

En la Isla al mes . . . 2'00 ptas.  
 Resto de España al mes 3'00 »  
 Extranjero al año . . . 60'00 »

Número suelto 10 céntimos  
 Número atrasado 20 céntimos

Los anuncios se pagan por adelantado

# EL BIEN PÚBLICO

DIARIO MONÁRQUICO

FUNDADO EN 1.º DE MARZO DE 1873

Redacción y administración: Plaza del Príncipe, 11 y Rampa de la Abundancia, 16. Teléfonos, 20 y 84.

Dirección telegráfica: BIEN-MARON

:: No se devuelven los originales ::

Año LI.

Mahón, jueves 1.º de Marzo de 1923

Núm. 14.954

POR ESO ESTÁ ASÍ ESPAÑA

## La malicia de los cobardes

Juan Guixé ha publicado en el «Heraldo de Madrid» unos artículos refiriéndose a deficiencias o inmorales en la Administración militar con motivo del desfalco de Larache, y dice que ha recibido un anónimo—sistema de comunicación al que concedemos demasiada importancia en nuestro país—, del cual son estas líneas:

«Con gran sorpresa, los que esperábamos que esa campaña continuara, la vemos suspendida o interrumpida bruscamente, como la que emprendió el periódico «La Acción».

No merecía el estúpido escribidor de anónimos que el señor Guixé le dispensara el honor de la acogida, y menos aún que se sienta molesto por la maliciosa intención que revelan las palabras del «sorprendido».

Estos «sorprendidos» constituyen una de las plagas que más daño hacen a nuestro país y contra la cual no hay posible defensa por parte del que la toma en serio.

Verdad que la mitad de las cosas buenas que se dejan de hacer en España se dejan de hacer por culpa de los maliciosos. Solamente los que estamos acorazados contra la maledicencia, que apenas se atreve a insinuar, a sospechar, a murmurar, dejamos de considerarla como obstáculo para cumplir nuestros deberes. A mí estas genticillas incapaces de escribir su nombre al pie de una acusación, pero dispuestas siempre—sobre todo desde que se inventaron las máquinas de escribir—a inundar de anónimos medio mundo, me producen la impresión de los roedores que aprovechan la sombra y el silencio para realizar su obra de destrucción. Al oír el menor ruido huyen, se esconden en un agujero y acechan el instante de volver a la tarea sin peligro.

Son muchos los que les temen, más por asco que por miedo, como temen las señoras a los ratones, a pesar de estar seguras de que no se comen a nadie. Yo temo al que se encara con uno, razona, discute, acusa y prueba, si le considero más fuerte o más en posesión de la verdad. Al que dice una picardía anónimamente, sin valor para responder de ella en un debate formal, ni en despreciarle me molesto. ¡Diversos estaríamos los obligados a cumplir la misión fiscalizadora que al periodista incumben!

No hay campaña en torno a la cual no revolotee la maledicencia, con tanta mayor saña cuanto más grave es el asunto que se discute. Apenas iniciado, los maliciosos que se pasan la vida detrás de los visillos, como las comadres de los pueblos, lanzan la primera baladronada. «¿Por qué Fulano no se ocupará de este asunto? Sus razones tendrá... ¡Vaya usted a saber! Seguramente le habrán untado... ¡Pues bueno es el amigo para no sacar provecho!»

Al siguiente día Fulano habla del asunto, y el malicioso, que no sale de su escondrijo ni aporta un átomo de colaboración a la obra de saneamiento, porque es un vividor a su manera, a la manera de los hombres que están bien con todo el mundo, coloca el segundo sillar: «Ya decía yo que era muy extraño el silencio de este individuo... ¿Cómo no había de hablar él? Seguramente habrá visto claro que aquí se puede aprovechar, tratándose de un asunto tan monstruoso y en el que median tantos intereses.»

Claro que en el curso de la campaña el ruin críticoncillo no mueve un solo dedo para contribuir a que la inmoralidad cese ni para impedir que los que él supone que buscan participación en el daño realicen sus propósitos. Pero la campaña, como todas las cosas del mundo, que no pueden ser eternas, termina, porque otros asuntos requieren nuestra atención, porque nos convencemos de la ineficacia del empeño, porque las jurisdicciones competentes se encargan del asunto, o porque advertimos que el público se cansa de nuestros sermones. En seguida el roedor lanza su dentellada: «¿Lo ven ustedes? Ya se ha callado. Seguramente sacó lo que se proponía.»

Pues miente usted, señor bellaco sin valor para salir a la plaza pública a proclamar sus convicciones y a sostenerlas, y miente usted sabiendo que miente, como miente ahora el anónimo autor de la insidia al decir que «La Acción» cesó bruscamente en la campaña sobre desmoralizaciones de la administración de los intereses del Ejército. ¿Dónde está la terminación ni brusca, ni lenta, ni de ningún modo? ¿Es que hace tres días no volví sobre ella, dedicándole los párrafos más sustanciosos, o por lo menos los más vibrantes de mi artículo preguntando al ministro de la Guerra en qué estado se encontraba el proceso y excitando a adoptar resoluciones que remediaran el mal para lo futuro y condenaran el pasado?

Yo cumplí con mi deber hasta donde podía y tenía que cumplirlo, sin que nadie me aventajara. ¿Quedó algo por decir acerca del funcionamiento de la Administración militar y del desfalco de Larache? Pues que lo diga el que lo sepa, que aquí estoy yo para ayudarle con toda decisión. ¿Que hay algo por hacer? ¡Ah!... Eso no es culpa mía, porque yo no soy el que hace, sino el que dice. Que me den a mí la autoridad y prerrogativa del Poder ejecutivo, y si como gobernante no cumplo lo que como fiscalizador propongo, que me ahorquen.

¿Se puede pensar en que me pase toda la vida sobre el mismo asunto? Lo dije muchas veces y lo repito ahora. Yo denuncio unos hechos, luego en la prueba hasta donde de me es posible, me expongo a todos los sacrificios y a todas las contrariedades para formar la opinión. Cuando el Poder está enterado y la opinión formada, no tengo más que hacer, no podría hacer otra cosa.

Véase la campaña en el caso Alba-March. Yo creo haber demostrado, e insistiré en la demostración, que el señor Alba está incapacitado para intervenir en la gobernación del Estado y que el señor March no puede convertirse en legislador. Pero yo no puedo substituir al señor Alba ni formar Tribu-

nal que lo juzgue. Yo no tengo los votos de los mallorquines ni la facultad del Congreso, que admite o rechaza a los elegidos. Si al señor Alba le consienten todos, el Poder y la opinión, que siga gobernando, y si al señor March le votan en Mallorca y le admite el Congreso, ¿me van a echar a mí la culpa?

Si después de esforzarme, de exponerme, en cosas que no me interesan personalmente, advierto que los demás se cruzan de brazos, ¿voy a caer en el ridículo de inten-

tar sobreponerme al país y a todos sus poderes y a todas sus representaciones?

En mis campañas a mí solo me importa una cosa: cumplir con mi deber, pidiéndoles a los demás que cumplan con el suyo. Si no consigo lo segundo, con lograr lo primero mi conciencia estará tranquila. La tarea de los miserables roedores, incapaces de ayudarnos, no me quita el sueño.

El DUQUE DE G.  
 (De «La Acción»)

## Acción social de la mujer

Son ya innumerables las opiniones que hoy se proponen, dentro de las dos extremas o absolutas apuntadas en el precedente artículo, acerca de la condición de la mujer; quién todo se la da, quién todo se lo niega, quién quiere en público, quién sólo en casa, quién concede derechos iguales al hombre, quién muy inferiores, quién no le otorga sino el oficio de auxiliar, quién tiene por equivocada su antigua educación, quién, en fin, pregonaba la necesidad de educarla a la moderna. Entre tanta diversidad de opiniones y opinioncitas, en que cada cual juzga a su talante, dejamos sin emitir la nuestra, aunque no seamos partidarios de los que limitan sólo la acción de la mujer a la esfera de la familia, ni de los que aspiran a convertirla en una especie de ser híbrido, independiente, sectario, antireligioso.

El hombre moderno, con mucha más vehemencia que el de siglos pasados, siente dos irresistibles impulsos: uno que le estimula a ilustrar su entendimiento con el cultivo del saber; otro a encender su voluntad en amor de sus semejantes. La mujer, como cooperadora del hombre, siéntese hoy más que nunca, movida a participar de los beneficios de la instrucción y del amor social. No que el saber mucho nos convierta la mujer en pedante, presumida, enajenada de las ocupaciones domésticas; antes al contrario, ha de hacerse capaz de muchos conocimientos para servir primero a sí, luego servir a los demás, de manera que cumpliendo ella con las obligaciones de casa, inflame los pechos de todos en amor de la justicia y caridad, que para todo eso dió Dios corazón proporcionado. Su bienhechora acción ha de trascender a la sociedad.

Luchan las clases entre sí; cual si no nos bastasen las luchas, quieren ahora algunos introducir lucha de sexos. Sea muy enhorabuena, que la vida se apoye en los brazos del olmo, más no de manera que en faltándole los brazos robustos, deba yacer ella sin vida, o emplearla en obras de tierra, floreciendo en pámpanos vistosos, sin dar de sí el dulce mosto de la caridad que vivifica y alegra las almas. En dignidad corren parejas el hombre y la mujer, como la vid y el olmo; en ciertos atributos gallardea el olmo; en otros, de más precio es la vid; ambos a dos luchan sus atributos, cada cual en su

esfera, según los intentos de natura y gracia, porque no menos desplacer y antipatía da la mujer hombrecida que el hombre afinado.

El sapientísimo sociólogo el Papa León XIII, trazó la educación social de la mujer, en las siguientes admirables palabras: «la mujer está destinada por Dios, a ser para con la humana familia el más poderoso auxilio; más para dar cumplimiento a este oficio, es menester que la educación sana y prudente forme su alma y corazón a este intento. Si la educan en los principios de la religión católica, que es la que la restituyó su sitio de honor y sus verdaderos derechos, será en la familia madre sagaz, sostén y seguro de la casa; será en la sociedad, con sus ejemplos, palabras y obras de caridad, la promotriz fecunda de acciones virtuosas y santas.» Darla una educación opuesta, es malearla, deformarla.

A las caritativas trazas de la mujer católica deben su institución y acrecentamiento hospicios, escuelas, colegios, pensiones, conferencias, libros, diarios, revistas, vigilancias, agencias, donde la astucia corruptora pierde los bríos a manos de la sagacidad mujeril. Arma de la caridad entra la mujer, hecha cariñosa madre, en el tugurio del pobre, en la casa del dolor, en el domicilio del infortunio; no entra allí como la mujer médica, que a título de doctora demanda honorarios con varonil libertad; no entra allí como la mujer abogada que para bachillerear un rato dará ser y calor a un pleito tan frío como su corazón; no entra allí como la mujer catedrática, que a vueltas de sus científicas luces deja más a obscuras la ignorancia de las infelices cuidadas; no entra así la mujer cristiana en el zaquizami de los miseros, sino como el rayo del sol que alegra y vivifica, como el escudo que ampara y defiende, como el canal que riega y fecunda.

Socorro de los pobres, asistencia de enfermos, visita de talleres, enseñanza de catecismo, instrucción de niñas, propagación de la prensa y otras tareas semejantes, son las más acomodadas y propias de la condición de la mujer sin desatender antes que todo a sus obligaciones domésticas. La mujer, dice una eminente escritora, no nació para disputar al hombre en el campo de la ciencia y del arte, la palma del ingenio. No pretendemos, ni mucho menos, se cierren a la mujer las puertas del Colegio, donde se adiestre, según su capacidad, en labores y noticias propias del sexo; donde la cultura perfeccione sus potencias, la facilite documentos, la ilustre con sólidos y útiles conocimientos para cumplir mejor sus deberes para con la familia y la sociedad pública. Dilatado es el campo de la acción humanitaria de la mujer, ora en el trato con la familia, ora en el trato con la sociedad exterior al hogar. Las naturales disposiciones con que Dios ha dotado a la mujer, generalmente considerada, la hacen muy idónea para descender

a la arena social, y provista de tales cualidades, complementadas por una esmerada cultura y por el conocimiento teórico y práctico de la Religión, el *femenismo* católico constituye una palanca poderosa para la salvación de la sociedad actual, como auxiliar del apostolado social en pro del orden civil y religioso.

UN MENORQUÍN

Errata: En el precedente artículo de esta serie se lee: Casas de educación nupcial, debiendo decir: Casas de educación mujeril.

## SALÓN VICTORIA

Jueves 1.º de Marzo de 1923. — A las nueve noche

Última proyección de la grandiosa comedia dramática editada por la famosísima marca «Svenska» (exclusiva Gaumont) en cuatro partes titulada

## POR EL AMOR DE UN HIJO

magistralmente interpretada por la gran actriz Paulina Brunius admirablemente secundada por los maravillosos intérpretes de la conocida película **EL MONASTERIO DE SENDOMIR**.

Una cinta natural y una cómica de gran risa completarán el programa.

## SECCIÓN OFICIAL

### Ayuntamiento de Mahón

Sesión ordinaria de 27 de febrero de 1923

Presidió el señor Alcalde don Mateo Seguí Carreras, asistiendo los concejales señores Tudurí, Sancho, Mus, Olives, Albertí, Frech, Pons Mesquida, Bagur.

ACUERDOS

Aprobar el acta de la sesión ordinaria anterior.

Aprobar varias cuentas.

Remitir a la aprobación de la Diputación provincial las cuentas de gastos por obras efectuadas en el Instituto general y Técnico.

Conceder licencia a don Mateo Seguí Carreras para efectuar obras en la fachada número 13 de la calle de la Luna.

Conceder licencia a don Pedro Ameller Petrus para instalar un motor eléctrico de 1 C. F., en la casa número 30 de la calle de San Antonio.

Aprobar los modelos siguientes:  
 1.º De barandilla para sustituir la que en la actualidad limita la plaza de la Constitución por la calle Portal de Mar.

2.º De construcción de un retrete público en la Vía de la Independencia.

Quedar enterado de que en el Boletín Oficial número 8.163, de 17 de este mes, la Administración de Contribuciones publica los Repartimientos para 1923 24, señalándose las partidas siguientes a este Municipio:

Contribución riqueza rústica Ptas. 71.835'60

urbana » 59.435'41

Quedar enterado de la carta del Diputado a Cortes señor García-Parreño, relacionada con la recla-

mación producida ante el Ministerio del Trabajo por la Junta Municipal del Censo de Población contra el Nomenclador que formó la Provincial con relación al 31 de diciembre de 1920.

Convocar subasta pública para el arriendo del Teatro Principal por doce años.

A INFORME

A estudio de la Comisión de Hacienda, cuentas.

A estudio de la Comisión de Fomento, instancias de los siguientes:

De don Domingo España Piol y otros vecinos solicitando que se fijase las condiciones a que deberá sujetarse don José Codina Villalonga para instalar los motores eléctricos en la casa n.º 25, de la calle de San Juan, se haga en forma que se eviten a los vecinos y colindantes los perjuicios y daños que están sufriendo a causa de los motores que dicho señor ya tiene funcionando.

De don Antonio Pons Mascaró pidiendo permiso para traspasar a favor de don Juan Bartolí Sendra la propiedad del kiosko n.º 33-34, del Mercado del Carmen.

De don Agustín Florit Florit pidiendo permiso para traspasar a favor de don Lorenzo Gomila Garriga la propiedad del kiosko número 39-40, del Mercado del Carmen.

De don Onofre Tudurí Coll pidiendo permiso para ensanchar la puerta n.º 29, 31, de Pi y Margall y colocar canales.

De don Francisco Ferrer Ballester pidiendo permiso colocar canales y reformar una puerta del frontis n.º 82, de la calle de Ramis.

Y se levantó la sesión.

## CRÓNICA

### El precio de la carne

Merced a las acertadas gestiones del digno Alcalde de esta ciudad nuestro distinguido amigo don Mateo Seguí Carreras, el precio de la carne sufrirá desde hoy una nueva rebaja, de diez céntimos por tercia, vendiéndose por lo tanto a una peseta veinte céntimos la tercia de cuatrocientos gramos.

Es digna de encomio la gestión del señor Alcalde que ha conseguido rebajas en los precios de la carne, lo que ha de redundar en beneficio del obrero.

### De viaje

Acompañado de su señora esposa, ha embarcado esta mañana en el vapor correo el rico propietario don Marcos Montañés.

También ha embarcado en dicho buque acompañado de su esposa,

el teniente de Carabineros don Patricio Ramos.

### El Teatro Principal

En la última sesión de nuestro Ayuntamiento se acordó convocar subasta pública para arriendo del Teatro Principal de esta ciudad por un plazo de doce años.

### Aspirantes admitidos a oposición

La «Gaceta de Madrid» del pasado domingo, publica una disposición, admitiendo a los aspirantes que han solicitado tomar parte en las oposiciones para la cátedra de Lengua y Literatura castellana, vacante en el Instituto de Mahón.

### Fe de erratas

En nuestro fondo de ayer se deslizaron dos erratas que suponemos habrá salvado el buen criterio de nuestros lectores.

## ACADEMIA MARIANA DE SAN ESTANISLAO

Cinematógrafo de primer orden, con pantalla luminosa

Domingo 4 Marzo de 1923. — A las 5 y 3/4 y 9 y 1/4

GRANDIOSO ACONTECIMIENTO ARTÍSTICO CINEMATOGRAFICO

## La atracción de la muerte

Sensacional novela cinematográfica en 2 jornadas, basada en la obra del célebre autor alemán Paul Rosenhaym NOCHE SIN ALBA

Protagonista: HANS MIERENDORF, el gran artista alemán admirado en todo el mundo

Primera jornada: **LA MANO DEL DESTINO**

Otras cintas completarán el programa, entre ellas la muy cómica **EL MODELO DE CUPIDO**.



# CASINO DEL CONSEY

Sábado, a las nueve y cuarto. — SEXTETO

La hermosísima película alemana

# FLOR DE METRÓPOLI

Domingo, a las 5 y tres cuartos y 9 y cuarto. — SEXTETO

EN BREVE

# LA CARAVANA DE LA MUERTE

En el penúltimo párrafo nuestro pensamiento fué truncado por un punto que debió ser coma y un cierre de paréntesis mueve palabras después de la en que debía. Valga la rectificación por el error padecido.

## LA CARAVANA DE LA MUERTE

### Denuncia

Por la Guardia Municipal ha sido denunciado un barrendero particular por no cumplir las órdenes de esta Alcaldía.

Sobre esta cuestión podría decirse mucho, pues a pesar de las disposiciones a que han de sujetarse los carros que transportan estiércoles, diariamente y en sitios céntricos se puede ver algún carro que carga basura e inmundicias que no tan sólo no reúne las condiciones exigidas, si que también está en un deplorable estado de suciedad.

### Recurso contra un nombramiento

Vista la instancia de doña Raimunda Zaragoza Albalá contra el acuerdo del Rectorado de Barcelona que la nombró en propiedad para la Escuela de niñas de Ferrerías (Menorca) como opositora en expectativa de destino, la Dirección general de primera Enseñanza ha resuelto:

- 1.º Que a la citada doña Raimunda Zaragoza se le otorgue otra Escuela, sita en población de 500 a 1.500 habitantes de derecho, según el censo de 1910; y
- 2.º Que la Escuela de Ferrerías se adjudique por concurso general de traslado.

### Sorteo de «La Fantasía»

Participamos a nuestra distinguida clientela que ha sido premiada el día 19.

Recordar a los que hicieron sus compras el día 19 de febrero pasen por este comercio el día 5 del corriente, con el talón que se les entregó al efectuar la compra, para cobrar el importe de lo que compraron dicho día.

Las personas agraciadas en el sorteo y no pasen a cobrar dicho día 5, no tendrán derecho a reclamación alguna.

### Espectáculo doblemente delicioso

Tenemos buenisimas referencias, de las que en sucesivas informaciones concretaremos alguna y que nos permiten afirmar con seguridad que la opereta cinematográfica creada por la casa alemana Noto-Film es un espectáculo doblemente delicioso por cuanto recrea al mismo tiempo y de una manera muy artística la vista y el oído.

Los hechos van dando la razón a quienes desde hace tiempo creen que deben siempre estar bien relacionadas las proyecciones movidas y la música con que se amenizan. En la opereta cinematográfica esta relación se traduce en un conjunto armónico, en verdadera emoción, sincronismo perfecto entre las imágenes, la orquesta y el canto.

Para desvanecer posibles errores o conceptos equivocados, diremos que fueron muy pronto subsanadas todas las deficiencias que se notaron al llevar a la práctica el primer film opereta titulado «Las almas». A la segunda tentativa, al proyectarse, se interpretada por la orquesta y cantada por artistas líricos la opereta «Miss Venus» el éxito fué ya clamoroso, ovacionante.

Gracias a la Empresa del Salón Victoria, a su amor al arte, a sus esfuerzos y a sus gastos repercutirá aquí de hoy en ocho días la ovación con que en Barcelona primero y en Palma después ha sido pre-

miada la numerosa compañía de opereta cinematográfica que nos visitará y en la que figuran cuatro tipos, un tenor, un barítono, un bajo, coro general y nutrida orquesta bajo la dirección de un celebrado autor, maestro alemán, autor de partituras aplaudidísimas.

Al volver sobre el asunto daremos más detalles. 1-1

### Telegramas detenidos

En la Central de Telégrafos de Palma se hallan depositados los siguientes telegramas por no haber sido hallados los destinatarios:

Mahón, Mateo Picornell, Alonso III; Mahón, Casto Javaloyes, Lista Correos; Ciudadela, Mateo Moreno, Rosario 6.

### Exportación

A bordo del vapor «Balears» han sido embarcados esta mañana dos potros, 20 bueyes y 61 cerdos con destino a Alcudia.

También se han embarcado en dicho buque y con destino al mercado de Barcelona, 63 cajas con queso menorquín y 2 jaulas con aves.

### NOTICIAS MARITIMAS

#### Entradas

Ayer fondeó en este puerto el pailebot «María del Pilar» procedente de Barcelona, al mando del patrón Juan Covas, de cuyo punto salió el viernes último, habiéndose visto precisado a refugiarse en Alcudia, después de capear rudo temporal.

#### Salidas

Esta mañana ha zarpado con rumbo a Alcudia y Barcelona el vapor correo «Balears».

#### Información

Probablemente llegue en breve procedente de Barcelona y Ciudadela el velero «Apolonia», propiedad de don Juan Arguimbau, para descargar algunas toneladas de maíz.

También se espera la llegada del laúd «Desamparados» con cargamento de tejas para la Fortaleza de Isabel II.

## MILITARES

Servicio de la Plaza de Mahón para el día 1 de marzo 1923

Parada: Regimiento de Infantería Mahón número 63.

Jefe de día: Sr. Coronel de Infantería don Juan Rufilanchas.

Imaginaria: T. Coronel de Infantería don Jaime Vidal.

Hospital y provisiones: Unico Capitán de Caballería.

Vigilancia: 4.º Oficial de Infantería.

Servicio de Vigilancia en Villa-Carlos:

3.º Oficial de Infantería.

Imaginaria: 1.º Oficial de Artillería.

El Coronel Sargento Mayor, Luis Franco.—Rubricado.—V.º B.º—El General Gobernador, Martín Alcoba.—Rubricado.

### Placas del Corazón de Jesús

Véndense en la Librería Sintés, Plaza del Príncipe, 11, Mahón.

## CINE ESPAÑA

Sábado 3 Marzo de 1923. — A las 9, sesión con Terceto LO MAS GRANDE — LO MAS BELLO — LO MAS ARTÍSTICO

Continuación de la monumental y difícilmente superable serie francesa, según la bellísima novela de Pierre Decoucelle

## LA AMORDAZADA

estupendo éxito de esta temporada en todos los salones de la península y en esta ciudad. Estreno de los capítulos 5.º y 6.º de tan sugestiva y artística película titulados AMOR IMPOSIBLE — UN DRAMA EN EL MAR

NOTA. — Recibidos vía Ciudadela incompletos los capítulos de La Amordazada, que debían estrenarse hoy, se proyectarán el sábado, domingo y lunes

Muy pronto. — Formidable estreno de la archilujosísima extraordinaria TEMPESTADES, película que por su gran mérito artístico se considera el pináculo de la cinematografía moderna.

## COTIZACIONES

### BOLSA DE BARCELONA

Telegrama facilitado por el Banco de Menorca

Del 28 de febrero 1923

Francos	39'20
Libras	30'22
Dollars	6'40
Liras	31'00
Marcos	0'03
Coronas austríacas	0'01
Interior serie A	71'20
Id. id. B	71'15
Id. id. C	00'00
Oblig. Tesoro 2 años Ene. serie A	000'00
Amortizable 5 p. % A. 1920	96'20
Id. B	96'20
Exterior Serie A	00'00
Obligaciones Barcelonesas de Electr. 6 por 100 1920	98'65
Oblig. F. C. Catalanes 6% Id. C.º Gral. Tran. 5% Id. C.º Tratat. 6% 1922	00'00
Id. F. C. Nor. Pad. 3% Id. Sdad. Gral. Aguas de Barcelona 6% Id. Cáceres Variable	100'00
Amortizable 5 p. % A. 1917	96'20
Id. B	96'20
Interior fin de mes	00'00

### Crédito Mercantil de Menorca

MAHÓN	
Bolsa de Barcelona del día 28 de febrero de 1923	
Amort. 4 por 100 A.	90'50
Id. 4 id. B.	90'50
Id. 5 id. A. 1920	96'25
Id. 5 id. B. id.	96'25
Id. 5 id. A. 1917	96'20
Id. 5 id. B. id.	96'20
Inter. 4 id. A.	71'20
Id. 4 id. B.	71'15
Exter. 4 id. A.	88'20
Id. 4 id. B.	88'10
Obligaciones Norte Prioridad Barcelona.	64'00
Barcelonesa Electricidad 5 por 100 1913	86'50
Cáceres Variable.	36'75
Trasatlántica 4 por 100 Id. 6 id.	100'00
Andaluzes 2.º serie fijo	52'65
Francos cheque Paris.	39'20
Libras id. Londres	30'22
Marcos id. Berlin	00'35
Coronas id. Viena	00'1
Liras id. Roma	31'00
Dollars id. New York	6'40
Francos id. Zurich	120'50

### Bolsa de Madrid del día 28 de febrero de 1923

Obligaciones Tesoro A.	103'15
Id. id. B.	102'85
Cédulas Banco Hipotecario de España 4 por 100	91'00
Cédulas Banco Hipotecario de España 5 por 100	101'90
Cédulas Banco Hipotecario de España 6 por 100	110'00

## Conferencias telegráficas

Servicio especial de nuestro corresponsal en Madrid

Madrid 28 a las 17'30.

### Disgustos en el seno del Gobierno.

#### La cuestión electoral originará la crisis

En la mayoría de los periódicos madrileños se recogen impresiones que revelan el profundo disgusto que reina en el seno del Gobierno.

La cuestión entre los ministros por discrepancias acerca del número de actas que se les designa y encasillado que se ha confeccionado, ha llegado a un grado de tirantez suma.

Dícese en círculos y centros políticos que antes de obtener el decreto de disolución, el Gobierno habrá sufrido una crisis, con la consiguiente modificación que hará sean los señores marqués de Alhucemas y conde de Romanones

## TRIANON

Jueves día 1.º de Marzo de 1923

A las cinco y media Vermut de Moda Con Sexteto Otra sesión a las nueve de la noche, también con Sexteto

Estreno de la primera jornada de la gran serie francesa en cuatro jornadas, adaptación a la pantalla de la interesantísima novela de Jules Mary.

## ROJER LA HONTE

De argumento emocionante y sentimental, admirablemente interpretado por los grandes artistas

RITA JOLIBET y SIGNORET  
Muy bien secundados por los niños Regina Drumén y Rojer Pineau.  
Expléndida presentación Exito imponderable

## SANTORAL

Santo de hoy. — San Rosendo obispo.  
Santo de mañana. — Santos Simplicio, Pablo y Lucio y Sta. Jenara.

## CONSUMOS

Recaudado por concepto de consumos los días que se expresan a continuación, correspondientes al mes de Febrero de 1923:

Día 21. — Primera tarifa	1004'44
id. id. — Segunda id.	76'44
Día 22. — Primera id.	852'94
id. id. — Segunda id.	58'73
Día 23. — Primera id.	487'44
id. id. — Segunda id.	66'28
Día 24. — Primera id.	675'61
id. id. — Segunda id.	97'32
Día 25. — Primera id.	335'99
id. id. — Segunda id.	441'32

## Señores dibujantes

En la Librería de MANUEL SINTÉS ROTGER, Plaza del Príncipe 11, se ha recibido una nueva remesa de tinta china, en negro y colores varios, de inmejorable calidad.



## TRIANON

Jueves día 1.º de Marzo

Tarde y Noche

Primera jornada de la serie francesa

## Rojer la Honte

Que causará sensación enorme, sugestionando al público que llenará este salón en todas las sesiones.

La serie cumbre de la temporada

No hay resorte que no se use

El Gobierno ha notificado la suspensión de varios Ayuntamientos, justificando el uso de este resorte electoral, en que los Ayuntamientos suspendidos estaban constituidos interinamente.

### Lucha reñidísima

La contienda electoral que se avecina será reñidísima sin precedentes, pues el proceder del Gobierno liberal le aparta de la opinión y en todos los distritos se prepara la lucha para darle la batida.

Personas curtidas en lides electorales opinan que la situación del Gobierno es de las más difíciles y que el resultado de las elecciones aún sacando mayoría, será poco airoso para el Gabinete.

### Una cuestión personal

Dícese que con motivo de las elecciones se ha planteado una cuestión personal entre el hijo del Senador señor Doval y el Secretario del Conde de Romanones señor Brocas.

### Presidente y Fiscal del Supremo

Sabemos que será nombrado Presidente del Tribunal Supremo don Buenaventura Muñoz y Fiscal del mismo don José Lladó.

PRENSA ASOCIADA.

### Parte facilitado por la Delegación del Gobierno

Madrid 1.º a la 1.

Parte de la guerra: Se ha efectuado el relévo de las posiciones de Tizzi Azza.

La aviación bombardeó con gran eficacia el zoco de Telatza Ariz que estaba bastante concurrido.

En Telat Ulad, Bu Beker y en Gemis Alud Dris se bombardearon jaimas próximas a Bu Rahail.

Zona occidental sin novedad.

## Noticias Varias

### La propaganda alemana

Paris.—Telegrafian de New York al «New York Herald», que numerosas personalidades americanas, invitadas por los agentes de la propaganda alemana a participar en una gran reunion de protesta contra la ocupación de la cuenca del Ruhr se han negado a ello.

El conocido abogado americano señor Littleton, considerado como un líder del pensamiento republicano, ha hecho saber telegráficamente a quienes le invitaron que aprueba la lucha por la vida que actualmente sostiene Francia y lamenta que esta potencia, que venció al militarismo alemán y salvó la causa de la civilización, se vea actualmente obligada a actuar ella sola en el momento en que 60 millones de alemanes sueñan con la revancha.

«Tengamos—dice el señor Littleton—un poco de equidad internacional y no olvidemos que el que quiere la equidad, debe empezar por practicarla verdaderamente»

### Señores Delineantes

En la librería Sintés, Plaza del Príncipe 11, Mahón, se ha recibido una nueva partida de PAPEL TELA ESPECIAL PARA PLANOS, cuyo artículo adquirido directamente de Nueva-York ha sufrido una rebaja en el precio de venta.