

LISTA DE HONOR

Lista de Honor de **CLIJ** 2000



PABLO AMARGO, NO TODAS LAS VACAS SON IGUALES, CAMELIA, 1999.

Como es habitual en estas fechas, y con el fin de facilitar la selección de buenos libros, sobre todo a profesores y bibliotecarios, pero también a padres, estudiosos e interesados en la literatura infantil y juvenil en general, presentamos la Lista de Honor de *CLIJ*.

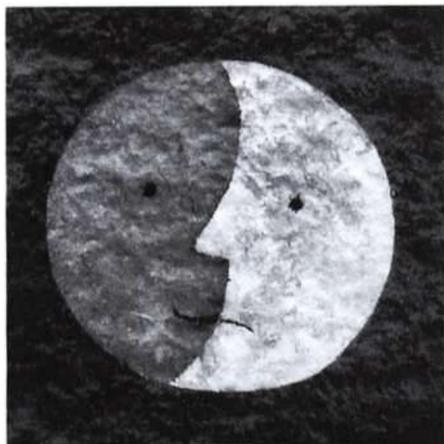
La Lista, elaborada a partir de los 210 títulos de ficción que han sido reseñados en *CLIJ* durante el año 2000, quiere reflejar los mejores libros del año, y consta de sesenta títulos: diez por cada una de las seis categorías lectoras en las que aparecen clasificados los libros en nuestra revista. Cada título va acompañado de determinado número de asteriscos que indican el número de votos recibidos.

La Lista de Honor de *CLIJ* 2000 ha sido realizada gracias a la colaboración de Xabier Etxaniz, de Vitoria; M^a Jesús Fernández, de La Coruña; Teresa Mañà, de Barcelona; y José Luis Polanco, de Santander. Todos ellos son profesores y/o bibliotecarios de profesión, que ejercen la crítica en diversas publicaciones especializadas en literatura infantil y juvenil, y que también colaboran habitualmente en *CLIJ*.

LISTA DE HONOR

DE 0 A 5 AÑOS

- **** *¿A qué sabe la luna?* Michael Grejniec. Pontevedra: Kalandraka, 1999. Existen ediciones en gallego y vasco en la misma editorial (CLIJ 127, p. 59.)
- *** *¿Dónde está mi oso?* Ian Whybrow, il. de Russell Ayto. Madrid: SM, 2000. (CLIJ 128, p. 65.)
- *** *Ser quinto.* Ernst Jandl, il. de Norman Junge. Salamanca: Lóguez, 1999. (CLIJ 125, p. 57.)
- *** *Siempre te querré.* Debi Gliori. Barcelona: Grupo Ceac/Timun Mas, 2000. (CLIJ 127, p. 58.)
- *** *Sapo y cerdito.* Max Velthuijs. Madrid: Anaya, 2000. Existe edición en catalán en Barcanova, y en gallego en Xerais. (CLIJ 130, p. 61.)
- ** *Jonas eta hozkailu beldurtia.* Juan Kruz Igerabide, il. de Mikel Valverde. Bilbao: Aizkorri, 1999. Edición en vasco. Existe edición en castellano en Everest. (CLIJ 125, p. 57.)
- ** *T'enyoro.* Laura Spot (guión), il. de Rosa Sández Abella. Barcelona: La Galera, 2000. Edición en catalán. Edición en castellano en la misma editorial. (CLIJ 130, p. 62.)
- ** *Papààà...!!!.* Carles Cano, il. de Paco Giménez. Madrid: Anaya, 1999. Edición en catalán. Existe edición en castellano en la misma editorial. (CLIJ 125, p. 58.)
- * *Jonasen pena.* Juan Kruz Igerabide, il. de Mikel Valverde. Bilbao: Aizkorri, 1999. Edición en vasco. Edición en castellano en Everest. (CLIJ 127, p. 59.)
- * *La Luna.* Anne Herbatas. Madrid: Kókinos, 2000. (CLIJ 128, p. 64.)



MICHAEL GREJNIEC, ¿A QUÉ SABE LA LUNA?, KALANDRAKA, 1999.

DE 6 A 8 AÑOS

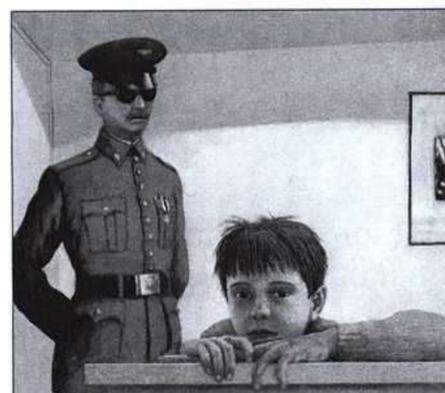
- **** *No todas las vacas son iguales.* Antonio Ventura, il. de Pablo Amargo. Caracas: Camelia, 1999. (CLIJ 124, p. 61.)
- *** *Contos de ratiños.* Arnold Lobel. Pontevedra: Kalandraka, 1999. Edición en gallego. Ediciones en castellano, catalán y vasco en la misma editorial. (CLIJ 124, p. 62.)
- *** *El segrest de la primavera.* Joan de Déu Prats, il. de Francesc Infante. Barcelona: La Galera/Cercle de Lectors, 1999. Edición en catalán. Edición en castellano en la misma editorial (CLIJ 127, p. 60.)
- *** *El vuelo del señor Popol.* Judit Morales y Adrià Gòdia. Madrid: SM, 1999. (CLIJ 124, p. 62.)
- *** *La meva germana Aixa.* Meri Torres, il. de Mikel Valverde. Barcelona: La Galera/Cercle de Lectors, 2000. Edición en catalán. Edición en castellano en la misma editorial. (CLIJ 130, p. 63.)
- *** *O pastor Raül.* Eva Muggenthaler. Pontevedra: Kalandraka, 1999. Edición en gallego. (CLIJ 123, p. 55.)
- *** *Pimpín e dona Gata.* Fina Casallerrey, il. de Manuel Uhía. Madrid: SM, 2000. Edición en gallego. (CLIJ 129, p. 69.)
- ** *A casa de vidro do señor Clin.* Gloria Sánchez, il. de Miguel Calatayud. Madrid: SM, 1999. Edición en gallego. (CLIJ 127, p. 61.)
- ** *El bebé més dolç del món.* Montse Gisbert. Valencia: Tàndem, 1999. Edición en catalán. Edición en castellano en la misma editorial. (CLIJ 125, p. 58.)
- ** *Voces en el parque.* Anthony Browne. México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2000. (CLIJ 133, p. 62.)



PACO GIMÉNEZ, PAPAÀÀ...!!!, ANAYA, 1999.

DE 8 A 10 AÑOS

- *** *La gran caja.* Tony Morrison y Slade Morrison, il. de Giselle Potter. Barcelona: Ediciones B, 2000. (CLIJ 128, p. 66.)
- *** *Los negocios del señor Gato.* Gianni Rodari, il. de Montse Ginesta. Madrid: Anaya, 1999. Ediciones en catalán, gallego y vasco en la misma editorial. (CLIJ 127, p. 62.)
- ** *A princesiña Socorro, o trobeiro Carolo e o demo dos cornos.* Gloria Sánchez y Miguel Vázquez Freire, il. de Xan López Domínguez. Vigo: Xerais, 2000. Edición en gallego. (CLIJ 128, p. 66.)
- ** *Caderno de fume.* Antonio García Teijeiro, il. de Xosé Cobas. Madrid: Anaya, 1999. Edición en gallego. (CLIJ 125, p. 60.)
- ** *El árbol de las hojas DIN-A4.* Carles Cano, il. de Carlos Ortín. Pontevedra: Kalandraka, 2000. (CLIJ 133, p. 63.)
- ** *Fábulas de ayer y de hoy.* Carlo Frabetti, il. de Joaquín Marín. Madrid: Alfaguara, 2000. (CLIJ 133, p. 64.)
- ** *La Bella Bestia.* Laurence Anholt, il. De Arthur Robins. Madrid: Altea, 1999. (CLIJ 123, p. 56.)
- ** *Las tormentas del mar embotellado.* Ignacio Padilla, il. de Ana Ochoa. Madrid: Espasa Calpe. (CLIJ 233, p. 63.)
- ** *Tocats del bolet.* Joles Sennell, il. de Cristina Losantos. Barcelona: Barcanova, 2000. Edición en catalán. (CLIJ 130, p. 65.)
- * *Kikik koko nahi du.* Txiliki, il. de Jokin Mitxelena. San Sebastián: Elkarlanean, 2000. Edición en vasco. (CLIJ 129, p. 70.)



ALFONSO RUANO, LA COMPOSICIÓN, SM/EKARE, 2000.

DE 10 A 12 AÑOS

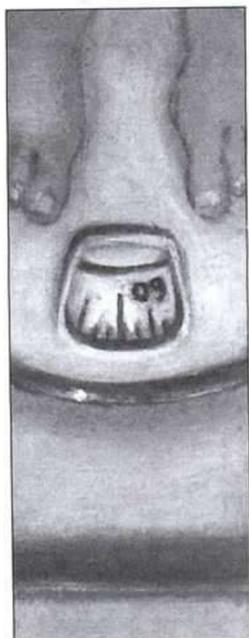
- **** *La composición.* Antonio Skármeta, il. de Alfonso Ruano. Madrid: SM/Ekaré, 2000. (CLIJ 133, p. 65.)
- *** *Bambulo. Ternuako penak.* Bernardo Atxaga, il. de Mikel Valverde. San Sebastián: Erein, 1999. Edición en vasco. Ediciones en castellano y catalán en Alfaguara. (CLIJ 127, p. 63.)
- *** *Si ves un monte de espumas y otros poemas.* Ana Garralón (antología), il. de Teresa Novoa. Madrid: Anaya, 2000. (CLIJ 128, p. 67.)
- ** *Botoi bat/Como un botón.* Juan Kruz Igerabide, il. de Elena Odriozola. Madrid-Bilbao: Anaya/Haritz, 1999. Edición bilingüe. (CLIJ 123, p. 57.)
- ** *Cuentos de Tanglewood.* Nathaniel Hawthorne, il. de S. Van Abbé. Traducción de Marta Salís. Barcelona: Alba, 1999. (CLIJ 124, p. 64.)
- ** *Lota y la Casa Patas Arriba.* Carol Hughes. Madrid: Siruela, 1999. (CLIJ 125, p. 62.)
- ** *O chápiro verde.* Marilar Aleixandre, il. de Lázaro Enríquez. Madrid: Anaya, 1999. Edición en gallego. Ediciones en castellano y vasco en la misma editorial (CLIJ 127, p. 64.)
- ** *Temporal a l'illot Negre.* M^a Àngels Bogunyà, il. de Manuel Ortega. Barcelona: Cruïlla, 2000. Edición en catalán. (CLIJ 127, p. 63.)
- * *Tía Tili hace teatro.* Peter Härtling, il. de Claudia Ranucci. Madrid: Alfaguara, 1999. (CLIJ 124, p. 64.)
- * *Romances de España.* Ramón Menéndez Pidal, il. de Victoria Pérez Escrivá. Madrid: Espasa Calpe, 2000. (CLIJ 130, p. 67.)



NORMAN JUNGE, SER QUINTO, LOGUEZ, 1999.

DE 12 A 14 AÑOS

- **** *Harry Potter y el prisionero de Azkaban.* J.K. Rowling. Barcelona: Salamandra, 2000. Edición en catalán en Empúries. (CLIJ 127, p. 65.)
- *** *El maravilloso Mago de Oz.* L. Frank Baum, il. de William Wallace. Madrid: Anaya, 2000. (CLIJ 130, p. 68.)
- *** *Motu-Iti.* Roberto Piumini. Madrid: Siruela, 2000. (CLIJ 130, p. 68.)
- ** *A noite das cabras do aire.* Bieito Iglesias, il. de Lázaro Enríquez. Vigo: Xerais, 1999. Edición en gallego. (CLIJ 125, p. 65.)
- ** *Cuentos de Shakespeare.* Charles y Mary Lamb, il. de Elizabeth Shippen Green Elliott. Barcelona: Alba, 2000. (CLIJ 133, p. 69.)
- ** *El camí del far.* Miquel Rayó, il. de Mercè Arànega. Barcelona: Edebé, 2000. Edición en catalán. Edición en castellano en la misma editorial. (CLIJ 128, p. 68.)
- ** *Hoyos.* Louis Sachar. Madrid: SM, 1999. Edición en catalán en Cruïlla. (CLIJ 130, p. 68.)
- ** *O brillo dos elefantes.* Fran Alonso, il. de Enjamio. Vigo: Xerais, 2000. Edición en gallego. (CLIJ 130, p. 69.)
- ** *Ulldevellut.* Hermínia Mas y Josep-Francesc Delgado, il. de Susana Campillo. Barcelona: La Galera, 2000. Edición en catalán. (CLIJ 129, p. 72.)
- * *Animalen inauteria.* Felipe Juaristi, il. de Antton Olariaga. San Sebastián: Erein, 1999. Edición en vasco. (CLIJ 125, p. 64.)



MIGUEL ANXO PRADO, COS PÉS NO AIRE, XERAI, 1999.

MÁS DE 14 AÑOS

- **** *Cos pés no aire.* Agustín Fernández Paz. Vigo: Xerais, 2000. Edición en gallego. Ediciones en castellano y vasco en Anaya, y en catalán en Barcanova. (CLIJ 128, p. 69.)
- *** *Los ojos del Amarilis.* Natalie Babbit. Traducción de Mercedes Blanco. Barcelona: Ediciones B. (CLIJ 125, p. 68.)
- *** *Una guerra africana.* Ignacio Martínez de Pisón. Madrid: SM, 2000. (CLIJ 127, p. 66.)
- ** *A banda sen futuro.* Marilar Aleixandre. Vigo: Xerais, 1999. Edición en gallego. Edición en castellano en SM, en catalán en Cruïlla, y en vasco en Elkarlanean. (CLIJ 125, p. 68.)
- ** *Dos años con Leonardo.* Miguel Fernández-Pacheco. Barcelona: Edebé, 1999. Existe edición en catalán en la misma editorial. (CLIJ 130, p. 71.)
- ** *El bostezo del puma.* Gonzalo Moure. Madrid: Alfaguara, 1999. (CLIJ 125, p. 66.)
- ** *El perro que corría hacia una estrella.* Henning Mankell. Madrid: Siruela, 2000. (CLIJ 130, p. 70.)
- ** *Els silencis dels Derris.* Bartomeu Cruells. Barcelona: Cruïlla, 2000. Edición en catalán. (CLIJ 127, p. 68.)
- ** *Helena eta arrastiria.* Juan Kruz Igerabide. San Sebastián: Elkarlanean/Editores Asociados, 2000. Edición en vasco. Ediciones en castellano y catalán en La Galera; en gallego en Galaxia; en valenciano en Tàndem; en asturiano en Llibros del Peixe, y en aragonés en Xordica. (CLIJ 130, p. 70.)
- ** *La catedral.* César Mallorquí. Madrid: SM, 2000. (CLIJ 130, p. 70.)



MIKEL VALVERDE, JONASEN PENA, AIZKORRI, 1999.