RIVIERE
GANÓ LA ETAPA DE AYER
Amplia información en última página

Imperio
Diario de F.E.T. y de las J.O.N.S.

Depósito legal: ZA - N.º 2 - 1958

Año XXIV — Número 7.127 — ZAMORA, viernes 8 de mayo de 1959 — Teléfono 1570 — Precio: 1,20 pesetas

EL GOBIERNO PORTUGUES HA SOFOCADO UNA CONJURA CONTRA EL ORDEN PUBLICO DEL PAIS

Han sido detenidas veintidós personas civiles y nueve militares

Los instigadores estaban en conexión con el partido comunista

Lisboa, 7.—(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — El ministro del Interior y de la Gobernación, coronel Schulz, hombre que tantos éxitos cosechó en el momento político portugués por la energía y clarividencia con que encara las realidades, ha concedido hoy una entrevista al periódico "O'Seculo", que por su actualidad y trascendencia recoge toda la Prensa del país y de la cual habla Lisboa entera.

Con atinada visión de las cosas el coronel Schulz ha salido al paso de rumores, bulos e insidias lanzados por grupos adversarios del régimen y ha limitado las cosas y ha limitado algunos problemas a su exacta proporción. Encuadrando estas cuestiones cerró el paso a la mentira y a los retorcimientos políticos con ese gran cerrojo que es la verdad.

Esta fuera de cualquier discusión la sabiduría y entereza con que el Gobierno enfrenta cualquier incidente que se produzca y que ese mismo Gobierno se muestra benévolo con el pecador y clemente en su justicia, tanto como fuerte y prevenido. En cualquier momento está dispuesto a cortar las actividades de ciertos grupos y capillas empeñados en hundir definitivamente a Portugal con tal de cumplir o de dar satisfacción a sus resentimientos y a su apetito de vanidad, grandeza y poder.

Firme en su puesto, el presidente de la República, almirante Américo Tomás, labora sin pausa y recibe ya la gratitud de su pueblo, que corazón en alto, se dió cuenta hasta dónde llega todo el tacto y sacrificio del primer magistrado del país. Y al frente del Gobierno, Oliveira Salazar conserva el saber y perspicacia del mismo irremplazable timonel que condujo a su Patria a lo largo de décadas hacia posteridades nunca antes soñadas y una paz redonda y firmísima que el enemigo se obstina en romper.

Pero el "O'Século" lisboeta habla de la "fuerza bruta y sutil con que Rusia agita al mundo".

(Pasa a la página tercera)

MONJAS PATINADORAS

Una curiosa enseñanza. Se trata de un Centro de Reeducación Social de Chicago, regentado por Hermanas de la Caridad. En él se ha impuesto un deporte a guisa de experiencia para ingresar en él. Se trata de este singular juego, muy parecido al patinaje, en el cual las Hermanas resbalan por la habitación sobre dos rodillos. De izquierda a derecha, la Hermana Laurentina, que tiene casi cincuenta años, y la Hermana Carlota, en la original práctica.

Fallece el Cardenal Primado de Colombia

Bogotá, 7. (Urgente.)—El cardenal primado de Colombia, monseñor Crisanto Luque, ha fallecido hoy a causa de una afección pulmonar.—Efe.

Churchill apeló, en una recepción, para que Estados Unidos y Gran Bretaña marchen unidas

Ambos países firman un nuevo tratado sobre energía atómica

Wáshington, 7. — Sir Winston Churchill, en el curso de una recepción ofrecida en su honor, apeló para que los EE. UU., y gran Bretaña olviden sus equivocaciones y diferencias, para reforzar, en cambio, sus relaciones y hacer un esfuerzo conjunto para ponerse de acuerdo ante los problemas y amenazas de la Unión Soviética, que "cada vez —señaló— se muestra más provocativa".—Efe.

CHURCHILL SE DESPIDE DE EISENHOWER

Wáshington 7. — Sir Winston Churchill se ha despedido oficialmente de la Casa Blanca. El presidente Eisenhower y su esposa acompañaron a su ilustre huésped hasta el pórtico de la entrada y después los dos hombres descendieron hasta el coche que aguardaba al "expremier". Unos cien miembros del personal de la Casa Blanca aplaudieron durante casi un minuto, en amable despedida.

Aunque el Presidente verá nuevamente a Churchill esta noche en una cena en la Embajada británica, despidió al estadista como anfitrión.—Efe.

EE. UU. E INGLATERRA FIRMAN UN NUEVO TRATADO SOBRE ENERGIA ATOMICA

Wáshington, 7.—Estados Unidos e Inglaterra han firmado un nuevo tratado sobre energía atómica, en el que se prevé la transferencia a Gran Bretaña de partes no atómicas de armas nucleares.—Efe.

Se derrumba un edificio en construcción en Westbury (Nueva York)

Cien obreros han quedado bajo los escombros

Westbury (Nueva York), 7.—Se ha derrumbado un edificio industrial y, según los primeros informes, cien obreros han quedado bajo los escombros.

Todo el equipo de urgencia disponible en el condado de Nassau, en Long Island, ha sido enviado al lugar de la catástrofe.

El edificio se hallaba en construcción y, al parecer, se rompió uno de los soportes de acero de la techumbre, lo que provocó el derrumbamiento.—Efe.

HASTA AHORA SOLO HAY UN OBRERO MUERTO

Westbury (Nueva York), 7.—Por lo menos un hombre ha resultado muerto a consecuencia del derrumbamiento de un edificio en construcción. Mientras los equipos de salvamento trabajan sólo con las manos en la retirada de escombros, en espera de que empiecen a funcionar las grúas, se escuchan quejas y gritos lastimeros de los obreros atrapados bajo los restos del edificio.

Hasta ahora ocho heridos han sido hospitalizados.—Efe.

Emocionante liberación de los cuarenta cautivos españoles en Marruecos

INTERVENCION PERSONAL DEL REY, PRESENTE EN LA CEREMONIA

"Que ésto sirva para recordar que todo ha terminado", dice el embajador de España

Rabat. — (Servicio especial).—En la ceremonia de entrega de los cautivos españoles, el Rey de Marruecos, que se encontraba casi tan emocionado como los asistentes españoles, siempre con cordialidad y cortesía extraordinarias, dirigió a todos unas palabras en las que dijo que se sentía feliz por estar presente en tan noble acto de comprensión y de fraternidad hispanomarroquí, expresando también su profunda satisfacción por poder hacer aquella entrega como prueba de la buena voluntad de Marruecos hacia España y de la atención especial hacia su Jefe del Estado.

A continuación tuvo Su Majestad una alusión al conflicto de Ifni y a los problemas que precisamente están siendo estudiados estos días por la Comisión Mixta y que afectan a los litigios pendientes entre los dos países.

En un rincón del patio asistían al solemne acto y a las palabras reales las dos mujeres españolas que compartieron con sus maridos las amargas horas de la cautividad, así como sus hijos. Es innecesario decir que los rostros de estas mujeres estaban bañados en lágrimas.

Concluídas las palabras del Rey, pronunció otra breve alocución el embajador de España, don Cristóbal del Castillo, quien dijo que no quería recordar en aquellos felices instantes el pasado amargo, encontrándose ya ante hombres que gozaban de su plena libertad de españoles. "Que esto sirva para recordar—añadió el Embajador español—que los marroquíes son ahora nuestros hermanos." A continuación, el Embajador lanzó vítores a Marruecos, a España y a sus jefes de Estado. Los cautivos españoles escucharon casi al borde del llanto, tensos por la gran emoción de sus corazones, las palabras del Rey de Marruecos y del representante de España.

Antonio Castaño Landa, torrero de Cabo Bojador.

EL REY CON LOS PRISIONEROS

Fué entonces cuando se rompió todo el protocolo al acercarse al Rey el grupo de los prisioneros e ir estrechando sucesivamente la mano de cada uno de ellos. El Soberano marroquí recorrió lentamente la doble fila de la impresionante formación de los prisioneros, y junto con el Príncipe Heredero, el Embajador de España y el Jefe del Gobierno conversó afablemente con todos, sirviendo de intérpretes el príncipe Muley Hassan y el Embajador de España. En las rectas figuras de los liberados, firmes ante la real presencia, se observaba el temple humano y militar de quienes tanto han sufrido en tan larga espera y en aquel instante veían llegado el momento supremo de la libertad tan deseada.

Terminado el acto oficial de la entrega y este contacto humano entre los prisioneros y el Rey, el Soberano de Marruecos sostuvo una breve e íntima conversación con el Príncipe Heredero, el Embajador de España y el Jefe del Gobierno marroquí. Concluída esta conversación y el extraordinario acto que cerraba la mañana, don Cristóbal del Castillo (que era, en nombre de España, quien recibió a los cautivos) entregó los cautivos al agregado militar, coronel Morales, quien, en el acto, se hizo cargo de todos estos heroicos representantes de nuestro Ejército y los trasladó en un gran autocar a la Embajada de España, donde estuvieron alojados hasta poco antes de las diez de la noche.

Cuanto pueda decirse sobre el entusiasmo, entre desbordante y atónito, de nuestros hombres, sería una inversión pálida de tan gran momento de trascendencia política y humana al mismo tiempo. Eran cuarenta hombres, cuarenta destacados, cuarenta fantasmas que volvían a la vida normal, cuya emoción era tan desbordante que algunos no acertaban a pronunciar palabra y gemían como niños.

Juan Carlos Ruiz-Dana, torrero de Cabo Bojador.

No queríamos forzar hoy la nota humana y sólo queremos destacar la extraordinaria presencia de ánimo, disciplina militar, patriotismo y entereza con que todos superaron un acto que significaba el fin de su cautiverio largo y amargo.

NI COMPRA NI VENTA

Otro hecho ha de notarse aunque fuera ya conocido de antes:

(Pasa a la página tercera)

El Director General de Prensa, en Segovia

Pronunció una interesante conferencia

Segovia, 7.—El director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso, pronunció esta noche, en el Salón-Teatro del Seminario Diocesana, una conferencia, que versó sobre el tema "Catolicismo al día". Con ella se cierra el ciclo que sobre el mismo título se ha venido celebrando durante los meses de febrero, marzo, abril y mayo. El señor Muñoz Alonso fué muy felicitado al final de su brillante disertación por el público asistente.—Cifra.

Continúan las elecciones municipales en Inglaterra

Los resultados son esperanzadores para las derechas

Londres, 7.—La semana electoral municipal sigue mostrando ligero deslizamiento del electorado hacia la derecha, en Inglaterra y País de Gales.

Los conservadores dicen haber conseguido una ganancia neta de 29 escaños en 129 Ayuntamientos y los laboristas confiesan perder seis concejalías. Los socialistas han confesado una pérdida neta de diez escaños en Escocia, con la pérdida, como consecuencia, de cinco Ayuntamientos.

La jornada más interesante es la de hoy, cuyos resultados se irán conociendo a lo largo de la noche. En ella se eligen concejales de cuatrocientos Municipios de Inglaterra y Gales y, además, los de los "burgos" londinenses, de los que de un total de 28, los laboristas representan hasta hoy a veinte.—Efe.

El día 24 de junio De Gaulle visitará al Papa

Ciudad del Vaticano, 7.—Su Santidad el Papa Juan XXIII recibirá en audiencia, con todos los honores de una visita oficial, al presidente De Gaulle, el próximo 24 de junio, según se ha anunciado hoy en fuentes vaticanas.

Anteriormente el Padre Santo recibirá al presidente de Indonesia, Sukarno, el próximo día 14; a los Regentes de la República de San Marino, el 18, y a los Reyes de Grecia, el 22. Esta será la primera visita de los monarcas griegos al Vaticano.

Otra audiencia pontificia a un Jefe de Estado, el Presidente de Turquía, está igualmente prevista para el mes actual, pero no ha sido fijada fecha exacta todavía.—Efe.

El Jefe del Gobierno francés regresa a París

París, 7. — El jefe del Gobierno francés, Michel Debré, y su ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Mourville, han regresado a París por vía aérea, procedentes de Bonn, donde celebraron conversaciones durante el día de ayer con sus colegas alemanes.—Efe.

Otro proyectil "Júpiter", disparado con éxito

Desde Cabo Cañaveral

Wáshington, 7.—Un destacado oficial del Ejército ha revelado que ha sido disparado con éxito desde Cabo Cañaveral (Florida), un proyectil balístico Júpiter», de radio de acción intermedia. El disparo se efectuó a primera hora de la madrugada de hoy, jueves.—Efe.

PUEBLO Y SINDICALISMO

Por FELIPE MELLIZO

Intentemos determinar qué realidad se esconde tras el vocablo pueblo. Generalmente se entiende la palabra como un concepto social, cuando hay que contemplarla en su dimensión política. No existe la unidad pueblo, como unidad social, porque sus límites físicos y espirituales desbordan todo intento de integración doctrinal. El pueblo tiene vigencia como potencia política, como posibilidad, como perpetua exigencia de actualización.

Podríamos entonces definir la política popular, como aquella que sabe poner de manifiesto las ideas del pueblo, plasmar en la carne de las instituciones legales, en el quehacer diario de la nación, esa posibilidad de ser político, que hemos llamado pueblo. Política popular es aquella que actúa como resonador de la conciencia popular, entroncándose en la autenticidad biológica de la nación.

Así nacerían entonces, sistemas de gobierno seguros y concretos, diferentes según el talante de cada unidad histórica nacional, pero igualmente justos y eficaces. Se confunden, empero, las cosas, y surgen dos soluciones políticas igualmente equivocadas: de un lado, el llamado gobierno para el pueblo, sin el pueblo; de otro, el llamado gobierno del pueblo. Despotismo ilustrado y democracia liberal. No vamos a repetir ahora una vez más, la crítica de ambos idearios.

De lo que se trata es de construir un auténtico poder representativo de lo popular, representación que no se alcanza con el viejo instrumento del sufragio, democracia inorgánica, sino con la real y responsable actuación popular del Estado. Es el Poder, el que hace al pueblo participe de la acción política, el que convierte en unidad de decisión.

Sabemos que al pueblo pertenece el poder político, y que este poder tiene su origen en Dios. Para hacerlo efectivo es necesario que este pueblo actúe como tal, pero nunca en virtud de un esquema racional previamente elaborado, que defina cómo, cuándo y por quiénes el pueblo ha de ser representado, sino mediante la participación física de los individuos en el gobierno, siempre en función de su vigor espiritual, la eficacia de su tarea patriótica, y el contenido de su voluntad constituyente, nunca a través de otros derechos, sociales, económicos o de sangre, que no son sino aspectos parciales y subjetivos, por tanto faltos de universalidad, de la total esencia humana.

En este sentido se debe entender la representación, la dirección popular de la política y la naturalidad de las instituciones nacionales.

He aquí que nuestra Organización Sindical, se inserta sin violencia en el esquema doctrinal expuesto. Aquí está el pueblo. No en cuchipandas parlamentarias, donde se representa lo que se quiere, ni en imposiciones hechas en nombre de poderes carismáticos, sino en su auténtica carne y sangre auténtica, en su palpable humanidad.

Nuestra Revolución entronca en los Sindicatos con la más limpia tradición laboral y jurídica de nuestro pueblo, sin intenciones literarias y misticoides, porque no es ese nuestro estilo, sino bien asegurados sobre la tierra puesta la mirada en lo que urgen y encaminados hacia una finalidad muy concreta: la justicia y el bienestar nacionales. Una política popular es la nuestra, y basta con acercarse a cualquier asamblea sindical para advertirlo, porque en ella el pueblo encuentra lugar para expresar sus decisiones, medios de satisfacción, de aspiraciones fundamentales, motivo de unión, instrumento técnico de trabajo y construcción.

Cabe aquí recordar la clarividente frase de San Agustín, maestro de política: "Dadme unión y habrá pueblo; quitadla y sólo habrá turba. ¿Qué es la turba sino la multitud turbada?"

El Sindicalismo ha conseguido la unidad nacional en orden a unas metas bien definidas y positivas, y bien lejos de la turbación multitudinaria o de la frialdad racionalista

El lunes comienza en Ginebra la conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores

Equipos de Radio y TV. seguirán de cerca las incidencias de las conversaciones

Ginebra, 7.—Equipos de radio y televisión de casi cincuenta países se han concentrado en Ginebra para seguir de cerca la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores que comienza el lunes.

Ese día, las autoridades suizas de radio tendrán que hacer frente a no menos de 75 emisiones diarias de los corresponsales de radio de todo el mundo. Por primera vez, la Unión Soviética y casi todos los países orientales de Europa, excepto Hungría y Albania utilizaron los servicios de radio y televisión de Ginebra.

Para las conferencias de 1955, los suizos dieron a los comunistas permiso especial para que utilizaran su propio equipo de transmisiones de escenas de la conferencia, que operaban desde su hotel.

La apertura de la conferencia del lunes será transmitida por la eurovisión y todos los días en adelante habrá transmisiones de escenas de la conferencia.—Efe.

Ministerio de Cultura 2011

TORO Y SU ALFOZ

PAGINA ESPECIAL DEDICADA A LA REGION TORESANA

El Arcipreste de nuestra Catedral, don Francisco Romero, pronunció ayer el pregón de la Asamblea Eucarística Comarcal de Toro

A las doce y media de la mañana de ayer y en el Teatro-Cine Imperio, completamente abarrotado de público, el muy ilustre señor don Francisco Romero López, Arcipreste de la S.I.C., pronunció el pregón de la I Asamblea Eucarística Comarcal de Toro.

Ocupó la presidencia el señor obispo de la diócesis, doctor Martínez González, acompañado por el vicario general, don Tomás Alonso Pinilla; el alcalde de Toro, don Carlos Vázquez; el juez de Instrucción, don Paulino Martín; el arcipreste, don Jacinto Pérez Alfageme; el jefe local del Movimiento, don Modesto García Mérida, y capitán de la Guardia Civil, don Antonio Diez Piriz.

PRESENTACION

Presentó al pregonero el párroco de Santa María la Mayor, don Julián Villalán, con la palabras siguientes:

"Se me antoja, en mi modesta opinión, que este acto que vamos a celebrar —realzado ya con la presencia de nuestro excelentísimo Prelado— viene a ser como un arco o pórtico de entrada a estas grandes y magníficas jornadas eucarísticas, que van a tener lugar y cabida en este mes que vamos ya corriendo y en esta ciudad elegida por marco de las mismas.

Y se da una feliz coincidencia —que quiero hacer resaltar— antes de, sencillamente —mis fuerzas no dan para más—, hacer la presentación del muy ilustre pregonero de estas fiestas eucarísticas a celebrar con motivo de la I Asamblea Eucarística Comarcal.

Mes alegre y risueño de mayo que formando como arco triunfal, se apoya en estas dos festividades —la de San José Obrero, el día primero, y la de la Realeza de María, en su fecha terminal—, para al ir poniendo las dovelas de la arcada de sus días encerrar en ellas La Ascensión, Pentecostés, Corpus Christi y, en medio de estas dos, las Jornadas Sacramentales de la Asamblea.

He aquí el marco de tiempo de estas jornadas eucarísticas que, os rogamos nos las pregonéis bajo la mirada dulce y amorosa de la Madre ante cuyos ojos queremos que transcurran al compás del aroma de las rosas, del abrirse de sus cálices, del trino de los pájaros, del azul del cielo y del verdor de los campos, en estos días primaverales que Ella levanta en este su mes, para hacer un arco de triunfo bajo el cual pase esplendoroso y radiante su Hijo y su Dios hecho eucaristía.

Luego, el marco del lugar, aquí tenéis, muy ilustre señor, ávidos de la viveza de vuestra voz a los hijos de la ciudad de Toro; la conocéis mejor que yo, para vos no necesita presentación. Si yo tuviera que hacerla no podría elegir otras palabras mejores que las elegidas por nuestro excelentísimo Prelado en esa sustanciosa y a la vez jugosa Circular que pregona, anuncia y convoca a la Asamblea su prestancia, su religiosidad, su tradición, su historia, su marco. He ahí cinco títulos que resumen y entrañan dentro de sí la silueta del marco en el que va a celebrarse esta Asamblea, que vos, señor, vais ahora a pregonar.

Ahí, en esas palabras está encerrada la hidalguía, la caballerosidad, la fe, la religión, la historia y la épica y el arte de todo un pueblo. Por eso quiero presentaros a este auditorio; son los descendientes de aquellos que en otro tiempo a toque de clarín se reunían y oían el pregón de sus mayores, que los llamaba a todos, caballeros e hijosdalgos, para luchar contra la media luna por los fueros de la Cruz y abrazados a ella —y a su sombra se escribieron las épicas grandezas, después de haberlas ellos rubricado con su sangre— y por ellos se levantaron estos arcos de triunfo y estos monumentos de piedras doradas patinadas por los siglos, que llevan este mote y este lema: "La fe en Dios y el honor de una Patria".

Y ahora —honor inmerecido para mí y peso superior a mis fuerzas— tener que presentar al pregonero de estas jornadas eucarísticas, al muy ilustre señor don Francisco Romero López, cuyo nombre y cuya fama, bien ganada en las lides del buen decir, ha corrido toda la geografía de España, y su voz de maestro ha resonado en infinidad de templos como orador sagrado de primera fila. Le conocéis muy bien porque son muchas las veces que el hilo de su voz y el acento de su verbo ha llegado a vosotros en sermones, panegíricos y novenarios.

Yo sólo podré decir que el que ahora nos va a pregonar esta primera Asamblea Eucarística Comarcal —en esta ciudad para él tan querida— es a la vez poeta y filósofo, teólogo y orador y en la filigrana de su verbo sabe conjugar —al ritmo cadencioso de su lírica— la profundidad de sus ideas con lo alto de sus conceptos, envuelto todo ello en ese ropaje de trama sutil y fina, y revestido de ese envoltorio sedoso y transparente —como celofán— de su poesía y literatura.

Sólo sabré decir que él, con su elocuencia, con su corazón vibrando y cantando como un serafín, poniendo su lírica de poeta y su pensamiento de filósofo al servicio de la fe, ha cosechado triunfos para la ínclita ciudad de Zamora y para esta diócesis en las maneras del decir y en las galanuras del arte de hablar. La magistralía de la Catedral de Zamora la ha llenado él solo de gloria en sus años de servicio en la misma a la fe y a la verdad.

Esperamos de vos, señor magistral, permitid que así os llamemos, aunque en este pregón que vais a pronunciar hagáis gala de esa maestría en el decir para hacernos finamente sentir y que poco a poco se vayan abriendo los cálices de nuestros corazones ante este relicario de amor, que eso es la Eucaristía. Hablar de ella es tema que os va bien, de sobra sabéis vos que ella es un río de amor que baja del Sagrario al pueblo y que otro río de amor que va del pueblo al Sagrario, ha de ser nuestro homenaje y gratitud.

Madeja de amores enredada y misterios es este sacramento y misterio del amor.

Por eso yo termino aquí y con frase genial vuestra les diré:

"Ahora deja, deja que el amor desenrede la madeja."

PREGON

Al entrar por la puerta de Santo Catalina se le cayó al pregonero su clarín de bronce, y al bajar a recogerlo lo encontró en el suelo convertido en bordón de peregrino. Lo recogí, y con él en la mano —peregrino del amor y de la poesía— me perdí por las calles estrechas, tan cuajadas de recuerdos de historia. Me ganó el embrujo de las piedras doradas. Comprendí que aquellas piedras me llevaban a un paraíso, y pensé que, como el Dante, necesitaba para este camino un Virgilio al que poder decir con el poeta:

Tú Duca, tú Signore e tú ma-
[gistro...

Entonces vi venir hacia mí, envueltos en la prestancia de sus mantéos ascerdotes, a dos hombres que, sin hablar, se pusieron a mi lado. El uno era cetrino, el rostro del color del centeno maduro, los ojos muy abiertos e inquietos. La estatura, prócer y dominadora. Le había visto por los púlpitos de España agitando con el revuelo de su muceta canonical todas las emociones y todos los aplausos. Había admirado su elocuencia sobria, meditada, aquella elocuencia de Crisóstomo, al que contenido el aliento escucharon los reyes. Le pregunté cómo se llamaba. Su nombre me supo a fruta sabrosa toresana. «Me llamo —afirmó con la voz un poco ronca por las bregas oratorias— ¡don Germán González Oliveros!» El otro era magro, enjuto cuerpo de penitente y alma de santo. Se le oían por fuera los latidos de un corazón en el que tenían cabida todos los pobres de Toro; los labradores que hincan el arado en la tierra abriéndole las entrañas para fecundarla con la semilla del trigo de oro; los niños que abren su sonrisa a la vida entre hambres y harapos; las doncellas que sueñan sueños de amor en chozas infectas que les hablan al oído de desamparo y de miseria. Le pregunté también cómo se llamaba, y su nombre me supo a cántico de altar. «Me llamo—me dijo con voz suavísima—¡don Pedro Celestino Samaniego! Elevé los ojos al cielo y bendije a Dios, que me deparaba la compañía de dos hombres ligados a mí por fuertes lazos de recuerdo. El uno dejó una vez un sillón vacío para que yo, andando el tiempo, lo ocupara; y después de recorrer como él todos los púlpitos de España pudiera darme durante muchos años su título glorioso de Magistral de Zamora. El otro dejó otra vez otro sillón vacío para que yo, andando el tiempo, lo ocupara y pudiera ostentar como él el noble título de Arcipreste de la Catedral. Y así yo—pobre Magistral-Arcipreste—podría entrar este día en Toro llevando a un lado y a otro al mejor Magistral y al mejor Arcipreste que ha tenido Zamora.

Emprendimos la marcha. A don Pedro Celestino le nacía la sonrisa al pasar por cada uno de los dieciocho hospitales en que se había desdoblado la caridad de Toro: el Hospital del Obispo de la Antigua, de Palomino, de San Blas, del Rastro, de los Palmeros, de los Rematados, ¡cuántos más!, hasta que llegaron los tiempos en que, marchitada la Religión, se marchitó con ella la Caridad y quedaron todos reducidos al Hospital del Pecador, que vive su vida lánguida oficial con toda la tristeza de las ruinas.

A don Germán le chispeaban los ojos ante aquellos palacios señoriales testigos en piedra de la grandeza de Toro. El palacio del Obispo donde doña María de Portugal fué recluída por su hijo don Pedro I. El palacio del Marqués de Alcañices, donde murió el Conde Duque de Olivares, donde vivieron aquellos grandes señores don Luis Enríquez y doña Teresa de Velasco, que regalaron a doña Ana de Austria, viuda de Felipe IV, nada menos que el palacio de Loyola, donde viven hoy los Padres de la Compañía de Jesús cobijados sobre la sombra de San Ignacio. El palacio de los Ulloa, escenario muchas veces de las Cortes del Reino, y, sobre todo, de aquéllas de los Reyes Católicos, en que se firmaron las Leyes de Toro y fué jurada reina y señora aquella buena reina doña Juana, que se volvió loca por amor, por amor a don Felipe y por amor a España. El palacio de la gran señora de Toro doña María de Molina, que vistió a sus dueñas con hábito blanco y quiso que se trocara el palacio del Rey en palacio de Dios para siempre. El palacio de doña Elvira, la infantina de leyenda, miniatura de laca, reina en flor, que supo conservar los ojos puros en medio de tantas ambiciones deshechas. Tantos palacios abrumados por la pesadumbre de sus escudos y derramando lágrimas de dolor por las hojas compasivas del jaramago que cicatrizan las grietas de sus heridas.

"Esta es —decía el Magistral Oliveros con aquella su elocuencia iluminada, más hecha al análisis que a la síntesis—, esta es la iglesia de San Lorenzo, con sangre de morisca y bautismo de cristiana; la guardan eternamente, desde la quietud de sus sepulcros, el noble caballero don Pedro de Castilla, nieto del Rey Cruel, con arnés de alparcetes y escarceas, manto y espada vigilante, y su dulce esposa, doña Beatriz de Fonseca, con toca de lujo y libro en la mano; este matrimonio preparó el retablo principal, con sabor a gótico salmantino, para que él pusiera más tarde Fernando Gallegos aquel milagroso pincel que mojaba en los colores del Iris para eternizar aquellos retratos maravillosos con detalles de miniatura flamenca. Estas son las iglesias del Salvador y del Santo Sepulcro, por donde se arrastraron las capas blancas de los Templarios, hasta que las corona la doble cruz de San Juan de Jerusalén. Aquella que se ve a lo lejos, entre las frondas de la vega, es la ermita de Nuestra Señora de la Vega, donde triunfa y reina el soberano Cristo de las Batallas, que cuando deja su trono hace palpitar al unísono todos los corazones toresanos. Mirad, mirad el viejo convento de Santa Sofía, donde rezó y mandó la reina doña María de Molina sobre aquellas Dueñas santas que viven en San Miguel de Grox bajo la dirección de los canónigos premostratenses.

Y este otro es el de San Ildefonso de los Dominicos, donde nació don Juan II y fué bautizado Fray Diego de Deza. Venid, os enseñaré lo que ha quedado de él después de las devastaciones de siglos sin cultura. Esta es la iglesia de San Julián de los Caballeros, y ésta es la fachada que se trasladó de los Dominicos jibrándola de la muerte. Es una pieza bellísima de siglo XV en forma de arco agudo, todo con molduras de hojarasca flamenca y de animalillos y figuras artísticas. En esta iglesia se refugió la Eucaristía llevada por manos mozárabes y se le dió culto durante la dominación mahometana. Aquí está el convento de Mercedarias Descalzas, fundado en el palacio de los Ulloas, santificado durante los últimos tiempos por los dos santos contemporáneos: el P. Usera, fundador en Toro de las monjas del Amor de Dios, y la Vizcondesa de Jorbalán, a la que llamamos todavía en el altar la Madre Sacramento. San Sebastián, Santo Tomás Cantuariense, las Dominicas de Teresa Gil, las Claras de doña Berenguela, la hija del Rey Sabio... ¡Cuántas!... Y coronándolas todas, la vieja Colegiata con su lucernario incomparable, con su Cristo de marfil, con su Puerta de la Gloria, con su cuadro de la Mosca, admirable como retrato y maravilloso como cuadro. Y más arriba, siguiendo la dirección de las murallas, oculta y humilde, como es humilde la concha que guarda la perla, la ermita del Canto, donde hay una Virgen a la que un día ciñó Toro corona de gloria y la proclamó Señora de la ciudad y de su alfoz, prometiendo amarla, servirla y, si era preciso, morir por Ella, con un entusiasmo y un cariño tan desbordado que, como la hizo Señora de Toro, de buena gana la hubiera hecho Emperatriz del mundo y Reina de España."

Yo escuchaba "arrectis auribus" la desbordada catarata del buen Magistral toresano. La emoción se me subió a los labios y comencé a declamar en alta voz los versos del amigo poeta:

¡Toro! No sé qué tienes
que eres hermosamente encantadora,
como si orlara tus radiantes sienes
todo el fulgor de una esplendente aurora
Fué que Dios te miró desde la altura
y al verte así tan adorable y pura
quiso en tu suelo eternizar sus huellas;
mandó a Selena remontar el vuelo,
y en la techumbre de tu limpio suelo
sembró una hermosa floración de estrellas.

Y puso en tus hogares
la infantil y locuaz algarabía,
para que así tuvieran tus pesares
rezumos de contento y alegría.
Y una mujer sencilla y adorable
dió a cada hogar, como una flor galana,
recatada, hacendosa y admirable...
¡la mujer admirable toresana!

Y fué Dios quien lo quiso
trocarte, ¡bella Toro!, en paraíso
cuajado de cerezos y rosales...
Y para hacerte más hermoso, ¡Oh Toro!,
te dió la miel de tus cermeños de oro
y la fama inmortal de tus quindales.

Cuna de Santos y mansión de Reyes,
Atenas de las Leyes,
clásico emporio del saber profundo;
tu Historia tiene una belleza extraña,
y pues le diste a España un nuevo mundo,
¡eres, oh Toro, el corazón de España!

Desde el balcón de la Colegiata contemplamos en éxtasis la vega. Pero, ¿qué ruido de armas resuena en la lejanía como una tempestad desencadenada? Por las llanuras de Pelay Gonzalo avanza el rey africano don Alfonso V con la flor de sus huestes; los nobles Conde Faro, Duque de Guimaraes y el traidor Carrillo, arzobispo de Toledo, rodean al príncipe don Juan. De Toro bajan a ayudarle los condes de Pinilla y de Villarreal, que custodiaban allí a la infeliz reina doña Juana. Por los picachos de San Miguel de Grox aparecen las tropas del Rey Católico, que ha dejado el cerco de Zamora para perseguir al portugués. Los castellanos dudan; hay diversas opiniones en el Consejo de Guerra. Las resuelve todas Luis de Tovar, que, poniéndose en pie, grita desaforadamente, diciéndole a don Fernando a grandes voces: "¡Hoy habéis de pelear si queréis ser Rey de Castilla!" Allá van los escuadrones de Alvaro de Mendoza, de Pedro de Ledesma, del Duque de Alba, del Conde de Alba y de Liste, con la gente del Marqués de Astorga. El Cardenal de España bendecía a los ejércitos castellanos. La batalla fué encarnizada. El rey don Fernando se metía entre la gente gritando: "¡Adelante, caballeros de Castilla, que yo soy vuestro rey!". La bandera portuguesa la sostenía el heroico alférez Duarte de Almeida. Le cortaron el brazo con que la sostenía; la sujetó con los dientes y siguió luchando con el otro brazo; se lo cortaron también. Pedro Vaca de Sotomayor enarboló en alto la bandera y apellidó victoria. Los portugueses huyeron a refugiarse en Toro. Durante la batalla iba Pedro de Ledesma con la Seña Bermeja rodeada de hombres zamoranos y de los toresanos leales. Decidieron de tal modo la lucha que el rey Fernando, comprendiendo que aquel día en los campos de Toro se le había puesto en la frente la corona de Castilla, se quitó de la cintura la faja verde que habían bordado las dulces manos de Isabel, y en nombre de los dos la puso en la Seña de Zamora, entre las fajas rojas de Viriato, para siempre.

Entretanto, los portugueses se

(Pasa a quinta página.)

Visita de inspección sanitaria al Hospital-Asilo

El pasado martes visitó nuestro Hospital-Asilo el director de la Beneficencia Provincial, don Manuel Gallego. Vino acompañado del vicepresidente de la Diputación, don Valeriano Elvira de la Mano, y fueron recibidos por el capellán-director de este centro, don Victorino González de la Torre, por el médico que presta asistencia, don Dionisio González; por la Superiora de las Hermanas de la Caridad y por el administrador, don Antonio Sánchez Barajas.

El objeto de esta visita fué el estudiar y ver la forma de ampliar el número de camas mediante la habilitación de un nuevo pabellón, así como la realización de obras de saneamiento puramente necesarias, quedando los proyectos, después de este examen ocular sobre el terreno, listos para llevarse a la práctica en un plazo cortísimo.

Enlace Fernández Cuesta-Tejeda Calabuig

El miércoles, día 6, a las doce de la mañana y ante la venerada imagen de la Santísima Virgen del Canto, Patrona de Toro y su Tierra, unieronse con el indisoluble lazo del matrimonio el joven y competente gestor administrativo don Luis Fernández Cuesta y la bella señorita Clarita Tejeda Calabuig.

A los acordes de una marcha nupcial, interpretada por la Orquesta "Allana", de la ciudad del Pisuerga, que siguió amenizando la ceremonia con escogidas piezas musicales, los novios hicieron su entrada en el sagrado recinto de la ermita del Canto. Ella, que lucía un precioso y elegante modelo de brocha-do y tocado de fino tul ilusión que resaltaba aún más su belleza, del brazo de don Luis Cuesta Samaniego, gestor administrativo y tío del novio, y éste dando el suyo a doña Clara Calabuig Díez, madre de la contrayente.

Fué bendecido este enlace por el reverendo don Severiano Alonso, párroco de la Santísima Trinidad, que ofició la misa de esponsales y dedicó a los nuevos esposos un sencillo, pero elocuente fervorín sobre el sacramento del matrimonio.

Al finalizar la ceremonia, que resultó altamente solemne, los recién desposados pasaron a la sacristía, donde y ante la presencia del agente judicial suscribieron el acta, firmando como testigos don Carlos Vaquero y don Agustín Herrero, de la Sociedad Anónima CROS; don Gregorio Díez y don Francisco Gómez, industriales de Madrid; don Marcelino González Coca, de la plaza de Toro; don Enrique Fernández, padre del novio; don José García Oliver, industrial de esta plaza; don Fidel Conejo, don Luis Motrel, don Alfonso Calabuig, don César López, don Daniel Calabuig, industrial de Madrid; don Juan López; don Emeterio Cadenato, industrial de esta plaza, y don Celestino Cuesta, gestor administrativo.

Sobre las dos de la tarde, todos los numerosos invitados, con los nuevos esposos, se reunieron en el amplio y céntrico Salón del Arco, donde celebraron el banquete de boda, servido por el afamado Bar "Alegría". Más tarde y en la pista aneja a este salón, se organizó un animadísimo baile que duró hasta bien entrada la noche.

La feliz pareja salió en viaje de luna de miel para Barcelona, Valencia y varias capitales del sur de la península.

Reciban los ya señores Fernández-Tejeda nuestra más efusiva felicitación, que hacemos extensiva a sus padres y demás familiares.

(Foto Parra, hijo.)

La Unión D. Toresana derrota al Club Deportivo Benavente por 6-1

El pasado domingo, en el Campo Municipal de Deportes de esta ciudad, se enfrentaron en partido amistoso de fútbol la Unión Deportiva Toresana y el Club Deportivo Benavente, venciendo los primeros por el abultado tanteo de 6-1.

A las órdenes del colegiado señor Teodoro, que arbitró acertadamente, los equipos formaron así:

U. D. Toresana: Carlos; Patri, Vázquez, Jandro; Paz, Pablo; San José, Sevillano, Pichi, Feliciano, Jasús. (Salieron como reservas Vilá y Pepín).

C. D. Benavente: Vicente (Colín); Benito, Gallego, Barrera; Lozano, Infestas; Vázquez (Manzano II); Marañón, Martínez (Vázquez), Rafa, Víctor.

Nada más ponerse la pelota en movimiento se acusa una superioridad local tanto en la realización de juego como en la organización del ataque que sorprende a los visitantes y hace que éstos tomen sus medidas para "pegarse" a sus contrarios a partir del primer gol, que se opera a los cinco minutos escasos. Inaugura el marcador Feliciano empalmando sin parar un buen centro del medio derecha y arranca la primera ovación de la hinchada. Sigue a este gol un acoso aplastante por parte de la Toresana; los disparos de Sevillano y Jesús se suceden con prodigalidad, pero sin acertar el hueco de la portería.

A los trece minutos, y como consecuencia del acoso antes apuntado, Sevillano logra para su equipo el segundo gol de fuerte chupinazo con la izquierda. El entusiasmo se desborda por las huestes de la Unión y se intensifica el ataque. El cancerbero benaventano tiene que emplearse a fondo y con buena suerte va resolviendo la situación, teniéndo a los palos de su meta como sus mejores aliados.

A partir de los veinticinco minutos cede el ataque casero y el balón rueda indistintamente por ambos terrenos. Los muchachos muestran algo de cansancio, quizá por el fuerte calor reinante. El juego va resultando algo insulso en este paréntesis de descanso que pudiéramos decir ya que ninguno de los bandos se emplea a fondo. Algún que otro ataque de la Unión sin frutos y, por fin, en un buen avance de los tomateros, a los 42 minutos el extremo derecha Vázquez, situándose en el terreno de penalty, dispara y marca el gol que sería el del honor para su equipo, que tuvo una tarde aciaga.

La segunda fase lleva la misma tónica de la primera: ataques sucesivos mediante avances bien organizados por la media y combinaciones acertadas por la delantera. El resultado es más fructífero, ya que están más acertados en el tiro a puerta, y así vemos el tercer gol de tiro raso de Sevillano; el cuarto por idéntico tiro de Pichi, pero desde fuera del área, y el quinto también desde fuera del área, por Feliciano, al recibir un buen servicio de Jesús. Todos en los primeros veinticinco minutos.

El dominio local se hace algunas veces aplastante, pues los tomateros ceden, desmoralizados, en la lucha. Feliciano halla el hueco y hace que el marcador local exhiba el número seis.

A partir de este sexto gol, los tomateros truecan la táctica defensiva que habían estado empleando hasta ahora por la ofensiva, pretendiendo mermar diferencias. Es ya tarde y los minutos finales se marchan y con ellos el deseo y pretensión de acortar distancias de este buen conjunto benaventano.

El encuentro resultó movido, emocionante y pletórico de buenas jugadas por parte de todos los actores, que dieron lección de deportividad, por lo que el público, sumamente correcto, aplaudió satisfecho todas las buenas intervenciones de los componentes de ambos conjuntos, que nos dieron una buena tarde en el duro terreno de Santo Domingo.

IMOZAS

Nuevo agente de la Propiedad Inmobiliaria

En las recientes oposiciones celebradas en Madrid, en el Ministerio de la Vivienda, ha aprobado el ingreso en el Colegio de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria el joven abogado toresano don Rogelio González González, el cual ejercerá su nueva profesión en esta ciudad.

Al dar la noticia nos complacemos en felicitar a nuestro buen amigo Rogelio, al mismo tiempo que le deseamos infinidad de éxitos en su nueva especialidad profesional.

Asamblea de la Sección Social de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos

En la tarde del miércoles se celebró en el salón de actos de la Delegación Sindical Comarcal de esta ciudad una asamblea de la Sección Social de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos.

Intervinieron en esta asamblea el asesor jurídico de la Organización Sindical, don Juan José Gómez; el director provincial de la Obra Sindical "Previsión Social" don Clemente Carballo, y los vocales de la Cámara Oficial Sindical Agraria, señores Pedro Zurdo y Guillermo Alvarez.

Los temas desarrollados fueron sobre convenios colectivos sindicales en el trabajo agrícola, Mutualismo Laboral y conciliación sindical.

Ministerio de Cultura 2011

El Gobierno portugués ha sofocado una conjura contra el orden público del país

(Viene de primera página)

Y señala y remarca que las últimas elecciones presidenciales tuvieron, además de su inquieto desarrollo, campañas que le precedieron y le siguieron y que nunca se limitaron "a ser muy movidas, sino que en algunos casos excedieron los límites de la corrección para descender a la ofensa personal afirmándose cosas absolutamente inciertas, injustas y tendenciosas".

LOS COMUNISTAS, LEALES A MOSCU, SON LOS QUE HAN PROVOCADO ESTA CONJURA

En su afán de tener exactamente informado al país, el ministro de la Gobernación portugués contestó largamente a los problemas planteados por el director de "O'Século" La primera pregunta versaba sobre la exactitud o inexactitud de algunos rumores corrientes que hablan de que hace semanas el Gobierno tuvo que reprimir un intento de alteración del orden público. El coronel Schulz contestó:

"Es exacto. El Gobierno lo supo entonces y tomó las medidas pertinentes, anulando ese intento con toda facilidad y sin que ocurriese el menor incidente." Añadió que si el Gobierno no habló antes de ésto fué para no perjudicar el curso de las investigaciones, y que "todos los países tienen un lastre mayor o menor de elementos inquietos deseosos de romper el orden establecido, sea como fuere. Los comunistas, como leales servidores de Moscú que son, repiten pura y simplemente la lección que les enseñaron, pero el país necesita vivir sobre las realidades positivas y no entregarse al negativismo y la destrucción".

Más tarde el Ministro se refirió a que el referido incidente puede muy bien relacionarse con el tan cacareado caso de Humberto Delgado, que se encuentra ahora en el Brasil: "El Gobierno confía enteramente en el patriotismo y lealtad de los portugueses que allí residen".

Las oportunas declaraciones del Ministro de la Gobernación cercenando una campaña de bulos y rumores deshicieron muchos y perjudiciales equívocos. En el campo de los enemigos del régimen, el impacto causado por las declaraciones del coronel Schulz se ha acusado con toda dureza. Son, sin duda, las de más importancia, quizás, y trascendencia, de estas últimas semanas lusitanas. Demostraron que el Gobierno está siempre ojo avizor ante el enemigo, al cual conoce, como sabe sus pasos y maniobras, que se halla dispuesto, con Américo Tomás y Salazar al frente del país, a que la paz de que hoy goza Portugal se prolongue a lo largo de muchos años, no sólo en beneficio de este viejo y querido país, sino de todo el mundo cuyo corazón aproa a Roma y que lucha sin pausa contra el comunismo.

ADOLFO LIZON

Lisboa, 7.—El Gobierno portugués ha sofocado una conjura "para alterar el orden público" y ha detenido a veintidós personas civiles y nueve miembros de las fuerzas armadas, según ha sido anunciado oficialmente hoy. El aplastamiento de la conjura, en la primera mitad de marzo, es anunciado por el ministro del Interior, coronel Schulz, en una entrevista que aparece publicada hoy en el periódico lisboeta "O'Século".

El diario dice que ha interrogado al Ministro como consecuencia de muchos recientes rumores. En la entrevista, el coronel Schulz dice entre otras cosas: "El Gobierno, conociendo que un intento para alterar el orden público estaba siendo organizado, adoptó todas las medidas necesarias y fácilmente lo sofocó sin que llegara a producirse ningún incidente". Añade el Ministro que el Gobierno "había preferido no dar publicidad a los hechos para no entorpecer las investigaciones que se estaban llevando a cabo y también porque era inútil crear una alarma pública con informaciones precipitadas sobre hechos que, después de todo, no llegaron a desarrollarse".

El Ministro del Interior explica que la conjura se originó durante la campaña electoral del pasado año para la Presidencia. "Algunos elementos —añade—, influídos por el clima de intranquilidad que prevaleció entonces, se convirtieron en fácil presa de los "slogans" lanzados durante la campaña electoral. Es preciso distinguir entre las maniobras comunistas, que son permanentes y cumplen órdenes procedentes del exterior, y los casos de intranquilidad política en algunas mentes excitadas que inconscientemente se convierten en instrumentos de las más sombrías conjuras".

"Fueron hechas algunas detenciones —agrega el coronel Schulz en su entrevista—. Tenemos, por una parte, a un pequeño grupo de gente que asegura, quizá con sinceridad, que ellos no son comunistas. Por otro lado, están los instigadores de la conjura, en conexión con el partido comunista, que pretenden ser intelectuales, pero que no dudan en abrigar intenciones criminales. Hemos hallado, por ejemplo, listas de personas de todas las clases sociales y tendencias políticas que parecen estar particularmente señaladas por el odio de estos instigadores a la violencia".

Preguntado si la conjura tenía alguna relación con el caso del general Delgado u "otros casos de asilo político", el Ministro contesta: "Todo apunta hacia una respuesta afirmativa. Es incluso probable que el intento de provocar a toda costa una alteración del orden estuviera originado por el deseo de confirmar las alegaciones del general Delgado en relación con la existencia de una atmósfera revolucionaria, lo cual favorecería la necesidad de buscar asilo político".

Por lo que se refiere a las causas de la conjura, el coronel Schulz insiste en que comprenden "tanto una inspiración comunista como la influencia del fanatismo político creado por la llamada oposición durante la campaña electoral".

Dice finalmente el Ministro que de los nueve miembros de las fuerzas armadas detenidos, el de más alta categoría es un comandante.—Efe.

La OTAN desmiente as acusaciones soviéticas

De torpedear la Conferencia de Ginebra

París, 7.—La OTAN, en un comunicado facilitado en París, ha desmentido las acusaciones soviéticas de que esté llevando a cabo sus programas de armamentos, incluído la introducción de armas más modernas, en una tentativa de "torpedear" la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de Ginebra.

En el comunicado, en el que se comentan las recientes notas rusas a Gobiernos de la OTAN, se dice que la Unión Soviética "tergiversa" las intenciones occidentales. Los programas occidentales de armamentos "son consecuencia de una política de la OTAN establecida desde hace tiempo" y no tienen "propósito agresivo".

También recuerda el comunicado las decisiones del Consejo adoptadas en mayo y diciembre de 1957 sobre desarme, en las que se sugería que la URSS aceptó alguna forma de desarme.—Efe.

mocionante liberación de los cuarenta cautivos españoles en Marruecos

(Viene de primera página)

mano por los enlaces españoles —mantenidos con tenaz porfía a lo largo de muchos meses—: la conducta de las fuerzas del llamado «Ejército de Liberación» fué correcta. Desde estas columnas queremos desmentir el rumor o falsa noticia de que en momento alguno se hubiera negociado un rescate por dinero. España quería a sus hombres, pero no podía ofrecer ni un millón ni un céntimo, porque los héroes españoles ni se venden ni se compran

Nadie, por otra parte, pensó en venderlos, y creerlo así es desconocer los motivos que mueven al «Ejército de Liberación» vanguardia exaltada del nacionalismo marroquí. Tampoco conversación oficial alguna se basó en su supuesto de compra, que para el Gobierno marroquí sería ofensivo y que para la limpia personalidad humana del Rey de Marruecos era inadmisible e intolerable. España y Marruecos negociaron siempre sobre la mutua dignidad, y hay circunstancias del paso que jamás volverán a plantearse en el trato correcto de dos pueblos cuyos mutuos problemas están siendo resueltos estos días en el más cordial y reservado de los contactos diplomáticos.

Al llegar los que habían sido cautivos a la Embajada española, donde por vez primera pisaban el suelo amado de la Patria, a través de los altavoces allí instalados se ejecutó el himno de la Legión, que fué escuchado en posición de saludo por los cautivos españoles y sus componentes. Las atenciones recibidas desde entonces fueron continuas. En su viaje de retorno a la Patria, que se inició hoy poco después de la cena, por la carretera de Rabat a la de Ceuta, vía Larache van acompañados del coronel Morales, del cónsul señor Baza y del capitán Galarza, un inestimable oficial, que a lo largo de los últimos meses ha mantenido un contacto fecundo con los cautivos españoles y con los mandos del «Ejército de Liberación».

BAJO LA LLUVIA

El solemne acto, sobre el cual nos extendemos quizá demasiado porque es el tema apalonante del día, se efectuó sin que cesara la lluvia tenue que se inició con la mañana y que cubrió de gris una ceremonia que reclamaba el rutilante sol de la primavera. El luminoso cielo de Marruecos, la lluvia y el plomizo cielo eran excepcionales, como excepcional fué también esta etapa culminante en las relaciones entre Madrid y Rabat, reveladora de la cordialidad del Rey Mohamed V hacia su gran amigo Francisco Franco. De haberlo permitido el inestable tiempo, los cautivos hubieran salido para Madrid por vía aérea, pero las condiciones adversas han obligado a hacer este traslado por vía terrestre.

Los fotógrafos de Prensa, de las cámaras del cine y de la televisión recogieron desde el Real Palacio hasta las puertas de nuestra Embajada las escenas culminantes de la entrega, y pronto esos momentos inigualables serán ofrecidos por nuestra Prensa, por el No-Do y por la Televisión española. Así la nación entera conocerá gráficamente estas históricas y emocionantes circunstancias que apenas pueden describirse con la pluma. El cronista, al menos, frío espectador de los sucesos políticos que quiebra en este impresionante momento humano en que los hombres lloran y los niños miran con ojos secos de estupor de libertad de sus padres.

Este corresponsal, recién llegado a la tierra de Marruecos, ha conocido hoy instantes de emoción y de interés informativo extraordinarios con la entrega de los cautivos, que inicia una etapa de cordialidad verdadera y de entendimiento entre dos naciones que comparten una inquebrantable presencia en ambas márgenes del Estrecho de Gibraltar y cuya historia y geografía son inseparables. Por ambas partes existe el propósito de liquidar con mutua generosidad las cuestiones pendientes y volver al fraternal pasado en que España era la defensora de la legitimidad del trono marroquí y de la independencia de su pueblo.

"Que esto sirva para recordar que todo ha terminado", dijo hoy el Embajador de España en presencia de Mohamed V.

Se ha dado hoy un inmenso y cordial paso para liquidar el pasado entre ambas naciones, bien gobernadas por jefes populares y prestigiosos, que abren un futuro lleno de bellas promesas que por nadie debe ser perturbado. Ha comenzado un nuevo tiempo, sembrado sobre la libertad de cuarenta hombres que acaban de ser recobrados para España.

JOSE RAMON ALONSO

RELACION DE LOS LIBERADOS

La lista de cautivos españoles liberados, facilitada ayer mañana por nuestra Embajada en Rabat, es la siguiente: Juan Alemán Elizondo, soldado; Rómulo San Juan soldado; Alfonso Alsúa Irurzún soldado; Julián Ballesteros Mateo, soldado; Lucas Barrera Segura, paisano; Antonio Benjumea Jurado, soldado; Dolores Caneba Paz; Antonio Castaño Lumela, paisano; Manuel Castillo Jiménez, soldado; Andrés Clemente Peregrín, soldado; Juan Coll Cano, soldado; Agustín Collado Guillén, soldado; Juan Coneja Pedreño, soldado; Juan Corbalán Cánovas, soldado; José María Costalledos, soldado; Vicente Chiva Chiva, soldado; José Enríquez Fernández, soldado; Bartolomé Falcón Mekka, soldado; Francisco Hernández Rodríguez, soldado; Andrés Genovés García, soldado; José González Nicolás, soldado; José González Sedano, soldado; Angel Heras Martín, cabo; Dolores Morales Jiménez; Gerardo León Vicaria, soldado; Gerardo López López, soldado; Fernando Morales García, soldado; Antón Moreno Ruiz, soldado; Jesús Muñoz Muñoz, soldado; Mario Perrino Alonso, cabo; Diego Sánchez Romero, soldado; José González Rosa, soldado; Pelayo Rosa Viera, soldado; Juan Rubio Martos cabo; José Rubio Plasencia cabo; Carlos Ruiz Dana Jiménez, paisano; Felipe Soto Fernández María Luisa Díaz Alcoba y los niños Juan Rubio Díez y Evaristo Rubio Díez.

* * *

N. de la R.—*Entre los cautivos del faro de Cabo Bojador figuraba el soldado radiotelegrafista zamorano Fernando Enríquez Fernández. En la relación precedente figura el nombre de José Enríquez Fernández que, seguramente, debe corresponder a nuestro soldado.*

Reglamento para aplicar la legislación sobre arrendamientos rústicos

Madrid, 7.—El Reglamento para la aplicación de la legislación sobre arrendamientos rústicos ha sido aprobado.

Dejando aparte las disposiciones cuya vigencia es transitoria y las que comprenden materias que, aunque conexas, resultan extrañas a la estricta regulación de arrendamiento rústico, el Reglamento elaborado comprende todas las leyes, decretos y órdenes ministeriales que rigen en materia de arrendamientos rústicos, de las que solamente los decretos y órdenes ministeriales quedan derogados, en observancia de lo dispuesto en el artículo 23 del texto refundido de la ley de régimen jurídico de la Administración del Estado.

El texto del Reglamento es publicado hoy por el "Boletín Oficial del Estado".—Cifra.

Está a la vista el día en que Argelia será pacificada

Dice el general De Gaulle

Bourges (Francia), 7.—El presidente De Gaulle ha dicho en esta ciudad que "está ya a la vista el día en que Argelia será pacificada". En su primer discurso del actual viaje de tres días por varias provincias del norte y centro de Francia, De Gaulle ha dicho: "Yo puedo asegurar, sin hacer promesas concretas ni especificar fechas, pero basándome en mi conocimiento de la situación, que está ya a la vista el día en que Argelia será pacificada. Se producirá una profunda transformación de Argelia cuando todos sus hijos puedan disponer de su destino. Y este progreso está en camino."—Efe.

Los tibetanos aniquilan a una brigada chino-comunista

Taipeh, 7.—Un periódico chino nacionalista informa que los tibetanos anticomunistas han aniquilado a toda una brigada de tropas de Caballería de la China comunista.

El periódico "Central Daily News" afirma que los insurgentes tibetanos derrotaron a los comunistas en una batalla que duró dos días en la zona sureste del Tibet.

Este informe ha sido recibido a través de viajeros llegados a Hong-Kong desde Cantón, en la China comunista.—Efe.

¿Qué le falta para ser feliz?

Piénselo bien. ¿Qué le falta para ser feliz? ¿Casarse? ¿Pagar las cuentas de casa? ¿Comprarse ropa? ¿Un televisor? ¿Vivir confortablemente? ¿La educación de su hijo? No se preocupe... Escuche a Bobby Deglané en «LA VOZ DE MADRID», de la R. E. M., y él se lo resolverá con «fundadas» razones en la ¡OPERACION FELICIDAD!

ATALAYA de las LETRAS y las ARTES

Belleza con esfuerzo: el público y los poetas

(SOBRE UN ARTICULO de FRANCISCO DE COSSIO)

Por JOSE GARCIA NIETO

Una viva polémica ha surgido recientemente en las páginas de algunos diarios. La suscitó un artículo de Francisco de Cossío en el que denunciaba el divorcio que, según él, existe actualmente entre el público y los poetas. Y, tácitamente, pedía el articulista a éstos que fueran más populares y que tomaran contacto más inmediato con el público al que se debían.

Pero hay algo que creemos que no se ha subrayado con fuerza suficientemente y que sirve de punto de luz para cualquier camino que a las artes lleve o que de ellas venga. Se trata de la primera soledad y desamparo del artista en el acto de su creación. Un abismo se abre para él a los lados de la aventura. Tiene que caminar solo, sin meta esperanzadora, sin vecindad estimulante, sin apoyadura válida. De nada puede servirse sino de ese monstruo enorme de las mil cabezas que puede ser la tradición. Hermoso y tentador; pero peligroso en el encuentro. Nada más difícil que esa cantera para elegir de ella la cantidad justa de material limpio aprovechable. Lo demás, en torno, es vacío, selvático, amenazador. Mientras el lector no comprenda esta soledad; mientras el glosador inmediato y componedor no remonte un poco su vuelo para entender y dar a entender desde más arriba, no habrá inteligencia posible.

¿Por qué ha sido precisamente la poesía la piedra de escándalo en esta polémica? ¿Qué decir de cualquier otro arte en la actualidad? Malo o bueno —esto nunca puede decirse definitivamente sobre el tiempo que vivimos y con la natural falta de perspectiva— el punto de avanzada de todas las artes está naturalmente a una distancia considerable de la atención media popular. Pero no por esto hay que afirmar que el mejor poeta de cien años de literatura española es aquel a quien mejor entienden los más. Ni que la mejor pintura del mismo período es aquella episódica y fotográfica de enormes lienzos, fidelísimos en la noticia, donde la anécdota del momento captado ha sido sustituida en nuestra hora, con ventaja, por la cámara fotográfica o por el rectángulo cinematográfico.

Hay una manera de arte, al parecer sencillo y popular que nos puede servir de clave para una consecuencia generalizadora. Pruébese, de la mano de un buen caricaturista, a dibujar a un sujeto que no esté acostumbrado a verse sino fotográficamente. Entre las personas que contemplen la obra, por buena que ésta sea, habrá diversidad de opiniones, y con toda seguridad, la más adversa de todas será la del propio caricaturizado. Y es que esa posibilidad de metáfora que tenemos todos para lo que está fuera de nosotros, se nos anula de pronto cuando se trata de volver los ojos hacia dentro. Cuanto más audaz haya sido el caricaturista, más soluciones fáciles e inmediatas habrá evitado, en beneficio del brillante resultado final.

Así, el camino del poeta. El haz posible de soluciones que se le presenta, le hará elegir una zona donde su sensibilidad acote una más avanzada y sugestiva interpretación, a la que no es fácil llegar sin esfuerzo. Pero feliz ese esfuerzo si nos clarifica y nos conforta en sus hallazgos finales. De pronto —o no tan pronto; es igual— nos habrá asomado a un horizonte insospechado y remoto donde habita la belleza. Con razón decía Paul Valéry que no sabemos por lo general, desde nuestro oficio de lectores, aunar esfuerzo y deleite, y creemos, en fin que son términos que se contraponen. Y añaden todavía: "Solamente tengo recuerdos vivos de aquellos libros que me ha costado algún trabajo descifrar"...

Se me dirá que el lector quiere de la poesía otra cosa; pero esto no es culpa de los poetas buscadores incesantes a su pesar, y a pesar de los hombres, muchas veces. Y piénsese que el camino debe hacerse a medias entre creador y lector. Del encuentro de ambos, ha de saltar, cuando se produzca, la chispa mágica del poema. Debe considerarse el poema como una última memoria de lo que el poeta quería decir, como un testimonio lejano y jamás completo del encuentro que el creador tuvo con una criatura que se resiste a tomar forma definitiva Seamos, por nuestra parte, humildes y apasionados para leer Y sea siempre, para nosotros, agradecidos invitados al misterio, una aventura y un riesgo el encuentro con un libro de verdadera poesía.

Hemos LEIDO para Vd.

"DOCE AÑOS ENTRE CADENAS"

Del CONDE GYORGY SZECHENYI

Un aristócrata húngaro, el conde Széchényi, descendiente del prócer que tanto hizo por la patria magyar, ha escrito, para conocimiento de los pueblos libres, cómo es y en qué grado de servidumbre se halla la vida de su país, bajo el régimen comunista que le oprime, totalmente rechazado en su interior por los húngaros de cualquier procedencia social, contra lo que tan gallardamente se alzaron para demostrarlo en el trágico año 56, siendo bestialmente sometidos por la fuerza bruta de las armas soviéticas.

Ocupado en el desempeño de un cargo regional de gobierno, le sorprendieron al autor de este libro los primeros acontecimientos, cuando en el mandato del regente Horty su nación se vió ligada al lado de los alemanes en la última guerra mundial. Cuenta los pasos para intentar desligarse de todo compromiso y poder reforzar la posición de la nación en la mesa de la paz; los fracasos, las fallidas esperanzas en apoyo que diese Moscú; la gradual caída de Hungría bajo el telón de acero, que se fué cerrando sobre ella, gracias a la traición de unos pocos que fueron cabeza de puente para facilitar a los poderes soviéticos el dominio final.

El autor de "Doce años de prisión" habla como testigo presencial de muchas de esas cosas, y basado en fuentes directas de información en muchas ocasiones: conoció principalmente en las checas, donde estuvo detenido y fué atormentado, muchos datos clave, en lo que relata en su libro, con estilo objetivo, para ir las fuerzas comunistas, que gravitaban sobre su patria, eliminando resistencias con el argumento del poderío material recibido de la URSS. Así acabaron con la oposición de los partidos campesinos, las organizaciones conservadoras de la tradición, y así intentaron también acabar con la acción oponente del acendrado catolicismo de los húngaros, y por eso la persecución se asestó de modo tan marcado contra la cabeza de la Iglesia Católica de Hungría en la persona de su primado, el cardenal Mindszenty.

El libro, después de describir el heroico alzamiento del pueblo contra el Gobierno rojo y el fracaso de sus esfuerzos por la intervención y represalias feroces de Moscú, condensa la actitud de la nación mártir en las palabras del gran poeta Juan Arany: "La voz de Dios resuena en lo alto y dice: Escucha mi consejo; hombre, lucha y confía."

El libro del conde Széchényi ha sido traducido al español de su edición alemana por la profesora de la Universidad de Oviedo Juana María Casielles. Es un documento de gran interés para comprender lo que sucede en la heroica Hungría.

L. VILLALOBOS

BALCON ABIERTO

Veinticinco años han pasado desde que tuvo lugar la irrupción en la literatura, en la música, en el arte y hasta en la ciencia del "fermento negroide": la moda de los "spirituals" y del jazz, el "Wehave not bananas for you", de Josefina Baker, el libro "Las mentalidades primitivas", de Levy Bruhl, la pasión por lo "salvaje". ¿Qué queda de todo aquello tras un cuarto de siglo? El arte negroide es un objeto de museo, hoy tan muerto como la cultura azteca.

* * *

John Wain, el más novelista de los "jóvenes furiosos" ingleses, acaba de publicar "A Travelling Woman", que no es sino una obra de enredo amoroso bien escrita, pero muy juvenil. Total: dos matrimonios mal avenidos y un sabio borracho que urde los enredos. Poca novedad. No está el mundo para monsergas de alcoba, sobre todo si el autor quiere titularse "joven".

* * *

Peter Ustinov acaba de poner punto final a la teoría de la barba ante la pregunta impertinente de un estrevistador. "La barba es una reacción contra el uniforme de la vida conformista. Permite ser personal sin imitar a nadie. El barbudo es un defensor de la independencia. No se es barbudo por agresividad; son los hombres lampiños los que tratan de impresionar a sus superiores barbudos. Todos los hombres históricos han sido barbudos." Ofrecemos la noticia al poeta Marcelo Arroita-Jáuregui.

* * *

En la Royal Academy de Londres se ha expuesto la obra pictórica de Winston Churchill. Se ha registrado una afluencia de 14.630 visitantes. En la anterior exposición de la misma sala, dedicada a Leonardo de Vinci, apenas se llegaron a vender cinco mil entradas.

* * *

Francis Didelot ha sido elegido presidente de la Société des Gens de Lettres en sustitución de Yves Gandon. La elección tuvo lugar en la primera vuelta por trece votos contra nueve y una abstención.

JOSE BUGEDA

Un ochenta por ciento de los casos de cáncer de pulmón son debidos a fumar cigarrillos

Informa la Sociedad Norteamericana del Cáncer

Nueva York, 7. — Un ochenta por ciento de los casos de cáncer de pulmón se deben al hecho de fumar cigarrillos, informa un comunicado de la Sociedad Norteamericana del Cáncer.

Añade el informe que ese tanto por ciento de casos se registra entre las víctimas de la enfermedad que suelen fumar un término medio de dos paquetes diarios de cigarrillos durante un espacio de unos doce años y medio. La Sociedad ha obtenido estos resultados después de siete años de estudios en casos de cáncer de pulmón.

Señala también que en el noventa y cinco por ciento de los casos de cáncer la enfermedad se localiza en los pulmones, y añade que existe menos peligro de adquirir el mal si se empieza a fumar cuando ya se ha dejado atrás la juventud. Dice también que las enfermedades crónicas y el trabajo al aire libre contribuyen a la formación de cáncer, aunque no en el mismo grado que el hábito de fumar cigarrillos.—Efe.

Muere un matrimonio por una chispa eléctrica

La Coruña, 7.—Una chispa eléctrica que entró por la ventana de una casa situada en el lugar de Brea, de la parroquia de Santiago de Oiz, causó la muerte instantánea del matrimonio compuesto por Andrés Paz Basallobre, de cuarenta y cinco años, y su esposa, María Jesusa López Martínez, de cuarenta y dos, que se hallaban en compañía de un hijo de ocho años. La criatura resultó ilesa y al ver a sus padres tendidos en el suelo salió de la vivienda dando gritos, a los que acudieron los vecinos. El matrimonio deja otro hijo de diecisiete años que en el momento del suceso se hallaba ausente.—Cifra.

Sukarno se entrevista con Kruschev en el Kremlin

Estocolmo, 7.—El presidente indonesio Sukarno ha celebrado conversaciones en el Kremlin con Kruschev y otros dirigentes soviéticos, poco después de su llegada a Moscú en visita privada a la Unión Soviética.

Sukarno y su ministro de Asuntos Exteriores, Subandrio, fueron recibidos con gran aparato a su llegada de Copenhague en un avión soviético de reacción

Ministerio de Cultura 2011

Informaciones de nuestra ciudad

PRIMERAS COMUNIONES EN LAS PARROQUIAS

Como es ya tradicional en la festividad de la Ascensión del Señor, ayer se celebró la Primera Comunión de los niños en las parroquias de la capital. En las primeras horas de la mañana, los templos, engalanados como en día de fiesta grande, recibieron a los pequeños que, vestidos con sus primorosos trajecitos blancos, se acercaron en elevado número a participar del banquete eucarístico. Después, acompañados por sus padres y familiares invadieron la ciudad, poniendo la nota simpática y conmovedora del día en sus calles. He aquí un grupo de comulgantes, los de San Frontis, acompañados por su Párroco, en el día más feliz de su vida.

(FOTO JUANES.)

PRIMERA COMUNION

En la capilla del Colegio de la Medalla Milagrosa, primorosamente adornada con multitud de flores blancas, hizo su Primera Comunión, el pasado lunes, el simpático niño Agustín Ramos Guerreira, hijo de don Gaspar Ramos Boya y su distinguida esposa, doña Soledad Guerreira Ramos.

El pequeño recibió el Pan de los Angeles de manos de su tío, el muy ilustre señor don Francisco Romero López, arcipreste de la Santa Iglesia Catedral, quien momentos antes de la comunión pronunció un bellísimo fervorín resaltando las excelencias del Sacramento de la Eucaristía.

Concluída la misa, y en un emotivo acto, Tinín hizo la renovación de las promesas del bautismo.

Acompañaron al niño en el día más feliz de su vida sus padres, familiares y amigos, quienes se trasladaron después a la Cafetería Biher, donde fueron obsequiados con un exquisito desayuno.

Nos es muy grato con este motivo enviar nuestra cariñosa felicitación al comulgante. Nuestra enhorabuena también a sus padres y de modo especial a su abuelita, la distinguida señora doña Aurora Romero, viuda de Guerreira.

(Foto Juanes.)

Ayer se celebró solemnemente la fiesta de la Virgen de La Peregrina

En el día de ayer, festividad de la Ascensión del Señor, tuvieron lugar los actos religiosos que organiza la popular Cofradía "La Peregrina", establecida en la iglesia de San Antolín de nuestra ciudad. Con tal motivo, a las once de la mañana, y en dicho templo, hubo misa solemne oficiada por el reverendo sacerdote don Benito Peláez, ayudado de diácono y subdiácono, a... numerosísimo público y todos los hermanos cofrades. Ocupó la sagrada cátedra el licenciado don Emiliano González, que dirigió a todos los fieles una sentida plática sobre la grandiosidad de la Ascensión del Señor.

Presidieron en el presbiterio el concejal don Luis del Valle en representación del Ayuntamiento; el comisario, señor Rivero; teniente de la Policía Armada, don Alfonso Laso; administrador de la Cofradía de la Concha, don Vicente Matilla; presidente de la Cofradía de "La Peregrina", don Joaquín Martín Viñuela; mayordomos, don Marcial Boizas y don Francisco Prada, y las mayordomas doña María del Tránsito Miranda y doña Oliveria Coco Aloguero. Al final de la función religiosa quedó expuesto el Santísimo hasta la hora de la procesión, que tuvo lugar a las cinco de la tarde, haciéndose el recorrido por las principales calles de la parroquia de San Vicente Mártir. El desfile procesional fué presidido por el señor cura párroco, reverendo don Gregorio González, acompañado de diácono y subdiácono, y por distinguidas autoridades y representaciones de la ciudad. Delante de la imagen de la Peregrina abrían marcha los niños y niñas que por la mañana recibieron la Primera Comunión. A la terminación de la procesión se entonó una Salve y seguidamente se dió a adorar la sagrada reliquia.

Modificación de las tarifas postales y telegráficas

A fin de evitar molestias a los usuarios y posibles retrasos en la entrega de la correspondencia, se previene al público que, a partir del día 11 de mayo, se modifican las tarifas postales, siendo el franqueo de las cartas, tarjetas postales, impresos y derecho de certificado desde la indicada fecha el siguiente:

1.º Para España (territorio peninsular, Baleares, Canarias, Ceuta, Melilla y provincias de Ifni, Güinea y Sahara), así como para Andorra Gibraltar, Portugal y sus provincias de ultramar Filipinas y países americanos, menos Estados Unidos:

Cartas.—Hasta 100 gramos, cada 20 gramos, una peseta; de 100 gramos en adelante, cada 20 gramos más, 0,50.

Tarjetas postales. — Sencillas, 0,70 pesetas; dobles, 1,40.

Impresos. — Primeros 50 gramos, 0,25 pesetas; cada 50 gramos más, 0,15.

Derecho de certificado. — 1,50 pesetas.

2.º Para Marruecos:

Cartas.—Hasta 100 gramos, cada 20 gramos, dos pesetas; de 100 gramos en adelante cada 20 gramos más, una peseta.

Tarjetas postales. — Sencillas 1,50 pesetas; dobles, tres.

Impresos. — Primeros 50 gramos, 0,50 pesetas; cada 50 gramos más, 0,30.

Derecho de certificado. — Seis pesetas.

3.º Para el resto del extranjero:

Cartas. — Primeros 20 gramos, cinco pesetas; cada 20 gramos más, tres.

Tarjetas postales. — Sencillas, tres pesetas; dobles, seis.

Impresos. — Cada 50 gramos, una peseta.

Derecho de certificado. — Seis pesetas.

Para el franqueo de cualquier otra clase de correspondencia, consúltese en las Oficinas de Correos.

Igualmente, a partir del día 11, las tarifas telegráficas serán las siguientes para el servicio interior:

Telegramas ordinarios. — Primeras 15 palabras, cada palabra 0,60 pesetas; de 15 palabras en adelante, cada palabra, 0,50; mínimo de percepción, seis pesetas.

Telegramas urgentes. — Tarifa y mínimo de percepción, doble que los ordinarios.

La felicidad es como el maná

La primera oración que de niños aprendemos —el Padrenuestro— no nos habla de las necesidades del mañana, sino que dice textualmente: «El pan nuestro de cada día, dánosle hoy»... Pero los hombres no hemos querido aprender esta lección, en la que se concentra la felicidad. La felicidad es como el maná, que hemos de adquirirla cada día.

Esta es una de las consignas para la dicha y el éxito en la vida, que figuran en la aleccionadora y simpática revista «Dólar», que, como de costumbre, dedica sus sustanciosas y entretenidas páginas a comentarios económicos, paradigmas de grandes hombres, consejos provechosos anécdotas y cautivadoras lecturas de interés general, con la eficacia y amenidad que ha sabido inyectar a la popular revista «Dólar» su director, José Luis de Castro Vázquez de Prada.

FARMACIAS DE GUARDIA

Don Angel Rebollo. Calle de la Feria, 16.

Don Manuel Martín Sánchez. Plaza de Sagasta.

Doña Pilar Pantagua. Camino del Polvorín, 8.

Laboratorio acreditado

con extensa gama de especialidades farmacéuticas y antibióticos incluídos en el S. O. E., precisa representante en:

BENAVENTE
TORO.

Escribir con experiencia visita médica al apartado de Correos 21.076. Madrid.

Impresiones de la vida ciudadana

LOS NOVIOS

En estos días en los que aún no quema el calor, vamos paseando sin rumbo, con ese afán periodístico de cazar al vuelo una sensación o simplemente un hecho cualquiera para poder describirlo. Pues bien, nos encontramos a menudo con el amor. Con ese amor sencillo y único que forman dos en una pareja de novios, que en todo momento y en toda época se ven, pero que en la primavera parece como si se multiplicaran, al igual que las flores. Se nos ocurre entonces pensar como serán, de qué hablarán y en qué fundarán sus proyectos e ilusiones. Y como hombres vemos a estos novios en diálogo bajo los árboles o sorbiendo un refresco en la terraza de un café.

Las novias son el ser más ideal del hombre porque son las que no pretenden enredar la vida; novias puramente novias, con lo que todo queda reducido a citarse en una esquina y pasear a la sombra de los árboles diciendo las cosas dulces, risueñas y hasta cursis, pero que llenan de ilusión los instantes que no se olvidan. Son novias éstas las que saben serlo sin preguntar lo que gana su acompañante, porque no piensan en la materialidad mal entendida de muchas mujeres de querer vivir a costa de freír una buena chuleta. Con estas novias se puede gozar la sublime delicia del amor ideal, del amor fantástico, del amor auténtico, que no va a tener nunca el desengaño de las cosas mal construídas, y, aunque lleguen al matrimonio, seguirán siendo la eterna novia de su esposo. Porque las otras novias, las que nosotros llamamos calculistas, las que tienen al hombre única y exclusivamente para ser casadas y resolver su vida como si fuera una colocación en una oficina, son las que terminan cosiendo calcetines del feo neorrealismo sin pizca de poesía, y cuando acaso el nombre les dispara el delicioso lirismo en frases floridas, en seguida le preguntan que cuándo asciende en su escalafón, que a cuánto pagan los puntos en su empleo, que si con cuatro mil pesetas habrá para vivir con cierto desahogo, aunque de sobra se sabe que no; pero ellas quieren que su novio diga que sí para ir haciéndole la cuenta y pedírsela después, echándosela en cara una vez casados. Esas novias no interesan, amigos, porque son las que luego dicen que el amor entristece y que todo es diferente en el matrimonio, confundindo lamentablemente el amor, excelso y divino, con el vivir cotidiano, ramplonecillo y material.

Hay que encontrar a la mujer que sepa ser novia hasta la muerte; de las que sepan sostener un diálogo sutil, de ingenio y de alegría entre dos; de las que sean campañeras, amigas y consejeras; de las que sepan conservar la ilusión y el ensueño aunque la desgracia se abata sobre las almas. Una mujer que se emocione ante una flor y que sepa reír oyendo cantar a un pajarillo a la orilla de un río, seguirá siendo la novia de su marido aunque tenga ochenta años y sea madre de familia numerosa.

Por desgracia se confunde el noviazgo con el pasatiempo, sin pensar más allá del instante en que se vive, sin edificar nada o sencillamente calculando friamente sin poesía. Los dos extremos son iguales e igualmente destructivos, llevando a caminos llenos de espinas. Por esto mismo es interesante y altamente necesario el Cursillo Prematrimonial que se viene realizando en Zamora, organizado por Acción Católica, en bien de todos los novios y novias de nuestra ciudad para que puedan encauzar al unísono el sentimiento y la realidad formando ese todo que sea los esposos sin dejar por ello de seguir siendo novios. Yendo a este cursillo aprenderán cosas necesarias, profundamente humanas y que lógicamente, si quieren ser felices, no dejarán de recordar.—*L.*

AQUI, RADIO ZAMORA

PROGRAMA PARA HOY

11: Sintonía. 11,02: "Titulares de la Prensa", ofrecido por el diario IMPERIO. 11,05: Corridos famosos. 11,20: "Para vosotras", emisión matinal dedicada a la mujer. 11,35: Melodías de otros tiempos. 11,58: Miscelánea del día. 12,01: Valses ligeros. 12,15: "La última jugada" (capítulo X). 12,30: "Veinte minutos en blanco", emisión Mistol. 12,50: "Mundo marítimo". 13: Canciones vascas. 13,20: "Horizonte desierto y más desierto" (capítulo XV). 13,40: Melodías modernas. 14,05: Canciones del mundo. 14,10: Ecos de sociedad. 14,30: Tercer diario hablado para España. 14,45: "Micrófonos a la actualidad". 15,10: Interpretaciones de los Xey. 15,30: "Radio Crónica". 15,35: Variedades internacionales. 16: "El secreto" (capítulo X). 16,20: Música sinfónica. 17: "Gente en acción". 17,20: Canciones por Antoñita Moreno. 17,35: Noticiario de Radio y Televisión. 17,40: Zarzuela. 18: "Humillación" (capítulo XX y último). 18,20: "Escuchando su música preferida", emisión del oyente asociado. 19,15: "Rezo del Santo Rosario", dirigido por el excelentísimo señor Obispo. 19,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 20: "Betel", emisión semanal. 20,15: Ecos de sociedad. 20,30: "España Agrícola", emisión bisemanal. 21: "La suerte en la calle". 21,15: "Interpol". 21,50: Música diversa. 22: Cuarto diario hablado para España. 22,15: Canciones ligeras. 22,30: "Avecrem llama a su puerta". 23: "Teatro breve Nestlé". 23,30: Variedades bailables. 24: Cierre de la estación.

Espectáculos para hoy

BARRUECO.—"Casta Diva" (3) y "Japón bajo el terror del monstruo" (2).

RAMOS CARRION. — "¿Dónde vas, Alfonso XII?" (2).

PRINCIPAL.—"El árbol de la vida" (3R) y "Tanganica" (2).

VALDERREY.—"Un poco de cielo" (3R) y "París... Palace Hotel" (3).

VEA USTED EN
"ARRIBA"
la mejor información gráfica del mundo

IMPERIO

El periódico de más amplia información. En España y en el extranjero, donde quiera se produzca el hecho noticiable, allí está

IMPERIO

con su tupida red de corresponsales

Envíenos debidamente cumplimentado este boletín:

Don ..... con domicilio en .....

se suscribe a IMPERIO por ..... trimestre, semestre, año, prorrogable (1).

..... a ..... de ..... de 195...

(Firma)

(1) Táchese lo que no convenga.

PRECIO DE LA SUSCRIPCION

MES... ... ... 25 ptas.
TRIMESTRE ... ... 75 »

El domingo, cumplimiento Pascual en la Residencia "Rodríguez Chamorro"

Será inaugurada también la clínica de pensionistas

El próximo domingo celebrarán el cumplimiento pascual los enfermos internados en la Residencia «Rodríguez Chamorro» de la Beneficencia Provincial. Al mismo tiempo tendrá lugar la inauguración de la Clínica de Pensionistas de dicho establecimiento.

A ambos actos asistirán autoriades y jerarquías.

Pisos magníficos

en venta, en el lugar mejor situado de Madrid: la Ampliación del Barrio de la Concepción. Excelente inversión de capital: 12% neto, alquilando a su renta legal los pisos adquiridos. Información y correspondencia José Banús, S. A., Empresa Constructora. Monte Esquinza, número 6. Telf. 24-86-35. Madrid.

GUIA LITURGICA

Hoy, viernes, día 8. La Aparición de San Miguel Arcángel, doble mayor blanco. Misa propia sin Credo. Prefacio de la Ascensión.

CULTOS PARA HOY

San Ildefonso.—Misas a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las ocho de la tarde.

San Lázaro.—Misas a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las ocho de la tarde.

San Juan de Puerta Nueva.—Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 11. Santo Rosario a las ocho de la tarde. Ejercicio de las Flores.

San Vicente.—Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las ocho de la tarde.

San Torcuato. — Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las ocho de la tarde. Ejercicio de los Flores.

Santa María de la Horta.—Misas a las 8 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde. Ejercicio de las Flores.

San Frontis.—Misa a las 8,30. En Pinilla a las 9 Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

Nuestra Señora de Lourdes. — Misas a las 8, 8,30, 9 y 9,30 Santo Rosario a las 8 de la tarde. Ejercicio de las Flores.

Salesianos.—Misas a las 7, 7,30, 8,15 y 9.

Cultos del mes de María Auxiliadora, a las seis y a las ocho de la tarde.

Concepción. — Misas a las 7,30 y 8,30. Exposición mayor a las 7,30 de la tarde y Santo Rosario a las ocho. Ejercicio de las Flores.

Remedios.—Misa a las 7,45. Santo Rosario y ejercicio de las Flores a las cinco de la tarde.

Tránsito.—Misa a las 8. Rosario a las siete de la tarde, con exposición del Santísimo.

Dominicas Dueñas de Cabañales. Misa a las ocho.

Corazón de María.—Misas a las 7, 7,30, 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario con exposición a las ocho de la tarde. Ejercicio de las Flores. Novena a la Virgen de Fátima.

Cristo Rey (Peña de Francia).—Misas a las 8 y 8,30. Santo Rosario a las 8,30 de la tarde. Ejercicio de las Flores. Novena a la Virgen de Fátima.

Magdalena.—Misa a las 8. Exposición mayor de siete a ocho.

Amor de Dios.—Misa a las 8,45

Marinas.—Misa a las ocho.

DISPENSA DE PREDICACION

Se dispensa la predicación en las misas de mañana, festividad de la Ascensión del Señor.

Solemne novenario a la Virgen del Yermo

Mañana, sábado, dará comienzo, en la iglesia parroquial de San Lázaro, el solemne novenario en honor de la Santísima Virgen del Yermo. Diariamente habrá misa cantada a las ocho y media de la mañana. A las ocho de la tarde se rezará el Santo Rosario con el Ejercicio de la novena. Los días 14, 15, 16 y 17 con sermón.

El día 17, día de la fiesta y último del novenario se celebrará una misa solemne a las once y media de la mañana. Por la tarde, a las seis, vísperas y procesión, que finalizará con la tradicional subasta de las "andas".

EL SANTO DEL DIA

La Aparición de San Miguel Arcángel

Varias han sido las apariciones hechas a los mortales por el glorioso príncipe de los ángeles, San Miguel, ya en el Antiguo Testamento, ya en el Nuevo, y a ellas responden los varios templos dedicados en su honor en Oriente y Occidente. Una de las más ilustres y que la Iglesia conmemora en este día es la que tuvo lugar en el monte Cárgano, provincia de Pulla, reino de Nápoles. En tiempo del Papa Gelasio I (492-496), un poderoso hacendado poseía numerosas manadas de ganado mayor; de una de ellas huyó un toro, al que buscaron, hallándole al cabo de tres días dentro de una cueva. Le dispararon una saeta mas ésta, a la mitad de camino, volvió contra el tirador y le hirió. Se turbaron los pastores y, referido el caso al Obispo, ordenó éste tres días de ayuno y oraciones para entender la voluntad del Señor. Transcurridos aquéllos, apareciose el arcángel San Miguel al Obispo y le declaró que aquel lugar estaba confiado a su guarda; que en el sitio donde quedara el toro quería se edificase una iglesia en su honor y en el de los santos ángeles. Se dirigió el Obispo, con el clero y el pueblo, al lugar y dieron con una grandiosa cueva en buenas condiciones. Ofreció el Santo Sacrificio de la Misa, hízose más tarde la dedicación del templo y el Señor mostró su misericordia por medio de muchos milagros que se obraron al pedir la intercesión del santo arcángel San Miguel.

Anuncios telegráficos

AUTOMOVILES Y ACCESORIOS

VENDO camioneta 2.000 kilos, toda prueba. Informes, verla: Garaje Cilleros. (805)

SE VENDE coche marca "Morris" 8 H. P., impecable. Informes: Arturo Furones, Pasaje, 2, Benavente. (764)

COLOCACIONES

SE NECESITA mozo de labor, casado, para finca en Zamora, dándole casa y demás. Inútil sin buenas referencias. Tres Cruces, 48. (800)

ENSEÑANZAS

ESCUELA Conductores Zamora. Enseñanza camión, turismo. Alquiler vehículos para examen. Clases independientes señoras y señoritas. Obispo Nieto, 25. Zamora. (8)

PERDIDAS

PERDIDA cartera con dinero y documentación, entre camino vega Villaralbo y camino Carrascal. Se ruega devolución esta Administración. (833)

TRASPASOS

EN BENAVENTE traspaso tienda coloniales por cambio de negocio. Gabriel Colinas. (721)

TRASPASO. Oportunidad: Comestibles y Salchichería, cortadora, tres balanzas, poca renta, facilidades de pago. Razón: O. Temprano. Damas, 23. Zamora. (815)

TRASPASO vinos, mejor sitio Zamora. Informes, esta Administración. Zamora. (820)

VENTAS

VENDO huevos incubar, raza mixta, seleccionada. Luis Calvo. Algodre (Zamora). (829)

CARNET DE SOCIEDAD

Enlace Puente Ramos-De Mena Brioso

En la iglesia parroquial de San Torcuato se celebró, el pasado miércoles, el enlace matrimonial de don Carlos Puente Ramos, abogado, con la encantadora señorita Josefa de Mena Brioso, ambos pertenecientes a destacadas familias de Pereruela.

Apadrinaron a los contrayentes don Ismael González Puente, primo del novio, y doña Magdalena de Mena Brioso, hermana de la desposada.

Vestía la novia, en tan importante acontecimiento de su vida un elegantísimo traje negro de ceremonia y se tocaba con la clásica mantilla española.

La sagrada unión fué bendecida por el reverendo don Félix Manteca, párroco de San Torcuato, quien a continuación celebró la misa de esponsales.

Seguidamente, los recién casados firmaron ante la delegación judicial el acta de matrimonio, haciéndolo después como testigos, don Emilio Puente Fuente, don Mariano González Puente, don Manuel Casado Fernández y don Juan José Sánchez Panero.

Los asistentes a la boda se reunieron más tarde en la Cafetería Biher, donde les fué servido un espléndido banquete.

Nos complacemos en expresar a los felices esposos, que han emprendido su viaje de luna de miel por diversos puntos de la península, nuestra más cordial felicitación, que hacemos extensiva a sus familiares y de modo particular a sus padres don Abilio Puente Fuente, doña Tránsito Ramos Pérez y doña Rosalía Brioso Vaquero, viuda de Mena, todos ellos de Pereruela.

(Foto Trabanca)

Ministerio de Cultura 2011

DEPORTES

Semifinal de la Copa de Europa

El Atlético de Madrid vence al Real Madrid por 1-0

Ambos equipos tienen que jugar un tercer partido para el desempate

Madrid, 7. — El Atlético y el Madrid tendrán que jugar un nuevo encuentro de desempate para determinar cuál de los dos conjuntos madrileños ha de pasar a las finales de la Copa de Europa, ya que después del partido de esta tarde se encuentran igualados a dos tantos, pues el partido terminó con uno-cero a favor de los atléticos.

El Metropolitano registró un lleno, estando ocupadas hasta rebosar las localidades y graderíos habituales, habiéndose habilitado otros muchos asientos en distintos espacios libres.

Al salir al terreno de juego los dos equipos, encabezados por los jueces, son acogidos con una estruendosa ovación.

A las órdenes del colegiado inglés Mr. Leafe, ayudado por los señores Mac Coy y Leigh, los equipos se alinearon así:

ATLETICO DE MADRID: Pazos; Rivilla, Mendiondo; Chuzo, Callejo, Calleja; Miguel, Agustín, Vavá, Peiró, Collar.

REAL MADRID: Domínguez, Miche, Lesmes; Santisteban, Santamaría, Ruiz; Kopa, Mateos, Di Stéfano, Rial, Gento.

Pone la pelota en juego el Madrid, e inmediatamente se observa que el equipo blanco va a desarrollar una táctica más bien defensiva, retrasando a Di Stéfano a medio central y dejando a la ofensiva sólo cuatro delanteros. Cuando van siete minutos de juego se produce una falta contra el Atlético cerca del área. La saca Di Stéfano, fuerte, rebotando en un jugador rojiblanco el esférico, saliendo a córner. A los nueve minutos llega el segundo córner, esta vez contra el Madrid. Lo saca, bombeado, Collar y remata Chuzo, fuerte, fuera.

El juego de esta parte es bastante movido y de gran coraje por parte de los dos conjuntos, que ponen mucho entusiasmo en la lucha. En el minuto 25, Gento hace una buena escapada por su ala y pasa a Mateos, que consigue burlar la salida del portero atlético para, incomprensiblemente, enviar el esférico fuera.

En el minuto 43 se produce el único tanto de la tarde, a favor del Atlético. Collar recibe un buen pase, se interna por el centro, burla muy bien a dos contrarios y suavemente envía el balón a la red, cuando el portero blanco había iniciado la salida. Este tanto y los jubilosos gritos de los seguidores animan al Atlético, que domina hasta el final.

El segundo tiempo ha sido bastante inferior en calidad de juego al primero. En realidad fueron 45 minutos de fútbol áspero.

El Madrid en este segundo tiempo se lanzó ya abiertamente a deshacer la igualada; pero fué muy bien contrarrestado por el Atlético, que siguió poniendo el máximo coraje en la lucha.

En el Madrid nos gustó, sobre todo, la seguridad de Santamaría, el efectivo trabajo de Santisteban y, en la delantera, Di Stéfano y Kopa. La defensa estuvo firme, aunque hemos de registrar la dureza con que Miche cortaba los avances contrarios.

En el Atlético, muy bien la defensa y la media, y en el ataque los mejores fueron los extremos y, a ratos, Peiró.

El árbitro inglés, Leafe, imparcial y con una actuación que sólo plácemes merece, bien secundado por los liniers.—Alfil.

Pregón de la Asamblea Eucarística Comarcal de Toro

(Viene de segunda página)

habían refugiado en Toro, mientras don Alfonso V buscaba refugio, con don Pedro de Avendaño, en Castronuño. Por eso el duque de Guimaraes, asomado a las murallas de Toro, lloraba y decía:

¡Oh fidalgos portugueses!
¿Qué es de vuestra fidalguía?
¿Dónde queda nuestro Rey
que a todos nos mantenía?
¿Do queda Nuestro Señor,
nuestro Capitán y guía?
¡Oh, qué cequedad la vuestra!
¡qué poquedad nunca oída!
No poder todos guardar
uno que siempre solía
guardar a todos nosotros
con su sexo y valentía.
¿Cómo podéis ver la gente
viendo vuestra cobardía,
desamparado en el campo
el Rey por guardar la vida?

Lo demás ya lo sabéis. Yo lo he recogido en ese primer tomo de "Las leyendas zamoranas", donde he resaltado con amor muchas de vuestras glorias. Una noche, el pastor Bartolomé guía a seiscientos hombres mandados por el capitán toresano don Antonio de Fonseca. Los guerreros se pierden en el sendero de cabras de aquellos riscos inaccesibles. Pero los guía el son de una campana. Las monjitas de Sancti Spiritus rezan y señalan el camino al pequeño ejército invasor. Los toresanos de don Fernando se lanzan a la calle dando gritos. El miedo aumenta el número de los enemigos y Toro queda ganada para España. A los pocos días bajaba para ver el triunfo desde su patíbulo Antona García y se asomaba eternamente a la cancela de su reja dorada.

Pero las ambiciones de Toro van más lejos. Un día llega a España un soñador un poco loco, un poco místico, como todos los genios. Se llama Cristóbal Colón y es un hombre admirable. Porque lo que yo más admiro en Cristóbal Colón no es haber descubierto un mundo, sino el haber salido en su busca. Todos le dejan en soledad. El pueblo se ríe de él; los nobles le desprecian; los reyes no se deciden a creerle. El Rey reúne una junta de grandes teólogos. Allí todos votan en contra de aquella idea, que tratan de herejía y de locura. Pero allí hay un toresano, Diego de Deza, que defiende a Colón. Y luego, con aquel tesón, con aquella terquedad racial tan propia de este pueblo cuando se convence de la verdad, no sabe de diplomacias, convence a los Reyes Católicos, y al poco tiempo, debido al dominico toresano, las carabelas se lanzan al mar y cantan la victoria. Toro no se ha contentado con poner en la frente de Fernando e Isabel la corona de la unidad de España, sino que, por añadidura, les ha puesto en las manos el regalo imperial de un nuevo mundo. Razón tenía otra vez el amigo poeta:

Y tú, loco, bohemio peregrino
del ideal glorioso enamorado,
¡pobre Colón, que cruzas el camino
el corazón por el desdén llagado!
¡Tu faz al cielo en oración levanta
dale gracias y reza,
que al cielo plugo depararte un Deza
para llegar hasta la Reina santa.

Y cuando yo veía con mi imaginación el curso de vuestra historia romanceresca, como veía con mis ojos el curso del Duero trovador, he aquí que de pronto todo se desvanece. Se cayó al suelo el bordón del peregrino, y al recogerlo me encontré con el clarín del pregonero, que acabó con mis sueños. Se esfumaron las sombras ilustres y comprendí que yo había venido a vuestra ciudad a pregonar en nombre de mi Señor las justas eucarísticas que iba a celebrar Toro con motivo de su Asamblea Comarcal. Y entonces, solo en los adarves, hice sonar a los cuatro vientos el trueno de bronce y lancé mi pregón:

"¡Atención! ¡Atención! ¡Atención! ¡Atención, muy noble, muy leal y antigua ciudad de Toro! ¡Atención, pueblos hermanos de su alfoz! Mi Señor el Obispo, que me manda en nombre de Dios, ha dispuesto celebrar una Asamblea Eucarística Comarcal para que rindáis pleitesía y homenaje de servicio y amor al que forjó vuestra historia, a Jesús Sacramentado, Rey de todos los toresanos de ayer y de hoy. Venid. El os espera".

Se oyó un rumor en la vega que parecía repercutir en las alturas. Los carros chirriantes venían adornados de espigas; los roncos tractores se arrastraban coronados de ramas de robles y de encinas; los viejos autocares se deslizaban jadeantes y alegres. Por todos los caminos, muchedumbres inmensas venían atraídas por las torres de la ciudad convertida en Tabernáculo. ¿Quién los podría contar? Todos los pueblos se habían quedado desiertos, y en Toro todas las casas se habían quedado vacías. Todos cantaban la misma canción, una canción de fuego llena de gloria y de esperanza:

Hostia pura y blanca,
Fuente de alegría,
luz de nuestra noche
sol de nuestro día,
de gracias raudal...

Yo los vi en torno de la Custodia de plata, adorando todos al Rey inmortal. Entonces se exacerbó en mí mi vocación de orador de multitudes y, haciendo tribuna del plinto rojo de una vieja columna, hablé así:

"Toresanos: en este momento histórico estáis cumpliendo un destino muy en consonancia con vuestra tradición y con vuestra historia. Estáis señalando a las sociedades humanas, sedientas de justicia, de orden y de verdadera libertad, el centro único de este amor que constituye nuestra fuerza, como es hoy y será mañana nuestra corona: es Cristo, es Jesús, divino Salvador en la Eucaristía, sol que ilumina, aliento que sostiene, remedio que consuela, alimento divino que vivifica, fuente inagotable de pureza y de santidad. No se quedó en medio de nosotros, ni ha puesto su Tabernáculo y su Altar en todos los lugares de la tierra, ni se presta a bajar al recinto de todos los corazones, si no es para resolver en el fondo del alma, por su amorosa intervención, todos los conflictos privados, y luego, por el alma abrasada en la llama de su caridad, resolver en el mundo todos los conflictos sociales. Fué celo en los Apóstoles, constancia en los mártires, lealtad en los confesores, ciencia en los sabios, castidad en las vírgenes, valor en los soldados, inspiración en las artistas; subió a los palacios, bajó a las catacumbas, iluminó los calabozos más sombríos, cruzó los mares para llevar su encanto a las regiones más desconocidas y, donde quiera, su amorosa presencia y la participación de sus dulzuras fueron signo de paz y lazo poderosísimo de unión entre todas las voluntades. Obreros de las fábricas amarrados al potro de un trabajo sin tregua por la férrea cadena de la necesidad; trabajadores de la tierra, inclinados a ella para fecundarla con el sudor de vuestra frente y sufriendo todo género de inclemencias; infeliz criatura que consumes los días y aun las noches sentada ante la máquina de coser o delante del bastidor, privada de gozar el aroma embalsamana y las caricias halagadoras de las flores; madres sin hogar; niños enfermizos y raquíticos, flacos de cuerpo y de alma por un casi inevitable abandono, creedme, creedme, vuestra salvación está aquí. La curación de vuestras heridas está encerrada en esa Hostia pura y blanca, pues en ella está Jesús, que es el único capaz de curar todas las llagas del cuerpo y todas las miserias del espíritu.

¡Toresanos! Hay todavía algo más que quería deciros antes de terminar. El Papa Juan, el Papa de la sonrisa ancha y de los brazos abiertos, quiere reunir en un Concilio Ecuménico y llamarlos a la verdad a aquellos pobres hermanos nuestros que se apartaron del redil del Buen Pastor. No los olvidéis en vuestras plegarias eucarísticas de estos días. ¿Por qué misterio, Señor, aquellas Iglesias, en las ondulaciones de cuya luz espléndida abriste tus divinos ojos, cuyas auras recogieron tus murmullos y los de tu benditísima Madre, bastantes con su hálito a embalsamar sus montañas y valles, consagradas con las huellas de tus plantas, regadas con tus sudores y la preciosa Sangre de la Redención, en cuyo seno se envolvió tu cuerpo, saliendo resucitado y glorioso; aquellas Iglesias testigos de innumerables milagros, donde en lenguas de fuego vibró el Espíritu Santo; las ciudades de los profetas y los apóstoles, las primeras que confesaron tu nombre y vivieron la vida evangélica y ciñeron los laureles del martirio; aquellas de los Concilios Ecuménicos que defendieron tu Divinidad y la Maternidad de tu Madre; donde la Cruz santa se alzó con la aureola de la victoria y subió a coronar los tronos y los alcázares, dándose beso de paz la Iglesia y el Imperio, y reinando Tú como Señor de señores sobre la tierra; aquellas Iglesias de las lumbreras de la ciencia y las columnas de la santidad, cultivadas por los Timoteos, Titos, Ignacios, Policarpos, Basilios, Atanasios, Crisóstomos, Gregorios, Cirilos y Damascenos, tierra de promisión, regiones que vestiste de luz y hermosura, henchidas de entusiasmos y gracias juveniles, ¿como aquellos paraísos de los doce frutos y los ríos fecundantes han abierto un abismo de separación con el alcázar inexpugnable donde se asienta tu Esposa santa la Iglesia de la verdad? ¿Y se quedarán ellos, y los que han apostatado después con los libros inspirados sin Maestro infalible, con los Sacramentos vivificantes a la sombra de la muerte, con la Hostia Santa velada por el crespón del cisma? ¡Oh Sacramento del amor, anillo de oro donde se unen los justos con nosotros, y se enumeran entre los miembros del alma de la Iglesia, comunicando en espíritu con los sentimientos de nuestro corazón! ¡Oh Jesús!, son hermanos nuestros, de la misma cepa, de la misma sangre; poseen parte de nuestro patrimonio; sólo que han peregrinado engañados, sin comunicación con la casa paterna, y no conocen ya ni el rastro de su Madre ni el aire de familia. Tú, que invisible das alientos a su espíritu, y eres invocado, aunque erradamente, no contengas más los destellos de tus ojos; muéstrales la figura encantadora de tu rostro; no quieras por más tiempo ser el peregrino de Jerusalén, el huésped de Emmaus, el hortelano de Olivete, la visión de Genesareth. Suene tu voz clara en el corazón de los deslumbrados; salga otra boca virginal como la de Juan diciendo: ¡es el Señor!; que si te conocen de veras, conocerán el camino, la verdad y la vida; sabrán dónde moras y dónde resplandecen tus enseñanzas; todos se arrojarán como Pedro a tus pies; todos formarán coro con Pedro, porque donde está él viviendo en sus sucesores, ahí está la Iglesia Santa, la de tus bendiciones y tu asistencia, la inmortal, la vencedera de los siglos.

Nada más, señores. Perdonad a este pobre pregonero si ha confiado demasiado en vuestra paciencia y en vuestro cariño. Cientos de veces sufristeis mi palabra. No hubo ocasión solemne en vuestra ciudad en la que no estuviera a vuestro lado. Os regalé un himno a la Virgen del Canto para que con palabras mías desahogárais la devoción vuestra. Por eso, al despedirme de vosotros, os he de hacer una confesión con orgullo. Yo ya no puedo llamarme el Magistral de Zamora. Dios lo dispuso así y me he resignado con mi nuevo destino. Pero si no puedo llamarse el Magistral de Zamora, nadie me quitará el derecho que vosotros habéis votado tantas veces con vuestro amor y con vuestros aplausos de llamarme con honda satisfacción y la cabeza muy alta: EL MAGISTRAL DE TORO.

En Barajas pasó unas horas Perry, el hijo de Pier Angeli, a quien reclaman los jueces de Hollywood

Se trata de una maniobra del exmarido de la actriz

LA MADRE Y EL HIJO PERMANECERAN UNA TEMPORADA EN CANARIAS

J. RODRIGUEZ ALFARO

Hace una semana hizo escala en Barajas la actriz Ana María Pierangeli, camino de Canarias. Tres días después llegaba al mismo aeropuerto su hijo Perry, de tres años, custodiado por una "nurse", que se dirigía igualmente a Canarias.

Ana María Pierangeli traía un gesto de tristeza; aunque se mostró simpática, se vió una actitud de reserva en su conversación. Se apreciaba en ella una grave preocupación.

Cinco días antes la actriz había salido de Los Angeles y en un viaje a través del Polo había llegado a Londres y más tarde a París para depositar a su hijo en casa de su hermana Marisa Pavan, casada con el actor francés Jean-Pierre Aumont.

Este viaje de Ana María Pierangeli ha desatado un torrente de noticias a su paso. Su exmarido, el cantante Vic Damone, que se ha divorciado hace cuatro meses, ha presentado una denuncia ante los jueces de Hollywood por la fuga de la actriz con el hijo de ambos.

EXPLICACION

Pero Ana María Pierangeli ha dado una explicación a este suceso:

—En ningún momento he pensado en huir de Hollywood y raptar a mi hijo. No comprendo la actitud de Vic en este asunto. Mi viaje tiene un objeto bien claro: el rodaje de "S.O.S. Pacífico", en Canarias. Como es natural no iba a dejar abandonado a mi hijo a miles de kilómetros donde me encontraba yo. Por otra parte, no creí que fuera necesario acudir a un tribunal para solicitar un permiso que autorizase a llevarme a mi hijo, porque además Vic conocía perfectamente mis planes y sabía también que dentro de dos o tres meses regresaría a Hollywood, después de que haya concluido mi película. Hablamos de esto hace unas semanas los dos y se mostró completamente de acuerdo.

COMUNICACION

Pero me parece que a última hora, momentos antes de partir la actriz con su hijo, el padre cambió de opinión y acudió a su abogado para que denunciase el hecho ante los tribunales. La actriz, efectivamente, recibió una comunicación, pero como pensó que no tenía la validez de un documento oficial, no hizo el menor caso.

—Yo no tengo idea de la legislación, pero me pareció que aquello era una maniobra para impedir a última hora mi partida. Y como en Londres se me esperaba ya para hacer la película, mis movimientos estaban preordenados por un contrato de trabajo. Me aguardaban también en el aeropuerto londinense mi hermana y su marido que se habían trasladado expresamente para estar conmigo. Mis planes, por lo tanto, eran más de otras personas que míos y ante un papel que no tenía el menor viso de documento legal, no lo pensé más y me vine hacia aquí. Sólo a mi llegada a Dinamarca supe que la citación que se me entregó antes de partir tenía el carácter de una orden judicial.

MANIOBRA

Todo parece que es obra de una maniobra de su exmarido que, nuevamente, quiere atormentarla. Y a actriz expenía sus temores:

—¿A ver si esto va a ser causa de que a mi regreso a América ingrese en la cárcel?

Pierangeli para asegurarse la posesión de su hijo y que nadie pueda arrebatárselo ha pedido a su hermana, María Pavan, el envío de la criatura desde Londres para tenerlo junto a ella en Canarias, mientras dure el rodaje de la película. Esta es la razón de la presencia de su hijo la otra tarde en el aeropuerto de Barajas en compañía de una "nurse", que por todos los medios trataba de que el chiquillo pasase desapercibido de todo el mundo.

La famosa actriz de "Y mañana será tarde", aquella joven colegiala, es actualmente la protagonista de un triste problema conyugal que ha puesto mucha amargura a su vida de adolescente.

A pesar de la rigidez de la Ley de California Pier Angeli ha logrado retener a su hijo consigo. En la fotografía apreciamos a la madre y el niño fundidos en un abrazo.

Llegó la hora de la Canción Española

Bases del I Festival

Madrid.—Acaban de hacerse públicas las bases para el I Festival de la Canción Española. Lo organiza la REM, constituída por una cadena de más de cuarenta emisoras.

Se trata de premiar —con premios hasta ahora no alcanzados en concursos de este tipo en nuestro país— música y letra para una canción española. Música española, letra española, para lanzarlas a volar por el mundo.

El Festival, después de las diversas fases que irán depurando las canciones presentadas, llegará a su final en los días 9, 10 y 11 de julio. El San Remo español donde se reunirán los creadores de melodías y los artistas de la canción será la playa mediterránea de Benidorm.

Las emisoras de la REM, situadas en todas las ciudades españolas, informarán a quienes deseen participar en ese magno Festival de la Canción Española —la canción con perfume de claveles— que va a ser el gran acontecimiento de este verano.

Cine Barrueco
HOY, 4,45 (MAYORES)
Japón bajo el terror del monstruo
—Y—
CASTA DIVA
8 y 11. (MAYORES)
CASTA DIVA
Antonella Lualdi, Fausto Tozzi, Nadia Gran, Mauricio Ronet
Ultimo día.
MAÑANA, SABADO, ESTRENO
¡NI UN METRO SIN UNA PERIPECIA! ¡NI UN FOTOGRAMA SIN UNA EMOCION!
EL TIRANO DE PISA
Fausto Tozzi, Patricia Medina, Bruce Cabot.
Cinepanoramic Ferraniacolor
(Autorizada menores)

TEATRO RAMOS CARRION
HOY, a las 5.30, 8 y 11
¡EXITO EXTRAORDINARIO!
de la más grandiosa creación de la cinematografía española.
Primer Premio del Sindicato Nacional del Espectáculo.
¿DONDE VAS, ALFONSO XII?
(Para todos los públicos)
En EASTMANCOLOR
Paquita Rico, Vicente Parra y Mercedes Vecino

Teatro Principal
HOY, desde las 5, continua
¡Magnífico programa doble!
EL ARBOL DE LA VIDA
(Autorizada mayores)
CINEMASCOPE-TECHNICOLOR
Montgomery Clift, Elizabeth Taylor
TANGANICA
En technicolor
Van Heflin - Ruth Roman

Cinema Valderrey
HOY: Continua desde 5,30
¡Colosal programa doble!
(Para mayores dieciséis años)
UN POCO DE CIELO
Gabriele Ferzetti, Constance Smith, Fausto Tozzi
TotalVision - Ferraniacolor
Paris... Palace Hotel
Charles Boyer, Francoise Arnoul
Una maravilla en color.
¡PROXIMO ESTRENO!
Un trío de ases en una película excepcional
La muchacha de la Plaza de San Pedro
Vittorio de Sica, Susana Canales
Walter Chiari

Elia Molina Estrella, en España

Invitada por el Instituto de Cultura Hispánica

La coreógrafa y profesora de ballet clásico, ballet moderno y danzas argentinas Elia Molina, es diplomada por el Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico de Buenos Aires. Ha sido la creadora de la primera Escuela de Danzas de Cuyo (Argentina), cuerpo de baile que fué considerado por la crítica bonaerense como de más categoría del interior del país y único en su género por su jerarquía artística.

Elia Molina perfeccionó sus estudios en Europa durante un extenso recorrido, en el que asimiló técnicas y sistemas de enseñanza de las escuelas de danza más afamadas: la Escuela del Sadler's Wells, de Londres; Scala de Milán y Opera de París. Desde 1953 a 1956 permaneció en Santiago de Chile, invitada para formar un ballet con figuras como Mariette Van Kolst, Donat Van de Velde y otras destacadas figuras de la danza.

Actualmente se encuentra en Madrid, invitada por el Instituto de Cultura Hispánica para difundir en nuestro país las danzas argentinas y estudiar, al mismo tiempo, las danzas folklóricas españolas. Ha actuado con un clamoroso éxito en Barcelona y Madrid, y en la capital de España dirige actualmente un curso de ballet clásico y moderno y de danzas argentinas, destinado a jóvenes españolas e hispanoamericanas y a los Grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina.

"Volare", el mejor disco y la mejor canción del año

Hollywood, 6.—"Volare", disco grabado por el cantante italiano Domenico Modugno, ha sido elegido el mejor del año 1958 por la Academia Nacional de Artes y Ciencias para Grabaciones en Discos.

Aparte de esto, "Volare" ha sido elegida también como la mejor canción del año.

La nueva Academia, recientemente fundada, ha hecho entrega de sus premios "Grammy" (otra versión de los "Oscars", consistentes en gramófonos miniatura dorados) durante su primera ceremonia anual.—Efe.

Ministerio de Cultura 2011

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA: AYER, 14.ª ETAPA

RIVIERE, VENCEDOR DE LA ETAPA "REINA"

El español Suárez, segundo en Vitoria, nuevo "líder"

La prueba se celebró en medio de una lluvia torrencial

LLUVIA TORRENCIAL EN EIBAR

Eibar, 7.—Poco antes de la una de la tarde ha comenzado en la Plaza del Ayuntamiento la presentación de los corredores para la firma y avituallamiento, que se realiza bajo una lluvia torrencial A pesar de ello, el público continúa en dicha plaza esperando la salida individual de los corredores en esta etapa contra reloj Eibar-Vitoria.

También en ventanas y balcones que dan a la plaza los vecinos contemplan los preparativos que se realizan para la marcha.

Hace dos horas que ha salido la caravana publicitaria.—Alfil.

VAN GENECHTEN LLEGO CON RETRASO A LA SALIDA

Eibar, 7.—El corredor Van Genechten (Francia-Peugeot) se presentó en la meta de esta población con cuatro minutos de retraso.

Los jueces árbitros autorizaron la salida, pero a su llegada a Vitoria estos minutos de retraso le serán cargados en el tiempo que realice.—Alfil.

EMPIEZAN A LLEGAR CORREDORES

Vitoria, 7.—Han comenzado a llegar a la meta de Vitoria los corredores participantes en la Vuelta Ciclista a España.

El primer corredor en pisar la cinta de llegada ha sido Piñera, que fué el primero en tomar la salida, por ser el último en la clasificación general. Ha empleado en los 62 kilómetros de recorrido de la etapa Eibar-Vitoria, contra reloj, individual, un tiempo de 2 horas, 4 minutos y 52 segundos.

A continuación, el penúltimo de la general, Herrero Berrendero, que tomó la salida en segunda posición, ha llegado a Vitoria con un tiempo de 2 horas, 3 minutos y 55 segundos, lo que supone casi un minuto menos que Piñera.

El tercero en la meta ha sido, como es lógico, Bibiloni, con un tiempo de 2-04-14.

Más tarde han llegado Mas, Davoz, Ferraz, Cruz y Barceló.

Hasta ahora, el mejor tiempo ha sido el realizado por Cruz, del Kas, con 2 horas, 3 minutos y 34 segundos.—Alfil.

BUEN RECORRIDO DE SAN EMETERIO

Vitoria, 7.—Siguen llegando los corredores. El mejor tiempo conseguido hasta ahora ha sido el logrado por San Emeterio: 1-59-46.—Alfil.

TIEMPO DE RIVIERE

Vitoria, 7.—Se van mejorando los tiempos en la etapa contra reloj. Riviere, que acaba de llegar, ha invertido el tiempo de 1-52-44, el mejor por ahora.—Alfil.

RIVIERE, VENCEDOR DE LA ETAPA, Y SUAREZ, NUEVO LIDER

Vitoria, 7. (Urgente).—El corredor francés Roger Riviere ha resultado vencedor de la etapa Eibar-Vitoria, contra reloj. Invirtió en los 62 kilómetros un tiempo de 1 hora, 52 minutos y 44 segundos.

En segundo lugar se clasificó el corredor español Suárez, con un tiempo de 1 hora, 54 minutos y 38 segundos.

Suárez ha pasado a ocupar el primer puesto de la clasificación general después de la etapa de esta tarde.—Alfil.

Conforme al pronóstico general, el campeón del mundo de persecución y recordman de la hora, Riviere, se ha impuesto en la etapa "reina" de la Vuelta, disputada contra reloj.

BAHAMONTES abandonará el ciclismo más pronto de lo que se piensa

"Envidia, incomprensión, injusticias", dice su mujer

Toledo.—(Servicio especial).—La esposa del ciclista Federico Martín Bahamontes, ha declarado a un periodista que ella le había aconsejado repetidas veces que no participase en esta edición de la Vuelta a España. "Ya sabía lo que le esperaba: envidia, incomprensión, injusticias..." Agregó que su marido siempre ha estado mal del estómago: "Esto —dijo— le hará abandonar definitivamente el ciclismo más pronto de lo que se piensa".—PYRESA.

Los "faemas" españoles no han hecho nada constructivo

Ellos estropearon la Vuelta a Bahamontes

(Servicio especial de PYRESA

Vitoria, 7.—(Por teléfono.) La etapa contra el reloj Eibar-Vitoria, etapa de 62 kilómetros con dos puertos puntuables, el de Elgueta, de segunda categoría y el do Urquiola, de primera, nos ha dado un nuevo líder: Antonio Suárez.

El madrileño ha terminado segundo en la meta, delante de esa máquina de comer kilómetros que es Riviere. Ha confirmado la confianza que teníamos algunos depositada en él—entre los cuales se encuentra el cronista, que adelantó su gran probabilidad antes de las etapas de montaña— al atacar de forma espléndida no sólo en los dos cols, donde se impuso claramente, sino también en los veintidós kilómetros llanos que había desde Ochandiano—una vez vencido el puerto de Urquiola—a Vitoria y también en el descenso del Elgueta hacia el Duranguesado y en el de Urquiola camino de Ochandiano. Con la excepción de Riviere, vencedor fácil sobre otros corredores, pero no tanto respecto a Suárez, al que sólo aventajó en un minuto y veinticuatro segundos, nuestros hombres mejor colocados han respondido a los extranjeros, pues con Suárez han tenido una excelente actuación Segú, San Emeterio y Aspuru. De los dos últimos no se esperaba tan brillante papel. Por tanto, tras Suárez sigue ahora Segú en la general a un minuto y seis segundos, y Van Looy queda muy lejos, a siete minutos y 17 segundos del nuevo líder.

LA VUELTA, BAJO LA LLUVIA

Con «sirimiri», pero sin la menor ráfaga de viento, han corrido hoy los supervivientes de la Vuelta, cincuenta y dos en total pues no se ha presentado a la salida Gómez del Moral y se ha retirado Pacheco.

En Eibar se dió la salida al primer corredor a la una y media. Este fué el último clasificado, Martín Piñera. Cada dos minutos fueron saliendo en orden inverso a la clasificación general los restantes corredores hasta llegar al líder, Segú, que fué el último en hacerlo.

Por vez primera en la Vuelta los ciclistas y seguidores tomaron contacto con la lluvia. La meta de salida estaba precisamente donde comienza la cuesta que conduce al alto de Elgueta, primer puerto puntuable a los siete kilómetros. Muchos corredores protegieron el pecho y estómago con papeles de periódicos. Temían el frío de la montaña. Pero en vez de frío encontraron en las cimas del Elgueta y Urquiola la niebla. Por eso, cuando entraron en calor, tuvieron que retirar los periódicos, arrojándolos a la carretera. El primero en obrar así fué Van Looy, al que seguimos en toda la subida a Elgueta. El campeón belga no hace más que defenderse en la montaña, confirmando lo que en crónicas anteriores había dicho de él. Su carrera de hoy es normal. Ni brillante ni mala. Una carrera buena, por haber veintidós kilómetros finales de llano y dieciséis de descenso, en los que el belga dejó sentir su magnífico pedaleo y su fuerte peso.

ROGER RIVIERE HUBIERA GANADO LA VUELTA SI NO TIENE DESGRACIA

Ya lo dije ayer y lo repito hoy. Si Riviere no tiene la desgracia de perder contacto en la etapa que terminó en Pamplona con Van Looy, Suárez y Segú, en cuya escapada había tenido tres pinchazos, hubiera sido tan favorito a la victoria absoluta como Van Looy, cuya candidatura peligra después de la jornada de hoy.

A Riviere le hemos seguido en la ascensión a Urquiola y a partir de los últimos kilometros, en que fué doblando a varios corredores. Hoy le he visto subir por vez primera al campeón del mundo de persecución y he de decir que, ausentes los mejores escaladores españoles por diversas causas, Riviere me ha parecido bueno, pero no extraordinario. Lo extraordinario de Riviere es que contra el reloj mantiene ritmo parecido subiendo lo mismo que en el llano. Quiero decir que, por ejemplo, lo que podía perder subiendo —que no ha perdido nada— lo recuperase bajando. No; Riviere ha llevado un ritmo regular, ha hecho una etapa muy regular, dosificando inteligentemente el esfuerzo. De manera que el gesto, la cara, la mueca, eran los mismos al subir que cuando rodaba en el llano.

Pero que hay mejores "grimpers" que él en España y en la misma Vuelta lo demuestra el paso por las mismas cimas de Elgueta y Urquiola:

Alto de Elgueta: Primero, Antonio Suárez, 18 minutos, 30 segundos; segundo, Riviere, 18-35; tercero, Segú, 18-55; cuarto, Otaño, 19-17; quinto, Karmany, 19-19; sexto, Aspuru, 19-28; séptimo, Van Looy, 19-36.

Alto de Urquiola: Primero, Karmany, 19-13; segundo, Antonio Suárez, 19-32; tercero, Riviere, 19-53. Luego pasaron por este orden: Otaño, Van Genechten, Segú, Manzaneque, Moreno y San Emeterio.

Los tiempos se han tomado al pie y en la cima de cada col Urquiola es más fuerte y largo que Elgueta (tres kilómetros más). Si se comparan los tiempos de uno y otro col, se observará que son mejores los de Urquiola, lo que demuestra que para entonces (treinta y tres kilómetros de carrera) los corredores mejor clasificados iban más fuertes.

Riviere, pues, ha sido segundo en Elgueta y tercero en Urquiola. Le han batido Antonio Suárez y Karmany. Y creo que mejores que estos dos corredores son, subiendo, Bahamontes y Loroño; en forma los dos, se entiende. Como lo está Riviere, que ha venido a probarse en la Vuelta a España para correr el Tour, donde no quiere fracasar.

SUAREZ, OTAÑO Y SEGU

Los tres han realizado una extraordinaria carrera. Mejor, sin embargo, la del madrileño. Pero es lógico, porque Suárez es más que Otaño y Segú. Por lo menos el guipuzcoano es el que ha venido más tarde a la carretera. Quiero decir que el madrileño y el catalán le aventajan en veterania y pudiera ser también que en experiencia.

Pero, sin embargo, tiene su gran mérito la carrera de Otaño, porque al guipuzcoano le ha correspondido correr entre Riviere y Van Looveren, el "maillot verde".

Y era de esperar que Riviere le doblara. Como así ha sucedido. Pues bien; Riviere le rebasó en Urquiola, pero no le ha podido soltar, sin embargo, en los veintidós kilómetros finales en llano, entrando unos segundos después del francés. Por tanto, Otaño sólo ha perdido estos segundos y los dos minutos de separación de la salida. Aun así ha terminado el tercero en la etapa, delante de muchos ases y especialistas para los que la Vuelta había terminado ya hace tiempo pero que, sin embargo, se estaban reservando para la jornada de hoy.

Riviere dobló a Otaño, Van Looveren y a cuatro corredores más. Otaño dobló, entre otros, al maillot verde, Van Looveren, que lo ha perdido hoy, pasando desde mañana a poder de Van Looy.

El joven Segú ha perdido el maillot amarillo por un minuto y media docena de segundos. Si no fuera por la bonificación de medio minuto de Suárez, sólo quedaría a treinta y seis segundos.

Segú defendió bravamente su maillot y lo ha perdido por poco. Está fuerte el muchacho y dispuesto a aprovechar cualquier fallo de Suárez para terminar el primero en Bilbao. El vencedor parece estar entre estos dos duros, fuertes y entusiastas corredores, que además tienen una gran moral. Antonio Suárez y Segú. No les asustan a ambos los nombres de Van Looy y Riviere. Los que creían que el campeón belga iba a ganar hoy la Vuelta se han equivocado en un todo. Si la posición de Van Looy la disfrutara Riviere en Eibar, entonces, repito, la Vuelta no tendría más vencedor que el campeón del mundo de persecución.

¿DONDE ESTAN LOS "FAEMAS?"

La pregunta se refiere a los "faemas" españoles. Hoy no han hecho absolutamente nada y uno de ellos, Pachero, se ha retirado. Los "faemas" españoles, después de estropearle la Vuelta a Bahamontes, no han hecho nada constructivo. Es un equipo desunido, sin fuerzas sus principales elementos, que parecen estar quemados. Porque, si no, ¿cómo explican el quince puesto de Loroño, el treinta y nueve de Bertrán y el cuarenta y cinco de Botella? Sobre todo, el de este último. Respecto a Loroño, se había apostado en Eibar y en Vergara a que entraba entre los cinco primeros.

Otros corredores que han corrido por bajo de su nivel en la especialidad son Van Looveren, Geminiani, Coppi, Cardoso —con el que empata Suárez en el primer puesto de la montaña—, Bauvin, Bover y Van Genechten. Pero este último salió tres minutos más tarde de su hora de salida oficial por no presentarse en la meta a su debido tiempo. En cambio, es muy buena la carrera de San Emeterio y de Aspuru, la del santanderino sobre todo, verdaderamente sorprendente, ya que su tiempo de 1-59-46 se sostuvo como record en la pizarra hasta que lo pulverizó Riviere. Tenemos, pues, nuevo líder: Antonio Suárez, que hará todo lo posible para defender el maillot hasta Bilbao.

La etapa de mañana sólo tiene un col, el de Alisas, al final de la misma. Los restantes kilómetros son de descenso y llano. Muy peligrosa para los dos primeros clasificados españoles, porque, sin duda, en estos trozos darán los belgas mañana la batalla para ver de poder colocar a Van Looy en mejor posición.

PORRIÑO

CLASIFICACIONES DE LA ETAPA DE AYER

CLASIFICACION DE LA ETAPA EIBAR-VITORIA

1.—Riviere (Geminiani) (con bonificación).	1-51-44
2.—Suárez (Licor 43) (con bonificación).	1-54-08
3.—Otaño (Peugeot)	1-55-10
4.—Van Looy (Fae.-Belg.)	1-58-30
5.—Segú (Kas)	1-58-34
6.—San Emeterio (Kas)	1-59-46
7.—Everaert (Geminiani)	2-00-27
8.—Couvreur (Fae.-Belg.)	2-00-36
9.—Brankart (Geminiani)	2-00-34
10.—Aspuru (Kas)	2-00-49
11.—Rohrbach (Peugeot)	2-00-54
12.—Campillo (Fae.-Esp.)	2-01-06
13.—Company (Fae.-Esp.)	2-01-45
14.—Marigil (Licor 43)	2-01-52
15.—Loroño (Fae.-España)	2-02-01

CLASIFICACION GENERAL

1.—Suarez, 65-18-53.
2.—Segú, 65-19-59.
3.—Van Looy, 65-26-12.
4.—Everaert, 65-29-36.
5.—Busto, 65-37-15.
6.—Riviere, 65-39-12.
7.—Couvreur, 65-43-17.
8.—Otaño, 65-45-27.
9.—Vloeberg, 65-46-10.
10.—Rohrbach, 65-47-20.
11.—Galdeano, 65-51-02.
12.—Marigil, 65-52-39.
13.—Van Looveren, 65-54-55.
14.—Van Maenen, 65-58-16.
15.—Talamillo, 65-59-50.
16.—Geminiani, 66-03-14.
17.—Junkermann, 66-04-32.
18.—Campillo, 66-04-42.
19.—San Emeterio, 66-05-42.
20.—Boni, 66-05-49.
21.—Trobat, 66-08-04.
22.—Sorgeloos, 66-08-21.
23.—Colette, 66-10-49.
24.—Loroño, 66-11-18.
25.—Escolá, 66-13-17.
26.—Karmany, 66-14-18.
27.—Manzaneque, 66-14-36.
28.—Iturat, 66-15-19.
29.—Bauvin, 66-17-23.
30.—Brankart, 66-20-09.
31.—Gismondi, 66-20-44.
32.—Cardoso, 66-22-49.
33.—Company, 66-23-07.
34.—Aspuru, 66-24-17.
35.—Botella, 66-25-22.
36.—Van Genechten, 66-26-40.
37.—Robinson, 66-27-26.
38.—Moreno, 66-27-43.
39.—Coppi, 66-30-00
40.—Chaussabel, 66-34-38.
41.—Bertrán, 66-35-30.
42.—Cruz, 66-40-38.
43.—Bover, 66-41-42
44.—Barceló, 66-42-22.
45.—Bertolo, 66-43-03.
46.—Bibiloni, 66-43-33.
47.—Jiménez Quilez, 66-46-51.
48.—Davoz, 66-50-11.
49.—Berrendero, 66-52-43
50.—Mas, 66-54-46.
51.—Piñera, 67-05-27.
52.—Ferraz, 67-18-00.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1.—Geminiani, 5-52-54.
2.—Peugeot, 5-58-33.
3. Licor 43, 5-58-35.
4.—Kas, 5-59-09.
5.—Faema-Bélgica, 6-01-40.
6.—Faema-España, 6-04-52.
7.—Italia, 6-12-46.
8.—Boxing, 6-18-47.

PREMIO AL CORREDOR QUE GANE MAS ETAPAS

1.—Van Looy, cuatro etapas

PREMIO AL CORREDOR MAS RAPIDO

1.—Van Looy, 44,396 km.-h.

CLASIFICACION POR PUNTOS

1.—Van Looy, 136 puntos.
2.—Van Loeveren, 140.
3.—Suárez, 144.
4.—Moreno, 204.
5.—Iturat, 239.
6.—Segú, 239.

PREMIO DE LA MONTAÑA

Alto de Elgueta, segunda categoría

1.—Suárez, 6 puntos.
2.—Riviere, 5.
3.—Segú, 4.
4.—Otaño, 3.
5.—Karmany, 2.
6.—Aspuru, 1.

Alto de Urquiola, primera categoría

1.—Karmany, 10 puntos.
2.—Suárez, 9.
3.—Riviere, 8.
4.—Otaño, 7.
5.—Van Genechten, 6.
6.—Segú, 5.
7.—Manzaneque, 4
8.—Aspuru, 3.
9.—Moreno, 2.
10.—San Emeterio, 1.

CLASIFICACION GENERAL GRAN PREMIO DE LA MONTAÑA

1.—Cardoso, 24 puntos.
2.—Suárez, 24.—
3.—Riviere, 21
4.—Van Genechten, 18
5.—Karmany, 12.
6.—Otaño, 10.
7.—Aspuru, 9.
8.—Segú, 9.

CLASIFICACION GENERAL INDIVIDUAL PARA CORREDORES ESPAÑOLES

1.—Suárez.

CLASIFICACION INDIVIDUAL POR ETAPAS PARA CORREDORES ESPAÑOLES

1.—Suárez.

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS

1.—Faema-Bélgica, 196-55-39.
2.—Peugeot, 197-10-38.
3.—Geminiani, 197-12-42.
4.—Licor 43, 197-19-36.
5.—Kas, 197,39-59.
6.—Faema-España, 198-07-02.
7.—Italia, 198-57-23.
8.—Boxing, 199-36-34.

SANCIONES

Multa de 250 pesetas al director deportivo del equipo Kas, por mal comportamiento en el hotel de San Sebastián, y multa de 50 pesetas a los corredores Colette y Van Genechten, por presentarse tarde en la meta de salida de Eibar.—Alfil

—o—

Vitoria, 7.—(Especial Vuelta).—Hasta Vitoria, los corredores han recorrido 2.423,384 kilómetros. Les faltan por cubrir 719,950.

Mañana se disputará la decimoquinta etapa, Vitoria-Santander con 212 kilómetros de recorrido. La salida de los corredores está anunciada para las 12,00, calculándose que los primeros en llegar a la meta lo harán para las 18 horas.—Alfil.

XV ETAPA (212 Km.)

VITORIA - SANTANDER

Viernes, 8 de mayo de 1959

Media horaria: 35,300 Km.

Kilómetros	*LOCALIDADES*	*Llegada*
	PROV. DE ALAVA	
0	VITORIA	11,30
19	Munguia	12,03
	PROV. VIZCAYA	
41	Orduña	12,35
	PROV. DE ALAVA	
48	Amurrio	12,46
62	Arciniega	13,10
	PROV. VIZCAYA	
74	Valmaseda	13,30
79	Avellaneda	13,40
83	Mercillo-Sopuerta.	13,47
93	San Julián de Musques	14,03
	PROV. SANTANDER	
107	Castro Urdiales (meta volante)	14,27
130	Alto Pontarrón	15,05
134	Laredo (control)	15,10
138	Colindres	15,16
145	Ampuero	15,27
156	Ramales	15,45
176	Puerto de Alisas (1.ª categoría)	16,34
193	Solares	16,59
212	SANTANDER	17,30

LA VUELTA POR DENTRO

Un sacerdote, reclamado por un moribundo, la única persona ajena a la prueba que pasó a los corredores

A partir del pelotón de cabeza y hasta el camión-escoba, la circulación queda bloqueada

(Exclusiva para PYRESA, por JESUS DELGADO)

Los corredores avanzan todos en pelotón. Inmediatamente tras ellos circula por la carretera un coche blanco, un soberbio "Mercedes" descapotable en el que viaja el director adjunto de la carrera, don Luis Bergareche. A diferencia de monsieur Goddet, su colega del "Tour", el señor Bergareche no viste exóticos atuendos. Monsieur Goddet se complace en parecerse a un súbdito inglés de las colonias: pantalón corto, de color caqui, medias de sport, camisa deportiva y, cuando el calor es intenso, cubre su cabeza con un salakof. Bergareche se sirve de algo tan castizo como es la boina vasca.

11,30 HORAS

Nuestro coche se adelanta a los corredores. El director, a la vista de la tranquilidad que reina en el pelotón de cabeza, autoriza el paso de vehículos junto a los corredores. Nos acercamos a un pueblo que espera impaciente el paso de los ciclistas. Millares de personas están en las cunetas. Aguardan impacientes desde hace casi una hora, en que pasó el último vehículo de la caravana publicitaria. Otros coches de Prensa nos preceden o son rebasados por el nuestro.

Vamos a detenernos. Por la radio sabemos que diez kilómetros más atrás los corredores se acercan en "pelotón agrupado". En seguida, diez minutos más tarde, la sirena de un motorista que porta una bandera roja nos advierte de la proximidad de los corredores. A su paso, la carretera queda inmediatamente bloqueada. Mientras no atraviese este punto el camión-escoba la circulación se prohibirá terminantemente en ambos sentidos. Sólo una persona fué este año, con carácter excepcional, autorizada a abrirse paso de atrás adelante, precedida por los motoristas oficiales: un sacerdote que, en su motocicleta, marchaba a administrar a un enfermo los últimos sacramentos. Ocurrió en la etapa Córdoba-Sevilla.

11,35 HORAS

Después de la cabeza motorística de la carrera, una escuadra de estos vehículos precede inmediatamente a los corredores. El pueblo aplaude a los esforzados de la ruta, entre una nube de polvo, precedidos y seguidos por un gran número de motos y vehículos. Los coches oficiales circulan por la derecha; paralelamente, los de Prensa ocupan la orilla izquierda de la carretera.

En seguida, porque no hay ningún rezagado, los lugareños ven el camión-escoba con gran número de bicicletas en su interior y sin ningún "viajero" porque la etapa casi acaba de empezar y no se han producido abandonos.

12 HORAS

Bastantes kilómetros antes de los primeros corredores, varios vehículos de Prensa circulan por la carretera, a una media de cuarenta kilómetros, con sus radios conectadas con las emisoras portátiles de la carrera. Súbitamente se escucha la voz del director general, que primero en castellano y luego en francés, para la Prensa extranjera, informa: "Manzaneque y Marigil acaban de escapar". Diez minutos más tarde, la radio comunica nuevamente: "Su ventaja sobre el pelotón es ahora de un minuto y diez segundos".

Para que esta información pueda llegar hasta los periodistas, una moto que porta un emisor está siguiendo a los escapados; se situó a la izquierda cuando éstos saltaron del pelotón y tomó los números de los dorsales; inmediatamente el motorista-transmisor lanzó su mensaje. Así, precediéndoles en varios kilómetros más atrás del pelotón principal, los coches de Prensa saben de todo aquello que no es posible ver a sus ocupantes.

12,15 HORAS

Manzaneque y Marigil continúan escapando. Ahora atraviesan un pueblo en el que el orden de los lugareños no es demasiado perfecto. Sin embargo, dos de los tres motoristas que les preceden ruedan vertiginosamente junto a las cunetas y van apartando al público, situándole a una prudente distancia. Una maniobra perfecta. La multitud espera ahora ver el resto de los participantes.

14 HORAS

Los corredores están a punto de llegar a la meta. En una tribuna, que no siempre es respetada por el público, los periodistas y radioreporteros se disputan el mejor observatorio; en las cabinas telefónicas situadas en la meta se habla ahora, simultáneamente, con Lisboa, París, Bruselas y Madrid. Se da una versión completa de una etapa que "se ha oído" y se ha visto a ratos. Dentro de unos segundos entrarán los vencedores. Quienes se han anticipado a obtener la comunicación con sus periódicos abandonarán por unos instantes el teléfono para dar el nombre del vencedor y los más inmediatos clasificados.

14,10 HORAS

El vencedor da una vuelta de honor al recinto. Le persiguen por la pista y se le cuelgan del hombro algunos informadores rezagados que no escucharon sus primeras manifestaciones ante los micrófonos de la emisora local. El triunfador se desprende como puede de su acoso y en cuanto cumple los trámites de la TV., el beso a la madrina, el saludo a la afición y la "posee" ante los fotógrafos, se escapa por la puerta más inmediata y huye hacia el hotel.

15 HORAS

Los periodistas marchan a la oficina permanente, cuya localización buscan en el libro oficial de ruta. Allí está, en un plano, claramente indicado su emplazamiento. No hay que preguntar a nadie. Los coches avanzan lentamente por las calles de la ciudad, embotelladas de público y vehículos, con ensordecedores ruidos de "claxons".

Ministerio de Cultura 2011