



AUMENTA LA REBELION EN ARGELIA

100.000 soldados destinará Francia para hacerla frente

En otras zonas se han reproducido los atentados y agresiones

El almirante Moreno visitará las instalaciones navales de California

El ministro español, gratamente impresionado por su estancia en EE. UU.

Paris, 19. — El Gobierno ha aprobado un importante plan para reforzar las fuerzas militares de Argelia con el fin de aplastar el levantamiento nacionalista, que amenaza con convertirse en una verdadera revolución.

Según los círculos informados, se piensa en incrementar los efectivos armados en Argelia hasta un total de cien mil hombres en un plazo de pocas semanas. Los técnicos militares se reunirán esta tarde para discutir detalles del proyecto. Parece que entre los puntos acordados figuran los siguientes: 1.º Inmediato envío de otros seis batallones de Infantería y de un regimiento acorazado desde Túnez y Marruecos; 2.º Envío de seis escuadrones de gendarmería (unidades civiles); 3.º Continuar la organización de nuevas unidades indígenas "gums", con un total de unos siete mil hombres; 4.º Relevo de algunas fuerzas de tiradores argelinos cuya fidelidad ofrece dudas, y sustitución de las mismas por regimientos de tropas marroquíes o francesas de las actualmente destacadas en Alemania; 5.º Llamamiento a filas del primer contingente de la reserva francesa en Argelia, integrada por unos dieciocho mil hombres, en su mayoría oficiales y suboficiales; 6.º Empleo de patrullas navales a lo largo de la costa para impedir el contrabando de armas; y 7.º Envío de mayor número de aviones.

El número de soldados que había en Argelia al estallar la revuelta era de sesenta mil y actualmente pasa de ochenta mil.

El ministro del Interior, Bourges-Maunoury, ha preparado una visita de cinco días al territorio argelino para inspeccionar la aplicación de las medidas aprobadas. Realizará el recorrido con el gobernador general, Soustelle.

Como se sabe, Argelia forma legalmente parte del territorio metropolitano; al contrario que Marruecos y Túnez, que tienen consideración de protectorados. Efe.

TANQUES Y AVIONES CONTRA LOS REBELDES

Argel, 19. — En las últimas veinticuatro horas se han reproducido los atentados y agresiones. (Pasa a la página cuarta)

AUDIENCIA DEL CAUDILLO



Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, recibe a la Comisión del Consejo Económico Sindical de Cuenca, presidida por el delegado nacional de Sindicatos y el gobernador civil de la provincia, que le hicieron entrega de las conclusiones de la Asamblea. (Foto Contreras.)

Las conversaciones comerciales entre Alemania occidental y el Japón, suspendidas

38 "criminales de guerra" japoneses, puestos en libertad por Estados Unidos

Bonn, 19. — Las conversaciones comerciales entre Alemania occidental y Japón han quedado suspendidas, según se ha confirmado oficialmente.

El Gobierno alemán espera que las conversaciones se reanuden en el mes de agosto, cuando una delegación alemana vaya al Japón con motivo de la Feria de Muestras de Tokio.

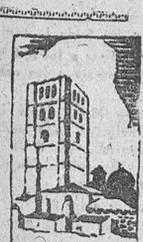
Los negociadores japoneses han estado en Bonn por espacio de casi dos meses, tratando de mejorar la posición de deudor de Japón mediante la firma de un nuevo sistema de pagos.

El comercio del Japón con Alemania ha estado en pérdida de dinero desde 1952. Según el actual acuerdo de comercio entre los dos países, firmado en el pasado mes de octubre, Japón compra siete millones ochocientos noventa mil dólares de bienes en el plazo de tres meses, pero vende apenas cinco millones de dólares en mercancías a Alemania occidental, con lo que su deuda ascendía a diez millones de dólares en el mes de abril. En febrero, el Gobierno de Tokio pagó cinco millones de dólares, para mantenerse dentro de los límites de crédito fijado en el acuerdo. — Efe.

EE. UU. PONEN EN LIBERTAD A 38 "CRIMINALES DE GUERRA" JAPONESES

Tokio, 19. — Los Estados Unidos han notificado al Japón que han sido puestos en libertad 38 "criminales de guerra" japoneses, que cumplían condenas hasta de 20 años de prisión. La nota entregada por la Embajada norteamericana al Ministerio nipón de Asuntos Exteriores lleva fecha del 17 de mayo, que es el día en que el presidente Eisenhower autorizó la amnistía al Tribunal para que tomara la decisión de poner en libertad a dichos encarcelados, sin necesidad de aprobación presidencial específica. Los prisioneros serán puestos en libertad, de la prisión de Sugamo, tan pronto como se terminen los trámites administrativos. — Efe.

ZAMORA AL DIA



Las ferias de San Pedro

HACE pocos días manifestaba el presidente de la Comisión de Festejos su propósito de anunciar el cartel de la corrida de San Pedro antes de que concluya el presente mes. Se refería, asimismo, en sus declaraciones a las gestiones realizadas con el empresario de la Plaza sobre el particular, gestiones que, hasta el momento, no han cristalizado en nada práctico, y terminaba diciendo que haría todo lo posible por evitar esos agobios de última hora a que estamos tan acostumbrados. Hace bien.

La clave del éxito de todas las ferias está en un buen cartel de toros. Claro que para ello el Ayuntamiento tiene que hipotecar su presupuesto de ferias y fiestas comprometiendo a conceder una ayuda económica a la Empresa del coso que establecerá, sin duda, una desigualdad lastimosa con otros números del programa, pero que es necesaria. Ante la Comisión de Festejos se plantea un claro problema. Buena feria, requiere buen cartel de toros y esto sólo se logra con el apoyo municipal, que respalde al empresario de los riesgos, evidentemente grandes, que corre con su organización.

Pero precisamente porque nuestro Ayuntamiento, a través de la Delegación de Fiestas, está decidido a prestar ese apoyo económico al empresario de la Plaza, es justo que deseé participar en la confección de los carteles de toros y toreros o, por lo menos, que se atiendan sus sugerencias.

Y esto lo antes posible, porque el tiempo corre que vuela y sería una lástima que se dejaran pasar las fechas cruzadas de brazos, mientras las capitales y ciudades que celebran sus ferias coincidiendo con las nuestras perfilan sus programas y carteles.

Así, pues, vaya nuestro aplauso a la Comisión de Festejos, con el deseo de que sus buenos propósitos se conviertan en realidad.

SERGIO COLLADO

San Francisco, 19. — El ministro español de Marina, almirante don Salvador Moreno, mañana visitará Mome Palomar, en el cual está instalado el telescopio mayor del mundo.

El sábado inspeccionará el centro de Instrucción Naval y Estación de San Diego, así como las instalaciones de la Infantería de Marina, en Campo Pendleton. El domingo oírá misa en la misión de San Juan Capistrano, establecida en el siglo XVIII por los religiosos españoles.

El ministro español de Marina pasó el último día de su visita en la bahía de San Francisco, efectuando varias inspecciones y, entre ellas, una visita al hospital de la Armada norteamericana, en la cercana Oakland. Anoche fué invitado de honor, en una recepción ofrecida por el consul general español. Asistieron a esta recepción, unos doscientos funcionarios de la Armada y figuras preeminentes en la vida cultural y comercial de San Francisco, así como distinguidos miembros de la Colonia española. La recepción se celebró en las habitaciones que ocupa el almirante español, que dan vista a la bahía de San Francisco.

El ministro, señor Moreno, ha dicho que se halla encantado con su visita a los Estados Unidos. "No hemos tenido un momento libre, desde que llegamos. Hemos visto prácticamente todo lo importante que podíamos ver. Preguntado sobre lo que más le hubiera impresionado, hasta ahora, en su viaje a Norteamérica, contestó: "He visto tanto, que me resulta difícil responder. Creo, sin embargo, que la mayor impresión que tengo, en general, es la grandiosidad de todo en los Estados Unidos".

Mientras el ministro de Marina español y su séquito han permanecido en St. Francis Hotel, de San Francisco, el hotel ha tenido izada una enorme bandera de España sobre su entrada principal, en honor del distinguido huésped y de su país. — Efe.

Bogotá, 19. — La Comisión Nacional de Prensa se ha reunido para estudiar las recientes medidas oficiales restringiendo la libertad de Prensa. Los periódicos y las estaciones de radio han recibido órdenes para restringir la difusión de informaciones relacionadas con desórdenes públicos, problemas económicos o la actual disputa entre la Universidad Nacional y un grupo de estudiantes. Los periódicos "El Espectador", "La República" y "El Diario de Colombia" han sido sometidos recientemente a la censura previa, el primero por publicar informaciones sobre cuestiones económicas y los otros dos por otras en relación con desórdenes públicos. — Efe.

DISTURBIOS ENTRE LOS ESTUDIANTES Y EL PROFESORADO EN COLOMBIA

Bogotá, 19. — Las clases en la Universidad Nacional están virtualmente suspendidas y se dice que los estudiantes están organizando una huelga general. El Claustro de la Universidad ha acordado que siete estudiantes sean suspendidos durante el resto del año y ha pedido al rector que retire su dimisión.

Ha muerto la insigne escritora Concha Espina

Conservó su extraordinaria lucidez mental hasta sus últimos momentos

Hoy se efectuará el entierro de sus restos mortales



El presidente de la Diputación de Santander imponiendo la Medalla de Oro del Mérito Provincial a la insigne escritora doña Concha Espina, en la ciudad montañesa.

Madrid, 19. — La eximia escritora doña Concha Espina ha dejado de existir, a las siete de la tarde. En el momento de ocurrir el fallecimiento se hallaba rodeada de sus hijos, don Víctor y don Luis de la Serna Espina; sus nietos y demás familiares. La noticia, que se ha conocido en Madrid rápidamente, ha causado profunda impresión en los medios intelectuales y numerosas personalidades han desfilado por la casa mortuoria para expresar su pésame a sus hijos. — Cifra.

BIOGRAFIA DE CONCHA ESPINA

Madrid, 19. — La insigne escritora doña Concha Espina nació en Santander el 15 de abril de 1869, en el barrio de Soliteza, que evoca la memoria aldeana y marinera de don José María Pereda. Niña aún, sin tener siquiera nociones de la métrica, compuso numerosas poesías. Más adelante se trasladó a Chile. Al regresar a España, continuó enviando crónicas al diario bohemense "El Correo Español", hasta que éste dejó de publicarse. Esta colaboración le había granjeado un nombre y muchos periódicos de Madrid y provincias solicitaron su firma.

Sus amigos y admiradores coleccionaron sus ensayos poéticos en un tomo que con el título "Mis flores" se publicó en Valladolid en 1904. En 1907 aparece un volumen de cuentos titulado "Trozos de vida" y ya llamó la atención por su estilo terso, limpio y jugoso y por la recia textura de su prosa. En su primera novela, "La niña de Luzmel", en 1909, teje sobre un fondo interesante y conmovedor una serie de descripciones de personas y paisajes que a veces recuerdan a los más celebrados maestros por su vigoroso trazo. En 1910 publica otra novela, titulada "Despertar para morir", y en 1911 "Agua de nieve", considerada como una de sus mejores obras.

Otra de sus grandes obras es "La Estingie Maragata", una de las creaciones más felices de la literatura española contemporánea por la honda verdad humana que trasciende de sus páginas como la exactitud de las descripciones y la riqueza del lenguaje, por lo que la Academia Española concedió a su autora el premio "Kauterath". En 1919 publica "La rosa de los vientos", de la que dijo el crítico Gabriel Alomar que "llegó la novelista al punto culminante de su facultad creadora de vida. En "Al amor de las estrellas" evoca con arte singular el recuerdo de las mujeres del Quijote.

El docto hispanista Fitz Maurice Kelly dice que Concha Espina no tiene nada que envidiar a los más eminentes novelistas.

Su primera obra de tendencias sociales es "El metal de los muer-

tos", publicada en 1920, en la que aborda con valentía uno de los aspectos más tristes y más graves del problema social. La precisión y vigor del lenguaje, la fuerza evocadora de las descripciones y la verdad de los personajes hacen de esta obra un impresionante documento para el estudio de los que trabajan bajo tierra en las minas. Otras obras importantes de la escritora son: "Dulce nombre", "Cuentos y simientes", así como el drama "El Javán", premiado por la Academia Española y traducido al italiano para su adaptación a la escena.

Quiso Dios en sus altos designios aquilatar el espíritu de la gran escritora en el crisol de los dolores probándole con la ceguera, pero esto no ha menguado su impulso creador, que se manifiesta hasta sus últimos momentos.

Doña Concha Espina fué elegida en 1943 vicepresidente de la "Hispanic Society of America", la más

ULTIMATUM A LOS DIRIGENTES DEL MAU-MAU

Nairobi, 19. — Las autoridades han dirigido un ultimátum a los dirigentes del Mau Mau para que se rindan en un plazo de días. En caso contrario se iniciará una ofensiva general contra la jungla. En el bosque de Aberdare se ha producido una tregua mientras se intentan negociaciones entre los jefes de las fuerzas de seguridad y los emisarios del "mariscal" Dedan Kimathi, comandante de los terroristas negros. Después de una primera conversación, los emisarios volvieron a la jungla, de la que no volvieron para reanudar las conversaciones. Parece que el Mau Mau se encuentra dispuesto a cesar en sus actividades. — Efe.

FECUNDIDAD LEGISLATIVA

Su Excelencia el Jefe del Estado, al inaugurar recientemente la quinta legislatura del Movimiento Nacional, hizo un resumen de la fecunda obra realizada; se congratuló con los procuradores de la eficacia con que por medio de las leyes se presta calor y eficiencia a la prosperidad de la nación y se satisfacen los anhelos del pueblo, y juntamente dedicó un canto emocionado a las virtudes y a la vitalidad que en él se contienen, las cuales no desdicen de sus mejores épocas, antes por el contrario, da fe constante de su adhesión y generosamente responde con sus actos al impulso y ritmo que, ganosas de cubrir etapas perdidas en la témera política al uso antiguo, esas mismas leyes le imprimen, convirtiendo en sustancia jurídica el espíritu del Movimiento que en ellas vive.

Y así fecunda ha sido la labor y trascendente la obra — dijo el Caudillo —, no bastaban, a nuestro juicio, para que los anhelos y la voluntad del pueblo tuvieran una interpretación fiel en la obra legislativa, y por ello hemos establecido el tr a buscar en la propia entraña de los pueblos los anhelos y aspiraciones en orden a su perfeccionamiento y a su progreso, recogiendo sus realidades y confeccionando proyectos de ordenación económico-social.

Y en éstos, es muy cierto y evidente, han tenido una gran obra de participación los organismos en que el conocimiento es más intuitivo e hijo de la experiencia, cual son las Corporaciones, las Hermandades de Labradores y Ganaderos, los sectores económicos y sociales de los Sindicatos y las demás entidades a que se invita al diálogo y tienen ancha puerta por donde transferir hasta las altas esferas del Gobierno sus inquietudes, inspiraciones y sugerencias que se han tenido presentes luego en los planes expuestos a la consideración de los procuradores en Cortes, para pasar después en la redacción de los programas y presupuestos que quien y provean a las realizaciones.

Este modo humano de inquisición e interpretación de la utilidad en orden a elevar la prosperidad nacional, ha dado y está dando sus frutos y opera un radical cambio de la fisonomía del ser de la nación. Y esto se comprueba sin esfuerzo a poco sentido crítico y a poca destreza de la memoria para comparar el pasado no lejano con el presente, y mucho más sin esfuerzo se hace visible centrando la consideración sobre extensiones concretas de la geografía, como Jaén y Badajoz, entre otros planes en estudio, en virtud de los cuales es dado comprender cuán otra tan diferente ha de ser la fisonomía de estas tierras de posibilidades que yacieron inéditas, por dejación y por culpa que pueden ser apuntadas primordialmente a sistemas de pasividad que hoy, felizmente, ya no son sino un pasado, pero que en sus consecuencias pesan sobre los hombros y gravitan en el desvelo del presente.

El "Juan Sebastián Elcano", en Nueva York



El buque escuela español "Juan Sebastián Elcano" ha hecho escala en Nueva York en un descanso del viaje de prácticas. Una de las primeras visitas de nuestros jóvenes marinos en la capital neoyorquina fué para el Cardenal Spellman, con quien aparecen en la fotografía que ofrecemos a nuestros lectores.

importante y poderosa entidad hispanista del mundo.

En agosto de 1948, en su residencia de Luzmela, se le rindió un homenaje y el entonces ministro de Educación Nacional, señor Ibañez Martín, le impuso la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio y, al señalar los méritos para que le fuera concedido este galardón, dijo el ministro: "Esta mujer excepcional ha enriquecido hondamente el espíritu universal de nuestra Patria". Y el 10 de septiembre de 1950, también en su casa de Luzmela, el ministro de Trabajo le impuso la Medalla del Trabajo.

La Montaña, agradecida a la eximia escritora, le levantó un monumento ante su residencia, consistente en un busto sobre un plinto con la siguiente sencilla inscripción: "La Montaña, a Concha Espina". — Cifra.

SUS ULTIMOS MOMENTOS

Madrid, 19. — Doña Concha Espina puede decirse sin exageración que ha entregado su alma a Dios con la pluma en la mano, a las cuatro y media de la madrugada de hoy intentaba escribir un artículo en su cuaderno de notas, donde ha quedado grabado el garabato de un ortoplama. Momentos antes empezó a dictar a su secretaria para un amigo de Avila. Ayer había escrito una carta al ministro de Asuntos Exteriores y firmó la dedicatoria de un libro suyo a una hija del ministro de la Gobernación. Y hace dos días había dictado las disposiciones referentes a su entierro, para el que encargó la mayor sencillez y religiosidad y determina expresamente que se eviten los honores y funerales solemnes sustituyéndolos por misas de "Requiem". También escribió el siguiente soneto:

«LA ULTIMA FLOR»

Hay una sepultura de ladrillo que me espera en el suelo arrojado; rojo lecho de tierra calcinada, campo estéril del gelido mantillo; en el ha de torcer un sordo anillo mi pálida ceniza sosegada, bajo el silencio adusto de la nada que resaca su mortal mantillo; pero, sobre la muerte se desposa la eterna luz del cielo soberano y sobre la dureza de una losa que abrigue la negrura de mi arcano habrá el roce amoroso de una mano que derrame el perfume de una rosa.

Esprítu profundamente religioso, momentos antes de expirar le fué administrada la Extremaunción. A las jaculatorias rezadas por el Padre Félix, la ilustre escritora fué contestando con extraordinaria lucidez mental a todas ellas, y con un conocimiento perfecto fué llamando uno a uno a sus hijos presentes: don Víctor, doña Josefa, don Luis, a su hijo político don Regino Sáinz de la Maza y a sus nietos y con todos ellos fué hablando con una lucidez que su hijo don Víctor, dentro del dolor que le embargaba, reputaba de superconocimiento.

Acompañaba en el triste momento a la familia don José Antonio Grón de Velasco, unido por cordiales vínculos de amistad a la finada.

Doña Concha ha estado enferma unos veinte días. Comenzó con una bronquitis, que ha derivado finalmente con otras complicaciones en pleuritis. Pero sí físicamente se iba agotando por momentos su cuerpo, su espíritu aumentaba en belleza de ideas y en perfección religiosa.

El entierro de la ilustre escritora será mañana a las seis y cuarto de la tarde.

En la casa mortuoria, inmediatamente de ocurrir la muerte de doña Concha se recibió un recado de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, expresando su sentimiento. Unas de las primeras personalidades que acudieron también a expresar su sentimiento fué don Esteban Bilbao, presidente de las Cortes. — Cifra.

Informaciones de nuestra ciudad

Ayer falleció don José María Polo Vicente

Con él se elevan a cuatro los muertos del accidente automovilista del domingo

En la Clínica del doctor Anso de las Heras, a la que había sido trasladado desde el Hospital Provincial, falleció a las siete de la mañana de ayer don José María Polo Vicente, apoderado del Banco Hispano Americano de Salamanca, que resultó gravemente herido en el accidente automovilista ocurrido el domingo en la llamada "curva de Izcaña", al chocar un autocar de Zamora con un taxi de Salamanca.

Con él son cuatro las personas muertas en el trágico accidente.

A mediodía fué trasladado el cadáver al depósito del Cementerio, donde el médico forense don Manuel Martín Calvo le practicó la autopsia. A las cuatro y media de la tarde, el cadáver del infortunado don José María Polo fué conducido a Salamanca, en cuya ciudad recibirá cristiana sepultura.

Al elevar nuestrs oraciones por el eterno descanso de su alma, enviamos a los apenados familiares el más sentido pésame.

LOS HERIDOS VAN RESTABLECIÉNDOSE

Casi totalmente restablecido

Farmacias de guardia

Don Angel Rebollo Rodríguez, calle de la Feria, 16.
Don Isaac Tejedor, Balseorraz, 2.

Espectáculos parahoy

CINE BARRUECO.—A las 5,30, 8 y 11: «El ensueño de mi vida» (5).

TEATRO RAMOS CARRION.—A las 5,30, 8 y 11: «Guantes grises» (3).

TEATRO PRINCIPAL.—Continúa: «Aquel bandido soy yo» (3) y «La venganza del bergantín» (3).

CINE VALDERREY.—A las 5,30, 8 y 11: «Duelo al sol» (4).

PASTOS

Se arriendan en subasta los de espigadero y hojadero de Peleas de Abajo, para 1.200 cabezas lanares, el día 25 de mayo, a las doce de la mañana. El pliego de condiciones se halla en la Secretaría de la Hermandad.

Peleas de Abajo, mayo de 1955.—El Jefe de la Hermandad, RAMON CHICOTE

NINA: Suscríbete a la revista "Bazar". Es la más amena e instructiva revista para la infancia.

CARTELEERA

CINE BARRUECO

HOY, 5,30, 8 y 11

Divertida y simpática película que arranca lágrimas y sonrisas, para todos los públicos, en color luminoso

El ensueño de mi vida (Tío Willie)

Glenn Ford-Terry Moore Domingo. Estreno Metro G. M.

La torre de los ambiciosos

Barbara Stanwyck, William Holden, Walter Pidgeon, June Allyson, Paul Douglas y Shelley Whinters

TEATRO RAMOS CARRION

HOY, 5,30, 8 y 11. Superfilm de espionaje

(Para todos los públicos)

GUANTES GRIS

Stewa Cochran, Cornel Wilde, Karl Malden y Phillis Taxter

Sábado. Estreno Cifesa

UN DIA PERDIDO

TEATRO PRINCIPAL

HOY, continúa. Butaca, un duro (Para mayores)

Desde las diez: Butaca, 3 pesetas

Aquel bandido soy yo

— Y —

La venganza del bergantín

Mañana, estupendo programa

CARRETERA 301 y FALDAS A BORDO

por Esthers Williams

MIERCOLES. COMPANIA DE POLIZONES DEL CANTE

Marié de Triana, Niño de Orihueña y Tino Pardo

Próximos estrenos:

"PORQUE ERES MIA"

"TEODORA"

"FUEGO SOBRE AFRICA"

EFICIENCIA DE UN SERVICIO

Secretarios de Sindicatos que juran guardar el secreto estadístico

Su transgresión puede sancionarse con la expulsión del funcionario

Hace apenas unos años —pocos, por cierto— que nació en el seno de la Organización Sindical el Servicio de Estadística. Integrado por un reducido número de jóvenes que en el mayor anonimato trabajaban y trabajaban, teniendo que vencer grandes dificultades, entre las que tal vez la mayor era la incomprensión, pero sin que ellas le produjeran la menor mélla, siguiendo con paso sereno y firme, con la ciencia que profesa, su marcha decisiva a la formación de unos estadísticas en las que el Estado pudiera cimentar su política económica.

En un sencillo acto, celebrado en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, bajo la presidencia del secretario provincial, Julio Francisco Cuesta Cortés; del muy ilustre señor don Nicolás Rodríguez, asesor eclesástico, y del jefe del Servicio Sindical de Estadística, Obdulio Bailador de Pedro, juraron guardar el secreto estadístico tres secretarios de Sindicatos, a los que se encomienda la estadística de producción industrial.

El acto tuvo lugar a las seis de la tarde, haciendo uso de la palabra el jefe del Servicio Sindical de Estadística, quien expuso de manera clara la situación de la estadística en España, de su importancia, como imprescindible que es a todo Estado para estudiar los fenómenos individuales o colectivos que se le presentan, bien en el terreno económico o social, por lo que es necesario poner cada cual de su parte la mayor voluntad para conseguir que éstas sean lo más completas posibles. Hizo constar igualmente que el Estado impone a la Organización Sindical la honrosa y a la vez delicada misión de realizar la de los Sindicatos de Industrias Químicas, Metal; Agua, Gas y Electricidad; Construcción, Vidrio y Cerámica; Alimentación; Cereales, Frutos y Productos Hortícolas; Vid, Cervezas y Bebidas; Hostelería y Similares; Olivo, Azúcar, y Madera y Corcho, para lo cual se nos da la fuerza coactiva necesaria al considerarnos como el propio Estado en la misión que se nos encomienda, de tal manera que, de acuerdo con el artículo 133 del vigente Reglamento de Estadística y el 8.º de

su Ley, están obligadas a prestar su colaboración debida y facilitar los datos solicitados todas las personas individuales o colectivas, españolas o extranjeras que residan en España; pero si se nos exige también el guardar el oportuno secreto estadístico, el cual no puede quebrantarse por nada ni por nadie, no pudiendo ni siquiera descubrirse a los mismos compañeros obligados también a guardarlo, de tal suerte que por el mero hecho de intervenir en estos trabajos estéis sujetos al Reglamento de Estadística, en el que se considera como falta muy grave la transgresión del secreto de referencia, castigándolo con sanciones que pueden ser suspensión de empleo y sueldo de un año y un día a cinco años, postergación perpetua o separación definitiva del servicio, todo esto sin tener en cuenta las que como funcionarios os corresponden.

Tengo la completa seguridad, por que os conozco, que en ningún momento será necesario hacer uso de estas sanciones, pero me creo en el deber de advertiros que, de igual manera que haré uso de la facultad que se nos confiere en las oportunas ordenes de la Presidencia del Gobierno proponiendo para sanción aquellas empresas que con temeraria mala fe se resistan a facilitar los datos solicitados o lo hagan con evidente falsedad, exigiré de vosotros la mayor reserva de todo cuanto sepáis de las empresas por este conducto.

Terminó diciendo que por el juramento que a continuación iban a hacer por Dios y ante Dios, quedaban obligados no sólo en el terreno humano, sino también en el espiritual, rogando por lo mismo la máxima discreción y la colaboración más entusiasta y decidida, con lo que prestarían uno de sus mejores servicios a la Patria.

Acto seguido, el muy ilustre señor don Nicolás Rodríguez tomó juramento con la mano en los Evangelios al secretario del Sindicato de Cereales, camarada Pedro Prada; al de Frutos y Productos Hortícolas, camarada Justo Martín, y al de la Construcción, Vidrio y Cerámica, José Angel Benito, con lo que se dió por terminado el acto.

Primera Comunión



En la festividad de la Ascensión recibió por vez primera el Pan de los Angeles de manos del señor cura párroco de San Vicente, don Gregorio González, el niño Yayito Rivera Esteban. Le acompañaban en la solemne ceremonia religiosa sus padres, don Eladio y doña Emiliana; hermanas, Sole y Estebita, y abuelos, doña Emiliana, don Fabriciano y doña Silvanía, así como otros familiares y numerosos amigos.

Terminada la Santa Misa, los invitados se reunieron en una simpática fiesta de agasajo al pequeño Yayito, quien leyó unos bellísimos versos de su padrino, don Sotero Ganuza.

Felicitemos a nuestro querido amigo, así como a todos sus familiares.

IMPERIO
REDACCION Y ADMINISTRACION:
José Antonio, 3.
Teléfono 1570 y 1576

Frente de Juventudes Examen de Grado Elemental y Grado Superior de Bachillerato

Normas para los alumnos que deseen realizar los exámenes en régimen de Campamento

De acuerdo con lo que determina el párrafo segundo del artículo 85 de la Ley de Ordenación de Enseñanza Media de 26 de febrero de 1953, la Delegación Nacional del Frente de Juventudes ha dictado las normas relacionadas para aquellos alumnos que deseen realizar los exámenes de prueba de grado elemental y superior en régimen de campamento, tal como se señala en el artículo mencionado.

Los que deseen acogerse a estos beneficios deberán atenderse a las normas siguientes:
Primera. — Los alumnos de Bachillerato elemental que antes del examen de grado asistan con aprovechamiento a dos turnos normales de campamento, no tendrán que realizar exámenes o pruebas de grado de Formación del Espíritu Nacional y Educación Física, siempre que hayan aprobado dichas asignaturas en los cuatro cursos de Grado.

Segunda. — Los alumnos de Bachillerato Superior que durante la realización de los estudios de enseñanza media asistan con aprovechamiento a tres turnos de campamento, uno de los cuales, al menos, tendrá lugar después de haber aprobado el grado elemental.

Quinta. — Los escolares que por haberse distinguido de un modo relevante en las actividades de campamento, esmerándose durante su celebración de forma que acrediten un mayor grado en la formación alcanzada, podrán mejorar su concepto obteniendo notas diversas que pueden llegar a la máxima puntuación para el cómputo de las asignaturas de Formación del Espíritu Nacional y Educación Física, con las demás calificaciones de los Tribunales Generales de Grado.

Sexta. — Los estudiantes que deseen acogerse a este régimen lo solicitarán en instancia dirigida al delegado provincial del Frente de Juventudes, que entregará al profesor titular de Formación del Espíritu Nacional y Educación Física en su centro, para que informe acerca del comportamiento del solicitante, su aplicación en el estudio, disposición hacia el Frente de Juventudes y participación en las actividades que éste organiza y cuantos méritos puedan ser tenidos en cuenta. El plazo de admisión de instancias finalizará el día 18 de junio próximo.

Séptima. — Los escolares irán provistos al campamento del uniforme reglamentario para los mismos, así como de los utensilios y material propio, cuaderno y lápiz. Tienen que abonar la cuota campamental y pasar el reconocimiento médico, que será realizado por la Asesoría Provincial de Sanidad del Frente de Juventudes.

Zamora, 18 de mayo de 1955.— El Delegado Provincial.

PRIMERAS COMUNIONES



Ayer, festividad de la Ascensión, tomaron por primera vez el Pan de los Angeles varios centenares de niños y niñas zamoranos. En los templos luces y flores adornando los altares y en las calles la alegría de los pequeños luciendo sus trajes blancos y sus recuerdos del «día más grande». La cámara de Juanes ha recogido estas escenas en varias iglesias de la capital.

EL SANTO DEL DIA

DIA 20 DE MAYO

San Bernardino de Sena, Franciscano

De la noble familia de los Albinesca, de Sena (Italia), nació Bernardino, que a los seis años quedó huérfano, pasando al cuidado de su tía carnal. Se distinguió pronto por sus estudios y más aún por la pureza de su continencia, de tal modo que ni el más libertino se atreva en su presencia a hablar conversaciones obscenas. Cuando contaba veinte años se desarrolló en Sena una mortifera peste y, habiendo sucumbido todos los enfermos del hospital, nadie se atreva a entrar en él; entonces Bernardino convenció a varios compañeros y juntos cuidaron del hospital hasta que cesó el contagio. Deseoso de mayor perfección, rogó a Dios le manifestase su voluntad, que fué la de que entrara en la Orden de San Francisco de Asis, lo que ejecutó pronto, descolando luego por sus maceraciones y virtudes. Ordenado sacerdote, se le confió el cargo de predicador, del que se excusó por la debilidad y rusticidad de su voz; mas a la mañana siguiente le desapareció milagrosamente tal defecto, por lo que con gran fervor predicó sin descanso, recorriendo todas las poblaciones y convirtiendo innumerables pecadores. Fué devotísimo apóstol del Dulce Nombre de Jesús, rogando que en todas partes se le venerara en el anagrama que siempre llevaba consigo. Renunció algunos obispos y escribió varias obritas. En 1444, de edad de 66 años, voló placidamente al cielo en Aquila.

Guía Litúrgica

Hoy, viernes, día 20.—San Bernardino de Sena, confesor. Misa «Ous justis», con oración y Evangelio propios; segunda oración de la Octava de la Ascensión; tercera «Concedit»; Credo; Prefacio y Comunicantes de la Ascensión.

CULTOS PARA ESTE DIA

San Ildefonso. — Misas a las 8,30, 9 y 9,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde. Ejercicio del mes de mayo con Exposición solemne del Santísimo.

San Juan de Puerta Nueva.—Misas a las 8, 8,30, 9 y Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Lázaro.—Misas a las 8 y 8,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Torcuato.—Misas a las 8, 8,30 y 9,30. Santo Rosario a las ocho de la tarde.

San Esteban. — Misas desde las 7 hasta las 10, inclusive, cada media hora. Santo Rosario a las 8 de la tarde con Visita y Exposición Mayor. Ejercicio de las Flores.

Magdalena.—Misa a las 8.

San Frontis.—Misa a las 8,30 y Ejercicio de las Flores a las 5,30 de la tarde.

Santa María de la Horta.—Misa a las 8. Santo Rosario a las 8 de la tarde. Catequesis para niños de Primera Comunión, todos los días a las doce.

San Vicente.—Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Tránsito.—Misas a las 8 y 9. Santo Rosario a las siete y media de la tarde.

Salesianos.—Misas a las 7, 7,30, 8 y 9,15. Santo Rosario y Ejercicio del mes de María a las 6,30 y 8,30 de la tarde.

"Los bellos oficios de la artesanía nacional", conferencia de José Guillot Carratalá

Anteayer, a las ocho de la tarde, pronunció su anunciada conferencia sobre el título que encabeza estas líneas el notable historiador y crítico de arte don José Guillot Carratalá. El acto se celebró en el salón-teatro del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza y estuvo presidido por el presidente de la Diputación, don Ignacio Almazán; el director del Centro, don José María Gómez López; el secretario de la Asociación Zamorana de Bellas Artes, don José Torrens, y el comandante señor Fuertes, en representación del gobernador militar.

Don José Guillot comenzó su disertación haciendo un cálido elogio a la protección que dispensaba el nuevo Estado a la Artesanía a través del Sindicato Nacional de Artesanía y de las exposiciones nacionales e internacionales. Hace a continuación un bosquejo histórico de los bellos oficios—orfebrería, talla, cuero repujado, forja, tapicería, encaje, etc.—, mencionando los lugares donde se cultivan con preferencia. Alude a la protección que los monarcas españoles prestaron a estos bellos oficios, distinguiéndose en esta

atención los Reyes Católicos y los de la Casa de Austria, y señala la creación de la Real Fábrica de Tapices, la de Porcelanas del Retiro, etc.

Se refiere luego a las Escuelas de Artes y Oficios y aboga por que en ellas haya catedráticos que expliquen la historia de los bellos oficios.

Finalmente, destaca las manifestaciones artesanas que se cultivan actualmente en España, haciendo especial mención de los bordados de Carbajales de Alba y de los trabajos de forja y buril del artesano zamorano señor Laguna, cuyas obras han obtenido grandes triunfos en cuantas exposiciones se presentaron.

Las últimas palabras de la conferencia fueron subrayadas con aplausos de la concurrencia.

CORRESPONSALES
de ambos sexos precisa el INSTITUTO DIFUSOR DE PUBLICACIONES
Para venta de libros al contado y a plazos. Suscripciones y abonos. Importantes comisiones
PLAZA DE LAS CORTES, 3 -- MADRID

AUMENTE SUS VENTAS

con la eficacia de la publicidad en Prensa. Disponemos de diarios en casi todas las capitales y concedemos a nuestros anunciantes grandes descuentos, con arreglo al número de éstos que utilicen.

Consulte precios y condiciones en su Agencia de Publicidad o en la Administración de este diario.

Servicios de urgencia de Zamora

NUMEROS DE SUS TELEFONOS	
Bomberos	1555
Casa de Socorro	1444
Guardia Urbana	1322
Policia	1434
Hospital	1455
Cruz Roja	1494

"CON EL CORAZON ABIERTO Y EL ALMA PURA", RUSIA SE ACERCA A YUGOSLAVIA

Estados Unidos no cree que Krushev gane terreno en las conversaciones de Belgrado

Londres, 19.—El secretario general del partido comunista soviético, Nikita Krushev, ha hecho unas declaraciones en Moscú ante una Conferencia de trabajadores industriales. Dijo que la delegación soviética a Yugoslavia trata de conversar con el mariscal Tito "con el corazón abierto y el alma pura".

"Creemos firmemente—afirmó—que para normalizar las relaciones entre las naciones es necesario trabajar con sujeción a principios de igualdad y mutua no interferencia en los asuntos internos de cada nación. Los soviets y los yugoslavos han luchado más de una vez contra un enemigo común. Los pueblos de los dos países tienen objetivos comunes en la lucha por un futuro mejor y una vida feliz y cuentan con una cooperación amplia."—Efe.

ES DIFÍCIL QUE KRUSCHEF LOGRE RECUPERAR YUGOSLAVIA PARA MOSCÚ

Nueva York, 19.—El "New York Times" comenta la visita de la delegación soviética a Belgrado, y dice que "parece improbable que Krushev y sus colegas puedan recuperar Yugoslavia para Moscú".

"La libertad es un vino que se sube a la cabeza—agrega—y durante los últimos siete años el mariscal Tito y sus camaradas han gozado de ella, a pesar de los ataques vitriólicos desencadenados contra ellos por Moscú. Los hombres de Belgrado conocen ahora a Occidente y la generosidad occidental mucho mejor que en 1946 o en 1947, y saben que su propia popularidad en el interior del país ha aumentado grandemente en estos siete años. Que Moscú pueda exhibir promesas económicas y de otras clases en las negociaciones próximas, es indudable, pero es más difícil ver si lo que el Kremlin pudiera ofrecer sería lo bastante atractivo para ocasionar un cambio básico en la política exterior yugoslava. La experiencia de Tito hasta la fecha debe haberle convencido de que el valor y la independencia pagan grandes dividendos en casa y fuera de ella. No es el menor de estos dividendos el que Krushev, Bulganin y compañía puedan igualar en Belgrado de igual a igual, en vez de hacerlo como vasallos."—Efe.

Europa se vera afectada por lo que ocurra en Belgrado

Nueva York, 19.—El "New York Herald Tribune" dice en su número de hoy que la próxima visita de los dirigentes rusos a Belgrado es un "ignominioso reconocimiento de derrota".

Añade que, sin embargo, la explicación pudiera estar en un "grandioso plan soviético para neutralizar toda Europa Central, estableciendo un cinturón neutral desde Escandinavia al Mar Negro... Podría muy bien ofrecer ventajas suficientes a largo plazo a la Rusia soviética para que ésta hiciera concesiones inmediatas que valiesen la pena".

"Los rusos—agrega—harán todos los esfuerzos posibles por ganarse a Yugoslavia para el campo oriental por medio de concesiones económicas, de pro-

mesas políticas y llamamientos sentimentales, como el reciente artículo del mariscal Zhukov en "Pravda". Las recientes declaraciones del mariscal Tito en contra de la participación en bloque de naciones, unidas a su énfasis en la coexistencia, han hecho surgir ciertas dudas en las mentes occidentales, especialmente en las de sus aliados turcos. Aunque ha dado seguridades repetidas de que no tiene intención de separarse de su amistad con el Occidente... para bien o para mal, el destino de Europa se verá afectado profundamente por lo que ocurra este mes en Belgrado."—Efe.

DEBE ADVERTIRSE A YUGOSLAVIA QUE NO ESTRECHE SUS AMISTADES CON RUSIA

Nueva York, 19.—"El Gobierno norteamericano debe hacer una advertencia pública al presidente Tito, de Yugoslavia, de que toda la ayuda de los Estados Unidos se suspenderá en cuanto se haga más amigo de Moscú de lo que es ahora", dice el "New York Daily News". Este diario expresa sus temores de que la próxima visita de los dirigentes soviéticos a Belgrado pueda traducirse en el rompimiento de Tito con Occidente. "Todos los comunistas—añaden—son oportunistas y creen que sólo se deben mantener las promesas cuando les conviene."—Efe.

Concentración de excombatientes de las Banderas y Centurias palentinas

El día 12 del próximo mes de junio se celebrará una concentración provincial de excombatientes de las Centurias y Banderas de Falange palentinas, así como de cuantos militaron en el Tercio castellano de Mola, en Aguilar de Campoo.

A tal respecto se impone destacar el entusiasmo que la noticia de esta concentración ha despertado en los medios de esta provincia castellana.

Pero actualmente es numerosa la relación de aquellos excombatientes de nuestras milicias palentinas que se hallan derramados por toda la geografía de nuestra Patria y a los que no sería justo privar del gozo de volverse a encontrar con compañeros de ayer y camaradas de siempre.

A tal respecto, y ante la imposibilidad material de dirigirnos a cada uno de ellos, en poder de las diversas Delegaciones Provinciales de Excombatientes se hallan las normas generales por las que se regirá esta concentración, que en nuestro ánimo está sea grandiosa, y a donde deberán dirigirse en solicitud de cuantos datos precisen.

Finalmente cabe destacar que superada la fase inicial de organización, contamos con la asistencia de nuestro delegado nacional de Excombatientes y la de aquellos jefes que al frente de nuestras Banderas ayer hicieron posible el abrazo que todos hemos de darnos hoy.

Anuncie en este diario



Manolo Vázquez cortó la segunda oreja de las corridas de San Isidro En Zaragoza tomó la alternativa José María Recondo

Madrid, 19.—Séptima corrida de las Fiestas de San Isidro. Corridos de Carlos Núñez y uno de Juan Cobaleda, lidiado en segundo lugar. Para Manolo Vázquez, Julmillano y el mejicano Miguel Ángel que confirmó la alternativa. Manolo Vázquez y Miguel Ángel actuaron en sustitución de los hermanitos Antonio y José Ordóñez. Casi lleno.

Los toros de Carlos Núñez fueron desiguales de presentación y bravura, y todos ásperos para los espaldas. El de Cobaleda, grande y viejo, llegó peligrosísimo y gaza-peando al último tercio.

Manolo Vázquez recibió a su primero—segundo de la corrida, de Cobaleda—con siete verónicas y media primorosa de ajuste y arte, que le valieron una gran ovación, para corresponder a la cual hubo de saludar montera en mano. La ovación y el saludo se repitieron en un quite por chicleñas. Con la muleta no pudo hacer otra cosa que igualar al animal para matar de dos pinchazos y estocada, no sin antes haber recibido un fuerte varazo en el muslo derecho, que le dejó largo rato merma-do de facultades.

En el cuarto se enrabietó e hizo su magnífico toro de frente, citando a dos dedos de los pitones, que entusiasmó al público. Se adornó con molinetes y recortes pintureros, que se jalearon. Acabó de estocada y descabello a pulso. (Ovación, una oreja, que es la segunda concedida en la Feria, vuelta al ruedo y salida a los medios).

Julmillano veroniquéo bien a su primero y con la muleta toreó sobre la derecha con suavidad y mando, sacando redondos magníficos que se corearon con oles, lo mismo que unos naturales corriendo bien la mano. Mató de dos pinchazos y estocada delantera. Fue aplaudido.

En el otro estuvo desganado. Torero por la cara y mató de dos pinchazos y estocada caída, y el público le obsequió con una bronca.

Miguel Ángel, en el toro de su alternativa, estuvo valiente y ligó algunos naturales buenos, que se aplaudieron. Mató de una entera. Hubo ovación y salida al tercio, y pitos para el toro en el arrastre.

En el que cerró plaza, que se colaba peligrosamente por el lado derecho, estuvo voluntarioso y mató de un pinchazo y descabello al tercer golpe.

Los toros pesaron en bruto: 473, 497, 542, 495 y 497 kilos, respectivamente.—Cifra.

ALTERNATIVA DE RECONDO Y EXITO DE CHICUELO II EN ZARAGOZA

Zaragoza, 19.—Corrida de Beneficencia. Tarde ventosa. Buena entrada. Seis toros de Atanasio Fernández, para Recondo, que tomaba la alternativa, Antonio Bienvenida y Chicuelo II.

Recondo fue aplaudido en verónicas. Bienvenida cogió los trastos y los cede a Recondo, que brinda al público. Comienza con ayuda por alto y uno de cabeza a rabo; redondos y de pecho, seguidos de varios naturales. Sigue valiente a toro quedado. Varios pasés de adorno y de castigo. Un pinchazo y una estocada. (Ovación). En su segundo es aplaudido en verónicas. Faena con una buena tanda en redondo y varios ayudados ligados con el de pecho. Una estocada y descabello a la primera. (Ovación).

Antonio Bienvenida, bien con la capa. Sentado en el estribo, dos buenos pasés; otros tres en redondo, terminando con un molinete. (Música). Continúa con los pasés en redondo y ayudados por alto, adornándose. Cinco pinchazos, media y descabello a la primera. (Alegrias y protestas). En su segundo, nada con la capa. Poné dos buenos pasés de banderillas. Faena de alicho, con varios pasés por alto y de pitón a pitón. Un pinchazo, una es-

tocada defectuosa y descabello a la primera. (Pitios).

Chicuelo II se luce con la capa. Brinda al público y comienza con pasés de castigo para citar desde lejos, dando un pase de espaldas y dos en redondo, seguidos del de pecho. (Ovación y música). Se adorna con naturales, de espalda y manoleínas. De media estocada dobla el bicho. (Ovación una oreja y petición de otra. Vuelta al ruedo y salida a los medios). En su segundo es aplaudido en verónicas. Hace una faena por naturales y redondo ligando con el de pecho y aguantando mucho. (Ovación y música). Pasés de adorno y castigo. Tres pinchazos y descabello a la primera. (Ovación, petición de oreja, dos vueltas al ruedo y salida a los medios).—Cifra.

EN VISTA ALEGRE (MADRID), "MORONITO DE TALAVERA" FUE EL MEJOR DE LA TERNA

Madrid, 19.—Plaza de Vista Alegre. Reses del duque de Osuna, para José Lojo "Joseleite", Curro Chaves y Antonio de la Casa "Moronito de Talavera". Buena entrada. El ganado, bien presentado y con casta. Dio buen juego. El novillo lidiado en segundo lugar resultó peligroso.

"Joseleite" hizo faena valiente, en la que intercaló algunos naturales y manoleínas que se aplaudieron. Mató de una estocada. (Aplausos).

A su segundo lo toreó bien de capa y fue aplaudido. Con la muleta dió unos pasés por bajo y derechos. Sufrió un volteo aparatoso y tendió a abreviar. Mató de estocada caída y descabello. (Aplausos).

Curro Chaves, a su primero, difícil, lo trasteó eficazmente y lo mató de pinchazo bien señalado y media. (Aplausos).

A su segundo lo toreó sin lucimiento y lo mató de media y descabello. (Palmas a la voluntad).

"Moronito de Talavera" fue ovacionado al veronquear. El novillo fue condenado a las banderillas negras. Sin embargo, dió buen juego en el último tercio. "Moronito" hizo faena variada, que se coreó con oles, en la que destacaron algunos derechos y naturales. Mató de estocada tendida y otra buena. (Ovación, vuelta y saludos).

En su segundo es ovacionado en unas buenas verónicas, muy apretadas. Faena breve para media que basta. (Ovación, vuelta y saludos). Cifra.

EN BARCELONA TOREABA "CHAMACO", PERO FUE PELAEZ QUIEN CORTO OREJA

Barcelona, 19.—Un novillo de Sepúlveda de Yeltes, para Angel Peralta, y seis de Cobaleda, para Peláez, Parrilla y Chamaco. Los novillos fueron grandes y broncos. Peralta tuvo una lucida actuación con banderillas y rejones. Despachó al bicho pité a tierra, de pinchazo, media y descabello. (Ovación y vuelta).

Peláez muy bien con capa y muleta en su primero, que mató de media estocada. (Ovación, una oreja y vuelta). Al cuarto le clavó dos buenos pasés. Con la muleta estuvo valiente. Mató de dos pinchazos y media estocada. (Palmas).

Parrilla fue aplaudido al torar de capa e hizo buena faena de muleta, sonando la música en su honor. Dos pinchazos y descabello. (Ovación y saludos). En el otro, faena valiente, para estocada y descabello. (Ovación).

Chamaco lanzó bien a sus dos toros y fue aplaudido. Hizo en ambos faena amanzada por la música. Al primero lo mató de estocada defectuosa. (Ovación y petición de oreja). Al otro lo despachó de tres pinchazos. (Ovación y vuelta). Cifra.

JOSELITO HUERTA (A OREJA POR TARDE), TRIUNFO EN VALENCIA

Valencia, 19.—Novillos de Oliveira, bravos.

Enrique Molina, buena faena, media y descabello al tercer golpe. (Silencio.) En su segundo faena con pasés de todas las marcas. Aplaudido. Dos medias y descabello al quinto intento. (Silencio).

Josecito Huerta, Méjico, faena breve, para media estocada y descabello al quinto intento. (Silencio.) En su segundo, aplaudido con la capa. Faena muy valiente entre música y aplausos. Media que hace innecesaria la puntilla. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo).

Chano Rodríguez, faena coreada y al son de la música. Media estocada y descabello, después de varios intentos. (Ovación y vuelta). En el que cierra plaza, valiente, pero pesado con el estoque. Oyó un aviso.—Cifra.

EN ALCANTEA SE REPARTIERON LAS OREJAS ENTRE MANOLO SEGURA Y "EL TINO"

Alicante, 19.—Seis novillos de Juan José Ramos, de la Zarza (Salamanca). Casi lleno.

Manolo Segura, ovación, una oreja y vuelta al ruedo. En su segundo, ovación y vuelta.

El Tino, en su primero, gran ovación, una oreja y vuelta al ruedo. En su segundo, palmas.

El Tino, una oreja, y en su segundo, gran ovación, una oreja y vuelta al ruedo. Manolo Segura y el Tino salieron a hombros.—Cifra.

PAQUITO PITA CORTO DOS OREJAS EN GUADALAJARA

Guadalajara, 19.—Seis novillos de Ramón Vázquez de Troya, de San Roque, bien presentados.

Moronito de Córdoba, voluntarioso en los dos novillos.

Joseito Alvarez, nada destacado.

Paquito Pita, ovación y vuelta en su segundo, dos orejas y rabo. Cifra.

EN BAEZA

Baeza (Jaén), 19.—Novillada de feria. Ganado de don Luis Ramirez, de Sanisteban del Puerto (Jaén), que resultó manso.

Fernando Jiménez "Atarfeño I" estuvo deslucido en su primero, al que mató de una pescuecera. En el otro se descompuso y escuchó un aviso.

Luis Usera, faena de castigo a su primero, oyendo palmas. En su segundo cortó una oreja.—Cifra.

COGIDA LEVE DE PACO MARTIN EN OVIEDO

Oviedo, 19.—Ganado de Encinas, manso e lúcidable.

Rosales fue aplaudido en el primero y estuvo voluntarioso en el segundo.

Paquito Martín, bien en su primero, en el que fue aplaudido. En su segundo sufrió una cogida, resultando con una herida en la oreja derecha y un varazo en el muslo del mismo lado. Pronóstico reservado. Acabó con la res Pepe Rosales.

Abel Gómez, bien en su primero. A su segundo lo mató de una estocada hasta el oído. Se le dieron las orejas y fue sacado a hombros. Cifra.

SUCESOS

CUATRO COLEGIALES MUERTOS POR UN RAYO

Kingsville (Texas), 19.—Un rayo cayó en medio de un grupo de treinta muchachos que hacían gimnasia en el patio de una escuela y causó la muerte de cuatro. Otro resultó gravemente herido, y los demás y el profesor quedaron conmovidos.

Los escolares muertos se llaman David Rojas, de 13 años; Panis Barrera, de 14; Israel Orado, de 14, y Jesús Martínez, también de 14. El herido es José Espinosa, de 14 años. Efe.

ONCE ABOGADOS AL CHOCAR DOS BARCOS

Manila, 19.—Un barco del servicio interinsular abordó a un velero frente a la isla de Mindoro, pereciendo once personas. Han sido rescatados hasta ahora dos cadáveres.—Efe.

UN "DAKOTA", CON 16 PASAJEROS, DESAPARECIDO

Nairobi, 19.—En relación con la desaparición de un avión "Dakota", que viajaba desde Durban a Nairobi con 16 pasajeros a bordo y que ha desaparecido, se informa que la búsqueda se ha suspendido al caer la noche, después de los infructuosos resultados obtenidos por trece aviones que han recorrido toda la zona en busca del aparato.

Los funcionarios dicen que el intento de localizar el "Dakota" por tierra es imposible, debido a la vastísima extensión de la zona y a su naturaleza montañosa.—Efe.

SE COMPLICA EL CRIMEN DE LA CABEZA CORTADA DE LAS PALMAS

Las Palmas de Gran Canaria, 19. Todos los días aparecen nuevos datos y pistas que hacen más misterioso el apasionante suceso del crimen de la cabeza cortada. Ahora se trata de una carta misteriosa recibida en la cartería del Círculo Mercantil. Dicha carta iba dirigida a un señor extranjero residente en Tenerife. Lo raro del caso es que dicha dirección estaba tachada y sobre la misma se había escrito el número del apartado del Círculo Mercantil y dirección Las Palmas. La carta estuvo expuesta varios días en la vitrina de dicha Sociedad en espera de que el destinatario acudiera a reclamarla, cosa que no ocurrió. El conserje del Círculo, al ver que nadie la reclamaba, la entregó al presidente de dicha Sociedad, quien la envió a la Comisaría de Policía. Se hacen conjeturas de que dicho extranjero pudiera ser la víctima, puesto que en las islas nadie ha denunciado la desaparición de ningún familiar, ni amigo.—Cifra.

GRAN INCENDIO EN LOS TALLERES DE LA RENFE DE BARCELONA

Barcelona, 19.—Más de cien mil pesetas de pérdidas ha causado un incendio que se declaró esta madrugada en los talleres de la Renfe de la calle Hernán Cortés. El fuego se inició en el departamento de pintura y las llamas alcanzaron a un vagón de primera clase que allí se hallaba, recién pintado, destruyendo gran parte de la cubierta y de los generos almacenados.

SERRERIA INCENDIADA

Otro incendio causó elevadas pérdidas en una serrería de Molins del Rey, propiedad de M. Rog. Ardier, gran parte de las maderas almacenadas. No hubo desgracias personales en ninguno de los dos siniestros.—Cifra.

DETENCION DE UN FALSO MEDICO

Sevilla, 19.—Ha sido detenido por la Policía, Guillermo Antico Martínez López, de 45 años, mecánico de profesión, el cual se hacía pasar por médico en el término de Alcalá de Guadaíra, donde residía, estafando a buen número de personas. Utilizando un pintoresco lenguaje, con una pretendida terminología científica, embaucaba a los vecinos de los cortijos y casas aisladas del término, proporcionándoles las ampollas que él mismo inyectaba luego, llegando incluso su atrevimiento a punzar el riñón a una mujer, por cuya intervención cobró 1.400 pesetas. El aprehendido Guillermo, de pésimos antecedentes sociales y judiciales, estaba reclamado por dos Juzgados por otros hechos delictivos.—Cifra.

AUMENTA LA REBELION EN ARGELIA

(Viene de primera página)

siones y las autoridades francesas se han visto obligadas a emplear tanques y aviones. El temor se ha esparcido por las ciudades y las granjas. Ahora es el momento de la recolección y los colonos corren el riesgo de ver incendiadas sus cosechas. Entre los campesinos franceses cunde la opinión de que hacen falta hechos y no promesas por parte de París.

Las noticias dan cuenta de los siguientes hechos: Los terroristas efectuaron un ataque contra la pequeña localidad de Condorcet, a cinco kilómetros de Batna, en el límite de la región de Aures. Los atacantes se batieron en retirada al llegar aviones y tanques franceses. A seis kilómetros de Batna fue asesinado el vigilante de unos almacenes; en Oued Merial, cerca de Batna, hubo varios choques con tropas indígenas y terroristas; en Khenchela fue muerto un padre de familia musulmán; en Tizziert, en la costa, tres personas fueron heridas; en Fort National (región de Jébil) aparecieron cortados los cables telefónicos, y en las afueras de Argel fueron arrancadas numerosas cepas de los viñedos.—Efe.

NUEVOS ATENTADOS

Rabat, 19.—En la zona francesa de Marruecos se han registrado los siguientes incidentes: Cuatro campos de trigo y un estanco incendiados, en Rabat; un comerciante marroquí, muerto a tiros en Casablanca, y su criado fue asesinado poco más tarde; el taxista francés Albert Gisker, muerto asimismo a tiros en Casablanca, y un comerciante marroquí, gravemente herido por varios desconocidos en la carretera de Rabat a Casablanca.—Efe.

El T-33 a reacción ha ocasionado la muerte de 33 pilotos canadienses en menos de dos años

Ottawa, 19.—Treinta y tres pilotos han muerto en accidentes ocurridos en avión de instrucción "T-33", a reacción, desde que se adoptó este aparato por la Aviación canadiense para la instrucción de alumnos avanzados, en el otoño de 1953, según informa hoy el Departamento de Defensa.

Trece de los pilotos eran estudiantes de los países de la N. A. T. O., que se instruían en el Canadá.

Treinta y nueve aparatos de esta clase se han estrellado desde 1953; de éstos, veinticinco prestaban servicio de instrucción. Cada uno de ellos cuesta doscientos mil dólares.—Efe.

Anuncios Telegráficos

Agencias: EMPRESARIOS! Confíen sus asuntos de SEGUROS SOCIALES A GESTORIA "JUNQUERA" Zamora. (807)

CAMION «Ford 8» (Maria la O), buen estado, vendo, económico. Gómez. Moneda, 13. Burgos.

CAMION VOLQUETE U.S.A. «Diesel», 8 toneladas, freno aire. Vendo o cambio por turismo o camion. Facilidades. Geraje Franco. Burgos.

ASISTENTA se necesita para todo el día. Bar Achari. Burgos.

FINQUITA paseo Quinta, libre rentados, 15.000 metros, sembrada de alfalfa, vendo. Prigo. Moneda, 13. Burgos.

CASA para derribo, calle San Cosme, vendo barato. Prigo. Burgos.

FINCA RUSTICA de 105 obradas. Coto. Seoane. Casa. Pozo. Agua abundante. Facilidades de pago. Enclavada a kilómetro y medio de estación ferroviaria. Dirigirse apartado de Correos 61. Medina del Campo. (867)

TRASPASOS: LOCAL, Plaza Prim, traspaso, renta baja, buenos escaparates, 175.000 pesetas. Gómez. Prigo. Moneda, 13. Burgos.

FABRICA galletas traspasar o venderla, mucha clientela. Cedo por enfermedad. Bien cambiaria finca rústica casa o piso. Prigo. Burgos.

NECESITO socio deporte 20.000. Grandes beneficios. Informes: Teléfono 2075. Zamora. (849)

Crónicas INTERNACIONALES

España es un aliado natural contra el comunismo, al que franceses e ingleses boicotearon

Interesante editorial del "Daily Telegraph" a raíz del discurso de Franco en las Cortes

Londres. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, GUY BUENO).

Por un lado, el viaje que no es elegante mencionar en período electoral, que la delegación soviética encabezada por Kruschév hará a Belgrado a finales de mes, y por el otro, las referencias que ante las Cortes acaba de hacer el general Franco en lo que atañe a las relaciones internacionales, han sugerido un interesante editorial del "Daily Telegraph". Bajo el título "España y el Occidente", el conocido diario conservador afirma que la nueva iniciativa adoptada por Moscú respecto a Belgrado, demuestra la importancia que Rusia atribuye a un miembro del bloque oriental. El discurso de Franco añade el diario—debería servirnos para recordar que en España el Occidente tiene a otro asociado más. Ambas, España y Yugoslavia, están indirectamente vinculadas a la NATO, siendo así, sin embargo, que mientras Tito nunca dejó de insistir en que Yugoslavia mantendría su independencia respecto del bloque occidental, a pesar de la ayuda recibida y de los acuerdos estipulados, España jamás ha tenido la necesidad de decidir de qué lado están sus simpatías en este punto dividido, pues se trata de un aliado natural contra el comunismo. Este aliado—recuerda el diario—conservador—sería bastante más fuerte hoy si no hubiese sido víctima del boicot a que los socialistas franceses y británicos le sometieron en el pasado. Como resultado del perjuicio que la exclusión durante tanto tiempo—profundizó el "Daily Telegraph"—España fue admitida demasiado tarde a compartir la generosa ayuda americana: el dinero por la ayuda exterior fue más difícil de obtener del Congreso en 1953. El perjuicio empieza a desaparecer lentamente, pero España sigue siendo, en cierta medida, la víctima de su entereza política, pues, como quiera que no existe el más remoto

riesgo de que se deje tentar por el comunismo, España ha sido abandonada a sus propios recursos". Me cabe ser destacado el hecho de que el "Daily Telegraph" denuncia ahora públicamente lo que muchos han reconocido desde hace tiempo, a saber: que España fue relegada a un último término por que las potencias occidentales sabían que podían fiarse de nosotros, prodigando en cambio su atención y sus favores a aquellas naciones como Yugoslavia (y en cierta medida también Francia e Italia), que más inseguras parecían. El diario conservador afirma ahora que la ayuda a España debe incrementarse y que el general Franco tuvo razón al aludir en su discurso a la necesidad de desarrollar la infraestructura económica del país y no tan solo su estructura militar.

La conclusión del "Daily Telegraph" es que, con o sin ayuda, España es un aliado leal, siendo así, pues, que el interés evidente del Occidente es que también sea un potente aliado. Esta opinión, reflejada ahora por el diario conservador, parece prevalecer poco a poco en el sector derechista del partido "Tory". Si bien es cierto que no ha sido todavía incorporada a la política exterior británica, no parece aventurado suponer que muy pronto el Foreign Office deberá reconsiderar fundamentalmente su actitud frente a España. No cabe duda de que el clima electoral actual no es el más indicado para hacer un examen de conciencia y de interés. Sin embargo, son numerosos los indicios que demuestran que en los últimos tiempos la política británica frente a nuestro país ha sido objeto de nuevas atenciones. Harto probable es también que la evolución de las relaciones rusoyugoslavas (a las que hoy aludió el general Eisenhower) influirá en el próximo futuro sobre la actitud del Gobierno de Su Majestad. Hoy por hoy el Foreign Office parece mantener todavía una actitud de "esperar para ver" frente

a España, actitud esta que sin ser, pues, totalmente positiva, tampoco lo es puramente negativa, como en el reciente pasado.

El "Daily Telegraph" ha señalado ahora en su editorial hacia nuevas sendas. Mis informaciones en ambientes responsables me dan a entender que la Gran Bretaña no tardará mucho tiempo en dar los primeros, quizás tímidos, pasos en esa dirección.

El amor más extraordinario de un extranjero por las cosas de España

Despreció quince millones de dólares por conocer nuestra Patria Madrid rindió homenaje al matrimonio Huntington



«Los portadores de la antorcha», magnífica escultura regalada a España.

Mr. Huntington, el hombre a quien se le rinde ahora en Madrid homenaje, despreció quince millones de dólares por entregarse al estudio de España. Archer Milton Huntington es hijo de uno de los grandes creadores en el siglo pasado de la grandeza de Estados Unidos. Su padre fue quien construyó el ferrocarril que había de unir el Atlántico con el Pacífico. También estableció el gran arsenal de Newport News, de donde saldrían los mayores barcos del mundo.

Por amor a las cosas de España, Mr. Huntington despreció la dirección de este fabuloso arsenal. El año 1885, su padre quiso que se pusiera al frente de él, pero el joven Huntington no quiso avenirse a estos deseos.

—Mi único entusiasmo es por las cosas de España. Quiero ir allí y formar una colección de arte hispánico y visitar aquellas tierras.

EL PRIMER VIAJE A ESPAÑA DE HUNTINGTON

Y al año siguiente el joven Huntington abandonaba los Estados Unidos para venir a España y recorrer todos sus caminos. Sobre una mula, con una máquina fotográfica de casi cincuenta kilos de peso en las alforjas de su caballería, visitó todos los rincones de nuestra Patria.

Al regreso de este viaje se había formado ya un plan de trabajo y nació en él la idea de crear una fundación que habría de llamarse la Hispanic Society of America.

Huntington entabló amistad con el famoso arqueólogo Bonsor, que llevaba desde el año 1881 haciendo excavaciones en España. A él le compró muchas piezas de cerámica, bronce y cristal, que hoy están en las vitrinas de la Hispanic Society of America, de Nueva York.

Tuvo también una estrecha amistad con el gran cervantista Francisco Rodríguez Marín, quien le presentó al marqués de Jerez de Caballeros, en posesión de una maravillosa biblioteca, que le sirvió primero de estudio y más tarde acabó por comprarla para ser donada después a la Hispanic Society of America cuando

UN TITULO DE DALI



Dalí, el pintor de todo lo complicado y absurdo, ha enviado a la Comisión organizadora del homenaje a Goya un cuadro, el que aparece en nuestra fotografía, con el siguiente título: "Caballero esteroidal español defendiendo con su dinamismo la geología goyesca". Esta obra de Dalí ha sido incorporada a la Exposición instalada en el Circo de Bellas Artes.

La sobrecarga de cargos

Por W. FERNANDEZ FLOREZ (De la Real Academia Española)

MUCHAS veces antes de ahora se intentó determinar incompatibilidades en el desempeño de cargos y funciones. Siempre fué bien recibido el empeño por esa masa a la que suele denominarse «el público en general», pero nunca logró acauzar ni duración ni eficacia. Tiempos hubo en que se redujeron el coleccionismo de empleos y prebendas, y bien reciente está el nacimiento de las palabras «enchufe», que brotó cuando los izquierdistas apenas advenida la República, se precipitaron con la avidéz de un hambre atrasada sobre toda clase de cargos. Fué un concejal y diputado socialista el que representó para las murmuraciones y las críticas de los periódicos el tipo del «enchufista» por antonomasia.

Resulta, en verdad, muy difícil cohibir semejante hipertrofia de funciones. Un cargo atrae a otro cargo. Lo más arduo es lograr el primero. ¿Cómo se consigue éste? Innumerables ciudadanos nos moriremos sin saberlo. En las casi siempre vulgares biografías de nuestros hombres tentaculares no se descubre ningún rasgo que revele la existencia de una fuerza interior que justifique la eclosión de poderío. Por regla general aparecen en lo alto de la sociedad como esas manchas que descubrimos en los techos de las habitaciones cuando una oculta gotera estuvo, insospechadamente, destilando humedad. Otros son cascos de herencia. Ocupan el sillón de consejero caliente aun por el cuerpo del recién fallecido, en ese lapso de sentimentalidad que sigue a la desaparición del amigo; o bien porque el padre se preocupó, en vida, de asegurarse la sucesión en su vástago que aun era «el hijo de Fulano», antes de que se pudiese comprobar que no servía para nada.

Sea como sea, cuando se alcanza ese primer puesto, los demás no son excesivamente esquivos. Se trepa con ayudas insospechadas. Existen muchos individuos vinculados en la dirección de importantes empresas sin más justificaciones que las de figurar ya en la plana mayor de otras, aunque nunca hayan demostrado merecimientos especiales en ninguna.

Después, es como un imán entre limaduras de hierro. Así lo podemos observar en algunos Bancos en los que sus principales administradores no poseen más importancia que la que les otorga el ser consejeros en otros negocios cuya benevola predisposición puede convenir a aquél. Separados o juntos, tales individuos muy poco pueden hacer por lo que importa al bien público; carecen de genialidad; van en busca del bienestar que acompaña a la percepción de muchas dietas reunidas—algunas, generosamente pingües—y cuantos más años tienen más neclamente envanecidos se muestran por la baja adulación de los demás. Algunos de estos tipos son tan finchados que se creen superiores a cualquier cerebro verdaderamente privilegiado, ya sea el de un artista o el de un filósofo, o el de un hombre de ciencia, salvo en el caso de que éste sea el autor de un invento cuya patente está en los abundante dinero. Singularmente los escritores están en los más escondidos estratos del menoscabo de estos hombres, que suelen considerarse como indeseables ociosos. Siempre recordará el caso de aquel modesto literato a cuya cartera fueron a parar ocho mil duros y que, desconcertado por el insolito del trance, pensó en darles fructífero empleo y aprovechó la casual coincidencia con un magnate de las finanzas para sonsacar: —Dígame, don Fulano...; tengo un dinerito y... no sé dónde colocarlo para que esté seguro y al mismo tiempo me produzca alguna renta... Al verle a usted he pensado que nadie mejor para darme un buen consejo... con su experiencia y sus conocimientos del mundo de los negocios...

El magnate se relamió, primero, y en seguida preguntó con prudente cautela:

—Según la cantidad... ¿De cuánto se trata?

—De cuarenta mil pesetas—confesó el otro, con un esfuerzo para dominar el orgullo de haber llegado a poseer lo que le parecía una fortuna.

—Si es así—respondió el experto financiero, planchando con su desdén al pobre hombre—, si es así, le daré a usted la misma contestación que en idéntica consulta dió un famoso economista, ex ministro de Hacienda, hace ya muchos años. Si no tiene más que ese dinero la mejor inversión es comprarse una capa.

Casi todos hacen uso de una soberbia que viene a producir el mismo efecto de uno de esos perfumes baratos con que quieren distinguirse algunas curules. Su empaque es sorprendentemente igual al que utilizan los cómicos cuando representan papeles de consejeros de grandes Empresas, porque es de los cómicos de donde ellos copian su fachenda, ya que en su interior no se cuecen motivos de los que resulta una arrogancia natural y legítima. El convencimiento de que son seres excepcionales se lo van formando las reverencias de los ordenanzas, las reseñas de los reporteros de la Bolsa, la obsequiosidad de sus empleados, las cartas de recomendación que les envían algunos personajes políticos y la temerosa rapidez con que se apartan los transeúntes cuando ellos pasan en sus brillantes 40 H.P.

Puede ser que una enérgica ley corrija el abuso que parece acusarse bajo estas acumulaciones exorbitantes; y puede ser que ninguna ley sea capaz, a la larga, de evitarlas. Yo me siento inclinado a esta última creencia. Pero esto no quiere decir que yo no admire a esos caballeros, que me causan una sorpresa parecida a la que me conturba cuando presencio desde una butaca, después de haber cavilado malhumoradamente en las dificultades de la vida, como un prestidigitador extrae sin el menor tropiezo tres conejos, dos gallinas y un repollo de un sombrero de copa que previamente nos ha mostrado vacío. ¿Cómo harán, unos y otros, Señor... cómo harán? (Prohibida la reproducción.)

Francia cortará una chilaba nueva para sus "provincias" africanas

Parece que habrá «chau chau» entre franceses y Mohamed V

PARIS.—(Crónica de nuestro corresponsal, FRANCISCO LUCIENTES.)

Los abogados franceses del deponido y deportado Sultán Mohamed V salieron hoy en avión para Tananarive, a fin de entrevistarse con su ilustre cliente. Esta reunión parece que ahora urge aquí mucho y al aeródromo de Orly se fueron dichos letrados—M. Paul Weill y M. Georges Isard—después de largas conferencias con el jefe del Gobierno, M. Faure, y su ministro de Asuntos Tuercinos v Marroquíes, M. July. Los representantes jurídicos de Mohamed V no van a la isla de la Vanillia—Madagascar—con sus maléficos políticamente velos. Muy al contrario, llevan una fórmula francesa para estudio y no imposible arreglo de la cuestión d'Alsacia marroquí. Oficialmente, nada autorizado quiere decirse hoy en París acerca de tal fórmula, pero ya es sabido que todo diálogo constituye un principio de acuerdo y todo acuerdo constituye de consuno una serie de mutuas concesiones. La actitud oficial francesa hacia Mohamed V se ha dulcificado ciertamente... lo que significa, por el momento, una rectificación; no obstante, entre París y el exiliado en Tananarive se inicia un poquito de «chau chau», como dicen los moros, un principio de conversación y hablanzo a veces se entiende la gente.

Desde luego, ahora la gran inquietud de Francia es el volcán noroccidental, o mejor dicho, los volcanes noroccidentales, ya que son varios—Túnez, Marruecos, Argelia—donde problemas de autonomía de régimen dinástico y cuestiones sociales y económicas, con su rabiosa espuma de sangrientos desórdenes, tienen a dichos territorios en auténtico estado de guerra. Muy probable es que, saliendo del aeródromo de Orly, el avión en misión de paz de los abogados de Mohamed V se cruzará en el cielo con otros aviones que diariamente conducen nuevos refuerzos militares para África del Norte.

Efectivamente, desde Argelia, que Francia cataloga entre sus provincias pese al imperativo geográfico, hasta Marruecos, pasando por Túnez, cuya autonomía interna se negocia, el cotidiano boletín informativo de esos países es una dramática retahíla de crímenes, represiones, huelgas y sabotajes. Incluso aquí mismo, en París, entre la densa y paupérrima colonia noroccidental se registran brotes de violencia, con frecuentes choques políticos y sangrientos rendimientos de cuentas. Esto allí—terror y contra-terror—dura ya a meses y meses, guerra o guerrilla de usura que desgasta inútilmente los recursos, los nervios, la paciencia y el prestigio del país protector. En Marruecos, desde que Francia destruyó, ya va para dos años, a Mohamed V, se han registrado varios millones de crímenes con más de 1.200 muertos. En Túnez, al margen de negociaciones autónomas constructivas, existe una polifrons tensión entre indígenas y colonos franceses. El lema de algunos de éstos es «antes que la sumisión, la evacuación» y piden al Gobierno francés que se incaute de sus propiedades indemnizándolos. De Argelia se podía publicar todos los días un parte de guerra relatando operaciones militares de mayor o menor envergadura. Muchos funcionarios franceses en África del Norte—burocratas, maestros y médicos—, sintiéndose poco protegidos, piden su traslado a la metrópoli, y los capitales emigran de allí hacia Europa y América.

Finalmente y urgentemente... el Gobierno francés se halla ante un dilema ineludible en África del Norte: Reforma profunda o represión brutal, dicen aquí los comentaristas más ponderados. Y añaden: «Después de la catástrofe de Indochina, si Francia perdiese el África del Norte se convertiría en una potencia de tercer orden».

Por fortuna, M. Faure es hombre de temperamento flexible y de espíritu realista, negociador hábil a quien su experiencia de seguro le advierte que ninguna represión resuelve nada a la larga, sobre todo si tiene que enfrentarse con cuestiones de crecimiento moral en países que se aproximan a una mayoría de edad política y económica. Así, pues, Francia en África del Norte se dispone a cumplir reformas importantes: en criterio y en métodos. Sin duda, la política del poderoso y rudo colonialismo francés no dejará nunca a M. Faure su espíritu en equilibrio y sus manos libres, pero aquí se cree con firmeza que concluya ya la hora de salir del paso con otro zurdido en la desastrosa chilaba africana y que ha venido inexorablemente el momento para Francia de cortar y coser allí una chilaba a la medida, una chilaba nueva.

ya en su casa no podía dar cabida a sus numerosas adquisiciones. Otro de los hermosos rasgos de Huntington fué la restauración en Valladolid de la casa de Cervantes.

La labor de este hombre tiene un especial interés, porque en el tiempo que él realizaba esta gran obra coincidía con las campañas periodísticas contra España.

UNA VIDA ENTREGADA AL ESTUDIO DE ESPAÑA

En 1918, después de largas jornadas por los caminos de nuestra Patria, escribió un libro, en que recogía diversos aspectos de las tradiciones de algunas comarcas españolas.



es nuestra situación cuando las preocupaciones del trabajo nos desbordan.

Supere esta situación fortificando su mente con

- ACIDO GLUTAMICO
- VITAMINA B₁ y
- FOSFORO

ALIMENTOS ESPECIFICOS DEL CEREBRO CONTENIDOS EN

FOSGLUTEN RECONSTITUYENTE CEREBRAL

MRS. HUNTINGTON COMPARTI SU LABOR

Pero este mismo amor cristalizó en la compañera de su vida, Anna Hyatt Huntington. La señora Huntington, escultora de fama universal, ha dedicado las mejores creaciones artísticas a inmortalizar prototipos inspirados en la historia y la literatura españolas.

Ese «Cida» que se alza en el Parque de María Luisa en Sevilla es obra suya. En otras poblaciones de Estados Unidos hay otras obras escultóricas de este ejemplar artista amante de las cosas de España.

Es impresionante la interpretación que hace de Don Quijote, ya vencido y maltrecho, al retorno de sus aventuras, existente en el Brookgreen Gardens, de Nueva York. Madrid estaba en deuda con ella, pero desde ayer en la Ciudad Universitaria se alza «Los portadores de la antorcha», la mayor escultura del mundo. Simboliza la entrega de la antorcha de la cultura por Roma, que España ha de llevar al nuevo mundo.

Ni la señora Huntington ni su esposo han podido acudir a la inauguración de «Los portadores de la antorcha», en la Ciudad Universitaria madrileña, pero han enviado un hermoso mensaje a los españoles. Es el mensaje de amor más extraordinario de un extranjero hacia España. JOSE RODRIGUEZ ALFARO

LIBRO NUEVO:

«ESPAÑA Y EL MUNDO ARABE»

Por RODOLFO GIL BENUMEYA

Precio: 45 pesetas.

Pueden hacerse los pedidos a Librerías o, contra reembolso, a EDICIONES DEL MOVIMIENTO, Puerta del Sol, 11, Madrid.

HISTORIAS DE COLOR

El peígro, eliminado

El drama del transporte de la nitroglicerina, que inspiró la célebre película cinematográfica «El salario del miedo», ha sido superado por cuatro sabios americanos, que han descubierto un procedimiento para transportarla sin peligro alguno. Se trata simplemente de emulsionarla con agua. El líquido obtenido es lo suficientemente estable para transportarla en tanques corrientes. Un camión de prueba ha hecho un viaje experimental con trescientos cincuenta kilos, sin contratiempo alguno. A la llegada al lugar del destino, por un fácil procedimiento de decantación, se separa el explosivo del agua.

Salvamento de submarinos

Las tripulaciones de los submarinos podrán comunicarse, de ahora en adelante, con la superficie y dirigir sus propias operaciones de salvamento. Se les dotará de un emisor, de un radio de acción de mil a cinco mil metros. Las pruebas realizadas han dado pleno resultado.

El recital del maestro

Dos amigos se encuentran después de una larga separación. —Hola, Luis, ¿cómo te va? Hay que celebrar este encuentro. Ven a casa esta noche. —Me gustaría, pero esta noche no estoy libre. Olalla da un recital. —¿Qué lastima! ¿Y el jueves? —¿El jueves?... Tampoco estoy libre. Olalla da un recital. —Vaya, hombre. ¿Y dentro de ocho días? —¿El martes próximo? Tampoco puedo. Olalla da también un recital. —Bueno; pero, ¿es que estás obligado a asistir a todos los recitales de Olalla?

—No, no asisto a ninguno. Pero cada vez que Olalla da un recital, yo tengo una cita con su hija.

Los nuevos modelos de automóvil

Un caballero entra en su coche, aparca ante un bar, y de pronto comienza a dar gritos de miedo. Luego sale rápido, se dirige al teléfono y llama a la Policía.

—Pronto, pronto, por favor, señor comisario. Envíeme alguien para que levante acta de que ha ocurrido algo extraordinario. Me han robado el volante del automóvil.

—Déjese de bromas—responde el comisario.

—Hablo en serio. Y no sólo me han robado el volante, sino todos los instrumentos del cuadro, y había muchos.

—¿Han llevado algo más?

—También los pedales.

—Pero, ¿cómo también los pedales? Oigame, le voy a enviar dos agentes.

Diez minutos después, antes de que llegasen los agentes, el caballero corre nuevamente al teléfono y grita: —Señor comisario, perdóneme, por favor! No ha ocurrido nada grave, sino que me había acomodado en el asiento de atrás.

Aficionados a los toros

En un examen, el catedrático pregunta al alumno: —¿Usted aficionado a los toros?

—Sí, señor.

—Se llevará usted un mal rato cuando suspendan alguna corrida, ¿no?

—Sí, señor. Pero peor se lo va a llevar mi padre, que también es aficionado, cuando me suspenda usted.

Las flores de la Infanta El respeto a la propiedad y a la riqueza forestal

(Estampas románticas)

Con las postrimerias del siglo XIX comenzó a declinar la pintura llamada de estudio, en que el tema histórico, tratado con ampulosidad, en muchos casos verdaderamente exagerada, era cosa obligada para todo artista que se estimara en algo. Por esto decimos «Galas romanas», de Botticelli, y «La invención de los barbaños», de Checa. No parece sino que se trata con sus desorbitadas dimensiones de esbrumar al espectador.

Fueron figuras señeras de esta escuela pictórica Casto Plasencia, autor del cuadro «La proclamación de la República en Roma»; Luis Novicio, un pintor filipino de accidentada vida, que desapareció sin dejar rastro con «Espoliarium»; Casado de Alisal con «La campana de Huesca»; Pradilla con la «Rendición de Granada»; Muñoz Degrain con «Locura de amor»; Moreno Carbonero con «La conversión del duque de Gandía»; y muchos más que, con sus copiosas producciones, no dejaron momento de descanso a los litógrafos, que inundaron a España y sus colonias con las reproducciones de cuadros tan conocidos como «La muerte de los Comuneros de Castilla», «Los amantes de Teruel», «La vuelta del torneo», etc.

No pasaremos adelante sin recordar a Fortuny, el autor de «La Vicaría», y de una escuela pictórica denominada apocriestas.

Pero un buen día hizo su aparición en la palestra Joaquín Sorolla, que revolucionaría el arte, dando de lado a todo artefacto, y arrojando la técnica del pintor de historia, abandona el estudio y se lanza a la calle en busca del tema anecdótico, obteniendo un éxito definitivo con «Y aún dirán que el pescado es caro», «Triste herencia», «Trata de blancas» y otros.

Tuvo ininidad de seguidores y acaso el más destacado fuera López Mezquita que logró un apoteósico triunfo con «Cadena de presos», lienzo de reducidas dimensiones con un estupendo estudio de luces al anochecer en una ciudad en cuyas calles asfaltadas, y mojadas por la reciente lluvia se traslucen reverberando los mecheros de gas en contraste con la cárdena luz de un crepúsculo avanzado.

Este pintor que pasó por Roma y París sin contentarse con la sucia bohemia, tan en boga entre los artistas de aquel tiempo, tuvo modos y prestancia de gran señor. Nada de melenas y sombreros de anchas alas; nada de malolientes pipas ni lacias chinelas. López Mezquita fumaba caros pitillos de sahumerio y trabajaba con traje de etiqueta, y así le vemos en el retrato que hizo a la infanta doña Isabel, que posee el Ayuntamiento de Madrid, en el que se ve a la egregia señora en landó en unión de su dama de compañía la duquesa de Najera. En aquel landó que la llevaba a las verbenas callejeras; que la paseó por todas las calles de Madrid castizo de principios de siglo, haciéndola popularísima y, sobre todo, por el «Parque del Oeste», reciente y estupenda creación del aquel ingente alcalde de la «Villa y Corte», que fue don Alberto Aguilera, a quien no pudiendo morir la crítica en asuntos de mayor envergadura, se dedicaba a satirizar, sabe Dios con qué fundamento, sus copiosos almuerzos, muy en relación con su voluminosa corpulencia, en el restaurante Casa Lardy, de la Carrera de San Jerónimo, al decir de malas lenguas, y, por tanto, sin otro margen de crédito que el que la murmuración merece.

Pero volviendo sobre la popularidad de doña Isabel, a la que cariñosamente todo Madrid llamaba «La Chata», hemos de añadir que esta extraordinaria popularidad no procedía solamente de que se prodigara más o menos en las fiestas o verbenas, sino también y acaso más por su desprendimiento en atender peticiones de numerario que diariamente llegaban a la Secretaría del palacio de la calle de Quintana, al extremo de que más de una vez se vio precisado su factotum, el señor Coelho de Portugal, de llamar respetuosamente la atención a la bondadosa infanta, incluso buscando la colaboración afectiva de las señoritas Juana y Margot Beltrán de Lix, sin lograr reducir sus impulsos generosos.

De cómo era la infanta doña Isabel nadie lo dirá mejor que la siguiente anécdota, absolutamente inédita: Un día, precisamente de aquellos en que López Mezquita ejecutaba el cuadro a que antes hicimos referencia, durante la sobremesa del almuerzo del que participaba el gran pintor, además de los habituales comensales, y entre los que se encontraba el oficial de la guardia, que en tal ocasión era el teniente don José Millán Astray y Terreros, el más tarde glorioso fundador de la Legión, alguien, posiblemente el notable pintor, llevó la conversación hacia el anecdótico aspecto del Parque del Oeste, lo que inclinó a la egregia dama a tomarlo como paseo vespertino hasta su ida a La Granja, en donde tenía la costumbre de veranear.

Y sucedió que la familia del señor Millán Astray, que vivía en un pabellón de la Cárcel Modelo, de la que su padre era por entonces el director, se llevaba en la más cordial amistad con la del médico de la Prisión, el doctor don José Traperero y Guzmán de Mesa, a la que llegó por la de Millán Astray la noticia de la decisión de doña Isabel.

Tenía el doctor Traperero una hija llamada Amelia, jovencita de unos quince años, que cursaba la carrera de profesora de piano en el Real Conservatorio de Música y Declamación, con tan profunda inclinación afectiva hacia la infanta, que desde aquel momento dedicó toda su atención a observar el paso del célebre landó camino del parque, y tan luego lo veía venir desde una ventana del pabellón del médico, su padre, que dominaba gran parte de la calle de la Princesa, comenzaba a tocar la «Marcha de Infantes», con tal perseverancia y puntualidad, día tras día, que llegó a despertar la mayor curiosidad entre las ilustres damas del coche.

Pero un día el piano permaneció mudo, y un segundo también, y así el tercero, por lo que doña Isabel, no sin cierta preocupación, ordenó parar el coche frente a la puerta de la Cárcel, y haciendo señas para que se acercara a un oficial de Prisión, inició el siguiente diálogo: —Dígame, señor oficial: ¿sabe si han trasladado al médico de la Prisión?

—No, Alteza, que sepamos nosotros.

—Es que nos hemos enterado de que una hija suya era la que todos los días a nuestro paso por aquí nos obsequiaba tocando la «Marcha de los Infantes», y como hace tres días que esto no ocurre...

—La causa es bien triste, señora. La jovencita está muy enferma del tífus y se teme un fatal desenlace.

—Pues yo le agradecería—dijo la infanta visiblemente emocionada—hicieran llegar a sus padres de nuestra parte, y si pudiera ser, a la enfermita, nuestro sentimiento por lo que le pasa y los votos que hacemos por su pronto restablecimiento.

—Así se hará, Alteza—contestó el oficial, al tiempo que el coche se ponía en marcha.

Al día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Unte el pan con TULIPAN

El día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Unte el pan con TULIPAN

El día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Unte el pan con TULIPAN

El día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Unte el pan con TULIPAN

El día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Unte el pan con TULIPAN

El día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Unte el pan con TULIPAN

El día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Unte el pan con TULIPAN

El día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Unte el pan con TULIPAN

El día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Unte el pan con TULIPAN

El día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Unte el pan con TULIPAN

El día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Unte el pan con TULIPAN

El día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Unte el pan con TULIPAN

El día siguiente por la mañana, y ya todos los días durante los tres meses que duró la enfermedad de la joven Amelia y hasta que se presentó franca la convalecencia, llegaba al pabellón de don José Traperero un servidor del palacio de la calle de Quintana a informarse del estado de la enfermita y a entregar un ramo de flores en nombre de S. A. R. la infanta doña Isabel de Borbón.

Esas flores no se marchitaron en muchos, en muchísimos años, porque diariamente se regaban con las puras y cristalinas aguas de la gratitud, hasta que aquella jovencita, luego madre de ocho hijos, a quienes con tanta emoción esta historia se fué al cielo con su egregia amiga para, desde allí y por el clásico agujero, contemplar el Madrid de sus amores.

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

ANGEL DOMÉNECH HERNÁNDEZ

Colecta del «Día del Seminario» SEGUNDA LISTA

Don Delín Vecilla (sacerdote zamorano en Puerto Rico), 3.879,30 pesetas; señor presidente del Colegio de Agentes Comerciales, 100; señor comisario jefe de Policía, 50; Ilustrísimo señor delegado de Hacienda, 50; señor delegado de Auxilio Social, 75; señor presidente de la Cruz Roja, 100; Mercedarios Descalzos de Toro, 50; doña Pilar Antón, 100; teniente coronel de la Guardia Civil de Fronteras, 100; don Lorenzo Angoso, 100; teniente coronel de la Caja de Recluta número 58, 50; don José María Gómez López, 100; don José Bobo y Bobo, 100; Banco Castellano, 500; Banco de Bilbao, 500; Banco Herrero, 500; Banco Español de Crédito, 500; don Ramón Salvador, 100; don Macario Delgado, 100; doña Felisa Andrés e hijos, 100; Corradia de la Resurrección, 30; anónimos, 90; reverendo don Ángel Llamas, 25; anónimo, 1.000; anónimo, 1.000; doña Pilar Guillén de Maluenda, 150; delegado provincial de Sindicatos, 1.500; señor coronel del Regimiento Toledo número 35, 100 pesetas.

Convocatoria de Premios al Trabajo de la Fundación Sindical «Sanz Orrio»

Para premiar la constancia en la labor desarrollada en la Empresa, la capacidad profesional que evidencia su fidelidad y espíritu permanente de superación en el trabajo y deberes sindicales, todo ello confirmado y sostenido a través de la prolongada actuación, plena de laboriosidad, honorabilidad intachable, junto con su adhesión a los principios fundamentales que informan nuestro Movimiento Nacional, puesta de relieve a través de su actividad laboral, así como su contribución al desarrollo del buen espíritu sindical entre sus compañeros y las tareas desarrolladas desde cualquier misión que a tal efecto hubieran desempeñado en la Organización Sindical, tanto más digno de elogios cuanto más modesto fuera aquél, se convocan los siguientes premios:

Un premio en metálico de seis mil pesetas, aproximadamente, al productor que reúna los mayores méritos en orden a su laboriosidad y conducta ejemplar.

Dos menciones de honor, denominadas «Diploma al Trabajo» y «Sanz Orrio», a los dos productores cuyos méritos sean inmediatamente inferiores a los de aquél que haya merecido el premio antes citado. Cada uno de dichos diplomas irá acompañado de una recompensa en metálico de dos mil pesetas, aproximadamente.

Los productores que deseen solicitar estos premios habrán de hacerlo en el modelo de solicitud que se facilitará en la C. N. S., debiendo unir a ella cuantos documentos puedan dar fe de los extremos que en la misma se consignen.

El plazo para la admisión de instancias terminará el día 15 de junio próximo, a las doce de la mañana.

Para los obreros de la Construcción o los que presten su servicio en la agricultura, les será reconocida como continuidad de una misma Empresa la continuidad en la misma gama de la producción.

Patrones, puericultura, modas, recetas apropiadas a cada estación del año, contratas en «ESCUELA HOGAR», álbum trimestral editado por la Sección Femenina.

El III Concurso Provincial de Albañilería se celebró ayer

LA REALIZACION DEL TEMA PROPUESTO SE CONTINUARA EL DOMINGO

El jefe Provincial presidió la comida de hermandad



El jefe provincial y el delegado de Sindicatos presencian los trabajos del Concurso. — (Foto Juanes.)



Una cuadrilla en pleno trabajo. — (Foto Juanes.)

En el campo de los Cascajos se celebró ayer por la mañana el anunciado III Concurso Provincial de Albañilería, organizado por el Sindicato de la Construcción, Vidrio y Cerámica.

Se presentaron al concurso ocho cuadrillas, seis de Zamora y dos de Benavente, las cuales habrían de construir una escalera apoyada en una pilastra, de acuerdo con los planos e instrucciones facilitadas por el Jurado.

Este se constituyó a las nueve en punto, bajo la dirección del arquitecto señor Montero, auxiliado por el contratista don Ismael Baladrón Fernández y por el presidente de la Sección Social del Sindicato, señor Nieto Ramos. Se hallaba también presente el jefe del Sindicato, señor Fernández García.

El trabajo, que encerraba serias dificultades dentro de su simplicidad, se calculaba estaría terminado para la una y media de la tarde, pero hubo

de darse una prórroga de un cuarto de hora, al cabo del cual ninguna de las cuadrillas lo terminó totalmente. Esto, unido al mal fraguado del yeso, produjo derrumbamientos al separar los apoyos.

A la vista de estas circunstancias, el Jurado determinó continuar el concurso el próximo domingo con los mismos participantes.

COMIDA DE HERMANDAD

A las dos de la tarde se celebró

Unte el pan con TULIPAN

bró una comida de Hermandad, servida por el Restaurante Valderrey. Presidió el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Murillo de Valdivia, a quien acompañaban el presidente de la Diputación, don Ignacio Almazán; el alcalde de la ciudad, don Francisco Pérez Lozano; el delegado provincial de Sindicatos, don Benito Vázquez Feijóo; don Agustín Tejedor, en representación del delegado de Trabajo, y las jerarquías del Sindicato de la Construcción.

A los postes, el señor Fernández García pronunció unas palabras para agradecer la asistencia de las autoridades y expresar su satisfacción por la celebración de estos concursos, que sirven para revelar la habilidad de los albañiles.

A continuación, el delegado provincial de Sindicatos exhortó a empresarios y obreros a forjar una perfecta unidad dentro del Sindicato. Aplaudió la organización de los concursos de albañilería, mediante los cuales se procura el estímulo de los productores.

Finalmente, el jefe del Sindicato de la Construcción entregó cien pesetas a cada una de las cuadrillas participantes en el concurso, las cuales continuarán sus trabajos el próximo domingo.

NUEVOS CREDITOS AGRICOLAS

155.000 pesetas para tres pueblos zamoranos

Madrid, 19.—La Comisión Ejecutiva del Servicio Nacional de Crédito Agrícola, en su última reunión, acaba de conceder préstamos por un total de 11.950.000 pesetas, que se distribuyen así: A Secciones de Crédito: Montserrat (Valencia), 1.250.000 pesetas; Montichelvo (Valencia), 135.000; Almacera (Valencia), 1.500.000; Corral Rubio (Albacete), 900.000; Alperá (Albacete), 875.000; Viveros (Albacete), 500.000; Quismondo (Toledo), 1.000.000; Erustes (Toledo), 80.000; Corpa (Madrid), 200.000; El Perdigon (Zamora), 35.000; Peleas de Arriba (Zamora), 70.000; Gema del Vino (Zamora), 50.000; Cueva de Agreda (Soria), 80.000; Roales de Campos (Valladolid), 100.000; Gordoncillo (León), 75.000; Bocacera (Salamanca), 150.000; Pozo de Almuera (Guadalajara), 250.000; Ribaforada (Navarra), 1.000.000; Almuniente (Huesca), 65.000; Prado del Rey (Cádiz), 500.000; Salteras (Sevilla), 150.000; Comares (Málaga), 600.000. A Cooperativas: Villarejo de Fuentes (Cuenca), 950.000; Villaviciosa (Asturias), 1.475.000 pesetas.—Cifra.

Unte el pan con TULIPAN

El pasado día 27 de abril tuvo lugar en esta localidad el enlace matrimonial de la joven y bella señorita Laura Eleno Piorno con el distinguido joven Alejandro Herrero Serrano, industrial automovilista.

Lucía la novia un elegantísimo traje de terciopelo negro e iba tocada con velo de tul ilusión, portando un bello ramo de azahar.

La novia daba el brazo a su padrino don Francisco Serrano Calvo, tío del novio, y éste llevaba el de la madrina, la joven Olida Eleno Álvarez, prima de la desposada.

Bendijo la sagrada unión el señor cura de Tamame de Savago, don Nemesio Mangas Aparicio, el que dirigió a los contrayentes una sentida plática.

Terminada la sagrada ceremonia fue inscrita en el Registro Civil la oportuna acta de matrimonio canónico, a la que asistió el señor juez de Paz, don Isidoro Rodrigo Pascual, firmándose dicha acta, por parte de la novia, don Antonio Robles Manzano, médico de la localidad; don Hedefonso Eleno Piorno, del Cuerpo de Investigación, con residencia en la Comisaría de Gijón; don Eleno Arribas, industrial de este pueblo; don Francisco Eleno Vicente, chófer de la Guardia Civil con residencia en Zamora, y don Francisco Probanza, secretario del Ayuntamiento y corresponsal de IMPERIO. Por parte del novio firmaron el acta don Lauretino Tejedor Serrano, don Joaquín González Arribas y don Ángel González Hernández, vecinos de este pueblo y primos del contrayente.

Después de la ceremonia hubo una abundantisima comida-banquete en el domicilio de la novia, a la que asistieron ciento cincuenta personas, celebrándose seguidamente el muy típico «respingo», que se hace en esta localidad, seguido de un animadísimo baile, que duró hasta las diez de la noche, amenizado por la Banda del pueblo.

Recibieron los contrayentes nuestras más cariñosas felicitaciones, que hacemos extensiva a sus padres, en especial a don Hedefonso Eleno Arribas, padre de la novia y camarada jefe de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos.

Corresponsal

LAMPARAS "ESPAÑA"

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA ZAMORA Y PROVINCIA:

ELECTRICIDAD INDUSTRIAL ROMAN

ZAMORA BENAVENTE

PLAZA MAYOR, 10. CUESTA DEL RIO, 1

DON FEDERICO RODRIGUEZ FERNANDEZ

(Terciario Franciscano)

FALLECIO EN MADRID EL DIA 12 DE MAYO DE 1955 a los 80 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

— R. I. P. —

Sus apenados hijos, don Federico, don Eleuterio y doña Carmen; hijos políticos, doña Marina Brau, doña Pilar Haedo, don Alfredo Bárcena y doña Alejandro Carbajal (viuda de Rodríguez); hermanos, don Lorenzo, don José y doña Carmen; nietos, María del Pilar, José-Luis, Juana-Elena y María de la Luz; nieto político, don Pedro Ladoire Cereño; sobrinos y demás familia,

Tienen el sentimiento de participar a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan al funeral que se celebrará el sábado, día 21, a las nueve y media, en la iglesia parroquial de San Vicente, por cuyo favor de caridad cristiana les quedarán eternamente agradecidos.

Zamora, 20 de mayo de 1955.

Casa dolorida.—Plaza de Zorrilla, número 2, tercero.

FUTBOL DEL MALO

La crítica inglesa abomina la dureza del juego español

"Como en la lucha libre -escribe "Daily Herald"- manos y rodillas fueron empleadas por los jugadores hispanos"

5.600.000 pesetas, recaudación del partido de anteaer

Londres, 19.—Los críticos deportivos ingleses que presenciaron el encuentro internacional de fútbol entre España e Inglaterra censuraron duramente a los jugadores españoles por sus frecuentes faltas cometidas y el empleo de tácticas sucias. Comparan el juego del equipo español al boxeo practicado por el campeón mundial Marciano contra el púgil inglés Cockell.

En los titulares se lee: «Los españoles aparecieron a los ingleses al estilo «Marciano». «Lucha, rugby, agarrones, empujones. A esto lo llaman fútbol».

Charles Buchan, crítico del «News Chronicle», escribe: «Contra estos contrarios, los ingleses fueron golpeados y maltratados en todas formas y castigados en cuantas ocasiones rechazaban al adversario. De la misma manera, por el árbitro italiano signor Pieri. Los españoles, con todo a su favor, eran los más inteligentes y los mejores en conjunto. Por ello, no tenían necesidad de recurrir a estos métodos desesperados.»

Boby Pennington, del «Daily Express»: «Inglaterra estuvo dura frente a la táctica de los españoles, que copiaron el estilo de Marciano con salvajes patadas, contra el «magoo», Matthews: camisetas rasgadas, planchas al modo rugby y otras libertades contra los jugadores del equipo inglés. Los nuestros, infinitamente mejores deportistas.»

Cliford Webb, del «Daily Herald», escribe: «Al igual que el combate entre Marciano y Cockell, así fué el partido España e Inglaterra. Manos y rodillas, como en la lucha libre, fueron empleadas por los jugadores españoles, apoyados por los 125.000 espectadores en camisa, apasionados y vociferantes. Las faltas a Matthews eran monótonas en su regularidad. Desde luego, es una pena que los españoles desciendan a tales tácticas. Cuando jugaban al ataque, llevados casi siempre por Kubala, dieron la impresión de ser rápidos y buenos. Creo que hubiéramos presenciado un excelente en-

MAYO DEPORTIVO Y MARIANO

Deporte y personalidad

«En los ejercicios corporales se propusieron, sobre todo, aumentar su fuerza moral más bien que acrecentar su fuerza física.»

(«República», de Platón.)
QUEREMOS reseñar hoy uno de los efectos nobles y meritorios que puede tener el deporte realmente practicado. El que pueda ser una escuela de formación de carácter, de fuerza de voluntad, que contribuya a la consecución de una auténtica personalidad cristiana.

«Leo en un manual de gimnasia: «El deporte es escuela de preparación para la vida. Es fundamentalmente acción, lucha, ejercida con voluntad y tenacidad de empresa. Acción que impulsa a superar la propia inercia, venciendo la comodidad... Con su práctica, el hombre sano puede aumentar la capacidad de acción, sus posibilidades físicas y las del espíritu; contribuyendo ampliamente a educar y desenvolver su voluntad, destruyendo al mismo tiempo el espíritu.»

«Es evidente que el deporte no puede ser la panacea de todas las miserias morales. La historia nos ha demostrado que el deporte, despojado de todo ideal espiritual, conduce a la ruina de las buenas costumbres. Pero el deporte, bajo la norma de los valores religiosos y morales, puede ser una eficaz escuela para la formación de la voluntad.»

«Así se expresaba un redactor deportivo en uno de sus artículos en el periódico «Sport»: «Hemos asumido un deber importante de educación con respecto a la juventud. Tenemos la obligación de afirmar que fortificar, sanear el cuerpo, constituye una finalidad deseable; pero que el medio de conseguirlo reside no sólo en un «training» corporal, sino también, y aún más, en una sana moral, que nos permite alcanzar esa austeridad, esa firmeza de carácter que distingue a los hombres completos.»

«Este debe ser el ideal de todo deportista. Convertir las prácticas deportivas en una escuela de formación de la personalidad. Esto queremos conseguir con el Patronato espiritual de la DIVINA PASTORA.»

O. LLAMAZARES

España tuvo a la defensa británica tensa, como una cuerda de guitarra

"Nunca deberemos volver a jugar aquí, en Madrid", escribe "Daily Express"

LONDRES. — (Crónica de nuestro corresponsal.)

MALA Prensa tuvo ayer el partido de fútbol España-Inglaterra en los diarios isleños o, mejor dicho—digámoslo todo honradamente—, mala Prensa tuvieron nuestros jugadores. No parece, efectivamente, que el encuentro merezca figurar como ejemplo de buen fútbol en los años futuros del balompié, aun cuando sólo fuera porque, a pesar de todos los pesares, de todas las críticas dirigidas por los diarios ingleses contra nuestros futbolistas y de todas las tremendas acusaciones que ha provocado el desgarro que por lo visto padeció la camiseta de Lofthouse. Una cosa parece ser cierta, incluso a la vista de tan adver-

sos comentarios, a saber: Que España dominó al equipo contrario sin lograr traducir ese dominio en goles.

Según la mayoría de los críticos deportivos británicos, el equipo español estuvo compuesto por una especie de once Rocky Marciano, lo que, traducido al castellano, quiere decir, por lo visto, que nuestros jugadores emplearon todos los admirables trucos del «catch-as-catch-can» y muy poco, en cambio, el arte puro del balompié. Lo curioso de esta apreciación o interpretación del juego del equipo español es que la crítica varía bastante en su severidad según el color político de los diarios a que pertenece, siendo así que nuestros acusadores más exaltados se encuentran, por lo general, en las filas «imperiales», es decir, en las columnas de los periódicos de la derecha conservadora. Tanto es así, que uno no puede evitar del todo la impresión de que una derrota o un empate padecido por Inglaterra en campos de fútbol extranjeros se interpreta en dicho sector casi como la evacuación del Canal de Suez o la pérdida de la refinería de Abadán. Así, el «Daily Express»—quien habla nada menos que de «salvajada»—no duda en afirmar: «Nunca deberemos volver a jugar aquí (es decir, en Madrid), si insistir en nombrar a nuestros propios árbitros». Porque resulta que el árbitro italiano tampoco ha gustado a estos críticos deportivos, lo que, después de la condena del árbitro alemán que tocó el silbato en el Estadio de Colombes, colma la impresión de que los únicos árbitros que realmente gustan a los ingleses son los árbitros ingleses.

Hockey sobre patines

España ganó a Inglaterra por 3-1

Los jugadores españoles acusaron el cansancio de los encuentros contra Alemania y Suiza

Milán, 19.—España ha vencido a Inglaterra por tres-uno, en partido correspondiente al Campeonato del Mundo de hockey sobre patines.

Tras los duros encuentros de ayer, contra Alemania y Suiza, los jugadores españoles acusaron cansancio. Por el contrario, el equipo inglés hizo un juego muy rápido y técnico y dominó durante casi todo el encuentro. Lejos de mostrarse intimidados ante los campeones del mundo, los jugadores ingleses se lanzaron a la ofensiva desde el primer momento.

A los cuatro minutos de juego, Wimble tiró sobre la meta española y la bola se estrelló contra el palo. Unos segundos más tarde, Orpinell cometió falta contra Forrester, y los jugadores ingleses protestan la decisión del árbitro por no conceder penalty.

Hasta los 13 minutos de juego no se inauguró el marcador. El tanto fué favorable a España. Lo marcó el defensa Orpinell al lanzar un penalty, por falta de Guy.

En el segundo tiempo, al minuto y 50 segundos, Newbury logró el tanto del empate para Inglaterra, al aprovechar un barullo ante la meta de Zabalja. Pocos minutos después, Newbury sufrió una caída y tuvo que ser reemplazado por Russell. Con ello, el equipo inglés perdió en potencia ofensiva.

A los doce minutos, Gatten marcó el segundo tanto para el equipo español, en una jugada combinada con Boronat y Puigbó. Dos minutos después, Puigbó logró el tercer gol de España.—Alfil.

EL DEPORTE EN BROMA

EL PARTIDO "VISTO" SIN IR

Habría que hablar de fútbol, que es de lo que habla todo el mundo.

«¿Qué tal estaría, dada la importancia decisiva que ahora tiene el fútbol, sustituir el castellano por el inglés como idioma oficial? Porque, de lo contrario, luego vienen y se ponen a decir "tákle" por "los bajines" y nadie se entera qué quieren decir.»

«Y, claro, así nos ganan o nos "empatan"».

Desde luego, puede estar orgullosa la «afición». Mr. Winterbotton, entrenador inglés, que hay que suponer entenderá «algo» de fútbol, ha dicho con toda crudeza: «Es el peor partido que he visto en toda mi vida». (Ya no es un niño...) Vamos progresando. ¿No será que a los muchachos se les hace «trabajar» demasiado, con sudores bajos?

Dice un inglés: «En fútbol, en los deportes en general, no se debe hablar de mala ni de buena suerte».

Dice un español: «Ha faltado suerte».

Ya se ve que son «tácticas», «técnicas» y «W-M» distintas...

«Pross»... He aquí una nueva palabreja que sale al campo de esa jergonza que ahora prevalece con motivo del fútbol.

«Tome nota "la afición" para materia en los sucesivos todas las veces que pueda en las diásporas conversaciones».

FERNANDO LONDON

Filippis, primero en la sexta etapa de "Giro d'Italia"

El equipo español se clasificó el séptimo

GENOVA, 19.—El italiano Nino de Filippis, del equipo «Torpedo», ha quedado primero en la clasificación individual de la sexta etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, corrida hoy sobre un circuito urbano de 18,400 kilómetros.—Alfil.

ESPAÑA, EN SEPTIMO LUGAR POR EQUIPOS

GENOVA, 19.—El equipo belga, encabezado por Keeler, ha tomado en primer lugar la salida, a las diez horas, para cubrir la sexta etapa de la Vuelta Ciclista a Italia. Cinco equipos extranjeros y nueve italianos toman parte en esta etapa, que consistirá en dar cuatro vueltas a un circuito. El equipo español tomó la salida a las 11,03 horas, después de haber corrido los diez primeros equipos. Los tiempos, en minutos, fueron los siguientes: 1, «Torpedo», Italia, 23-40; 2, «Nivea Fuchs», Italia, 23-47; 3, Suiza, 23-55; 4, «Atala», Italia, 23-56; 5, Francia, 24-3; 6, «Leochlorodont», 24-18; 7, España, en 24-24; 8, «Arbos», Italia, 24-44; 9, Bélgica, 24-49; 10, «Krejus», Italia, 25-20.—Alfil.

LOROÑO, EN BUSCA DE GANGAS

BILBAO, 19.—A la meta de salida para el Gran Premio de la Liberación, en Amorebieta, corrido y ganado por Carmelo Morales a una media de 37 kilómetros por hora, se presentó también Jesús Loroño, exigiendo, al parecer, 1.500 pesetas de garantía por tomar la salida. Los organizadores se negaron a entregarle cantidad alguna y el corredor citado no participó en la prueba, siguiéndola desde un automóvil. La petición de Loroño ha sido objeto de comentarios desfavorables.—Alfil.

CLASIFICACION DE LOS ESPAÑOLES

- GENOVA, 19.—La clasificación de los españoles en la etapa de hoy es la siguiente:
- 32.—Lurral, 24-24.
 - 33.—Bottella, idem.
 - 34.—Gelabert, idem.
 - 35.—Bernardo Ruiz, idem.
 - 36.—Saura, idem.
 - 37.—Serra, idem.
 - 95.—Escolano, 29-17.
- CLASIFICACION GENERAL
- 1. Florenzo Magni, 23-48-46.
 - 2. Carlo Clerici, 23-48-54.
 - 3. Bruno Monti, 23-48-55.
 - 12.—Bottella, 23-54-3.
 - 31.—Bernardo Ruiz, 24-0-46.
 - 32.—Gelabert, idem.
 - 54.—Iturat, 24-0-59.
 - 78.—Serra, 24-18-56.
 - 92.—Saura, 24-48-51.
 - 93.—Escolano, 24-51-15.—Alfil.

Concurso Hípico en Córdoba

CÓRDOBA, 19.—En el Estadio del Arcángel ha comenzado, hoy el Concurso Hípico Nacional, organizado por la Comisión de Fiestas y Festeos. Tomaron parte jinetes de Madrid, Sevilla y otras capitales. La primera prueba disputada fué la de la Diputación Provincial, compuesta de cinco series. En la primera ganó el señor González de Gregorio, sobre el caballo «Payer»; en la segunda, el capitán Delgado, sobre «Desnudo»; en la tercera, el capitán Coca, sobre «Alveolar»; en la cuarta, el capitán Pareja Obregón, sobre «Freso»; y en la quinta, el capitán Delgado, sobre «Fiel». El vencedor absoluto de la prueba ha sido el señor González de Gregorio.

Y EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 19.—En las pistas de la Sociedad Hípica comenzó esta tarde un concurso, en el que participaron numerosos jinetes y un grupo de amazonas de la Sociedad Hípica de San Sebastián. Se disputó primeramente la Copa «Palafos», para jinetes, y luego la Copa «Ebro», para amazonas y menores.

La primera prueba fué ganada por el caballo «Solicito» (comandante Arantegui), con cero faltas, en veinticinco segundos; «Queliso» (comandante Falcó), con cero faltas y veintiséis segundos; «Macadán» (capitán Jiménez), con cero faltas, en veintiséis segundos y un quinto.

La segunda prueba fué ganada por el caballo «Fátima», montado por la señorita Guillermina Mujica, en un minuto y un quinto; «Ebro» (señorita Teresa Azuaga), en un minuto y cuatro segundos; y «Orgón» (señorita María Asunción Azpilicueta), en un minuto y seis segundos.

Al final las amazonas realizaron un brillante carusel. Las pruebas continuarán mañana.—Alfil.

ES muy difícil a estas alturas que, incluso los más encendidos turiferarios del maltrato fútbol español contemporáneo, puedan endagar ahora otra cantata justificativa, tras del fracaso en toda línea de nuestra selección, que viene a confirmar una vez más y muy dolorosamente la absoluta baja forma del fútbol archiprofesionalizado, fútbol al servicio de su majestad la taquilla, del fútbol que a pesar de recibir en cada choque internacional una severa corrección, sigue autoasegurando muy serio, con una especie de esquizofrénica obstinación, que sus tropiezos son simples incidentes sin mayor trascendencia. Cuando el primer fracaso español contra la Argentina hizo madurar la conciencia general de nuestra descabellada organización balompédica, los círculos futbolísticos se apresuraron a proclamar urgentemente que tan estridentes calamidades eran asunto de escasa entidad que apenas merecía investigar sobre ella. Todo se reducía a una deficiente colocación de los volantes.

Vinieron luego los fracasos ante Alemania, el desdichado viaje a la Argentina, la eliminación de la Copa del mundo, y siempre el fútbol asegurado desde sus areópago con un gesto sabihundo que no pasaba nada. En realidad, era como si desde los círculos balompédicos se cantase aquella copla divertida que recitaba draham sin cuento en cada estrofa, para rematar siempre con el paradjico y cínico estribillo de «Sin novedad, señora baronesa». Igual que la baronesa de aquella melodía, dentro del fútbol español arde el palacio, se derrumbaban muros, sacudían los cimientos cruces terremotos, pero el toro seguía entonando sobre aquel paisaje de ruinas un alegre testarudo, delirante «Sin novedad, señora baronesa». Y vino el desastre contra Francia y ha venido el desastre contra Inglaterra, y el fútbol español no ha considerado todavía conveniente realizar ni un ligero examen de conciencia ni un repaso a las razones posibles de tanta calamidad. El fútbol español canta dulcemente recostado en sus fracasos un «sin novedad, señora baronesa», que realmente, de no provocarnos infinita y dolorida lástima, nos daría una risa casi semejante a aquella que atacó a Diógenes Laercio, el filósofo que murió de un hipo carcajeante.

Y NADA TAMPOCO EN EL SEGUNDO TIEMPO

En el segundo tiempo los españoles salieron a marcar otra vez su propia cadencia de juego, y los ingleses aceptaron, como les pasa siempre, que la iniciativa pasase a los borregos digamos nacionales tan sólo para entendernos. Hubo entonces un simulacro del juego del frontón con los ingleses de la zaga, achicando balones capitaneados por el bravo Wright, el mejor hombre, con mucho, de Winterbotton, y un interminable forcejeo español en el área británica, donde, sin embargo, ninguna combinación cuajaba en goles, porque nuestros delanteros no tenían precisamente su tarde. Los extremos compitieron encarnizadamente el uno con el otro a ganar el entorchado del peor jugador del mundo, y podemos decir que ambos quedaron empataados. Será preciso dividir salomónicamente el premio. Los interiores luchaban quizá con ánimo, pero Pérez Payá no iba él solo a remediar tantas calamidades, porque es hombre más bien torpón, y Rial, con su lentitud, no conseguía sintonizar su buena voluntad con una realidad seria de fútbol auténtico. Kubala, exilado del área de influencia de Wright, según costumbre del exiliado, enviaba balones al vacío que él mismo dejaba. Con lo cual su modo de jugar era algo así como una acusación de su propio juego. En definitiva: el dominio que ejercía Mauri, empujando como un poseso todo el equipo hacia adelante, se perdía en la inutilidad rematadora de una delantera lenta y torpe, que prácticamente no inquietó arriba de un par de ocasiones al inseguro y alocaado Williams.

A los veinte minutos del segundo tiempo, en pleno dominio del equipo español, con los ingleses entregados mansamente como víctimas propiciatorias, Rial conseguía el gol del empate en un fallo colosal de la defensa británica. En realidad, el gol vino como un regalo a aliviar algo el sombrío panorama. Pero el equipo español y sus adheridos no aprovecharon su dominio, incapaz de jugar por los extremos con ausencia absoluta de un rematador en su centro, con dos interiores fracasando cada uno por razones distintas, pero con idénticos resultados, y un arte en fuga total. Y hasta los plácidos y mansos ingleses que esperaban con resignación de mártires la derrota tuvieron todavía tiempo para equilibrar al final la contienda y recuperar durante los postreros minutos el mando del match.

VEINTISEIS MINUTOS DE ESPERANZA

Frente a este juego lento y parsimonioso como un «team» de elefantes, los españoles comenzaron marcando un ritmo propio y vivo que era realmente la única fórmula de victoria garantizada sobre los ingleses. Los ingleses—conviene citar el dato estadístico—realizaron su primera combinación aceptable, es decir, empezaron a jugar al fútbol, en el minuto veintiséis. Hasta aquel entonces, ni una sola demostración se había dignado tejer el equipo de la Rosa. Fueron veintiséis minutos absolutamente huecos de toda iniciativa británica, carente del mayor brote aun esporádico del juego.

Sobre aquel vacío quimicamente puro el equipo español había edificado un fútbol sin calidad, pero al menos vivo y en compás más rápido que el de sus rivales, caminando en paso de pavana. Empujaba la línea media, dueña durante aquel plazo de una zona de terreno muy confortable, y parecía que aunque la delantera no rematase, alguna vez el gol vendría a sancionar la debilidad escalofriante del equipo inglés, que tan sólo aguantaba atrás, mareando muy de cerca, pero diluido en la pura nadería en sus parroquias de vanguardia.

TRISTE FINAL ACOSTUMBRADO

Entre los nuestros, quizá con la excepción de Mauri en el segundo tiempo y de Campanal en el primero, poco puede decirse. Podrán los filatélicos realizar comparaciones entre los detestables para calibrar grados de calamidad. Pero tal menester puede quedarse para los aficionados a perder el tiempo. El hecho cierto y total es que el equipo español y sus refuerzos de allende los mares y allende los telones, hizo de nuevo un triste papel. Papel que no es sino el índice de una organización viciada en su origen que sólo puede aliviar a través de calamidades ininterrumpidamente. Pero no creemos que tampoco este nuevo ridículo internacional sirva para conmover los sordos oídos que no quieren oír. Ellos seguirán cantando su sempiterno: «Sin novedad, señora baronesa!» No hay novedad, y en cierto sentido tienen razón, porque la novedad hubiese sido que el fútbol perdido y archiprofesionalizado de raquítica cantata y cabeza artificial hiciese algo bueno. Total, llevamos perdiendo desde 1950.

SALVADOR LÓPEZ DE LA TORRE (De «Arriba».)