

CHEQUEO AL SECTOR BIBLIOTECAS

Las Bibliotecas Públicas del Estado

por M^a José Jerez*

En las Bibliotecas Públicas del Estado es una parcela de primordial atención la Sala Infantil y Juvenil, y así se halla recogido en el Reglamento de Bibliotecas Públicas del Estado y del Sistema Español de Bibliotecas (Real Decreto 582/1989, de 19 de mayo), en el artículo 19, cuando enumera los servicios mínimos que debe prestar la Biblioteca Pública. Su fin último es inculcar en los niños el hábito de la lectura.

Cierto es, también, que es una de las secciones que mejor respuesta obtiene por parte de sus usuarios, ya que el niño suele sentir una gran atracción por los libros y su de sobra conocida curiosidad natural le empuja a ir descubriendo cuanto le puede brindar una biblioteca dedicada a él.

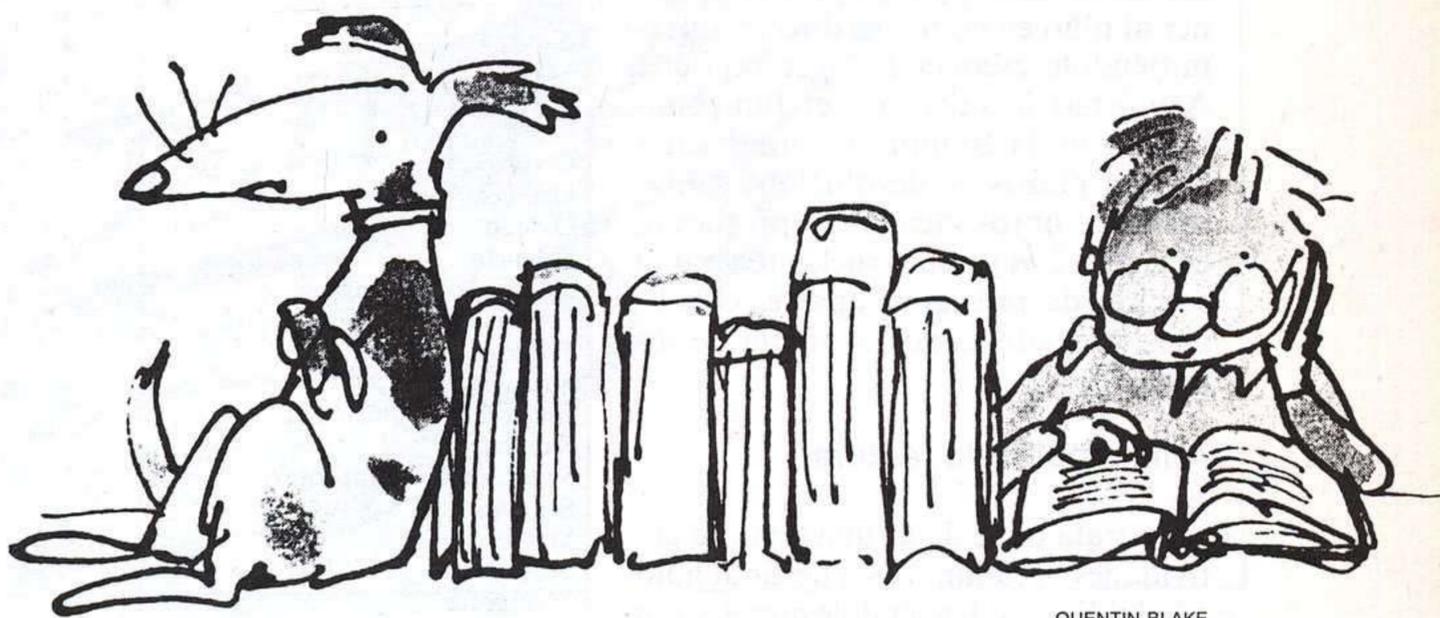
La labor de las Bibliotecas Públicas podría dividirse en tres grandes grupos.

—Iniciación a la lectura.

—Suministro de materiales para mantener el hábito ya adquirido.

—Actividades de animación a la lectura.

Por otra parte, también los usuarios



QUENTIN BLAKE.

pueden dividirse en tres grupos según sus edades:

—4 a 7 años: niños que están aprendiendo a leer.

—7 a 12 años: niños que ya leen y están adquiriendo el hábito de la lectura.

—13 a 16 años: jóvenes.

Iniciación a la lectura

Es la primera fase en el inicio al hábito de la lectura. Se dedica principal-

mente a los más pequeños, que se sienten muy atraídos por los álbumes, libros de dibujos, incluso libros sobre cartón; de todos ellos el surtido en la Biblioteca Pública es muy cuantioso y de gran calidad (correspondiendo a la oferta editorial de este momento).

Hábito de leer

Como quiera que es el objetivo de la biblioteca, los niños pueden acceder a una buena cantidad de libros

CHEQUEO AL SECTOR

donde escoger libremente. Las dotaciones mínimas en la Sala Infantil, 2 000 títulos, son ampliamente superadas por todas las Bibliotecas Públicas, llegando a formar colecciones de más de 15 000 títulos, siempre en renovación (retirando los deteriorados y los obsoletos). Todas las Bibliotecas Públicas disponen de dos secciones:

—Sala de lectura: donde el niño puede leer, hojear libros de consulta (naturaleza, ciencia y técnica, arte, deportes, etc.), localizar datos para la elaboración de sus trabajos escolares (mientras no existan en España bibliotecas escolares, la Biblioteca Pública ejerce en parte como tal).

—Sala de préstamo: donde siguiendo las mismas normas que para los adultos, el niño puede retirar los títulos que desea y leerlos en su casa. La sección de préstamo infantil fomenta mucho el interés por los libros, al poner al niño en contacto directo y permitiéndole escoger los que prefiere. Asimismo le inicia en el funcionamiento de la Biblioteca (ordenación básica, plazos de devolución, cuidado de los libros sacados en préstamo, etcétera). Los jóvenes suelen tener una sección de préstamo aparte, con libros más adecuados a su edad e intereses.

Animación a la lectura

Se trata de realizar una serie de actividades encaminadas a llevar al niño a la biblioteca, haciéndole atractiva su estancia en ella. Las que comúnmente se hacen en las Bibliotecas Públicas del Estado son:

Campañas publicitarias en la ciudad

Se distribuyen carteles atractivos por colegios, centros culturales y deportivos... informando de los servicios infantiles de la Biblioteca Pública, horarios, etc.

Actividades dentro de la biblioteca

—La hora del cuento: sigue siendo infalible para los más pequeños. La

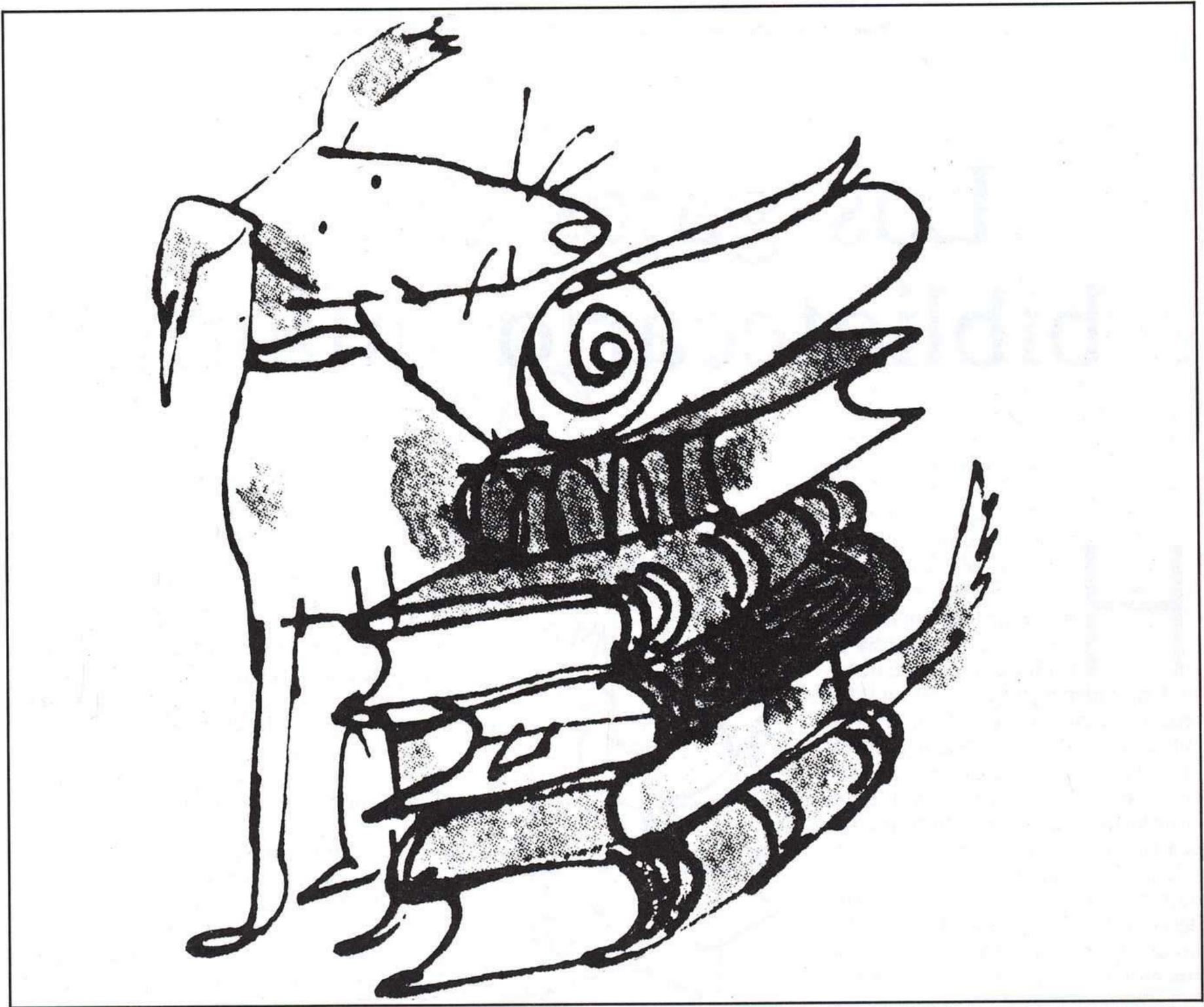
Lecturas y lectores infantiles en el año 1988		
Bibliotecas Públicas del Estado	Total lecturas infantiles	Total lectores infantiles
Albacete	52 169	35 295
Alicante	48 546	25 739
Almería	35 963	29 547
Ávila	46 744	34 664
Badajoz	49 247	37 740
Burgos	38 581	38 581
Cáceres	—	32 683
Cádiz	35 138	20 545
Castellón	38 622	42 239
Ciudad Real	8 256	13 644
Córdoba	99 356	45 550
Coruña, La	11 224	15 219
Cuenca	—	—
Gerona	—	—
Gijón	177 831	60 992
Granada	—	—
Guadalajara	—	61 379
Huelva	769	1 891
Huesca	101 678	39 020
Jaén	77 062	37 202
León	120 590	70 953
Lérida	1 013	3 651
Logroño	228 842	83 140
Lugo	27 365	15 751
Madrid	257 504	300 273
Mahón	5 927	12 173
Málaga	37 682	14 172
Murcia	122 191	42 923
Orense	67 714	41 196
Orihuela	—	3 465
Oviedo	294 462	122 130
Palencia	186 978	108 176
Palma de Mallorca	3 291	3 120
Palmas, Las	72 085	16 857
Pontevedra	51 268	73 258
Salamanca	—	—
Santa Cruz de Tenerife	32 947	18 238
Santander	33 563	12 909
Santiago de Compostela	—	—
Segovia	3 652	—
Sevilla	22 414	17 535
Soria	54 787	31 510
Tarragona	—	—
Teruel	39 105	41 475
Toledo	15 122	9 334
Valencia	244 500	66 290
Valladolid	23 399	22 499
Vitoria	—	7 013
Zamora	237 450	93 612
Zaragoza	79 714	63 661
Total	3 084 777	1 867 244

bibliotecaria de la Sala Infantil lee un cuento al grupo de niños y luego espontánea y conjuntamente lo comentan. Se fija un día y una hora.

—Visitas colectivas de colegios:

muchos niños entran así por primera vez en la Biblioteca. Se les explica lo que pueden hacer en ella y un gran número vuelve por su cuenta.

—Concursos de dibujos, redaccio-



QUENTIN BLAKE.

nes, etc. sobre un libro o un tema, para animar al niño o leerlo y a expresar su opinión. Los premios son lotes de libros. Se suelen hacer coincidir con fechas señaladas: Navidad, Fiesta del Libro, etc.

– Escenificaciones preparadas o improvisadas, presentaciones de libros para niños, etc.: cualquier actividad cultural que despierta en el niño el interés por leer el libro o los libros de los que se ha hablado.

– Sesiones con medios audiovisuales, que familiarizan al niño con la Biblioteca.

Actividades fuera de la Biblioteca

– Colaboración con los colegios, intercambiando listas de lecturas recomendadas que la Biblioteca Pública adquiere: actividades dirigidas normalmente a niños de segundo ciclo de EGB, y BUP.

– Participación en ferias y exposi-

ciones, con stands que dan idea del funcionamiento de la sala infantil, servicios de préstamo, etc. ■

*M^a José Jerez es directora del Centro de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio de Cultura.