

EL BIEN PÚBLICO

6 rs. vn. cada mes.

Mahon Lunes 29 Marzo de 1886.

Año XIV. Núm. 3.955.

El sueldo de los Diputados

Mr. de Bismarck acaba de resolver, por medio de los tribunales de Alemania, una cuestion de que en España se ha tratado varias veces.

Mr. Heine había sido enviado al Reichstag por los electores demócratas, mas no

pudiendo subvenir á los gastos que le imponía el cumplimiento de su mandato, recurrió á sus electores pidiéndoles una indemnizacion que éstos le dispensaron.

El gran Canciller intervino, pretendiendo que la Constitucion del Imperio no permitía semejantes situados, y habiendo de-

ferido el hecho al tribunal de Naimburgo, éste ha condenado á Mr. Heine á devolver al fisco las sumas percibidas.

Un hecho análogo se ha registrado en Italia con el diputado Maffi; mas no ha sido en este país objeto ni del mismo procedimiento, ni de análoga jurisprudencia.

La sentada por el tribunal de Naimburgo respecto á Mr. Heine se apoya en el principio constitucional de la completa independencia del diputado, pues el que recibe pension de sus electores no puede emitir libremente su voto ni su opinion.

Si la consignacion pecuniaria fijada por

NUESTROS GRABADOS

ESCENA FINAL DEL DRAMA «DE MALA RAZA», original de D. José Echegaray.

Nuestros lectores conocen ya el argumento de la nueva produccion dramática del Sr. Echegaray, y al publicar hoy un grabado de la escena que le sirve de desenlace no hemos de repetir aquí lo que ya es sabido.

Nos limitaremos, pues, á exponer el concepto que el nuevo drama ha merecido á los criticos desapasionados.

La última concepcion del eminente dramaturgo no ha satisfecho por completo al público, sin embargo de haberle tributado muy entusiasticos y merecidos aplausos. Y es que la crítica, cuando su autor ha producido obras como *O locura ó santidad*, *La muerte en los labios*, *El Gran Galeoto* y otras semejantes, se muestra poco dispuesto á transigir con los caracteres falsos, personajes innecesarios, escenas lánguidas y situaciones inverosímiles, circunstancias todas que concurren en *De mala raza* con más frecuencia de la que puede tolerarse.

Los cortesanos del genio pretenden disculpar estos defectos echando al poeta otro garrafal.

Echegaray, dicen, tiene la habilidad de amoldarse, cuando escribe, á la talla de los actores de que dispone para la representacion de sus obras. Cierto; pero sería mucho más conveniente para el brillo de su poderoso genio y para el esplendor del arte dramático que diera rienda suelta á su inspiracion sin guardar consideraciones de ningun género á las conveniencias de las Empresas. Que al público tocara entonces corregir severamente á los empresarios que encomendaran las representaciones á actores incapaces, siquiera les animen los deseos más laudables.

Otro defecto tiene el eminente autor, y en éste no influyen ya ni actores ni empresarios. El Sr. Echegaray, en fuerza de alcanzar triunfos ruidosísimos con una frase ó con una situación, ha adquirido ya el hábito de subordinar los principales elementos dramáticos al éxito de escenas determinadas. De aquí que sus triunfos no sean completos, y que el público se divida siempre, al apreciar sus obras, en dos bandos de difícil conciliacion.

De un lado, los entusiastas incondicionales; de otro, los prevenidos con exceso.

Los primeros, siguiendo la escuela del maestro, pretenden anular los malos efectos con la brillantez de la escena que provoca el aplauso. Los segundos quisieran empañar este brillo con los lunares que abundan casi siempre en el resto de la obra. Esto mismo ocurrió al estrenarse el jueves último el drama *De mala raza*. Pero llevaron la mejor parte los admiradores del autor.

El pensamiento en que está inspirada la obra es noble y simpático. El Sr. Echegaray quiere demostrar que de padres inmorales pueden nacer hijos virtuosos, para censurar la absurda preocupacion, muy arraigada en algunas de nuestras clases sociales, de considerar por lo ménos sospechosos á los hijos del malvado.

El pensamiento, sin embargo, está incompleto. El individuo, al nacer, trae aptitudes que le son propias y completamente extrañas á toda influencia anterior. Y estas capacidades, buenas ó malas, se transforman y modifican en virtud de causas variadísimas, siendo la más eficaz el ejemplo de los encargados de educarle.

Suponed un niño engendrado por un monstruo de perversion y concebido por un monstruo de maldad. Antes que sus sentidos estén en disposicion de transmitir impresiones á su alma, apartadlo de sus padres,



ESCENA FINAL DEL DRAMA «DE MALA RAZA»

llevadlo á una familia modelo de virtudes y de honradez, y dejadlo que crezca. De cien casos iguales, este niño llegará á ser un hombre hombre honrado y útil.

Suponed ahora un hijo de esta familia modelo, cuyos ascendientes fueron todos de grandísimo valor moral. Antes de que su alma se forme llevado á casa de aquellos monstruos que dieron la vida al primero, y dejadlo que se desarrolle en aquel ambiente envenenado. De cien casos análogos obtendreis otro monstruo del calibre de sus preceptores.

El Sr. Echegaray no ha querido plantear así el problema, con cuyos términos su potente genio habría podido prestar un servicio eminente á la causa de las buenas costumbres, y de aquí que el pensamiento resulte incompleto aunque noble siempre y levantado.

Los caracteres de los principales personajes, excepcion hecha de los de Carlos y Adelina, que son dos figuras bellísimas, admirablemente imaginadas y magistralmente sostenidas, dejan mucho que desear.

Aquel padre, D. Anselmo, que tan exagerada idea tiene del honor y tan exacto concepto de la paternidad en el acto primero, deja de ser quien es en los siguientes para convertirse en cruel, insidioso y despiadado perseguidor de la esposa de su hijo, cuando sabe que el amor, la ternura y la virtud de esta esposa son el alma y la vida de su idolatrado Carlos, y sin constarle no más que por quiméricas apariencias que esta mujer se ha hecho indigna del inmenso amor de su marido. En su insaciable afán de hallar las pruebas de la culpa, llega hasta el absurdo.

Aquella frase que como plomo derretido vierte sobre el corazón de Carlos cuando éste le dice que idolatra á su esposa porque es la madre de su hijo, esa frase no la dice ningún padre, por loco y testarudo que sea, mientras no tenga en su mano una y cien veces la absoluta evidencia é inequívoca certeza de la culpabilidad que imagina.

Y el que proceda de otro modo no es acreedor á la consideracion del Sr. Echegaray, que se compadece del noble viejo y le otorga al fin la relativa inocencia de Paquita.

Hay otro matrimonio, los protectores de Adelina, cuyos caracteres flaquean del mismo modo.

Después de amparar á la niña huérfana, y de ver siempre en ella virtud á toda prueba y afecto sin límites, deciden arrojarla de la casa cuando de más firme y desinteresado apoyo há menester. Las razones que tienen para ello son tan nimias que preferimos callarlas.

En suma: el drama *De mala raza* es una produccion notable sin que pueda ser considerada como obra maestra. Tiene muchas y magníficas escenas que hacen olvidar los lunares de que está salpicada, y sus bellezas quedarían más de relieve si fuera igual y completo el cuadro que actúa en el Español.

CONOCIMIENTOS ÚTILES

Bacalao á la vizcaína.—Después de mojado y hecho trozos, se hace que dé un hervor mientras se asan en parrillas unos cuantos tomates, se les quita el pellejo, y con cuchara de madera se deshacen bien en un plato; se pica mucha cebolla menuda, y se pone en aceite á rehogar, y cuando esté aun sin tomar color se añade el tomate y se concluye de rehogar. Puesto el bacalao en una cazuela, con método se echa encima el tomate, cebolla y aceite en que se frieron, y se deja á fuego lento hasta que el bacalao esté bien cocido. Es preciso tener cuidado de menear á menudo la cazuela para que el bacalao tome la salsa, y siempre conviene hacerlo á fuego lento.

la ley ofrecería muchos inconvenientes, es indudable que éstos se agravan sometiendo al sueldo de los electores la dignidad del mandato legislativo. Así, en Alemania como en Italia ha habido y hay diputados que han admitido bajo esta condición su mandato, y en España mismo, bajo el régimen revolucionario, vinieron al Parlamento, retribuidos por sus electores, algunos diputados republicanos, principalmente los internacionalistas. La pensión que disfrutaron los que se hallaban en este caso, tenía un carácter privado y secreto que nunca trascendió á la publicidad, y es posible que esta forma de subvención nunca pueda estirparse completamente.

La jurisprudencia sentada en Alemania contra el sueldo público, no podrá menos de prevalecer en todos los países regidos por instituciones representativas; porque lo contrario resulta una humillación inmensa y el principio peligroso de una grande inmoralidad.

La industria de las cerillas.—Es un hecho notorio: el país que consume mayor cantidad de cerillas y que ha dado mayor extensión á este ramo de la industria es España.

La cerilla es elemento indispensable para el fumador, y el uso del tabaco se considera fundadamente como un artículo de primera necesidad para los hijos de las distintas provincias de nuestra Península.

No es, pues, de extrañar que haya adquirido entre nosotros gran importancia una industria que, por la fácil y segura colocación de sus productos, proporcionaba á los que la ejercían pingües beneficios.

La fabricación de las cerillas tomó en España tal vuelo, y sobre todo, mejoró tan rápidamente sus procedimientos, que con razón fué considerada como una industria peculiar exclusivamente de nuestro país, y llegó á satisfacer nuestra vanidad el hecho de que en Francia, lo mismo que en otros países de Europa, se buscasen con afán y se solicitasen en el comercio, á causa de la superioridad de sus condiciones, «les allumettes d'Espagne».

Esta superioridad ha desaparecido desgraciadamente y de ello tienen la culpa nuestros industriales.]

Las cerillas fabricadas en Inglaterra y en Italia tienen hoy marcada aceptación en todos los mercados, y aun en Madrid, Barcelona, Cádiz y otras importantes capitales de la Península, son preferidas por muchas personas á las nuestras.

Y esto se debe, á que mientras la industria española ha permanecido estacionaria, descansando á la sombra de sus laureles, Inglaterra é Italia no han cesado de trabajar, estudiando á cada instante el medio más á propósito para llevar esta producción al más alto grado de perfeccionamiento.

¿Qué condición esencial diferencia aquel producto extranjero del nuestro?

La cerilla inglesa é italiana no se descompone como la española, por influencia de las humedades, y su uso se adapta satisfactoriamente en todos los climas, y cualquiera que sea la estación que domine.

Este es el punto, digámoslo así, primordial de la cuestión, y el que debe preocupar á nuestros industriales para que la «preparación fosfórica» no carezca de los elementos indispensables que el consumo tiene derecho á exigir.

Hay otros puntos de vista que examinar, en cuestión de tanto interés para el comer-

cio y la industria nacional.

Italia, que debe en gran parte la restauración de su abatido crédito á los beneficios que la renta del tabaco ha proporcionado á su Erario público, cuidó no solamente de mejorar y perfeccionar la «preparación fosfórica» de la cerilla, sino que se esmeró en presentar el producto al consumidor bajo la forma más atractiva posible. Sus cajitas de cerillas son verdaderas preciosidades por la elegancia de la forma y la variedad de cromos que las adornan.

Estudiando con interés el gusto del día, y siguiendo paso á paso las tendencias de la moda, los fabricantes de Italia han dado á estos cromos gran realce y verdadera importancia, presentando en ellos, ora copias de estatuas, pinturas, dibujos, que han excitado la admiración universal, ora retratos de las actrices más en boga y de las mujeres que más llaman la atención en las grandes capitales de Europa, de manera que con colecciones de estas cajitas se pueden formar álbums muy curiosos.

En España, la cajita de cartón sigue siendo—con contadas excepciones—lo que era ayer: en este punto hay escaso progreso, y tampoco ha mejorado la calidad de la cerilla.

Hemos hecho las observaciones que anteceden guiados por el solo deseo de que nuestros fabricantes, penetrándose del estado en que hoy se encuentra una industria que de día en día ha de ver aumentada su importancia, pues cada día se fuma más en todos los países, adopten la línea de conducta que cuadre mejor á sus intereses y asegure también la superioridad por muchos años incontestada de la cerilla española.

La celebración del aniversario de la «Commune».—No ha sido solo en Francia sino en otros varios países se ha celebrado el aniversario de la «Commune».

En París el Gobierno había tomado sus precauciones, las tropas estaban consignadas en los cuarteles, los comisarios de policía en guardia permanente, las brigadas centrales reunidas en la prefectura de policía y los puestos de distrito con toda su gente.

En los cementerios no hubo manifestaciones.

Entre las reuniones verificadas fueron notables la de Milles-Colonnes; la de la sala Levis, y, principalmente, la de Belleville.

En las Milles-Colonnes se daba un ponche, nombrándose como presidente de honor al ciudadano Soubrié, condenado recientemente en Decazeville. La reunión de la sala Levis fué de anarquistas, y la inauguró Luisa Michel con un discurso, en que pidió el exterminio de los infames capitalistas. El cochero-poeta, More, leyó versos contra los burgueses: un orador pidió el degüello de los explotadores del proletariado y se entonó el «Canto del soldado», incitando á los soldados á fraternizar con el motín.

En el banquete de Belleville, que reunió 850 individuos, el ciudadano Vaillant comunicó varios telegramas, uno de ellos enviado por «soldados revolucionarios de Belfort», asegurando á los revolucionarios parisienses su amistoso concurso en la próxima «Commune». La lectura de este despacho fué acogida con una larga salva de aplausos.

La sala Favie estaba convenientemente decorada: en ella había desplegada una inmensa bandera roja, y en la mesa de ho-

nor dominaba el busto de Marat. Al lado de la araña principal brillaba con letras de fuego esta inscripción: «Á los 50.000 fusilados».

La llegada de Mr. de Rochefort fué saludada con vivas á la «Commune». El director de «L'Intransigeant» se sentó en la mesa de honor, á la derecha del presidente Vaillant, con el diputado Camelinat, el Dr. Castelnaud y otros anarquistas de los de más nota.

A las diez llegó Luisa Michel, vestida de negro, y fué á sentarse al lado del presidente. A los postres pronunció un discurso, en el que ensalzó, como un acto de justicia, el asesinato del subdirector de las minas de Decazeville, terminando con vivas á la revolución social universal y á la Internacional del género humano.

Habló luego Mr. Rochefort, diciendo que era un deber de los revolucionarios celebrar tales reuniones, á fin de probar á los que niegan la cuestión social que ésta existe y que no puede resolverse sino por la revolución.

La Asamblea aplaudió calurosamente al orador, y luego que terminó éste, le pusieron sobre la mesa un niño vestido todo él de color rojo, el cual tendió sus manos hacia Rochefort y éste le dió un beso.

Habló despues Mr. Camelinat, y la reunión se separó á los gritos de «viva la «Commune!», citándose para el domingo en el cementerio del Pere Lachaise.

En Decazeville se celebró también un banquete para celebrar el aniversario de la «Commune»; pero no dió lugar á ningún incidente.

En Bruselas se verificó una manifestación socialista apesar de las medidas adoptadas por la policía.

En Lóndres celebró el aniversario de la «Commune» la Liga socialista, bajo la presidencia de Mr. Morris. Actualmente no hay en Lóndres mas que unos 60 de los antiguos combatientes de 1871.

El elemento inglés y alemán era el que predominaba, así en el «meeting» como en el banquete, causando gran efecto la aparición del Príncipe Krapotkine, cuyo nombre fué aclamado. Se recibieron telegramas de adhesión de varios ciudades de Irlanda, y Mr. Borde pronunció un discurso, en el que aplaudió el asesinato de los Generales Clemente Thomas y Lecompte, y proclamó el derecho al saqueo.

En Roma, 60 anarquistas fueron á depositar una corona sobre la tumba de uno de sus amigos, muerto recientemente.

Por último, el telégrafo anuncia que hubo allí varias reuniones socialistas, en las que se dieron gritos subversivos, y la policía disolvió con gran trabajo, prendiendo á siete de los principales agitadores.

Los presupuestos franceses.—Telegrafian de París á «La Correspondencia» que se han distribuido ya en la Cámara los presupuestos para 1887.

Los ingresos están calculados en 3 billones 142.687.567; los gastos en 3 billones 140.994.820 francos.

Por otra parte, un telegrama dirigido á «El Imparcial» dice que en dichos presupuestos se mencionan grandes descubiertos del Tesoro que de tiempo atrás existían, hasta el año de 1870, en que triunfó la República.

Resulta, en números redondos, que hasta abril de 1814 (primer Imperio), el descubierta llega á 99 millones; en los reinados de Luis XVIII y Carlos X, á 51 millones; en el reinado de Luis Felipe suman los descubiertos 491 millones; durante la segunda República (del 48 al 51), 29 mi-

llones; en el segundo Imperio, 58 millones.

Estos datos, añade el corresponsal, han causado grande efecto y son el asunto de las conversaciones del día. Los orleanistas censuraban ágramente en los pasillos de la Cámara la publicidad dada á estas cifras, creyéndolas desmoralizadoras de la opinión y en gran parte inexactas.

El caballo mecánico.—Cuentan los periódicos norte-americanos que un yankee muy original, á quien los médicos han aconsejado que monte á caballo, como medida higiénica, deseando evitarse ese ejercicio al cual es muy poco aficionado, ha mandado construir un aparato que imita perfectamente el galope de un caballo.

Por original que parezca la idea, lo cierto es que varios médicos, despues de haber examinado el aparato lo consideran útil para los enfermos que no pudiendo salir al aire libre, necesitan hacer ejercicios de equitación.

En vista de esto, el inventor ha solicitado patente y la ha obtenido.

El aparato imita en la forma el cuerpo de un caballo, y descansa sobre cuatro patas pequeñas que terminan en otros tantos muelles de acero semi-circulares, dispuestos de tal manera que basta la más ligera presión ocasionada por el peso del jinete, para que cedan en la dirección en que el cuerpo se incline.

Con un poco de práctica se llega á imitar automáticamente el galope del caballo, cuya velocidad se regula á voluntad del jinete por una palanca colocada en el pico delantero de la montura. Esta palanca sirve también para dar al aparato la dirección que se quiera.

La montura y todos sus accesorios son iguales á los que se usan para montar.

Noticias de Portugal.—En Lisboa se activan las obras de reparación y decorado en el Palacio de Belem para recibir, despues de su matrimonio, al Príncipe heredero, que en él ha de residir con su joven esposa.

Más de 200 artistas y obreros trabajan diariamente en estas obras.

Como el casamiento debe verificarse en Lisboa el 15 de mayo próximo, y á la ceremonia han de asistir los Condes de París con dos de sus hijos, el Duque de Orleans, los de Montpensier, los de Joinville y el Aumale, el Duque de Aosta y otros Príncipes de sangre Real, se están preparando también para alojarlos dignamente el Palacio de las Necesidades y el de Ajuca.

El consejero Antonio de Serpa saldrá de Lisboa dentro de pocos días con dirección á París, encargado por el Rey Luis de representar á SS. MM. al firmarse el contrato nupcial.

Las damas más distinguidas de la sociedad lisbonense disponen grandes agasajos para la Princesa Amelia. También se ha compuesto un himno, que tocarán las bandas militares, y cuya letra ha escrito el consejero Tomás Ribeiro á instancia de las damas de la capital.

Banco Hispano-Colonial.—Ha tenido lugar en Barcelona la junta general de accionistas para dar cuenta de las operaciones durante el año de 1885.

La «Memoria» es parca en datos y cifras. Empieza el Consejo de administración ocupándose de la reforma de los estatutos en consecuencia de la cual el capital social se fija en 60 millones dividido en 48,000 acciones de 1,250 pesetas cada una; con desembolso de la totalidad. Se han amorti-

Barcelona 27—5'25 t.	
4 por ciento int.	59'000
4 por ciento Exterior.	59'000
4 por ciento amortizable.	76'370
B. H. de Cuba.	89'750
B. Hispano Colonial.	43'370
Crédito Mercantil.	43'000
Banco de Cataluña.	16'000
F. C. de Barcelona á Fran-	
cia.	36'870
F. C. del N. de España.	77'250
Orensés.	14'500
F. C. Tarag., B. y Francia.	59'750
F. C. de Medina á O. y Vigo.	39'750
Id. Almansa.	53'620
Id. Norte.	69'000

BOLSIN

Barcelona 28.—10'20 n.

4 p. 000 Interior.	59'150
4 p. 000 Exterior.	59'150
Madrid 27	
4 p. 000 perpétuo.	59'250
4 p. 000 amortizable.	76'020
B. Hipotecarios de Cuba.	89'700

Seccion Religiosa.

Santo de hoy.

S. Quintin mr. y S. Eustasio abad.
Mañana se hace la visita á Ntra. Sra.
del Lourdes en el Cármen.

Santo de mañana.

S. Juan Climaco abad.

Movimiento del Puerto.

Despachados.

El 29.—Para Barcelona goleta «S. Jaime» pat. José Ortega con 6 trips. y lastre.

ANUNCIOS



Administracion Gerencia de la Sociedad Mahonesa de Vapores.

En el almacen de depósito de dicha Sociedad en el muelle, se halla detenida por no haber sido despachada de Aduana ni de esta Administracion, una caja calzado marcas J. F. n.º 4 y por diligencias que se han verificado desde que se depositó para ser embarcada, no se ha encontrado ha su dueño.

Lo que se hace público para que llegue á noticia del interesado, á quien se entregará justificando ser suya.—Mahon 29 Marzo 1886.—La Administracion.

Administracion de Loterías de 1.ª clase núm. 5 Mahon.

Queda abierto el despacho de billetes del sorteo que ha de celebrarse en Madrid el dia 8 de Abril.

Ha de constar de 12.000 billetes al precio de 250 pesetas uno, dividido en décimos á 25 pesetas uno, distribuyéndose 2.190.000 ptas. en 661 premios de la manera siguiente:

Premios	Pesetas
1 de	500.000
1 de	250.000
1 de	125.000
1 de	80.000
50 de 5.000	45.000
600 de 1.500	900.000
2 aprox. de 10.000 para los núms anterior y posterior al del premio mayor	20.000
2 id. de 8.000 para el premio segundo	16.000

2 id. de 4 500 para el premio tercero 9.000

661 2.190.000

Mahon 27 de Marzo de 1886.—El Administrador, Diego de la Torre.

LA ESTACION

PERIODICO DE MODAS PARA SEÑORAS

Indispensable en toda casa de familia

Dos ediciones quincenales

EDICION ECONOMICA

24 Números con mas de 2000 grabados al año, conteniendo modelos de toda clase de prendas de vestir para señoras, señoritas, y niños; ropa blanca, canastillas, ropa de cama, servicios de mesa, de tocador etc., y ademas toda clase de labores, de Señora. 12 hojas de patrones trazados conteniendo además infinidad de iniciales, cifras y alfabetos, 200 patrones de tamaño natural y mas de 400 dibujos para bordados y labores á la aguja, etc.

Precio de suscripcion: Tres meses Ptas 3'50; Seis meses Ptas 6'75; Un año Ptas 13.

EDICION DE LUJO

Contiene los mismo elementos que la Edicion económica y además 36 figurines iluminados al año.

Precio de suscripcion: Tres meses Ptas 5'75; Seis meses Ptas 11; Un año Ptas 21.

Se suscribe en todas las librerías y en Barcelona, Rambla, 5, en la librería de Alvaro Verdaguer.

Números de muestra gratis.

Se admiten suscripciones en esta imprenta.

MUEBLES

Hay algunos para vender ó alquilar. En esta imprenta informarán.

CAJA DE AHORROS Y CREDITO

Direccion: calle Cedaceros, 7, MADRID

Venta á plazos de valores públicos, cotizados en Bolsa, con interés y con primas de amortizacion desde 1.000 hasta 200 mil frs. en metálico.

Esta Sociedad para facilitar el ahorros fuente de la riqueza proporciona la adquisicion de valores públicos de primer orden como obligaciones del Crédit Foncier de Francia, de la Ville de Paris, etc, garantizados por el Estado, con la gran ventaja de que el suscriptor en vez de tener que pagar su valor en el acto, lo va satisfaciendo en pequeños plazos de 10 ó 20 pesetas mensuales.

Los beneficios que al suscriptor, reporta son los siguientes:

- 1.º Cobra, desde el primer plazo, el coupon correspondiente á toda la obligacion.
- 2.º Opcion á los sorteos es decir que con un desembolso de 20 ptas. puede lograr un premio de 100.000 ó 200.000 ptas
- 3.º Seguridad absoluta y evidente, pues esta Sociedad única de su clase en España no guarda esos valores en el extranjero ni los retiene en su poder como las demas compañías sino bué las pone en depósito en un banco de primer orden domiciliado en Madrid que garantiza su custodia, cobra y paga en su caso á los suscritores.
- 4.º Entrega á los suscritores que lo deseen de los cupones legitimos del titulo adquirido por su cuenta.

Para mas detalles dirigirse á su representante en Menorca á D. Pascual José Hernandez.

Sardinas frescas

de la Figuerilla gruesas y finas para buen paladar á 1 céntimo y medio una.

BACALAO fresco y blanco á 14 cénts. libra.

ACEYTUNAS adobadas á 16 cénts. almud.

Pescaderia n.º 24. Tienda del Istmo. y pel Tres Vidas.

PASTA PECTORAL DEL DOCTOR ANDREU DE BARCELONA
REMEDIO SEGURO PARA TODOS LOS QUE PADECEN DE CATARROS, RONQUERAS, ETC. POR CRÓNICOS QUE SEAN FACILITANDO SIEMPRE LA ESPECTORACION

TOS **TOS**
Es e remedio es tan positivo que no hay un caso siquiera que no haya producido felices resultados. A las primeras tomas de esta pasta el enfermo siente ya un gran alivio que le sorprende y anima. Para probar la virtud y eficacia de esta pasta basta decir que muchos facultativos de España, cuyos nombres estamos autorizados para publicar han curado la Tos con esta Pasta pectoral, despues de haber recurrido á todas las fórmulas mas conocidas, por cuya razon la prescriben constantemente á sus enfermos, de los cuales recibimos cada dia muestras de verdadera gratitud y aprecio

Es tambien el medicamento mas cómodo, económico y agradable que se conoce, no molesta en lo más minimo al enfermo, y su sabor balsámico es apetecido hasta por los niños y personas más delicadas.

MILLARES DE CAJAS que se venden diariamente y un incesante número de pedidos que tenemos de toda España y del extranjero, son tambien una prueba incontestable de la verdad de un medicamento que es el único positivo para los efectos á que se le destina

ALIVIO Y CURACION DEL **ASMA** Ó SOFOCACION DE TODA CLASE

POR LOS CIGARRILLOS BALSÁMICOS Y LOS PAPELES AZOADOS

Remedio pronto y seguro que penetra diariamente en forma de humo dentro del aparato respiratorio
Fumando un solo cigarrillo, aun en los ataques mas fuertes de asma, se siente al instante un gran alivio. La operacion se produce más fácilmente, la tos se alivia, el pecho late con más regularidad y el enfermo respira luego libremente

Estos cigarrillos llevan una boquilla tan cómoda que no ensucia los dedos y se aspira el humo con extraordinaria suavidad, pudiendo fumarlos las señoras y personas mas delicadas

LOS ATAQUES DE ASMA por la noche se calman al instante con los papeles azoados, quemando uno dentro de la abitacion; de modo que el enfermo que se ve privado de descansar siente luego un agradable bienestar que se convierte en el mas apacible sueño

DEPÓSITO CENTRAL de estos medicamentos: Farmacia de su autor en Barcelona, y se hallarán tambien de venta en las principales farmacias de todas las poblaciones de España y América, así como en Francia, Italia y Portugal.

A PESCAR .. A PESCAR

AFICIONADOS PESCADORES

Juan Pons y Mercadal, Plaza de la Pescadería, hace público que todos los Domingos y dias festivos se hallarán de venta

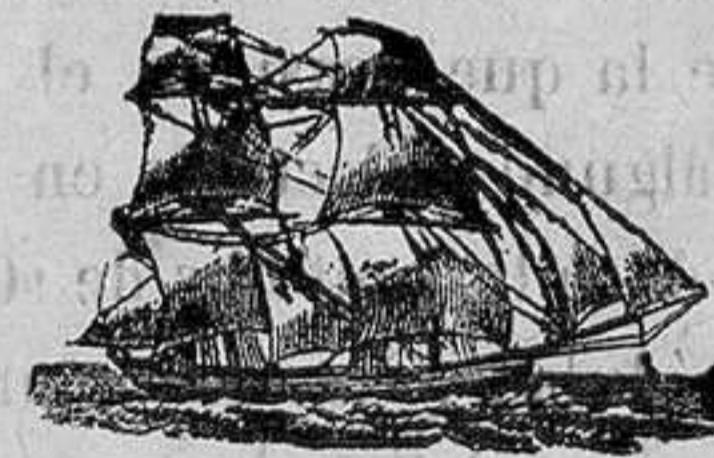
BOLANTINES

de 1.ª (hilo francés)	
De 28 canas,	á 24 y 20 céntimos de escud.
sin vueltas.	
De 25 »	á 20 céntimos de escudo.
De 20 »	á 12 » »
De 17 »	á 10 » »
De 17 »	á 8 » »
De 16 »	á 6 » »
De 30 »	á 14 » » de algo ton.

Plaza de la Pescadería.

PARA VENDER

Lo está la casa calle del Alba n.º 3. Para informes dirigirse al Notario D. José Vinent, calle de Buen-aire



PARA ARGEL

Saldrá la semana entrante el pailebot MENORQUIN admite cargo y pasajeros lo despacha el Sr. Huguet, Rector 6.

ESPECIALIDAD DE MAQUINAS DE VAPOR



Todas estas máquinas estan listas para expedirse Envío franco de todos los prospectos detallados

CASA J. HERMANN-LACHAPPELLE J. BOULET & C^{ie}, Sucesores

Ingenieros-Mecánicos, PARIS 31 rue Boineod 4-6 Boulevard Ornano

Gran baratura en pañuelos de seda y de hilo desde 4 á 18 reales vn. uno.

CALLE NUEVA NÚM. 3