantes, dijo algo en voz baja Ricardo Giménez al «Maño», que ocupaba el lecho vecino.

De pronto, como respondiendo á una consigna, se promovió en el gran dormitorio un estallido de tumulto, entre un griterío de los presos que corrían de un lado para otro. Fué apagada la luz. Creció el estruendo, aumentado por las voces de mando de los vigilantes, que clamaban conminando al orden á los revoltosos. Se oyó vibrante sobre todo el fragor, un alarido de angustia y de muerte.

Repentinamente, como por misterio, se hizo la calma.

Cuando los vigilantes, precipitadamente, pudieron encender los faroles, para averiguar lo ocurrido, estaban ya los reclusos cada uno en su camastro, fingiendo que dormían.

Menos Ricardo Giménez, que se revolcaba en tierra, desangrándose, con un mango de cuchara clavado en la garganta...

No hubiera sido fácil averiguar al autor de la herida que sufrió Ricardo Giménez, si á los dos ó tres días no hubiera habido uno que dijera el «chivatazo».

Y fué el «Molero», quien acaso creyó librar al penal de la autoridad del «Maño», que sustituiría en el «mando» al Ricardo Giménez, fdojo caído.

Y el «Molero», perfectamente enterado, declaró que había sido el «Maño» el autor de la agresión á Ricardo Giménez.

El «Maño», al ser condenado por su nuevo delito, exclamó donde pudiera oírle el «Molero»:

—Algún día sabrán los «chivatos», quién es el «Maño».

Vagabundos

Llovía torrencialmente. En la semiobscuridad del anochecer, parecía que aquel pueblecillo de color terroso, iba á desahucarse en fango, por el furioso aguacero.

Luchando con la ventisca fría y húmeda, que pugnaba por irrumpir en todas las oquedades, pudo Luis, el alguacil, errar de un golpe la puerta y penetrar hacia el interior de su casa. Probase las manos con la fricción de quien ve á salvo de contratiempos y entró en la cocina, diciendo á su mujer, mientras ésta preparaba la cena:

—¡Vaya noche de lobos! Pobre del que tenga que andar á la intemperie, en este tiempo infernal.

En este instante, sonaron en la puerta dos golpes de llamada. El alguacil hizo un gesto de contrariedad. ¡Maldita sea! Y preguntó en voz alta:

—¿Quién?

—Abra usted, señor Luis; es preciso. Era un niño el que llamaba. El alguacil, abrió. Y entonces el muchacho le dijo que cerca de allí había un hombre caído en mitad de la calle, recibiendo, inmóvil, el azote de la lluvia y el viento.

Fué Luis adonde el chico le indicaba y pudo ver á un anciano de lengua barba y con astroso aspecto de desarrapado, que estaba tumbado en un charco de la calleja.

Quiso el alguacil interrogar al vagabundo; pero no obtuvo respuesta, pues éste se hallaba en lamentable estado de embriaguez. El mendigo había llegado aquel día al pueblecillo, viniendo, Dios sabía desde dónde. Con lo que pudo recoger comió unos mendrugos; luego bebió vino en una taberna y su cuerpo débil y cansado quedó laxo por efecto de la borrachera. Seguramente había andado un trecho, hasta que se letrumbó en medio de la callejuela solitaria, en donde casualmente fué visto por un niño que cruzaba por una esquina cercana.

Viendo el estado del viejo, lo recogió el alguacil; y sin gran esfuerzo, pues el cuerpo feble del beodo no pesaba mucho, se lo echó al hombro y le condujo á las afueras del pueblo. Llegó hasta un pequeño cobertizo medio derruido que había en el campo cercano, y allí, sobre un montón de paja sucia y piojosa, dejó el cuerpo del anciano, cuyas ropas estaban empapadas de agua.

—Aquí pasará usted la noche, Mañana, ya veremos.

El borracho, nada contestó; dió media vuelta sobre la paja y se dispuso á dormir.

Luis se alejó de allí apretando el paso, como escapando de la lluvia.

A altas horas de la noche, un hombre que venía carretera abajo, envuelto hasta los ojos en una manta, detúvose al pasar por frente al cobertizo. Miró un instante al pueble y en seguida se decidió á penetrar en aquella especie de choza donde podría resguardarse de la tormenta, cosa que en el pueblo acaso no pudiera lograr.

Penetró en el cobertizo. Al desembarzarse de la manta momentáneamente, tembló su cuerpo bajo las ropas destrazadas de mendigo errabundo. De su faltriquera profunda extrajo un cabo de vela; encendió una cerilla y con ésta el trocito de bujía. Después rebuscó en el bolsillo, sacó unos pedazos de pan y empezó á engullir, sin haberse fijado en el anciano que cerca de él estaba.

La vacilante llamita de la vela chisporroteaba, alumbrando con siniestro tremor el rostro hosco y cejijunto del mendigo.

El borracho, despertó al fin; tendió la vista en derredor lentamente.

Hasta que al tropezar con la cara del otro vagabundo, se incorporó bruscamente el viejo, sin poder contener una exclamación de sorpresa y terror:

—¡El «Maño»!

Este se puso de pie, rápidamente, con la presteza de quien está acostumbrado á velar. Y preguntó:

—¿Qué hace usted aquí?

Pero el otro no respondía, atento sólo á cerciorarse de que no se había equivocado. No, no cabía duda. Aquel era el «Maño». Habían pasado bastantes años, pero no estaba muy cambiada la expresión de su fisonomía. Seguramente había cumplido las condenas.

El «Maño», ante tanta insistencia, se aproximó al viejo que le contemplaba atónito, sin hablar, inmóvil, como un sonámbulo. De improviso, quedó el «Maño» perplejo á su vez. Había algo en el rostro del viejo, que le hizo meditar.

—Esos ojos, esa frente... ¿dónde he visto yo otra vez á este hombre?

Se apagó la lucecita en el cobertizo. Seguía lloviendo torrencialmente. Parecía que la noche iba á derramarse líquidamente sobre la tierra.

A la mañana siguiente, fué hallado en el cobertizo, sobre la paja sucia y piojosa, el cadáver del anciano, que tenía clavado en el vientre un cuchillo de gran tamaño.

Tras algunas averiguaciones, pudo identificarse al muerto. A éste, en vida, le llamaban el «Molero».

Y su agresor, el «Maño», fué detenido por sospechas en un pueblecillo cercano. Ante la guardia civil, confesó el ex-presidario su delito.

El letrado señor Reina López, defendió anteayer en la Audiencia á un hombre acusado como autor de un delito de homicidio.

El fiscal pidió para el encartado la pena de veinte años de cadena temporal.

UN TOGADO.

SEMANA PRÓXIMA
¡UNA SORPRESA!
GRAN ESTRENO DE

LA GEISHA RUBIA

Soberbia opereta cinematográfica, estilo **MISS VENUS** Creación insuperable de ADA SVEDIN

Todos sus cantables son populares en Europa
¡NO DEJE DE VERLA!

EN EL
MODERNO ARQUITRATICO SALON

AU LYON D'OR

CERVECERIA " RESTAURANT " CAFE

Gran renovación en todos sus servicios

Emeraldo servicio de Restaurant. Cuchieros desde 5 pesetas. Carta selecta y surtida. Vinos de mesa. Generosos. Champagne de las mejores marcas

Degustación de exquisitos licores legítimos de todas marcas. Café extra por procedimiento especial procedimentado.

Aperitivos = Whiskys = Caps = Cook-Tails

Estilo BAR AMERICAN

Conciertos por el **TRIO VALENCIA**

Desde la una de la madrugada
= Orquestina JAZZ-BAND = **Grill Room**

Teatro Principal

Compañía de zarzuela y opereta española

TOURNÉ CABALLÉ

Hoy viernes, á las diez noche:

LOS GAVILANES

Por el britano FEDERICO CABALLÉ
Grandioso éxito de esta compañía

OLYMPIA

PROGRAMA PARA HOY:
SESIONES A LAS 4'30 Y 9'15 NOCHE

EL GUARDA DEL MUSEO

Cómica, en dos partes

NO TE CASES JAMÁS

Preciosa comedia, en cuatro partes

MISCELANEA PATHE (revista)

TRAGEDIAS DE AMOR

Exito, éxito de la quinta jornada de

Terminará la sesión con **CORAZON DE MAZAPAN** (2 partes) por Electro

“EL PUEBLO”, EN BARCELONA

A la llegada del tren expreso á Barcelona, 6,30 de la tarde, se pondrá á la venta **EL PUEBLO**, del mismo día, en los siguientes puntos:

Kiosco Eldorado, plaza de Cataluña, frente al teatro Eldorado.

Kiosco Tallers, Rambla, frente á la calle Tallers.

Kiosco Carmen, Rambla, frente á la calle del Carmen.

Kiosco Nuevo, Rambla, frente al teatro Liceo.

Kiosco Parísien, Rambla, frente á los jardines del marqués de Comillas.

ESLAVA

FUNCION PARA HOY
A las 5'45 tarde y 9'45 noche:

EL PRIMO

Exito creciente

GRAN TEATRO

— TELEFONO 12-60 —

— HOY VIERNES, MODA: La cómica más graciosa que usted verá —

TOMASIN, VA DE CAZA (dos actos) Estreno

— TRIUNFO ASEGURADO DE NUESTRA SEGUNDA EXCLUSIVA —

ESTRENO de la superproducción, en 5 actos, eminentemente delicada y sublimemente sentimental

RESPECTAD A LA MUJER

Adaptación de la célebre novela de GARDNER SULLIVAN.—Sublime creación de las hermosas MIS FLORENCE VIDOR y MIS MADGE BELLAMI.—¡Jamás se había visto! ¡Jamás se verá! Una obra que sobrepasa á ésta en valor emocional, en detalles, en color, en interés... El verismo, la realidad de las escenas que cruzan ante la vista del espectador, llegan al alma, subyugan, sugestionan profundamente... Como todo aquello que refleja la vida!

PROGRAMA " De 4'30 á 12'30 "

Charlot, entre dos fuegos — Cuatro actos —

EL GRILLO DEL HOGAR — Cinco actos —

RESPECTAD A LA MUJER — Cinco actos —

Tomasin, va de caza — Dos actos —

Teatro perfumado con «Aromas de Valencia», de la casa Robillard.— Selectos conciertos — por nuestra orquestina.— Pronto: LA ALEGRIA DEL BATAILLON —

Banco de España

Valencia

Negociación de Obligaciones del Tesoro al 5 por 100 y 1 por 100 de prima de amortización y canje de las emitidas al 5 por 100, que vencen el día 4 de Noviembre de 1924

Conforme á lo dispuesto en el real decreto de 18 del actual, el Tesoro ha de emitir Obligaciones que llevarán la fecha de 4 de Noviembre de 1924, al plazo de cuatro años, con interés á razón de 5 por 100 anual, pagadero á los vencimientos de 4 de Febrero, 4 de Mayo, 4 de Agosto y 4 de Noviembre de cada año, mediante cupones que llevarán unidos los títulos. Esta emisión se hará por la suma de mil doscientos setenta y cinco millones de pesetas, y será destinada, en primer término, á canjear, á la par, las Obligaciones de igual clase, á un año, con interés á razón de 5 por 100, que vencen el día 4 de Noviembre próximo, por un total de pesetas 978.169.500, en la cantidad que no se presente para ser reembolsada á metálico al indicado vencimiento, gozando, además, de una prima de amortización de 1 por 100, á satisfacer al vencimiento ó sea el 4 de Noviembre de 1928.

Los nuevos valores estarán exentos de todo impuesto ó contribución; serán admitidos como efectivo, por su capital, prima de amortización de 1 por 100, á satisfacer al vencimiento ó sea el 4 de Noviembre de 1928.

Los nuevos valores estarán exentos de todo impuesto ó contribución; serán admitidos como efectivo, por su capital prima de amortización é intereses vendidos, sin prorrateo, en toda operación de consolidación de Deuda que se realice y tendrán la consideración de efectos públicos.

El Tesoro podrá recoger las Obligaciones que se emitan antes de su vencimiento, en la cantidad que estime conveniente, abonando el capital de las mismas, la prima de amortización y los intereses devengados por ellas, hasta el día designado para la recogida.

Este Banco se halla encargado del pago del capital y de los intereses de estos valores, á su vencimiento, medianamente la presentación en el mismo de los correspondientes títulos y cupones, y señalamiento de pago por el Tesoro previa la oportuna provisión de fondos que éste haga en su día.

La suscripción á metálico de estas Obligaciones será abierta al público, por el Banco, el día 4 de Noviembre próximo, verificándose con arreglo á las siguientes reglas:

Los pedidos se harán por cantidades que no bajen de 500 pesetas que sean múltiplos de esta suma y ninguno podrá exceder del importe de las Obligaciones que se negocien.

Las Obligaciones serán al portador, en títulos de 500 y 5.000 pesetas cada uno, al plazo é interés ya indicados.

El tipo de emisión será á la par, para los suscriptores que realicen la operación dicho día 4 de Noviembre; pero desde el día 5 siguiente inclusive se descontarán los intereses correspondientes á los días transcurridos desde el 4 de Noviembre, á razón de 5 por 100 anual.

El importe de cada pedido deberá satisfacerse en el acto en las Cajas del Banco, y se admitirán cuantas suscrip-

ciones se presenten en Madrid y en todas las sucursales, exceptuando las de Canarias y Mejilla; entregando el establecimiento recibos, que serán canjeados por resguardos provisionales, y éstos, en su día, por los títulos definitivos.

La negociación estará abierta el día 4 de Noviembre, durante las horas de oficina; y en el caso de que la cantidad pedida en dicho día exceda del importe de la negociación, se verificará un prorrateo, con arreglo á las bases siguientes:

a) Las adjudicaciones se harán por defecto, es decir, que á cada suscriptor que le corresponda una cantidad que no sea múltiplo de 500 pesetas, se le entregará el número de Obligaciones que le corresponda, prescindiendo de la fracción que resulte como exceso.

b) Con arreglo á la base anterior, los suscriptores que, según el coeficiente que resulte, no correspondan 500 pesetas, no se les adjudicará Obligación alguna, aunque se hayan suscrito por dicha cantidad de 500 pesetas; y

c) El sobrante de Obligaciones que pudiera resultar después de establecido el coeficiente del prorrateo, será adjudicado en la forma que fije la dirección general del Tesoro.

Si una vez conocido el resultado, aparece cubierta con exceso la negociación, se devolverá á los suscriptores la cantidad que les corresponda, según el prorrateo.

Con respecto á las Obligaciones del Tesoro al 5 por 100, vencidas el día 4 de Noviembre y de que al principio se ha hecho mención, se pone en conocimiento de sus tenedores, que aquellos que deseen su reembolso pueden presentarlas en las Cajas del Banco en Madrid y en las de las sucursales del mismo en provincias, desde el día 24 del actual, en facturas que al efecto les serán facilitadas, á fin de recibir su importe en efectivo, previo señalamiento de pago por la dirección del Tesoro, en la inteligencia de que las personas que no realicen esta presentación desde la indicada fecha hasta el día 4 de Noviembre inclusive, se entenderá que están conformes en canjear sus Obligaciones por las nuevas que se emiten al plazo de cuatro años, interés de 5 por 100 y 1 por 100 de prima de amortización; debiendo conservarlas en su poder hasta que oportunamente se aunique su canje.

Por lo que respecta á las Obligaciones al 5 por 100, llamadas ahora al «reembolso» ó á su renovación, consignadas en el Banco, ya en depósito ó en garantía de operaciones, se hace saber que los que deseen el reembolso de ellas, desde luego y hasta el día 4 de Noviembre inclusive, para presentar las Obligaciones en la oficina correspondiente, en facturas, ó por lo menos, avisar al Banco por escrito, dentro de las referidas fechas, su deseo de ser reembolsados. En este caso, se entenderá que aceptan la renovación de las Obligaciones por las nuevas que se emiten.

Tanto las suscripciones á metálico como el canje de las actuales Obligaciones al 5 por 100 (ya en rama ó en depósito ó garantía) por las nuevas, se realizará por medio de Agente de Cambio y Bolsa ó Corredor de Comercio, en las plazas donde no hubiere agentes; abonándose, por cuenta del Tesoro, el corretaje oficial, y teniendo aquellos funcionarios la obligación de facilitar póliza de la operación que intervenga al suscriptor que así lo desee, sir recibiendo el derecho que el corretaje.

Valencia, 23 de Octubre de 1924.—El secretario, José Alfaro.

Escopetas marca Jabalí Armería Schilling
La casa más económica de España

Armas del país y extranjeras y municiones de todas clases
Artículos de viaje y para todos los sports
Paz, 11 y 13 -- Teléfono 1.550

MODERNO

Aristocrático salón
A LAS 4:30 TARDE Y 9:15 NOCHE

La tragedia del Folies

Según la novela de El Caballero Audaz

ULTIMOS DIAS DEL

Exito formidable de

La Madona de las Rosas

de Don Jacinto Benavente

Escrita exprofesamente para el cinematógrafo y dirigida por su ilustre autor.

Film artística del repertorio de

M. de Miguel

(La aristocracia de la film)

Una graciosa cómica en dos partes.

PRONTO:

LA GEISHA RUBIA

Estilo MISS VENUS

OLYMPIA

PRONTO:

El milagro de Lourdes

FILM EXTRAORDINARIA

LIRICO

GRANDIOSO PROGRAMA PARA HOY

A las 4:30 tarde y 9:15 noche:

BAVU

Novela cinematográfica, de la Rusia sangrienta

ESTRENO:

Novidades Universal número 33

EXITO CRECIENTE:

ROSITA

cantante callejera

por MARY PICKFORD

Meñique, adorador de Baco

Chispeante cómica en dos partes

LUNES PRÓXIMO, EXTRAORDINARIA:

La Diosa Verde

NOTA. - Todos los domingos y días festivos a las seis de la tarde, especial numerada, se despacha en contaduría.

Teatro Ruzafa

FUNCIÓN PARA HOY 24 DE OCTUBRE

A las 9:45 noche:

Los chorros del oro

ESTRENO de la zarzuela en un acto y dos cuadros, en prosa, original de Guillermo Hernández Mir, música del maestro Pigem

La Napolitana

18 representación de la célebre zarzuela

La Bejarana

Triunfo clamoroso del arte español. El éxito único del año.

Si el niño

sufre diarreas, baebos ó tiene una

DENTICION

difícil, sávelo con

PANACEA CORELL

SI DESEA USTED ADQUIRIR JOYAS de buena calidad y de refinado gusto, objetos de plata de ley, bandejas y cubiertos, á precios de verdadera ocasión, visite el CENTRO DE COTIZACIONES CRUZ NUEVA, 4 (JUNTO A LA CALLE DE LA PAZ)

ECOS

Lo que dice el Alcalde. El auto, las gallinas y la cebra.

A propósito de lo que decía ayer en el diario de la mañana, respecto á algunos detalles relacionados con los feliatos de consumos, el Alcalde accidental señor Oliag nos dijo lo siguiente:

—Tiene razón «Las Provincias» en pedir que se fije en todos los feliatos un cartel grande en sitio visible, con la relación de los artículos sujetos á pago, como en que los empleados lleven un distintivo para que se les reconozca como á tales funcionarios del arbitrio. Esa petición está de acuerdo con lo que ya estaba dispuesto por esta Alcaldía. Precisamente hace unos días, nos ocupamos de ello y dentro de poco lucirán el distintivo los citados funcionarios. También se pondrá la relación en la que constarán los artículos sometidos al pago del impuesto.

Ordenes hay dadas, desde hace tienditas á los empleados, para que se trate al público con toda corrección, sin someter á nadie á un trato que no concuerde con las reglas de urbanidad. El funcionario del arbitrio debe emplear toda clase de consideraciones, á las que ha de corresponder también el público. No dudo que hay ciudadanos que se esfuerzan por el cumplimiento de cuanto oficialmente hay establecido, pero también los hay que tratan algunas veces de molestar á los funcionarios municipales y hasta de abusar de la buena fe y tolerancia de éstos.

Ayer mismo se ha registrado un caso digno de hacerse público, para demostrar esta afirmación.

En un feliato paróse un automóvil, preguntaron los empleados si había algo de pago y sus ocupantes contestaron negativamente.

Sospechando que mentían, un empleado procedió al registro y encontró escondidas en el auto cinco gallinas y una cebra.

Aquello parecía una escena de una película cómica.

Estas escenas se repiten á menudo: así es, que el público debe ser elemento más interesado en que aquellas no se repitan, porque dejan muy malparado el concepto de ciudadanía.

El señor Oliag, se negó á facilitar el nombre del dueño del auto mencionado.

El caso no es nuevo: no hace mucho tiempo también en un magnífico automóvil Roll, fueron decomisados dos jaramones que pacíficamente y con mucho orden trataba de introducir de matute un opulento industrial conocido en Valencia.

Tampoco entonces, como ahora, se dió á la publicidad el nombre del honorable matutero.

¡Suerte que tiene uno!

NOCIONES DE MECANICA Y CONDUCCION DE AUTOMOVIL

El antiguo instructor, Emilio Azzati, enseña mejor que nadie. Razón: En la Administración de este periódico y Garage Marco, Gran Vía, 48

TAUROMAQUIA

LA NOVILLADA DEL DOMINGO

Pasado mañana domingo, á las tres y cuarto en punto de la tarde, se verificará una gran corrida de novillos, lidiándose seis magníficos ejemplares del marqués de Guadalest, de admirable presentación y que hoy y mañana estarán expuestos en los corrales de la plaza para que los puedan ver los aficionados y el público en general. Actuarán de matadores los valientes diestros Tomás Jiménez, Angel Carratalá y José Salas, este último nuevo en la plaza de Valencia.

Esta tarde, de tres á seis, podrán ser retirados los encargos de la contaduría de la plaza de Toros.

El novillero Andresito

Una comisión de aficionados nos visita en queja, que nosotros transmitimos en forma de ruego á la empresa de la plaza de Toros para que dé una de las novilladas que restan del año al buen novillero Andresito. Todavía el año anterior las cató—en una novillada de alivio—, pero en 1924 ni eso. De modo que si es cierto que medio se le prometió al muchacho una función, creemos que á la empresa no le será difícil darle una novillada.

Farmacias de guardia

Desde las dos de la tarde hasta las nueve de mañana.

TURNO OCTAVO

Viuda de Loras, Pintor, Sorolla, 2 Don Ramón Roig, P. Ruzafa, 1 y 3. Don José Moncho, San Vicente, 121. D. F. Hernández, Molino Robella, 2. Don E. Pérez, Serranos, 4. V. de Costas, Sombriería, 5.

POBLADOS MARITIMOS Don L. Ciurana, Avenida Puerto, 277. D. R. Morales, J. Benlliure, 133.

BA-TA-CLAN

A las cuatro de la tarde y diez de la noche: El mejor elenco artístico de Valencia

EXITO RUIDOSO DE Lolita Peiró, Baldomerito, Conchita Franco, Consuelito Díez y Teresita Ibarra

Exito ruidoso, verdadero suceso, estruendosas ovaciones á la colosal

TROUPE BOTI

Campo de Mestalla

Campeonato de Valencia

Domingo 26 de Octubre de 1924, á las 3:30 de la tarde

STADIUM F. C. CONTRA VALENCIA F. C.

El Gaitero

SIDRA CHAMPAGNE

Agente Ramón Gasanova Boix.—Ruzafa, 72.—Teléfono, 775.



El único jabón

garantizado PURO de COCO y SIN ADULTERACIONES y el más espumoso y mejor para lavar ropas y usos domésticos

T. S. H. PATENTES "MARCONI"

ESTACIONES COMPLETAS DE TELEFONIA SIN HILOS

AUDICIONES PERFECTAS

Concesionario: Vicente Pichó, ingeniero :: Colón, 19 y 21 - Paz, 5, bis, Valencia

Madrid-Concert

Grandes sesiones á las 3:30 tarde y 9:30 noche.

Grandes éxitos de las 40 artistas y 15 tangos, 15.—4 atracciones, 4.

El local más ventilado y de las mujeres bonitas == Exito grandioso de Hoy, diez grandiosos debuts, diez, entre ellos Nacional, Angelita Francés, Monti-Flor, Rosina, Molina

Uliva y otras.

Hoy, grandioso éxito de las HERMANAS DASSY

Exito grandioso de MARIETINA Y MERCEDES BUENO

Hoy, día 24, grandioso éxito de la eminente estrella INES RIPOLL

Hoy, grandioso debut de la cantante de aires regionales y flamenco Carmelita MORENO

Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia

Gran Vía, número 19, entresuelo

Horas de oficina durante el verano: De 9 á 1

ANALISIS de pozos, practicados por el Laboratorio Municipal durante el año 1920

Agua de alta presión.—24 análisis—buena y sin coli.

Agua de pozos entubados.—51 análisis—con coli 33 pozos.

Agua de pozos ordinarios.—110 análisis—con coli 110 pozos.

ABONOS para propietarios.—Desde 40 CÉNTIMOS metro cúbico en adelante.

PARA CASAS MODESTAS.—Instalación por cuenta del propietario.

ABONOS especiales de 180 pesetas al mes, por cada 100 LITROS DIARIOS, abonándose todos los pisos de la finca. (Bando de la Alcaldía de 9 de Abril de 1924).

ABONOS para inquilinos.—Esta Sociedad se encarga de colocar por cuenta de la misma, la instalación, así como de conservarla.

Por SEIS PESETAS al mes, aproximadamente, y sin hacer ningún gasto el inquilino, puede tener 150 litros diaria, ó sea alrededor de quince cántaros de agua pura.

AVISO IMPORTANTE

Terminado el plazo concedido por la Alcaldía, en su bando de 9 de Abril de 1924, para que todas las habitaciones de Valencia se surtan de agua potable y habiéndolo efectuado una gran mayoría de vecinos, se invita á los que aún no se han suscritos lo hagan á la mayor brevedad para evitarse las multas y responsabilidades correspondientes

BAR LA GRUTA

EL MEJOR ELENCO DE SEÑORITAS

Doctor Romagosa, 5 y 7

VALENCIA

Salón Novedades

Compañía valenciana que dirige el primer actor

Vicente Broseta

Hoy estreno

del boceto dramático de José María Juan García

ALES DE SERA

Grandioso éxito de

LA JAVA

NOTICIAS

La Cámara Oficial Agrícola, secundando los trabajos de la Unión Nacional de la Exportación Agrícola y de la Federación de Exportadores de Naranjas, ha dirigido al ingeniero jefe del movimiento de los ferrocarriles M-Z-A, el siguiente telegrama:

«Hacemos propias demandas Federación Exportadores Naranjas, esperando que correspondiendo beneficios producidos esta región, con tráfico naranjas por red catalana, concederán rotulación 400 vagones y transporte de Tarragona-Cerbere, en veinticuatro horas, cual en mayor proporción ha concedido la Compañía Norte, atendiendo necesidades intereses generales producción y comercio.—Sarthou Francesch, presidente.»

En efecto, según se indica en el anterior telegrama, la Compañía del Norte facilitará 800 vagones rotulados con la inscripción: «Naranjas á Cerbere», que se dedicarán exclusivamente al tráfico de exportación terrestre por dicha estación, sin perjuicio de que cuando las exigencias del negocio lo determinen, facilite dicha compañía los restantes vagones sin rotular, que hicieren falta para dar satisfacción á la demanda de este comercio.

Con respecto á la rapidez del transporte, la Compañía del Norte aceptó la implantación de cinco trenes fruteros, que verificarán rápidamente la travesía, desde Játiva á Tarragona, en cuyo recorrido emplearán tan sólo veinticuatro horas, con lo cual, y con la cooperación que se espera obtener de la Compañía M-Z-A, los vagones de naranja llegarán á Cerbere en 48 horas, rapidez que beneficiará extraordinariamente á nuestra fruta y permitirá que llegue á los mercados extranjeros en un estado de frescura y condición, que indudablemente se traducirá en un mayor precio de venta.

Regularmente, en el día de ayer, saldrían para Barcelona comisionados de la Federación de Exportadores, para gestionar lo que el despacho indica.

SALON NOVEDADES

Hoy estreno

ALES DE SERA

Han regresado de Sevilla, donde han asistido al II Congreso Nacional de Ciencias Médicas y Exposición anexa, nuestros queridos amigos, los reputados farmacéuticos valencianos señores Trigo y Gamir, muy satisfechos por el éxito alcanzado por sus preparaciones farmacéuticas y por la inmejorable acogida de que han sido objeto por parte de los señores congresistas.

Su amplio stand, decorado con el buen gusto que caracteriza á dichos señores, llamó poderosamente la atención de los numerosos concurrentes, por las fotografías que daban idea de la importancia de estos laboratorios, y por la feliz y oportuna nota de valencianismo que daba al stand, una señorita vestida de labradora valenciana, que perfumaba con esencias finas de flores de Valencia, á cuantas señoras visitaban el stand.

Con objeto de rendir homenaje de admiración en Valencia, á los comités de señores médicos americanos, que tan brillante actuación han llevado á cabo en el Congreso de Sevilla, los señores Trigo y Gamir, han invitado al sabio médico argentino, doctor Tronze, secretario del comité argentino, para que nos honre con su visita, ya que por el poco tiempo de que disponen, no pueden venir sus compañeros de comité.

Felicitemos á nuestros amigos, por la brillante representación de la Farmacia valenciana que han llevado á la Exposición de Sevilla.

SALON NOVEDADES

Hoy estreno

ALES DE SERA

Relación de los telegramas en depósito en día de ayer: Luciano Vélez, A. Calderón, 10; Francisco Madruga Alvaro, Lauria, 4; Nicolás Ximénez, Caballeros, 35; Rafael Osset, P. Nuñez; Mateo Cortés, Pelayo, 5.

SALON NOVEDADES

Hoy estreno

ALES DE SERA

Recaudado ayer por arbitrios: Carnes: Matadero general, 3.334,12 pesetas. Idem Grao, 433,74. Idem Cabañal, 215,29. Estaciones sanitarias, 999,84. Análisis y examen de substancias, 498,42. Circulación rodada, 575. Extraordinarios, 1.898,69. Bebidas, 3.331,70. Total, 11.786,80.

AGUAS MINERALES.—En los países cuyas aguas no son buenas ó son insalubres, se impone el uso de las aguas minerales para evitar las afecciones del tubo digestivo, por es porque se ignora que tomando una cucharada de Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos, se digiere sin dificultad y sin molestias, y mejor que usando dichas aguas, por ser digestivo y tónico á la vez.

SALON NOVEDADES

Hoy estreno

ALES DE SERA

Recomendamos sea leído el anuncio en última plana La Huerta Valenciana.

Cada día son más visitados los Hervideros de Cofrentes. Sus aguas curan estómago, hígado é intestinos. Depósito exclusivo: calle Correjería, 24, Valencia.

AVISO A LOS CAZADORES SILLA

Autorizado en el día de hoy por el excelentísimo señor Gobernador civil de esta provincia el coto cerrado de caza de aves acuáticas, en las partidas del Alter, Millí, Saladar y Puerto, de este término municipal, se hace saber que el domingo 26 de los corrientes y hora de las nueve de su mañana, se celebrará en el local del Teatro de la Constanza de esta villa, propiedad de este Ayuntamiento, la subasta de las replazas del indicado coto de caza.

Para conocimiento de los cazadores se hace saber que en el presente año, sacará un buen partido la afición por el extraordinario número de aves que van sentando sus reales en todas las replazas y que llegando á esta villa, desde Valencia, un tranvía á las tres de la mañana, es sin duda alguna el coto de Silla el más cómodo de los existentes en esta región.

Silla á 23 de Octubre de 1924.—El Alcalde, UVALDO FERRER.

A los cazadores

DE SUECA.—La subasta de replazas ó puestos del coto de tiradas, que debió haberse verificado el día 19 de los corrientes, tendrá lugar el domingo día 26 del mes actual, en el local del teatro Serrano, de dicha ciudad, á las nueve horas, de su día.

El entusiasmo ante dicha subasta es grande, por el sin número de aves acuáticas estacionadas ya en dicho coto

CINE MODERNO Aristocrático Salón

PRONTO:

LA PORTERA DE LA FABRICA

Exclusiva GAUMONT

Papelería Botella

San Vicente, 141

Estuches de matemáticas, lápices, estuquinos, tableros, escuadras, cartabores, papeles para dibujo, etc.

Trinquete de Pelayo

Esta tarde á las 3:45, se jugará un grandioso partido en el que toman parte los famosos pelotaris Guara, Miró y Fanlerro (rojos), contra Fuster (blanco), Carbonell y Sánchez (azules).

A escalera cuerda, 50 tentos.

Nota.—100 pesetas, para el bando vencedor, como premio.

TAMARIT

Camas derredor

Camas siquieadas

Camas de hierro

OBESOS

50, MODELOS DE FAJAS, 50

desde 12 pesetas Destruid vuestra obesidad, dad al cuerpo soltura y esbeteiz y habréis conseguido el máximo de vuestro ideal.

Plaza M. Benlliure, 5.—CRUZ BLANCA

Perservativos!

La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles de todas las mejores marcas, diríjase siempre á LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por la escalerilla.

LIRICO: Muy pronto LA HIJA DEL HOSPICIO

Producción GAUMONT

Si su máquina de vapor ó su motor no funciona bien ó consume demasiado, sustitúyalo usted por un motor para accites pesados de la Sociedad Otto Halerkamp y estará usted libre de contratiempo y ahorrará mucho dinero, por ser el motor de consumo más reducido y manejo más sencillo.

Representación para la provincia de Valencia: LEONARDO PERIS

Lauria, 14, bajo, izquierda.—Teléfono 1.097

Pida usted detalles y presupuesto, que se le facilitarán gratis y con el mayor gusto.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL. Compañía Caballé.—A las 10: Los gavilanes.

TEATRO APOLO. Compañía de opereta.—A las 6 y á las 10: Los gavilanes.

TEATRO DE RUZAFÁ. Compañía de opereta. A las 9:45: Los chorros del oro. La Napolitana (estreno) y La Bejarana.

ESLAVA. Compañía de comedia.—A las 5:45 y 9:45: El primo.

SALON NOVEDADES. A las 6:30, 9:30 y 11:30: Ales de sera (estreno) y La Java.

TEATRO LIRICO. Gran sesión de cine á las 4:30 y 9:15: Todos los días colosísimas películas.

CINE MODERNO. De 4:30 á 12:30: Grandioso programa cinematográfico.

TEATRO MARTI (Ba-Ta-Clan). Por la tarde y por la noche: Colosal programa de variedades.

MADRID-CONCERT Ribera, 2. Bellísimas artistas.

GRAN TEATRO. De 4:30 tarde á 12:30 noche: grandioso y variado programa de cinematógrafo.

CINE IDEAL (Ruzafa). De 4 á 12:30: Sesión continua de cine.—Gran programa.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

BARCELONA

Los billetes de la Lotería falsos

La falsificación de vigésimos de la Lotería de Navidad tiene más importancia de la que se creyó en un principio. Han sido recogidos 180 vigésimos habiendo sido detenido uno de los autores, llamado José Muñil Grau, el cual ha pasado a disposición del juzgado de guardia.

Se juzga a los autores del primer atentado contra Seguí.

En la Audiencia se ha celebrado una vista causa contra Joaquín Roca, Miguel Fernández y Pedro Meavilla, presuntos autores de los disparos hechos el 30 de Octubre de 1920 en la calle de San Pedro, contra el «Noy del Sucre», que resultó herido.

El fiscal ha pedido para los dos procesados, cuatro años y dos meses de prisión correccional y 800 pesetas de multa.

Hallazgo

Practicando unas excavaciones cerca del término de Rocafort, ha sido encontrada una máquina de acuñar moneda, que pesa 400 kilos.

Llegada del príncipe Federico de Dinamarca.

Esta mañana ha llegado a Barcelona el vapor que conduce a gran número de turistas daneses, entre los que ha venido el príncipe heredero de Dinamarca, Christian Federico.

El estado de la Beneficencia.

El gobernador civil ha manifestado que el impuesto sobre viajeros no cubre las atenciones de Beneficencia, y que tiene en estudio varias medidas para cubrirlo.

Ladrones devotos

Unos ladrones han visitado en Manresa cuatro iglesias. En la Basílica de la Seo escalaron el altar del Corazón de María, llevándose los pendientes de la imagen.

Detención de un timador

La policía ha detenido en el Hotel Florida a Nicanor Vega, natural de Montevideo, propietario de un bar establecido en la plaza de la Moncloa, frente a la Cárcel Modelo.

Denunció

Se presentó en el juzgado una denuncia contra Francisco Martínez, encargado de la recaudación de las sillas de las Ramblas, propiedad del Ayuntamiento, por defraudación de 1.500 pesetas. Concesó el delito, ofreciendo reintegrarlas.

El déficit de un palacio

El gobernador ha manifestado que se preocupa de solucionar las dificultades que se presentan ante la gravedad de la situación económica en que se encuentra la comisión del palacio de Pedralbes por deudas que tiene con el Banco Hipotecario.

Pidiendo la excedencia

El abogado de la Federación de Pescadores, Benavides, encarcelado recientemente, ha solicitado su excedencia del cargo de jefe de negociado en el gobierno civil.

Ayuntamiento destituido

Ha sido destituido el Ayuntamiento de Talladell. Para sustituirles se han nombrado tres concejales y cuatro mujeres.

Un "asuntillo"

Ha ingresado en el juzgado, como detenido, un ex diputado a Cortes regionalista y el señor Mario Finizio. Parece que las detenciones se han practicado en virtud de mandamiento del juzgado de la Universidad como consecuencia de la denuncia presentada por alzamiento de bienes.

Las niñas desaparecidas

El juzgado se limitó hoy a cambiar impresiones con el fiscal. El juez se entrevistó con el defensor de Mariana Escudero y con el acusador privado señor Muñoz Rivero.

La "Gaceta"

La "Gaceta" publica una real orden disponiendo ingresen en el Cuerpo de Correos, los aprobados en la convocatoria de 1920, que no se posesionaron por no tener los 16 años al ser llamados al servicio.

Otra nombrando para que asistan a la reunión extraordinaria del Consejo de la Sociedad de Naciones que se celebrará en Bruselas el día 27 y siguientes del actual: al señor Quinones de León, embajador español en París; a don Carlos Fuerza, secretario de primera de la embajada; a don Cristóbal Botella, abogado consultor de la misma; a don Alberto Torres, secretario adjunto, y a la señora Elena Potti, secretaria mecánografa.

Real orden de Gobernación nombrando el tribunal de oposiciones a tres plazas de médicos del Cuerpo facultativo de Beneficencia general.

Real orden de Trabajo disponiendo sea de la exclusiva competencia del director de emigración la facultad de conceder autorización, baja o retirada a consignatarios para descarga de expediciones de emigrantes.

Otra, ampliando hasta el 31 de Diciembre próximo el plazo para la presentación de documentos acreditativos del derecho a figurar tanto en la primera como en la segunda categorías del Cuerpo de secretarios de Ayuntamiento.

Créditos para Marruecos

También la "Gaceta" inserta una disposición aprobando dos suplementos de crédito, importantes 3.586.260 pesetas para adquisición de material regimental y sanitario con destino a Marruecos.

En la Presidencia

El marqués de Magaz despachó con don Alfonso. Puso a la firma varios decretos sin interés.

Señalamientos del Supremo de Guerra

El Consejo Supremo de Guerra y Marina ha hecho los siguientes señalamientos para la semana próxima: Lunes.—Causa contra el sargento Julio Serrano y otros por intento de atentado a fuerza armada.

Martes.—Despacho ordinario. Miércoles.—Pleno. Jueves.—Causa contra el paisano Enrique Altaet y otros por insulto a fuerza armada.

Viernes.—Sala de Marina. Sábado.—Pleno y asamblea de San Hermenegildo.

En la sesión del sábado, se tratará el ascenso del teniente coronel señor Núñez del Prado y de la concesión de la laureada al capitán don Félix Arenas, tenientes don Juan Bans y don Pedro Ledesma y sargento don Alfonso Salado.

Un artículo de "A B C"

«A B C», inserta un artículo naciendo constar que los sueltos que acerca de la política del porvenir ha venido publicando en días pasados no han tenido carácter oficioso.

Añade que al publicar aquellos sueltos fue objeto de determinadas medidas que no puede publicar.

Repite las indicaciones que anteriormente hizo é insiste en la necesidad de convocar a Cortes por medio del voto corporativo, única forma de que el sufragio no sea mistificado.

Si el partido obrero hallase capacitado para ejercer el Poder, deseale. Todo antes que seguir imperando las falsedades y adulteraciones del sufragio.

Los planes de Echevarrieta

Algunos periodistas han interrogado al señor Echevarrieta acerca de sus futuros planes. Don Horacio Echevarrieta se ha mostrado reservado.

Únicamente ha dicho que va a emprender un viaje en su yate, pero no ha mencionado ni la finalidad de éste ni el punto adonde se dirige.

Plausible protesta

Reunidos los estudiantes de la Escuela de Comercio en Asamblea, han acordado solicitar se reanuden inmediatamente las clases en local adecuado, con objeto de que puedan asistir a las mismas todos los alumnos.

Mientras no se consiga esto, desistirán de acudir a las clases, para evitar que sean divididos los cursos, como se pretende.

Los concejales femeninos se posesionan de sus cargos

En la sesión del pleno del Ayuntamiento se posesionaron de sus cargos las tres nuevas concejalas.

Hubo los discursos de rigor, pero dedicando varios párrafos al bello sexo.

Un nuevo biplano

En Cuatro Vientos se ha verificado con completo éxito las pruebas de un biplano de combate, proyectado y construido por completo en España.

Aumento en la recaudación.

Según datos oficiales, la recaudación por todos conceptos en Septiembre último, ha ascendido a 238 millones, frente a 206 millones en igual mes del ejercicio anterior, habiendo por tanto, un aumento de 32 millones.

Orlando visita el Museo del Prado

El ex presidente del Consejo de ministros italiano señor Orlando, visitó el Museo del Prado, acompañado de su hija. Esta noche marchará a Córdoba y Sevilla.

Recepción de un nuevo académico

El domingo se celebrará en la Academia de Bellas Artes, la recepción del académico electo Ricardo Urueta, a cuyo discurso contestará Elijas Tormo.

Viajes de Cavanellas

Procedente de Mahón y Barcelona, ha llegado a Madrid el general Cavanellas. Preparando una restauración.

Accidente de aviación

Los Alcázares.—Al elevarse un avión, pilotado por el capitán Pardo, observó éste que le faltaba la rueda derecha. Al aterrizar capotó, resultando ileso el capitán y el cabo señor Zamora.

Siniestro marítimo

Las Palmas.—El vapor inglés «Micholson», de nueve mil toneladas, chocó con una roca en las cercanías del puerto, cuando navegaba con dirección a Australia.

Mensaje a Unamuno

Salamanca.—El mensaje que dedica la ciudad a Miguel de Unamuno, se ha enviado a París, firmado por los más brillantes escritores, novelistas, obreros, treinta catedráticos de la Universidad y otros tantos de institutos y escuelas normales.

Cuatro casas que se hunden.

Castellón.—Noticias de San Mateo, anuncian el hundimiento de cuatro casas, a consecuencia de los últimos temporales.

Sobre una denuncia

Santander.—El actor Pepe Romey, acusado por la actriz Matilde Moreno, de haberse apropiado del decorado, valorado en varios miles de duros, ha manifestado, que durante su actuación con dicha actriz, todo el material escénico, pertenecía a ambos.

Desterrado por no querer tocar la Marcha Real

Bilbao.—El organista de la iglesia de Las Arenas, que se negó a tocar la Marcha Real, por orden del alcalde en la función religiosa, ha sido desterrado a 200 kilómetros de la población, durante dos meses.

MARRUECOS

PARTE DE GUERRA

Zona oriental.—En las posiciones de Sendra é Izenlasea, la jarca de Abd el Malek sostuvo un violento fuego con el enemigo, a quien apresó dos mulos.

La jarca tuvo un herido. Zona occidental.—La columna de Benguerer instaló un puesto fortificado en la ladera de Algaman al Oeste de la carretera. La columna de Gongora ha perfeccionado las posiciones y puestos que ocupó ayer y se replegó a Laucien.

EXTRANJERO

Proposición rechazada

Ante la comisión de Hacienda de la Cámara de los diputados ha informado esta tarde el presidente del Consejo, señor Herriot, acerca de la supresión de los créditos destinados en anteriores presupuestos a la Embajada cerca del Vaticano, y del restablecimiento de las relaciones con el Gobierno de los Soviets.

Después de haberse retirado el señor

Firma de un Tratado

Bruselas.—El ministro de Comercio ha declarado que, probablemente, el próximo viernes quedará firmado el acuerdo comercial franco-belga.

Fallecimientos

París.—Ha fallecido el director general del Credit Lyonnais.

Nuevo emir de la Meca

Londres.—Dicen de la Meca, que el jefe de los «wahabitas», Ispad Saad, ha nombrado emir de la Meca a Ali Saisar, que actualmente reside en Constanjinopla.

Los restos de Percy Scot

Londres.—Las autoridades navales han decidido que las cenizas del almirante sir Percy Scot, conforme a los deseos expresados por él en su testamento, sean confiadas al mar.

Huelga de obreros automovilistas.

Milán.—Los obreros de las fábricas de automóviles se han declarado en huelga. Se teme que los secunden los metalúrgicos.

Zaglui Pachá

Londres.—El «Daily Mail» dice que Zaglui Pachá ha pronunciado un discurso en Alejandría, en el que evidencia que es incapaz de comprender la actitud que deben tomar siempre cerca del Gobierno británico ante las reivindicaciones de la independencia de Egipto y el Sedán.

Las elecciones inglesas

Londres.—La actual campaña electoral se considera como una de las más violentas que se han registrado en Inglaterra.

La Sociedad de las Naciones.

Ginebra.—La comisión permanente de mandatos se ha reunido esta mañana. El señor Teodoli, presidente, ha expuesto la situación creada por las decisiones del Consejo de la Sociedad de las Naciones del 27 de Septiembre, en lo que se refiere al Irak.

La respuesta belga

Bruselas.—La respuesta del Gobierno belga a la nota del Reich relativa a la entrada de Alemania en la Sociedad de las Naciones, ha sido entregada esta mañana al embajador de Alemania.

VALORES

Table with exchange rates for Francos, Idem suizos, Idem belgas, Liras, Libras, Dolares, Marcos.

Deuda perpetua A por 100 interior, 1919 y estampillado

Table with bond values for Serie F, E, D, C, B, A, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Deuda 4 por 100 amortizable

Table with bond values for Serie E, D, C, B, A, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Deuda amortizable 5 por 100 1920

Table with bond values for Serie F, E, D, C, B, A, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Blasco Ibañez en el Quai d'Orsay.

París.—El presidente del Consejo, señor Herriot, recibió en audiencia en Quai d'Orsay, al novelista español Blasco Ibañez.

El proceso Bonomi

París.—Ha continuado hoy ante escaso público la vista del proceso Bonomi. El defensor M. Torres renuncia a los testigos que no comparecen por impedimento, Fernando Buisson y los diputados Paul Boncour y Marius Moutet.

Unamuno condena el fascismo

París.—Ha continuado hoy ante escaso público la vista del proceso Bonomi. El defensor M. Torres renuncia a los testigos que no comparecen por impedimento, Fernando Buisson y los diputados Paul Boncour y Marius Moutet.

Blasco Ibañez en el Quai d'Orsay.

París.—El presidente del Consejo, señor Herriot, recibió en audiencia en Quai d'Orsay, al novelista español Blasco Ibañez.

El proceso Bonomi

París.—Ha continuado hoy ante escaso público la vista del proceso Bonomi. El defensor M. Torres renuncia a los testigos que no comparecen por impedimento, Fernando Buisson y los diputados Paul Boncour y Marius Moutet.

Unamuno condena el fascismo

París.—Ha continuado hoy ante escaso público la vista del proceso Bonomi. El defensor M. Torres renuncia a los testigos que no comparecen por impedimento, Fernando Buisson y los diputados Paul Boncour y Marius Moutet.

Blasco Ibañez en el Quai d'Orsay.

París.—El presidente del Consejo, señor Herriot, recibió en audiencia en Quai d'Orsay, al novelista español Blasco Ibañez.

El proceso Bonomi

París.—Ha continuado hoy ante escaso público la vista del proceso Bonomi. El defensor M. Torres renuncia a los testigos que no comparecen por impedimento, Fernando Buisson y los diputados Paul Boncour y Marius Moutet.

Unamuno condena el fascismo

París.—Ha continuado hoy ante escaso público la vista del proceso Bonomi. El defensor M. Torres renuncia a los testigos que no comparecen por impedimento, Fernando Buisson y los diputados Paul Boncour y Marius Moutet.

Blasco Ibañez en el Quai d'Orsay.

París.—El presidente del Consejo, señor Herriot, recibió en audiencia en Quai d'Orsay, al novelista español Blasco Ibañez.

El proceso Bonomi

París.—Ha continuado hoy ante escaso público la vista del proceso Bonomi. El defensor M. Torres renuncia a los testigos que no comparecen por impedimento, Fernando Buisson y los diputados Paul Boncour y Marius Moutet.

Unamuno condena el fascismo

París.—Ha continuado hoy ante escaso público la vista del proceso Bonomi. El defensor M. Torres renuncia a los testigos que no comparecen por impedimento, Fernando Buisson y los diputados Paul Boncour y Marius Moutet.

Blasco Ibañez en el Quai d'Orsay.

París.—El presidente del Consejo, señor Herriot, recibió en audiencia en Quai d'Orsay, al novelista español Blasco Ibañez.

El proceso Bonomi

París.—Ha continuado hoy ante escaso público la vista del proceso Bonomi. El defensor M. Torres renuncia a los testigos que no comparecen por impedimento, Fernando Buisson y los diputados Paul Boncour y Marius Moutet.

Unamuno condena el fascismo

París.—Ha continuado hoy ante escaso público la vista del proceso Bonomi. El defensor M. Torres renuncia a los testigos que no comparecen por impedimento, Fernando Buisson y los diputados Paul Boncour y Marius Moutet.

Firma de un Tratado

Bruselas.—El ministro de Comercio ha declarado que, probablemente, el próximo viernes quedará firmado el acuerdo comercial franco-belga.

Fallecimientos

París.—Ha fallecido el director general del Credit Lyonnais.

Nuevo emir de la Meca

Londres.—Dicen de la Meca, que el jefe de los «wahabitas», Ispad Saad, ha nombrado emir de la Meca a Ali Saisar, que actualmente reside en Constanjinopla.

Los restos de Percy Scot

Londres.—Las autoridades navales han decidido que las cenizas del almirante sir Percy Scot, conforme a los deseos expresados por él en su testamento, sean confiadas al mar.

Huelga de obreros automovilistas.

Milán.—Los obreros de las fábricas de automóviles se han declarado en huelga. Se teme que los secunden los metalúrgicos.

Zaglui Pachá

Londres.—El «Daily Mail» dice que Zaglui Pachá ha pronunciado un discurso en Alejandría, en el que evidencia que es incapaz de comprender la actitud que deben tomar siempre cerca del Gobierno británico ante las reivindicaciones de la independencia de Egipto y el Sedán.

Las elecciones inglesas

Londres.—La actual campaña electoral se considera como una de las más violentas que se han registrado en Inglaterra.

La Sociedad de las Naciones.

Ginebra.—La comisión permanente de mandatos se ha reunido esta mañana. El señor Teodoli, presidente, ha expuesto la situación creada por las decisiones del Consejo de la Sociedad de las Naciones del 27 de Septiembre, en lo que se refiere al Irak.

La respuesta belga

Bruselas.—La respuesta del Gobierno belga a la nota del Reich relativa a la entrada de Alemania en la Sociedad de las Naciones, ha sido entregada esta mañana al embajador de Alemania.

VALORES

Table with exchange rates for Francos, Idem suizos, Idem belgas, Liras, Libras, Dolares, Marcos.

Deuda perpetua A por 100 interior, 1919 y estampillado

Table with bond values for Serie F, E, D, C, B, A, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Deuda 4 por 100 amortizable

Table with bond values for Serie E, D, C, B, A, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Deuda amortizable 5 por 100 1920

Table with bond values for Serie F, E, D, C, B, A, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Acción Republicana CIRCULO REPUBLICANO DE LIRIA

Se convoca a junta general extraordinaria para hoy, viernes 24, y a las ocho y media de la noche para tratar de la reforma del contrato de arriendo del domicilio social y otros asuntos pendientes de solución.

Se ruega la asistencia y puntualidad de todos los socios.—El secretario, Juan Antonio Motes.

EL CANTONAL Se convoca a junta general extraordinaria para mañana, a las ocho de la noche, por primera convocatoria, y a las nueve por segunda, para tratar el siguiente orden del día: Lectura y aprobación del acta anterior; apertura de las escuelas y dar a conocer los trabajos hechos por la comisión para su aprobación.

Se ruega la puntual asistencia de todos los socios.

OBRERAS

Sindicato de Artes Gráficas.—Se pone en conocimiento de todos los compañeros en general, que este sindicato está autorizado para coartar, por la autoridad, por medio de recibo, y para que no aleguís ignorancia, de las horas de cotización son de seis a ocho de la noche, todos los días.

A los pintores murales.—Compañeros: Por la presente inserción se os hace saber a todos los afiliados a esta sociedad, que se encuentran al descubierto en más de veinte cuartos, que esta entidad, en junta general celebrada el 20 del corriente, acordó dar un plazo de cuarenta días, a contar desde el día 20 del actual, para que se pongan al día 20 del actual, sin pago del correctivo que se hay acordado en esta sociedad para los morosos.—El presidente, Víctor Font.

Sociedad de pasteleros y confiteros.—Celebrará junta general ordinaria hoy, a las siete de la tarde, para tratar asuntos de interés. Se ruega no faltéis.

Constructores de guijarras.—Se convoca a todos los socios y no socios, a junta general, que se celebrará el domingo a las diez de la mañana. Por ser de gran interés los asuntos a tratar, se ruega no faltéis.

DEPORTES

Reunión de la Federación suspendida Por orden gubernativa, fué suspendida la sesión ordinaria que la Federación Valenciana de clubs de futbol había de celebrar.

Como en esta sesión los asuntos a tratar eran de sumo interés para la afición, el interrogante queda abierto hasta que se reúna de nuevo el Comité regional.

EN MESTALLA

Stadium-Valencia El próximo domingo, día 26, se celebrará un interesante partido de campeonato, entre los primeros equipos del Stadium F. C. y del Valencia F. C.

El Stadium es el campeón de Levante del grupo B 1922-23, que ha ascendido en la presente temporada al grupo A, consiguiendo un excelente once.

Frente a tan envidioso equipo tendrá que emplear el Valencia todo su empuje y juego, para mejorar sus medietades y desgraciadísimas actuaciones anteriores.

Un banquete

El dueño del Bar Sorolla, ofreció una cena al equipo que triunfara en el partido de campeonato del pasado domingo, Valencia-Gimnástico.

Y anoche, tuvo su promesa una completa afirmación: en el local, bello y artísticamente adornado, se reunieron unos cincuenta comensales acompañando al equipo Gimnástico. La cena fué abundante y escogida, reinando entre los reunidos la mayor cordialidad.

REGISTRO CIVIL

Movimiento de población: Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados en el día de ayer:

DISTRITO DE SAN VICENTE Matrimonios: Emilio Mira con Encarnación Argente.

Nacimientos: Varones, 1. Defunciones: Juan Bautista López Juan, 52 años, Jerusalén, 31, angina de pecho; Vicente Teruel March, 65 años, Vara de Cuarte, trase 10, 199, cáncer laringeo; José Cortés Edo, 42 años, Espartero, 22, endocarditis; Amparo Capillure Ballester, 28 años, Hospital provincial, asistolia.

DISTRITO DEL MAR Matrimonios: José Pérez con Carmen Bort.

Nacimientos: Varones, 1; hembras, 1. Defunciones: Josefa Sanchis Miralles, 61 años, Marina, 4, fiebre tifoidea; Francisca Chulifá Torres, tres años, C. Cabañal, 94, meningitis.

DISTRITO DEL MERCADO Matrimonios: Rafael Pascual con Dolores Davis; Vicente Tomás con Carmen Soler; Feliciano Quevedo con Encarnación López.

Nacimientos: Varones, 2; hembras, 2. Defunciones: José Torrent Martínez, 52 años, Platerías, 7, asistolia; Carmen Bello Martínez, dos años, J. Costa, J. P., toxicoinfección intestinal con meningitis.

DISTRITO DE SERRANOS Matrimonios: José Gómez con Rosario Galindo; José Almenar con Amparo García.

Nacimientos: Varones, 3; hembras, 2. Defunciones: Marcelino Rodríguez Martíñez, 19 años, Senda Orjols, tuberculosis pulmonar. Total: Matrimonios, 7; nacimientos, 12, y defunciones, 9.

CÍRCULOS

Centro Instructivo de Unión Republicana del distrito de la Misericordia.—Celebrará el domingo su acostumbrado baile familiar,

a la hora de costumbre, siendo amenizado por la partición Pechuán.

Para entrar en el salón es indispensable la presentación del recibo del mes corriente.

Casino Republicano del Museo.—Organizado por varios jóvenes, se celebrará un gran baile familiar, de diez de la noche a una de la madrugada, el domingo.

Habrà excelente servicio de café y refrescos y grandiosos regalos para las señoritas que asistan.

Fraternidad Republicana de Ruzafa.—Celebrará baile familiar el domingo, a las diez de la noche, amenizado por el popular sexteto La Filarmónica.

Se invita a los socios y familias.

SUCESOS

Accidente del trabajo. En la Casa de Socorro del Museo fué curado Ramón Berenguer Romero, de 30 años, carretero, domiciliado en San Jerónimo, 153, bajo, de una contusión con escoriación al nivel de la cresta ilíaca izquierda y escoriaciones en la región costal derecha, en su parte inferior, producidas por vuelco del carro que guiaba.

Fractura. Joaquín González, de 12 años, con domicilio en la calle de Cagabug, 12, tuvo la desgracia de que retrocediera la manivela de un automóvil, al darle marcha, produciéndosele la fractura completa del codo y radio por su tercio medio, lado derecho.

Fuè curado en la Casa de Socorro del Puerto.

Quemaduras. El niño de dos años, Raimundo Richi Santa Rita, habitante en la calle de Cuarte, 146, primero, tuvo la desgracia de que le cayese un puchero de leche hirviendo, produciéndole quemaduras de primero y segundo grados, en la mano derecha, región pecoral, axila y brazo y antebrazo izquierdos. Fuè asistido en el dispensario del Museo.

Casa de la Democracia

Esta sociedad celebrará el domingo, a las once de la mañana junta general ordinaria, con el siguiente orden del día: Lectura del acta anterior, dación de cuentas, supresión del aumento recibos para colonias y ruegos y preguntas.

Dado el estado de la sociedad, se ruega encarecidamente la asistencia de todos los socios.—El presidente, Félix Azzati.

TEATRALES

TEATRO APOLO Hoy dos representaciones de "Los gavilanes" a precios populares

Como ayer anunciamos, la zarzuela de resonante éxito "Los gavilanes", se representará hoy, por última vez, a precios populares, de DOS pesetas butaca, y cincuenta céntimos la entrada general, tarde y noche, a petición de numeroso público.

Mañana, a las diez noche, definitivamente estreno de la opereta italiana, en tres actos, "El país de las campanas".

Para que el público tenga un antecedente de la importancia de este estreno, bastará con saber que en Italia alcanza ya a más de 4.000 representaciones, en un año que hace se estrenó.

Editorial Sempere.-Valencia

NOVEDADES LITERARIAS LUIS PIRANDELLO TERCETOS CUATRO PESETAS EL CARNAVAL DE LOS MUERTOS CUATRO PESETAS SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR TRES PESETAS Y MAÑANA, LUNES CUATRO PESETAS MAURICIO BARRÉS UN HOMBRE LIBRE 350 PESETAS CARMEN DE BURGOS (Colombine) LA MALCASADA (Novela) CUATRO PESETAS TESORO DE BELLEZA (Arte de seducir) 250 PESETAS AMADIS DE GAULA (El más famoso libro de caballería) CUATRO PESETAS ULTIMOS MODELOS DE CARTAS 250 PESETAS Ramón Gómez de la Serna EL CHALET DE LAS ROSAS (Novela) CUATRO PESETAS EL CIRCO (De la colección de humoristas «Los Guasones») Cuatro pesetas TEODORO DOSTOIEWSKI LA PATRONA (Novela) 250 PESETAS LOS HERMANOS KARAMAZOV Los dos volúmenes: 750 pesetas DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS Pedidos a la Editorial Sempere.-Calle Martí, C C-Valencia

Ayuntamiento de Valencia

Solicitada autorización para la instalación de un motor eléctrico, de tres caballos de fuerza, con destino a taller de ebanistería, en la casa número 13 de la calle de Juan de Mena, por don Vicente Moratò, se abre juicio contradictorio por quince días para oír reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 10 del próximo Noviembre.

Valencia 22 de Octubre de 1924.—El Alcalde, Oliag.

Calenturas rebeldes

producidas por los catarros gástricos, GOL» Bellver, y evita la meningitis que infecciones, tífus, paratífus y malsas se curan rápidamente con el «AMENIN» se presenta como final en estas enfermedades.

Medicación por el intestino en anemas (lavativas).

De venta en las principales farmacias y en la del autor, don E. Bellver calle de Sagunto, 67 y Guerrero, 63.

Cierre de la Lonja

Día 23 de Octubre de 1924 Abonos. Sulfato de amoniaco, a 49 pesetas. setas los 100 kilos. Nitrato de sosa, a 45 pesetas fd. Nitrato de cal, 13 fd, fd., a 41. Sulfato de potasa, 80,93 fd, fd., a 34. Cloruro de potasa, 80,88 fd, fd., a 27. Cloruro de potasa, 47,48 fd, fd., a 20. Cloruro de potasa, 19,20 fd, fd., a 15. Superfosfato de hueso, 18,20 fd, fd., a 90. Superfosfato de cal, 18,20, a 12,50. Superfosfato de cal, 16,18, a 11. Superfosfato de cal, 15,17, a 10,25. Superfosfato de cal, 13,15, a 9,50. Sulfato de hierro a 15. Azufre flor sublimado, 88,99 por 100, a 37 fd. Sulfato de cobre, Idem fd., a 93. Abono completo La Espiga de Oro, con la siguiente graduación: Nitrógeno amoniacal, 11,13 por 100. Acido fosfórico, 5,7 por 100. Potasa anhídrica, 3,4 por 100. Hierro, 1,3 por 100. Magnesía, 1,2 por 100. A 30,50 pesetas los 70 kilos. Ozolín, a 50 pesetas la caja de seis botellas con 26 litros. Con envase de origen. Estos precios se entienden para mercancía puesta sobre carro Grao-Valencia. Para género puesto sobre vagón, 0,50 pesetas más por 100 kilogramos. Únicamente los superfosatos de cal tienen el mismo precio sobre carro que sobre vagón. El nitrato de cal va envasado en sacos impermeables de 100 kilos aproximadamente. Última cotización en el extranjero: Sulfato de amoniaco 24,25, a libras, 14 Nitrato de sosa, 14 libras, 13-0-0. Estos precios son por toneladas inglesas para género G. I. F., Valencia. Embarque inmediato. Notas facilitadas por Leonardo Peris. Arrozces En cáscara, a 48 pesetas. Matizado, a 65. Bomba, a 105-115. Arroz 0, a 52. Idem Mate, a 67. Idem blanco corriente, 00, a 65. Garbanzos Nota de precios sin compromiso en la estación de Valencia: Arrugados. Núm 4. De 45-47 gramos, a 148 pesetas los 100 kilos. Núm. 5. De 48-50 ídem, a 142 íd. íd. Núm. 6. De 54-56 ídem, a 136 íd. íd. Pelones. Núm. 0. De 58-62 ídem, a 116 íd. íd. Núm. 2. De 68-74 ídem, a 107 íd. íd. Menudos B, a 10 íd. íd. Nota de C. Cubel. Envases. Nuevos.—Harineros de 100 kilos de cabida, 1,35 pesetas uno. Idem de arroz, 1,25 íd. Idem de 75 kilogramos, una íd. Idem de 50 íd., 0,80 íd. Harineros de primer empaque, cabida 100 kilos, 1,20 íd. Idem segundo empaque, 1,15 y 1,20 ídem. Idem cuarteros, 0,90 íd. Nota de Sangrós. Alubias. Pinet, sin existencias. Francesas, a 109 pesetas. Amonquif, a 115. Nota de R. Pons.

Almendras. Procedentes de Mallorca: Corrientes, sin cáscara, a 324 pesetas los 100 kilos. Propietario, sin trozos, a 360 íd. Avellanada, a 400 íd. Escogido Inca, a 376 íd. Procedentes de Reus: Esperanza primera, a 355 pesetas los 100 kilos. Idem segunda, a 338 íd. Langueta, a 385 íd. Común, a 260 íd. Mollar, en cáscara, a 78 los 50 íd. Marcona, a 445 los 100 íd. Común, a 240 íd. En los centros productores: Común, en cáscara, a 5,50 barchilla. Marcona, íd., a 4 doble decalítro. Castañones. Italianos, a 51 pesetas los 100 kilos. Trigos. Huerta, a 40 pesetas, del país. Extremeño, a 39 ídem, con saco procedencia. Andaluz, a 39 íd. Candeal, a 45. Madrileño, a 39. Jeja, a 43 íd., sin íd., de Aragón. Cilindros, de primera, a 25 pesetas los 100 kilos. Idem de segunda, a 32 íd. Morret, a 35 íd. Esquellat, a 8,50 íd. Precios sin envase. Aceites. Servicio a domicilio: De Oliva, de 27 a 30 pesetas arroba de 10,650 kilos. Mani-China, a 24 con espuma. Extra, de 24,50 a 25 sin espuma. Industriales (con envase). Coco, a 170 pesetas los 100 kilos. Goromandel, primera, a 200 íd. Linaza crudo, a 180 íd. Idem cocido, a 185 íd. Ricino, primera presión, a 245 íd. Idem segunda íd., a 225 íd. Idem de orujo verde, a 180 íd. Amarillo natural, a 125 íd. Idem colorado, a 120 íd. Habas. Blancas andaluzas, a 42 pesetas. Negras íd., a 44. Habones íd. blancos, a 41,50. Idem íd. negros, a 49. Cacahuet. Fábrica, a 54 pesetas los 100 kilos, primera, a 37 pesetas los 50 íd. De tres y cuatro granos: Corriente, a 43 los 50 íd. Primera, a 44 íd. Mareñ, a 45 íd. Mondado, a 115 los 100 íd. Nota de R. Pons. Salvados de trigo. Tercera, a 42 pesetas. Cuarta, a 38 ídem. Huerta, a 33 ídem. Mediano, a 32 ídem. Hoja candeal, 34 ídem. Salvados de arroz. Cuarta primera, a 34 íd. Idem segunda, a 31 íd. Floreta candeal, a 30 íd. Idem trigo duro, a 29 íd. Mediano, a 29 íd. Hoja candeal, a 32 íd. Nota de V. Pastor. Nota de V. Pastor.

los cuerpos, hinchados, no podían colocarse en los féretros. Los quemaban en el centro de los patios, pero las hogueras incendiaban a veces las paredes vecinas y largas llamas surgían de repente de las casas como sangre que salta de una arteria. Moloch poseía por entero a Cartago: estrechaba las murallas, se revolcaba en las calles y devoraba los cadáveres.

Para retener en la ciudad el genio de los dioses, cubrieron de cadenas a sus simulacros, se puso velos negros a los patios y cilicios alrededor de los altares. Procuraban excitar el orgullo y los celos de los Baals, diciendo: «Te vas a dejar vencer! Los otros son más fuertes que tú! quizás! Presentate, auxilianos. a fin de que los pueblos no digan: ¿Dónde están mis dioses?»

Una ansiedad perenne agitaba los colegios de los pontífices. Los de la Rabeta, sobre todo, tenían miedo, porque el zaimph no produjo ningún efecto. Se encerraron en el tercer recinto, inexpugnable como una fortaleza. Sólo uno de ellos se atrevía a salir: el gran sacerdote Schahabarim. Iba a ver a Salambó, pero permanecía silencioso contemplándola con las pupilas fijas, o bien se desataba en palabras y los reproches que le dirigía eran más duros cada vez.

Por una contradicción inconcebible no perdonaba a la joven el haber seguido sus órdenes—Schahabarim lo había adivinado todo—; y la obsesión de esta idea avivaba los celos de su impotencia. La acusaba de ser la causa de la guerra. A su parecer, Matho sitiaba a Cartago para apoderarse del zaimph otra vez; y profería imprecaciones y sarcasmos contra aquel bárbaro que pretendía arrebatarse cosas santas. Sin embargo, el sacerdote se refería a algo que no nombraba.

No inspiraba a Salambó temor alguno: la ansiedad de que antes estaba poseída se había disipado. Una calma singular llenaba su espíritu. Su mirada, menos vaga, brillaba con claro fulgor. Entretanto el python había enfermado de nuevo, y como a pesar de ello Salambó pareciese curar, la vieja Taauach se regocijó en extremo, convencida de que aquella dolencia del reptil evitaba la languidez de su ama. Una mañana le encontró detrás del

lecho de cuero enroscado sobre sí mismo y con la cabeza oculta bajo un montón de gusanos. A sus gritos acudió la hija de Amílcar. Le removió con la punta de su sandalia, y a la esclava la sorprendió su insensibilidad.

Salambó ya no practicaba sus ayunos con igual fervor. Pasaba el día en lo alto de su terraza, con los codos apoyados en la balaustrada y miraba a su alrededor. La cima de las murallas en el extremo de la ciudad trazaba en el cielo zigs zags desiguales, y las lanzas de los centinelas formaban en toda su extensión una como una ola de espigas.

Percibía a lo lejos, entre las torres, las maniobras de los bárbaros. Cuando cesaban las diarias peleas, podía ver sus ocupaciones. Componían sus armas, se engrasaban la cabellera o bañaban en el mar sus brazos ensangrentados; las tiendas estaban cerradas, las acémilas comían y en fontananza las hoces de los carros, colocados en semicírculo, parecían una cimitarra de plata tendida al pie de las colinas.

Volvieron a su memoria las palabras de Schahabarim. Esperaba a su despojado Narr'Havas. A pesar de su odio hubiese querido ver de nuevo a Matho. De todos los cartagineses, ella sola tal vez, le hubiera hablado sin temor. A menudo su padre entraba en su habitación. Se sentaba fatigado sobre los cojines y la contemplaba casi entemecido como si su vista le distrajera de sus trabajos incesantes. A veces la interrogaba acerca de su estancia en el campamento de los mercenarios. Le preguntaba si alguien le había aconsejado la empresa. Balanceando la cabeza le contestaba que no, pues estaba orgullosa de haber salvado el zaimph.

El Sufffeta procuraba enterarse de todo lo referente a Matho, pretextando que le convenía para sus planes militares saber qué clase de hombre era. No comprendía por qué había pasado tantas horas en el campamento. Salambó no le hablaba de Gison, y si callaba su deseo de asesinar a Matho era porque temía que le reprocharan no haber cedido a tal deseo. Salambó no contaba más, por vergüenza quizá, ó porque un exceso de candor hacía que no diera gran importancia a los besos y abrazos del soldado. Decía únicamente, que cuando

XIII

Moloch

Los bárbaros no habían de circunvalar Cartago por el lado de Africa, pues ésta les pertenecía. Para hacer más fácil el aporche de las murallas, derribaron una trinchera que había junto al foso. Matho dividió su ejército en grandes semicírculos para envolver mejor a Cartago. Los hoplitas de los mercenarios se colocaron en primera fila, detrás de ellos, honderos y jinetes; a retaguardia los bagajes, carros y caballos, y delante de toda esta muchedumbre, a trescientos pasos de las torres, se levantaban las máquinas de guerra.

Dada la variedad infinita de sus apelaciones, podían reducirse a dos sistemas: unas obraban como hondas y otras como arcos.

Las primeras, las catapultas, se llamaban también onagros como los asnos salvajes que lanzan guijarras con sus patas. La construcción de las balistas ó escorpiones, exigían para su construcción mucho cálculo, pues su madera debía escogerse entre las más duras y todas las articulaciones eran de cobre.

Spendio puso las tres grandes catapultas en los ángulos principales; delante de cada puerta colocó un ariete, y delante de cada torre una balista. Pero era preciso proteger esas máquinas contra los tiros de los sitiados y rellenar el foso que los separaba de las murallas. Cata-

pultas y balistas quedaron defendidas por redes de gruesas cuerdas embebidas de vinagre para hacerlas incombustibles. Los cartagineses se preparaban también. Amílcar les había tranquilizado declarando que quedaba agua en las cisternas para ciento veintitrés días. Se armó a los esclavos. Se vaciaron los arsenales. Cada ciudadano tuvo su sitio y su empleo determinados. Se repararon a toda prisa las máquinas de guerra. Por el lado del Norte y de Oriente, la ciudad, defendida por el mar y el golfo, era inaccesible. En la muralla que daba frente al istmo, por donde atacaban los bárbaros, se acumularon ramas de árbol, muelas de molino, grandes recipientes de azufre, cubas llenas de aceite y se construyeron muchos hornos. Se amontonaron grandes rimeros de piedra en la plataforma de las torres y las casas se llenaron de arena para aumentar su resistencia.

Al ver aquellas disposiciones, los bárbaros se irritaron. Quisieron pelear en seguida. El peso que pusieron en las catapultas era tan enorme, que las lanzas se rompieron; el ataque se retardó. Por fin, el día 13 del mes de Schabar, al apuntar el sol, resonó un gran golpe contra la puerta de Khamon. Setenta y cinco soldados tiraban cuerdas que partían de la base de una viga gigantes-

LÍNEA REGULAR DE VAPORES

PARA LIVERPOOL El vapor Mandelina R. cargará el 27 de Octubre. PARA LIVERPOOL El vapor Billiton cargará el 8 de Noviembre. PARA LONDRES El vapor Angelo Soarsellini cargará el 8 de Noviembre. Para BRISTOL y CARDIFF El vapor Euterpe cargará el 8 de Noviembre. PARA NEWCASTLE El vapor Ksete cargará el 8 de Noviembre. PARA HAMBURGO El vapor Eva cargará el 15 de Noviembre. Consignatarios: Isidoro Ries Colón, 68, Valencia



Calle de la Linterna, número 21, entresuelo

Barato de Antonio García, calle de la Linterna, número 21, entresuelo. Vende los artículos de vestir para la temporada a mitad de precio, que sus competidores; compare usted precios, y se convencerá. Un corte 4 metros lana, traje para señora, 3 pesetas. Refajos, punto inglés para señora, 3 pesetas. Camisetas toreras punto inglés, para señora, 2 pesetas. Camisetas, punto inglés, para caballero, 3 pesetas. Camisetas toreras, ruso-hispania, para señora, 4'50 pesetas. Camisetas afelpadas, para caballero, 4 pesetas. Cuellos, afelpados Hispamia, para señora, 5 pesetas. Camisetas francesa, confeccionadas, para caballero, 4 pesetas. Cortes pantalón irrompibles, para caballero, 2'50 pesetas. Mantas para la cama, 3 pesetas. Colchas piqué para la cama, 6 pesetas.

Camisas confeccionadas, para señora, 3 pesetas. Calcetines confeccionados, para caballero, 2'50 pesetas. Lanilla negra, para luto, el metro, 1 peseta. Calcetines algodón torcido, negros y color, 0'50 pesetas. Calcetines hilo y seda torzal, reforzados, 1'50 pesetas. Una pieza flor algodón, confección ropa blanca, 8 pesetas. Un corte cojín de hilo, para la cama, 10 pesetas. Servilletas adornadas, 0'25 pesetas. Mantelitos Reiteria, para la mesa, 1'75 pesetas. Bufandas perlé, para señora y niños, 1'25 pesetas. Franjeas piqué y dos pelos, para camisas, metro, 1 peseta. Inglesina blanca confección ropa interior, metro, 1'75 ptas. Lanillas para batas y traje señora metro, 0'75 pesetas. Beatriz inglés, color y negra, 140 centímetros, torro sastré, metro, 3'30. Percalina mangas, confección trajes caballero, 1'50 pesetas. Mallorcas y Vichys, para colegial, 1 peseta.

Cuellos mongoia monilón y renard, 15 pesetas. Cortes trajes lana cheviot, para caballero, de 40 pesetas a 12. Pañuelos para bolsillo, una docena, 2 pesetas. Delantales fuertes, para la cocina, 0'65 pesetas. Paños de cocina, fuertes, 0'35 pesetas. Lanillas egipcias, gran moda, batas señora, 1'40 pesetas. Un par medias, en color y negras, señora, 0'75 pesetas. Cortes de 4 metros terciopelo seda, traje señora, 24 pesetas. Camuzas lana, para abrigo señora, metro, 5 pesetas. Un corte gabán, todo lana, abrigo caballero, 20 pesetas. Astracán inglés, todo seda, abrigo señora, 23 pesetas. Terciopelo seda negro ancho, abrigo señora, 10 pesetas. Mesalinas seda, 90 centímetros, para trajes novia, metro, 6 pesetas. Velos tul seda, para señora, 1'75 pesetas. Y muchos más artículos baratos, sin competencia

LA HUERTA VALENCIANA

Det Forenede Dampskibs Selskab de Copenhagen Servicio regular de vapores rápidos, especialmente construidos para el transporte de frutas y carga general. Para COPENHAGUE y los demás puertos daneses. El vapor EGHOLM cargará el día 27 de Octubre. Para informes en Valencia: EDWARD HARRIS, Pascual y Gascón, 24. En el Gran: Señores La Reda Hermanos y Compañía Ltda, Contramuelle 12.

Tiro de Pichón. Todos los días tengo disponibles para la venta 5.100 palomos de los llamados «Zuritos», propios para el Tiro de Pichón. Para tratar personalmente, Bautista Martínez, Vivóns, 5, Valencia.

Oficinas. aprendizas adelantadas, aprendizas y aprendices tipográficos necesita con urgencia «PRÁCTICA» manufactura de envases de cartón, calle de Borull, número 51.

Acordeones superiores. Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelonina, 3, junto a la comisaría Gamborino, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reformas. Precios baratos.

Maquinerías. hacen falta en el taller de calzado de la calle de Salvador Giner, número 5.

Bicicletas. Las mejores marcas B. S. A. LAZARO Y LOPEZ-HERCULES-POPULAR-ARMOR-PANTHER y otras, a precios baratísimos, contados y a plazos. ORBIS S. A.-Mar, 8, Valencia.

VERDADERA REVOLUCION FOTOGRAFICA. La hace la CASA MUÑOZ, con la presentación de este vale y mediante abono de 15 pesetas, obtendrá usted una bonita y elegante ampliación con artístico marco ovalado, color corinto, con adornos dorados, como el fotograbado adjunto, entregando para ello cualquier original que sea legible; los que carezcan de él, la CASA MUÑOZ se lo hará completamente gratis, enseñando muestra antes de hacer la ampliación para la conformidad del interesado. COMO EL FOTOGABADO ADJUNTO. 15 Pesetas. CAS MUÑOZ (junto a la Gran Vía) Pl y Margall, 57. CASA MUÑOZ, la sin rival CASA MUÑOZ.

CALCETERAS. Servicio regular AL R. G. DE FRANCIA. El vapor «SAINT AMBROISE» cargará el 26 del corriente para BORDEAUX y ROUEN. Consignatario: Andrés Guadalupe. C. Amorós, 92; Tl. 220. Agente en el Gran: Martí y Marqués. Muelle de Levante, 15; teléfono 19. Profesor de latín. Se necesita uno para la Academia de la Democracia, Alfredo Calderón, 11.

PANADEROS. Es reducidos pagos mensuales se adquieren las célebres amasadoras TURU. Patente n.º 80047. ¡La más económica! ¡La más silenciosa! Hijo de Juan Turu San Lorenzo, 70, TARRASA. Despacho en Valencia RUMBAU, 5. ¿Quiere usted comer bien? Visite la fonda LA PALMA y por 2'50 pesetas, tendrá cuatro platos variados, entremeses y postres. Por la noche, cenas a dos pesetas, con tres platos, que el cliente puede elegir los que más le apetezcan de la carta, entremeses, vino, pan y postre. Servicio a domicilio. Sangre, 4, LA PALMA. Venta. do dos pisos, 2º y 3º, en la calle de Jerusalén, 48, y un chalet en Sesimmet. En proyecto, el bonito Villa Matilde número 4. Razón: Torno, 41, casa Culla.

Muy interesante. Diariamente se reciben nuevos dibujos en bordados, puntillas, canesúes y otros artículos para la confección de planes de novia y de cristianar. También tenemos medias y calcetines de seda y sedalinas, precios más baratos que nadie. Nuestros precios son de almacén verdad, y las señoras que compran en esta casa, se ahorran mucho dinero. Almacén al por mayor: David Barrós, S. A. Plaza de Emilio Castelar, 19, entresuelo, frente al Hotel Valenciano.

SUELAS de GOMA. Se colocan al momento. Evitan la humedad y el frío. CASA TERUEL. Pasaje Ripalda, 5.

Elenorragea (PURGACIONES). a todas sus graves complicaciones del aparato GENITO-URINARIO, como son: cistitis, prostatitis, gona, gonococo, orquitis, etcétera, del hombre; metritis, vaginitis, anexitis, etc., de la mujer; se obtiene un rápido y eficaz resultado con el uso de los SELLLOS OSSAM, sus propiedades antisépticas y bactericidas, comunican a la sangre y urina, ya notando sus efectos a las primeras tomas; calman los dolores producidos por la micción, la urina se mantiene aséptica y los goccosios son destruidos hasta que se obtiene con su uso una verdadera y completa curación. Preparado por el doctor S. Mirret, plaza Cosserial, 9, farmacia Barcelona. --De venta en Valencia, A. Gual y San Fernando, 34, farmacia.

Antes de tomar la Dentina Cañizares. Usted oirá hablar de ella favorablemente. Después de tomarla Dentina Cañizares. Las madres, que han usado otras preparaciones, aprecian la diferencia por sus maravillosos efectos. A las primeras cucharadas sosiega al niño, facilitándole, en todos los casos, el babeo y dentición difícil; quita el vómito, dolores de vientre, inflamación y toda clase de diarrea. Sin ninguna molestia y con el uso de la "DENTINA-CAÑIZARES". les brotan rápidamente fuertes y sanas dentaduras. Ninguna como ella, y con una sola caja cura los trastornos de la dentición, cambiando el estado general de los niños y transformándoles de pálidos, demacrados y ojerosos, en rosados, alegres y robustos. Pídala hoy mismo en cualquier Farmacia ó Droguería. No admita otro específico: «DENTINA CAÑIZARES» sólo se vende en su envase de origen (modelo registrado) caja-estuche metálico con las dos figuritas de los niños. Laboratorios y farmacia Cañizares, Caballeros, 47, Valencia.

ca, terminada por una cabeza de carnero de cobre. La habían envuelto en pieles de buey; argollas de hierro la ceñían de trecho en trecho. Era tres veces más gruesa que el tronco de un hombre y de ciento veinte codos de larga, y al empuje de los brazos desnudos que la empujaban y la atraían, avanzaba y retrocedía con oscilación regular. Los otros arietes, colocados ante las demás puertas, empezaron a moverse también. Las poleas y los capiteles chirriaron, las redes de cuerdas cayeron y una nube de piedras y flechas atravesaron el aire y dieron contra los defensores de la muralla. Algunos se acercaban al muro ocultando bajo sus escudos taitos de resina y luego los lanzaban violentamente. Toda aquella lluvia de balas, de dardos y de fuego, pasaba por encima de las primeras filas atravesando una curva, que terminaba detrás de las murallas. Pero en lo alto de ellas, largas grúas se levantaron y bajaron enormes pinzas que terminaban en dos semicírculos dentados en la parte interior. Mordieron los arietes. Los soldados, colgándose de la viga, tiraban hacia atrás. Los cartagineses procuraban hacerla subir, y la porfía duró hasta la noche. Cuando los mercenarios, al día siguiente, emprendieron de nuevo su tarea, todo el alarve de la muralla estaba tapizado de balas de algodón, de cojines; las almenas tapadas con hojarasca y en el parapeto, entre las grúas, se distinguía gran número de horcas y de guadañas. En seguida se entabló una resistencia furiosa. Troncos de árboles sostenidos por cables caían y subían alternativamente, golpeando los arietes; grandes garfios lanzados por las balistas, arrancaban el techo de las cobayas; y de la plataforma de las torres vertíanse torrentes de sílice y guijarro. Por fin, los arietes rompieron las puertas de Khamon y de Tagaste. Pero los cartagineses habían amontonado detrás tal abundancia de materiales, que las hojas no se abrieron. Permanecieron en pie. Entonces se empujaron contra la muralla otras máquinas que aplicándose a las juntas de los bloques, debían hacerlos ceder. Las má-

quinas fueron mejor dirigidas. Los sirvientes repartidos por secciones; desde la mañana a la noche funcionaron sin interrupción con la monótona precisión de un telar. Spendio no se cansaba de dirigir. Por sí mismo hacía funcionar algunas de las más difíciles, y los soldados, admirando su destreza, ejecutaban sus órdenes. Las máquinas, sin embargo, no demolician la muralla; derribaban únicamente la parte superior; pero los sitiados reparaban por la noche los desperfectos. Se echó al foso césped, estacas, guijarros y hasta carros con sus ruedas para llenarlo más aprisa; y antes que estuviese lleno, la inmensa muchedumbre de los bárbaros onduló en la llanura con movimiento irresistible y fué a estrellarse contra la base de las murallas como un mar desbordado. Entonces se adelantaron las escalas de cuerda y las de madera. Por ellas los mercenarios, puestos en fila, subían llevando las armas en la mano. Ni un cartaginés se veía a pesar de que casi tocaban los bárbaros el parapeto. De repente las almenas se abrieron, vomitando como gargantas de dragón fuego y humo; la arena candente se esparcía entrando por las juntas de las corazas; el petróleo se pegaba a los vestidos; el plomo líquido resbalaba sobre los cascos y agujereaba las carnes. Una lluvia de chispas chamuscaba los rostros y órbitas sin ojos parecían llorar lágrimas grandes como almendras. Hombres cubiertos de aceite ardían por los cabellos. Corrían entre los otros y les inflamaban a su vez. Se les ahogaba, echándoles desde lejos sobre el rostro mantos embebidos en sangre. Algunos que no tenían heridas aparentes, permanecían inmóviles, tiesos como estacas, con los brazos separados del cuerpo y la boca abierta. El asalto duró varios días, pues los mercenarios esperaban vencer por un exceso de fuerza y de audacia. Algunas veces, un hombre, apoyándose sobre las espaldas de otro, hundía un vástago entre las piedras y se servía de él como un escalón para subir más arriba, y luego clavaba otro y otro; y protegido por el borde de las almenas que sobresalían de las murallas, se ele-

vaban poco a poco; pero todos, al llegar a cierta altura, caían. El gran foso, demasiado lleno, se desbordaba; por el peso de los vivos, los heridos formaban una sola masa con los cadáveres y los moribundos. Entre las entrañas abiertas, los sesos esparcidos y los charcos de sangre, los troncos calcinados parecían manchas negras, y brazos y piernas, saliendo de un montón, permanecían derechos como gruesas cepas en una viña incendiada. Las escaleras no bastaban y se empleó los tolenones: instrumentos compuestos de una larga viga transversal a otra y que llevaba en el extremo una plataforma cuadrangular con barandillas en que había treinta infantes con sus armas. Matho quiso subir en la primera que se dispuso. Spendio le detuvo. Unos hombres se encorvaron sobre un cabrestante; la gran viga se levantó hasta ponerse casi vertical, y harto cargada por el extremo, se doblaba como una caña desmesurada. Los soldados, ocultos hasta la barba, se encogían; no se veía sino las plumas de los cascos. Cuando estuvo a cincuenta codos, osciló a derecha e izquierda varias veces y después bajó. Como un bravo gigante que tuviera en la mano una cohorte de pigmeos, dejó al borde de la muralla la plataforma llena de hombres. Saltaron entre la multitud y nunca más se vieron. Los otros tolenones pronto estuvieron dispuestos. Pero se hubieran necesitado cien veces más para conquistar la ciudad. Se les utilizó de otra manera: arqueros etíopes se colocaban en las plataformas, y cuando estaban en el aire sujetábanse los cables, y así permanecían suspendidos lanzando flechas envenenadas. Los cincuenta tolenones, más altos que las almenas, dominaban así a Cartago como monstruosos buitres, y los negros reían al ver cómo los soldados de las murallas morían entre atroces convulsiones. Amílcar envió hoplitas, a los que había beber cada mañana el jugo de ciertas hierbas para protegerles contra los venenos. Una noche oscura embarcó sus mejores soldados en gabarras y les hizo tomar tierra en la Tania. Adelantáronse hasta las primeras líneas de los bárba-

MARÍTIMAS. Buques entrados y salidos el día 23. ENTRADOS. Vapores: «Betis», de Barcelona, con cargo general. «Europa», de Sevilla, en lastre. «Hans Broge», de Messina, con cargo general. «Havdros», de Génova, con cargo de tránsito. «Mont Agel», de Marsella, con cargo de tránsito. «Ardennal», de Tarragona, con cargo de tránsito. «Girondo», de Amberes y escalas, con cargo general. «Bellena», de Alicante, con cargo general. SALIDOS. Vapores: «Ardennal», para New-York y escalas, con cargo general. «Mont Agel», para Habana y escalas, con cargo general. «Older», para Liverpool y escalas, con fruta. «Jorge Juan», para Palma, con pasaje valija y cargo general. «El Gallo», para Melilla y escalas, con cargo general. «Europa», para Southampton, con frut. «Bellena», para Marsella, con cargo general. «Kong Inger», para Hamburgo, con cargo general. A LA CARGA. Vapores: «Havdros», para Dublín y Belfast. «Hans Broge», para Londres y Hull. «Girondo», para Londres y Amberes. «Betis», para Barcelona. «Aldra», para Glasgow. DESCARGANDO. Vapores: «Jorge Jacobus», cargo general. «Havdros», piria. «Diamant», madera. «M. de Chavarri», carbón. «Girondo», cargo general. COMPRE V. LIBROS. en el kiosco MINERVA, Parque de Emilio Castelar, entre las calles de la Sagrada y Barcas. Grandes facilidades para la adquisición de libros a plazos. Postales, tarjetas y librerías extranjeras.