

LISTA DE HONOR

# Lista de Honor



XAN LÓPEZ DOMÍNGUEZ, O GRANDE TRONANTE, XERAS, 1998.

## CLIJ 1999

Como es habitual en esta fechas, y con el fin de facilitar la selección de buenos libros, sobre todo a profesores y bibliotecarios, pero también a padres, estudiosos e interesados en la literatura infantil y juvenil en general, presentamos la Lista de Honor de *CLIJ*.

La Lista, elaborada a partir de los 250 títulos de ficción que han sido reseñados en la revista durante 1999, quiere reflejar los mejores libros del año, y consta de sesenta títulos: diez por cada una de las seis categorías lectoras en las que aparecen clasificados los libros en nuestra publicación. Cada título va acompañado de determinado número de asteriscos que indican el número de votos recibidos.

La Lista de Honor de *CLIJ* 1999 ha sido realizada gracias a la colaboración de Xabier Etxaniz, de Vitoria; M<sup>a</sup> Jesús Fernández, de La Coruña; Teresa Mañà, de Barcelona; y José Luis Polanco, de Santander. Todos ellos son profesores y/o bibliotecarios de profesión, que ejercen la crítica en diversas publicaciones especializadas en literatura infantil y juvenil, y que también colaboran habitualmente en *CLIJ*.

# LISTA DE HONOR

## DE 0 A 5 AÑOS

- \*\*\*\* *El erizo de mar*. Iela Mari. Madrid: Anaya, 1999. (CLIJ 117, p. 63.)
- \*\*\* *O coelliño branco*. Xosé Ballesteros (adap.), il. de Óscar Villán. Pontevedra: Kalandraka, 1999. Edición en gallego. Edición en castellano en la misma editorial. (CLIJ 122, p. 60.)
- \*\*\* *O Grande Tronante*. Gloria Sánchez, il. de Xan López Domínguez. Vigo: Xerais, 1998. Edición en gallego. (CLIJ 116, p. 60.)
- \*\* *Ana y Ton en primavera*. Jung-Hee Spetter. Madrid: SM, 1999. (CLIJ 119, p. 62.)
- \*\* *Del otro lado del árbol*. Mandana Sadat. México: Fondo de Cultura Económica, 1998. (CLIJ 117, p. 64.)
- \*\* *El baño de Gato*. Satoshi Kitamura. Madrid: Anaya, 1998. (CLIJ 112, p. 44.)
- \*\* *Ha estat el petit monstre!* Helen Cooper. Barcelona: Juventud, 1999. Edición en catalán. Edición en castellano en la misma editorial. (CLIJ 119, p. 61.)
- \*\* *L'amic fredolic*. Xavier Blanch (guión), il. de Francesc Rovira. Barcelona: La Galera, 1999. Edición en catalán. Edición en castellano en la misma editorial. (CLIJ 122, p. 59.)
- \*\* *Pluma y Tapón*. Emilio Urberuaga. Madrid: Anaya, 1999. Edición en catalán, en Barcanova (CLIJ 122, p. 60.)
- \* *Barbantxo*. Jesús Lucas (il.). San Sebastián: Elkar, 1998. Edición en vasco. (CLIJ 113, p. 52.)



ISIDRO FERRER, EN COSME I EL MONSTRE MENJAMOTS, PUBLICACIONS DE L'ABADIA DE MONTSERRAT, 1999.

## DE 6 A 8 AÑOS

- \*\*\*\* *No sé*. Mabel Piérola. Madrid: SM, 1998. (CLIJ 114, p. 59.)
- \*\*\* *Dos amigos*. Paz Rodero, il. de Josef Wilkon. Madrid: Kókinos, 1998. (CLIJ 112, p. 46.)
- \*\*\* *Ioshi i la pluja*. Montserrat Canela, il. de Max. Barcelona: La Galera/Cercle de Lectors, 1998. Edición en catalán. Edición en castellano en la misma editorial (CLIJ 117, p. 65.)
- \*\*\* *Les endevinalles de Llorenç*. Llorenç Giménez, il. de Carmela Mayor y Montse Gisbert. Valencia: Tàndem, 1998. Edición en catalán. (CLIJ 116, p. 61.)
- \*\*\* *O home que inventou unha maneira de andar*. Xabier P. Docampo, il. de Xosé Cobas. Vigo: Galaxia/Editores Asociados, 1998. Edición en gallego. Edición en castellano y catalán en La Galera; en asturiano (Libros del Pexe); en valenciano (Bromera, Tàndem, Xordica); en vasco (Elkarlanean). (CLIJ 113, p. 53.)
- \*\*\* *Perro y gato*. Ricardo Alcántara, il. de Gusti. Barcelona: La Galera, 1998. Edición en catalán en la misma editorial. (CLIJ 113, p. 54.)
- \*\*\* *¿Qué pasa ahí arriba?* Elisabeth Stiemert, il. de Karoline Kehr. Madrid: Kókinos, 1999. (CLIJ 118, p. 57.)
- \*\* *Animais de compañía*. M. Lourenzo González, il. de Enjamio. Pontevedra: Kalandraka, 1998. Edición en gallego. Edición en castellano en la misma editorial. (CLIJ 117, p. 66.)
- \*\* *En Cosme i el monstre menjamots*. Núria Carol, il. de Isidro Ferrer. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1999. Edición en catalán. (CLIJ 119, p. 63.)
- \* *Ostiraletako opila*. Patxi Zubizarreta, il. de Jokin Mitxelena. San Sebastián: Elkarlanean/Editores Asociados, 1998. Edición en vasco. Edición en castellano y catalán (La Galera); en asturiano (Libros del Pexe); en gallego (Galaxia); en valenciano (Bromera/Tàndem). (CLIJ 114, p. 60.)

## DE 8 A 10 AÑOS

- \*\*\*\* *Paloma, llegaste por el aire*. Patxi Zubizarreta, il. de Asun Balzola. Barcelona: La Galera, 1999. Edición en catalán en la misma editorial. (CLIJ 114, p. 63.)
- \*\*\* *El coleccionista de momentos*. Quint Buchholz. Salamanca: Lóquez, 1999. (CLIJ 122, p. 62.)
- \*\*\* *Las fotos de Sara*. Gabriela Rubio. Barcelona: Destino, 1999. Edición en catalán en la misma editorial. (CLIJ 117, p. 67.)
- \*\* *Bibichos*. Antonio Rubio Herrero, il. de Gabriel López Navarro. Madrid: Hiperión, 1998. (CLIJ 118, p. 57.)
- \*\* *Dos días alocados*. Paz Hurlé Becher, il. de Sandro Natalini. León: Everest, 1999. (CLIJ 116, p. 62.)
- \*\* *El bosque de los grumos*. Carlo Frabetti, il. de Ángeles Peinador. Madrid: Alfaguara, 1998. (CLIJ 112, p. 47.)
- \*\* *El Palacio de Papel*. José Zafra, il. de Emilio Urberuaga. Madrid: Anaya, 1998. (CLIJ 112, p. 48.)
- \*\* *El niño que mató a Dios*. Javier López Rodríguez, il. de Enrique Bonet. Barcelona: Edebé, 1998. Edición en gallego, en Edebé-Rodeira. (CLIJ 113, p. 56.)
- \*\* *Trampa para zorros*. Sven Nordqvist. Barcelona: Ediciones del Bronce, 1999. Edición en catalán en la misma editorial. (CLIJ 118, p. 59.)
- \* *Sorginen urrezko maindirea*. Joxe Arratibel, il. de Jon Zabaleta. San Sebastián: Erein, 1999. Edición en vasco. (CLIJ 119, p. 65.)



XOSÉ COBAS, O HOME QUE INVENTOU UNHA MANEIRA DE ANDAR, EDITORES ASOCIADOS/GALAXIA, 1998.

## DE 10 A 12 AÑOS

- \*\*\*\* *Harry Potter y la piedra filosofal*. J.K. Rowling. Barcelona: Emecé, 1999. Edición en catalán en Empúries. (CLIJ 116, p. 63.)
- \*\*\*\* *No tinc paraules*. Arnal Ballester. Valencia: Media Vaca, 1998. Edición en catalán. (CLIJ 117, p. 69.)
- \*\*\* *Ás de mosca para Anxo*. Fina Casalderrey, il. de Manuel Uhía. Madrid: Anaya, 1998. Edición en gallego. Edición en castellano en la misma editorial. (CLIJ 113, p. 57.)
- \*\*\* *Precisamente así*. Rudyard Kipling, il. de Ángel Domínguez. Barcelona: Juventud, 1998. Edición en catalán en la misma editorial. (CLIJ 113, p. 58.)
- \*\* *El mundo de los animales*. Desmond Morris, il. de Carlos Silvar. Madrid: Siruela, 1999. (CLIJ 119, p. 66.)
- \*\* *La cabina mágica*. Norton Juster, il. de Jules Feiffer. Madrid: Anaya, 1998. Edición en catalán en Barcanova. (CLIJ 112, p. 49.)
- \*\* *La maldición del arquero*. Joan Manuel Gisbert, il. de Francisco Solé. Madrid: Espasa Calpe, 1999. (CLIJ 119, p. 66.)
- \*\* *Un oso llamado Paddington*. Michael Bond, il. de Peggy Fortnum. Madrid: SM, 1999. (CLIJ 118, p. 61.)
- \* *El pequeño Narizotas*. Wilhelm Hauff, il. de Laura Stoddart. Barcelona: Alba, 1998. Edición en catalán en la misma editorial. (CLIJ 112, p. 50.)
- \* *Urrezko ibaiaren erregea*. John Ruskin, il. de Manuel Ortega. San Sebastián: Erein, 1998. Edición en vasco. (CLIJ 117, p. 70.)



PAUL BIRKBECK, HARÚN Y EL MAR DE LAS HISTORIAS, LUMEN, 1999.

## DE 12 A 14 AÑOS

- \*\*\*\* *Harún y el Mar de las Historias*. Salman Rushdie, il. de Paul Birkbeck. Barcelona: Lumen, 1999. (CLIJ 121, p. 72.)
- \*\*\* *Dame un beso*, Larissa Laruss. Lukas Hartmann, il. de Pablo Amargo. Madrid: Anaya, 1999. Edición en catalán en Barcanova. (CLIJ 119, p. 68.)
- \*\*\* *O laboratorio do doutor Nogueira*. Agustín Fernández Paz, il. de Francisco Bueno. Vigo: Xerais, 1998. Edición en gallego. Edición en castellano en SM. (CLIJ 116, p. 65.)
- \*\* *Bambulo. Krisia*. Bernardo Atxaga, il. de Mikel Valverde. San Sebastián: Erein, 1999. Edición en vasco. Edición en castellano en Alfaguara. (CLIJ 117, p. 71.)
- \*\* *El cant de l'esperver*. Joaquim Carbó. Barcelona: Cruïlla, 1998. Edición en catalán. (CLIJ 113, p. 59.)
- \*\* *El fuego de los pastores*. Concha López Narváez, il. de Rafael Salmerón. Madrid: Espasa Calpe, 1998. (CLIJ 114, p. 66.)
- \*\* *El perro de Gudrum*. César Vidal. Madrid: Espasa Calpe, 1999. (CLIJ 122, p. 64.)
- \*\* *Finis Mundi*. Laura Gallego García. Madrid: SM, 1999. (CLIJ 118, p. 62.)
- \*\* *Katuak bakar-bakarrik sentitzen direnean*. Mariasun Landa, il. de Asun Balzola. Bilbao: Anaya Haritza, 1997. Edición en vasco. Edición en castellano (Anaya) y en catalán (Barcanova). (CLIJ 113, p. 60.)
- \*\* *Valdemuller*. Xosé A. Neira Cruz. Madrid: SM, 1999. Edición en gallego. (CLIJ 121, p. 72.)



MAX JOSHI I LA PIUJA, LA GALERA/CERCIE DE LECTORS, 1999.

## MÁS DE 14 AÑOS

- \*\*\*\* *Una pantera en el sótano*. Amos Oz. Madrid: Siruela, 1998. Edición en catalán en Barcanova. (CLIJ 113, p. 62.)
- \*\*\* *Días de Reyes Magos*. Emilio Pascual, il. de Javier Serrano. Madrid: Anaya, 1999. (CLIJ 114, p. 69.)
- \*\*\* *Doménica*. Gonzalo Torrente Ballester. Madrid: Espasa Calpe, 1999. (CLIJ 114, p. 70.)
- \*\*\* *Silenci al cor*. Jaume Cela. Barcelona: La Galera, Bromera, Tàndem/Editors Asociados, 1999. Edición en catalán. Edición en asturiano (Libros del Peixe); en castellano (La Galera); en gallego (Galaxia); en vasco (Elkarlanean). (CLIJ 121, p. 73.)
- \*\* *La cruz de El Dorado*. César Mallorquí. Barcelona: Edebé, 1999. Edición en catalán en la misma editorial. (CLIJ 117, p. 74.)
- \*\* *La leyenda de Al-Qit*. César Vidal. Madrid: Alfaguara, 1999. (CLIJ 119, p. 68.)
- \*\* *Linguas longas*. Xavier López Rodríguez. Vigo: Galaxia, 1998. Edición en gallego. (CLIJ 112, p. 54.)
- \*\* *Tots el ports es diuen Helena*. Joan Barril. Barcelona: Empúries, 1999. Edición en catalán. Edición en castellano en SM. (CLIJ 116, p. 64.)
- \* *A recortada*. An Alfaya. Vigo: Xerais, 1999. Edición en gallego. (CLIJ 117, p. 73.)
- \* *Atlas sentimental*. Patxi Zubizarreta, il. de J.I. Miguel Amoztegui. Irún: Alberdania, 1998. Edición en vasco. (CLIJ 113, p. 62.)



MANUEL UHÍA, ALAS DE MOSCA PARA ÁNGEL, ANAYA, 1998.