

Imperio

Año XIX - Número 5.549 - ZAMORA - MARTES, 13 de abril de 1954 - Teléfono 1570 - Precio, 70 céntimos

Dulles conferencia con Eden

No admitirán venta o apaciguamiento con los rojos en el SE. de Asia

FRANCIA VACILA EN TOMAR UNA DECISION INMEDIATA

Londres, 12.—El secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, ha celebrado una conferencia con el secretario del Foreign Office, Anthony Eden, con el fin de obtener la aprobación británica a la idea de dirigir una advertencia a la China roja contra cualquier agresión, pero los laboristas han reclamado que Eden se mantenga firme contra la presión norteamericana.

Dulles y Eden se reunieron a las once de la mañana en el Foreign Office con el fin de celebrar discusiones urgentes acerca de la propuesta norteamericana en favor de la institución de un frente unido contra posteriores agresiones en Extremo Oriente.

De fuente bien informada se declara que es probable una fórmula de compromiso entre el deseo norteamericano de actuación inmediata y el deseo británico de esperar a ver qué ocurre en la conferencia de Ginebra.—Efe.

EDEN, CONFORME, EN PRINCIPIO, CON DULLES

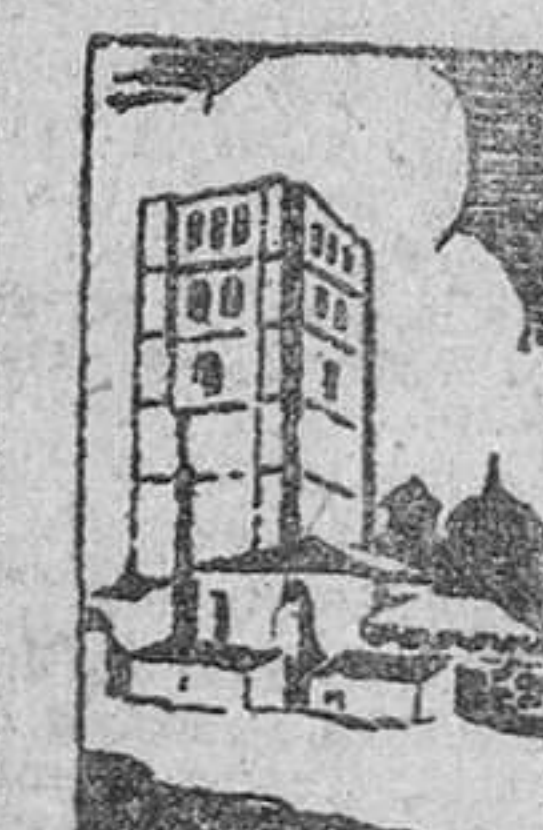
Londres, 12.—Personas bien informadas declaran que el secretario del Foreign Office, Eden, se ha mostrado conforme con Dulles en que no puede haber «venta» o «apaciguamiento» con respecto a los comunistas en el sudeste de Asia. La divergencia es con respecto al momento de actuar.

Si la defensa de Dien Bien Fu en Indochina tiene éxito, se verá alterada la tesis franco-británica de que la situación en Indochina no es lo suficientemente desesperada como para pedir acciones inmediatas del Oeste. Se añade que Inglaterra cree que aunque no hay urgencia para enviar a la China roja una dramática advertencia, debe tenerse preparada, sin embargo, y enviarse a

Fernández Cuesta, en Málaga

Málaga, 12.—Por vía aérea llegó el ministro secretario del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta, que desde el aeródromo se trasladó a Marbella.—Cifra.

ZAMORA AL DIA



UNA BIRRIA DE MODA

COMO el tiempo no estaba para bromas, las bellas mujeres zamoranas no tuvieron ocasión el domingo de sacar a la calle sus nuevos atavíos, faltando así a los más elementales principios de la tradición que mandan estrenar el Domingo de Ramos el vestido confeccionado con tanta ilusión después de haberse Dios cuántos mareas hasta dar con el tejido buscado, el color más bonito y el corte más favorable.

Los helados latidos de esa tradición que tantos mohines de contrariedad habrá provocado en los hermosos rostros femeninos. Viendo desfilar por Santa Clara los mismos vestidos, los mismos abrigos, los mismos zapatos que realizaban la gracia de las mujeres zamoranas durante el invierno, cualquiera hubiera creído que la tan comentada crisis de ventas de la cual se lamentan los comerciantes era, más que crisis, muerte absoluta. Y no; todo puede ocurrir en esta vida menos que nuestras dulces enemigas se resignen a prolongar demasiado la vida de su vestuario, y mucho menos todavía que se rebelen contra los dictados de la moda. La culpa de todo la tiene el inoportuno invierno que se ha colado de rondón en medio de la primavera. Pero no hay que preocuparse, porque tan pronto como un rayo de sol alegre un poquito el ambiente, la calle de Santa Clara se convertirá en el más estúpido desfile de modelos que pueda imaginarse, ya que materia prima, perfectas anatomías, vaya si la hay para alegría de estos ojos que ha de comerse la tierra.

Y ya ha comenzado la exhibición. Ayer el aire fue menos siberiano y la temperatura tibia permitió dejar en casa los abrigos. Ya podemos hacernos una idea de la moda primaveral, que así, a primera vista y con ojos de profano, no dudamos en calificar de verdadera birria. En primer lugar abunda la pana, un tejido que antes sólo era de hombres, y, para remate, se ha esfumado la línea, o si se quiere, la moda ha impuesto una silueta estrafalaria con una cintura que no está en su sitio y unas mangas horribles que comienzan por debajo del codo. "Estilo seco" llaman a esta visión, y a fe que el único acierto está en el nombre.

Menos mal que esta moda será flor de un día y que las mujeres se desengañarán pronto para volver a lo clásico, que es lo eternamente bonito.

SERGIO COLLADO

El Domingo de Ramos, en el Palacio de El Pardo



El Caudillo y su esposa durante la procesion del domingo por los jardines del Palacio de El Pardo.

LOS PILOTOS YANQUIS SE RETIRAN DE INDOCHINA

Porque no les protegen los cazas franceses

Hongkong, 12.—Según se informa hoy, los pilotos civiles norteamericanos que llevan refuerzos a Dien Bien Fu, en Indochina, están "corriendo un grave riesgo", porque los pilotos de guerra franceses se han negado a protegerles contra el intenso tiro de los comunistas. Fuente digna de crédito, llegada de Saigón, dice que los pilotos franceses vuelan cubriendo a los norteamericanos a una altura de 3.000 metros, mientras los aviones de carga, que no están armados, llevan su cargamento a una altura mucho más baja, a causa de la precisión en el tiro de los comunistas, pero demasiado grande para asegurar que las provisiones caigan dentro de las líneas francesas. Como resultado de ello —se añade—, los rojos se están apoderando de muy apreciables provisiones. Los pilotos franceses se niegan a descender para atacar las posiciones comunistas. Los norteamericanos se quejan de que los franceses lanzan bombas incendiarias desde tal altura que sólo causan pequeños daños.—Efe.

YA NO VUELAN

Paris, 12.—Un portavoz francés declara que los pilotos civiles norteamericanos contratados por Francia para el abastecimiento de Dien Bien Fu no vuelan ya, en razón al intenso fuego antiaéreo a que se hallaban sometidos. Parece que la decisión de estos pilotos está de acuerdo con las estipulaciones del contrato.—Efe.

LOS ROJOS PERDIERON EN DIEN BIEN FU 24.000 HOM- BRES EN CINCO SEMANAS

Hanoi, 12.—El nuevo Gabinete de guerra del Vietnam, recientemente constituido, ha acordado en su primera reunión la movilización de todos los jóvenes de 20 a 25 años, en una importante acción para intensificar el esfuerzo de guerra.

Ha sido el llamamiento a filas más importante hasta la fecha. Harán visitas periódicas a las principales poblaciones y se les filigrarán penas a los que traten de eludir el reclutamiento. En el frente, la acción se centra en torno a la posición estratégica llamada Eliane, en el lado

oriental de Dien Bien Fu. Una parte considerable fue arrebatada a los rojos el sábado. Los comunistas han lanzado cinco ataques en el fin de semana pasado. (Pasa a la página cuarta)

Ante la Conferencia de Ginebra

Nehru recomienda serenidad a Rusia y Estados Unidos

Bombay, 12.—El jefe del Gobierno de la India ha dirigido un llamamiento a Estados Unidos y la Unión Soviética para que se mantengan serenos durante la Conferencia de Ginebra. Dijo que los dos países están haciendo campaña en favor de sus propias ideologías en el "mishmo" fanatismo e intolerancia que tenían los cruzados de la Edad Media. "Pero hay una diferencia —añadió— y es que los cruzados se basaban en su fe religiosa, mientras que el culto al comunismo y al anticomunismo tiende a difundir simplemente ideologías económicas".

Declaró que espera que los problemas de Corea e Indochina sean tratados en Ginebra en una atmósfera serena, sin recriminación mutua. Puntualizó que no sería apropiado que la India aconsejase o se mezclase en los asuntos de las potencias interesadas, pero que la India no se mantendrá indiferente si hay probabilidad o posibilidad de que sus esfuerzos puedan ser utilizados para llegar a una solución. Los Estados Unidos y Rusia se temen mutuamente.—Efe.

PROPOSITO DEL ATAQUE A DIEN BIEN FU

Londres, 12.—En los círculos diplomáticos de las tres grandes potencias occidentales se pone de relieve que el asalto comunista contra Dien Bien Fu ha sido un intento de los rojos para forzar la posición de Francia en la próxima Conferencia de Ginebra. Se añade que en las conversaciones de hoy, John Foster Dulles está aclarando todo lo que hay detrás de su llamamiento en favor de una "acción unida" para impedir que los comunistas dominen en el sureste asiático, región que no sólo comprende Indochina, sino Birmania, Tailandia, Malaca e Indonesia.—Efe.

Tembler de tierra en Chipre

Nicosia (Chipre), 12.—Un temblor de tierra de dos segundos de duración ha sido registrado en Nicosia. Ha sido apenas perceptible y no ha habido víctimas ni daños.—Efe.

ACTUALIDAD LOCAL

Las procesiones desfilan ante un inmenso gentío

El Gobernador civil representó en la de combatientes a S. E. el Jefe del Estado

Bendición de la bandera de la Junta de Semana Santa (INFORMACION EN SEGUNDA Y SEPTIMA PAGINAS.)

ELECCIONES EN BELGICA

Los socialcristianos pierden la mayoría absoluta de la Cámara

EL GOBIERNO HA DIMITIDO

tianos han perdido la mayoría absoluta que tenían en la Cámara. Ahora, aunque continúan siendo el partido que más diputados tiene, no podrá gobernar solo y tendrá que contar con los socialistas, que han ganado nueve puestos y se han convertido en el partido clave.

La Cámara de Diputados consta de 210 actas. Desde hace cuatro años, los socialcristianos tenían la mayoría absoluta. Ahora, al conseguir solamente noventa y cuatro diputados, con pérdida de catorce actas, han dejado de tener esa mayoría.

En los círculos bien informados se asegura que incluso será el socialista Spaak el que sea encargado de formar Gobierno o, en el peor de los casos, el que se encargue de la cartera de Asuntos Exteriores.

La composición de la nueva Cámara es la siguiente: Socialcristianos, 94 actas (pierden 14). Socialistas, 86 actas (ganan 9). Liberales, 25 actas (ganan 5). Comunistas, 5 actas (pierden 2).

Dos partidos nacidos del socialcristiano han conseguido un diputado cada uno.—Efe.

RE SULTADOS HALAGUENOS PARA LOS SOCIALISTAS

Bruselas, 12. (Urgente).—El jefe del partido socialista belga, Paul Henry Spaak, ha manifestado que los primeros resultados para su partido en las elecciones de ayer "son tan halagüeños que resultan increíbles". Añadió que él no se atrevería a aventurar su pronóstico.

Los primeros resultados conocidos son los de Bruselas, Amberes, Lieja y de pequeños Ayuntamientos mineros industriales y rurales.—Efe.

DIMITI EL GOBIERNO BELGA

Bruselas, 12.—El jefe del Gobierno belga, Jean Van Houtte, ha entregado oficialmente la dimisión de su Gabinete al rey Balduino de los belgas.—Efe.

CAUSA DEL TRIUNFO SOCIALISTA

Bruselas, 12.—El rey Balduino ha pedido al jefe del dimitido Gobierno, Van Houtte, que continúe en el cargo hasta el día 27, fecha de la reunión del nuevo Parlamento. Ayer también se designó a los senadores de elección popular directa, que totalizan ciento seis, con los siguientes resultados: socialcristianos, 49 y pierden cinco; socialistas, 42 y ganan cinco; liberales, 11 y ganan uno; comunistas, 2 y pierden uno, y coalición socialista liberal, 2, sin variación.

Los Consejos provinciales designarán otros 46 senadores y el propio Senado designará a 23 más, quedando después con un total de 175 miembros. Fueron emitidos ayer 5.800.000 votos en una de las elecciones más tranquilas de Bélgica.

Los socialistas, que han de desempeñar papel importantísimo en el futuro Gobierno, si es que no lo rigieren ellos, son partidarios de reducir de veintinueve a dieciocho meses la duración del servicio militar obligatorio. La política exterior de Bélgica no variará y en la interior no grandes discrepancias entre socialistas y socialcristianos.

El resultado de las elecciones, que no ha sorprendido a nadie, es, se cree, efecto de la larga permanencia en el Poder de un solo partido —socialcristiano— y se considera que si en la anterior consulta popular logró el último mayoría absoluta, fue por ser el que defendía los derechos del rey Leopoldo III, que si contrasta con muchos adversarios también tenía un número mayor aún de fieles. Resulta esa "cuestión real", dicho factor ya no jugó ayer.

El resultado de las elecciones, que no ha sorprendido a nadie, es, se cree, efecto de la larga permanencia en el Poder de un solo partido —socialcristiano— y se considera que si en la anterior consulta popular logró el último mayoría absoluta, fue por ser el que defendía los derechos del rey Leopoldo III, que si contrasta con muchos adversarios también tenía un número mayor aún de fieles. Resulta esa "cuestión real", dicho factor ya no jugó ayer.

Caballería española

Para evitar una descortesía a la Reina

Razón del cierre del Consulado en Gibraltar

Londres, 12.—La Agencia Reuter difunde en su servicio ordinario el siguiente despacho fechado en Madrid: El Consulado español en Gibraltar será clausurado indefinidamente a partir del primero de Mayo, ha anunciado el Ministerio Español de Asuntos Exteriores. El Gabinete decidió el viernes cerrar el Consulado para "evitar una descortesía" a la reina Isabel durante su visita a la fortaleza en mayo. Un portavoz ha dicho hubiera sido moralmente imposible para el consúl acudir a la recepción a la reina o enarbolar la bandera española en el Consulado durante su visita.—Efe.

Londres, 12.—La Agencia Reuter dio cuenta en su servicio ordinario del anuncio hecho por el Ministerio español de Asuntos Exteriores de clausura de su Consulado en Gibraltar. Dice la información que los observadores en dicha capital consideran la decisión de España como réplica "a lo que los portavoces españoles han calificado de ofensa": La visita de la reina inglesa al Peñón, cuya anulación, solicitada por España, fue rechazada.

La información señala la gran importancia del Consulado de España en Gibraltar, y añade que para algunos observadores su clausura, que dificulta el movimiento de personas y mercancías entre el Peñón y su "hinterland", tiende a apoyar las reivindicaciones que han sido reiteradas hace pocos días en una conferencia por el exembajador español señor Arellano.—Efe.

La estancia de Arburúa en Estados Unidos

Milwaukee, 12.—El ministro español de Comercio y su séquito, después de girar misa ayer, Domingo de Ramos, en la iglesia de Santa María, la más antigua de Chicago, salieron en automóvil para esta localidad, donde almorzaron en el Club de Campo como invitados de Stanley Williams, hermano del jefe de la F. O. A. en España, Edward Williams.

Charlo el ministro con Manuel de la Torre, en tiempos campeón de España y profesor de golf, natural de Madrid, y profesional de dicho juego en el citado Club. Después del almuerzo el ministro y su grupo regresaron a Chicago, a unos 150 kilómetros de distancia, donde asistieron a una recepción en honor del ministro en el hogar del consúl español, don Manuel Gómez Acebo.—Efe.

CONFERENCIA CON EL PRESIDENTE DE LA DETROIT EDISON COMPANY

Detroit (Michigan), 12.—En una conferencia de media hora celebrada entre el ministro español de Comercio, señor Arburúa, y el presidente de la Detroit Edison Company, Mr. Walter Cistler —después de haber desayunado juntos y antes de dirigirse a visitar la central eléctrica de dicha empresa en Saint Clair—, se iniciaron conversaciones que, se dice, acaso allanen el camino para el desarrollo de los recursos de energía eléctrica de España. Cistler indicó van a hacerse planes para un estudio del sistema eléctrico español por técnicos norteamericanos, y añadió que acaso vengan a Estados Unidos técnicos españoles en viaje de estudios. I

Bendición de la bandera de la Junta de Semana Santa



El Prelado bendice la bandera de la Junta pro Semana Santa. (Foto Juanes.)

Informaciones de nuestra ciudad

COMENZARON LAS SOLEMNIDADES DE SEMANA SANTA

Bendición de la bandera de la Junta Las procesiones desfilan ante un gentío inmenso

En la de Excombatientes, el Gobernador Civil ostentó la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado

Con tiempo desapacible —viento fuerte y helado—comenzaron el domingo las solemnidades de Semana Santa. Como viene ocurriendo todos los años, la ciudad, durante estos días, se nos queda chiquita. Muchos zamoranos, que viven habitualmente lejos de aquí, han acudido puntualmente a la cita con nuestra Semana Santa, y los autocares parados ante los hoteles y los coches con matrículas extrañas y enrevesadas manifiestan claramente que los turistas madrugaron este año.

Las calles, a ciertas horas, parece que van a reventar incapaces de canalizar el humano aluvión que por ellas discurre lenta y pensosamente. Todavía se espera que hoy y mañana llegarán muchos más forasteros.

DOMINGO DE RAMOS
Con especial solemnidad se celebró en la Santa Iglesia Catedral y en todas las parroquias la bendición de palmas y ramos. Esta ceremonia revistió mayor esplendor en nuestro primer templo, donde ofició de pontifical el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de la Diócesis, doctor don Eduardo Martínez González.

BENDICION DE LA BANDERA DE LA JUNTA PRO-SEMANA SANTA
Inmediatamente antes de dicha ceremonia se verificó la bendición de la bandera que estrena este año la Junta pro Semana Santa, de raso dorado con el emblema de la Junta bordado en oro en el centro, y la enseña hermeja bordada en uno de los ángulos superiores.

Se hallaba en la Catedral, para asistir a este acto, todos los miembros de las distintas Cofradías de Semana Santa, así como los componentes de la Junta rectora y miembros de honor, a la cabeza de los cuales figuraba el gobernador militar de la plaza y provincia, teniente coronel señor Meneses Lacalle; el secretario general del Gobierno Civil don Porfirio Nafra; el alcalde accidental, don Gonzalo Bautista; el presidente de la Junta pro Semana Santa, don Arcadio Rodríguez Cepeda, y el delegado provincial de Sindicatos, don Benito Vázquez Feijóo.

En su trono del presbiterio se hallaba el señor Obispo de la Diócesis, asistido por los capitulares catedralicios.

A las diez y media en punto de la mañana, el señor Rodríguez Cepeda se acercó con la bandera al trono del Prelado, quien ofició en la bendición.

BENDICION DE PALMAS
Seguidamente tuvo lugar la solemne ceremonia de la bendición de palmas, oficiada por S. E. el doctor Martínez González, revestido de pontifical. Una vez bendicidas, el Prelado las distribuyó personalmente al Cabildo catedral, a las autoridades y a las Directivas de las Cofradías. A continuación se organizó la procesión, que salió por la puerta llamada del Obispo para entrar por la puerta principal.

Acto seguido comenzó la misa solemne, que fue oficiada por el canónigo don Maximiano Andrés, asistido por los beneficiados don Miguel Franco y don Manuel Cantó. Durante el santo sacrificio cantaron la Pasión los beneficiados don Jerónimo Aguado, don Luis Félix Martín y don Alberto Benítez.

PROCESION DE «LA BORRIQUITA»
A las cuatro y media de la tarde salió de la iglesia de Nuestra Señora del Tránsito la procesión que organiza la Cofradía de Jesús en su entrada triunfal en Jerusalén, conocida vulgarmente con el nombre de «La Borriquita».

Formaban en ella niñas y niños vestidos a la usanza hebrea y portando palmas, los cuales daban escucha al epasmo y marchaban entonando cánticos religiosos. En la presidencia oficial iba el alcalde, don Francisco Pérez Lozano, acompañado por los concejales don Angel Pulido y don Miguel Castro de la Torre. Cerraba el cortejo la banda del Regimiento Toledo.

PROCESION DE «LA BORRIQUITA»
Ayer, a las ocho y media de la tarde, salió de la iglesia de San Lázaro la procesión de Excombatientes. Figuraba en la misma el «paso» de Nuestro Padre Jesús en su Tercera Caída, que se hallaba bellamente iluminado y adornado con multitud de clavetes rojos.

Abria marcha la Banda de cornetas y tambores de la Cruz Roja, a la que seguía el típico Barandales, y figuraban también en este desfile procesional, la Banda Provincial, la del Colegio de San Fernando, de Madrid, y la del Regimiento de Toledo.

TRASLADO DEL JESUS DEL VIA CRUCIS
Alrededor de las seis y media salió de la iglesia de San Frontis la devota procesión que conduce la imagen de Jesús del Via Crucis a la iglesia de San Andrés, donde permanece hasta esta noche, en que será devuelto a su santuario en solemne procesión.

Acompañaban la imagen numerosos fieles que, durante el trayecto, rezaron el Via Crucis. Abriendo la procesión marchaba la banda de cornetas y tambores de la Cruz Roja, y cerrando el cortejo iba la banda de música provincial.

A la entrada del templo de San Andrés aguardaban el presidente de la Cofradía y los directivos de la misma.

Una vez colocada la imagen de Jesús Nazareno en el lado del Evangelio del altar mayor (en el lado de la Epístola ya se hallaba la Virgen de la Esperanza), comenzó el solemne triduo, cuyos sermones están a cargo del muy ilustre señor magistral de la Santa Iglesia Catedral, don Francisco Romero López.

PROCESION DE EXCOMBATIENTES
Ayer, a las ocho y media de la tarde, salió de la iglesia de San Lázaro la procesión de Excombatientes. Figuraba en la misma el «paso» de Nuestro Padre Jesús en su Tercera Caída, que se hallaba bellamente iluminado y adornado con multitud de clavetes rojos.

Abria marcha la Banda de cornetas y tambores de la Cruz Roja, a la que seguía el típico Barandales, y figuraban también en este desfile procesional, la Banda Provincial, la del Colegio de San Fernando, de Madrid, y la del Regimiento de Toledo.



La procesión de las palmas. (Foto Juanes.)

TRASLADO DEL JESUS DEL VIA CRUCIS

Alrededor de las seis y media salió de la iglesia de San Frontis la devota procesión que conduce la imagen de Jesús del Via Crucis a la iglesia de San Andrés, donde permanece hasta esta noche, en que será devuelto a su santuario en solemne procesión.

Acompañaban la imagen numerosos fieles que, durante el trayecto, rezaron el Via Crucis. Abriendo la procesión marchaba la banda de cornetas y tambores de la Cruz Roja, y cerrando el cortejo iba la banda de música provincial.

A la entrada del templo de San Andrés aguardaban el presidente de la Cofradía y los directivos de la misma.

Una vez colocada la imagen de Jesús Nazareno en el lado del Evangelio del altar mayor (en el lado de la Epístola ya se hallaba la Virgen de la Esperanza), comenzó el solemne triduo, cuyos sermones están a cargo del muy ilustre señor magistral de la Santa Iglesia Catedral, don Francisco Romero López.

PROCESION DE EXCOMBATIENTES
Ayer, a las ocho y media de la tarde, salió de la iglesia de San Lázaro la procesión de Excombatientes. Figuraba en la misma el «paso» de Nuestro Padre Jesús en su Tercera Caída, que se hallaba bellamente iluminado y adornado con multitud de clavetes rojos.

Abria marcha la Banda de cornetas y tambores de la Cruz Roja, a la que seguía el típico Barandales, y figuraban también en este desfile procesional, la Banda Provincial, la del Colegio de San Fernando, de Madrid, y la del Regimiento de Toledo.

Después de su largo recorrido la procesión entró de nuevo en su iglesia a las diez y media de la noche. En todo el trayecto multitud de personas se apiñaban en las aceras para presenciar el paso de esta bella procesión, en la que el orden fue perfecto y la organización admirable.

GANADERO!
Contra el PAGO o PAPERA de vuestras ovejas, lo más eficaz
PAPERAL
en cápsulas

RELOJES SUIZOS A PLAZOS
CALIDAD, ELEGANCIA, PRECISION
RELOJES GAMA
APARTADO, 385 - MADRID
HAY HOY MISMO, CATALOGO GRATIS

Ezequias Rivera
Cirujano Callista Diplomado por la Escuela de Especialidades Médicas.
Servicio a domicilio
BALBORRAZ, 54. ZAMORA

Ilustre Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Valladolid
A los reservistas de trigo y remolacha

Este Ilustre Colegio considera necesario poner en conocimiento de todos los agricultores de la provincia de Zamora que los únicos profesionales debidamente autorizados para la GESTIÓN Y TRAMITACIÓN DE RESERVAS DE TRIGO Y REMOLACHA son los GESTORES ADMINISTRATIVOS COLEGIADOS, con fianza constituida y título oficial, siguientes:
Don PABLO JUNQUERA FERNANDEZ, Santa Clara, 24 y 26.
Don TOMAS CALVO MURCIANO, Benavente, 5.
Don PABLO SENDIN RAMOS, Ramón y Cajal, 1.
Don BENITO JUNQUERA PAULON, Santa Clara, 24 y 26.
Don MARCELINO PERTEJO SESENA, Santa Clara, 12.
Don AGRIPINO GONZALEZ QUEIPO, Plaza Sagasta, 5.
Don FRANCISCO GONZALEZ BAZ, Santa Clara, 24.
Don JERÓNIMO DE PRADA SAN ROMAN, Santiago, 1.
Don ANDRES FERNANDEZ PASTOR, Calvo Sotelo, 3.
Don JUAN MANUEL LOPEZ CASASECA, Viriato, 3.
Doña PURIFICACION ALONSO ALONSO, Feria, 18.
Don PEDRO-JUSTO GARCIA CASADO, Pl. Fray Diego Deza, 25.
Don CELESTINO CUESTA DE CASTRO, TORO.
Doña PILAR GONZALEZ SANTISTEBAN, TORO.
Doña MARIA LUISA REGUERAS FANJUL, BENAVENTE.
Don JESUS GONZALEZ PEREZ, BENAVENTE.

Si quien le gestiona y tramita a usted sus asuntos relacionados con la RESERVA DE TRIGO O REMOLACHA no figura en la presente relación de Gestores Administrativos, no está usted obligado a abonarle honorarios ni comisión de ninguna clase. Si se viera obligado a pagar, dirijase al Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Valladolid (Santiago, 25), enviando la factura o liquidación que debe exigir. Valladolid, 10 de abril de 1954.—EL PRESIDENTE.

Pedro María Laperal, primer premio del Concurso de Carteles

El Jurado calificador del concurso de carteles convocado por la Junta pro Semana Santa, compuesto por don Arcadio Rodríguez Cepeda, don Ramón Lucuelmo Alonso, don Gonzalo Bautista Hernández, don Enrique Fernández Prieto y don Porfirio Nafra Collado, ha acordado adjudicar los premios señalados en las bases de la manera siguiente:
Primer premio, de 3.000 pesetas, al cartel presentado bajo el lema «Bronce y Fe», del que es autor don Pedro María Laperal.

Segundo premio, de 1.000 pesetas, al cartel presentado bajo el lema «Salvador», del que es autor don Manuel Martínez Molinero.

En atención a los méritos que se estimaron concurrentes en los carteles presentados bajo los lemas «Amor», «Yace» y «Via Crucis», el Jurado, previa propuesta al señor presidente de la Junta de Semana Santa y con el consentimiento de éste, acordó concederle sendos accésits de 300 pesetas cada uno. Dichos carteles son de don Fernando G. Acilu, don José Rodríguez y don Pablo Huertas Sendin, respectivamente.

Inauguración de la Exposición de Carteles

El pasado domingo, a mediodía, tuvo lugar la inauguración en el salón de la Delegación de Información y Turismo de la exposición de carteles presentados al concurso organizado por la Junta de Semana Santa.

A este acto de apertura asistió el presidente de la Junta de Semana Santa, don Arcadio Rodríguez Cepeda; el vicepresidente y delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, don Porfirio Nafra Collado, y todos los miembros del Consejo rector.

Una gran concurrencia de personas ha acudido a visitar esta interesante muestra de arte que ha despertado mucha expectación.

Pocas veces hemos visto tan abundante obra presentada a este tipo de certámenes. Abundante, variada y de calidad.

Se han colgado 27 carteles dedicados a los pinceles de prestigiosos artistas zamoranos y todos ellos valiosísimos de forma que han hecho muy difícil la tarea del jurado.

Guía de Semana Santa

HOY, MARTES SANTO
A las nueve y media de la noche saldrá de la iglesia de San Andrés la procesión que organiza la Cofradía de Jesús del Via Crucis. El itinerario que seguirá es el siguiente:

Calle de San Andrés, Martínez Villergas, San Pablo, Avenida de Portugal, Santa Clara, Ramón y Cajal, Ramos Carrión, Alfonso XII, Santa Lucía, calle del Puente, Puente de Piedra y carretera de Salamanca, hasta el Convento de las Dueñas de Cabañales, donde quedará la imagen de la Virgen de la Esperanza. El Jesús Nazareno continuará hasta la iglesia de San Frontis.

Sesión de la Comisión Permanente Municipal

En la Secretaría del Ayuntamiento nos ha sido facilitada la siguiente referencia de lo tratado en la sesión de la Comisión Permanente Municipal celebrada ayer a mediodía, bajo la presidencia del alcalde, señor Pérez Lozano.

En primer lugar se dió lectura a la circular publicada en el «Boletín Oficial» de la provincia, sobre la obligatoriedad de la enseñanza de la Educación Política, Educación Física y Premilitar en las Escuelas primarias, así como de la obligación que tienen los Ayuntamientos de facilitar mástiles y banderas a todas las escuelas.

Fue aprobada la rectificación anual del padrón municipal.

Fue aprobado el fallo del Tribunal calificador del concurso celebrado para la provisión de la plaza de cabo de Folicia Urbana, habiéndose nombrado para la misma a don Faustino Vicente.

Se saca a concurso la plaza de cabo de arbitrios, que ha de proveerse por selección entre los de inferior categoría.

Se declara ruinoso la casa número 3 de la calle de Fray Diego de Deza, dando a los vecinos un plazo de quince días para que la desalojen.

Oficios Divinos en la S. I. Catedral durante la Semana Santa

MIERCOLES SANTO
A las siete de la tarde habrá mástiles solemnes, cantando la Capilla de nuestro primer templo, bajo la dirección del maestro I. Félix Blanco: «Responsorios», a cuatro voces de hombre, del Padre Oñano; «Benedictus», a tres voces de hombre, de L. Vladana, y «Miserere», a tres y cuatro voces mixtas, de Amatucci.

JUEVES SANTO
Darán comienzo a las diez de la mañana, con Horas Menores, y a continuación, Misa de Pontifical. Su Excelencia bendicirá los santos óleos. Se cantará la «Misa en recuerdo» de Perosi (Kyries y Gloria) y el «Tantum ergo» a cuatro voces de hombre, del maestro Arabalza.

Por la tarde, a las cuatro, se efectuará el lavatorio de pies a los doce apóstoles, actuando el señor obispo en la ceremonia y predicando el sermón del Mandato el muy ilustre señor magistral, don Francisco Romero.

A las seis de la tarde, Mástiles como el día anterior.

VIERNES SANTO
A las diez de la mañana se dirá la Misa «Praesantificatorum». La Capilla cantará «Improprios» del Oficio Gregoriano y el motete «Ocrux, Ave», a tres voces mixtas, de I. Félix Blanco.

SABADO SANTO
A las diez y media de la mañana, Mástiles y Horas Matutinas. A las once de la noche habrá Vigilia Pascual. La Misa de Gloria de Resurrección tendrá lugar en la noche del sábado.

DOMINGO DE RESURRECCION
A las diez y media de la mañana misa de Pontifical. Misa a tres voces de hombre, de Goicoechea. Por la tarde, a las cuatro y media, Vísperas solemnes.

Notas de sociedad

VIAJEROS
Se encuentra en nuestra ciudad el ilustre hispanista suizo don Albert Zeller y su distinguida esposa, doña Marta de Schwizer, los cuales pasarán los días de Semana Santa con nuestro estimado amigo don Antonio Viloria. El señor Zeller es profesor de idiomas en Golsau, departamento de Sengallen, y ha venido a Zamora atraído por la fama de nuestras procesiones.

Al enviarnos nuestro cordial saludo de bienvenida le deseamos una grata estancia entre nosotros.

El cine

«Cristo»

EN EL TEATRO PRINCIPAL
Margarita Alexandre y Rafael María Torrecilla tuvieron un gran acierto con la realización de esta película, que es diferente a todo cuanto hemos visto. Ellos, incansablemente, recorriendo museos, templos, casas particulares, con una paciencia extraordinaria y un auténtico espíritu de selección, han conseguido una estupenda colección de 1.500 obras pictóricas, elegidas entre 350.000, sobre el tema de la vida, pasión y muerte de Cristo, diseñadas a lo largo y a lo ancho de nuestra geografía, debidas a los pinceles de los más famosos pintores, principalmente de los siglos XVI y XVII.

Pero a pesar de que la cinta está realizada a base de reproducciones de cuadros, no se piensa que se trata de un simple reportaje, sino que tiene una filiación, una línea argumental basada en la obra «Vida de Cristo», de Fray Justo Pérez de Urbel. Sirve de fondo a esta sucesión de planos música de los mejores compositores, como Beethoven, Wagner, Bach, Vitoria, etc., a cargo de las mejores orquestas y coros. Dan Vida a las figuras, las voces de actores como Fernando Rey, José María Seoane y María Jesús Valdés.

En síntesis, diremos que nos ha gustado esta película que se sale de lo corriente, por lo que hemos de elogiar a sus dos jóvenes directores, que han sabido llevar a cabo una magnífica producción ayudados por la maravillosa cámara de Juan Marimón. Un buen film para minorías, lleno de emoción y belleza.

Registro Civil

NACIMIENTOS
María Isabel Riego Blanco, José María Fuentes del Estal, María del Pilar Tobal Sarto, Teresa Domínguez Julián, Vicente Pérez Llana, María Alejandra Avelina Sánchez Vicente.
DEFUNCIONES
María Guerra Pérez, de 75 años; Carlos García Riego, de 2; Lope Cuesta Rivas, de 64; Socorro Álvarez Galindo, de 57.

Cupon pro Ciegos

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado con cincuenta pesetas el número 903 y con cinco pesetas todos los terminados en 63.

EL SANTO DEL DIA

DIA 13 DE ABRIL
San Hermenegildo, Mártir



El rey Leovigildo, hereje, tuvo dos hijos: Hermenegildo, el primogénito, que llevó el título de rey, y Recaredo, que sucedió en el trono a su padre. Ambos muy SHRDLPUYLWDFRHM fueron educados en el arrianismo; mas habiendo casado Hermenegildo con Ingundia, cristiana, vio que ésta era maltratada por su suegro a causa de la fe, y marchose con su inocente esposa a Sevilla. Allí, el obispo Leandró le instruyó en las verdades católicas, y Hermenegildo, convencido, convirtióse sinceramente. Su padre intentó todos los medios para disuadirle de la religión, mas el santo príncipe siguió constante en la fe, por lo que su padre le privó del reino, resistiendo el hijo con la guerra hasta que cayó en manos de Leovigildo, quien le encerró en hedonía cárcel. Cuando llegó el día de Pascua, el príncipe hereje envió al hijo encadenado un obispo, también hereje, para que le administrase la Comunión Pascual, prometándole que, de aceptarla, le devolvería su amistad. Hermenegildo, como perfecto cristiano, resistió, y exasperado su padre, envió en seguida a sus soldados para que lo matasen, cumpliendo en el año 588.

Por los prodigios obrados después de su muerte, conviértase su padre, y aunque por humanos respetos no se convirtió, instruyó a San Leandró que instruyese en la verdadera religión a su hijo Recaredo, quien, convertido primero y celoso de la Gloria de Dios, logró después su conversión de su pueblo goda al cristianismo.

El tiempo en la ciudad

PARTE CORRESPONDIENTE AL DIA 12 DE ABRIL
Temperaturas extremas: Máxima, 13,8 a las 15 horas; mínima, -1,5 a las siete horas.
Insolación efectiva: Diez horas y treinta minutos.
Tiempo probable: Buen tiempo, con vientos frescos.

Farmacias de guardia

Don Ramón Cuadrado, Puerta de la Feria.
Don Atilano López Arias, calle de Santa Clara.

Espectáculos para hoy

CINE BARRUECO—5,30, 8 y 11: «El beso de Judas» (1).
TEATRO RAMOS CARRION.—A las 5,30, 8 y 11: «Cristo» (1) y «La estrella del destino» (2).
TEATRO PRINCIPAL.—Continúa desde las 5: «La estrella del destino» (2) y «Martín el Gaucho» (2).

Registro Civil

NACIMIENTOS
María Isabel Riego Blanco, José María Fuentes del Estal, María del Pilar Tobal Sarto, Teresa Domínguez Julián, Vicente Pérez Llana, María Alejandra Avelina Sánchez Vicente.
DEFUNCIONES
María Guerra Pérez, de 75 años; Carlos García Riego, de 2; Lope Cuesta Rivas, de 64; Socorro Álvarez Galindo, de 57.

Cupon pro Ciegos

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado con cincuenta pesetas el número 903 y con cinco pesetas todos los terminados en 63.

La cinematografía cuenta con un nuevo procedimiento de resultados maravillosos

Su secreto está en el maletín de mister Harmant, presidente de la Paramount

Un hombre que paga los guiones a precio de oro ha llegado a Madrid



MISTER Harmant ha llegado a Madrid hace dos días y ya nadie, en los círculos cinematográficos de la capital, habla de otra cosa que de este hombre, de su figura y de sus proyectos. Y es que mister Harmant, señores, es nada menos que el Presidente de la Paramount, cuya firma comercial en el mercado del Cine es una de las más prestigiosas y conocidas.

El magnate hollywoodense venía enfermo. Es un hombre de unos sesenta años; sesenta años americanizados, es decir, conservados, rejuvenecidos, casi primaverales, que no pudo evitar que el repentino cambio de tiempo le obligara a recluírse, con fiebre, en sus habitaciones, para guardar cama. Estábamos obligados a visitar a mister Harmant y su indisposición hubiera frustrado la entrevista, de no ser porque al enterarse de nuestra presencia en el hotel, el financiero, simpático, cordial, afabilísimo, nos hizo subir hasta el apartamento que ocupaba, brindándonos la mano desde el lecho.

—¡Good morning!—le decimos, pensando en la necesidad inmediata de disponer de un intérprete, ya que nuestro vocabulario de inglés es demasiado escaso. Pero Mr. Harmant nos contestó en un castellano hispanoamericanizado:

—¡Buenos días, señores "reporters"! He vivido muchos años en México y, además, para hacer negocios en Hollywood es preciso conocer por lo menos cinco lenguas.

Y a continuación empezamos el interrogatorio, tranquilos ya y seguros de que seremos perfectamente comprendidos.

—¿Cuál ha sido el motivo de su visita a España?

Esta, como ustedes comprenden, es la pregunta obligada e insoslayable que es necesario hacer a todo extranjero, máxime cuando se trata de un hombre del Cine, ya que, según dicen los productores y artistas nacionales, en nuestro país esta actividad artística está en plena crisis. ¿A qué, pues, vienen "forasteros"?

Mr. Harmant sonríe y se rasca la cabeza indolentemente, sin alterarse por nuestra presencia, antes de contestar:

—Son tres las cosas que me han atraído a España.

—¿La primera?

—En mi maletín de viaje viene un secreto que quiero dar a conocer y de cuyas primicias van a gozar ustedes ahora mismo.

El Presidente de la Casa Paramount alargó su brazo hasta la mesilla de noche, alcanzando unas cartulinas en forma de "chassis", a través de las cuales, por transparencia, nos hicimos ver dos fotografías tomadas desde el mismo ángulo y perspectivas a la misma escena, ambas en colores, pero una de ellas totalmente superior a la otra, dando incluso la sensación

de presentar la imagen en un relativo relieve.

Cuando separamos los ojos de las fotografías fué cuando mister Harmant comenzó a hablar:

—El fotograma corriente ha sido retratado conforme a la moderna técnica del teicorlor. El otro, el que más ha llamado la atención de ustedes, el que los ha asombrado, ha sido captado mediante el novísimo procedimiento de la "vista-vision". Es éste uno de los mayores adelantos que se han aportado a la historia de la cinematografía. Este sistema, recientemente descubierto, proporciona los efectos más reales y sorprendentes que puedan imaginarse. Todo cuanto se conoce hasta ahora a través de la pantalla resulta gris y anodino comparado con el relieve, la grandiosidad y fuerza de la "vista-vision".

—Pero ya sabe usted que toda innovación es costosa y llena de dificultades.

—En este caso no hay ninguna. Para el rodaje por este procedimiento no son necesarios trucos de ninguna clase. Ni siquiera se precisan objetivos de "Cinemascope" o "Tushinsky".

Homenaje a los Quintero en el Ritiro

Madrid, 12.—Ante el monumento que en el parque del Ritiro tienen dedicado los inolvidables hermanos Alvarez Quintero, se ha celebrado un homenaje a la memoria de los ilustres comediógrafos, organizado por la Asociación de Amigos de los Quintero, en colaboración con el Ayuntamiento y la Sociedad de Autores.

Por los Actores pronunció unas palabras don Salvador Soler Mari, y después lo hicieron el marqués de Vivel, por la Diputación; el señor Alonso de Celis, por el Ayuntamiento, y don Francisco Casares por la Asociación de Amigos de los Quintero.

Asistieron la hermana doña María Jesús, y sobrino, una representación de la Sociedad de Autores y numerosas actrices de los teatros madrileños, que depositaron ramos de flores al pie del monumento.

HA MUERTO LA ACTRIZ HERMINIA MAS

Buenos Aires, 12.—Ha fallecido repentinamente la actriz española Herminia Mas, que desde hacía muchos años se había incorporado a la escena argentina. Actuó muchas temporadas con Lola Membrillo.

NOTICARIO AGRICOLA-CANADERO

En el mediodía brotan las espigas y florecen las leguminosas

Se acentúa la calma en el mercado de los piensos

Poco menos que asegurada puede considerarse en las regiones meridionales la cosecha de cebada, lo mismo que la de leguminosas, en cuantos estas producciones puedan depender de la humedad del suelo. Está espigando la primera y florecen las últimas. Y éstas y aquéllas son grandes probabilidades de buenos rendimientos. Queda bien sentado que estamos hablando de "posibilidades", de "probabilidades". Y si no estamos en condiciones definitivas es porque, si quiera sea grande la diferencia de temperatura entre aquellas tierras y las centrales o de las metetas, no debe descartarse todavía en las primeras la contingencia de los frios, que podrían ser de consecuencias graves para dichas especies en Extremadura, La Mancha, Andalucía y Levante si se registraran en los próximos quince días. No perdemos de vista la predicción meteorológica formulada al comienzo de la actual demanda en el sentido de que al declinar ésta habrá dos o tres jornadas de descenso termométrico. Lo importante es que, de producirse, sea con tiempo lluvioso o con cielo pardo.

Pero es la verdad que, mientras tanto, dichos cultivos siguen evolucionando favorablemente, mientras en el Sur, en el Centro y en el Norte se consolida la esperada primavera de pastos. Las precipitaciones intermitentes no cesan, y aun se anuncian especialmente copiosas en las regiones del Sur y de Levante, sin que resulte excluido el resto del país, aunque las recibirá en menor cantidad.

Si a estas circunstancias favorables agregamos la constante salida al mercado de los piensos de legumbres de consumo humano, pero destinadas a alimentación de ganado, y con precios inferiores a los que rigen teóricamente para las gramíneas o incluso para la cebada, es lógico que la paralización de las ventas se acentúe y que las cotizaciones flojeen. Esto trae como consecuencia una posición menos rígida por parte de la oferta, que empieza a mostrarse dispuesta a perder posiciones, aunque opinamos que seguirá aguantando cuanto sea posible hasta que se haya rebasado el período crítico de las heladas, es decir, hasta pasada la primera decena de mayo. Superado ese momento, dará despejada la incógnita de la cosecha, y será llegado el instante de definir francamente la conducta a seguir. Pero si, como es de desear, resultan afianzadas las perspectivas de buena o de gran cosecha, la presión tendrá que llegar a la conclusión de que arriesgo mucho en la espera... y que perdí mucho también.

Estamos llegando a un momento crucial del mercado de los piensos. Si este comentarista tuviera algo que vender, a buen seguro que no esperaría, de poder desprenderse del lastre de la mercancía, a ese futuro próximo. Aunque no fuere más que por aquello de que "más vale pájaro en mano..."

Así, Alava registra 1,35 de 13 a 15 pesetas la docena. Córdoba, de 15 a 16. Ubeda, de 1,30 a 1,50 pesetas unidad. Alcázar de San Juan, alrededor de 15. Medina del Campo, de 14 a 16. Avila, de 13 a 15. León, de 13 a 14. Torrelavega-Santander, de 15 a 17. Estella, de 14 a 15. Vich, de 15 a 16.

En el mercado huevero se mantiene la tendencia a la baja

La referencia que de las distintas regiones poseemos señalan unánimemente una excepcional abundancia de huevos en el mercado, pese a que es cosa comprobada la desaparición de bastantes granjas, sobre todo de bastantes de las que surgieron como por generación espontánea cuando la avicultura era un "negocio loco", dados los altos precios alcanzados por la producción... y si había suerte en lo tocante a las enfermedades que solían diezmar los gallineros. Eran también, por qué no decirlo?, los tiempos en que el dinero corría alegremente y se "plantaban" granjas con la misma facilidad con que se plantan árboles. Cualquiera se las daba de avicultor experto, pero la verdad era que sin más experiencia que la adquirida con la lectura de cualquier tratado o guión de avicultura, bastantes ciudadanos se lanzaban

Rara enfermedad en Carolina del Norte

Grifton (Carolina del Norte), 12. Hoy comienza el reconocimiento médico de los 2.000 vecinos de esta localidad para determinar la persistencia de una rara enfermedad, que ha provocado ya once defunciones. La enfermedad, al parecer, está causada por un hongo que puede adherirse a la piel, los palmaros y otros órganos.

La Giralda tiene dos hermanas en Marruecos

La Kutubia de Marruecos y la de Hassan, en Rabat, las hizo el mismo arquitecto de la torre sevillana

La Giralda de Sevilla no está sola, es decir, tiene otras dos hermanas, hijas, como ella, de la inspiración del mismo arquitecto musulmán, el Mumen Ben Aly, del tronco familiar de los Lamtunin, según unos y según otros por Ben Yusef, nombre que se le dió después a una de las más importantes mezquitas de Marrakech. Dotadas de su gracia, de su estilo inconfundible, estas dos hermanas de la que fuera famosa mezquita sevillana, se elevan aún en tierras marroquíes como símbolos de la unidad histórica de españoles y musulmanes. La Kutubia, la gemela de la torre andaluza, dice la leyenda que fué construida por gigantes, que mientras con una mano cogían las piedras de las montañas del Atlas, con la otra edificaban; pero la realidad es que, al igual que la de Hassan de Rabat —la segunda hermana—, fué construida por el mismo artífice. A las tres les dió el alma de su estilo, las embelleció con idéntica decoración. En la Giralda, ayer mezquita, es fama que tuvo su observatorio Algeber, el famoso matemático árabe. Como un contraste de civilización o un sello de hermandad a través de los siglos, el Giraldirio señala hoy su remate a los turistas. Murillo acertó a enlazar el amor al rico legado de los musulmanes con su cuadro donde aparecen las patronas de Sevilla, Justa y Rufina, amparando al campanario para librarlo de los efectos destructores de un temblor de tierra.

tierra inmediata a la Mezquita. Allí, en las cercanías del templo más importante de Marrakech, sus huesos gozan de sepultura casi a la sombra misma de la torre.

La segunda hermana de la Giralda está construida, como ampongo, en Rabat. Sus características responden justamente a esta trilogía de bellas torres que van de España a Marruecos como demostración clara de que las razones de sangre que dieron vida a una cultura y los acontecimientos de ocho siglos no son gerencia de fácil olvido. Al igual que en nuestro idioma, en nuestra poesía, en las artes decorativas y en las ciencias, permanecen en pie las tres torres. Cada una tiene su historia y su leyenda, su verbo, su voto por la unidad del espíritu de españoles y marroquíes. Verbo que no precisa diplomacia ni bayonetas, porque en él reside el imperecedero poema de la sangre.

JOSE CIRRE

El tiempo que hace y hará

Madrid, 12. — El Observatorio Meteorológico comunica que durante la noche se han registrado lluvias débiles en puntos aislados del Centro y Andalucía y aguaceros moderados en Levante, Marruecos y Canarias. En el resto ha permanecido el cielo parcialmente cubierto.

Predice el Servicio la continuación de los aguaceros en Levante, Sureste, Andalucía oriental, Marruecos y Canarias, con tendencia a mejorar durante las primeras horas de la madrugada. Nubosidad muy abundante en el Centro, Cataluña, Andalucía, cuenca del Ebro y Cantábrico, donde podrá haber algunas precipitaciones aisladas de poca importancia.

Sevilla registró la máxima temperatura de España con 20 grados, y Avila, León, Burgos, Soria y Zamora la mínima con dos grados bajo cero.—Cifra.

LOS GONZALEZ, GENTE GRANDE

Del mortero a las fallas. - Bebedores de frío y vida larga. - Mallorquín cantar de la muerte.

PONGAN atención los González castrenses, beneméritos de todas las armas, que estamos en presencia, como en el "Escrutario de ingenios en el olvido", de José de la Serna, se dice, de un González de gran gala y de viola militar que a muchos puede servir de acicate. Aquel don Antonio fué gentilhombré en el XVII, un siglo lustre de veras, artillero en tierras napolitanas, teniente general en el más duro frente que glorió y tensó la vida española: los Países Bajos. Y he aquí que don Antonio respondió adecuadamente a los estultos que restaban brillante al apellido mesocrático, dándole fulgor y fama, y con ganas, en materia tan poderosamente hidalga como la artillería, la reina de todos los fuegos, que va por delante de toda gallardía a pie. Fué aquel González inventor de las recamaras elípticas de los morteros y quien les puso muñones en las culatas, de tan resonante uso y éxito que llegaron a nombrarse, lisa y escuetamente, "morteros a la González", y ya metido en fuego —que se diría don Antonio— brillaron la quema, adelgazó los proyectiles y se inventó el hombre nada menos que "los fuegos artificiales", esos cohetes que dicen los delegados de festejos de todos los pueblos chicos y todas las ciudades grandes, que son el regozo y la pintura de las fiestas, y que donde se ponga un cohete con estallido de lágrima en el cielo, que se quiten todos los primeros y las verbenas. Fué, o no, aquel don Antonio González, gentilhombré, artillero y cohetero, inventor, a su modo, en todo, pero qué diablos inventarizo vivo, de las fallas modernas? Si luego Dalí las ha convertido en quemaduras del bostezo, que nadie las entienda, habiendo sido —quisiera o no— porque aquel caballero del XVII dejó en pie la fórmula.

Todos saben que aquel siglo fué de muchas coigaduras y luminotecias, y que la grey hispana tenía a medio mundo en sus banderas; pues aquel siglo dió de sus entrañas muchos otros González consonantes con la secular grandeza histórica del tiempo. Uno de ellos —sevillano y, extraño fenómeno andaluz, llamándose don Alonso— mereció que Méndez Bejarano en su "Diccionario de celebridades hispanas" dijera de él maravillas, porque don Alonso se las ganó a pulso, ya fuera de las armas, porque éste fué hombre de letras, y no de malas, sino de las que supieron hasta coocerse y milijta de gloria. Tenía aquel González su buen bigote lacio, como era rigor en hombre agobiado de meditaciones increíbles, y su barba de diputado extremista, aunque este retoco plore ya se habrá entendido que es sólo una imagen repajolera, para que no estemos demasiado estráidos en la lectura porque a don Alonso no le dió por pedirle votos a nadie, ni en aquel siglo grande se habrían servido para nada nre-

tico, a no ser para cambiarles la ortografía y ponérselos para torear o alancear en el campo charro.

Pues don Alonso escribió uno de esos pequeños libros que nos serían utilísimos en las cosas menudas, que diría Jacobson el de Adamson, y que no tenemos a la mano cuando hacen falta. Por ejemplo: leyéndolo, evitaríamos todos esos catarros gástricos de los estios, producidos por las bebidas heladas, que nos dejan frios de lo poco calientes que suelen estar, pese a sus tentadores colores del fresaje, la parajería y el limonero a todo pasto; y perdonen, que lo de pasto es sólo un trebejo expresivo, a secas. Se llamaba el libro de don Alonso: "Tratado del buen uso del beber frío con nieve y modos de dilatar muchos años de nuestra vida", y en una de sus páginas dice que así —con lo que él aconseja— alcanzaríamos sin esfuerzos y sin físicos —entonces se llamaban así a los médicos— la encantadora cifra de "cientos cincuenta años", a la cual —por lo que a nosotros se refiere— renunciamos desde ahora mismo, que no queremos vernos en tan retorcido paso menudito en busca de sol. Y de aquel frío y aquella vida matusalénica, y como siempre viene bien alguna nota grave y seria en todo buen humor, mencionado quede, liso y llano, mundo y lirondo, el agudo ingenio de otro Antonio González, pero, oídos al parche, que fué juríconsulto, aunque se habla quedado de niño a las puertas del canto gregoriano, porque quiso ser dominico de los de gran arboladura prodigiosa. ¿Qué le ocurrió? Pues que se le fué al buen varón la perseverancia, como a tanta se le va musarafia frívola, y lo pensó mejor que solterón su vida, y que quedó en Palma de Mallorca, de abogado con bufete, que no es lo mismo que ahogado con bufanda, claro está, y en vez de cantar a las gambas rebobadas, que es lo bueno al mediodía, cantó a la Muerte. Pero no se contentó don Antonio el mallorquín con una muerte cualquiera, de las de enterrero pagado se acabó la pena, no; cantó "Al paroxismo de la Muerte", y al canto le llamó endecha, que venía a ser como plorajo erizado, como llonja con esrotones, y con él, porque nos hemos impresionado mucho de historia y afán tan fúnebres, cerramos, punto en boca nuestro informe gonzalista, que se Pered.—Dios le tenga en su gloria.—le habría hecho frotárselas manos de gusto, porque fué quien, novelo o la mano, gonzalez hasta hacer de su don a la mano, gonzalez hasta hacer de su don a aquel que se nos acerco? ¿A ver? ¿Caramba: pues sí es nada menos que don Diego, el escritor cubista, el dieciochecho! ¡Buen venido a nuestro serial, querido, y con mucho gusto que habláremos de él. ¡Buenos días!

FRANCISCO MONTERO GALVACHE.

Los Toros

Una jornada taurina vulgar

Madrid, 11. — Con tiempo frío y media entrada se ha celebrado una novillada en Vista Alegre, lidiándose ganado de Juan Belmonte, de Sevilla, por Rafael Pedrosa, Celestino Hernández «Chuli» y Juan Antonio Romero, de Jerez de la Frontera, que hacia su presentación.

Rafael Pedrosa, al intentar dar un farol de rodillas, recibe un puntazo en la cara y pasa a la enfermería en brazos de las asistentes. «Chuli» mata al novillo de pinchazo y media estocada. (Aplausos.)

«Chuli» en su primero está valiente con la muleta. Sufre un achuchón. Acaba de estocada. (Aplausos.) En el quinto mata de una buena estocada, saliendo trespicoado.

Romero en su primero comienza con pases de rodillas. Toreo en redondo y por manoleínas. Tres pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta.) En el cuarto, dos pinchazos, el novillo se echa y remata el puntillero. En el que cierra plaza está valiente, pero sin arte. Mata de estocada caída y descabello. (Ovación y vuelta.)

Romero banderilleó a sus tres novillos y oyó aplausos. En el primer par fué alcanzado y salió con la chaquetilla destrozada. Siguió la corrida toreando en mangas de camisa.

Parte facultativa. — «Pedrosa fué asistido de una herida en región facial, derecha, con una trayectoria hacia atrás y abajo que diseca ligamentos en una extensión de ocho centímetros, con intensa conmoción cerebral. Pronóstico reservado.—Doctor Gómez Lumbrales.»

Pedrosa fué trasladado al Sanatorio de Toreros.—Cifra.

COGIDA DE «VALENCIA» EN BILBAO

Bilbao, 11. — Novillos de Jesús Sánchez Arjona, de Salamanca.

Jaime Bravo, a fuerza de porfiar, saca algunos muletazos valientes. Tres pinchazos, un metisaca y descabello. (Palmas.) Al otro lo recibe de rodillas y es ovacionado con la capa. Faena variada, muy cerca, al son de la música. Gran estocada y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta.) En el que cierra plaza, que despacha por cogida de «Valencia», está breve. Cuatro pinchazos y una entera. Es despedido con aplausos. «Pirri» está voluntarioso. El toro no se presta al lucimiento. (Pitos al toro y ovación y vuelta al torero.) En el otro, muy grande, mansón, hay ruidosas protestas. El novillo echa a «Valencia» aparatadamente y pasa a la enfermería, reproduciéndose el escándalo. «Pirri» lo despacha de media, que basta. La presidencia le concede una oreja que «Pirri», a petición del público, tira, y da la vuelta al ruedo entre ovaciones.

«Valencia», en su primero, faena con música, muy variada, pero está pesado con el estoque. (Un aviso.)

Victoriano Roger «Valencia» sufre una fuerte contusión en la columna vertebral y varetazos en ambas ma-

NOVILLADA VULGAR EN BARCELONA

Barcelona, 12. — Con tiempo desapacible, frío y buena entrada se ha celebrado en la Plaza Monumental la novillada suspendida ayer por la lluvia. Cuatro reses de la viuda de Ramón Gallardo; bien presentadas y bravas, y dos de Juan Gallardo, el cuarto y sexto, grandes, broncos y difíciles. Asistieron muchos tripulantes de los buques norteamericanos anclados en el puerto.

Victoriano Posada, en su primero, faena al compás de la música con redondos, naturales y de pecho. Dos pinchazos y una estocada. (Ovación y vuelta.) En el cuarto, lidiado, voluntarioso, para tres pinchazos, media y descabello. (Aplausos al torero y pitos al toro.)

«El Turia», en su primero, estuvo valiente en un toro peligroso, al que mató de tres pinchazos, estocada y descabello. (Un aviso.) En su segundo faena al son de la música variada y artística. Pinchazo, entera y descabello. (Ovación.)

«Chamaco», en su primero, cuaja una buena faena con pases de todas las marcas para una estocada y descabello. (Dos orejas, dos vueltas y saludos.) En el que cerró plaza estuvo breve y valiente con la muleta y mató de siete pinchazos, el último descordando.—Cifra.

ELLAS SON ALGO MENOS INTELIGENTES

Lamentamos faltar a la galantería pero la verdad ante todo. Las conclusiones de un experimento efectuado recientemente bajo el control del Consejo británico de Investigaciones Médicas, dicen que se hizo una encuesta sobre diferentes temas, entre 700 estudiantes de uno y otro sexo. El resultado concluyente: un 50 por 100 de los varones han mostrado mayor inteligencia que las mujeres. Un detalle importante: las preguntas y problemas habían sido elegidas por una mujer, la doctora Elice Heim.

UNA NOVILLADA REGULAR EN MADRID

Madrid, 11.—Plaza Monumental. Cuatro novillos de Flores Albarrán, uno de Victoriano y Alejandro de Paz y otro de Julián Escudero, lidiados en quinto y sexto lugar, para Manolo Cano, José Barroso y Antonio León. Los dos últimos de Jerez de la Frontera y Arnedo (Logroño), respectivamente, hacían su presentación en Madrid.

Manolo Cano estuvo voluntarioso con capa y muleta en su primero y mal con el pincho.

COMISIÓN EJECUTIVA del Homenaje a Gabriel y Galán

CONCURSO DE MONOGRAFÍAS

Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte del poeta José María Gabriel y Galán, las Comisiones ejecutivas que organizan el proyectado homenaje en las provincias de Salamanca y Cáceres han tomado el acuerdo de convocar un concurso nacional de monografías, referentes a la vida y la obra de nuestro poeta, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Se concederá un premio de 10.000 pesetas para el mejor «Estudio crítico de la obra de Gabriel y Galán».

Segunda. — Otro segundo premio de 5.000 pesetas para el mejor «Estudio biográfico y documental inédito sobre Gabriel y Galán».

Tercera. — Estos trabajos deberán tener una extensión no inferior a 150 folios, a máquina, a dos espacios, ni ser más de 200.

Cuarta. — Un Jurado de absoluta solvencia se encargará de leer todos los trabajos que se reciban y adjudicar los premios, siendo su fallo inapelable.

Quinta. — Los premios podrán ser declarados desiertos o fraccionados, a juicio del Jurado, si los trabajos que se presenten no reúnen las condiciones exigidas por la cuantía de los premios.

Sexta. — La presentación de trabajos deberá hacerse antes del día 31 de agosto del año actual, en la Diputación Provincial de Salamanca, en sobre que diga: «Para el concurso-homenaje a Gabriel y Galán», y un lema que se repetirá en otro sobre que contenga en su interior una tarjeta con el nombre y dirección del autor de la monografía.

Séptima. — Los autores recibirán los premios en la sesión-homenaje que se celebre en Salamanca con ocasión de esta conmemoración.

Octava. — Las monografías premiadas serán publicadas en su día por las Excelentísimas Diputaciones Provinciales de Salamanca y Cáceres, quedando después la propiedad de las mismas a disposición de sus autores.

CONCURSO DE TRABAJOS PERIODÍSTICOS

Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte del poeta José María Gabriel y Galán, las provincias de Salamanca y Cáceres, conjuntamente, han tomado el acuerdo de organizar un concurso nacional de trabajos periodísticos, relacionados con la vida y la obra de nuestro poeta y con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Se concederá un único premio de 1.000 pesetas para el mejor trabajo periodístico firmado que sea publicado en la Prensa nacional antes del día 15 de septiembre del año actual.

Segunda. — Dos ejemplares de los trabajos que concurren al premio deberán ser enviados a la Diputación Provincial de Salamanca, bajo sobre en el que se diga: «Para el concurso-homenaje a Gabriel y Galán», conteniendo en su interior una tarjeta con la dirección del autor.

Tercera. — Este premio no podrá ser declarado desierto ni subdividirse.

Cuarta. — La decisión del Jurado de este concurso será inapelable.

CRUCIGRAMA

SOLUCIÓN AL ÚLTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales. — 1: Panadizos. 2: Emoc. Caro. 3: Len. Rol. 4: An. Seo. St. 5: Horro. 6: IC. Sra Or. 7: Lar. Oto. 8: Leas. Neun. 9: Armáranla.

Verticales. — 1: Peladilla. 2: Amen. Caer. 3: N. n. Nam. 4: Ac. Sos. Sa. 5: Perro. 6: IC. Ora. Na. 7: Zar. Oen. 8: Oros. Otol. 9: Solterona.

OTRO DON JUAN

Ahora resulta que de lo dicho no hay nada. Charles Trenet había anunciado a bombo y platillo, varias veces, su inminente boda con Doris Duke, la más fuerte accionista de las empresas tabaqueras norteamericanas, con un capital que pasa de los 300 millones de dólares. Con este motivo, Trenet, queriendo imitar un poco a Porfirio Rubirosa, lanzado a su fantástica carrera imaginativa, aseguró a todo el mundo que se casaría el domingo, en Nueva York. El cantante estaba emocionado con su novela rosa. Pero los periodistas suizos localizaron en Lausanne a la multimillonaria, y sostuvieron con ella este breve, pero elocuente, diálogo:

—¿Cuándo sale usted para Nueva York?

—Pues aún no se... Me encuentro muy bien en Europa...

—Pero, ¿no iba usted a casarse con Charles Trenet?...

—Con Trenet el «socio cantor»... No tengo el gusto de conocerle...

Al informar los periodistas a Trenet, que ya se encuentra en Nueva York, de la respuesta femenina, el cantante repuso, con una sonrisa que quiso ser humorística:

—¿Qué cosas tiene Doris!...

Pero no hubo boda.

MADRE!

No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar. Las divulgadoras rurales de la Sección Femenina llevan hasta los hogares más humildes

RECLAMACION DEL TAMBOR

Un tribunal de la Alemania occidental ha dispuesto que se le abonen 400 marcos a un tambor alemán que reclamó contra la empresa de un salón de fiestas que había instalado una cascada de agua como atracción. El agua, pulverizada estropeó el parche del tambor.

JEROGLIFICO DE DONDE VIENES?

D G

NOTA

596

SOLUCIÓN AL ÚLTIMO JEROGLIFICO: LA SERIE DE LOS TRIUNFOS.

LA REVISTA MÁS SIMPÁTICA DE ESPAÑA

De acuerdo: el Mundo anda muy mal... Pero todavía hay algunas cosas que andan bien... Y ESAS COSAS SE REFLEJAN SIEMPRE EN triunfo

COMISIÓN EJECUTIVA del Homenaje a Gabriel y Galán

CONCURSO DE MONOGRAFÍAS

Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte del poeta José María Gabriel y Galán, las Comisiones ejecutivas que organizan el proyectado homenaje en las provincias de Salamanca y Cáceres han tomado el acuerdo de convocar un concurso nacional de monografías, referentes a la vida y la obra de nuestro poeta, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Se concederá un premio de 10.000 pesetas para el mejor «Estudio crítico de la obra de Gabriel y Galán».

Segunda. — Otro segundo premio de 5.000 pesetas para el mejor «Estudio biográfico y documental inédito sobre Gabriel y Galán».

Tercera. — Estos trabajos deberán tener una extensión no inferior a 150 folios, a máquina, a dos espacios, ni ser más de 200.

Cuarta. — Un Jurado de absoluta solvencia se encargará de leer todos los trabajos que se reciban y adjudicar los premios, siendo su fallo inapelable.

Quinta. — Los premios podrán ser declarados desiertos o fraccionados, a juicio del Jurado, si los trabajos que se presenten no reúnen las condiciones exigidas por la cuantía de los premios.

Sexta. — La presentación de trabajos deberá hacerse antes del día 31 de agosto del año actual, en la Diputación Provincial de Salamanca, en sobre que diga: «Para el concurso-homenaje a Gabriel y Galán», y un lema que se repetirá en otro sobre que contenga en su interior una tarjeta con el nombre y dirección del autor de la monografía.

Séptima. — Los autores recibirán los premios en la sesión-homenaje que se celebre en Salamanca con ocasión de esta conmemoración.

Octava. — Las monografías premiadas serán publicadas en su día por las Excelentísimas Diputaciones Provinciales de Salamanca y Cáceres, quedando después la propiedad de las mismas a disposición de sus autores.

CONCURSO DE TRABAJOS PERIODÍSTICOS

Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte del poeta José María Gabriel y Galán, las provincias de Salamanca y Cáceres, conjuntamente, han tomado el acuerdo de organizar un concurso nacional de trabajos periodísticos, relacionados con la vida y la obra de nuestro poeta y con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Se concederá un único premio de 1.000 pesetas para el mejor trabajo periodístico firmado que sea publicado en la Prensa nacional antes del día 15 de septiembre del año actual.

Segunda. — Dos ejemplares de los trabajos que concurren al premio deberán ser enviados a la Diputación Provincial de Salamanca, bajo sobre en el que se diga: «Para el concurso-homenaje a Gabriel y Galán», conteniendo en su interior una tarjeta con la dirección del autor.

Tercera. — Este premio no podrá ser declarado desierto ni subdividirse.

Cuarta. — La decisión del Jurado de este concurso será inapelable.

Humor y Pasatiempos

COCTEL DE LETRAS

Flores de primavera

1: SALIL
2: NETOSMISAPEN
3: VELESCLA
4: SASOR
5: TEMOSNACRIS
6: SONEGERA
7: LINASVELCLA
8: SATEVILO
9: TARISGAMAR
10: SITENHORAS

SOLUCIÓN AL COCTEL, VEHICULOS: 1: Autocar. 2: Carro. 3: Camión. 4: Omnibus. 5: Furgoneta. 6: Carreta. 7: Landó. 8: Tartana. 9: Tranvía. 10: Trolebus.

JEROGLIFICO DE DONDE VIENES?

D G

NOTA

596

SOLUCIÓN AL ÚLTIMO JEROGLIFICO: LA SERIE DE LOS TRIUNFOS.

LA REVISTA MÁS SIMPÁTICA DE ESPAÑA

De acuerdo: el Mundo anda muy mal... Pero todavía hay algunas cosas que andan bien... Y ESAS COSAS SE REFLEJAN SIEMPRE EN triunfo

COMISIÓN EJECUTIVA del Homenaje a Gabriel y Galán

CONCURSO DE MONOGRAFÍAS

Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte del poeta José María Gabriel y Galán, las Comisiones ejecutivas que organizan el proyectado homenaje en las provincias de Salamanca y Cáceres han tomado el acuerdo de convocar un concurso nacional de monografías, referentes a la vida y la obra de nuestro poeta, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Se concederá un premio de 10.000 pesetas para el mejor «Estudio crítico de la obra de Gabriel y Galán».

Segunda. — Otro segundo premio de 5.000 pesetas para el mejor «Estudio biográfico y documental inédito sobre Gabriel y Galán».

Tercera. — Estos trabajos deberán tener una extensión no inferior a 150 folios, a máquina, a dos espacios, ni ser más de 200.

Cuarta. — Un Jurado de absoluta solvencia se encargará de leer todos los trabajos que se reciban y adjudicar los premios, siendo su fallo inapelable.

Quinta. — Los premios podrán ser declarados desiertos o fraccionados, a juicio del Jurado, si los trabajos que se presenten no reúnen las condiciones exigidas por la cuantía de los premios.

Sexta. — La presentación de trabajos deberá hacerse antes del día 31 de agosto del año actual, en la Diputación Provincial de Salamanca, en sobre que diga: «Para el concurso-homenaje a Gabriel y Galán», y un lema que se repetirá en otro sobre que contenga en su interior una tarjeta con el nombre y dirección del autor de la monografía.

Séptima. — Los autores recibirán los premios en la sesión-homenaje que se celebre en Salamanca con ocasión de esta conmemoración.

Octava. — Las monografías premiadas serán publicadas en su día por las Excelentísimas Diputaciones Provinciales de Salamanca y Cáceres, quedando después la propiedad de las mismas a disposición de sus autores.

CONCURSO DE TRABAJOS PERIODÍSTICOS

Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte del poeta José María Gabriel y Galán, las provincias de Salamanca y Cáceres, conjuntamente, han tomado el acuerdo de organizar un concurso nacional de trabajos periodísticos, relacionados con la vida y la obra de nuestro poeta y con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Se concederá un único premio de 1.000 pesetas para el mejor trabajo periodístico firmado que sea publicado en la Prensa nacional antes del día 15 de septiembre del año actual.

Segunda. — Dos ejemplares de los trabajos que concurren al premio deberán ser enviados a la Diputación Provincial de Salamanca, bajo sobre en el que se diga: «Para el concurso-homenaje a Gabriel y Galán», conteniendo en su interior una tarjeta con la dirección del autor.

Tercera. — Este premio no podrá ser declarado desierto ni subdividirse.

Cuarta. — La decisión del Jurado de este concurso será inapelable.

CRUCIGRAMA

SOLUCIÓN AL ÚLTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales. — 1: Panadizos. 2: Emoc. Caro. 3: Len. Rol. 4: An. Seo. St. 5: Horro. 6: IC. Sra Or. 7: Lar. Oto. 8: Leas. Neun. 9: Armáranla.

Verticales. — 1: Peladilla. 2: Amen. Caer. 3: N. n. Nam. 4: Ac. Sos. Sa. 5: Perro. 6: IC. Ora. Na. 7: Zar. Oen. 8: Oros. Otol. 9: Solterona.

OTRO DON JUAN

Ahora resulta que de lo dicho no hay nada. Charles Trenet había anunciado a bombo y platillo, varias veces, su inminente boda con Doris Duke, la más fuerte accionista de las empresas tabaqueras norteamericanas, con un capital que pasa de los 300 millones de dólares. Con este motivo, Trenet, queriendo imitar un poco a Porfirio Rubirosa, lanzado a su fantástica carrera imaginativa, aseguró a todo el mundo que se casaría el domingo, en Nueva York. El cantante estaba emocionado con su novela rosa. Pero los periodistas suizos localizaron en Lausanne a la multimillonaria, y sostuvieron con ella este breve, pero elocuente, diálogo:

—¿Cuándo sale usted para Nueva York?

—Pues aún no se... Me encuentro muy bien en Europa...

—Pero, ¿no iba usted a casarse con Charles Trenet?...

—Con Trenet el «socio cantor»... No tengo el gusto de conocerle...

Al informar los periodistas a Trenet, que ya se encuentra en Nueva York, de la respuesta femenina, el cantante repuso, con una sonrisa que quiso ser humorística:

—¿Qué cosas tiene Doris!...

Pero no hubo boda.

MADRE!

No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar. Las divulgadoras rurales de la Sección Femenina llevan hasta los hogares más humildes

RECLAMACION DEL TAMBOR

Un tribunal de la Alemania occidental ha dispuesto que se le abonen 400 marcos a un tambor alemán que reclamó contra la empresa de un salón de fiestas que había instalado una cascada de agua como atracción. El agua, pulverizada estropeó el parche del tambor.

JEROGLIFICO DE DONDE VIENES?

D G

NOTA

596

SOLUCIÓN AL ÚLTIMO JEROGLIFICO: LA SERIE DE LOS TRIUNFOS.

LA REVISTA MÁS SIMPÁTICA DE ESPAÑA

De acuerdo: el Mundo anda muy mal... Pero todavía hay algunas cosas que andan bien... Y ESAS COSAS SE REFLEJAN SIEMPRE EN triunfo

COMISIÓN EJECUTIVA del Homenaje a Gabriel y Galán

CONCURSO DE MONOGRAFÍAS

Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte del poeta José María Gabriel y Galán, las Comisiones ejecutivas que organizan el proyectado homenaje en las provincias de Salamanca y Cáceres han tomado el acuerdo de convocar un concurso nacional de monografías, referentes a la vida y la obra de nuestro poeta, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Se concederá un premio de 10.000 pesetas para el mejor «Estudio crítico de la obra de Gabriel y Galán».

Segunda. — Otro segundo premio de 5.000 pesetas para el mejor «Estudio biográfico y documental inédito sobre Gabriel y Galán».

Tercera. — Estos trabajos deberán tener una extensión no inferior a 150 folios, a máquina, a dos espacios, ni ser más de 200.

Cuarta. — Un Jurado de absoluta solvencia se encargará de leer todos los trabajos que se reciban y adjudicar los premios, siendo su fallo inapelable.

Quinta. — Los premios podrán ser declarados desiertos o fraccionados, a juicio del Jurado, si los trabajos que se presenten no reúnen las condiciones exigidas por la cuantía de los premios.

Sexta. — La presentación de trabajos deberá hacerse antes del día 31 de agosto del año actual, en la Diputación Provincial de Salamanca, en sobre que diga: «Para el concurso-homenaje a Gabriel y Galán», y un lema que se repetirá en otro sobre que contenga en su interior una tarjeta con el nombre y dirección del autor de la monografía.

Séptima. — Los autores recibirán los premios en la sesión-homenaje que se celebre en Salamanca con ocasión de esta conmemoración.

Octava. — Las monografías premiadas serán publicadas en su día por las Excelentísimas Diputaciones Provinciales de Salamanca y Cáceres, quedando después la propiedad de las mismas a disposición de sus autores.

CONCURSO DE TRABAJOS PERIODÍSTICOS

Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte del poeta José María Gabriel y Galán, las provincias de Salamanca y Cáceres, conjuntamente, han tomado el acuerdo de organizar un concurso nacional de trabajos periodísticos, relacionados con la vida y la obra de nuestro poeta y con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Se concederá un único premio de 1.000 pesetas para el mejor trabajo periodístico firmado que sea publicado en la Prensa nacional antes del día 15 de septiembre del año actual.

Segunda. — Dos ejemplares de los trabajos que concurren al premio deberán ser enviados a la Diputación Provincial de Salamanca, bajo sobre en el que se diga: «Para el concurso-homenaje a Gabriel y Galán», conteniendo en su interior una tarjeta con la dirección del autor.

Tercera. — Este premio no podrá ser declarado desierto ni subdividirse.

Cuarta. — La decisión del Jurado de este concurso será inapelable.

CRUCIGRAMA

SOLUCIÓN AL ÚLTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales. — 1: Panadizos. 2: Emoc. Caro. 3: Len. Rol. 4: An. Seo. St. 5: Horro. 6: IC. Sra Or. 7: Lar. Oto. 8: Leas. Neun. 9: Armáranla.

Verticales. — 1: Peladilla. 2: Amen. Caer. 3: N. n. Nam. 4: Ac. Sos. Sa. 5: Perro. 6: IC. Ora. Na. 7: Zar. Oen. 8: Oros. Otol. 9: Solterona.

OTRO DON JUAN

Ahora resulta que de lo dicho no hay nada. Charles Trenet había anunciado a bombo y platillo, varias veces, su inminente boda con Doris Duke, la más fuerte accionista de las empresas tabaqueras norteamericanas, con un capital que pasa de los 300 millones de dólares. Con este motivo, Trenet, queriendo imitar un poco a Porfirio Rubirosa, lanzado a su fantástica carrera imaginativa, aseguró a todo el mundo que se casaría el domingo, en Nueva York. El cantante estaba emocionado con su novela rosa. Pero los periodistas suizos localizaron en Lausanne a la multimillonaria, y sostuvieron con ella este breve, pero elocuente, diálogo:

—¿Cuándo sale usted para Nueva York?

—Pues aún no se... Me encuentro muy bien en Europa...

—Pero, ¿no iba usted a casarse con Charles Trenet?...

—Con Trenet el «socio cantor»... No tengo el gusto de conocerle...

Al informar los periodistas a Trenet, que ya se encuentra en Nueva York, de la respuesta femenina, el cantante repuso, con una sonrisa que quiso ser humorística:

—¿Qué cosas tiene Doris!...

Pero no hubo boda.

MADRE!

No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar. Las divulgadoras rurales de la Sección Femenina llevan hasta los hogares más humildes

RECLAMACION DEL TAMBOR

Un tribunal de la Alemania occidental ha dispuesto que se le abonen 400 marcos a un tambor alemán que reclamó contra la empresa de un salón de fiestas que había instalado una cascada de agua como atracción. El agua, pulverizada estropeó el parche del tambor.

JEROGLIFICO DE DONDE VIENES?

D G

NOTA

596

SOLUCIÓN AL ÚLTIMO JEROGLIFICO: LA SERIE DE LOS TRIUNFOS.

Humor y Pasatiempos

COCTEL DE LETRAS

Flores de primavera

1: SALIL
2: NETOSMISAPEN
3: VELESCLA
4: SASOR
5: TEMOSNACRIS
6: SONEGERA
7: LINASVELCLA
8: SATEVILO
9: TARISGAMAR
10: SITENHORAS

SOLUCIÓN AL COCTEL, VEHICULOS: 1: Autocar. 2: Carro. 3: Camión. 4: Omnibus. 5: Furgoneta. 6: Carreta. 7: Landó. 8: Tartana. 9: Tranvía. 10: Trolebus.

JEROGLIFICO DE DONDE VIENES?

D G

NOTA

596

SOLUCIÓN AL ÚLTIMO JEROGLIFICO: LA SERIE DE LOS TRIUNFOS.

LA REVISTA MÁS SIMPÁTICA DE ESPAÑA

De acuerdo: el Mundo anda muy mal... Pero todavía hay algunas cosas que andan bien... Y ESAS COSAS SE REFLEJAN SIEMPRE EN triunfo

COMISIÓN EJECUTIVA del Homenaje a Gabriel y Galán

CONCURSO DE MONOGRAFÍAS

Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte del poeta José María Gabriel y Galán, las Comisiones ejecutivas que organizan el proyectado homenaje en las provincias de Salamanca y Cáceres han tomado el acuerdo de convocar un concurso nacional de monografías, referentes a la vida y la obra de nuestro poeta, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Se concederá un premio de 10.000 pesetas para el mejor «Estudio crítico de la obra de Gabriel y Galán».

Segunda. — Otro segundo premio de 5.000 pesetas para el mejor «Estudio biográfico y documental inédito sobre Gabriel y Galán».

Tercera. — Estos trabajos deberán tener una extensión no inferior a 150 folios, a máquina, a dos espacios, ni ser más de 200.

Cuarta. — Un Jurado de absoluta solvencia se encargará de leer todos los trabajos que se reciban y adjudicar los premios, siendo su fallo inapelable.

Quinta. — Los premios podrán ser declarados desiertos o fraccionados, a juicio del Jurado, si los trabajos que se presenten no reúnen las condiciones exigidas por la cuantía de los premios.

Sexta. — La presentación de trabajos deberá hacerse antes del día 31 de agosto del año actual, en la Diputación Provincial de Salamanca, en sobre que diga: «Para el concurso-homenaje a Gabriel y Galán», y un lema que se repetirá en otro sobre que contenga en su interior una tarjeta con el nombre y dirección del autor de la monografía.

Séptima. — Los autores recibirán los premios en la sesión-homenaje que se celebre en Salamanca con ocasión de esta conmemoración.

Octava. — Las monografías premiadas serán publicadas en su día por las Excelentísimas Diputaciones Provinciales de Salamanca y Cáceres, quedando después la propiedad de las mismas a disposición de sus autores.

CONCURSO DE TRABAJOS PERIODÍSTICOS

Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte del poeta José María Gabriel y Galán, las provincias de Salamanca y Cáceres, conjuntamente, han tomado el acuerdo de organizar un concurso nacional de trabajos periodísticos, relacionados con la vida y la obra de nuestro poeta y con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Se concederá un único premio de 1.000 pesetas para el mejor trabajo periodístico firmado que sea publicado en la Prensa nacional antes del día 15 de septiembre del año actual.

Segunda. — Dos ejemplares de los trabajos que concurren al premio deberán ser enviados a la Diputación Provincial de Salamanca, bajo sobre en el que se diga: «Para el concurso-homenaje a Gabriel y Galán», conteniendo en su interior una tarjeta con la dirección del autor.

Tercera. — Este premio no podrá ser declarado desierto ni subdividirse.

Cuarta. — La decisión del Jurado de este concurso será inapelable.

CRUCIGRAMA

SOLUCIÓN AL ÚLTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales. — 1: Panadizos. 2: Emoc. Caro. 3: Len. Rol. 4: An. Seo. St. 5: Horro. 6: IC. Sra Or. 7: Lar. Oto. 8: Leas. Neun. 9: Armáranla.

Verticales. — 1: Peladilla. 2: Amen. Caer. 3: N. n. Nam. 4: Ac. Sos. Sa. 5: Perro. 6: IC. Ora. Na. 7: Zar. Oen. 8: Oros. Otol. 9: Solterona.

OTRO DON JUAN

Ahora resulta que de lo dicho no hay nada. Charles Trenet había anunciado a bombo y platillo, varias veces, su inminente boda con Doris Duke, la más fuerte accionista de las empresas tabaqueras norteamericanas, con un capital que pasa de los 300 millones de dólares. Con este motivo, Trenet, queriendo imitar un poco a Porfirio Rubirosa, lanzado a su fantástica carrera imaginativa, aseguró a todo el mundo que se casaría el domingo, en Nueva York. El cantante estaba emocionado con su novela rosa. Pero los periodistas suizos localizaron en Lausanne a la multimillonaria, y sostuvieron con ella este breve, pero elocuente, diálogo:

—¿Cuándo sale usted para Nueva York?

—Pues aún no se... Me encuentro muy bien en Europa...

—Pero, ¿no iba usted a casarse con Charles Trenet?...

—Con Trenet el «socio cantor»... No tengo el gusto de conocerle...

Al informar los periodistas a Trenet, que ya se encuentra en Nueva York, de la respuesta femenina, el cantante repuso, con una sonrisa que quiso ser humorística:

—¿Qué cosas tiene Doris!...

Pero no hubo boda.

MADRE!

No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar. Las divulgadoras rurales de la Sección Femenina llevan hasta los hogares más humildes

RECLAMACION DEL TAMBOR

Un tribunal de la Alemania occidental ha dispuesto que se le abonen 400 marcos a un tambor alemán que reclamó contra la empresa de un salón de fiestas que había instalado una cascada de agua como atracción. El agua, pulverizada estropeó el parche del tambor.

JEROGLIFICO DE DONDE VIENES?

D G

NOTA

596

SOLUCIÓN AL ÚLTIMO JEROGLIFICO: LA SERIE DE LOS TRIUNFOS.

LA REVISTA MÁS SIMPÁTICA DE ESPAÑA

De acuerdo: el Mundo anda muy mal... Pero todavía hay algunas cosas que andan bien... Y ESAS COSAS SE REFLEJAN SIEMPRE EN triunfo

COMISIÓN EJECUTIVA del Homenaje a Gabriel y Galán

CONCURSO DE MONOGRAFÍAS

Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte del poeta José María Gabriel y Galán, las Comisiones ejecutivas que organizan el proyectado homenaje en las provincias de Salamanca y Cáceres han tomado el acuerdo de convocar un concurso nacional de monografías, referentes a la vida y la obra de nuestro poeta, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Se concederá un premio de 10.000 pesetas para el mejor «Estudio crítico de la obra de Gabriel y Galán».

Segunda. — Otro segundo premio de 5.000 pesetas para el mejor «Estudio biográfico y documental inédito sobre Gabriel y Galán».

Tercera. — Estos trabajos deberán tener una extensión no inferior a 150 folios, a máquina, a dos espacios, ni ser más de 200.

Cuarta. — Un Jurado de absoluta solvencia se encargará de leer todos los trabajos que se reciban y adjudicar los premios, siendo su fallo inapelable.

Quinta. — Los premios podrán ser declarados desiertos o fraccionados, a juicio del Jurado, si los trabajos que se presenten no reúnen las condiciones exigidas por la cuantía de los premios.

Sexta. — La presentación de trabajos deberá hacerse antes del día 31 de agosto del año actual, en la Diputación Provincial de Salamanca, en sobre que diga: «Para el concurso-homenaje a Gabriel y Galán», y un lema que se repetirá en otro sobre que contenga en su interior una tarjeta con el nombre y dirección del autor de la monografía.

Séptima. — Los autores recibirán los premios en la sesión-homenaje que se celebre en Salamanca con ocasión de esta conmemoración.

Octava. — Las monografías premiadas serán publicadas en su día por las Excelentísimas Diputaciones Provinciales de Salamanca y Cáceres, quedando después la propiedad de las mismas a disposición de sus autores.

CONCURSO DE TRABAJOS PERIODÍSTICOS

Para conmemorar el 50 aniversario de la muerte del poeta José María Gabriel y Galán, las provincias de Salamanca y Cáceres, conjuntamente, han tomado el acuerdo de organizar un concurso nacional de trabajos periodísticos, relacionados con la vida y la obra de nuestro poeta y con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Se concederá un único premio de 1.000 pesetas para el mejor trabajo periodístico firmado que sea publicado en la Prensa nacional antes del día 15 de septiembre del año actual.

Segunda. — Dos ejemplares de los trabajos que concurren al premio deberán ser enviados a la Diputación Provincial de Salamanca, bajo sobre en el que se diga: «Para el concurso-homenaje a Gabriel y Galán», conteniendo en su interior una tarjeta con la dirección del autor.

Tercera. — Este premio no podrá ser declarado desierto ni subdividirse.

Cuarta. — La decisión del Jurado de este concurso será inapelable.

CRUCIGRAMA

SOLUCIÓN AL ÚLTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales. — 1: Panadizos. 2: Emoc. Caro. 3: Len. Rol. 4: An. Seo. St. 5: Horro. 6: IC. Sra Or. 7: Lar. Oto. 8: Leas. Neun. 9: Armáranla.

Verticales. — 1: Peladilla. 2: Amen. Caer. 3: N. n. Nam. 4: Ac. Sos. Sa. 5: Perro. 6: IC. Ora. Na. 7: Zar. Oen. 8: Oros. Otol. 9: Solterona.

OTRO DON JUAN

Ahora resulta que de lo dicho no hay nada. Charles Trenet había anunciado a bombo y platillo, varias veces, su inminente boda con Doris Duke, la más fuerte accionista de las empresas tabaqueras norteamericanas, con un capital que pasa de los 300 millones de dólares. Con este motivo, Trenet, queriendo imitar un poco a Porfirio Rubirosa, lanzado a su fantástica carrera imaginativa, aseguró a todo el mundo que se casaría el domingo, en Nueva York. El cantante estaba emocionado con su novela rosa. Pero los periodistas suiz

"La justicia social en el ideario y en la acción del Movimiento"

Conferencia de Carlos Pinilla en Madrid



Madrid.—Don Carlos Pinilla, presidente del Instituto Nacional de Previsión, dió una conferencia sobre el tema «La justicia social en el ideario y en la acción del Movimiento».

Hace una estampa magnífica de José Antonio. Aparece ante nosotros José Antonio no ya como político, sino como hombre enraizado en las mejores virtudes, exponentes del hacer y del mejor comportarse ante la vida. Nos lo muestra como era en verdad nuestro Fundador. Indulgente con el pueblo humilde, lleno de señorío, plétórico de armonía, de cuerpo y alma, de perfecta arquitectura física y moral. Si José Antonio vino a la política es precisamente porque no le gustaba España, la forma de ser de España de aquel entonces, y había que salvarla de lo vulgar, de la ramplonería, del patriotismo de hojalata y de volverla a las trayectorias que siempre tuvo cuando se trató de elevar la misión universal que Dios había concedido a nuestra Patria en la Historia.

«José Antonio —dice— es de todos los españoles y para todos los españoles. Su sangre se inmoló en último instante, en el instante supremo, como en un Gólgota magnífico y espléndido, para la salvación de todos los pecados políticos y sociales cometidos en nuestra Patria. En los textos fundacionales, fundamento de la doctrina falangista, están impresos de forma indeleble los textos completos y las soluciones capitales a cuantos problemas puedan plantearse en el vivir nuestro y en nuestro renacer. En ello —continúa diciendo el señor Pinilla— reside la verdadera originalidad, y a ellos se ha de acudir siempre que se quiera ser fiel a una doctrina y a un hombre que, puesto por Dios en nuestra Patria para la transformación total del panorama patrio.

«Sin la programación falangista nuestro Régimen quedaría vacío, semejante a otros tantos regímenes que, por falta de sustancia, por su esterilidad, dejaron su vida a poco de nacer, puesto que, en realidad, habían nacido muertos. La Falange, conforme lo concibió José Antonio, proclama un orden nuevo de ideales positivos, humanos, plenos de caridad y amor en una Revolución Nacional. Sigue el señor Pinilla analizando el concepto de revolución, y hace una exposición magnífica de las revoluciones, teñidas de color exclusivamente político animadas por el carácter meramente social. Y después de analizar la revolución en el terreno propio, dentro de las características que a España conciernen, proclama que nuestra Revolución, sin política, también posee en sus entrañas de forma sobrada cuanto de social interesa. Si paramos mientes en el decir del labriego, por ejemplo, nos dirá que sus afanes consisten en alcanzar algo justo; si hablamos con un combatiente que derramara su sangre por la Patria, nos contesta que lo hizo porque esperaba alcanzar la justicia, y si oímos al que padeció prisión, nos contesta que padeció alegre el cautiverio porque esperaba confiado que la sociedad que había de cobijarle fuera justa. Véis que en todos ellos animas de forma constante algo que en todos está: la justicia en lo social.

Por eso, ante problemas tan cruciales y de trascendencia tanta, la Falange, que tan gallardamente se comportara otrora, no puede permanecer en los momentos presentes inactiva y quedar al pájaro. Comportarse de esta forma sería conducirnos fatalmente al fracaso. Dice también don Carlos Pinilla que es tan serio el concepto revolucionario, que hemos de ser prudentes, moderados y escanos en usar esta

palabra. Utilizémosla únicamente cuando algo trascendental haya de hacerse.

La Semana Santa de Zamora y el arte religioso de Benlliure

CUANDO se habla de la Semana Santa de Zamora en los términos culturales, lo primero que surge a la evocación es el recuerdo de los «pasos» de Benlliure, sobre todo el «Desconocido», comentado y difundido por toda la Prensa y publicaciones del mundo, especialmente de España y América.

Por el contrario, cuando se habla de Benlliure en los medios artísticos, lo que menos preocupa es, precisamente, su obra religiosa. Quizá —sin duda alguna— por ese concepto erróneo que se tiene del ilustre escultor valenciano, al considerarlo como un artista consagrado en exclusiva a ese arte folklórico-flamenco, un tanto gitano y en lo más goyescos, manifestado en el garbo colorista de sus bailarinas y en las escenas animales de nuestra española fiesta nacional.

Sin embargo, como todos los maestros universales, también Benlliure ha sabido encontrar en nuestra religión fuente luminada y producción de un arte elevado y sólido, nada tan elocuente, desde luego, como los grupos del «Desconocido» y «Redención», que con tanto cariño conserva y presenta la Semana Santa Zamorana.

El primero, que ejecutó en nuestra ciudad allá por el año 1877, en que su padre decoraba la mansión del ilustre zamorano don Federico Caplero, en la casa de los Valencia, situada en la plaza del Magisteral Erro, donde hoy se encuentran las oficinas de la Compañía Iberdruco.

Tiene este conjunto admirable no sólo la virtud de ser la obra que consagró por entero al celebrado escultor levantino, sino que supone, además, un elevado sentimiento de inspiración religiosa, del que no volvió a usar el autor en el resto de su vida y de su obra. Modelado con una maestría singular, que dió a Benlliure una gloria y una fama justamente merecida, obedece rigurosamente a los cánones de la imaginaria española del siglo XVII. Ante todo, es una agrupación armoniosa, perfecta en la composición, prevista anexo en los descendimientos divinos de Van Der Weiden. Sus figuras, acordes siempre en sus proporciones, responden al más puro sentido clásico por el estudio delicado de los ropajes.

Bien conocida es la anécdota de este «paso», por el que el bueno de don Mariano cobró la cantidad de 1.750 pesetas, 250 de ellas en calderilla.

Tenía Benlliure su estudio en un cuarto piso de la calle de Goya, pues aunque el boceto lo modelara en Zamora, la ampliación hubo de realizarse en Madrid. «Contaba en tonos quince, para dieciséis años, y me había sido confiada la construcción de una obra de tanto compromiso como un «paso» para Semana Santa. Y eso era aquí, en

Hace una relación somera de metas conseguidas. Las mejoras del trabajador, los Montepíos Laborales, las construcciones de viviendas, los subsidios y tantas y tantas cosas alcanzadas con una economía pobre y en medio de grandes dificultades. Habla después del concepto de Empresas, y lee textualmente unos párrafos admirables de don José Antonio Girón, ministro de Trabajo, porque en ellos —dice don Carlos Pinilla— se encierran y se explican de forma limpia, sencilla y clara cuanto se pudiera escribir sobre esta materia.

Y después de hacer mención a las Universidades Laborales, finalizó animando a todos a mantener prietas las filas y a ser leales a los principios fundamentales falangistas, conducidos por nuestro mejor Capitán, el Caudillo Franco.

Los centenares de personas que acudieron, y que llenaban totalmente el salón de actos y demás dependencias de la Jefatura del distrito, en los que hubo que poner altavoces para que pudieran oír la conferencia del señor Pinilla, interrumpieron en repetidas ocasiones y de forma clamorosa las palabras sencillas, serias y elegantes del conferenciante.

Yo acudí al ataque a Pearl Harbor

La música y los partes meteorológicos de la radio en Honolulu ayudaron impensadamente a los bombarderos japoneses que buscaban el rumbo a su objetivo. El comandante de los escuadrones nipones de ataque relata la historia íntima, vista por ojos japoneses, de aquel fatídico 7 de diciembre. Lea esta fascinante historia en SELECCIONES de abril, ya a la venta, junto con otros 20 estupendos artículos y Serenales de la Naturaleza ¡Compre su ejemplar hoy!

Un hijo del exregente de Yugoslavia, muerto en accidente de automóvil

Baichet (Inglaterra), 12.—El príncipe de Yugoslavia, hijo del expríncipe regente, ha resultado muerto, a primera hora de hoy, en accidente de automóvil. El emigrado, de 25 años de edad, conducía solo su coche en dirección a Londres cuando sobrevino el accidente en una bifurcación de carretera a las dos de esta madrugada. Nicolás era el hijo del príncipe Carlos, que fue regente, y de la princesa Olga, hermana de la duquesa de Kent.—Efe.

Crónicas internacionales

Duelo nacional en Italia por la retirada de Toscanini

Personificación del genio artístico de pueblo italiano

Roma. — (Crónica de nuestro corresponsal). De Arturo Toscanini podrá decirse algún día que murió dos veces. Una el día de su fallecimiento y otra ahora, al producirse su voluntario o forzado abandono de la batuta. Este tardío, inesperado y dramático «corte de leña» de Toscanini ha sido recibido en su Patria, en Italia, con el mismo sentimiento afilicivo que si la muerte hubiese arrebatado al genuino y anciano maestro. Por eso, de tan célebre director de orquesta podrá decirse algún día que murió dos veces.

Para sus compatriotas, para el pueblo italiano, Toscanini es algo más que una gloria nacional. Es, o mejor dicho, era la personificación del genio artístico y de la vitalidad de la raza italiana. La veneración que despertó su nombre le hacía incluso perdonar la actitud un tanto discutible que mantuvo en esas horas tan dramáticas para su propia patria. Cuando en plena hincapié moral y política, las paredes de Italia comenzaron a ostentar las primeras inscripciones antifascistas —siempre lo recordaremos— aquellos vivos a Toscanini que tan mal empezaban con los improperios descargados contra las figuras más relevantes del régimen caído. Y es que el antifascismo judío encontró su símbolo en Einstein. Pero el antifascismo del maestro —y esta no sólo fue la gran lección que recibieron sus exaltados políticos, sino también la demostración más evidente de la intranquencia moral del famoso músico— no se plegó a la adulación, ni mucho menos a la servidumbre del actual régimen democrático. Toscanini no quiso entrar en el mundo político, rechazó el cargo de senador vitalicio y cubrió el expediente de su adhesión a la Italia democrática con dos o tres gestos más o menos obligados, para volver a vivir y a trabajar en Norteamérica, país al que ha reservado su último concierto.

La reputación del genio artístico de Toscanini, la admiración que despertó su nombre es tan alta entre sus compatriotas, que a pesar del abandono en que el maestro tenía a Italia (Toscanini sólo transcurrió en Italia los meses veraniegos), la noticia de su retirada definitiva ha sido acogida con profunda emoción. La idea de un Toscanini místico, eternamente joven, estaba tan arraigada en el pueblo italiano, que ahora cuesta aquí creer en la triste realidad de un Toscanini desmemoriado y vencido por la senectud. Por eso, sus fervorosos admiradores y compatriotas no se resignan a esta despedida americana y reclaman para ellos el adiós definitivo del maestro. Es decir, el pueblo italiano espera que Toscanini dirija su último concierto dedicado a Verdi en el teatro de sus más resonantes triunfos; en la Scala de Milán.

«Satisfará Toscanini este deseo de sus admiradores y compañeros? No se sabe. Lo único que se conoce es que el célebre maestro vendrá a Italia en el próximo mes de mayo, que se trasladará con su hijo Walter y el resto de su familia a su casa, en el insólito del lago Maggiore. Sólo entonces se sabrá si reserva para su patria el concierto que clausura su impar carrera artística de trece lustros.

No es fácil, sin embargo, romper su reciente decisión de no dirigir ningún concierto más. Porque si la vejez ha arrebatado al maestro alguna de sus portentosas facultades, entre ellas la memoria —razón por la cual ha abandonado su actividad artística—, no ha enflaquecido, en cambio, la firmeza de su carácter. Toscanini no sólo representa uno de los más gloriosos capítulos de la historia de la música italiana, sino también encarna un raro ejemplar humano. Intransigente consigo mismo en la búsqueda de una inflexible perfección interpretativa, no se distinguía jamás por ser descendiente con nadie. La legendaria historia de su intemperancia, que ha poblado de tantas anécdotas su dilatada biografía; su fama de ogro con los componentes de las orquestas durante los ensayos; su ira verbal pronta siempre a desencadenarse; su orgulloso desdén por ciertas vanidades, contrabalanceado con el personal e inmodesto reconocimiento de su propia maestría, hacen de Toscanini una figura difícilmente catalogable. La vejez no ha suavizado ninguna de estas actitudes de su carácter.

A los ochenta y siete años de edad, Toscanini ha dejado de empujar la batuta. Su retirada tiene, pues, todo el dramático color de una muerte anticipada. Por eso, el eco de esta retirada ha encontrado en Italia dimensiones psicológicas de auténtico duelo nacional.

LUIS DE LA BARGA

Las bombas de hidrógeno no tienen tanto poder como se decía

Hay fuerzas en la naturaleza con mucha más potencia

Los Angeles. — (Servicio especial). — «La bomba de hidrógeno es dura y puede «pegar» —según ha declarado el capitán E. B. Roberts en términos pugilísticos—, pero la Naturaleza sigue siendo el campeón». El capitán Roberts añadió que hay fuerzas en juego permanentemente en la tierra que dejan muy atrás a la bomba de hidrógeno.

Supongamos que se hace una bomba de hidrógeno mil veces más potente que las mayores bombas atómicas. Incluso el más moderado temblor de tierra —dice Roberts— produce un millón de veces más energía que una bomba atómica. Por ello, duda que las bombas atómicas o de hidrógeno vayan a desencadenar terremotos o mareas gigantes o erupciones volcánicas desmesuradas. No tienen la suficiente energía para ello.

El doctor Harry Wexler, científico meteorólogo, tiene también dudas similares acerca de la «habilidad» de la bomba de hidrógeno para desencadenar los huracanes. Una bomba de esta clase, de veinte megatonas, comparable en fuerza explosiva a veinte millones de toneladas de TNT, deja en libertad energía bastante para mantener en marcha un huracán corriente solamente por espacio de 25 segundos. Los huracanes naturales duran varios días e incluso semanas.

Y es que como el Dr. Otto R. Frich dijo en Londres recientemente: «Hay una cosa que ninguna bomba puede hacer: producir más energía de la que contenía ella misma». Frich es uno de los héroes de la «atómica». Otro es el Dr. Hans Bethe, de los Estados Unidos, y éste ha calculado la reacción nuclear de la bomba «H», descartando sobre bases científicas cualquier posibilidad de que las explosiones nucleares puedan incendiar la tierra, el mar o el aire.

Un científico ha dicho recientemente que podría hacerse una bomba «H» lo suficientemente potente para destruir los Estados Unidos, pero parece que el doctor Franco Rasetti, de la Universidad Hookins —que es el científico en cuestión—, olvidaba o ignoraba lo que se llama «punto de expansión». Cuando una bomba de esta clase se hiciera demasiado potente, la presión de la atmósfera sería menor que la fuerza de la propia bomba y entonces el exceso de energía de esta «sáltaria» hacia arriba, perdiéndose en el espacio. Un físico nuclear de Washington estima este «punto de expansión» como situado entre los 50 y los 100 megatonas, o sea, que la bomba alcanzaría su límite de destrucción mucho antes de que fuera lo suficientemente grande para ver un contigente o incluso para igualar en potencia a la de un gran terremoto.

Por otra parte los meteorólogos están anotando los datos de las pruebas del Pacífico; pero, según el doctor Wexler, no se ha encontrado todavía prueba alguna de que la bomba «H» tenga efectos de largo alcance sobre el tiempo. Asegura que, desde luego, las bombas atómicas no los tienen. Ahora bien, lo que impide a estos técnicos hacer declaraciones rotundas es que no pueden estar seguros acerca de lo que podríamos llamar «efecto detonador». Saben que la bomba «H» es mezquina comparada con algunas manifestaciones de la Naturaleza, pero supongamos que la Naturaleza tiene una serie de condiciones que requerirían sólo un pequeño empujón exterior para crear una tormenta en gran escala. «En ese caso, si las condiciones fueran las adecuadas —dice Wexler—, la bomba de hidrógeno podría ser el gatillo que la disparase. Pero esto —añade— entra estrictamente en el campo de la pura especulación».

Según Morrison y otro diputado laborista, Brockway, los rusos tienen ya bastante adelantada la nueva bomba. Los efectos de esta arma —aseguran— son mayores que los de la bomba de hidrógeno, no en extensión, pero sí en duración. Brockway, que afirma tener sus informes de «fuente autorizada ni rusa ni norteamericana», dijo en Exeter que los efectos explosivos de la bomba de hidrógeno serían menores que los de la «bomba H», pero, en cambio, sus efectos radioactivos serían mayores y más duraderos, constituyendo una terrible amenaza para la vida de nuestro planeta.

Según Morrison y otro diputado laborista, Brockway, los rusos tienen ya bastante adelantada la nueva bomba. Los efectos de esta arma —aseguran— son mayores que los de la bomba de hidrógeno, no en extensión, pero sí en duración. Brockway, que afirma tener sus informes de «fuente autorizada ni rusa ni norteamericana», dijo en Exeter que los efectos explosivos de la bomba de hidrógeno serían menores que los de la «bomba H», pero, en cambio, sus efectos radioactivos serían mayores y más duraderos, constituyendo una terrible amenaza para la vida de nuestro planeta.

Publicaciones "REUS"

«Manuel teórico-práctico para practicantes, mastrons y enfermeros» (dos tomos), cuarta edición, corregida y aumentada. Va ilustrada con 523 grabados. Esta obra, escrita por el doctor Box y Cospedal, ha sido la única premiada por la Real Academia de Medicina. Precio, 240 pesetas.

«Desea conservar o aumentar su belleza?». Escrito por Ana Brojowska para la mujer. Va ilustrado con grabados. Precio, 24 pesetas.

«Contribución sobre utilidades». De A. Saura Pacheco. (6.ª edición). Precio, 75 pesetas.

«El misterio de la cabeza parlante». De Enrique Chicote. Precio, 60 pesetas.

F. López Domínguez, profesor mercantil de Hacienda: «La ley de Utilidades, comentada». Precio, 125 pesetas. «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

MAQUINARIA AGRICOLA PARA TRACTORES

AMODO

LA GRAN MARCA NACIONAL QUE SE IMPONE EN EL MUNDO

Arados de vertederas y de discos, reversibles y fijos; arrobaderas para tiro directo y elevador hidráulico, gradas de discos, remolques agrícolas extremadamente robustos, sembradoras, subsoladores, etc.

AMODO es la fábrica española que produce la mayoría de modelos de arados que se precisan para equipar un tractor convenientemente. Tiene dos fábricas (Zaragoza y Egea de los Caballeros) con moderna maquinaria y su producción comprende todos los tipos de arados, bien sean para tiro directo o para adaptar a elevadores hidráulicos.

DISTRIBUIDOR PARA ESTA PROVINCIA:

FRANCISCO GAMAZO

MAQUINARIA AGRICOLA E INDUSTRIAL
Carretera de la Estación, 9. Teléfono 1914
ZAMORA

«ALAS»

VISNÚ

IDEAL PARA EL GUTS

La crisis del séptimo año

Los acontecimientos que ahora se presentan en el horizonte internacional inclinan seriamente al pesimismo y hacen pensar que el mundo se encuentra ante circunstancias muy graves, acaso las más graves que se han presentado desde 1947 cuando, apoderándose de Checoslovaquia el comunismo, rompió el débil equilibrio de poderes que aún existía al concluir la pasada guerra mundial. La presencia de Foster Dulles en Europa, poco antes de que se tricie el Consejo del Pacto del Atlántico, y la conferencia asiática de Ginebra, demuestran la urgencia con que los Estados Unidos desean se proceda a un examen objetivo de la situación para mejor salvaguardar los fines comunes. Porque el peligro actual no está tanto en el comunismo como en la desunión dramática de eso que se llama, con definición que es poco más que geográfica, el mundo occidental. Mientras el comunismo se apresta a una larga lucha, el Occidente sigue desunido, y es esa misma desunión la que pone en manos del mundo rojo los triunfos de mayor consideración.

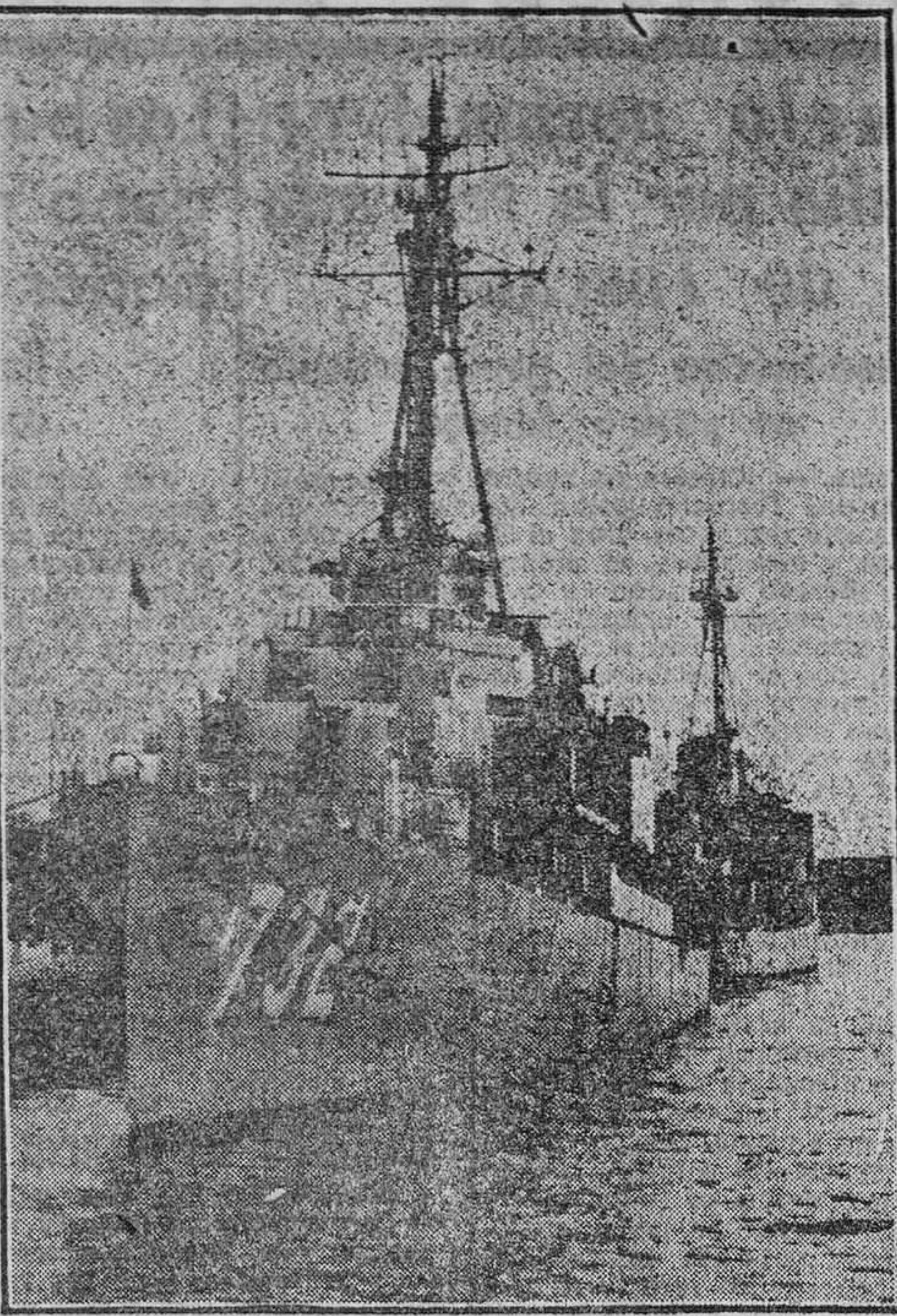
Créase o no, Norteamérica atraviesa ahora por una crisis semejante a la que conoció España al concluir el siglo XVI, cuando nuestro país trató de salvar a Europa de un dramático destino, pero se encontró solo en aquella lucha frente a un poder ideológico que acabaría sumergiéndole y hasta haciéndole antipático a los ojos del mundo. España se enfrentó hace cuatro siglos con lo que entonces era el mal, y fué vencida por la indiferencia de todos, que sólo aspiraban a su sosiego, a sus ventajas inmediatas, a sus lucros económicos y a su descanso. Las fuerzas que entonces triunfaron, hicieron posibles siglos más tarde la aparición del comunismo, demorando un mundo teológico, en el cual no habría tenido plaza ni lugar la revolución de los sin Dios. Hoy, y aunque en escala diferente, Norteamérica está conociendo iguales desengaños, iguales desgarramientos, iguales egoísmos y deseos de lucro antepuestos al interés general.

Es posible que cuantos tratan de establecer un parecido riguroso no alcancen a darse cuenta del asombroso parecido de las situaciones planteadas a mediados de este siglo y a mediados del siglo XVI, cuando España estaba sola o casi sola frente a la subversión de Europa. Los últimos abandonados entonces y casi perdidos fueron los mismos que, ciegos a todo destino y predestinación histórica, abandonan ahora o desatienden las serias advertencias de los Estados Unidos. Los argumentos son los mismos que hace cuatro siglos se nos oponían a nosotros en la lucha contra el protestantismo. ¿Para qué luchar, cuando es posible llegar a un acuerdo? ¿Para qué enfrentarse con un adversario peligroso, cuando es mejor que cada cual siga su camino y cada cual haga dentro de sus fronteras lo que estima más conveniente? ¡Fatal política, que lleva a desastrosas consecuencias! La convivencia con el comunismo no puede tener otro desenlace que su triunfo. Históricamente, se venían pues incluidos en los últimos episodios de la política internacional hemos de tener presente que actúa, por fortuna, la mano de la Providencia.

En Londres, en Ginebra, en París, va a hablarse de pactos, de acuerdos comerciales, de balanzas de pagos, de rearme, de coaliciones y de guerras. Lo grave es que el problema actual del mundo supera a todo eso, y exige remedios mayores. Se trata, en definitiva, de saber si Europa quiere salvarse con Norteamérica frente al comunismo o si Norteamérica debe repliarse de Europa y conservar unos pocos amigos, mientras llega la hora de la podredumbre interna de un sistema materialista que no acierta a ver en la historia más allá de sus narices.

JOSE RAMON ALONSO

La Escuadra yanqui, en España



Almería. — Han fondeado en este puerto los destructores de la Marina norteamericana "Hyman" y "Bestly", cuya dotación es de 33 oficiales y 584 marineros. (Foto Ruiz Marin)

La guerra en Indochina

(Viene de primera página)

ra recuperar la altura. Los atrincherados francovietnamitas han rechazado los ataques, y el coronel de Castries lanzó también un ataque con carros de combate.

El total de bajas rebeldes de las cinco semanas de Dien Bien Fu sube a cerca de 24.000 hombres, sin contar con las de los encuentros de hoy. Se han lanzado más paracaídas sobre la plaza, después de un batallón que fué arrojado la semana pasada, en un período de cuatro días. Los efectivos en la plaza están ahora como antes de que los rojos lanzasen su segundo intento el 30 de marzo para conquistarla.

El tercer intento se espera en cualquier momento. Ayer llovió torrencialmente, señalando rápido acercamiento de los mon

Rusia entrega sus mejores aviones a la China roja

Taipei (Formosa), 12. — La Unión Soviética ha entregado recientemente doce de sus más modernos aviones de bombardeo pesado a la China comunista, para engrasar sus fuerzas aéreas, según anuncia la agencia de información de la China nacionalista "Tatac". La entrega de los bombarderos "Turg-75" se ha efectuado en un lugar de Siberia. — Efe.

Dulles conferencia con Eden

(Viene de primera página)

conversaciones que se inician dentro de dos semanas.

El Gobierno francés no quiere hacer nada que perjudique a su firme intención de erar la mejor atmósfera posible para negociar el fin de la guerra. Ese es ahora el objetivo número uno de la política francesa. Se teme por muchos que toda advertencia como la que quiere Norteamérica podría arruinar estas perspectivas.

Si las conversaciones de Ginebra no dan ningún resultado, entonces puede ser que los franceses estén más dispuestos a coincidir con Washington.

La reunión del Gabinete, que fué convocada una hora antes de celebrarse, halló muchos ministros aún celebrando el fin de semana. Otros, entre ellos el primer ministro, Laniel, y el de Asuntos Exteriores, Bidault, acudieron rápidamente al Eliseo, donde Coty presidió el Consejo.

ACUSACION DE «PRAVDA»

Londres, 12.—El órgano del Partido Comunista ruso «Pravda» da hoy la bienvenida a Europa a Foster Dulles, pero con la acusación de que los Estados Unidos tratan de arrebatar a Francia el mando en la guerra de Indochina. Añade que, en Francia, especialmente, domina la presión para poner fin a la guerra de Indochina. «Para frustrar semejante resultado —dice—, los Estados Unidos han iniciado preparativos diplomáticos para asumir la jefatura de la guerra en Indochina, dejando

Anuncio en este diario

zones, que dejaron intransitables las rutas de abastecimientos del Vietnam. Los aviones siguen lanzando víveres y municiones sobre Dien Bien Fu. — Efe.

LUCHA CUERPO A CUERPO

Hanoi, 12.—La Infantería de la Unión Francesa ha salido de sus trincheras en un nuevo contraataque contra las fuerzas rebeldes. Se estableció una feroz lucha cuerpo a cuerpo, según ha constar el Alto Mando. En el fin de semana, el Vietnam ha lanzado seis asaltos y los franceses dos.—Efe.

EN TOKIO SE CREE QUE PERDERA FRANCIA DE TODAS LAS MANERAS

Tokio, 12.—La mayor parte de los observadores políticos de esta capital están convencidos de que Francia será la que pierda en Indochina o que ocurra. Según la mayoría de los asiáticos, los franceses pueden dejar que el país se vaya con los vietnamitas o con los comunistas, pero los pueblos libres de Asia observan atentamente la actitud que tomarán los Estados Unidos.—Efe.

RECLUTAMIENTO DE 140.000 HOMBRES DE INDOCHINA

Hanoi, 12.—Con el nuevo reclutamiento irán a filas 140.000 hombres. El aumento no será mayor porque muchos de los jóvenes ya se han presentado voluntarios. La orden tiene principalmente a una mejor distribución del reclutamiento. Ya no podrán los hijos de los acomodados comprar exenciones o sumarse a uno de los numerosos ejércitos privados para eludir el servicio nacional. Tampoco podrán irse a realizar "largos estudios" en Francia durante los años que les correspondan estar en filas.—Efe.

El mercado de Medina del Campo

Medina del Campo, 12. — Se celebró el acostumbrado mercado semanal, con entrada de más ganado de que en el anterior. También se vendió mayor número de cabezas. De las 10.765 que se presentaron para la venta se despatcharon más de 7.000, vendidas en su mayoría para carne. Los precios se mantuvieron firmes y no sufrieron oscilaciones con respecto a los del mercado anterior. Si el tiempo mejora, seguramente se presentará más ganado para venta. También entraron 150 unidades de porcino y 36 reses vacunas, que acusaron igual firmeza en los precios. — Cifra.

DANOS POR EL FRIO

Medina del Campo (Valladolid), 12. — En la última semana el tiempo ha sido excesivamente frío, por lo que los sembrados de algarrobos y berzas han sufrido bastante. No así la cebada y el trigo, ya que esta clase de cereales solamente sufren con este tiempo retraso en su estado, ya de antes adelantado. Los árboles frutales, con este tiempo, han guardado casi toda su floración, por lo que en esta comarca será un año de fruta.—Cifra.

Primer Congreso Nacional de la Carne y de la Leche

Se celebrará en Madrid el mes de noviembre

Madrid, 12.—En su convocatoria del Primer Congreso Nacional Ganadero de la Carne y de la Leche, que se celebrará en Madrid del 7 al 13 de noviembre próximo, el Delegado Nacional de Sindicatos dice: «Producciones tan importantes como las de carne, leche, lana, etc., sufren en cada campaña dificultades extraordinarias, que ponen en peligro el interés general de la nación tanto como el del propio ganadero. Junto a los buenos propósitos es necesario posibilidades resolutivas en la dirección económica de los problemas ganaderos. No puede la organización sindical y de modo más concreto el Sindicato Nacional de Ganadería permanecer indiferente ante la magnitud de esos problemas —de la gran familia ganadera— ni ante aquellos otros, también reales y graves, de las industrias y comercios derivados, que soportan dificultades ante las que, evidentemente, deben anteponerse el sentido de la solidaridad en la comunidad ganadera».

«Mientras los interesados no aborden con sentido práctico las cuestiones básicas que la ganadería nacional tiene pendientes no es posible esperar un incremento apreciable de la producción ni una reducción de costes, que sirva a una inaplazable función social de aquella. Junto a las opiniones de ganaderos industriales y comerciantes, en el Congreso igualmente, tendrán ocasión de manifestar los juicios de técnicos cuya valía servirá para alanzar una objetividad que sacuda la indiferencia pública, en la que han caído los ganaderos. Queremos ir resueltamente hacia la impulsión de una política ganadera, que defienda a los comerciantes. En el Congreso, igualmente tendrán ocasión de manifestar los juicios de técnicos cuya valía servirá para alanzar una objetividad que sacuda la indiferencia pública, en la que han caído los ganaderos. Queremos ir resueltamente hacia la impulsión de una política ganadera, que defienda y desarrolle este importantísimo pilar de la economía nacional. No puede nuestra cabaña estar abandonada a sus solas fuerzas ni entregada a las vicisitudes de coyunturas adversas porque de este estado de cosas se Bruselas, 12.—Los socialistas derivan males particulares y perjuicios muy graves para la economía nacional».

«El Primer Congreso Nacional Ganadero de la Carne y de la Leche debe ser el promotor de un estado de opinión sobre todos los problemas de la comunidad ganadera y debe aportar las soluciones que a

Corea del sur no ha solicitado más ayuda norteamericana

Washington, 12.—El embajador surcoreano, doctor Yu Chan Yang ha denegado los informes de que su Gobierno está buscando una ayuda militar adicional de los Estados Unidos, como condición indispensable para acudir a la Conferencia de Ginebra.

Ha manifestado el embajador, que el Presidente de Corea del sur Syngman Rhee, está estudiando la cuestión «entera y simplemente en su propio mérito» y decidirá pronto si su país está unido con los Estados Unidos, Inglaterra y Francia en buscar un arreglo con Rusia y la China roja.

«Es totalmente incorrecto —manifestó categóricamente el embajador surcoreano—, el proclamar que nosotros hemos solicitado más ayuda norteamericana, como condición para asistir a dicha reunión».—Efe.

Modificación de salarios de los profesionales de la música

En el «Boletín Oficial del Estado», se publicó una orden del Ministerio de Trabajo por la que se modifica la tabla de salarios de la Reglamentación Nacional para los Profesionales de la Música. La retribución mínima de los profesores de orquesta de zarzuela, opereta, revista y comedia musical, será, en Madrid, la siguiente: 46 pesetas el violín concertino, 43,70 los solistas, 41,40 las primeras partes y 39,10 las segundas. Los mismos profesores, en los mismos géneros, percibirán un ligero aumento en Barcelona. Para «folklore» y variedades registran en Madrid las tarifas mínimas mencionadas, con el consiguiente pequeño aumento en la Ciudad Condal.

Juicio contra varios nacionalistas en Rabat

Rabat, 12.—Ha comenzado la vista del proceso contra Mohamed Ben Aaz, Ben Aissa Buamam y Sidi Bargach acusados de asesinatos cometidos el año pasado.—Efe.

Policial muerto en Casablanca

Casablanca, 12.—Un funcionario de la Policía marroquí ha sido muerto a tiros en su oficina por un desconocido, en el nuevo barrio indígena de la Ciudad.—Efe.

ES PELIGROSO FUMAR

Casablanca, 12.—La Policía declara que los nacionalistas extremistas han dado a sus partidarios orden de no fumar de noche en las calles del barrio marroquí, con el fin, sin duda, de poder identificar como no nacionalistas a cuantos en esas circunstancias fumen. Añade la Policía que algunos fumadores marroquíes fueron molestados y en algunos casos quemados en la cara o las manos con el mismo cigarrillo que estaban fumando.—Efe.

El ministro de Economía alemán, en Sao Paulo

Sao Paulo, 12.—El ministro de Economía de Alemania occidental, Ludwig Erhard, ha llegado a esta Ciudad brasileña de Mesterides, por vía aérea, en visita oficial de buena voluntad.—Efe.

CRONICA DE MADRID

Como se había predicho, la semana pasada ha sido de lluvias, en algunos lugares muy intensas, y de frío. La inestabilidad del tiempo es propia del mes de abril, sin duda el más voluble y toronado de todos los del año. Nunca sabemos a qué carta quedarnos. El hecho es que los madrileños hemos "disfrutado" de una temperatura impropia de la estación primaveral. Y sobre todo más inoportuna después de haber conocido días soleados, magníficos, que nos permitían algunas licencias con la ropa y un buen paseo después del almuerzo. Las lluvias han sido, en general, beneficiosas. La región levantina, que tanto sufrió con las heladas y que perdió gran parte de la cosecha naranjera, se ha visto compensada con el agua, que especialmente en la provincia de Murcia ha llegado con manifiesta oportunidad. Para la semana que comienza las predicciones son, poco más o menos, como

las de este momento: el tiempo, inseguro y de perspectivas de cambios bruscos, y desde luego, en los primeros días, mal tiempo en el Sur. Lo que es una lástima teniendo en cuenta lo que ello puede influir desfavorablemente en las procesiones de Samana Santa. El anticiclón de las Azores —al que ya hay que referirse en todas las glosas del tiempo que hace y el que va a hacer— se halla en la actualidad en forma de cuña desde las islas al Canal de la Mancha, rozando a Galicia levemente. Existe también una borrasca en el Golfo de Cádiz, y ella es la que pronostica mal tiempo en el Sur y para el resto de la inseguridad.

CENTROS PEDAGOGICOS

En la Ciudad Universitaria de Madrid van a tener también su propio edificio los estudios pedagógicos. Las Escuelas Normales de maestros y maestras se hallan provisionalmente instaladas en dos grupos escolares madrileños. Y era lógico que, como las Facultades Universitarias y los Centros de Formación Técnica, dispusieran de locales adecuados en consonancia con el extraordinario interés que tiene la preparación de los que han de ser instructores de la infancia. Los extranjeros que acuden a España se muestran muy interesados por la labor pedagógica que aquí se realiza. Es natural que entre las preocupaciones del Ministerio de Educación Nacional figure la de presentar, a propios y extraños, una instalación decorosa para las Normales. Se ha hecho público el proyecto. La Normal femenina tendrá un magnífico edificio con capacidad para mil quinientas alumnas. Constará de cinco plantas. Dispondrá de una gran sala de conciertos, conferencias y audiciones, laboratorios, bibliotecas y una granja experimental. En condiciones semejantes se construirá el edificio de la Normal de Maestros. Al mismo tiempo se estudia la construcción de siete nuevos grupos escolares en Madrid.

SABADO DE GLORIA

Como siempre, por estas fechas las cábalas y los comentarios se ciñen a las novedades teatrales preparadas para el Sábado de Gloria. Este año son pocas las cosas interesantes que se van a ofrecer al público madrileño. Traslago de Compañías, unas que se van, otras que debutan. Tres o cuatro estrenos, ninguno de los cuales presenta el carácter de sensacional, y mucho folklore. Parece que este género estaba en situación de crisis, que desfallecía. Y las carteleras vienen a demostrarnos que resurge o que aletea de nuevo. Canciones flamencas, estampas andaluzas, guitarras y jipios no nos van a faltar. Y también revistas a granel. Esta es la perspectiva que se dibuja del sábado en adelante.

LA MARCHA DE LA LIGA

Entretanto, la expectación ante la marcha de la Liga de fútbol aerece por momentos. La derrota del Madrid en Vigo frente al enardecido Celta ha puesto en tensión a los aficionados. Se hacen cálculos ante lo que puede ocurrir en los dos encuentros que le quedan. Uno de ellos, en Chamartín, es con equipo de tanta peligrosidad como el Valencia. El Barcelona ha vuelto a quedar a dos puntos del «lider» de la competición. La cosa está que arde. Y en la zona inferior, iguales preocupaciones y el mismo clima de curiosidad. ¿Qué va a pasar con la promoción? Es la pregunta que se hace todo el mundo. El descenso de los dos clubs asturianos es seguro. Pero, ¿y los demás colistas?

FRANCISCO CASARES

Indonesia ofrece mediar en la disputa de Cachemira

Yakarta, 12. — Indonesia está preparada a ofrecer sus servicios a ambas partes en la disputa entre la India y Pakistán sobre Cachemira, según declaraciones hechas por el ministro de Asuntos Exteriores. Añadió que Indonesia es el único Estado asiático aceptable por las naciones islámicas y no islámicas como mediador.—Efe.

Grandes maniobras a flibias de Chiang Kai Chek

Taipei, 12. — Las fuerzas del generalísimo Chiang Kai Chek han realizado su mayor ejercicio anfíbio hasta la fecha, en el que la Infantería de Marina ha realizado con éxito una operación de desembarco en la misma playa que durante la segunda guerra mundial escogieron los norteamericanos como punto de invasión de las islas entonces japonesas.

Presenciaron los ejercicios los jefes de la Misión militar norteamericana, que preside el general William C. Chase, y ultimamente ha expresado el general Lewis B. Puller el convencimiento de que las fuerzas nacionalistas podrán atacar con éxito el continente chino en poder de los rojos.—Efe.

DEPORTES

EL ATLETICO EMPATO CON EL LUGO

La vanguardia local dominó más que la lucense pero tampoco pudo "romper" el bloque defensivo adversario

Nuestro buen amigo Carlos Fernández nos decía el pasado sábado por la noche desde Lugo: "Esta mañana salió el equipo con mucho optimismo para ahí. La amplia derrota del Atlético en León ha elevado la moral de nuestros muchachos y, como consecuencia, el viaje se hace sin pizca de temor. Esta es la verdad. Hay confianza y se espera un buen resultado en Zamora. En los círculos y "peñas" deportivas se habla de las posibilidades del Lugo ante un equipo con poca pólvora en la delantera y de las lógicas dificultades que encontrará el bando castellano frente al firmísimo bloque defensivo gallego, flexible, rápido y a veces duro. Se estima que la vanguardia del Atlético —sin empuje ni mordiente cuando vino aquí—, apenas será nada ante la sólida línea defensiva del Lugo, sin duda la más positiva y mejor del grupo. Resumiendo, debo decir que se espera una igualdad a cero. Por mi parte, ese es también mi pronóstico. Para hacérselo, me baso en la eficacia de las líneas defensivas de ambos conjuntos y en la poca efectividad de las dos delanteras.

Hasta aquí cuanto nos dijo el amigo Carlos Fernández. Ahora vean lo que le decimos nosotros a él a la hora escasa de terminar la contienda.

—Sa cumplió tu pronóstico. Con toda sinceridad, amigo, como tu suponías, las dos delanteras resultaron nulas, y con buen juego las defensas, mucho mejor, más eficaces y con más juego, la vuestra.

—¿Cómo se desarrolló el partido?

—El partido de esta tarde reunió en sus interminables noventa minutos todos los fallos imaginables. Ha sido un choque de colegiales poco duchos en manejar la pelota, un forcejeo de vulgaridades y escabrosidad. Estremecía el ánimo ver tanta desdicha. Era, en definitiva, un espectáculo pobre y aburrido. Por parte de ambas líneas de ataque vimos patadas aguijereando el aire, barullo, apelo-tonamientos, fallos y más fallos. Dos delanteras fantasmales, flotando con la calidad de primera regional. Por parte de la vanguardia local, Chillón no trabajaba a gusto en la pegajosa vecindad del corpulento lateral izquierdo nuestro; Alberto continuó una vez más con sus ataques de individualismo, que tanto vienen perjudicando al Atlético; Armando, como arleque, progresivamente borrado, como si la experiencia de anteriores actuaciones en el centro del ataque sólo sirviera para confundir al muchacho; Santiago, con su característico buen fútbol, pero sin profundizar; el debutante Cuesta, sin sitio y anulado por "su" par.

—¿Y la media?

—Trabajo mucho. Empujé de continuo a sus compañeros de ataque, especialmente a lo largo del segundo tiempo, durante el cual todo el Atlético se mantuvo en el terreno del adversario. Pero los atacantes eran incapaces de "romper" la sólida muralla defensiva. En vez de buscar el desmarque se apelo-tonaban y trababan desde los lejos la de penalty. Y así, naturalmente, fagaces que rodean por fuera el área clitaban la labor de los defensores adversarios y no podía llegar el gol.

—¿Y la defensa?

—Bajo con relación a su juego normal. Pero así y todo, no tuvo que esforzarse mucho para contener a vuestra delantera, con menos empuje que la nuestra. Como comprenderás, apenas hubo peligro para el meca Ricardo.

—¿Qué portero tuvo más trabajo?

—El vuestro, desde luego. Y pudo ser batido.

—¿Cuándo?

—Mediada la segunda parte, al lanzar una falta Manolo desde el área grande. El lanzamiento de Manolo salió con mucha fuerza y el meca Fausto no pudo borrar la pelota. Se le escapó y cuando iba ya camino del gol, el lateral Germán, colocado bajo los palos, evitó el tanto.

—¿Más ocasiones del Atlético?

—Tres o cuatro más. Dos clarísimas en el primer tiempo, ambas malogradas por la inexperiencia del novato Cuesta. Otra ocasión se le ofreció en la segunda parte a Armando. Falló el claro remate de cabeza y el balón salió por encima del travesaño.

—¿Por parte del Lugo?

—Chava, en una internada pelisrosísima, pudo marcar, pero se le cruzó muy bien Angelín.

—¿Nada más?

—Pues no, porque en vuestros delanteros, en todos sus avances, no se veía apenas peligro.

—¿Y la tarde, qué tal?

—Con mucho viento. En el fuerte viento rizado en gran parte el malísimo partido que vimos esta tarde.

—¿Lo mejor del Atlético?

—Para mí, el "volante" Jorgito, cada día con mayor pundonor. Es

te muchacho pone en la lucha un ardor combativo admirable. Luego, Santiago y Manolín, que hizo su mejor partido con el Atlético.

—¿Del Lugo?

—Los tres defensas, magníficos toda la tarde, y Morado, un excelente interior. La actuación de vuestros tres zagueros fué lo más sobresaliente del encuentro. Los tres son flexibles, firmes, duros en la entrada, pero sin violencias, y saben

ocupar buen sitio. A ellos debe el Lugo el valioso punto que "arantancó" esta tarde en Zamora. Puedes decirlo.

Y aquí, amigos, dimos fin a la conferencia telefónica que celebramos con nuestro buen amigo Carlos Fernández a la hora escasa de que el árbitro, señor Román, que hizo un arbitraje sin dificultades, diera la piñata final.

VESTUARIOS

El delegado del Lugo esperaba el empate a cero que registró el marcador

Terminado el encuentro, en la "caseta" del Lugo reina una gran alegría. Hay abrazos rebosantes de júbilo por parte de todos los jugadores, y muchas felicitaciones para los tres zagueros.

Un buen amigo lucense, que desde hace años reside en Zamora, nos presenta a don Manuel Fernández, delegado del equipo gallego.

—¿Cómo vio usted el partido?

—Con muy poco juego. El fuerte viento y el mal estado del terreno perjudicó a ambos bandos. Y dentro de esos noventa minutos de tan poquísimo juego hemos visto triunfar a las líneas defensivas sobre las ofensivas. De ahí el empate a cero, resultado que estimo justo.

—¿Supuso usted ese resultado antes de comenzar la contienda?

—Pues...

—Diga.

—Tenía confianza en nuestra defensa, y siempre supuse que sería difícil batirla. Y como, por otra parte, nada esperaba de los delanteros, pues, sí, es

peraba este resultado de cero a cero en el marcador.

—¿Qué me dice del Atlético?

—Que me gustó más cuando jugó en Lugo. Allí hizo un buen fútbol; aquí, ya lo vio usted. Del equipo zamorano cabe hoy elogiar únicamente la labor del "volante" derecho y el buen juego del interior izquierdo. Esos dos muchachos estuvieron muy bien; quizás un poquito mejor el medio. La defensa no estuvo tan acertada como cuando actuó en Lugo. De todas formas, cumplió.

—¿Y la delantera?

—La delantera, amigo, tuvo muchos fallos. Confundió muchas veces al compañero con el adversario, jugó en apelo-tonamiento, sin saber buscar el desmarque, y en el tiro se mostró vacilante, además de cometer el error de chutar desde bastante lejos. ¿No opina usted lo mismo?

—Pues, sí, señor.

"Armonías del Duero" cara al público

En una primera actuación de exaltación de nuestra Semana Santa



Don Joaquín Ramos Cadenas, leyendo el prólogo del acto de exaltación de nuestra Semana Santa. (Foto Juanes.)

"Armonías del Duero", este magnífico movimiento poético que el espíritu inquieto de un hombre joven, neta y reclamadamente zamorano, Elisardo González Crespo, ha hecho salir a la palestra de la lírica literaria en la ciudad del Duero con pujante denuedo y con acierto muy de elogiar, después de una intensa preparación por medio de publicaciones exaltadoras de las "cosas" de la tierra, ha realizado el pasado sábado su primera actuación cara al público en marco adecuado a su valor intrínseco: el estupendo auditorio de la emisora local Radio Zamora, cedido galantemente a esta agrupación de poetas por su propietario don Jacinto González Alonso, siempre en la brecha de todas las manifestaciones del arte.

Bien puede ufanarse Elisardo González de su creación poética, que ha venido a cubrir el hueco que dejó la desaparecida tertulia literaria denominada a "Mentivaco", superando a ésta de una manera total y fecunda. Y vamos con la sesión inaugural de actividades cara al público.

Presidieron: el secretario general del Gobierno Civil, don Porfirio Nafria Collado, magnífico poeta y mejor prosista; el presidente de la Junta de Semana Santa, don Arcadio Rodríguez Cepeda, escritor prestigiosísimo y ameno, y el director y propietario de Radio Zamora y tesorero de la Asociación de la Prensa, don Jacinto González Alonso.

Asistió a la sesión una muy distinguida y selecta concurrencia, y comenzó la actuación de "Armonías del Duero" para exaltar y engrandecer a nuestra Semana Santa, con un preludio musical a cargo del prestigioso maestro Nacor Blanco, que durante todas las actuaciones interpretó diversas composiciones como música de fondo.

Abrió la sesión con un sabroso prólogo titulado "Pórtico de la Semana Santa" el ilustre decano del Colegio de Abogados y erudito escritor, don Joaquín Ramos Cadenas.

Seguidamente el fecundo y sólido poeta lírico y fundador de "Armonías del Duero", Elisardo González Crespo, recitó una vibrante y hermosísima exaltación de la poesía y de los poetas de Castilla titulada "Urbión en alta mar".

Marcelino Bueno de Diego hizo gala de su buen decir con la lectura de su tierno y delicado romance, "En la procesión de Jesús Yacente", que su fecunda inspiración supo crear exclusivamente para este acto.

Le siguió José Enriquez de la Rúa, quien, por boca de su hijo José Luis, dió a conocer tres de sus mejores trabajos poéticos, tiernos y emotivos, tales como "La procesión del Silencio", "Barandales" y "La reverencia a la Soledad", que, como todos los suyos, son inspiradísimos.

Finalizó esta primera parte don Federico Acosta Noriega con unas finísimas octavillas tituladas "Hijo de Dios" y un poema "Al Cristo de las Injurias", ambas de factura irrefragable, dándonos con ello, una vez más, prueba elocuente de la viveza y vitalidad de su número poético y del desenfado de su recitación.

Carmelo de Dios Vega, el conocido y ya prestigioso novelista y excelente poeta, nos deleitó con una selección de poesías escritas expresamente en exaltación de la Semana Santa zamorana, tales como "Procesión del Domingo de Ramos" y romance de "La procesión de la Vera Cruz", que con varias

cosas de los dos cuadernos publicados en el pasado y en el presente año titulados "Relicario de la Pasión" y "Vía Crucis zamorano".

Luego recitó sus poemas titulados "Retorno espiritual", "El llanto de la Soledad" y "Merlú", el inspirado poeta y pintor Jesús Hernández Pascual, todos de profundo sabor clásico y de honda y no menos delicada ternura personal.

A continuación Vicente Planells Roig, el elocuente locutor de Radio Zamora, leyó con voz emocionada y con dicción perfecta un poema en endecasílabos, original de Carmelo de Dios Vega, titulado "La procesión de Jesús Yacente", en el que la inspiración poética rayó a mucha altura.

Seguidamente tocó el turno a Sardá. Ignacio Sardá Martín nos fué presentado con su inagotable botín de premios nacionales y extranjeros, siendo citados por el presentador los premios "Virgen del Carmen", "Virgen de la Merced" y de manera especialísima el "Generalísimo Franco", del Congreso Eucarístico de Barcelona, alcanzando con éste el primero de poesía católica del mundo frente a 1.342 poetas universalmente famosos y frente a más de veinte idiomas. Este laureado poeta zamorano deleitó a sus oyentes con su romance, delicadísimo y sentido, "Silencio, Silencio", con el que nos hizo vivir el patetismo de la procesión del "Cristo de las Injurias".

Elisardo González volvió a actuar, y en esta actuación del creador de "Armonías del Duero" escuchamos una magnífica recitación del "Poema del Agua y el Puente" y otra de su romance "La llamada del Merlú", que nos hizo sentir tierna y hondamente el dramatismo de las procesiones del Vía Crucis y de Jesús Nazareno.

Párrafo muy señalado merece la intervención del muy ilustre señor don Francisco Romero, magistral de nuestro primer templo, quien con su verbo cálido y su fluida palabra nos pintó poética y tiernamente la figura graciosa de Laha, el niño nímida del "pasco" "La Sentencia", del Jueves Santo, bajo el título de "El chico de Pilatos", poema en prosa.

Cerró con broche de oro esta primera y magnífica actuación cara al público, de "Armonías del Duero", don Joaquín Ramos Cadenas, recitando con delicado sentimiento, entre infantil y patriarcal, su "Pregón lírico de la Semana Santa de Zamora", con el cual nos llevó, como un grande y ternísimo abuelo, a ver todas las procesiones con musicalidad y ternura rebosantes de poesía.

Hicieron la presentación de los poetas que tomaron parte en esta sesión exaltadora de la Semana Santa zamorana don Federico Acosta, en la primera parte, y en la segunda, Vicente Planells. Los aplausos, muy nutridos y muy sinceros, sonaron a la terminación de cada actuación, prodigándose espontáneos y cordiales, puesto que todos los trabajos que fueron leídos merecedores son de tales lauros.

El fotógrafo Juanes tiró diversas placas.

Es de esperar que "Armonías del Duero", una vez iniciada la marcha de actuaciones cara al público, siga deleitándonos en sucesivos días con recitales frecuentes y tan escogidos como el del pasado sábado, ya que Zamora entera lo espera, porque es muy grande la necesidad que se siente de satisfacer los sentimientos estéticos y artísticos de los zamoranos, tan fal-

TORO

Finalizan las Misiones Marianas y comienza la Semana Santa

Grandes y brillantes actos registró la Ciudad

¡Qué fin y qué principio más maravilloso registró esta ciudad de Doña Elvira! Fué el domingo pasado, día 11 de abril, cuando se cerraban las Misiones Marianas, después de cambiar por completo la forma de pensar, de ver las cosas y de sentir, haciendo que las clarividencias fuesen más santas, los corazones más puros y los ojos más castos en la totalidad de los toresanos, que, ante tan magnífico cambio, no es fácil olviden esta fecha, llena de caracteres sublimes y trascendentales, sino más bien la harán perdurable, cual una fecha más de su adorada historia, en un hecho sobresaliente rodeado de los más brillantes y elevados actos.

Las Misiones terminaron y la faceta de los misterios más augustos de la Pasión y Redención de Cristo comenzaron en el mismo día. Y para cerrar aquellas y abrir ésta con un broche de oro, la ciudad de Toro se preparó en la tarde y noche del sábado mientras escuchaba el último sermón que la dirigían los Padres Jesuitas, lavándose sus pecados en el agua clara del confesionario. A la mañana siguiente experimentó el más bello, puro y santo despertar ante la ilusión de recibir a Cristo-Hostia.

Más tarde, otro cortejo procesional recorría las principales calles: ahora que éste era formado por niños. La procesión de "La Borriquilla", con el "pasco" de Jesús en su entrada triunfal en Jerusalén, resultó también brillante, y aquellos cariñosos y angelicales niños superaron de esta forma rendir homenaje a Aquel que días más tarde habría de morir crucificado por nuestra redención.

A las quince horas, nuevamente los fieles en movimiento; otra vez se reúnen miles y miles de toresanos y otra vez sus corazones se enfervorizaban y otra vez sus pechos se henchían de amor mariano. Ahora era bajar desde la iglesia de la Trinidad a su ermita de la Santísima Virgen del Canto, a la Patrona de Toro y su Tierra, a esa querida y venerada imagen a la que todos los toresanos ya han coronado en su corazón con A este acto siguió una amplia y numerosa concentración de toresanos en la Plaza de España, donde con la presencia del excelentísimo señor doctor Martínez González, Obispo de Zamora; autoridades civiles, militares y eclesiásticas, jerarquías del Movimiento, curas párrocos y representaciones diversas se despidieron de todo el pueblo los Padres misioneros jesuitas mediante unas breves y emocionantes palabras del director de las Misiones, R. P. Patricio. A continuación dirigió la palabra el reverendísimo Prelado de la Diócesis, en un brillante y elocuentísimo discurso que fué largamente aplaudido, y al final del mismo, desde el balcón principal de la Casa Consistorial, donde se había instalado un pequeño altar, dió la bendición con el Santísimo Sacramento. El público, altamente enardecido de fe y religiosidad, fué incansable en gritos de vivas al Prelado, a los misioneros y al Papa, así como en aplausos, llenos de entusiasmo.

Más tarde, ya a las ocho de la noche, en los cuatro centros misionales, los toresanos, tristes y cabizbajos, recibían con pesadumbre las palabras de despedida de los Padres misioneros, al mismo tiempo que se prometían tener siempre presentes los sabios consejos y las buenas enseñanzas recibidas en estas Santas Misiones Marianas. Que así sea, para bien de la ciudad de Doña Elvira y para provecho de los toresanos, es lo que deseamos nosotros de todo corazón.

IMOZAS



COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES.—DELEGACION DE ZAMORA

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Nota de la Comisión de Compras de Excedentes de Vino

Plazo de presentación de ofertas para venta de vino

Se halla abierto plazo para presentación de ofertas de venta de vino a esta Comisión.

Las ofertas, redactadas con arreglo al modelo oficial, deberán presentarse en los Ayuntamientos, Hermandades Locales de Agricultores y Ganaderos o Juntas Locales Vitivinícolas y Delegaciones Provinciales de Abastecimientos y Transportes del término municipal o de la provincia donde esté situado el vino que se ofrece en venta.

Los plazos de presentación de estas instancias expiran improrrogablemente el día 14 de abril de 1954 para presentación en los organismos locales, y el 22 del mismo mes para entrada en las Delegaciones Provinciales de Abastecimientos y Transportes respectivas.

Toda oferta que no haya sido registrada en la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes en dicha fecha de 22 de abril, como recibida fuera de plazo se considerará automáticamente nula.

Todos los oferentes, a fin de probar, en su caso, que presentaron la instancia en forma y plazo debido, deberán solicitar del organismo en que la entreguen se les expida el oportuno resguardo de la misma, también con arreglo a modelo oficial.

En esta segunda operación de compra se dará preferencia a las ofertas recibidas por el siguiente orden:

- 1.º Cooperativas de productores.
- 2.º Ofertas de productores maquileros.
- 3.º Ofertas de cosecheros de vino elaborado con uva de propia producción.
- 4.º Ofertas de bodegueros de vino de propia elaboración con uva adquirida a los precios señalados al efecto.
- 5.º Ofertas de comerciantes de vinos en general.

A medida que se vayan recibiendo las ofertas se cursará orden para entrega del vino por el vendedor sobre fábrica alcohólica más próxima y, realizada la recepción del vino, se procederá al pago del total importe del mismo mediante transferencia bancaria a nombre del vendedor.

Los precios que aplicará la Comisión de Compra en esta segunda operación serán los siguientes:

Para vinos de 8º de riqueza alcohólica	8	ptas.
" " " 9º " " "	8,50	"
" " " 10º " " "	9	"
" " " 11º " " "	9,50	"
" " " 12º y más " " "	10	"

Con escala intermedia de cinco céntimos de peseta para cada décima de grado de graduación, todo por grado Hl. Lo que se hace público para general conocimiento y efectos.

Madrid, 29 de marzo de 1954.—El Presidente de la Comisión, EMILIO JIMENEZ.

Cuántas entidades, Hermandades o particulares estén interesados en ofrecer sus ventas de vinos a la Comisión de Compra y que por falta de las instancias impresas o cualquier otra causa, no pudieron presentar en los organismos locales que se mencionan, dentro de las fechas asimismo indicadas, lo harán en el improrrogable plazo que terminará el día 22 del actual en la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes, de cuyo organismo interesarán cuantas instancias impresas precisen al efecto con toda urgencia.

Zamora, 12 de abril de 1954.—EL GOBERNADOR CIVIL JEFE PROVINCIAL DE LOS SERVICIOS.

PLAZA DE TOROS DE ZAMORA
EL DOMINGO, 18 DE ABRIL
FESTIVIDAD DE PASCUA DE RESURRECCION
INAUGURACION DE LA TEMPORADA
Cinco magníficos novillos-toros de don José Montalvo, de Salamanca, para
MANUEL ALVAREZ "MANOLILLO" (de Sevilla), y LUIS VERDE SOTO, (de Madrid)
El sobrero, de no utilizarse, será lidiado y muerto por el sobresaliente
PRECIOS POPULARÍSIMOS — VEA PROGRAMAS DE MANO

El nuevo triunfo de la
CIENCIA ALEMANA
Ya en España



EXTRACTO BIOLÓGICO ANTISEBORRICO
LOGRA VENCER
LA
CALVICIE

★ REGENERA LAS ZONAS CALVAS
★ EVITA LA CAIDA DEL CABELLO
★ ELIMINA LA SEBORREA (CASPA Y PICOR)

EFICACIA EXTRAORDINARIA
VENTA EN FARMACIAS, PERFUMERIAS Y DROGUERIAS
CONCESIONARIA PARA ESPAÑA:
COSMETICA IBERICA, S.L. - AV. JOSE ANTONIO, 55 - MADRID
LABORATORIOS JUAN MARTIN, S.A.F. - PL. SANTA CRUZ, 1 - MADRID

DEPORTES

LA LIGA ALCANZA SU MAXIMO INTERES

Todavía puede ser campeón el Barcelona y salvarse el Oviedo del descenso automático

VARIOS EQUIPOS LUCHAN POR HUIR DE LA PROMOCION

Clasificaciones

Primera División

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
REAL MADRID	28	16	6	5	7	39	38+10
BARCELONA	28	16	4	8	7	34	36+8
VALENCIA	28	14	5	9	6	46	33+5
SEVILLA	28	14	2	12	5	45	30+2
ESPAÑOL	28	12	6	10	4	34	30+2
AT. DE MADRID	28	11	8	9	4	39	30+2
CORUNA	28	12	5	11	3	42	29+1
SANTANDER	28	11	7	10	4	55	29+1
AT. DE MADRID	28	10	7	11	5	45	27-1
REAL SOCIEDAD	28	10	7	11	4	53	27-1
OSASUNA	28	12	2	14	3	51	26-2
CELTA	28	11	4	13	4	50	25-3
VALLADOLID	28	10	5	13	4	47	25-3
REAL JAEN	28	10	5	13	4	48	25-3
OVIEDO	28	8	5	15	2	48	21-7
REAL GIJON	28	7	2	19	4	73	16-12



Segunda División

GRUPO PRIMERO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Alavés	28	15	6	7	5	33	39
Baracaldo	28	17	4	7	5	35	38
León	28	16	4	8	5	37	38
Ledesma	28	14	4	10	5	42	32
Sabadell	27	13	4	10	4	48	30
Zaragoza	27	11	5	11	7	52	27
E. Industrial	27	9	9	9	5	44	27
Logroñés	28	12	3	13	6	44	27
Eibar	28	9	9	10	5	52	27
Ferrol	27	11	5	12	4	54	27
Avilés	28	8	10	10	4	61	26
Caudal	28	10	6	12	3	43	26
Torrelavega	28	7	3	15	3	61	23
La Felguera	27	7	6	14	4	61	20
Salamanza	28	7	5	16	3	54	19
Escorialza	28	7	5	16	3	65	19

SEGUNDO GRUPO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Las Palmas	28	15	6	7	5	33	39
Málaga	28	15	5	8	5	29	38
Hércules	28	16	3	9	5	32	35
Granada	28	16	2	10	5	32	34
At. Tetuán	28	16	2	10	5	32	34
Tenerife	29	14	4	11	5	41	32
Castellón	28	15	1	12	6	52	31
E. Tánger	28	15	1	12	5	49	31
Linense	28	12	4	12	4	55	28
Badajoz	28	9	8	11	5	54	26
Jerez	28	11	4	13	4	53	26
Murcia	28	10	6	12	4	51	26
Alcoyano	28	8	12	14	2	47	24
Medilla	28	10	4	14	3	61	24
Mestalla	28	9	3	16	4	57	21
Mallorca	28	3	3	23	3	98	9



Tercera División

GRUPO PRIMERO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
JUVENIL	29	18	5	6	6	37	41+13
PONFERADINA	29	17	5	7	7	35	39+9
EUROPA DELIC.	29	14	8	7	6	33	35+9
TURISTA	29	15	9	6	6	33	35+9
LUGO	29	12	10	7	4	35	34+6
ARSENAL	29	11	7	5	6	50	33+3
SAN MARTIN	29	15	1	12	5	59	33+3
CALZADA	29	13	6	10	5	45	32+4
AT. ZAMORA	29	14	4	11	5	45	32+4
JUPITER LEON.	29	13	3	13	7	29	31+1
LANOREANO	29	10	6	13	5	41	29+1
PONTEVEDRA	29	11	4	14	5	43	28+2
TURON	29	10	5	14	5	58	28+2
ADIOSA	29	11	7	14	4	53	28+2
LEMOS	29	7	7	15	3	59	21+8
ORENSE	29	8	4	17	3	70	20+9
SANTIAGO	29	7	4	18	3	65	18+11
MARIN	29	9	1	20	5	89	17+12

SEGUNDO GRUPO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
SESTAO	30	21	5	4	8	33	47+17
HUESCA	30	16	6	8	5	41	36+8
MONDRAGON	30	16	4	10	5	33	36+8
ANATASUNA	29	15	3	10	7	45	35+7
ARENAS GUECHO	29	14	7	8	5	40	35+7
RAYO	31	15	4	12	6	58	34+6
PORTULETE	29	14	4	11	5	44	32+4
BURGOS	30	13	4	12	5	46	30
ERANDIO	30	12	4	14	6	63	29+1
BASOINIA	28	12	3	13	5	37	28
GUECHO	29	9	8	12	5	57	28+2
IZARBA	28	9	7	12	5	54	28+2
NUMANCIA	29	11	7	14	4	63	25+5
TUDELANO	29	9	6	14	4	62	24+6
INDAUCHU	28	9	6	14	4	59	24+6
BINEFAR	28	8	6	14	4	55	22+8
MIRANDES	28	8	6	14	4	78	22+8
EUROPA	30	9	3	15	4	57	21+9
AZCOVEN	28	10	1	17	3	65	21+9

Gijón, 11. — Arbitró el señor García Fernández, del Colegio santanderino.

Alineaciones:
OSASUNA: Castellanos; Salvatierra, González, Ollarieta; Blanco, Gallo; Vila, Sabino, Madariaga, Pahuet y Echevarría.

GIJÓN: Sión; Cabal, Altisent, Germán; Medina II, Molinuco; Antonín, Medina I, Prenches, Ortiz y Sánchez.

El Osasuna se empleó con rapidez, y todos sus hombres acusaron buena preparación. Se multiplicaron sobre el terreno, pero sin realizar juego de ca-

lidad técnica apreciable. El Osasuna tuvo que cambiar sus líneas al lesionarse al cuarto de hora Ollarieta, que pasó a extremo izquierdo y Echevarría a la defensa. Durante casi todo el encuentro empleó la táctica de tres medios, ya que marcha con ventaja en el marcador. Algunos fallos de sus líneas tras seras estuvieron a punto de convertir en derrota lo que parecía victoria segura y fácil. Destacaron en el Osasuna, González, Gallo, Echevarría, la brega de Sabino, así como el oportunismo de Vila. En el Gijón apenas si es posible salvar a nadie de la catástrofe. Si acaso cabe anotar unos destellos de Molinuco en el primer tiempo y algunas jugadas de Prenches. Hasta el descanso Altisent actuó aceptablemente en la defensa. El resto del equipo muy mal.

El primer tiempo terminó con 2-1 a favor del Osasuna. Marcó primero el delantero Sabino y empató Antonín de cabeza. El segundo lo hizo Vila.

En el segundo tiempo el mismo Vila consiguió el tercero, las dos veces por fallos de la defensa gijonesa. Luego en un tiro raso Antonín marcó el segundo y el empate fue a chut de Medina, desviando la pelota Echevarría hacia su propia meta. En los últimos minutos otro fallo de la defensa local lo convierte Vila en el tanto de la victoria pamplonica. El arbitraje del señor García Fernández con muchos errores.—Alfil.

Barcelona, 4; Sevilla, 1

Barcelona, 11.—Arbitró Pérez Blanco, leonés.

Alineaciones: BARCELONA: Velasco (Caldentey); Hanke, Biosca, Seguer; Flotats, González; Basora, Bosch, Kubala, Moreno y Tejada.

SEVILLA: Bustó; Romero Campanal, Guillamón; Ramoni, Riquelme; Liz, Arza, Pepillo, Domenech y Ayala.

A los 43 minutos, en un tiro cruzado de Campanal, recogió González y marca el primer gol para el Barcelona. Los sevillanos reclaman por entender que hubo falta de Kubala a Campanal. Con uno a cero se llega al descanso.

Al minuto de la segunda mitad, una falta de Campanal a Kubala, a dos metros del área, la tira el mismo jugador barcelonista, con mucho efecto, y logra el segundo gol. Se suceden las entradas fuertes de la defensa sevillista a Kubala, que tiene que ser atendido varias veces. A los ocho minutos se lesiona Velasco al arrojarse a los pies de un delantero sevillista y le sustituye Caldentey. En un corner contra el Sevilla, Biosca, que había ido al remate, derriba brutalmente a Arza. El juego se endurece y el árbitro no hace nada por corregirlo. A los dieciocho minutos, un corner de Liz lo bombea de cabeza Arza por encima de Caldentey y vale al Sevilla su único gol. A los 28 minutos está a punto de empatar el Sevilla en despeje de Biosca que rebota en Ayala y éste se va solo hacia la puerta, tirando a la salida de Caldentey, pero el balón da en el poste y sale fuera. A los 30 minutos, Flotats cede adelantado a Bosch y éste marca el tercer gol. El cuarto se consigue dos minutos más tarde, en tiro de Basora. Rebota el balón en la espalda de Tejada, lo que descoloca a Bustó, y la pelota llega a la red. A los 36 minutos, Basora, dentro del área, es objeto de tres patadas sucesivas y el árbitro sanciona solamente al Sevilla con un tiro indirecto. Otro tiro de Kubala se estrella en el poste, y sin otras jugadas de interés finaliza el encuentro.

Al salir los equipos al campo, al inclinarse el encuentro, el Barcelona fue objeto de una enorme pita.—Alfil.

Celta, 1; R. Madrid, 0

Vigo, 11. — Arbitra el coruñés señor Santos López.

Alineaciones:
CELTA: Aduato; Quincho, Loin, Otero; Gaitos, Villar; Gausi, Olmedo, Amoedo, Cerdá y Torres.

REAL MADRID: Alonso; Becerra, Oliva, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Joseito, Olsen, Di Stéfano y Atienza.

El juego, que fue llevado a notable velocidad, hubo de suspenderse durante algunos minutos debido a varios encuentros de producto del nerviosismo que imperaba entre los jugado-

res, aunque no tuvieron consecuencias. Poco antes del descanso Olmedo desaprovechó una clara oportunidad, pues casi a bocajarro remató un centro de Amoedo y Alonso pudo desviar a corner. Cuando pasaban algunos minutos del tiempo reglamentario, debido a la paralización del juego, el Madrid fue castigado con un golpe franco a la derecha del área de penalty. Lo lanza Villar directo a puerta y Cerdá, muy oportuno, deja pasar el balón entre los pies, lo que desorienta a la defensa y el balón llega a la red, convirtiéndose en el único tanto del partido.

En el comienzo del segundo tiempo el juego sigue con las mismas características, aunque el Madrid pugna por hacerse dueño de la iniciativa, y poco a poco lo va consiguiendo, imponiendo un ligero dominio. El juego continúa deslucido y varias veces fue paralizado por los continuos choques entre los jugadores.

En los últimos diez minutos el Celta se dedicó a mantener el gol de ventaja y el juego es anodino, casi siempre con la pelota fuera del terreno. En el segundo tiempo el Celta sacó tres corners por uno el Madrid.

El arbitraje del señor Santos López fue discreto.—Alfil.

Real Sociedad, 1; Oviedo, 0

San Sebastián, 11.—Arbitró Tamarit, del Colegio Valenciano, con las siguientes alineaciones:

REAL SOCIEDAD: Bagur; Lasa, Ansoa, Elizondo; Ontoria, Galardi; Iriando, Alberto, Sarasqueta, Epi y Pérez.

OVIEDO: Pita; Toni, Luis, José Luis; Pacheco, Calver; Cuervo, Sara, Lalo, Arca y Sabasa.

Los asturianos comenzaron atacando y dominan en los primeros momentos. A los ocho minutos logran el primer corner a su favor, que no tiene consecuencias. Poco después la Real es castigada con una falta dentro del área, pero no tiene consecuencias. A los 15 minutos los locales fuerzan otro corner, que tampoco tiene consecuencias. El juego se nivela y a los 41 minutos Iriando es objeto de una zancadilla cuando estaba en magníficas condiciones de marcar. El árbitro sanciona con penalty, que el mismo Iriando transforma en el único gol de la tarde. En los últimos minutos de esta primera parte, en un avance de los asturianos, sale Bagur, que sufre un encontronazo con un delantero adversario y se lesiona. Es sustituido por Elizaguirre. En este tiempo cada equipo sacó cuatro corners.

En la segunda parte los forasteros juegan en forma muy violenta, lo que el árbitro no sabe cortar. Entre broncas constantes se desarrolla el juego en medio de un ambiente de gran excitación. El encuentro termina sin nuevas variaciones en el marcador.

El arbitraje de Tamarit, imparcial, pero no supo imponer su autoridad.—Alfil.

Valencia, 4; Español, 2

Valencia, 11. — Arbitró Irurozqui, muy riguroso en cuanto a la concesión de los dos penalty, que se lanzaron fuera. En lo demás, bien.

Alineaciones:
ESPAÑOL: Domingo; Argilés, Parra, Catá; Bolinches, Faura; Prieto, Marret, Mauri, Piquín y Cruellas.

VALENCIA: López; Mir, Paquito, Sécater; Pasieguito, Puchades; Gago, Buqué, Wilkes, Fuertes y Seguí.

A los cuatro minutos Paquito hace una falta a Marret. Se pita penalty, algo riguroso, que, tirado por Argilés, sale fuera. Replica el Valencia con internadas y a los 10 minutos saca dos corners seguidos, sin consecuencias. A los 18 minutos hay un barullo tremendo ante Domingo que resuelve Argilés cediendo a corner, que se tira sin consecuencias. Se impone el Español, que juega

Atlético de Madrid, 3; Coruña, 1

Madrid, 11. — A los seis minutos Martín, desde su banda, y ya entrado en el terreno del Deportivo, lanzó la pelota muy fuerte sobre puerta, cogiendo un poco adelantado a Otero; esto, unido al viento, que varió algo la trayectoria de la pelota, la hizo llegar al fondo de la red coruñesa entre la sorpresa de casi todos los jugadores, muy especialmente de los gallegos. Los dos conjuntos juegan con un entusiasmo enorme. A una colada peligrosa de Masrojo opone Menéndez una arriesgada salida, en la que logra apoderarse del balón mientras que el exterior coruñés sale tropiezo. Replica del Atlético y fuerte zambombazo de Mújica que repele el poste. El dominio se inclina por el lado rojiblanco, si bien el juego de los gallegos es más vistoso por emplear un pase corto estilo sudamericano, en el que se ve la influencia de los jugadores de aquellos países que juegan en las filas deportivistas, más la inclusión de Zubiate, verdadero ordenador del juego del Coruña.

Sin embargo, es el Atlético el que deshace el empate a su favor a los 27 minutos de juego en una falta de Moll sacada por Mújica fuerte y directo a gol, que Otero no puede parar y el balón es rematado a la red por Escudero. Aun se produce otro peligroso remate del Atlético que da en el poste y va fuera cuando Otero estaba batido. El Deportivo liga algunos buenos avances que no tienen éxito; unas veces por el exceso de pases y otras por la energética y segura defensa que opone el Atlético.

A los 39 minutos Silva, que dirige muy bien el ataque atlético, cede a Coque, que desde fuera del área lanza un tiro potente que llega a la red. Hasta el final del tiempo aún tiene que emplearse Otero para cuajar dos o tres balones de la vanguardia atlético.

En la segunda parte cambia por completo la decoración, como si los 22 jugadores hubieran cumplido ya con su obligación. Se dedican a un fútbol anodino, sin ligazón y con poco entusiasmo, que hace sonar las palmas de tango en alguna ocasión. Y como por otro lado tampoco se produjeron goles, el descontento del público es casi general, sin que sirva de contrapeso alguna jugada. Marca Silva y se endurece algo el juego y hay choques entre los jugadores, aunque sin mala intención, en uno de los cuales Pahiño lesiona a Mújica, que se retira por breves minutos para

Jaén, 4; Santander, 2

Jaén, 11. — Arbitró el señor Arnal.

Alineaciones:
REAL JAEN: Gascón; Roma, José Luis, Sport; Cerrillo, Moratav; Linares, Méndez, Arregui, Gutiérrez y Pineda.

SANTANDER: Goyo; Galic Barrenechea, Ruiz; Farías, Felipe; Revuelta, Moro, León, Vázquez y Martínez.

A los siete minutos de juego del primer tiempo se produjo el primer gol local, marcado por Gutiérrez, quien, a su vez marcó también el segundo a los 25.

A los 40 minutos marcó otra vez el Jaén por obra de Montalvo, que recibió magníficamente un pase de castigo por golpe indirecto enviado por Gutiérrez.

En la segunda mitad el equipo visitante reaccionó muy vivamente, y en ocasiones llegó a ocasionar serios peligros al Jaén. A los 20 minutos se produjo el primer gol del Santander, marcado por Martínez.

En una reacción del Jaén, Gutiérrez envía un pase magnífico a Arregui, y éste, de cabeza, lo convierte en gol, que el árbitro anula entre grandes protestas por aducir que Arregui había cogido al portero. Hay un espacio de tiempo de dominio alterno, que se refleja en un corner contra el Santander y dos contra el Jaén. A los 30 minutos el árbitro anula otro tanto de Linares por señalar fuera de juego de éste. El Jaén vuelve a presionar sobre la meta contraria y se producen dos corners, y a los 40 minutos se marca el cuarto gol por obra de Linares.

Tres minutos más tarde se registra una vivísima reacción del Santander, que da lugar a Moro para marcar el segundo tanto a favor de su equipo.—Alfil.

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION	
Jornada 28	
Barcelona, diferencia	39
R. Madrid	28
Valencia	22

Deportistas: No olviden que blanco, seco o normal, el vermut MARTINI no tiene rival.

muy bien, y a los 26 minutos Marret centra y Paquito cede a corner, que, sacado por Cruellas, despeja Buqué, recoge el balón Seguí y cede a Wilkes, éste burla a varios contrarios y entrega a Fuertes en inmejorables condiciones y de fuerte disparo bate a Domingo en el primer gol de la tarde. A los 30 minutos se interna Fuertes y Argilés le pone la zancadilla. Irurozqui señala el penalty, que se discute, pero al fin lo tira Pasieguito y da en el travesaño, volviendo al campo el balón y despejando por último Catá. A los 40 minutos Marret entrega a Mauri y, ante el fallo garrafal de las defensas y portero, López marca el empate en posición magnífica. Dos minutos después Wilkes hace una gran jugada y es zancadillado por Parra. Se discute acaloradamente la resolución del árbitro, que había pitado un tercer penalty, que al fin lo saca Wilkes, marcando el segundo tanto.

Comienza el segundo tiempo con presión valencianista y acertada defensa catalana. El Español realiza un magnífico fútbol y en esta segunda parte se juega muy bien por ambas partes. A los 12 minutos se lesiona Piquín y pasa a extremo izquierdo. Buqué recoge un saque de banda y lanza fuerte la pelota, batiendo a Domingo por tercera vez. El Valencia ataca con valentía, siendo Buqué el principal conductor de la línea. A los 37 minutos se lesiona Puchades, que es atendido y que continúa en el terreno. Poco después Wilkes burla a Parra, Argilés y Faura y lanza un tremendo disparo que es el cuarto gol. A los 45 minutos después de sacar un corner Cruellas Piquín recoge la pelota y, a dos metros de la portería, lanza un disparo cruzado que hace el 4-2 definitivo Alfil.

reaparecer después. Avanzado este tiempo Mújica pasa a ayudar a Herrera, que, lesionado no rinde como en él es habitual. En un magnífico avance de los gallegos Pahiño remata no potente y por bajo, pero Menéndez, en buena estridada, pone el balón en corner, que Arsenic envía fuera. Después es Lecuaga el que intenta el gol y Menéndez nuevamente cede corner para evitar males mayores. Y sin más alteraciones en el marcador termina el encuentro.

El Atlético sacó nueve corners y el Coruña cuatro.

Alineaciones:
CORUNA: Otero, Tomás, Zubiate, Tito Blanco; Moll, Osvaldo; Arsenic, Lechuga, Pahiño, Suárez y Masrojo.

ATLETICO: Menéndez; Martín, Herrera, Cobo; Hernández Mújica; Miguel, Silva, Escudero, Coque y Callejo.

Pérez Rodríguez actuó discretamente.—Alfil.

Gran triunfo del equipo español de fútbol juvenil

Venció a Yugoslavia por 2-0

Nuestro equipo juvenil de fútbol se ha apuntado una resonante victoria en Dusseldorf, al vencer a Yugoslavia por 2-0 en partido valedero para la eliminatoria del Campeonato Mundial, grupo B. El triunfo es doblemente significativo, porque llega en unos momentos en que el balompié practicado por nuestros super-profesionales ha quedado al margen, eliminado por los turcos, de la asistencia a Suiza. Este éxito de los chavales españoles sobre los yugoslavos abre a todos los aficionados un amplio horizonte de esperanzas.

El encuentro se celebró en el estadio de Tenschend y fue presenciado por más de catorce mil espectadores. Los equipos se alinearon así:

ESPAÑA: Sierra; Simó, Maraver, Olivella; Alvarez, Muñoz; Vega, Echevarría, Ceta, Allende y Sanmartín.

YUGOSLAVIA: Superina; Basic, Miljovic, Martico; Tanecovic, Ognajovic; Javonavic, Maestanek, Belic, Mihajlovic y Dadic.

La primera parte terminó con el resultado de 1-0. Marcaron Sanmartín, a los 27 minutos del tiempo inicial, y Vega, a los 15 de la continuación.

Después de que España ha eliminado a Yugoslavia, nuestro equipo se presenta como gran favorito del grupo.

OTROS RESULTADOS

Hungría-Inglaterra	3-1
Luxemburgo-Austria	2-3
Alemania-Francia	3-1

Comentario a la jornada

Primera División

La verdad es que, a solo dos jornadas del final de la Liga, este apasionante Torneo sigue sin decidirse; porque sólo una cosa es segura: el descenso automático del Gijón. Mientras tanto, el Real Madrid no pudo asegurarse el título en Balaidos, donde fue vencido por un Celta angustiado que precisaba ganar para tratar de eludir la zona peligrosa de la tabla. Normalidad en Las Cortes, con victoria azulgrana, a la espera de que el líder pueda ser vencido en Chamartín el próximo domingo.

Triunfos locales en el Metropolitano, Mestalla y Atocha, huyendo del peligro el Atlético de Madrid, afirmándose el Oviedo como compañero de infortunio del Sporting (aunque aún le quedan unas remotas esperanzas) y permaneciendo el Coruña en un lugar cómodo. También el Jaén ganó en su casa, sin que el resultado decida grandes cosas.

Desde luego, los tanteos trascendentales se dieron en Zorriella y el Molinón. El Valladolid se ve amenazado por la promoción (si no por cosas peores) después de igualar con el Atlético vasco, mientras que el Osasuna recupera dos magníficos positivos a costa del conjunto gijonés.

El Valencia se afirma en el tercer puesto de la clasificación, donde marcha con cinco puntos positivos.

Quedamos, pues, en que, en vísperas del final de la Liga, la competición está sin decidirse. Una vez más el Torneo, largo, va a tener unos postres emocionantes.

Tercera División

GRUPO PRIMERO

Gran Victoria del Juvenil en Marín, que le confirma como líder del grupo. Europa Delicias y Atlético de Zamora perdieron un punto positivo en las visitas que recibieron. Grave tropiezo para los vallisoletanos, que pasan prácticamente al cuarto puesto de la tabla, por mejor cuenta "en más" del Turista, y sin importancia para los zamoranos, que ya nada tienen que ganar ni que perder. Sin novedad en los restantes encuentros.

GRUPO SEGUNDO

Continúa la lucha encarnizada por el segundo puesto. Todos los equipos