

En toda España. . . 1450 ptas. al mes
Extranjero. . . 3000 " al año
Número suelto, 5 céntimos

EL BIEN PÚBLICO

Redacción y Administración, Plaza del
Príncipe, 11 y Rampa de la Abundancia, 16, teléfonos 20 y 84.
Dirección telegráfica: BIEN - MADRID

DIARIO MONARQUICO (FUNDADO EN 1.º DE MARZO DE 1873)

Año XXI.

Madrid, Viernes 22 de marzo 1918

Núm. 13,486.

EL CONVENIO HISPANO-FRANCO

REPERCUSIONES

España abre una cuenta de crédito a favor de Francia por la suma inicial de 350 millones de pesetas. No hay en ello ningún mal— se dice por nuestros francesados del día— porque ese dinero sirve para pagar mercancías españolas; queda todo él en España, y aquí se distribuye y circula; si una sola peseta pesará la frontera hacia Francia. Nada, que el vender el fiado a los extranjeros, cosa que hasta ahora se ha rehuído por todo el mundo, transigiéndose con ello cuando no había otro medio de dar salida a la producción nacional superabundante, se estimará en lo sucesivo, con arreglo a las teorías económicas novísimas que se ponen en circulación para beneficio de los aliados, como cosa excelente en sí misma, o por lo menos inocua. Generalícese el sistema y nuestra Patria será una Juva para los extranjeros. Explotan éstos nuestras minas, nuestros grandes ferrocarriles, una buena parte de nuestros barcos, algunas industrias fundamentales y se llevan además los productos de nuestra tierra, pagándonos con nuestro propio dinero, que para ello se les presta, y que lo devolverán al cabo de los años. El ejemplo de Rusia al repudiar todas sus deudas al extranjero, no es precisamente muy tentador para arriesgarse en estas aventuras del crédito y en estos tiempos de guerra, revoluciones y cataclismos sociales; dígame la misma Francia, víctima prestamista de su ex aliada. Pero ya está descontado nuestro sino, que ha de ser siempre: acoger lo que en todas partes se desecha.

economía francesa. Esta puede disponer, sin contrapartida de riqueza real, de 350 millones de pesetas para hacer pagos en España. Las disponibilidades de la economía española quedan mermadas en otros tantos millones. Una revista financiera ha dicho que me sería difícil demostrar semejante aserto. Pero ¡si él se demuestra por sí solo! La Banca española tiene que reservar 350 millones a la orden de Francia. La gerencia de la Banca hace el cómputo de las sumas que representan las cuentas de crédito y los créditos disponibles para exceder o limitar en su caso las nuevas cuentas de crédito que pueda abrir. Así en el balance del Banco de España se lee:
Pólizas de cuenta de crédito.
Crédito disponibles.
Pólizas crédito con garantía.
Créditos disponibles.
Y la gerencia, que ha de estar muy alerta sobre el límite de los créditos concedidos para que él no sobrepase a los recursos efectivos con que la institución bancaria haga frente a las sacas de dinero por los cuentacorrentistas y demás acreedores, tiene que restringir forzosamente, si no quiere exponer el establecimiento a un cataclismo, el crédito que concede a los nuevos solicitantes, cuando ha llegado en las concesiones anteriores a responsabilizar al máximo de sus efectivos. Y 350 millones de pesetas no es un grano de anís para la Banca española.
Que no van a salir de España las pesetas. No importa para las tesis que sostengo: Van a salir ellas de los Bancos, y no se sabe si volverán a las mismas cajas de donde salieron. Y desde luego salen de España los productos sin contrapartida real.
Formando de todos los Bancos españoles una sola entidad para los efectos de la operación, examinada desde el punto de vista de la economía nacional, la gerencia sabe positivamente, al abrir el crédito de los 350 millones, que esta suma le va a exigir y sacar, por lo cual la debe tener preparada. Lo que no sabe es si luego volverá a sus cajas la misma suma, ni íntegra ni en parte, pues que nuestras costumbres no son como las inglesas en las relaciones de los particulares con la Banca, a la cual se fue en depósito todo el dinero circulante para ser manejado por cheques. La gerencia le obligará, pues, a la gerencia de la Banca española a tener en cuenta el crédito concedido a Francia para limitar los nuevos créditos, de donde resultará, si quiera momentáneamente, merma de las disponibilidades crediticias de los españoles por consecuencia del favor dispensado al extranjero.
Y de no suceder esto, porque hay muchos interesados en impedirlo, vendrá otra cosa que nos perjudicará a todos los que no somos negociantes: el aumento de la emisión de billetes, que retardará el ensareamiento general de la vida.
El balance del Banco de España consignaba en febrero, para los bi-

lletes en circulación, la cifra de 2.833 380 000 pesetas. El límite autorizado es de 3 000 millones. Cereas estamos de él y para atender a los compromisos que nos crea el Convenio con Francia, seguramente lo alzaremos y se decretará un nuevo aumento en la emisión.
Ramón de Olasoaga
Marz. 8.

La vida errante

Lo que ha encantado más al público es la novedad del campo de acción en que Benavente ha colocado las figuras de su última obra: «Célica». «Los cachorros».
No es extraño que el ilustre dramaturgo español, al igual que Góncourt y que Rusiñol, se haya sentido seducido por el raro atractivo de un poco de mundo del circo, con sus personajes entre cómicos y trágicos, como si fuese un reflejo vivo de la eterna comedia humana.
Quien no lleva pegado al alma desde niño, el recuerdo de una troupe de saltimbanquis? ¿Quién no conserva imborrable, a pesar de los estragos del tiempo, la visión de un circo? ¿Quién no guarda de la farandula ambulante, escondida en lo más hondo del corazón, el derecho de una simpatía, de una compasión, de un amorío furtivo?
En se ha dicho que el circo es para niños. Solo a la edad de las emociones ingenuas, de las inconciencias que no perturban ni siquiera livianamente el ánimo se puede ser espectador de la farsa pintoresca, bulliciosa, que nos dan en un circo o en un barcón de feria. A esa edad, el asombro es espontáneo y la risa es franca, como agua que surte de una fuente viva. Se ríe con todo el gran espectáculo. La farsa amorosa de Arlequín y Colombina, las lamentaciones del pobre Pierrot, porque todavía en la edad infantil ni siquiera se presiente el sabor amargo del desencanto ni la rabia desesperada de los celos, produce un regocijo sin límites. Los golpes con que se saludan los payzses, los ejercicios de los contorsionistas, la presentación de los enanos arrancan carcajadas a los niños. Es la inocencia que todavía no advierte la horrible tragedia de los seres que mueren tan fácilmente a risa. Acaso ellos los actores, mientras la turba infantil alborozada ríe, en silencio lloran, con llanto interno, sin lágrimas y sin sollozos, con toda la enorme pesadumbre de la vida. El abayalde que embadurna los rostros de los ck-was disimula la intensa palidez y oculta el drama interno, la agonía interminable de los espíritus. ¡Y esos monstruos humanos, esos enanos, cuya exhibición ha sido siempre uno de los números más divertidos! Ahí, sobre la arena del ruedo parecen una nota de alegría. Pero, mirando al fondo, esa diformidad explotada, cuando no es una impiedad de la naturaleza, es la más horrible crueldad de los hombres. Se da forma a esos pobres seres, artificial, brutalmente. Y luego se les entrega al regocijo del público.
Igual acontece con los exóticos contorsionistas. Es la página más dolorosa que se conoce de la maldad humana. Generalmente a esos contorsionistas se les educa de pequeños. Se les compra, como se compra ganado en una feria. Madres sin entrañas los entregan por un mísero puñado de monedas. Luego viene el aprendizaje, el descomulgamiento brutal de los huesos hasta dejar el cuerpo humano como una masa gelatinosa. Y ese aprendizaje bajo castigo, a violencia.
Así todo. En el Circo, estudiando sus figuras, no hay nada que no revele la tragedia. La mayor parte de los personajes están condenados a una muerte, inminente cada día.

En un salto de un trapeo a otro se puede volar por el aire gallardamente, pero también se puede caer en el suelo en un último volatín; la gentil coreografía que recorre con tanta gentileza la pista, haciendo cabriolas sobre el lomo del caballo, es posible que vaya despedida a deshacerse el lindo rostro contra la barrera; el pulso firme del tirador es casi seguro que falle alguna vez, y la bala deje clavada en el sitio a la heroica compañera.
Y cuando no son los accidentes casuales, empujan a la tragedia secretas historias que arrebatan y enloquecen en un momento. Los celos, los celos, las envidias, las rivalidades del oficio, se revuelven activos en el alma de esos seres que parecen solo destinados a alegrar la vida de los extraños mientras la propia se va deshaciendo en pena.
La existencia errante de esas caravanas de artistas de infima categoría presta cierta salvaje independencia. Pasan sin dejar de su contacto con el público ninguna huella y sin recibir la tampoco. Viven confinados en sí mismos. La patria, el hogar, el mundo entero es la roulotte, la casa vagabunda que rueda por los caminos, de ciudad en ciudad, de aldea en aldea. Más que la alegría que pasa, como dijo Rusiñol, es el dolor en marcha, peregrinando sin término.
De sus andanzas solo recojen unas miserables monedas y unos aplausos. Por todas partes los reciben con júbilo y los agasajan con risas, a ellos, pobres romeros del dolor que solo tienen lágrimas en sus ojos secos!
Sin embargo, allá van. Caminantes eternos, condenados a vivir en su pequeño mundo, acaso sepan de la miseria de vida y de la maldad de los hombres lo que nosotros no hemos podido o sabido aprender nunca.
Nosotros reimos con sus excentricidades para acaso ellos a través de su melancolía dolorosa, se rían más de nosotros y si por acaso los comprendemos, con una mueca nos desprecian, porque nosotros somos los verdaderos pagliacci de la eterna comedia.
ANGEL GUERRA
(Prohíbese la reproducción.)
Marzo 13 Madrid.

Nuevos cruceros de combate

Según los proyectos aceptados para la construcción de una división de seis cruceros de combate para la marina de los Estados Unidos que fueron aprobados el último verano, se obtendrán unos barcos de guerra que por el conjunto de sus dimensiones, velocidad y poder ofensivo, deben ser considerados como los innovadores más sensacionales proyectados para ninguna marina desde la creación del dreadnought por Inglaterra. Tienen la eslora de los mayores trasatlánticos, la velocidad de los contratorpederos más rápidos y la potencia artillera de un acorazado moderno.
Los nuevos cruceros de combate, dice el «Scientific American» tienen 260 metros entre perpendiculares y 267 de eslora total; su manga es de 28 metros y su calado de 9 próximamente. Esta eslora de 260 metros entre perpendiculares es 30 metros mayor que la del famoso «Lusitania», e idéntica a la eslora entre perpendiculares del «Imperator», trasatlántico de la Compañía Hamburguesa Americana.
Sorprende que el desplazamiento de los cruceros de combate alcancen solamente 34 800 toneladas, esto es, algunos miles de toneladas menos que el desplazamiento del «Lusitania» en completa carga, y aproximadamente 20 000 toneladas menos que el del «Imperator» en las mismas condiciones. La aparente discrepancia se explica por lo relativamente reducida que es la manga de los cruceros de combate, 28 metros y la notable figura de los modelos.
Mientras al «Imperator» tiene unos

dos metros más de manga, y esta manga se mantiene igual en una longitud considerable desde el centro del buque, los cruceros de combate se afinan muy rápidamente hacia proa y popa, y la entrada y salida de las aguas de estos buques es tan fina, sino más fina, que la de los contratorpederos. Además, en la sección media, aumenta la manga lentamente de abajo arriba, y el punto que presenta una curvatura de gran radio, diferenciándose muchos en este respecto de la típica sección transversal de los acorazados de gran desplazamiento.
A pesar del extremado afinamiento de la parte sumergida del modelo, para asegurar las 35 millas de velocidad contratadas, la cual es superior en cinco millas a la de los cruceros de combate existentes en Inglaterra y Alemania, ha sido preciso instalar las máquinas y calderas necesarias para desarrollar una potencia de 180 000 caballos.
Esta fuerza es dos veces y media mayor que la del «Lusitania», que alcanza 25 millas con 70 000 caballos, y próximamente el doble de la que desarrolla el «Imperator», que anda 23 millas con 80 000 caballos.
Las máquinas y calderas del «Lusitania», por ejemplo, ocupaban las tres cuartas partes de su eslora, extendiéndose desde la popa al puente, porque usaba las voluminosas calderas Scotch, que exigían un ancho de 5 50 metros en cada costado para las enormes carboneras, con capacidad para 7 000 toneladas, y sus turbinas, «compound», de velocidad relativamente baja, que exigían para su instalación un espacio considerable. En los cruceros de combate las calderas acuatubulares han substituído a las Scotch; el combustible líquido almacenado en el doble fondo no ocupa el espacio del carbón, permitiendo así emplear toda la manga del buque en instalación de calderas; las turbinas de gran velocidad, conectadas directamente a los generadores proporcionan la corriente para hacer funcionar los motores colocados directamente sobre los cuatro ejes propulsores, y finalmente, presentan estos buques la novedad de llevar la instalación de máquinas y calderas en dos cubiertas.
De no haberse adoptado el combustible líquido, las calderas acuatubulares y la propulsión turbina eléctrica, estos maravillosos buques no podrían haber sido proyectados y menos aun construídos.
La propulsión eléctrica ha resuelto el problema de conciliar la exigencia de una gran velocidad de rotación en las turbinas de vapor, con la necesidad de una velocidad relativamente baja en las hélices propulsoras.
A causa de sus grandes dimensiones, estos nuevos buques necesitarán una tripulación mayor tal vez que la de ningún barco a flote. La dotación total, incluyendo oficiales y marineros, será de mil doscientos setenta y cuatro hombres.
Estos magníficos barcos tendrán, al propio tiempo, hermoso aspecto. Aunque su obra muerta es lo suficiente elevada en todas condiciones, excepto tal vez en el caso de perseguir al enemigo a toda velocidad y con mar de proa, no tienen tanta altura sobre el agua como los modernos trasatlánticos «Aquitania» e «Imperator», y de aquí que parecían aún más largos de lo que en realidad son.
Con la posesión de una división de seis de estos buques, reforzada por las dos divisiones de exploradores de 7 000 toneladas y 35 millas de velocidad que van a construirse, será supremacía la flota americana en lo que se refiere a exploración o información.
Estos buques podrán atravesar y romper la cortina de protección del enemigo, y a causa de su gran velocidad pueden aceptar o rehuir el combate, según lo exijan las circunstancias.
La combinación de gran velocidad

y baterías de cañones de grueso calibre harán el terror de las flotas de contratorpederos, y su velocidad, unida a sus evoluciones rápidas, permitirán con derrolos prácticamente invulnerables a los torpedos que actualmente existen.

Noticias varias

La propaganda pacifista en Francia
Gustavo Hervé escribe en «Le Victoire» de París del 5 de marzo entre otras cosas lo siguiente:
No es un secreto para nadie que se prosigue la propaganda pacifista, la propaganda en favor de la paz que, a la hora actual, no podría ser otra cosa que una paz alemana.
En los grupos socialistas no faltan militantes que se cuentan que esta propaganda pudiera ser mortal para Francia, para la República y para el socialismo; pero se recatan y dejan hacer, por debilidad, por cobardía moral, por el miedo de ser tratados de renegados, de reaccionarios, de militaristas y de partidarios de la guerra a todo trance.
En los talleres, la mayor parte de los obreros muestran su desagrado cuando ven circular ciertas hojas de socialistas; pero como éstos son gentes tranquilas, que no gustan ni de historias ni de golpes, dejan pasar esto sin oposición, en silencio, y abandonan la dirección del movimiento obrero a algunos oradores de club o del Congreso que se embriagan entre ellos; porque en la atmósfera recargada de palabrerías de militantes no encuentran oposición alguna obrera seria ante ellos.
Causas y consecuencias de la defección de Rusia
Comentando las causas y consecuencias de la defección de Rusia escribe A. Aulard en el periódico «Le Pays» de París del 8 de marzo:
Una de las causas inmediatas, y no la menos triste, es la incuria y la imprevisión de los gobernantes de la Entente. No se ha sentido que esta guerra era demasiado larga para las fuerzas morales y físicas del pueblo ruso. En su jactancia frívola, han declarado que el tiempo trabajaba en nuestro favor. Pero el tiempo en Oriente ha sido nuestro peor enemigo. Falta de entenderse, falta de comprender, falta de buen sentido, se han dejado pasar las más aporrecidas ocasiones orientales. Si la expedición de Oriente hubiese sido hecha a tiempo y con las fuerzas necesarias, en la primavera de 1915, Bulgaria hubiera sido o arrastrada o derrotada, la paz se hubiese firmado antes de que Rusia fallase y de que la revolución rusa, al producirse después de la guerra no hubiese perjudicado a la defensa nacional francesa.
Entre las consecuencias inmediatas, la más atroz, la más peligrosa, es la rumana. ¡Pobre Rumania! La tradición zarista y la culpable ligereza de la diplomacia de la Entente la entregaron a la invasión, dejaron desproteger su ejército y apoderarse de sus recursos: he ahí obligada a firmar una paz que la encierra dentro de la Europa central y que, con una mentida etiqueta de independencia, la arroja de hecho, tanto políticamente, como en lo económico al Imperio alemán. Consecuencia de esta consecuencia: nuestro ejército de Oriente amenzado, Grecia amenzada, Venecia amenzada y Grecia en manos de Alemania, con las islas, el Egipto amenzado en sus comunicaciones con Inglaterra, y, por decirlo así, el Imperio británico amenzado.
La delimitación de la frontera polacoukraniana
Zarich, 10 de marzo. — Según comunica el «Przeglad Poranny» el nuevo Gobierno polaco será representado en la Comisión mixta para



Sábado 23 Marzo 1918. — Sesión vermou h de Gran Moda — A las 6 de la tarde

PRUEBA TRAGICA

Interpretada por los notables artistas DOÑA ANTONIA PLANA y DON LUIS LLANO, corrió de la parte del protagonista a cargo del célebre trágico español Don Francisco Morano

Domingo día 24 DOS SESIONES

Una vermouh a las SEIS de la tarde y otra a las NUEVE de la noche. En ambas se proyectará la preciosa cinta

PRUEBA TRAGICA por Francisco Morano

y en la de la noche serán proyectados además los episodios 13 y 14 de la interesante cinta

LA MASCARA ROJA

titulados EL SALTO y LOS MONSTRUOS AEREOS

Lunes día 25 Festividad de la Anunciación de Nuestra Señora

DOS SESIONES, a las mismas horas del Domingo

EL EMIGRANTE por el eminente trágico italiano Ermatte Zaccopi

la delimitación de la frontera polaco-Kraniana. Esta Comisión contará 12 miembros y estará compuesta de representantes de Polonia, de la Ucrania, de Austria-Hungría y de Alemania, o sean tres por cada Estado.

"Alemania, hechos y cifras"

Bajo este título edita la conocida casa J. F. Lehmann, de Munich, un interesante folleto que, como dice la casa editorial, es un robustecimiento estadístico para el corazón de todo alemán.

De este folleto están sacadas las siguientes cifras:

Sumas invertidas anualmente en seguros sociales: Alemania 533,25, Inglaterra 60 y Francia 30 millones pts.

Analfabetos (por cada 10.000 habitantes): Alemania 2, Inglaterra, 100 y Francia 320.

Gasto anual para la enseñanza: Alemania 1.097,50, Inglaterra 480 y Francia 326 millones pts.

Producción anual de libros: Alemania 34.000, Inglaterra 12.100 y Francia 9.600.

Premios Nobel otorgados: Alemania 14, Inglaterra 3 y Francia 3.

Concesión anual de patentes: Alemania 7.194, Inglaterra 1.681 y Francia 1.196.

Sección Oficial

Ayuntamiento de Mahón

BENEFICENCIA

El martes próximo día 26 del actual, a las doce de la mañana, tendrá lugar en estas Casas Consistoriales el concurso para el suministro de aceite, júbón, arroz, judías, patatas, leche, pastas, chocolate, café y pan necesario a los Establecimientos municipales de Beneficencia de esta ciudad durante el próximo trimestre de abril a junio próximos.

Las proposiciones se harán por medio de pliegos cerrados y se adjudicará a los que ofrezcan hacer los suministros en mejores condiciones de baratura y bondad y no se admitirá los precios superiores al corriente en plaza.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Mahón a 21 de marzo de 1918

El Alcalde, Pedro Pons Sintes

Demografía

Defunciones ocurridas en esta población desde el día 1.º al 13 marzo de 1918:

Día 1.º: Francisco Sintes Pons, 19 meses, San Jaime, 10.

Don José F. Arxá Vicent, 69 años, Cos de Gracia, 274.

Día 2: Doña Ana Pons Sintes, 66 años, Rambla, 76.

Día 4: Doña Bárbara Hernández Pons, Benafra, 10.

Don Antonio Prats Coranil, 90 años, San Blas, 24.

ras de San José que a costa de grandes sacrificios sostienen una escuela de importancia, en la que no tan solo se da el pan del alma, si que también se da de comer y ropa a numerosas niñas pobres.

Terminada la plática de Fr. y Doroteo que fué escuchada con religioso silencio se dió comienzo a la parte musical, que dirigió el reputado maestro don Domenico B. Illisimo.

Dió comienzo la velada con una Overture de Mozart, para piano a cuatro manos ejecutada por la niña Pilar Porta y su profesor señor B. Illisimo. De la labor realizada por la precoz pianista quedaron admirados todos los presentes; pues la bella Pilarcita demuestra tener grandes disposiciones para el divino arte y una intuición artística admirable.

Con su divina voz de contralto, extensa y de timbre agradabilísimo, la bella señorita Mariana de Febrer y Chell nos cantó la hermosa melodía de Massenet «Pensée d'Antoine», dicha con gusto y afinadamente y en la que puso de relieve sus facultades y sentimiento artístico.

El aria «All'infelice suora» de GómeZ, fué cantada por la señora doña María Mercadal de Aguilaga, que matizó con arte la bella composición, en la que lució espléndida su hermosa y potente voz de tiple, confirmando una vez más que posee excepcionales condiciones para el bell canto y un sentimiento artístico exquisito, que la hacen acreedora de los aplausos y elogios que se le prodigan.

La hermosa composición de Stradella «Aria de Iglesia» que cantó la señora doña Asela Vidal de Alberti mereció unánimes aplausos.

Hermosa voz de mezzo soprano posee la señora de Alberti, extensa y armoniosa que maneja con arte, dando expresión y sentimiento a la bella aria que cantó de manera insuperable.

Dió comienzo la segunda parte del programa recitando la hermosa niña Anita Gutiérrez, la sentida poesía «La Golondrina» que dijo muy bien.

La señora de Rodríguez ejecutó al piano la bonita y difícil composición de J. S. Bach «La transformación del jardín de las rosas en un bosque», describiendo magistralmente los más difíciles pasajes, en los que la mecánica más perfecta acompañó al sentimiento artístico de la ejecutante que dió vida y colorido a la bella y difícil composición.

Delicadamente, con gusto exquisito y arte insuperable, cantó la bella señorita Concepción Merino una «Plegaria a la Virgen» de Alvarez, dando sentimiento y naturalidad a las dulces palabras de la plegaria, en la que como cantante hizo una espléndida labor.

Como último número del programa, figuraba la hermosa melodía «La Lágrima» de Rubinstein, que fué cantada por la señora doña Magdalena Alberti de Andreu, que lució de una manera espléndida su hermosa voz potentísima, que emite con arte y limpieza, dando al canto, toda la expresión y sentimiento que la dulce melodía requiere.

Todas las distinguidas señoras y bellas señoritas que tomaron parte en la velada, fueron aplaudidísimas, saliendo la concurrencia encantada de la agradable fiesta.

Nuestra felicitación a la Junta de Señoras Obreras de San José, que con tanto acierto organiza todos los años el simpático acto, felicitación que hacemos extensiva a todas las señoras y señoritas que en la velada tomaron parte, contribuyendo con su concurso a la mayor brillantez de la fiesta, y nuestra felicitación y aplauso al maestro B. Illisimo que con buen gusto artístico e inteligencia dirigió el concierto, del que guardarán grato recuerdo cuantos a él asistieron.

MAHÓN

Acompañado de sus dos hijas, ha embarcado esta mañana a bordo del vapor «Mahón» el Gerente de «La Marítima» don Vicente Montañari.

El Excmo. e Ilmo. señor Obispo de esta Diócesis don Juan Torres y Ribas, ha encargado al R. P. señor Cura del Carmen, L. C. don Gab. Isl. Coll, que se den dos comidas «xt. aordnadas» a los reclusos en las Cárcels de

este Partido. Una el día de Viernes Santo y otra el día en que cumplen con el Precepto Pascual.

Dios premie con largueza la caridad de nuestro Prelado. Esta mañana ha zarpado de nuestro puerto para Barcelona y Alcudia el vapor correo «Mahón» que ayer suspendió salida a causa del temporal reinante.

El «Mahón» debe regresar a nuestro puerto el domingo.

La carnicería reguladora instalada por el Ayuntamiento sigue siendo favorecida por el público que acude a dicho establecimiento para su tirse de artículo tan indispensable.

Según nos dicen es la carnicería que en la actualidad más reses sacrifica para la venta.

Hoy ha amainado el viento Norte que durante el día de ayer persistió con violencia.

La temperatura se mantiene fría, a pesar de estar el cielo despejado y lucir el sol.

Ayer suspendió su salida de la bahía de Palma el vapor «Monte Torro» que debía llegar a esta hoy a las primeras horas de la mañana.

Dicho buque ha salido esta madrugada, debiendo llegar esta tarde de cuatro a cinco.

Están casi terminadas las obras llevadas a cabo por los obreros de Obras Públicas para la recomposición del trozo del muelle empedrado frente a la Aduana Nacional.

El próximo domingo se celebrará en nuestro Teatro Principal una velada, representándose algunas zarzuelas y el monólogo «Pueba artística», original de nuestro estimado colaborador don Narciso Diaz de Escovar, que ha sido publicado en el folletín de este diario.

En esta Inspección de Vigilancia (San Fernando 15) está a disposición de quien acredite ser su dueño un bolsillo de plata de caballero, hallado el martes en la vía pública.

La estación de Telégrafos y Estafeta de Correos de esta ciudad han sido intervenidos militarmente vistiendo el uniforme de soldados los oficiales sujetos a la primera y segunda reserva.

Esta mañana ha salido de nuestro puerto la balandra «Pelayo» que llegó a ésta con cargamento de madera que ha descargado en los almacenes de «La Eléctrica Mahonesa».

Los empedradores municipales proceden a la reparación del piso empedrado de la plaza del Carmen.

Ayer a última hora fué puesta a la venta una pequeña cantidad de pescado cogido por las barcas del boud y que fué llevado por tierra a esta ciudad.

Esta mañana las parejas del bou han regresado aportando a la venta pequeña cantidad de pescado.

Los socios de la Tertulia Cuadrado de Ciudadela obsequiaron con una comida íntima a nuestro estimado amigo don Carlos de Corral.

Palmas de Elche

La señora Viuda de Salva or B. tella, Plaza del Cuadrado n.º 5, ha recibido un gran surtido para el próximo Domingo de Ramos y las ofrece al público a precios económicos.

La empresa del Cine España nos participa que por no haber recibido con el último vapor la anunciada cinta «Rivengar», el estreno de esta película se verá fijará la semana próxima, sustituyéndose en las sesiones de mañana y pasado dicha cinta por la de gran renombre «En cinco partes «El hombre misterioso».

Para alquilar

Casa calle de Isabel II n.º 54. Con vistas al puerto. Informar: Cos de Gracia, 51.

CINE ESPAÑA

SALON DE MODA. Teléfono núm. 15

Sábado 23 Marzo 1918 • Día de Gran Moda • Sesión a las nueve

Estreno de la interesantísima película

EL HOMBRE MISTERIOSO.

2.000 metros — 5 partes — «Transatlantic»

Estreno de la primera película de nuestra gran serie cómica del gran CHARLOT, el verdadero, el único Rey de la Risa, titulada

CHARLOT MARINERO DOS PARTES

NO DEJAR de concurrir al CINE ESPAÑA porque los programas que ofrece NO TIENEN RIVAL

DOMINGO, sesiones a las cinco y media (con sorteo de regalos) y a las ocho y media.

Por correo

El príncipe Leopoldo de Baviera gravemente enfermo

París — Petrogrado. — Se ha sabido que el príncipe Leopoldo de Baviera está gravemente enfermo de una inflamación pulmonar.

El asunto Bolo

Nauen — El asunto Bolo se desarrolla cada vez más como parja a los procesos de Dreyfus y Cailloux.

Según comunica el corresponsal en Berna del «Berliner Tageblatt», se comprobó oficialmente durante la revisión contra Bolo que terminó con la negativa de su petición, que los célebres telegramas americanos que formaban los documentos principales de acusación contra Bolo y sobre los cuales se fundaba la pena de muerte, estaban falsificados.

En esta Inspección de Vigilancia (San Fernando 15) está a disposición de quien acredite ser su dueño un bolsillo de plata de caballero, hallado el martes en la vía pública.

La estación de Telégrafos y Estafeta de Correos de esta ciudad han sido intervenidos militarmente vistiendo el uniforme de soldados los oficiales sujetos a la primera y segunda reserva.

Esta mañana ha salido de nuestro puerto la balandra «Pelayo» que llegó a ésta con cargamento de madera que ha descargado en los almacenes de «La Eléctrica Mahonesa».

Los empedradores municipales proceden a la reparación del piso empedrado de la plaza del Carmen.

Ayer a última hora fué puesta a la venta una pequeña cantidad de pescado cogido por las barcas del boud y que fué llevado por tierra a esta ciudad.

Esta mañana las parejas del bou han regresado aportando a la venta pequeña cantidad de pescado.

Estallaron un millón de granadas

París. — Dicen los diarios que el depósito de municiones que estaba en Cour Neuve y Bourget, en el límite de ambos, contenía un millón de granadas depositadas en una inmensa trinchera cubierta.

Parece ya establecido que la catástrofe se debió a un accidente; un artillero herido ha declarado que manipulando una caja de granadas se le cayó, provocando de este modo la primera explosión.

Numerosos habitantes de la región, alcanzados por los escombros lanzados o por los vidrios rotos, han resultado heridos ligeramente. Unos 1.500 fueron curados en diversos hospitales, regresando luego a sus domicilios.

En la Cámara inglesa

Londres. — En la Cámara de los comunes, contestando a una pregunta acerca de la intervención del Japón en Siberia, declaró M. Balfour que el gobierno japonés mantendrá sus promesas relativas a la integridad de Rusia, así como las que ha hecho durante la guerra.

Añadó que aquel país ha prosedido con perfecta lealtad en las negociaciones que ha mantenido con los aliados.

Dijo también que éstos no son de ningún modo hostiles a la revolución rusa y que desean prestar a aquel país el auxilio y las simpatías que tanto necesita.

Vapor averiado

La Agencia Reuter comunica: «El vapor «Bathmore», de la «London and North Water Railway», chocó el día 15 del corriente por la mañana con un buque de la marina, siendo seriamente averiado.

640 pasajeros desembarcaron en Kongstan, 26 han desaparecido y 20 supervivientes del «Bathmore» fueron transportados a Dublín.

Alemania en el Báltico

Alemania. — Al recibir hoy a la diputación del Consejo de Curlandia entregó el secretario de Estado, von Radovitz, la contestación a los conocidos acuerdos del Consejo nacional. En ella se dice: Con particular satisfacción y emoción tomó conocimiento S. M. de la petición de que se pte la corona ducal de Curlandia.

La decisión la adoptará el Emperador después de haber conferenciado con las partes interesadas y será comunicada al Consejo Nacional.

Asimismo causó satisfacción a Su Majestad el ver que los deseos del Consejo de Curlandia tienden a la estrecha unión del ducado con el imperio alemán.

En la realización de este deseo ya no existen obstáculos. Su Majestad me encargó reconocer, en nombre del imperio alemán, el restablecimiento de Curlandia como independiente y libre ducado y de prometerle protección y ayuda el imperio alemán en el restablecimiento de su Constitución, que deberá proveer una representación nacional sobre amplia base.

También me encargó estudiar los acuerdos del Consejo de Curlandia respecto a una estrecha unión con Alemania.

Resparición de periódicos

San Petersburgo. — Oficial. — Ha terminado la evacuación de San Petersburgo por el elemento oficial y parte del vecindario.

El Consejo de Comisarios del Municipio de Petrogrado ha permitido de nuevo la publicación de los periódicos suspendidos desde que empezó la ofensiva alemana.

La Agencia Telegráfica de San Petersburgo ha sido trasladada a Moscú, dejando allí una sucursal.

Telegramas extraordinarios

El señor Maura acepta el Poder

El ilustre estadista don Antonio Maura ha aceptado el Poder.

El problema de las comunicaciones

Al salir de Palacio los señores García Prieto y Lestiva han negado estuviere solucionado el problema de las comunicaciones.

Imp. de M. B. — Madrid