

En la Isla al mes . . . 2'00 ptas.
 Festeo de España al mes 3'00 »
 Extranjero al año . . . 60'00 »

Número suelto 10 céntimos
 Número atrasado 20 céntimos

Las anuncios se pagan por adelantado

Año LI.

EL BIEN PÚBLICO

DIARIO MONÁRQUICO

FUNDADO EN 1.º DE MARZO DE 1873

Mahón, sábado 7 de Abril de 1923

Redacción y administración: Plaza de Príncipe, 11 y Rampa de la Abundancia, 16. Teléfonos, 20 y 84.

Dirección telegráfica: BIEN-MAHON

No se devuelven los originales

Núm. 14.983

¿Vamos a ser prácticos?

Demos de mano al desgobierno con que nos obsequia la concentración liberal desde el Poder, y fijemos con el mayor interés nuestros ojos en el Primer Congreso Nacional del Comercio español en Ultramar que, inaugurado en Barcelona, seguido luego en Madrid y clausurado en Sevilla.

Lo juzgamos de tal importancia, que no vacilamos en calificarlo de PRIMER PASO EN FIRME para la tan suspirada como convenientísima e inaplazable aproximación hispano-americana. Hemos de convenir con un ilustre escritor que del hispano-americanismo se ha hecho hasta hoy «fácil tema para el compositor poético, pretexto para banquetes con brindis más o menos inspirados, o para la constitución de Sociedades y Corporaciones con brillante Junta directiva, estrellas fugaces de nuestra vida social», pero nada más. Y los tiempos y las necesidades nacionales y hasta los clamores del espíritu de una raza común, no están para lirismos, ni para malograr nuevamente energías.

Hay que aprovechar ahora la ocasión y hacer que cuaje en una realidad inmediata lo que es por igual apremio y conveniencia del Comercio español, del Comercio de América y de los españoles que allí residen, laboran y se organizan con esfuerzo y de desinterés dignos de mayor atención de nuestros Gobiernos y aun de nuestro país, harito remiso e ignorante en temas y procedimientos de tanta trascendencia.

De agradecer y de apreciar es sobremanera, en primer lugar, el hecho de que tengamos entre nosotros a delegados y representantes del Comercio español en todas las Repúblicas hispano-americanas; pues, amén de ser portavoces de la acogida que en América tienen las actividades españolas, ello acusa el interés con que allí se esperan las deliberaciones de este Congreso.

De tal sumo interés dan fe elocuente estas frases con que el ministro de Industria y Comercio de Méjico, don Miguel Alessio Robledo, acogió la noticia del Congreso a celebrar, según fueron dichas al periodista con quien conversaba el ministro:

«Ojalá que nuestras relaciones comerciales con la madre Patria fueran tan efectivas como las diplomáticas o las literarias, que en estos días se han afirmado con la llegada de ese ilustre dramaturgo llamado Jacinto Benavente.

Por desgracia, en cuanto a comercio, todavía nos encontramos muy distanciados: España adquiere

re sus materias en las colonias inglesas, francesas y holandesas, las cuales podríamos proporcionar en América, y los hispano-americanos consumimos en aquellos países muchos efectos que España podría proporcionarnos.

¿La causa? Que hasta la fecha nos han preocupado casi exclusivamente los lazos espirituales, cuando también deberíamos haber atendido a los meramente materiales. A llenar ese vacío tiende la celebración de un Congreso en España de comerciantes iberos establecidos en América. Ellos, por su conocimiento del medio, son los mejores portavoces de las aspiraciones y de las necesidades de la América española.

La importancia que han adquirido las Ferias de muestras y Exposiciones en todo el mundo después de la gran guerra, ha sido extraordinaria; nuestro país que siempre ha acogido con entusiasmo todas las ideas que significan un adelanto para la humanidad, se ha adherido a esta nueva manifestación del comercio universal y, con gusto, ha concurrido a donde lo han solicitado; actualmente estamos organizando un contingente especial de materias primas, que irá a Bruselas, a Valencia y a otras Exposiciones.

Yo desearía que el elemento español, tan trabajador y numeroso en Méjico, respondiera al llamamiento del Gobierno con todo entusiasmo y enviara contingentes privados a las Exposiciones de la Península, a fin de estrechar más los lazos comerciales que nos unen.

El intercambio de observaciones entre comerciantes de aquí y de allá; la discusión de los problemas que se han interpuesto en nuestra aproximación comercial y los arreglos que en el Congreso se lleven a cabo constituirán el estudio más práctico del comercio entre España y Méjico.

Pues no se dude que tal es el pensar y sentir más vehemente de todas las naciones hermanas de América con sus respectivos Gobiernos. Aunque otra prueba no tuviésemos para corroborarlo, nos bastaría con saber la resistencia tenaz, heroica casi, que aquellos pueblos han venido y vienen oponiendo a la hegemonía y aun monopolio que Norte-América intenta hacer más de medio siglo sobre aquellos mercados; y especialmente durante los años de la pasada guerra, en que, mientras nos devorábamos por *fibias* y *fobias*, de ningún provecho, tan descuidados anduvimos ante la ocasión de establecer la verdadera Federación hispano-americana de intercambio,

cana representa un valor de cerca de treinta y cinco mil millones de francos papel.

Los neutrales han visto igualmente, durante el período citado, aumentar sus reservas de oro en proporciones tan considerables. La guerra fué para ellos una fuente de ingresos incalculables.

Las reservas de oro de las principales naciones, eran en 1921 las siguientes: Alemania, 1.229 millones; Bélgica, 267; Bulgaria, 38; Dinamarca, 320; España, 2.555; Italia, 1.251; Francia, 5.524; Noruega, 204; Holanda, 1.260; Portugal, 56; Rumania, 496; Inglaterra, 3.957; Suecia, 382; Suiza, 550; Estados Unidos, 30.642; Canadá, 901; y Japón, 3.824.

Entre las potencias que han visto aumentar sus reservas de oro du-

rante el período citado, el Japón acusa un porcentaje, el más elevado, con 561 por ciento; el segundo lugar lo ocupa España con 433 por ciento; después Inglaterra, con 378 por ciento; luego Holanda, con 301 por ciento; etc., etc.

En tres países, Alemania, Bulgaria e Italia han disminuido las reservas de oro con relación a 1913.

De este modo puede verse como el oro ha sufrido una verdadera emigración a las Cajas de los Bancos nacionales de países que jamás soñaron con poseer una cantidad tan grande del rico metal. Esta ha sido una consecuencia ya prevista de la gran guerra; ahora es necesario que esas naciones favorecidas trabajen de firme para que el oro no se vaya por donde ha venido.

ESCENAS DE LA VIDA MODERNA EN ALEMANIA

La vida en Alemania está llena hoy de incidentes cómicos que forman un conjunto amargo. El periódico «Kolnische Zeitung» refiere algunos de ellos. En Nuremberg, dos mujeres, después de una enfermedad, van a convalecer al campo durante un mes. A su vuelta encuentran, instalados en su modesto piso, a un profesor y a su mujer. «He guardado vuestros muebles en un almacén—dice tranquilamente el profesor a las pobres mujeres, que le escuchan sorprendidas.—He pedido a la Comisión de alojamiento un juicio sobre vuestro caso, y ésta ha fallado que no tenéis derecho a habitar aquí, desde el momento que habéis probado que tenéis medios para vivir en el campo... Las dos malaventuradas mujeres han tenido que refugiarse en un asilo que acoge a los que no tienen donde cobijarse.

Hace poco un campesino de Baden, que había sido interno lo en el manicomio de Illenan, en 1913, pudo salir del establecimiento perfectamente curado. Fué entregada una cajita que la familia había depositado en la administración del manicomio, cuando el alienado entró en el establecimiento. En la cajita había diez monedas de veinte marcos en oro. Fué llamado a un coche y el campesino se hizo llevar a la estación de Achorn, en donde,

descendiendo del vehículo, preguntó al cochero el precio de la carrera, «25.000 marcos»—respondió el auriga.—«Pero yo no os pregunto el precio de vuestro caballo y de vuestro coche—dijo el campesino asombrado.—Os pregunto sólo el precio de la carrera.»—El pobre hombre ignoraba todos los acontecimientos acaecidos en el mundo en estos últimos tiempos: «Yo no tengo esta cantidad—añade—no llevo en el bolsillo más que algunas monedas de veinte marcos». «Dadme una y yo os volveré 125.000 marcos—respondió el honrado cochero—porque, tenéis que saber que una moneda de veinte marcos oro vale 150.000 marcos papel». Aturdido el campesino pidió al cochero que le condujera otra vez al manicomio. Una vez allí, declaró al director del establecimiento: «Tengo la impresión de que no estoy curado del todo: dejadme permanecer algún tiempo más aquí.» Costóle gran trabajo al director del establecimiento convencerle, que él estaba bueno de la cabeza, que el que andaba trastornado era el mundo...

Placas del Corazón de Jesús

Véndense en la Librería Sintés, Plaza del Príncipe, 11, Mahón.

DOS INVENTOS NOTABLES

Hace próximamente doce años un importante astillero norteamericano comenzó a construir algunos buques de un sistema especial conocido con el nombre de «Ishewood Longitude Framig System».

El sistema a que aludimos fué ideado por un prestigioso ingeniero inglés, que ya había dado a conocerse como notable inventor en la ingeniería naval.

El sistema tenía por objeto reforzar los barcos y aumentar la capacidad de transporte.

En vista de los magníficos resultados de este perfeccionamiento, el inventor, súbdito británico, reclamó sus justísimos derechos de invención.

Como consecuencia de tan lógica reclamación, se inició un proceso judicial, que al cabo de unos cuantos años, ha terminado con el fallo en favor del ingeniero inglés.

A este propósito leemos en un periódico inglés que algunos astilleros han hecho proposiciones al inventor para comenzar en breve la construcción de buques del género indicado.

Y vamos con otro invento que recojemos de una muy larga y concienzuda información inglesa, haciendo un resumen que será lo suficiente para la comprensión de nuestros lectores.

Hace poco tiempo se publicaron los detalles de un nuevo tipo de

puerta de barco, adoptada por un inventor británico, con objeto de evitar el peligro que ocasionaría el que las puertas quedasen obstruidas por efecto de un choque de barcos, impidiendo así el escape de los pasajeros.

En el mismo país se ha hecho ahora una modificación interesante de las ventanillas de los barcos, con objeto de impedir las dificultades que ocasionan las ventanillas de bastidores automáticos.

La ventanilla no reemplaza al tragaluz, sino que se destina al uso de las cubiertas superiores de los barcos, donde conviene imitar todo lo posible el sistema de ventana de las casas particulares.

En esta nueva ventana hay dos bastidores, y en lugar de establecer el balance en cada uno de ellos por medio de pesas, aquí uno sirve de balance al otro.

Esto se consigue mediante el empleo de un par de piñones pequeños uno a cada lado de la ventana, que funcionan sobre cremalleras colocadas en ambos bastidores, de modo que cuando se alza el de abajo, baja el de arriba y al contrario.

Mediante una ingeniosa modificación, se puede hacer bajar el bastidor superior sin que se mueva el de abajo. Las ventanillas llevan tuercas con orejetas en el centro para evitar trepidación.

MICHELIN

LA PRISA

Paris es la ciudad de la prisa. Todo aquí es vertiginoso, rápido, veloz: vida de cinematógrafo, de metropolitano, de automóvil; vida a noventa kilómetros por hora; carrera desenfundada y loca hacia la muerte, mejor que vida.

Para el español acostumbrado a la vida apacible, lenta, sedentaria

de nuestras capitales, Paris es una danza infernal de locos que se mueven en todas direcciones, de verdaderos proyectiles humanos o mecánicos que salen disparados por las terribles ametralladoras de sus calles y la artillería gruesa de los bulevares. Paris no conoce el reposo. La gente lleva por las aceras un

Las reservas mundiales de oro

Hoy día, en que con tan poca abundancia circula el oro en los mercados, en que tan grande es la inflación monetaria, tiene interés el dar a conocer de una manera precisa las reservas de oro que poseen los principales países del mundo. Al hablar de las reservas de oro, queremos expresar con él el montón de metal dorado (lingotes o moneda) acumulado en los Bancos centrales de emisión.

La reseña que de ellos vamos a dar, resume, en efecto las reservas de oro retenidas por principales países al final de los años 1913 y 1921. La confrontación de las cifras correspondientes a estas dos fechas, permite medir el aumento o la disminución sobrevenida durante el período de 1913 a 1921.

Es de notar que los Estados Unidos acusan una reserva considerable de oro. Representa los dos tercios, cerca del total de las reservas de oro de todos los países. Esta afirmación no debe sorprender a ninguno. Se recordará, en efecto, el papel importante desempeñado durante la guerra por este país como proveedor de los aliados en materias y productos de toda clase. Por este motivo, una gran parte del oro retenido por los beligerantes, emigró a Norte América. Así es que de 1913 a 1921 las reservas de oro de esta gran potencia aumentaron en más de veinte mil millones de francos, o sea doscientos nueve por ciento. Al cambio actual, la cantidad de oro que posee hoy la gran República ameri-

— 123 —
 arma ya, y desfallecido regresa a su casa, despierta al criado y, con serenidad infernal, celebra el Santo Sacrificio de la Misa... De locos y bien locos, es todo esto... Y mi defendido no está loco, no; y él mismo, dando una nueva prueba de su demencia, lo asegura, negándolo, en estos momentos. No está loco, no... Loco, y de remate—y aquí señor Juez termina mi ironía y comienza mi refutación a las afirmaciones del señor Fiscal—loco, y de remate, se necesitaría estar para hacer lo que mi defendido no ha hecho; para asesinar a su propio hermano, única y exclusivamente para robarlo después. ¿Para robarle qué? Para robarle una cantidad que el presunto asesino guardaba en su poder, y de la cual podía adueñarse sin que nadie, jamás, pudiese hacerle cargos por ello... Para asesinarlo ¿cómo?... En la incertidumbre de las sombras de un bosque, en una vereda frecuentada, en la que los ecos de los disparos—no el llamado y rápido parpadeo del puñal—serían voces prongeras, gritos de alarma, ayes de socorro... para dejar abandonado el cadáver, allí, donde tardaría en ser hallado lo que tardase Dios en enviar a la tierra las primeras luces del día. Para asesinarlo allí, todo exposición, con la escopeta acusadora al lado del cadáver; con el pasamontañas denunciador sobre él; con el retrato vivo del asesino, latente bajo las postizas barbas, en el rostro del muerto; con la carta que sirvió de reclamo en los bolsillos, de los que se extrajeron otros documentos, si más valiosos, menos importantes para la defensa de la propia

— 124 —
 vida... Para asesinarlo allí, sin necesidad, como ya he dicho, pudiendo haberlo hecho en las apartadas y desiertas cuerdas de la casa; allí, donde la tierra del camposanto, la fosa del osario, las laudas de la iglesia, coberteras de huesas antiguas, abren franca y callada ¡muda! sepultura a cualquier cuerpo, fácilmente arrastrado hasta ellas por un hombre forzado y animoso, doblemente animoso y forzado, porque el acicate de la propia conservación, el acuciador instinto, multiplicaría sus ánimos y sus fuerzas... Y después, nada. Silencio eterno; paz, impunidad absoluta...
 ¿No está esto claro como la luz del día, señor Juez? Y siendo esto claro, con meridiana claridad, ¿no es turbio, y oscuro, y ciego lo otro?...
 Hay aquí planteado un sencillísimo dilema: O mi defendido no ha cometido el crimen de que se le acusa, o, de haberlo cometido, está loco. Yo no creo en su locura; creo y así lo proclamo, en su inocencia absoluta, que me permite pedir para él la más rotunda absolución...
 Y por toda la sala, como un heraldo de paz, se extendieron los ecos de la consoladora palabra.
 — ¡Absolución!... ¡Absolución!... ¡Absolución!...
 También el acusado habló cuando el defensor acabó de hacerlo.
 — He de felicitar igualmente al señor abogado que me defiende cumpliendo con su deber. Su lógica es admirable, contundente, acaso porque

trotcecito ligero, influencia probable de la carne de caballo que con tanta abundancia se sirve en los restaurantes, y necesidad que imponen las grandes distancias que hay que salvar para trasladarse de un punto a otro. Atravesar una calle es algo heroico, hazaña digna de verdaderos equilibristas o de hábiles burladores de peligros: autobuses, taxis, tranvías, grandes carros de carga, bicicletas, motos, cuantas máquinas ha inventado el hombre para aplastar a los viandantes, se lanzan sobre el desdichado que cruza el arroyo, haciendo magafícos quiebros a todos sus enemigos. Un cojo no puede salir a la calle sin exponerse a quedar convertido en una calcamanía sobre el adoquinado. París es una ciudad de «cross-country», de carrera pedestre, de andarines infatigables.

Un verdadero ejército de guardias «affics» los llama el pueblo, en el sentido burlón, que tiene en España la palabra «guindilla» — procura ordenar el tránsito, con la mágica autoridad de su gorra dictatorial. Pero no es posible; una

verdadera lucha a muerte se entabla diariamente entre peatones y taxis, siendo por lo regular, éstos quienes atropellan a los primeros. Un ingenioso cronista propone que se obligue a los chofers a ser peatones durante dos horas al día, para comprender los peligros de los infelices que van a pie; pero, seguramente, esta magnífica iniciativa no será tenida en cuenta, y los chofers continuarán unidos al volante durante toda su vida, como si en realidad se tratase de un miembro supletorio de su organismo privilegiado.

¡Infatigable ciudad de la prisa y de la velocidad! ¡Asombrosa multitud con piernas de acero! ¡No conoces la suprema voluptuosidad del reposo y del ocio! París ha olvidado, sin duda, que al final de tanta carrera, como meta de una vida tan agitada, solo se ha de alcanzar un húmedo descanso, entre funerarias maderas, en las cuales no puede uno moverse. ¿Para esto tanta prisa? CARLOS ESPIÁ Paris, 25-3-23.

primera vez han de ser admitidos a la Sagrada Mesa, con plática preparatoria y canto de motetes. A las 9 la misa de la tropa y a las 10 la mayor en sufragio del alma de doña María de la Torre. A las 3 Vísperas, rosario, después procesión, renovación de las promesas del santo bautismo y plática de perseverancia a los niños.

Lunes, a las 8 misa en la Cripta en sufragio de los difuntos recomendados.

Martes, a las 7 y media misa y ejercicio de los Trece Martes en

honor de San Antonio y a las 9 otra misa.

Jueves, a las 8 misa y comunión para las Camareras de Jesús Sacramento.

Viernes, a las 7 misa y ejercicio propio del día Trece en honor de San Antonio.

SANTORAL

Santo de hoy. — Santos Epifanio obispo Donato y Rufino mártires.

Santo de mañana. — Santos Dionisio y Alberto.

CRÓNICA

Aviso al Comercio

EL BIEN PÚBLICO publicará una hoja extraordinaria dedicada a los artilleros de la Batería de esta Comandancia que regresan de Ceuta, cuya hoja se repartirá gratis y profusamente a la hora de la llegada del vapor correo.

Para dicha hoja se admiten anuncios a precios especiales.

Un saludo del Excmo. Sr. don Guillermo García-Parreño

De nuestro distinguido y muy querido amigo el Excmo. señor don Guillermo García-Parreño, que

hasta ayer, muy dignamente y con notorio acierto, ostentó la representación de Menorca en el Parlamento, hemos recibido el siguiente telegrama que en afectuoso saludo, dirige a los electores menorquines:

«BIEN PÚBLICO, Madrid 6 a las 9.

Terminados poderes, con que Menorca me honró, dirijo afectuoso y entusiasta saludo a los electores menorquines a cuya disposición quedo, hasta que designen nuevo representante. — García-Parreño.»

Caballeroso y atento siempre para con este distrito por el que ha laborado con tanta eficacia, acierto y entusiasmo el señor García-Parreño, al cesar por virtud de la

CINE ESPAÑA

Sábado día 7 Abril de 1923. — A las nueve de la noche LA MÁS COLOSAL OBRA CINEMATOGRAFICA ESTRENO de la monumental y grandiosa película, según la admirable obra de GRIFFITH, que ha alcanzado mundial renombre, titulada

INTOLERANCIA

(LA LUCHA DEL AMOR A TRAVÉS DE LOS SIGLOS) El título y subtítulo de esta gigante creación de la pantalla dan a entender el magno alcance, la alta trascendencia de su idea fundamental.

DOMINGO, dos sesiones, a las cinco y media y a las nueve. Deferente la Empresa con el público proyecta esta gigantesca película dividida en dos épocas en un solo programa, y no se alteran los precios con el fin de que todo Mahón pueda admirar tan bella joya del arte mudo.

Nota. — En atención a lo extenso del programa, las sesiones comenzarán puntualmente a las horas anunciadas.

— TRIANON —

Domingo día 8 de Abril de 1923 A LAS SEIS DE LA TARDE A LAS NUEVE DE LA NOCHE

AMBAS CON SEXTETO La preciosa película alemana, drama de ambiente aristocrático en cinco partes, titulada

LA HEREDERA DEL DUQUE DE TORDIS

Admirable creación de la bella estrella húngara ICA DE LEUKEFFY Completará el programa una chistosísima película en dos partes.

Después de la última sesión de cine GRAN BAILE CON JAZ-BAND Nuestros seis programas Super-Extraordinarios que comenzarán el jueves próximo serán lo más grandioso que se habrá visto en cinematografía

SECCIÓN RELIGIOSA

CULTOS

Parroquia de Santa María

Dominica de Quasimodo. — Misas rezadas a las 5, 6, 7, 8 y 12. La de las 7 será de Comunión general para los niños y niñas que han de ser admitidos por primera vez a la Sagrada Mesa con ejercicio de preparación, plática, motete y acción de gracias. A las diez la mayor con explicación del santo Evangelio.

A las 2 y media catecismo; a las tres y media Vísperas, Completas, Rosario, plática a los niños y niñas de primera Comunión, procesión, renovación de las promesas del Santo Bautismo y actos de consagración a los amantísimos Corazones de Jesús y de María.

Todos los días laborables, misa rezada a las 5 y media, y cantada a las 9 y media.

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen

Mañana, dominica 1.ª después de Pascua de Resurrección. Misas rezadas a las 5 y media, 7 y media y 9. La de 7 y media será de comunión para los Cofrades y demas devotos de la Santísima Virgen del Carmen. A las 8 saldrá la procesión del Viático general, para los enfermos e impedidos de esta feligresía. Al regreso se dirá misa cantándose la alegre antifona Re-

gina coeli. A las 10 la misa última a las 11 y cuarto Junta de la Cofradía. Por la tarde a las 3 y media canto de Vísperas, proesión claustral, rezo del Rosario y plática doctrinal por el señor Párroco.

Lunes, misas rezadas a las 6 y media, 7 y media, 8 y media. A las mismas horas los demás días de la semana, al anochecer rezo del rosario.

Sábado, a las 7 y media misa rezada con exposición del Santísimo y Visita a la Santísima Virgen del Carmen, a intención de la Cofradía. Por la noche, después del Rosario, Salve cantada a la Reina del Carmelo.

Preparación de los niños y niñas para la primera Comunión

Lunes, miércoles y viernes, para niños, a las 6 y media de la noche.

Martes, jueves y sábado para niñas a la misma hora.

También podrán asistir los niños a las Escuelas de los Hermanos de la Doctrina Cristiana y a las Escuelas de la Academia de San Estanislao. Y las niñas a las Escuelas de Religiosas Carmelitas y Asilos de San Juan y San Fernando.

Parroquia de San Francisco

Domingo de Quasimodo. — A las 5 la primera misa; a las 7 misa de comunión para los niños que por

disolución de Cortes, en el cargo que le confirió Menorca, saluda a sus electores con todo afecto y se ofrece particularmente para proseguir cuantas gestiones puedan interesar.

Nosotros al agradecer el saludo y ofrecimiento que a Menorca dirige, seguros de que interpretamos el sentir de los electores isleños, correspondemos con todo afecto y cariño a la salutación y nos complaceamos de poder testimoniar al Sr. García-Parreño nuestra adhesión leal e inquebrantable, esperando que los menorquines sabrán demostrarle su gratitud, estima y aprecio.

Nombramiento

Hemos recibido cortés oficio del Rdo. don Narciso Panedas, Pbro. participándonos que con fecha de 1.º de abril ha sido nombrado por el Excmo. Prelado de esta Diócesis, Cura Ecnómico de la Parroquia Matriz de Santa María.

Nos congratulamos sinceramente de este nombramiento y al felicitar al Rdo. don Narciso Panedas, esperamos que con su inteligencia y virtud bien probadas, regirá con acierto su parroquia en bien de los feligreses y a mayor gloria de Dios.

Concierto público

Programa de las piezas que la banda del Regimiento Mahón número 63 ejecutará mañana domingo, de doce y media a una y media, en el paseo de Isabel II:

- 1.º Pasodoble de la zarzuela *El Templo del Placer* «Las Legionarias del Amor». — Puentes y Camarero.
- 2.º Fantasia de la ópera «Tosca». — Puccini.
- 3.º Danza andaluza «Entre Flores» (1.ª vez). — José F. Pacheco.
- 4.º Pasodoble «L'Entrá de la Murta». — Giner.

Un telegrama

Nos ha sido facilitado el siguiente telegrama:

«Madrid 5. Ministro Trabajo a Alcalde. En contestación a su telegrama siento mucho manifestarle que después de haber informado en el asunto la Asesoría Jurídica de este Ministerio no habido posibilidad de resolver favorablemente el recurso de esa Junta Municipal sobre el Censo de Población.»

Bienvenidos

Esta mañana han llegado de Palma los Magistrados don Cayetano Vázquez, don Miguel Sanjuán, don José Fernández Ubeta y el Abogado Fiscal don Rafael Urive Peláez, que han de ver y fallar las causas del presente cuatrimestre y cuyo alarde comenzará el próximo lunes.

La fiesta del Casino La Unión

En el Salón Victoria se celebró ayer el primer *dancing-tea* de los anunciados y que puede señalarse como un éxito más de la simpática sociedad recreativa Casino de La Unión que ha organizado estas fiestas de amena tertulia y grata diversión para la gente joven.

La elegante sala de actos del Salón Victoria vióse muy concurrida por un público selecto y distinguido. Numerosas parejas danzaron a los acordes del sexteto y de nutrida banda de música.

El *buffet* estuvo a cargo de la pastelería Victoria mereciendo elogios por la buena organización y servicio el señor Pallí que regenta dicho establecimiento y atendió en todo momento el buen servicio a los concurrentes.

La distinguida y bastante numerosa concurrencia que acudió ayer al Salón Victoria saltó muy complacida de la fiesta esperándose ya la que se ha de celebrar la semana próxima.

Merece un aplauso la Junta Directiva del Casino La Unión que tiene siempre sumo interés en proporcionar gratos momentos de solaz y expansión a sus socios y distinguidas familias.

De viaje

A bordo del vapor «Beller» ha llegado esta mañana acompañado de su distinguida esposa, el capitán de Ingenieros don Francisco Pou.

Procesión del Santo Viático

Mañana, a las ocho, saldrá de la parroquial iglesia de Nuestra Señora del Carmen, la procesión del Santo Viático que recorrerá las calles adscritas a la mencionada parroquia para que los enfermos e impedidos puedan cumplir con el Precepto Pascual.

A dicha procesión, que reviste gran solemnidad todos los años, asistirán numerosas personas dando escolta al Señor una sección del Regimiento Infantería Mahón número 63, con escuadra, banda y música.

Los dependientes de las Autoridades civil y municipal cuidarán del mayor orden.

Para asistir a tan hermosa procesión, hemos recibido del culto y digno Cura Párroco de Nuestra Señora del Carmen Rdo. don Gabriel Coll Mancas, Pbro., atentísima y cortés invitación que agradecemos y estimamos; complacidos en corresponder a la atenta salutación que en su B. L. M. nos dirige.

La Batería repatriada

Conforme decíamos en nuestra edición de ayer, transcribiendo el telegrama que galantemente nos facilitó el Excmo. Sr. don Enrique Martín Alcoba, digno Gobernador militar de Menorca, la Batería de esta Comandancia de Artillería que ha de ser repatriada, embarcará el día 15 en Ceuta a bordo del vapor «Vicente Ferrer», en el que llegará a ésta, realizando viaje, con escala en Palma, como es de suponer.

La llegada de la Batería repatriada ha sufrido un aplazamiento impuesto por las circunstancias, pero esperamos que Dios mediante será una realidad en breve plazo.

«Intolerancia»

En las sesiones de esta noche y mañana ofrece al público mahonés la empresa del Cine España el estreno de una de las más gigantes producciones de la pantalla, INTOLERANCIA (*La lucha del amor a través de los siglos*), cuyo anuncio ha despertado entre los aficionados al arte cinematográfico gran expectación.

En verdad, la película lo merece, pues consta de dos épocas y está editada con lujo y suntuosidad.

En un rasgo de deferencia al público, la empresa del España ofrece tan monumental obra completa y no altera los precios, a pesar del elevado coste del alquiler de la película, para que todos puedan admirar tan bella joya del arte mudo.

Las sesiones comenzarán con gran puntualidad debido a lo extenso del programa.

Movimiento de pasajeros

A bordo del vapor correo «Beller» han llegado esta mañana 45 pasajeros.

«Chiquitín»

La primera representación de *Chiquitín* efectuada ayer en la Academia Mariana de San Estanislao, fué una demostración de cuanto estos días se había presagiado. Un público escogido y selecto entre el que vimos a las primeras autoridades locales, admiró la producción super de Jackie Googan en *Chiquitín* cercionándose de que como artista no tiene rival posible, pues su trabajo esmeradísimo en el que no

— 125 —
está inspirada en la propia verdad; su voluntad es ópima; y le aplaudo y se lo agradezco. Para que no prospere la idea vertida por el señor letrado referente a la perturbación de mis facultades mentales, he de hacer constar solemnemente que me creo en el goce completo de todas ellas... Acaso éste, sea achaque de locos; creerse cuerdos; por lo que a mi respecta, cuando no me he vuelto loco ya, no creo perder la razón en lo que me reste de vida.
Yo me defiendo, —ino hacerlo sería un suicidio!— con sólo dos palabras: «¡Soy inocente!...» Esto es sólo cuanto me es dado decir y cuanto por mi autorizo que se diga: «¡Soy inocente!...» No podré probarlo; verdad es. Pero ¿es que necesito probarlo, por ventura?... Sois vosotros, jueces, quienes debéis probar mi culpabilidad. Mientras no lo logréis, ¡hasta el pelo de mi ropa os debe ser sagrado!... Y tened en cuenta que olvidado que es un sacerdote quien os habla. No; no probaréis mi culpabilidad. La Verdad reposa serena en manos más altas. Dios la sabe. Yo, ni aun a saberla tengo derecho. Si en algún punto la supe, la he olvidado ya. La he arrancado, la he oxeado, la he aventado de mi memoria y de mi corazón, como cosa perjudicial, como cosa inútil, toda vez que no existe sobre la tierra poder humano capaz de hacerla asomar a mis labios, así fuesen siglos los instantes que me queden de vida... No sé nada del crimen del Cajigal, que ya no sepa todo el mundo. Nada. Sólo sé que soy inocente, y que no estoy loco... Y allá

— 126 —
ustedes, señores, con sus conciencias... Mas llegará el día, llegará el día en que el asesino — ¡y desde aquí lo emplazo delante de Dios y para bien de su alma! — se arreste pidiendo perdón, clamando misericordia y pregonando su crimen horrendo... Y aquel día, que para él será el primero de paz, será para vosotros ¡oh, jueces! el primero de inquietud, porque en él dará el primer alarido vuestro remordimiento...
Y entonces — como habla el Espíritu Santo por boca de los Evangelistas, aplicándolo a más altos fines — ¡entonces será el lloro, y el crujir de dientes!...
¡Porque habrá pasado la hora de la iniquidad y sonado la de la justicia!...
¡Dios ponga tiento en vuestras manos!...
XVII
Don ¡Eeeesoos! toma la palabra ¡eeesoos! — Verdad será, si no es mentira: — Haga usted el favor de pasar. — ¡Tos los cojos, van a Santa Ana; yo también voy con mi pata galana. — ¡En la luna!
El juez fue inexorable.
Don ¡Eeeesoos! — como hubiera podido decir cualquier vacuo paradisihero de la época — «se superó a sí mismo.» No hace falta decir en qué. Se superó, y basta.
— «¿Pruebas materiales?» decía — ¿Qué pruebas materiales han de aportarse al proceso, que hablen con mayor elocuencia que las que en él

CASINO DEL CONSEY
Sábado a las nueve y cuarto. — ¡Grandioso programa!
Éxito delirante de la segunda jornada de la colosal serie alemana en 3 jornadas
EL CRIMEN DE UNA PRINCESA
Completará el programa una cinta natural y el estupendo éxito TOMASIN CAMPESINO.
Domingo, a las seis y cuarto y nueve y media
SEXTETO — PELÍCULAS — CANCIONISTA
El mismo programa de películas y repartición de la muy aplaudida y celebrada
MERCEDES MOYA
Nuevos cuplés de Moda. — Éxito creciente — Rico vestuario
En breve: ¡4 colosales éxitos! EL ESPEJO DE LA VIDA; LOS DOS BESOS, EL JOCKEY DESAPARECIDO y UNA ARTISTA DE CINE.

SALÓN VICTORIA

Sábado 7 Abril de 1923

A las seis Vermont de Moda con sexteto y jazz-band
Otra sesión a las nueve

SENSACIONAL ESTRENO de la sorprendente serie francesa, llena de interés, arte y emoción, que lleva por título

LA HIJA DE LA AJUSTICIADA

(LA HIJA DE NAPOLEÓN)

(L' AIGLONNE)

TOMO 1.º — EL TENIENTE BONAPARTE

La industria cinematográfica francesa ha condensado sus titánicos esfuerzos encaminados a recuperar el lugar de honor que por sus novelistas, sus directores y artistas merece ocupar, en una serie que, por sus asuntos, interpretación y dirección es la última palabra de la moderna cinematografía.

Completará el programa la mejor película cómica producida en Norte-América, titulada

EL YÉRTIGO

por el más simpático de los actores cómicos HAROLD LLOYD (EL)

DOMINGO, tarde y noche, repetición de LA HIJA DE LA AJUSTICIADA. Después de la última sesión del domingo GRANDIOSO BAILE GRATIS para los concurrentes al cine.

se pierde detalle, hace de su interpretación un valor inmensamente superior a todas las cintas conocidas, aun las de mayor lujo y fausto, además de ser por su sentimentalismo, muy apreciada a nuestro carácter latino.

No dudamos que en las sucesivas representaciones, desfilará todo Mahón por el salón de la Academia Mariana de San Estanislao que se halla adornado, con reformas de alumbrado, etc.

Números premiados

En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado el día 2 de los corrientes han obtenido premio de trescientas pesetas los billetes números 1.007, 6.002, 6.008, expendidos por la Administración n.º 2 de esta localidad (Estanco calle Arravaleta).

Importación

El vapor correo «Jorge Juan» fué ayer portador de 175 toneladas de carga varia.

Entre dicha carga figuraban 625 cajas con pertrechos de guerra, dos carros regiminales y varios mulos con destino al Grupo de Montaña de Artillería.

Consumos

Relación de las aprehensiones verificadas durante el mes de marzo por los empleados de este Resguardo de Consumos:

El día 1.º por la matrona doña Catalina Palmer, en el fielato de San Clemente, fueron aprehendidos 300 gramos de cerdo salado a doña Juana Pons. Se le impusieron dos derechos de multa.

El mismo día por el fiel don José Hernández, en el fielato del Cos de Gracia, fueron aprehendidos siete kilos de queso a don Roque Costa. Se le impusieron dos derechos de multa.

El día 10 por el dependiente don Fausto Verde, en el fielato de Calafiguera, fueron aprehendidos 54 huevos a don Guillermo Seguí. Se le impusieron dos derechos de multa.

NOTICIAS MARITIMAS

Entradas

Esta mañana ha llegado procedente de Valencia y Palma el vapor correo «Bellver» al mando de su capitán don Jaime Mulet.

Salidas

A primeras horas de esta mañana ha zarpado con rumbo a Cartagena el vapor «España n.º 3», al mando de su capitán don José Arrótegui.

Según se dice, esta tarde saldrá para Barcelona directo el vapor «Rey Jaime II».

El «Bellver» saldrá a hora de itinerario para Palma y el «Jorge Juan» también saldrá para el mismo puerto sin carga ni pasaje.

Pérdida. En la noche del día de los jueves, desde la Plaza Colón hasta la Iglesia de las Concepcionistas, se perdió un monedero de glasé negro con boquilla de concha, conteniendo unos rosarios y algunas monedas.

Se gratificará a la persona que lo entregue en esta imprenta. 1-3

SUBASTA

El domingo 15 del actual, a las once de su mañana, se venderá en licitación privada en las oficinas del Crédito Mercantil de Menorca una viña situada en la carretera de San Clemente, inmediata a esta ciudad.

Mahón 4 Abril de 1923.

MILITARES

Servicio de la Plaza de Mahón para el día 7 de Abril 1923

Parada: Regimiento de Infantería Mahón número 63.

Jefe de día: Comandante de Artillería don Enrique Fernández.

Imaginería: Comandante de Infantería don Francisco Granell.

Hospital y provisiones: 6.º Capitán de Infantería.

Vigilancia: 1.º Oficial de Infantería.

Servicio de Vigilancia en Villa-Carlos:

1.º Oficial de Artillería.

Imaginería: 2.º Oficial de Artillería.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

El Coronel Sargento Mayor. — P. I. — El Capitán Ayudante de la Plaza, Marcial Martínez. — Rubricado. — V.º B.º — El General Gobernador, Martín Alcoba. — Rubricado.

ESTADÍSTICA MATADERO

Reses sacrificadas, con su peso y procedencia, los días que a continuación se expresan:

Día 26 de marzo

1 ternero, 72, Estancia Juan den Bertumeu.

1 ternera, 115, Jaime Orfila.

1 idem, 180, Noria den Blanc.

4 corderos, 47, San Antoni Vert.

2 idems, 24, Fufone.

2 idems, 39, Refeletó.

1 idem, 14, Alfeveret.

1 idem, 19, Vergé des Velenciá.

6 corderos, 233.

CONSUMOS

Recaudado por concepto de consumos los días que se expresan a continuación, correspondientes al mes de Marzo de 1923:

Día 21. — Primera tarifa 751'37

id. id. — Segunda id. 102'74

SECCIÓN DE ANUNCIOS

EL MEJOR PURGANTE - LAXANTE

AGUAS
MINERALES
NATURALES DE

CARABAÑA

PURGANTES
DEPURATIVAS
ANTIBILIOSAS
ANTIHERPÉTICAS

Sólo es legítima el Agua de Carabaña vendida en sus botellas cerradas y precintadas. - No se vende suelta ni por medida

ACIDO ÚRICO

**EL VENCEDOR DEL
ÁCIDO ÚRICO
HA SIDO Y LO ES
SIEMPRE
LA
PIPERAZINA
MIDY**

PATHÉPHONE

EL MEJOR APARATO PARA AUDICIONES

Este aparato para audiciones, que funciona con diafragmas especiales de gran potencia y nitida emisión, es el preferido por todas las personas inteligentes y de buen gusto.

DISCOS PATHÉ

Grandiosa colección de discos artísticos de 27 y 29 centímetros (doble cara) impresionados por procedimientos novísimos.

Los discos PATHÉ funcionan sin agujas y son los únicos que pueden, por el empleo del zafiro, dar la emisión real y pura de la voz humana.

Los discos PATHÉ son los más económicos y los más duraderos y suprimen la molestia del constante cambio de agujas.

DIAPHRAGMAS PATHÉ

Adaptables a toda clase de gramófonos se venden a un precio verdaderamente ínfimo para dar facilidades a los aficionados a poder gozar de la clara impresión de los discos PATHÉ.

AUDICIONES A PETICIÓN - GRAN VARIEDAD EN DISCOS PARA ELEGIR

Agencia exclusiva para la venta en Mahón:

MANUEL SINTES ROTGER. - Plaza del Príncipe, 11

EMULSIÓN MARFIL AL GUAYACOL

de Aceite puro de Hígado de Bacalao con Hipofosfitos de Cal y de Sosa, y Guayacol
Premiada en las Exposiciones de Alejandria e Internacional Permanente de Barcelona, con el Gran Premio y Medalla de Oro

Los innumerables certificados de Médicos eminentes que aconsejan el uso de la Emulsión Marfil al Guayacol, y los MILES DE ENFERMOS que HAN CONSEGUIDO SU CURACION con el uso de este medicamento, son la mejor garantía que pueden darse los que tengan necesidad de combatir el SCROFULISMO RAQUITISMO, CATARROS, BRONQUITIS CRONICAS, TOSSES rebeldes y DEBILIDAD GENERAL. La Emulsión Marfil al Guayacol engorda y fortalece a los niños, desarrollando su sistema óseo. Es el mejor reconstituyente en las convalecencias y estimula poderosamente el apetito

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS DE ESPAÑA Y AMÉRICA



EL COST
DE LA SEVA ROBA
REBAIXARÁ
RENTANT-LA AMB

SAVÓ CHIMBO

Allarga la duració
de tots els teixits.

ES ABSOLUTAMENT NEUTRE
ES BARATO PER EL SEU RENDIMENT
ESTALVIA TEMPS I TREVALL

Fassi emplear a sa casa
el
SAVÓ CHIMBO

FABRICANTS: ANTIGA SABONERA TAPIA I SOBRIÑO SA BILBAO
CONCESSIONARI PER A CATALUNYA: F. GARRIGA CORTS, 403 T. 70 H BARCELONA

Representante en Menorca:
JOSÉ GUERRERO
Cifuentes, 10 A. - Mahón

PENKALA

Lapicero automático insustituible
Lo más práctico y elegante
PLAZA DEL PRÍNCIPE, 11

Máquinas para coser
varias hojas de papel sin alambre
Gran novedad - Último modelo
Muy propio para oficinas

Punto de venta:
Librería de **MANUEL SINTES ROTGER**
Plaza del Príncipe, 11. - Mahón
Imp. de M. Sintes Rotger. - Mahón

1923 - BARCELONA - 1923

Concurso Hispano - Americano

EXPOSICIÓN UNIVERSAL

Gráfico - Descriptiva de todas las

Industrias :: Comercio :: Artes :: Oficinas y Profesiones del Mundo entero

Será este CONCURSO-EXPOSICIÓN uno de los más interesantes Certámenes del presente siglo. Los derechos de inscripción son muy módicos y los gastos de instalación serán totalmente gratuitos. El Comercio, la Industria y los Profesionales de toda España, al inscribirse, tienen asegurada una doble recompensa apropiada a sus merecimientos

Inscríbase Vd. hoy mismo o pida detalles a
Oficina Internacional de Concursos y Exposiciones
Apartado 378 c. 7. - BARCELONA

EXCLUSIVA

Concederemos exclusiva para Baleares a base de compra en firme de prestigiosa máquina de escribir norteamericana.

Para informes diríjase a

LA PUBLICIDAD

AGENCIA DE ANUNCIOS

LEÓN, 20. - MADRID

COTIZACIÓN DE LA PLATA

facilitada por la casa

Marret, Bonnin, Figueoia y C.^a
de Barcelona, con fecha 1.º Marzo 1923

Precios de venta al por mayor

	EL KILOG.	Ptas. Cts.
Plata fina, barra	150	00
» 950/000	145	50
» 935/000	140	65
» 916/000	137	70
» 900/000	135	60
» 800/000	124	20
» 750/000	114	00
Nitrato de Plata puro 595	83	05
Cloruro de oro puro 51 7/8	535	00 00

Emboquillados para cigarrillos
marca Elefante

De diferentes medidas y clases

Véndense en la Papelería de **MANUEL SINTES ROTGER**, Plaza del Príncipe, 11, Mahón.



Mapa de Menorca

Editado por el Depósito de la Guerra

En venta: LIBRERÍA DE **MANUEL SINTES ROTGER**
PLAZA DEL PRÍNCIPE, 11. - MAHÓN

TOS
BRONQUITIS - GRIPPE - ASMA
absoluta curación con

Resyl

preparado en
Jarabe - Comprimidos
Pastillas - Inyectables

Libretas de alquiler, con contrato de inquilinato, listas de embarque, altas y bajas para la contribución industrial
De venta en esta Imprenta