

Una selva particular

por M. Dolors Pellicer

A Morgana, Salvadoreta i Norma. I al bibliotecari Rafel, tan pacient amb els animals.

Deu anys havia tardat en reunir el capital necessari per poder-se comprar un pis. Havien estat deu anys d'estalvis i privacions, d'esforços que Isabel veié sobradament compensats en mudar-se a aquell àtic que semblava fet a la seua mida: vuitanta metres quadrats de construcció amb una superterrassa que li permetia fer-hi *footing*, prendre el sol i conrear moltes espècies vegetals.

Com a bona principiant de jardineria, adquirí uns quants cactus, geranis, ficus i falagueres, però animada pels bons resultats, prompte es va atrevir amb hortènsies, bedolls, oms, magnoliers, palmeres i altres herbes que anaven convertint la terrassa en una petita selva particular.

Però en tota selva també hi ha animals; i com si el fregar de les branques, el vent que corria entre les fulles o vés a saber què, els atragués calladament, començaren a acudir teuladins, merles, oronelles i un malafí d'aus de diversa grandària i color. A Isabel li agradava tenir a prop aquell estol d'ocells en llibertat, per això els proporcionava l'aliment indispensable perquè no l'haguessen d'anar a buscar.

Passat un temps, la companyia dels animalons se li féu del tot imprescindible; ja no concebia la vida sense aquell batec d'ales al seu voltant i en acabar el treball, tornava contenta a casa, sabent que la tenia plena d'essers vius esperant que aplegàs.

Va ser amb l'arribada de la primavera quan la colònia començà a multiplicar-se a un ritme vertiginós. Entre les noves cries que naixien sense parar i altres animals adults que vingueren a establir-se, s'arribaren a ajuntar un centenar d'ocells escampats per tota casa.

La piuladissa que armaven devia d'atreure la curiositat de noves bestioles, perquè, sense saber com havien arribat fins allà, un dia va descobrir que, entre els forats que deixaven els cossius més grans, s'havien instal·lat tres gatetes prenyades que no tardaren en criar. Als pocs dies, un total de quinze gats corrien amunt i avall engassats.

Això preocupà la dona; tenia por que sorgissen problemes entre ells o que no congeniassen amb l'aviram. Però els seus temors eren infundats; de seguida s'adonà que aquella convivència era d'un pacifisme i d'un respecte que podrien servir d'exemple per a molts humans.

Si les bèsties havien triat sa casa per conviure amb pau i tranquil·litat, no seria Isabel qui desfés l'encís: tota bestiola seria ben rebuda. La invitació estava feta i el vent s'encarregà de propagar-la pels cinc continents.

Coloms, papallones, libèl·lules, llagostins, lloros i papagais arribaven volant. Tortugues, raboses, esquirols, serps, granotes i gripaus botaven o s'enfilaven paret amunt fins arribar a aquell refugi selvàtic.

Tot rutllava a la perfecció, un somni no hauria estat tan bonic com la relació de la dona amb els animals. L'únic problema que no havia sabut resoldre era el de l'excessiva natalitat. Cada vegada més, tots els racons de casa s'omplien de vida animal, girafes, mones, elefants, rates i conills es reproduïen sense parar.

—Mentre em deixeu un lloquet on puga descansar i respecteu la vida dels veïns, no sentireu que em queixe mai —els advertí Isabel en un moment que els trobava especialment rebolicats.

Un dia, però, tornava a casa desfeta del treball i carregada amb les bosses de menjar que havia comprat. L'ascensor (com sol succeir en aquestes ocasions) estava espatllat i hagué de pujar els set pisos a peu. Amb l'ajuda de les mones, sempre disposades a col·laborar, guardà els queviures al seu lloc en un tres i no res. I mentre enfilava el corredor mormolà entre dents.

—Ara, una bona dutxa i a dormir!

Però, de dutxa, res. La banyera havia esdevingut un llac en miniatura on nadaven, satisfets, llobarros, carpes, truites i carrancs.

Amb el cos cruixit i l'ànima als peus, començava a prendre consciència de la realitat. «Com no ho havia



ENRIC SOLBES.

previst abans?» Calia decidir alguna cosa, s'imposava buscar una solució sense més tardança.

I la solució se li acudí mentre contemplava entendrida la lleona que acabava de parir damunt del seu llit. Marxaria, deixaria que els animals visquesssen feliços en aquell racó de

selva que havien anat conformant i ella tornaria al pis que havia tingut llogat durant tants anys.

Així ho feu, va recollir quatre coses personals i se n'anà, no sense abans alertar les pobres bèsties sobre els problemes que fins aquell moment ella havia controlat: la factura de la

llum, i del telèfon, el veí del 4^o que era un pesat i les visites intempestives dels venedors a domicili.

A Isabel sempre li quedava la il·lusió de poder-los visitar de tant en tant o, si més no, d'intentar conrear cactus, geranis, ficus i falagueres al balcó de la nova vivenda.



ENRIC SOLBES.

Una selva particular

A Morgana, Salvadoreta y Norma.
Y al bibliotecario Rafel,
tan paciente
con los animales.

Diez años había tardado en reunir el capital necesario para poderse comprar un piso. Habían sido diez años de ahorros y privaciones, de esfuerzos que Isabel vio sobradamente compensados al mudarse a aquel ático que parecía hecho a su medida: ochenta metros cuadrados de construcción con una superterraza que le permitía hacer *footing*, tomar el sol y cultivar muchas especies vegetales.

Como buena principiante de jardinería, adquirió unos cuantos cactus, geranios, ficus y helechos, pero animada por los buenos resultados, pronto se atrevió con hortensias, abedules, olmos, magnolias, palmeras y otras hierbas que iban convirtiendo la terraza en una pequeña selva particular.

Pero en toda selva también hay animales; y como si las ramas al rozar, el viento que corría entre las hojas o vete a saber qué los atrajese calladamente, empezaron a acudir gorriones, mirlos, golondrinas y un sinfín de aves de distinto tamaño y color. A Isabel le gustaba tener cerca aquella banda de pájaros en libertad, por eso les proporcionaba el alimento indispensable para que no tuvieran que ir a buscarlo a ningún sitio.

Pasado un tiempo, la compañía de aquellos animalillos le resultaba imprescindible; ya no

concebía la vida sin aquel aleatorio a su alrededor y, al acabar el trabajo, volvía contenta a casa, sabiendo que la tenía llena de seres vivos esperándola.

Con la llegada de la primavera la colonia empezó a multiplicarse a un ritmo vertiginoso. Entre las nuevas crías que nacían sin parar y otros animales adultos que vinieron a establecerse, se llegaron a reunir más de cien pájaros que, con sus cantos, debieron de atraer la curiosidad de nuevas bestezuelas, porque, sin saber cómo habían llegado hasta allí, un día descubrió que, entre los huecos que dejaban las macetas más grandes, se habían instalado tres gatas preñadas que no tardaron en criar. A los pocos días, un total de quince gatos corrían, juguetones, de aquí para allá.

Eso preocupó a la mujer, que tenía miedo de que surgiesen problemas entre ellos o de que no congeniaran con la volatería. Pero sus temores eran infundados; enseguida se dio cuenta de que aquella convivencia era de un pacifismo y de un respeto que podrían servir de ejemplo para muchos humanos.

Si las bestias habían elegido su casa para convivir en paz y tranquilidad, no sería Isabel

quien rompiera el hechizo: todo bicho sería bien recibido. La invitación estaba hecha y el viento se encargó de propagarla por los cinco continentes.

Palomas, mariposas, libélulas, saltamontes, loros y papagayos llegaban volando. Tortugas, zorros, ardillas, serpientes, ranas y sapos saltaban o trepaban por la pared hasta llegar a aquel refugio selvático.

Todo funcionaba de maravilla, un sueño no hubiera sido tan bonito como la relación de la mujer con los animales. El único problema que no había podido solventar era el de la excesiva natalidad. Todos los rincones de la casa se iban llenando de vida, más y más. Girafas, monas, elefantes, ratas y conejos se reproducían sin parar.

—Mientras me dejéis un hueco para descansar y respuestéis la vida de los vecinos, no oiréis que me queje nunca —les advirtió Isabel en un momento que se les veía especialmente alterados.

Pero un día, volvía de trabajar hecha polvo y cargada con las bolsas de comida que había comprado. El ascensor (como suele ocurrir en estas ocasiones) estaba estropeado y tuvo que subir los siete pisos a pie. Con la ayuda de las monas, siempre dispuestas a colaborar,

guardó las cosas en su sitio rápidamente. Y mientras se dirigía al pasillo, murmuró entre dientes:

—Ahora, una buena ducha y ¡a dormir!

Pero no hubo ducha. La bañera se había transformado en un lago donde nadaban, satisfechas, lubinas, carpas, truchas y cangrejos.

Con el cuerpo deshecho y la moral por los suelos, empezaba a tomar conciencia de la realidad. «¿Cómo no lo había previsto antes?» Tenía que decir algo, se imponía buscar pronto una solución.

Y ésta se le ocurrió mientras contemplaba enternecidamente a la leona que acababa de parir sobre su cama. Se marcharía, dejaría que los animales vivieran felices en aquella selva que habían ido conformando y ella volvería al piso que había tenido alquilado durante tantos años.

Así lo hizo, recogió cuatro cosillas de uso personal y se fue, no sin antes alertar a las pobres bestias sobre los problemas que hasta aquel momento ella había controlado: la factura de la electricidad y del teléfono, el pesado del vecino del 4º y las visitas intempestivas de los vendedores a domicilio.

A Isabel siempre le quedaba la ilusión de poderlos visitar de cuando en cuando o, por lo menos, de intentar cultivar cactus, geranios, ficus y helechos en el balcón de la nueva vivienda.