

Suplemento de IMPERIO dedicado a la Comarca de BENAVENTE

NUEVA ESPAÑA

IV EPOCA.—Número 399
Jueves, 20 de noviembre
de 1958

A JOSE ANTONIO

"Me asombra que, aún después de tres años, la inmensa mayoría de nuestros compatriotas persistan en juzgarnos sin haber empezado, ni por asomo, a entendernos y hasta sin haber procurado, ni aceptado, la más mínima información."

En el día de hoy, en que se cumplen los veintidós años del fusilamiento del Fundador de la Falange, en la cárcel de Alicante, vienen a mi cabeza estas palabras de su testamento, el mejor documento político y humano de cuantos escribiera.

José Antonio se asombra. Se sorprende de la falta de conocimientos del pueblo español respecto al ideario falangista. Ha sido su confianza tan grande, ha puesto tanta fe en el pueblo, que dos días antes de morir expresa su desilusión ante la conducta de los españoles para con él y con la doctrina falangista.

Se entrega a su pueblo y su pueblo no quiere conocerlo. Escribe y no se lee su pensamiento; habla y clama en el desierto de la incredulidad; lucha por ellos y ellos no lo quieren comprender. José Antonio muere por aquellos mismos que le condenan, asombrado aún, pero con la ilusión y la creencia de que al fin será conocido y comprendida en toda su extensión la única doctrina capaz de salvar a la Patria en peligro.

Ya no son tres años los transcurridos, sino veintidós; un lustro ha pasado desde la fundación en el Teatro de la Comedia, y veintidós desde la redacción de aquel testamento, y el pueblo español sigue ignorando, porque quiere, las tangibles verdades de la política de nuestro siglo. José Antonio vivió en una época para la que el pueblo español aún carecía de preparación y sólo pudieron comprenderlo unos cuantos que se colocaron a su altura y otros que sin comprenderlo intelectualmente intuyeron de admirable manera todo cuanto aquél preconizaba y no dudaron en entregarse ardorosamente y en algunos casos ingenuamente, como él dijera, a la tarea de la reconstrucción nacional.

Veintidós años de servicio a España por una "minoría inasequible al desaliento", como él quería; laborando como él por el pueblo y sin que el pueblo en su mayor parte la quiera comprender. Aún sigue ignorándose a la Falange e incluso combatiéndola, sin haber intentado ni por asomo estudiarla o simplemente leerla.

No hablo ya de aquellos a quienes no les interesa conocer verdades que van contra sus intereses; no quiero hablar de aquellos señoritos a quienes él aludía, ni a los zánganos ni a los convalidados de la sociedad española; tampoco a aquellos de la acera de enfrente —en realidad más cercanos a él que los primeros—, al menos en la lealtad con que servían a sus idearios. Hablo de la gran masa española que se deja llevar por los vientos, sean del cuadrante que sopla, sin darse cuenta, a pesar de los veintidós años de existencia, de que tienen a la mano el asidero seguro, el afianzamiento mejor de su existir como españoles de esta época. "Ser español —diría él— es una de las pocas cosas serias que se pueda ser en el mundo." Yo añadiría ahora: "Ser falangista, seguir la doctrina de José Antonio, es la única cosa seria que se puede ser hoy, ahora, en España." Y en este día en que se cumplió el veintidós aniversario de su muerte, queda aún mi zozobra, la zozobra de un español de su siglo, al que aún le quedan muchas dudas sobre la fe de su pueblo en su propio destino.

A JOSE ANTONIO

Tu cuerpo joven, yace
bajo la pétreo losa
que rompió tu alma
y ella se expande, a impulso fuerte,
de vigor de héroe.

Es tu poesía, calor
de roja llama
que ilumina nuestro andar,
por la ruta cierta
que marcó tu muerte.

Angustia atormentada,
que tu encendido verbo
quede en el crepúsculo.
Luchó en zozobras
y vivo en ausencias,
porque en mí no mueres.

EDUARDO C.

Gestiones para un nuevo emplazamiento del mercado de ganados

Sesión del Ayuntamiento Pleno

En la sesión celebrada por el Ayuntamiento Pleno el pasado día 14 se adoptaron los acuerdos siguientes:

Préstamos de los Pósitos

El Alcalde Presidente del Ayuntamiento de esta ciudad de Benavente,

HACE SABER:

Que en los Pósitos de esta ciudad existen cantidades suficientes para conceder préstamos, en la cuantía que el vigente Reglamento determina, a las personas que tengan interés en ello, pudiendo pasar por la oficina de Secretaría de este Ayuntamiento durante las horas hábiles de oficina, donde serán informadas sobre el particular.

Lo que se hace público para general conocimiento y efectos.

MANUEL ROJO CADENAS

NOTICIA TEATRAL

Vuelve el Grupo Artístico a las tablas. Después de una demasiada prolongada ausencia de nuestro teatro, y bajo la dirección de nuestro buen amigo don José Negro, resurge de nuevo la vida teatral en Benavente; esta vez con la grandiosísima comedia "Manda tu madre a Sevilla", que se pondrá en escena con carácter benéfico.

No dudamos que mañana, viernes, día 21, el Grupo Artístico, en el escenario del Gran Teatro, cosechará un nuevo triunfo que añadir a los ya recogidos en sus anteriores campañas. Por anticipado va nuestra enhorabuena, amigos!

14 se adoptaron los acuerdos siguientes:

Conocer Orden del Ministerio de Justicia sobre agregación del Municipio de Villanueva de las Peras al partido judicial de Benavente.

Hacer gestiones con el dueño de terrenos colindantes con esta ciudad a los efectos del futuro emplazamiento del mercado de ganados.

Aprobar el aumento de obra habido en construcción de aceras de San Antonio Viejo y parte de la de Tejaras, en armonía con lo dictaminado por las Comisiones de Obras y Hacienda.

Passar a Informe de la Comisión de Obras la cuestión relativa a constitución de una servidumbre de paso sobre terrenos de propiedad municipal.

Que se amplíen datos sobre la industria a instalar por don Antonio Michel López para de este modo poder informar a adquisición de terrenos sobrantes de cana que este señor pretende adquirir de la Dirección General de Ganadería, Sección de Vías Precuarias.

Desestimar instancia presentada por don Mateo Díez Carton sobre arrendamiento de la pradera de la Fuente Mineral.

Aprobar definitivamente el expediente de transferencia de crédito dentro del vigente presupuesto.

ACUERDOS DE LA COMISION PERMANENTE

Darse por enterada la Comisión Permanente del escrito de la Sección de Obras sobre construcción por la Obra Sindical de un Grupo de Viviendas en relación con servidumbre de luces y vistas del edificio escolar allí existente.

Adquirir una partida de material escolar con destino a los niños pobres que asisten al grupo escolar de "La Encomienda".

Resolver expediente disciplinario seguido a un funcionario municipal.

Conceder al Club Deportivo Benavente una subvención de tres mil pesetas que existe consignada en presupuesto en pro fomento deportivo.

Adquirir un carro de mano destinado al servicio de limpieza municipal.

Aprobar distintas licencias de obras.

Aprobar varias cuentas y facturas presentadas al cobro.

BAZAR, a mejor revista para los niños en ella encontrarán los cuentos más bellos, las narraciones más interesantes, las historietas más divertidas, y un suplemento gráfico de actualidad.

CUBICHI

Cañonazos a la meta

Cosas del compadre

No se "arañó" nada en Salamanca. Nada más el jabato de Lecherín, en la línea de ataque, enseñó su "garra". El resto de sus compañeros... ¡jmlau!

Decía un aficionado, después de sabido el 3-0 de la capital charra: "Si el Benavente, cuando viaja, jugase al gana-perde, ¡campeón del grupo!"

No es para tanto, hombre. Ni hay por qué asustarse. También al Salamanca, todo un señor equipo, le derrotaron por 3-0 en Santa Lucía. Y todo, allí y allá, por culpa de unos delanteros que a la hora de pisar el área pequeña se "encogen" como tela barata metida en agua... ¡Pero si el fútbol es juego creado para hombres!

De Salamanca llegó un papillito azul. Y este fue colocado en una luna del Imperial Leimos: "Gran encuentro ambas partes. Salmantino 3; Benavente, 0." En el telegrama sobra el "preámbulo" admirativo y faltaban los goles positivos (de los "tomateros" claro está).

El telegrama podía haber sido más económico. Sobraba con esto: "Perdimos porque ganaron ellos."

En los tres últimos encuentros han marcado tres goles los "tomateros". ¡A golito por partido! Y han encajado nueve. ¡A tres golazos por partido!

No hay que ser un língüa para ver que si delante la cosa no "chuta", atrás existe algún "aguero" grande por el que se cuelan los be-

lones como "Pedros" por su casa... ¡No, no! Nosotros con el dedo no hemos señalado, amigo aficionado; has sido tú...

Mal anda el debe con el haber, muchachos "tomateros". Y si no se rectifica a tiempo y se emplean todos los medios que hay a mano (y a pie, metiendo goles), la quiebra del "negocio" es segura...

De lo de Salamanca no se puede echar esta vez la culpa al árbitro, pues estuvo imparcial. Ni a la Directiva, pues está haciendo lo imposible para lograr el ascenso... Entonces, ¿de quién fue la culpa? ¡Hombre, eso salta a la vista! ¡No hay más que mirar para el marcador! La culpa fue... de aquel maldito tango, no más, ¡viejito amigo!

"¡No somos nadie!", decía un amigo nuestro camarero, filósofo y con poco palo él (se le ha ido cayendo cual hojas de árbol en triste otoño; las hojas volverán a retoñar en los árboles, pero su pelo, ¡ay!, eso no volverá). Por la mañana salieron los "tomateros" eufóricos y con ansias de victoria y por la noche, ya vas, regresaron sin euforia y sin ansias de victoria. Y con tres "viajeros" más, charros ellos, que se colaron de "pufo" en el portal de Galocha...

Pero se acabaron ya las "ducas". El próximo domingo, Suso, terminado su "descanso" oficial, volverá al eje del ataque benaventano, y Amós jugará también en la línea de vanguardia. Y con Lecherín formarán un "trío" con brio para atacar y corazón para pisar el área "de los sustos", que a ellos no les asusta. Y con Zúñiga y Vitines, prudentes y fríos, pero dominadores de la pelota, el equipo puede ponerse en marcha y recuperar el camino perdido en tontos "rodeos", encajándose por la línea más recta (la del gol) hacia el objetivo señalado (el de la clasificación).

En marcha o a la cuneta. Elegir... CUBICHI

Representante

precisa Laboratorio farmacéutico para esta Plaza. Dirigirse a LABORATORIOS KOKI Azcoña, 44. MADRID.

Cosas de la ciudad LAS FORMAS

Hace unos días comentaba un amigo mío universitario que en sus tiempos de estudiante la juventud era más estudiosa que la actual y que, por el contrario, era peor en el sentido, si no moral, sí en todo cuanto hace referencia a las formas en la calle y en los centros de estudios.

Me insistía en que existía menos disciplina escolar y menos respeto a los superiores, fueran de la categoría que fuesen.

Algo se debió haber ganado, sobre todo por el ejemplo y orden de los mayores, esto no lo dudo, pero aún quedan ramalazos que extirpar. Hace un par de días hablaba de ello "Sergio Colado" en estas páginas de IMPERIO, y ayer he oído una circular radiada del excelentísimo señor Gobernador Civil a propósito del gamberrismo de algunos muchachuelos que se han empeñado en romper a todo trance los aisladores de los postes eléctricos en las nuevas instalaciones de electrificación.

En nuestra ciudad, y gracias a la vigilancia de los guardias del Municipio casi exclusivamente, hay poco de esto, pero quedan vestigios exagerados de alegría y bullanga, reservados casi en exclusiva a las calles céntricas y zonas próximas a centros de enseñanza.

No es extraño ni la última vez que a uno le ocurre esto, que al dar la vuelta a una esquina un escolar a todo escape, tropieza, nos da un empujón y a la misma velocidad continúa su marcha, sin la más mínima expresión de excusa. Y no crean que es un escolar mínimo, sino máximo, casi pesos pesados. Pero lo peor es cuando le cogen a usted como poste para esconderse unos de otros y comienzan a darle vueltas hasta que le marean, o bien, con una pelota, van dándole entre los transeúntes, no teniendo gran inconveniente, por su parte, en cruzar si es preciso la pelota y sus piernas como si fueran los palos de la portería de un campo de fútbol.

Me consta el esfuerzo de profesores, maestros y educadores en general; pero no el de los padres, que no insisten en su casa en la educación de sus hijos. A lo sumo se preocuparán de la instrucción de sus retoños, mas no de su formación, que está pero que muy por delante de las cuatro reglas y las reglas ortográficas de rigor.

No basta tampoco que seamos negativos; aumentemos también nuestro celo enseñando buenas formas a los pequeños; porque si la cara es el espejo del alma, las formas nos indican el fondo de una educación familiar y un estilo de vida. Que esas formas rancias de Castilla no las perdamos los castellanos.

ECE

Declaración de ganados

MERCADO DE GANADOS

Relección de ganado que ha concurrido al mercado celebrado el día 13 de noviembre de 1958:

Caballerías: mayores, 70; menores, 43.

Ganado de cerda: cebones, 88; camperos, 15; lechones, 1.000.

Vacuno: Reses, 116; terneras, 4. Lanar y cabrío, 536.

PRECIOS Y VENTA

Reses, de 14,50 a 23 pesetas kilo en vida; buena venta. Cerdos cebones de 25 a 29 pesetas kilo en vida; buena venta. Cerdos lechones, de 200 a 600 pesetas unidad; buena venta. Mulas, de 8.000 a 13.000 pesetas unidad; venta regular. Mulas lechales, de 5.500 a 6.000; venta regular. Asnal, de 600 a 2.000; venta regular.

Si le gusta revivir los reportajes retrospectivos que en otro tiempo ocuparon la actualidad, lea

"FOTOS"

La mejor revista de España SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

MANUEL ROJO

BANCO CENTRAL Sucursal de Benavente

Por la presente se anuncia un concurso-oposición, para proveer una plaza de Botones en esta Sucursal, dotada con unos haberes de 5.665 pesetas anuales, más los pluses y pagas reglamentarias, cuyos ejercicios de examen se verificarán el próximo día 20 de diciembre, a las cuatro de la tarde, en la Sucursal del Banco Central de Benavente.

Para poder tomar parte en este concurso-oposición, es necesario que los interesados lo soliciten previamente del Banco Central de Benavente, entregando la solicitud acompañada de los necesarios e imprescindibles documentos, que se exigen en las bases de este Concurso, que se encuentran expuestas en el tablón de anuncios de la referida Sucursal de Benavente.

La edad reglamentaria para tomar parte en estos ejercicios, es la de catorce a dieciocho años, al día en que se celebren los mismos.

La admisión de instancias para el ingreso quedará cerrada el día primero de diciembre próximo a las 13,30 horas.

Los ejercicios versarán sobre las siguientes materias: ESCRITURA AL DICTADO, GRAMÁTICA, ARITMÉTICA Y NOCIONES ELEMENTALES DE CONTABILIDAD.

Benavente, 17 de noviembre de 1958.—Banco Central, Sucursal de Benavente. El director, ANIANO MONTEGUTI LOPEZ-HUERTA.

Nuevo libro de Francisco Pino «LAS RAICES Y EL AIRE»

Advertimos en Francisco Pino —según de la lectura de sus libros se muestra— una depuración progresiva. Su personalidad poética se afirma de tal modo que en él ha de ser reconocido uno de los más genuinos vates del actual momento.

Es, ante todo y cada vez más, anclado en pensador que busca lo trascendente. Si en su vivir cotidiano se ha dejado ganar por la naturaleza abierta, si le place estar en contacto con ella, es bien notorio que de ella ha aprendido el secreto de la verdad, que en el trato y comercio con ella es asunto de diálogo perpetuo.

Convencionalismos, exornos que solapan la realidad, ¿a qué conducen, si la verdad es ella misma, hermosa sobre todo en el encarecimiento?

Francisco Pino, el poeta, ¿ve atentamente, escucha y comprende las armonías con que la tierra y el cielo que la cobija hablan a quien presta oído a sus voces. Quien tiene talento para entender y deducir y sensibilidad para impresionarse, percibe mensajes que



FRANCISCO PINO

a otros les escapan. La Creación canta la gloria de Dios, Verdad absoluta que cada una de las obras del Altísimo reflejan, como otras tantas lunas, la luz de ese Sol.

El último libro, "Las raíces y el aire", está indicando que fue concebido en ese ambiente y primer escenario natural de las cosas. Y de él está teñido su estilo; el poeta parece haberse limitado a tomar apuntes escuchando las voces de los vegetales, y al transportar el diálogo a lenguaje de hombres y mujeres ha respetado hasta el límite posible el eco de la rama.

Lo declara de alguna manera en la antepartada del poema, diciendo de sus personajes que "al realizarlos ingeniosos a semejanza de los de la Fábula, ha pretendido que toda la fuerza de la alegoría se presente al lector —como a mí en su inicial sugerencia— mediante la del argumento".

Y así estos interlocutores, que son rufes silvestres de lirio, de escaramujo, de eneldo, de almindro, de encina, y voz de raíz de rosa, sostienen controversia sobre si hay algo más que el negro teñido por cuya oscuridad alargan ellas sus dedos nudosos y peludos. "Tristes los que a vosotros mis-

mos —negals vida más alta entre los aires"— sostiene la de lirio. "Aire, luz y color son necesarios a nuestra condición; no son quienes se volatilizan como pompas; en nosotros están. Yo siento el agua, la luz, el aire, el día, en mí." También la del almindro cree fiera:

"La primavera afina mis sentidos, transparente mis ansias y me dice que estoy allá en el aire, erguido como quieto nevada o noche sazónada de estrellas."

Escaramujo, eneldo se dejan llevar en el coro de la encina:

"¿Qué sólo soberbia... O un vano de originalidad o de asombrarnos con un mundo inexistente. Como sabes hay muchos que se fingen, por zaherir a los demás, felices. Canta su fe la raíz de rosa."

"Subida estoy sobre mí. Casi rozo el cielo vivo. Porque me siento raíz. La flor que soy me imagino."

"En los personajes de este pequeño poema dialogado" —advirtió el autor— "no debe haberse sentido alegórico alguno." Pero él no obstante, se ha dejado impresionar por cosa muy parefala de la vida de los hombres. Les hay que no ven más allá de lo puramente material, les hay que advierten el transcurso y que, calados en el mensaje de las cosas, conciben en ellas la mirada de aquel que pasando por estos sotos y espesuras

"con sola su figura vestidos los dejó de su hermo-

A todos alguna vez, aun a los más materialistas, les sorprenden interludios de duda, como a la raíz de encina, y se ven forzados a preguntarse:

"La raíz de vida subterránea, ¿cómo puede

apetecer soñar con el azul? Decid, decid, ¿visteis un orto un color, una nube?"

Pluguere a todo el que ensordece en la materia los oídos cede a la luz misteriosa de sus propios deseos de pervivencia para rendirse, como al fin la encina, para adivinar y comprender el porqué de esas aspiraciones de inmortalidad y de más allá.

"Me sé entre piedras, entre las grises medras, gris y verde; copé para el porado, para el silencio; salpicada de sangre en mis br-

como ampollas de luz en los pornicentes. Entre las claras sombras de la sierra o en esta arena blanca junto al río, me sé querida por la luz y el aire."

Francisco Pino, con lenguaje sencillísimo, ha sabido inducir inquietudes trascendentes. Como se someten las mismas hortigas a dejarse preparar por el tirabuzón de una campanula, así se enroscan el pensamiento la evocación que incita, por asociación-obvia de ideas, el diálogo y controversia campesina de unas raíces que, hundidas en la tierra, se conocen y se afirman en la luz del aire radiante y depositario de colores y de ecos.

L. A. VILLALOBOS

COMO EL ARMIÑO...

...LIMPIA Y OSTENTANDO TODA SU RIQUEZA, CONSERVARA SU ROPA USANDO LA LAVADORA AGNI

Ptas. 3.750
RODILLOS 675 RUEDAS 140, BOMBA 670

LAVADORA AGNI

EN PREPARACION

- Cocinas de gas butano AGNI
- Calentadores agua gas butano AGNI
- Estufas de gas butano AGNI
- Trituradoras de basura AGNI