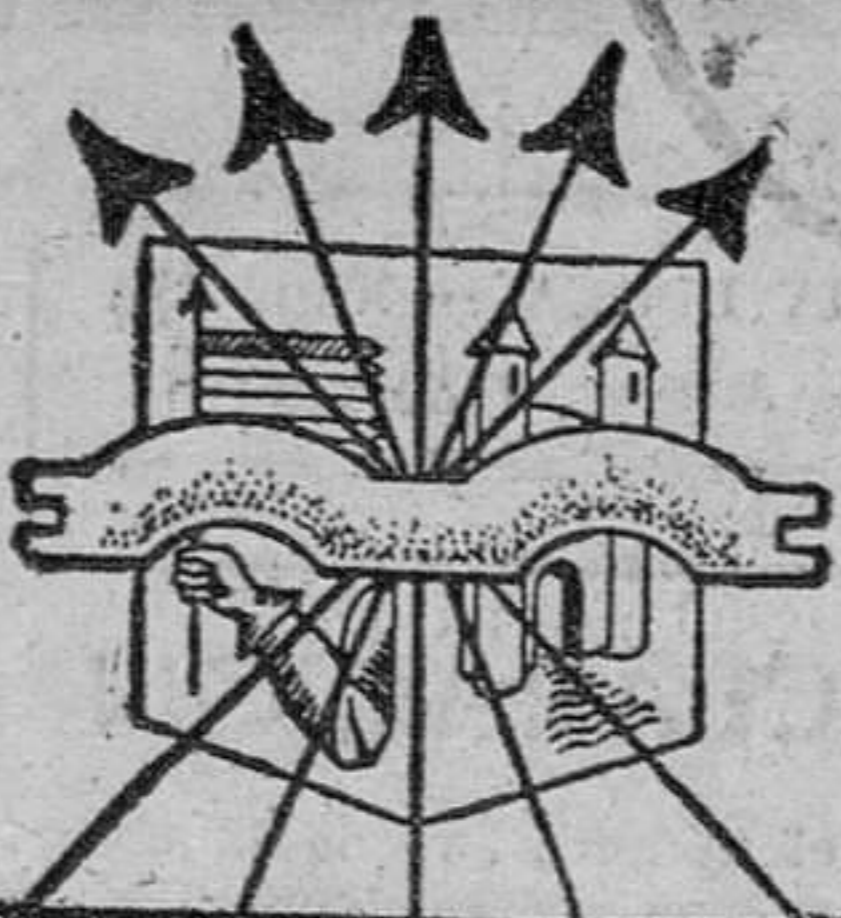


DIGESTOVITAL

ENFERMEDADES DE ESTOMAGO E INTESTINOS
DIGESTIONES PESADAS, HIPERCLORIDRIA, ETC

Precios-En liquido: frasco, 15,20 ptas. En polvo: caja, 13,20 ptas.

PREPARADO POR LOS LABORATORIOS DE LA TABLETA OKAL



Imperio

SE APROXIMA LA FECHA

Lanzamiento de un cohete a la Luna

Washington, 6.-El Pentagono ha informado que "se aproxima" la fecha para el primer lanzamiento...

depósito legal: A. 2-1658

Año XXIII - Número 6.895 - ZAMORA, jueves 7 de agosto de 1958 - Teléfono 1570 - Precio: 1,20 pesetas

LA PROPUESTA DE KRUSCHEV COGE POR SORPRESA A LOS POLITICOS OCCIDENTALES

Parece ser que el cambio del Jefe del Gobierno ruso se debe a su viaje a Pekin

Washington, 6. - El Presidente Eisenhower se ha mostrado satisfecho ante el acuerdo de celebrar una sesion especial de urgencia de la Asamblea General de la ONU...

«ASOMBRO» DE LOS OCCIDENTALES
Londres, 6.-Las naciones occidentales han expresado generalmente su "asombro" ante el rechazo...

so ha de acudir a la Asamblea. Se espera que gane la actitud norteamericana.

Que cunda el ejemplo
En Mallorca se están haciendo pruebas de un silenciador para motocicletas

Palma de Mallorca. - Las pruebas del silenciador para motocicletas y coches ruidosos, ideado por don Antonio Pomar Torres, han continuado en esta ciudad...

EN BONN se subraya el deseo de ayudar a la Gran Bretaña y a Estados Unidos, pero se señala que poco pueden hacer al no ser Alemania miembro de las Naciones Unidas.

EN MOSCÚ, los observadores occidentales creen que el cambio de actitud de Kruschew se debe a su reciente viaje a Pekin.

El ejército cubano inflige una seria derrota a las fuerzas rebeldes de Castro

El combate duró setenta y dos horas

La Habana, 6.-El Ejército cubano informa que ha infligido una "decisiva derrota" a las fuerzas rebeldes en la provincia de Oriente...

EN ROMA se cree que Fanfani se mostrará partidario de una retirada de las tropas aliadas del Oriente Medio tan pronto como sea posible...

EN AMSTERDAM, el apoyo a los aliados será incondicional.

EN PARIS se mira con desagrado el cambio de postura soviético, y puede que se plasme ello en un comunicado oficial del Gobierno...

EN WASHINGTON, el Consejo de Seguridad se reunirá mañana para estudiar la cuestión de procedimiento...

Los satélites arrojarán proyectiles nucleares

Washington, 6. - El jefe de Investigaciones del Ejército, teniente general retirado James M. Gavi, ha declarado que dentro de siete años el soldado de Infantería irá armado con proyectiles atómicos...

La atmósfera terrestre es cada día "más sucia"

Estocolmo, 6.-La oficina meteorológica nipona ha informado a la Asamblea del Año Geofísico Internacional que el estudio de las lluvias radiactivas muestran claramente que la atmósfera terrestre es cada día "más sucia"...

CARPINTERO FILOSOFO



Hémos aquí ante un caso de extraordinaria voluntad. Se trata del carpintero italiano Giovanni Tami, el cual ha desempeñado esta profesión hasta los cincuenta y dos años que tiene en la actualidad...

El día 28 de septiembre Francia celebrará un referéndum nacional

SOBRE LA NUEVA CONSTITUCION PROPUESTA POR DE GAULLE

Paris, 6.-El Gobierno francés ha decidido celebrar un referéndum nacional sobre la nueva Constitución propuesta por el general De Gaulle el próximo 28 de septiembre.

Paris, 6.-La decisión de celebrar un referéndum nacional el próximo 28 de septiembre sobre la reforma de la Constitución francesa fue alcanzada en una reunión de dos horas del Gabinete francés celebrada esta mañana...

El ministro de Estado Félix Houphouët Boigny declaró a los periodistas que el general De Gaulle tiene intención de visitar el Africa francesa antes de la celebración del referéndum.

Paris, 6.-El general De Gaulle se presentará al Comité Consultivo Constitucional el viernes, para, según se afirma, discutir sus propuestas relativas al porvenir de los territorios franceses de ultramar...

Parece que De Gaulle está dispuesto a ofrecer a todos los territorios franceses de Africa, salvo Argelia, la libre disposición de su porvenir.

Aumento en la renta de las viviendas y locales de negocio arrendados por primera vez antes de 1942

El incremento para viviendas oscila entre el 5 y el 20 por ciento. Para locales de negocios se sitúa entre el 30 y el 60 por ciento.

Madrid.-El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy el decreto del Ministerio de Justicia por el que se aplica la disposición sexta de la ley de arrendamientos urbanos.

FIESTA EN PARIS La hija de Errol Flynn, en sociedad



Se ha celebrado en París una fiesta denominada «Noche de la Cancillería», en el Palacio de Chaillot, a la cual han sido invitadas personalidades de la Literatura y del Cine.

Ayudantes de Institutos Nacionales de Enseñanza Media Convocatoria de doscientas becas

En el «Boletín Oficial del Estado», del día de hoy, se publica la convocatoria de becas para ayudantes de Institutos Nacionales de Enseñanza Media.

Aumento en la renta de las viviendas y locales de negocio arrendados por primera vez antes de 1942

Madrid.-El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy el decreto del Ministerio de Justicia por el que se aplica la disposición sexta de la ley de arrendamientos urbanos.

AVIONES COMUNISTAS CERCA DE TAIPEH

Taipeh, 6 (urgente).-El Gobierno de la China nacionalista informa que se han visto aviones comunistas de reacción del tipo "Mig" a una distancia de solamente veintidós minutos de vuelo hasta esta capital.













# LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

## EL CINE - SUS GENTES - SUS COSAS - SU CARA Y SU CRUZ EL RODAJE DE "BEN HUR" MARCA EL FIN DE CINECITTÀ

### La ruina y el quebranto de la guerra, son su causa principal En dos años batió el record de productividad Ahora comenzará su nueva vida en la calle Tuscolana

Cinecittà es conocida del mundo entero. Esa fabulosa Mecca del cine italiano, donde las ilusiones de tantos romanos han hallado compensación y otras tantas cruces desengaños, está viviendo en la actualidad una faceta de su historia que casi puede decirse sea el film de la inmensa productora. El rodaje de la película "Ben Hur" puede ser la causa de todo ello.

Y, aunque la hecatombe no sucediera, si puede asegurarse que "Ben Hur" será el último film de los llamados "colosales" que se rodará en sus estudios.

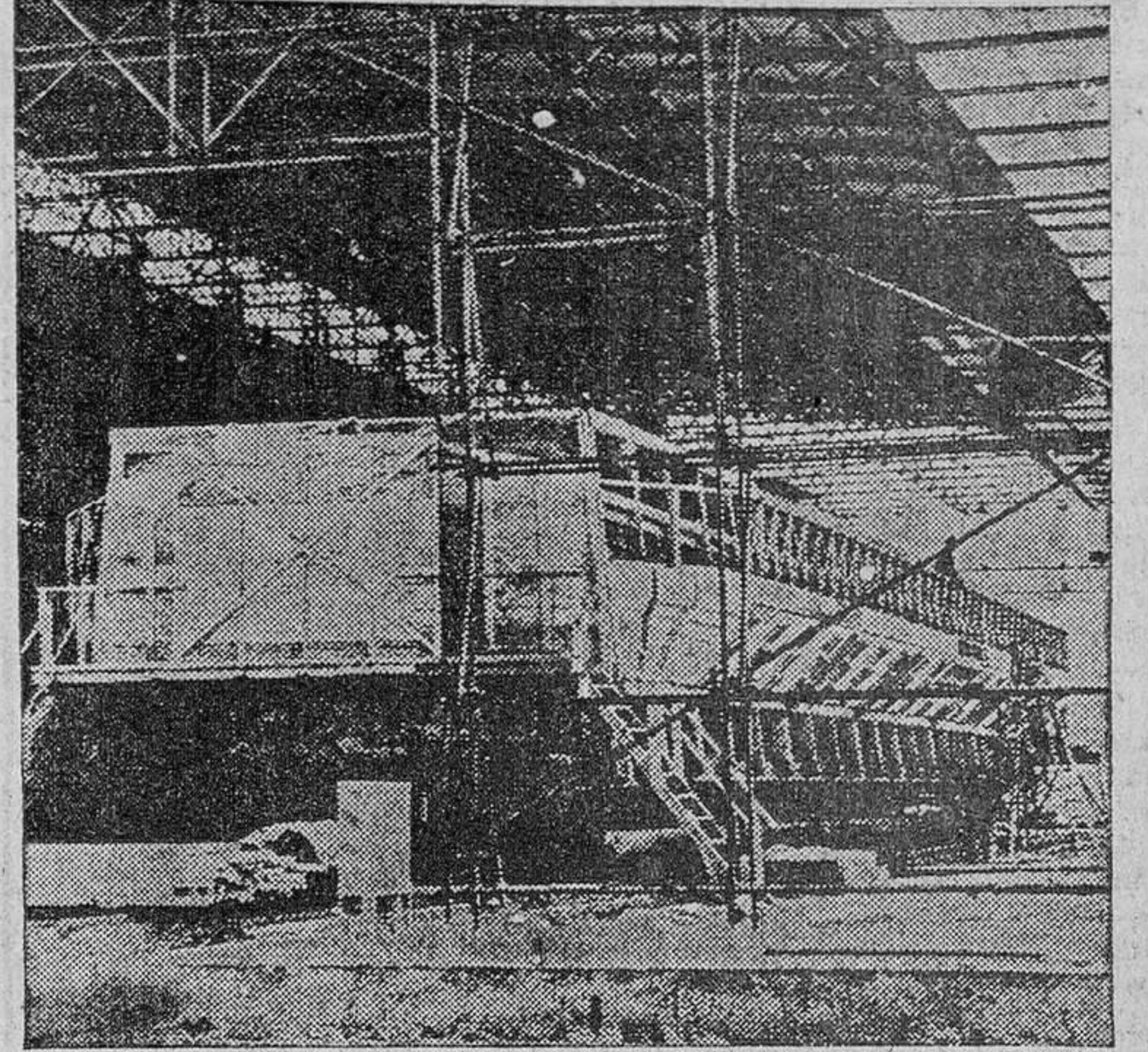
En sus estudios a cientos de estos seres a quienes la contienda había dejado como único amparo los recintos de Tuscolana. Así empezó después de la guerra la inmensa ciudad cinematográfica italiana. Con unos auspicios poco prometedores. Sus cajas estaban exhaustas y el Gobierno tenía otros problemas de más envergadura de que ocuparse. El director de la productora, Tito Marconi, con una tenacidad ilimitada, dió comienzo a sus trabajos, los cuales le dieron como resultado, que en el año 1950 no quedara ningún prófugo en Tuscolana, que la mayor parte de los escenarios de la guerra se construyeran, que comprendiendo el film "Quo Vadis", diecisiete se rodasen, y, sobre todo, de los veinte puestos de energía eléctrica que los bombardeos habían destruido, nueve fueran puestos en orden por el tenaz director.

Dotada en pocos años de unos adelantos extraordinarios, en 1950 Cinecittà se convirtió en el Hollywood italiano.

siete cintas salgan a la luz del día, algunas de tanto valer como "Guerra y paz".

A partir de aquel momento algo parece no ir bien en el interior de la extraordinaria productora. Comienzan las ventas. Sólo se producen 23 cintas. La repentina reducción del crédito cinematográfico ha influido en la balanza de pagos. La política de entonces comienza a ser criticada, mientras Cinecittà se halla en el callejón sin salida que le impone el gasto efectuado de más de dos mil millones de liras. Los intereses pasivos suman la fabulosa cifra de 150 millones, una cantidad demasiado elevada para cualquier empresa. Se reducen los créditos a cero y entonces se descubre que Cinecittà tiene una deuda global de 4.000 millones de liras. Es la bancarrota. De ella dependen directamente 550 empleados, técnicos, personal especializado, etcétera, gente que debe ser pagada sin dilación.

Surge entonces la solución de la transferencia. El Estado va poco a



Una nave «trirreme», de las que actuarán en «Ben Hur».

«westerns» yanquis trasladado a los escenarios de Cinecittà, donde se está rodando la película más sensacional de todos los siglos; una cinta que además de cubrir de gloria a sus productores servirá para hacer realidad la construcción de la nueva ciudad del cine italiana, la cual se halla en estos momentos al borde de la bancarrota.

"Ben Hur" servirá también para sellar la simbólica historia de la Cinecittà hasta ahora conocida, pues esta película es la última que se rodará en los actuales platós de Roma.

J. ANTONIO PALOMARES

### LA COMEDIA HUMANA



PEINADOS SATELITES

En América los peluqueros han comenzado una campaña de nuevos peinados, en los que, ante la competencia entre unos y otros, han debido demostrar su ingenio y habilidad. Aquí vemos a uno de ellos que se está haciendo famoso por su peinado tipo "Sputnik" o "satélite artificial", el cual demuestra su ingeniosidad en la cabeza de esta señorita.



Glenn Randall constituye uno de los personajes más importantes del rodaje de «Ben Hur», ya que se encarga del adiestramiento de los potros.

### Pulso de los días

## LAS MUERTES REPENTINAS

Por SOTERO OTERO DEL POZO

Si amásemos a Dios como si no fuésemos a morir nunca, y estuviéramos siempre a bien con El como si dejásemos de existir ahora mismo, quiero decir en el instante más inesperado, las muertes repentinas, sin penosas agonías conscientes, serían un regalo providencial.

Se oye decir muchas veces: ¡Dios nos libre de una muerte repentina! Y, ¿por qué? Tiene que ser temor a que el desaparecer de este mundo, suceso obligado, nos llegue en un momento de embargada conciencia sin habernos liberado, con la Penitencia, de un pecado mortal.

Debe entenderse que, para el buen creyente, morir no puede ser nunca un acacamiento trágico, si el hecho se produce en tránsito rápido que evite sufrimientos sensitivos.

Lo imprescindible es que tenemos que estar preparados. Y este orden de preparación, que se refiere a la salvación del alma, lleva consigo: una profunda meditación, ansiedad de haber caído, fortísimo propósito de no reincidir, humilde declaración de errores y un correctivo purificador. Todo ello es «analizar»; «prevenir» y «combatir» las causas de un suceso que, en esas condiciones, nos hará «reaccionar» hacia zonas felices.

Cuando, por el contrario, por palabras recientes de Franco, ese reacciona ante unos sucesos, pero no se analizan, previenen y combaten las causas, es inminente la desorientación; y el miedo a la condena, a las penalidades y a los dolores, conduce a la tortura y al espanto.

Fenómeno individual que se da asimismo en lo colectivo. ¿Quién dudará que los pueblos también tienen su alma en su almarío? Se puede estar a mal con Dios, como se puede estar a mal con la Patria. En el primer caso, Allí nos preguntarán: ¿Cuánto traes?, y no ¿cuánto dejaste?

En el segundo caso, la muerte nacional repentina, que es la guerra adversa, puede sorprendernos con un lastre de pecados de ciudadanía; y si entonces nos toca responder, ¡qué remordimiento y qué castigo por «no haber analizado» que España merece para todo español el mayor respeto y las máximas alabanzas; que España es digna de que sus hijos «prevegan» toda posible contingencia perjudicial; y, en fin, que España es acreedora a que se «combata» por su existencia hasta que cada uno de sus hijos pierda la propia.

Pero es que no faltan españoles espurios que dificultan la salvación del alma nacional, como se encuentran en alguna familia miembros depravados que, con sus actos, irredentos, pierden su propio espíritu.

Hemos de recogerlos en los pecados contra la Patria y hacer examen de conciencia: —No soy fiel a la tierra y al cielo donde obtuve la vida. No respeto, ostensiblemente, las Leyes de mi país, ni considero como hermanos de sangre a todos mis compatriotas. Me hago eco de los detractores que, ignorantes o encanallados, encomian todo lo extranjero por la sola razón de haber pasado, como fugaces estrellas, por tierras extrañas. Dejo de cumplir los deberes a que me obliga un orden mantenido durante veinte años. No exalto debidamente las virtudes de mi pueblo. En ocasiones —aunque no lo siento, aunque sea mentira, como dice la copla— he permanecido, cómodo y cobarde, al margen de acontecimientos en los que aportar mi grano de arena podía servir para colmo del acervo nacional. He censurado injustamente, por desconocimiento de causas esenciales, determinaciones gubernamentales.

Estoy contrito: —Me duele el corazón por mi apatía, por mi desinterés en las cosas de mi país, por la falta de reconocimiento de los méritos y buena fe de los que nos rigen; por mi colaboración en murmuraciones de livianas tertulias; por mi crítica de eterno contradictor bajo cualquier forma de gobierno; por mi desconocimiento de las bellezas y tesoros patrios.

Hago propósito firme de emendarme. Estoy decidido a no persistir en mi ausencia de fe en el destino histórico de España; renuncio a incurrir en cuantas faltas e inadvertencias cometí contra ella; y prometo que jamás volveré a sentirme español desnaturalizado, sino que lo seré con la convicción y lealtad más profundas.

He confesado sin omitir ninguno de mis pecados de ciudadanía, tanto graves como leves.

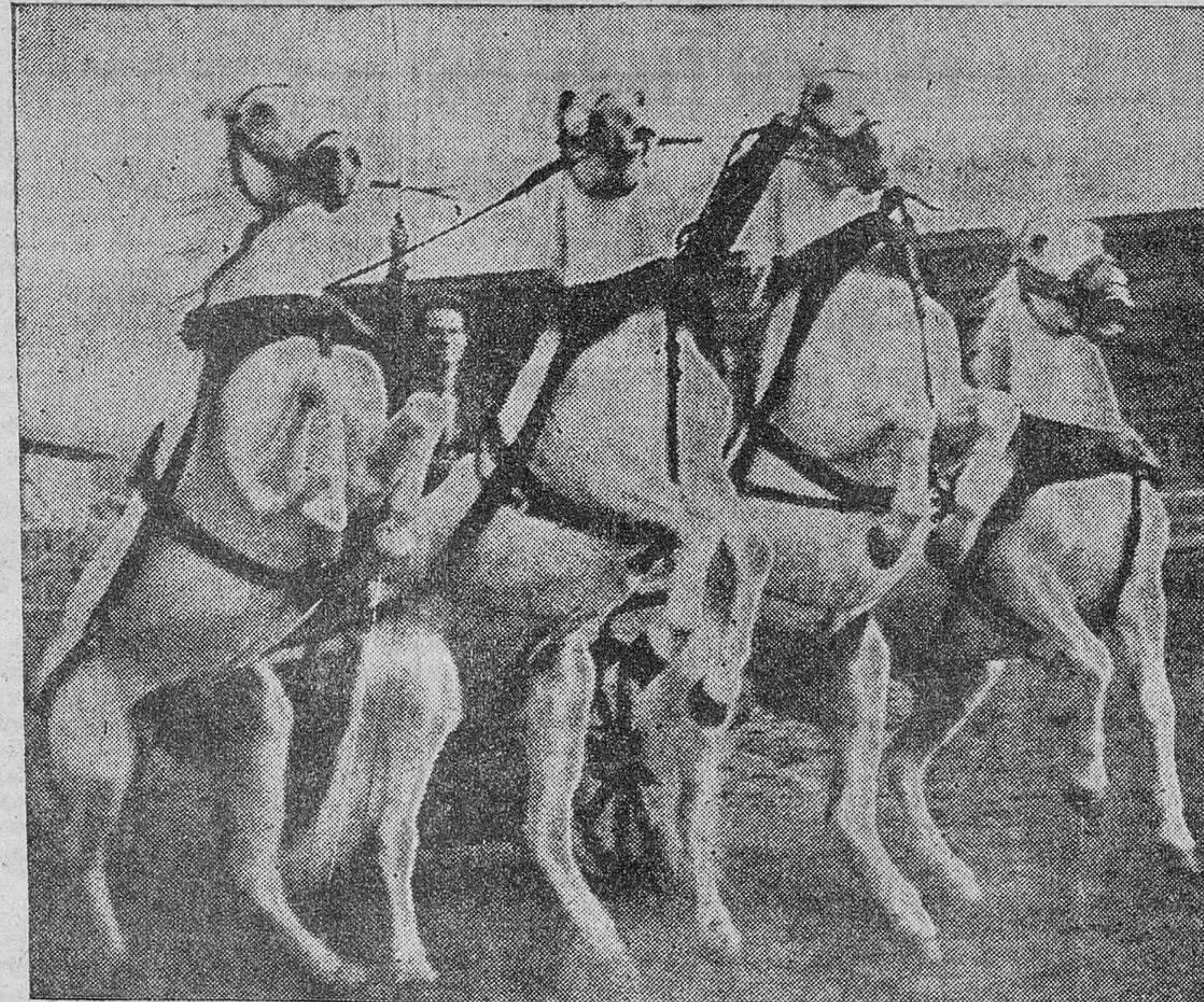
Me impongo la penitencia de adorar a España, defenderla de extranjerismos codiciosos y morir por ella si preciso fuese.

Y, sobre todo, Dios.

Ahora, ¡ya pueden venir las muertes repentinas!

### Una historia que se acaba

Muy pronto ya, a fin de este año, escuadras de obreros demolerán pedazo a pedazo el circo, el barrio y el Templo de Jerusalén, las estatuas actualmente en construcción para el rodaje de "Ben Hur" y destruirán por completo los cuatrocientos metros de tubos metálicos que han servido para el



Una de las famosas cuadrigas que actuarán en la película.

### Una carrera veriginosa

Comienza a partir de 1953 una carrera sencillamente admirable en los estudios de Cinecittà. Treinta y dos films se logran en la calle de Tuscolana. Desde "Vacaciones en Roma" hasta "La condesa descalza", en dos años se bate el record de productividad. La llegada de 1955 muestra que no había sido obra de la casualidad. El temperamento de Tito Marconi consigue que en este solo año otras veinti-

### Cinecittà se defiende

poco apoderándose de los bienes de Cinecittà y el senador Bo, que es quien lleva las negociaciones, justifica su postura deplorando esta decisión.

Mientras tanto, Cinecittà quiere buscar una solución a los pagos inmediatos y demuestra nuevamente su eficiencia en materia cinematográfica industrializando films de la categoría y éxito de "Noches blancas". "El hombre de

### Un lejano recuerdo

Cuando en 1947, el productor Dullio Coletti dió comienzo en Cinecittà a la serie de films de posguerra, rodando "Corazón", con Vittorio de Sica y María Mercader, el amplio recinto sobre la calle de Tuscolana estaba aún ocupado por los prisioneros de guerra. Este porcentaje de prófugos y huidos constituía una gran amenaza no solamente para el Gobierno italiano, sino para los intereses de Cinecittà, la cual, para aliviar un poco la miseria que en miles de familias había traído la guerra, dió ocupa



La panorámica muestra el ingente trabajo llevado a cabo para la reconstrucción del circo que servirá de escenario al rodaje de «Ben Hur». Tiene 500 metros de largo y más de 200 de ancho.