



Imperio

Año IX • Número 2243 • ZAMORA • Domingo 19 de Marzo de 1944 • Precio del ejemplar: 25 céntimos

«Sólo un farsante o un cretino puede a estas alturas defender la fórmula demoliberal, propia de setentones sin sangre».

RAMIRO LEDESMA

Poderosas formaciones aéreas yanquis sobrevolaron al mediodía de ayer sobre el Reich

Alemania y los territorios ocupados han sido atacados durante cincuenta horas consecutivas

Objetivos londinenses atacados por la Luftwaffe

BERLIN, 18.—Hacia el mediodía de hoy poderosas formaciones de bombarderos norteamericanos, escoltados por cazas, han realizado una incursión sobre el suroeste de Alemania.

En su camino sobre territorio francés, las formaciones de bombarderos fueron atacadas por potentes fuerzas de la defensa aérea alemana.

Los combates aumentaron en intensidad sobre territorio del Reich. —Efe.

Las formaciones británicas volaron anoche sobre el Continente.

LONDRES, 18.—Dos formaciones de bombarderos pesados ingleses salieron anoche de Gran Bretaña y regresaron antes de media noche. Hasta la una de la madrugada el Continente ha sido bombardeado por la aviación aliada desde el oeste y desde el sur durante 50 horas sin parar. Durante este período se estima que los aparatos aliados han volado sobre Alemania y territorios ocupados del Reich a razón de más de 200 incursiones por hora arrojando más de 2.200 toneladas de bombas a la hora. —Efe.

Objetivos londinenses atacados

CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 18.—Del comunicado oficial: Amparados por la mala visibilidad, bombarderos adversarios efectuaron ayer a mediodía una incursión sobre la cuenca del Danubio. Fueron arrojadas al usar bombas diseminadas y los daños son ligeros. Aunque entorpecida su actuación por las condiciones meteorológicas, la DCA derribó nueve aparatos enemigos en el espacio aéreo de la Ostmark y en Italia.

La noche última, aviones de hostigamiento arrojaron bombas en la región reno westfaliana.

Durante la noche del 17 de marzo, aparatos alemanes atacaron objetivos vitales en Londres. —Efe.

Londres anuncia que no han regresado 49 aparatos

LONDRES, 18.—Comunicado del Cuartel general norteamericano: Los objetivos militares de Oberpfaffenhofen, Leehfeld, Landsberg, Friedruchshafen y Amsburgo en el sur de Alemania han sido atacados hoy por «Estrellas volantes» y «Liberators» del 7 Cuerpo aéreo en grandes formaciones.

Los bombarderos iban escoltados por formaciones muy importantes de cazas. Algunas de las formaciones encontraron una fuerte resistencia de los cazas alemanes.

Los aviones de caza y escolta derribaron 39 aviones enemigos. No se conoce aún el número de cazas enemigos derribados por los bombarderos.

De nuestros aviones no regresaron 49 bombarderos y seis cazas. —Efe.

Sofía sufre una nueva alarma

SOFIA, 18.—La noche pasada fue dada la señal de alarma aérea en la capital. No obstante no fueron vistos aviones sobre ella. —Efe.

Numerosas localidades húngaras fueron bombardeadas

BUDAPEST, 18.—Oficialmente se comunica que en el bombardeo de ayer contra el territorio húngaro cayeron bombas explosivas e incendiarias en las ciudades de Mosonmagyaróvár así como en numerosas localidades de Trasdunubia y Csallonek. Se registró un muerto y cuatro heridos. —Efe.

13 bombarderos norteamericanos aterrizan en Suiza

LONDRES, 18.—La radio suiza anuncia que 13 bombarderos norteamericanos han aterrizado hoy en Suiza después de haber sido dada la alarma aérea en la parte septentrional del país. —Efe.

En las calles de Cassino se vuelve a luchar con gran encarnizamiento

Según Londres la resistencia alemana al suroeste de la ciudad es muy dura

CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 18.—Del comunicado oficial:

No se señala más que actividad bélica local en la región de Nettuno.

En el frente del sur continúan con la misma aspereza los encarnizados combates en la ciudad de Cassino.

Después de intensa lucha ha sido abandonada la estación de Cassino.

Los combates prosiguen con encarnizamiento en las calles de la ciudad. —Efe.

Avance aliado hacia la estación ferroviaria de Cassino

LONDRES, 18.— Los alemanes resisten

encarnizadamente al suroeste de Cassino, en tanto la infantería y los tanques aliados avanzan hacia la estación, según anuncia el enviado especial de la agencia Rénter, cerca del V ejército. El mando aliado está satisfecho del progreso que se realiza en Cassino hasta ahora. —Efe.

Ayudados por artillería y aviación avanzan las tropas del V ejército

CUARTEL GENERAL AVANZADO DE LA FUERZAS ALIADAS DEL MEDITERRANEO, 18:

TIERRA: Continúa la dura lucha en Cassino y sus alrededores, donde la infantería y los tanques del V ejército apoyados eficazmente por la artillería y la aviación, reducen metódicamente la resistencia que opone el enemigo desde el extremo suroccidental de la ciudad y desde las alturas situadas al oeste de la misma.

Las tropas del octavo ejército, así como las de la cabeza de puente entablaron intensa actividad de patrullas.

AIRE: Bombarderos pesados de las fuerzas aéreas estratégicas con escolta

(Termina en la página 3ª)

Defensa pasiva antiaeronáutica



En las ciudades alemanas más castigadas por los ataques aéreos se colocan por todas partes grandes carteles que orientan a la población civil sobre el lugar en que se encuentran los refugios antiaéreos. Debajo de los flechas indicadoras se ve siempre un número, que da la distancia a que se encuentra el refugio

Hoy se celebra en Benavente un importante acto de afirmación Nacional-Sindicalista

Hablarán el excelentísimo señor gobernador civil jefe provincial del Movimiento, camarada Manuel Pamplona y Blasco y el secretario provincial, camarada Pedret de Falgás.

El acto tendrá lugar a la una y será retransmitido por «Radio Zamora».

EE. UU. pide explicaciones a la U. R. S. S. sobre el reconocimiento del Gobierno Badoglio

Los acuerdos de Moscú y Teherán obligaban a los soviets a consultar con sus aliados

WASHINGTON, 18.—El secretario de Estado norteamericano, Cordell Hull, ha confirmado que el Gobierno de los EE UU ha pedido explicaciones al Gobierno soviético acerca del reconocimiento diplomático por este último del Gobierno de Badoglio.

La U. R. S. S. estaba obligada a consultar previamente con los EE UU e Inglaterra la oportunidad y el alcance de su decisión, según el compromiso pactado por los tres Gobiernos aliados en la conferencia de Moscú y de Teherán y con este fin existe el Comité de Asuntos Mediterráneos con sede en Londres del que forma parte Rusia.

Hasta ahora los EE. UU. e Inglaterra mantienen con el Gobierno real italiano relaciones exclusivamente diplomáticas sin contacto político. —Efe.

No existe desacuerdo WASHINGTON, 18.—No existen luchas entre los EE. UU. y la Gran

Uruguay reconoce al Gobierno argentino del general Farrell

A ello equivale la moción aprobada en sesión secreta por el Senado uruguayo

MONTEVIDEO, 18.—En la sesión secreta celebrada por el Senado uruguayo a instancias del partido herrista se pidieron explicaciones al ministro del Interior sobre la actitud uruguayo frente a la Argentina llegando se a la aprobación de una moción cuyos términos equivalen al reconocimiento virtualmente del Gobierno argentino del general Farrell. La prensa publica los términos de este acuerdo. —Efe.

La «United Express» suspendida en la Argentina

BUENOS AIRES, 18.—Han sido suspendidos todos los trabajos de la agencia «United Express» en la Argentina por tiempo indefinido por orden del director jefe de comunicaciones en virtud de haberse producido anomalías en la transmisión de noticias y haber transgredido la legislación vigente en la materia. —Efe.

Se prorroga la licencia al presidente de Bolivia

BOGOTA, 18.—El Parlamento Supremo ha concedido una prórroga de 60 días de licencia otorgada por el Senado al presidente López para abandonar sus funciones.

López dijo que el motivo de la prórroga era dar tiempo para que se desarrolle el debate electoral. —Efe.

Bombardeo de cinco aeródromos de Italia

26 aparatos yanquis fueron derribados

NAPOLES, 18.—Cinco aeródromos del norte de Italia y de la región de Odiña han sido atacados hoy por bombarderos pesados aliados «Portales volantes» y «Liberators».

Las tripulaciones observaron grandes daños. La defensa aérea alemana fue muy intensa. —Efe.

26 aparatos norteamericanos fueron abatidos en el norte de Italia

BERLIN, 18.—21 bombarderos norteamericanos cuatrimotores y cinco cazas han sido derribados, según las noticias recibidas hasta ahora en la incursión realizada contra el Norte de Italia.

De esta cifra cuatro cuatrimotores y dos cazas fueron derribados por aviones italianos. Tres aparatos más fueron destruidos en el frente del sur de Italia. —Efe.

Roosevelt y Churchill celebrarán en breve una nueva entrevista

STETTINIUS parece el encargado de prepararla

EXISTEN DIVERGENCIAS QUE REQUIEREN UN PRONTO EXAMEN

Crónica de nuestro corresponsal en Londres

LONDRES.—(Crónica especial transmitida por Radio).—La afirmación de centros bien informados norteamericanos según la cual en breve plazo va a celebrarse una nueva entrevista entre el primer ministro británico y el presidente Roosevelt, ha sido registrada con vivo interés en los centros londinenses en los que no se ha desmentido ni confirmado hasta el momento este rumor. Según parece, el viaje de Stettinius a Inglaterra obedece al deseo de preparar la próxima entrevista, justificada por los muchos problemas que están pendientes de resolución y que, como el Estatuto futuro de Palestina, han creado cierta tensión entre los dos países por los diversos puntos de vista que uno y otro sustentan acerca de determinadas cuestiones que, como la de los judíos, es mirada desde distintos ángulos por los dos Gobiernos.

Es probable que esta entrevista llegará a efectuarse, no tenga como finalidad primordial la de discutir los problemas militares que afectan a ambas partes; éstos están suficientemente examinados y se tiene fijada la conducta

(Termina en la página 3ª)

Roosevelt ante el micrófono



El Presidente de los Estados Unidos, Roosevelt, habla desde su casa de Hyde Park al pueblo norteamericano

Próxima entrevista de Roosevelt y Churchill

NUOVA YORK, 18.—UNA NUEVA ENTREVISTA ROOSEVELT-CHURCHILL TENDRÁ LUGAR, SEGÚN LOS MEDIOS BIEN INFORMADOS DE WASHINGTON. DESPUÉS DE LA VISITA A LONDRES DE STETTINIUS.

LOS OBSERVADORES POLÍTICOS AGREGAN QUE ENTRE LOS ASUNTOS QUE SERÁN TRATADOS FIGURA EL RECONOCIMIENTO DIPLOMÁTICO DEL GOBIERNO DE BADOGLIO Y EL ESTATUTO DEL MISMO DESPUÉS DE LA CONQUISTA DE ROMA Y UNA DEFINITIVA DECLARACIÓN DE LOS OBJETIVOS ALIADOS DE LA POST-GUERRA.

SE DICE TAMBIÉN QUE SERÁN EXAMINADAS LAS CUESTIONES DEL FUTURO TRATO A ALEMANIA UNA VEZ TERMINADA LA GUERRA. EL LÍMITE DE LOS PAÍSES EUROPEOS, LA UNIFICACIÓN DE LAS FACCIÓNES YUGOSLAVAS Y EL TRATO A LOS PAÍSES ALIADOS AL EJE EN EL CASO DE UNA RUPTURA EVENTUAL CON ÉSTE. —EFE.

Viaje de Stettinius a Londres

WASHINGTON, 18.—Cordell Hull, secretario de Estado ha declarado que Edvard Stettinius, secretario de Estado interino, marchará a Londres en fecha próxima, acompañado de un pequeño grupo de personalidades, para celebrar conversaciones con los miembros del Gobierno británico. —Efe.

Conversaciones sobre temas de interés corriente serán tratadas por Stettinius

WASHINGTON.—Refiriéndose al viaje de Stettinius a Londres, Cordell Hull añadió que las conversaciones que se celebren en la capital londinense, versarán sobre temas de interés corriente para los dos Gobiernos en el momento actual. Pero el objeto de la visita no es negociar o concluir acuerdos. —Efe.

Regresa a Ankara el embajador turco en Alemania

ESTAMBUL, 18.—El embajador turco en Alemania ha llegado a la capital turca procedente de Berlín.

Badoglio espera NAPOLLES, 18.—Después de la reanudación de las relaciones diplomáticas con la Unión Soviética el Gobierno de Badoglio espera reanudarlas con la Gran Bretaña y Estados Unidos, y restablecer los contactos diplomáticos italianos en otros países. El nombramiento del nuevo embajador en la República Argentina constituye un paso en este sentido. —Efe.

Trabajadores del mar

Vivir ajenos a la imperativa llamada del mar, sería para nosotros, los españoles, tanto como caminar de espaldas a la geografía y a la historia, a una historia cuyas claras lecciones fueron por tanto tiempo tenidas en el más lamentable olvido creando con ello a nuestra Patria peligrosas situaciones de alejamiento de lo que siempre ha de ser —si en nosotros se mantiene vivo y tenso el afán de recobrar grandezas preferitas— recto camino en nuestra marcha hacia su conquista. La amplitud de nuestro litoral, la privilegiada posición de España, asomada a tres mares en cuyas aguas costeras se da, con prodigalidad asombrosa, el tesoro múltiple de la pesca, nos lleva a fijar los ojos y el alma en la inmensidad azul que festonea nuestras tierras; nos mueve, principalmente, a poner cariño y empeño, propósitos dignificadores de su dura existencia en esos hombres abnegados y laboriosos que un día y otro día, en lucha abierta con el mar, al par amigo y enemigo, veneno de bienestar unas veces y tumba otras, arrancan a su seno, con su pan, lo que constituye una importante contribución al acervo de la total economía patria.

Nunca, hasta hoy, los rudos trabajadores del mar merecieron la menor atención de los Poderes públicos: su vida no sabía más que del riesgo de la faena ariscada, y para sus horas hogareñas, en la busca del bien ganado descanso, de una misera casaca, que venía a ser como la más viva y tremenda condecoración a tanto abandono y a tanta injusticia. Por eso, desde los primeros momentos de su acción reparadora de tantas iniquidades como pesaban sobre la vida española, el Estado nacionalindustrialista —las consignas del Caudillo recogidas incluso en el Fuero del Trabajo, son, en este aspecto, claras y concluyentes— se propuso rectificar aquella política de sangrantes olvidos: los trabajadores del mar, los pescadores españoles son, como se ha reconocido y proclamado tantas veces factor esencial de nuestra producción, hombres cuyas legítimas aspiraciones es preciso atender, cuyo derecho a una vida digna y humana es necesario afirmar con la realidad de los hechos. El Instituto Social de la Marina está llevando a cabo en este sentido, una inmensa labor al acometer la tarea de facilitar a estos sufridos y por tanto tiempo olvidados trabajadores viviendas sanas y alegres, agrupadas en barriadas magníficas con Casas del Pescador, iglesias, escuelas, establecimientos diversos, etc. cuyo importe asciende a más de cincuenta y seis millones de pesetas, obra de verdadera justicia social en la que colaboran con dicho Instituto el Nacional de la Vivienda y la Obra Sindical del Hogar. Así estos hombres de faena y de lucha podrán un día apreciar en todo su alcance el significado de estas realizaciones —signo de una España que sabe dignificar la vida de quienes con su trabajo la sirven y la engrandecen— lograda con amor y con justicia por el Caudillo y voluntad de la Falange.

GONZALO BELLIDO
ESPECIALISTA DE NIÑOS
EX-AYUDANTE DE LA CÁTEDRA DE INFANCIA DE BARCELONA
CONSULTA PROVISIONAL
Cortinas de San Miguel, 20. Teléfono 1408
Censurado 257 (Publicidad CASAL)

HERMANDAD DE JESUS YACENTE

En cumplimiento de nuestros Estatutos se CITA a todos los Hermanos para la celebración del **CABILDO MAYOR** HOY domingo, día 19, y hora de las 12 de su mañana, en los salones de la Juventud Masculina de A. C., Ramos Carrión, 59.

El reconocido entusiasmo de todos por nuestra Hermandad hace esperar a este Cabildo Menor la puntual asistencia de todos los Hermanos, logrando así que esta reunión no sea el cumplimiento frío de un precepto de los Estatutos, sino una manifestación del anhelo de superación e interés por el engrandecimiento de la Hermandad.—El Cabildo Menor

DIETARIO BELICO Preludios de la invasión LA BATALLA AEREA

Por José DIAZ DE VILLEGAS

La imaginación de los cronistas ha deseario más de una vez la forma en que la invasión de Europa puede ser realizada. Nosotros queremos apartarnos de tal camino. Suponemos, en efecto, que al lector amable le importan mucho menos los sueños del articulista que las doctrinas imperantes en los Estados Mayores beligerantes. La invasión del Continente—y se realiza al fin—en efecto, no la van a dirigir los reporteros, sino los Mandos aliados supremos y es por tanto esto, su pensamiento, lo que importa saber y no otra cosa.

Uno de estos Mandos, singularmente calificado, Montgomery, ha publicado recientemente un estudio interesante pero mal conocido, por las razones que sean, en su país natal, en Inglaterra. Los puntos de vista del supremo general británico en la empresa que prepara interesan, por tanto, sobremanera.

He aquí en síntesis esta doctrina que está impregnada de un buen sentido militar y de una buena concepción de la batalla moderna. Montgomery piensa, por ejemplo, que la victoria aérea es primordial. Sin vencer en el aire nada será posible emprender. No es ciertamente

La exposición de Cabrera Cantó...

(Viene de la página 3.ª)

perfección a otros no menos notables que no superan a los citados. En «Nocturno» admiró a una pintora de grandes acometividades y con este solo basta para calificarla de maestra en el oficio.

Eduardo Vicente

En la Galería Biosca inauguró su Exposición de óleos el sentido pintor de los «Suburbios» Eduardo Vicente. Profunda es su pintura, ideal y poética. Esos fondos esfumados en la veladura del aire o de la atmósfera que respiran el salitre de las afueras de la capital, el fondo lírico de su musical poema en el color que nos inspira los más profundos pensamientos no es un concepto fácil de expresar en pintura. Eduardo Vicente ve más allá de lo que le rodea y acusa con deleite, sin el armazón colorista de la parte que construye ladrillos en otras técnicas, el espíritu de una vida real que pacíficamente se trasluce en colores sobrios que los matices en relieves corpóreos imitan al silencio y la quietud de los campos. Los «Suburbios» de Vicente como las concepciones coloristas de Millet, obtienen la calidad austera de la intimidad noble y sincera sacada de la naturaleza con todas sus formas movidas aventadas por el aire quieto, por la brisa o el céfiro cauteloso del despertar nocturno a la mañana sin sol.

«El traperero», «El café» trozo de pintura a la Senrat «Pueblo castellano» y los retratos de Eugenio D'Ors y Pio Baroja son de un sabor altamente agradable y bello, sin perder su luminosidad matizada y sin brillos, es el acorde infinito de un ideal pictórico que Eduardo Vicente siente y ha sabido expresar con fidelidad profunda.

En el Dardo se inauguró una Exposición de carteles anunciadores de un nuevo juego de «fútbol de mesa» inventado por el señor Vázquez, con la colaboración del señor Sánchez que es el autor de los muñecos de cobre y plomo que juegan en el stadium y de las baterías de soldados de caballería española expuestas en tres vitrinas que admiramos llenas de estos soldados magníficos. Entre los carteles se hallan como mejores el de Matamala, Gaii, Marquina y Estebita. El invento de «fútbol de mesa» se llama «Pase-Chú». La exposición estuvo muy concurrida en el elegante salón Dardo.

Guillot GARRATALA

T. Pérez Hernández
Medicina General y Farmacología del Aparato Digestivo
RAYOS X
Consulta de 12 a 2 y de 6 a 7
Teléfono 1533 Felayo, 8. 1.º ZAMORA Censurado

Sanatorio Quirúrgico del NIÑO JESUS
Director: J. Rivera
RAYOS X
Consulta diaria.—Servicio permanente de transfusión de sangre
Teléfono 135A.—Avenida de San Pablo 1
ZAMORA Censurado

DOCTOR FRANCISCO GONZALEZ
OTO-RINO-LARINGOLOGO
ZAMORA Censurado
Pasará consulta los días 1, 2 y 3 todos los meses

que baste tal éxito. Pero es necesario. La experiencia de Túnez primero, de Sicilia luego y de Italia después, han mostrado la fuerza de esta verdad al general británico.

En seguida Montgomery pide más. Dice que es preciso una gran unión entre el Mando de tierra y el del aire. A esta compenetración la concede con justicia, un gran valor. El ejército aéreo debe de estar bajo una sola mano, no del general de tierra, sino de un aviador. Es necesario, viene a decir, centralizar todos los Mandos de la «R. A. F.». La batalla moderna no es una duplicidad. No hay una batalla en tierra y una batalla en el cielo. Hay una sola batalla aérea terrestre. Es menester por lo tanto, una estrechísima cooperación entre soldado y aviador. Para esto es preciso empezar por que no sólo los jefes supremos de ambos ejércitos, sino también los Estados Mayores, cooperen íntimamente y mantengan relaciones cordialísimas y asietosas. Así solamente cabe pedir la comprensión mutua y precisa entre los ejecutantes. El aviador sabrá lo que puede esperar del soldado. Este no exigirá lo imposible de aquél tampoco.

Para el general Montgomery además la batalla aérea es preciso librarla con una gran cantidad de cañones bombarderos, es menester instruir muy bien a estas tripulaciones adiestrándolas constantemente para actuar de acuerdo con las tropas de tierra. También importa tener en la mayor cantidad posible y debidamente instruida una buena aviación de reconocimiento.

En definitiva la doctrina del general inglés se resume así: Aviación y Ejército, en íntima coordinación. Sin la victoria previa en el aire nadie debe soñar con vencer luego en tierra.

¿Teoría? Teorías, en efecto, pero bien razonables y sobre todo teorías emitidas por la primera figura actual del ejército británico. Nadie olvide que Montgomery fué en toda ocasión un alucinado con la batalla aérea contra el Reich. El creyó siempre en la necesidad de esta batalla, en la necesidad de atacar, día por día,—las palabras suyas son enérgicas y rudas—a las diferentes ciudades alemanas. He aquí, curioso dato, también, sin duda, el empleo actual y principal no sólo de la «R. A. F.» sino también de la aeronáutica americana. «Estamos en los preliminares de lo que pudiéramos llamar «Plan Montgomery?».

Anuncios telegráficos

Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

Varios

PERDIDA de un encendedor dorado marca Donghil, extraviado en la tarde del sábado en la calle de Santa Clara entre la Avenida de Portugal y la Plaza Mayor. Se gratificará a la persona que lo entregue en la Administración de este periódico. 253

NORIAS se fabrican de todos los tamaños. Norias de mano. Fábrica de Norias, calle de Astorga, número 9. León. 198

CORNEZUELO de Centeno, Semilla de Linaza, raíces y plantas medicinales. Deseo ofertas: Valeriano Campesino. Avenida Palencia, 1. LEÓN. 256

Ventas

VENDO tres casas en el Mercado del Trigo, números 33, 34 y 34 duplicado. Informes: Mateo Hernández, Toral, número 2. Zamora. 194

SE VENDE casa. Tiene hermoso local para industria y dos pisos. Informes: Avenida Generalísimo, 12. 202

SE VENDE tubería de 2 pulgadas y media y un carro de bueyes seminuevo. Razón Café España. Zamora. 250

Traspasos

SE TRASPASA bar con vivienda. Para informes en esta Administración. 245

SE TRASPASA bar con vivienda, sitio céntrico. Informes: Bodegas Zapata. San Andrés, 42. 254

Tel. de IMPERIO Dirección... 1576 Administración... 1570

GONZALEZ HERMANOS S. L. - BENAVENTE
CERAMICA «LA JUANITA»
AVENIDA GENERAL PRIMO DE RIVERA Núm. 15
CARBONES DE TODAS CLASES. MAYOR Y DETALL
FABRICA DE OVIDES - SERVICIO A DOMICILIO
TELEFONOS 19, 87 y 90
253

NUESTRO CORRESPONSAL EN ARGEL, ESCRIBE

El Comité argelino va a interesar de la Unión Soviética su reconocimiento

ARGEL.—(Crónica especial transmitida por radio).—En tanto que las fuerzas del general Clark dan fin a la ocupación de Cassino, donde están siendo eliminados los últimos centros de resistencia alemanes en el suroeste de la plaza y en las alturas que circundan a ésta, y mientras se intensifican las acciones locales en la cabeza de desembarco de Anzio, como preludio de acciones de mayor envergadura que también parece han de deberse a la iniciativa de Alexander, el interés de los observadores norteafricanos se ha desplazado del campo de batalla para concentrarse en el examen de los problemas políticos que inopinadamente han surgido en Argel al tener lugar la anunciada declaración que el general De Gaulle ha

pronunciado ante la Asamblea Consultiva sobre la política que proyecta seguir en el futuro. Lo que más ha llamado la atención es la indicación velada de que el Comité argelino, creyéndose con más derecho que el Gobierno de Badoglio a ser reconocido oficialmente por los aliados mediante la normalización de las relaciones diplomáticas, tiene el propósito de interesar de la Unión Soviética su reconocimiento, de forma que, colocándose a Inglaterra y EE. UU. ante hechos consumados, deban éstos decidirse por una actitud definitiva que aclare la todavía oscura posición del Comité Francés dentro del cuadro de las Naciones Unidas.

Ahora es cuando se comprende la gran importancia del viaje del exmi-

nistro del Aire frentepopolista Pierre Cot, a Moscú, creyéndose que tras esta visita a la U.R.S.S. se oculta una hábil maniobra diplomática mediante la cual De Gaulle pretende avanzar definitivamente su posición. Al examinarse la posible reacción soviética frente a semejante petición, se reconoce aquí que es casi seguro que Moscú no niegue el reconocimiento al Comité de Argel, con lo que la autoridad de éste sería reforzada tanto como lo ha sido la de Badoglio, en cuyo caso sería inevitable que, tanto Londres como Washington, revisaran su política en el Mediterráneo, zona de intereses en la que hasta la fecha no han sido tomadas medidas tan radicales como las de la Unión Soviética, que van afianzando la influencia rusa sobre los dos ejes administrativos que, aunque con carácter provisional, se han establecido hasta la fecha con las mejores probabilidades de continuidad después de la guerra.

La situación militar

Por lo que se refiere a las operaciones militares, el postavoz del Cuartel General aliado ha declarado que el general Alexander está muy satisfecho con el proceso de la batalla de Cassino hasta ahora. Se cree que la caída definitiva de la ciudad no se hará esperar, aunque se cuenta con que todavía se prolongue por bastante tiempo la resistencia alemana en las alturas que, a pocos kilómetros al norte de la plaza, ofrecerán una última oportunidad a Kesselring para sostener el frente meridional y retrasar por espacio de algunas semanas más la progresión de la masa del quinto ejército hacia la capital. En la jornada última, y por vez primera desde que comenzó el pasado miércoles la batalla en curso, la aviación alemana ha aparecido sobre el campo de batalla y ha intervenido en las luchas terrestres, aunque sus acciones han sido ineficaces, contrariando con la intensidad de los ataques del arma aérea aliada, que también en la jornada pasada alcanzó un nivel pocas veces igualado y no superado hasta ahora más que en la jornada en que Cassino padeció el bombardeo más intenso de toda la campaña italiana.

Al noroeste de Cassino, las tropas del general Jain, reforzadas por unidades hindúes y neozelandesas—sobre las que gravita el peso principal de los ataques en el mismo sector de la ciudad—han continuado sus avances a través de un terreno sumamente difícil, cuya naturaleza es explotada por los alemanes para prolongar al límite máximo su resistencia; no obstante las ventajas que la configuración montañosa de esta zona de batalla ofrece a las tropas germanas, éstas no han podido impedir que durante los dos días pasados se hayan logrado avances locales de importancia por las fuerzas francesas, cuyo movimiento envolvente ha tenido gran influencia en el desarrollo de las luchas del bastión occidental de los alemanes, al cortar la última carretera que podía haber sido utilizada para el envío de refuerzos a las tropas que desesperadamente se batían contra los contingentes superiores del general Clark en los arrabales del suroeste de Cassino. Por lo que respecta a la situación en el frente del VIII ejército, se ha señalado una disminución en la actividad de ambas partes, ya que las lluvias que han vuelto a descargar sobre esta región han vuelto a empeorar el estado del terreno, en el que cualquier despliegue en gran escala es de nuevo hoy poco menos que imposible.

CAJA DE AHORROS y Monte de Piedad de Salamanca ANUNCIO

El Consejo de Administración de esta Institución, ha tomado el acuerdo, en virtud de haber rebasado el saldo de imposiciones depositado en la Entidad la cifra de CIENTO MILLONES DE PESETAS, de conceder DOSCIENTAS CINCUENTA BONIFICACIONES DE CIENTO PESETAS a los señores impositores que mayor constancia hayan demostrado en el ahorro, mediante concurso con arreglo a las bases expuestas en todas las oficinas y las que serán entregadas a todo aquel que lo solicite.

Los impresos necesarios para solicitar serán también facilitados en el Negociado de Caja de Ahorros, terminando el plazo de admisión de solicitudes el 31 del corriente mes.

Salamanca, 11 de marzo de 1944. 239

NUESTRO CORRESPONSAL EN MELBOURNE, ESCRIBE

Mac Arthur habla de sus planes contra el Japón

MELBOURNE (Crónica especial transmitida por Radio).—El general Mac Arthur, al que ayer condecoró el gobernador general de Australia con la Gran Cruz de la Orden del Baño que le ha sido concedida por Jorge VI «como recompensa a los servicios prestados a Australia y al Imperio Británico», ha celebrado el segundo aniversario de su llegada a territorio australiano desde Filipinas con la conquista del importante aeródromo de Lorengan, en la isla de Manus, desde donde las fuerzas desembarcadas a mediados de semana han continuado en las últimas veinticuatro horas el avance sobre la ciudad y el puerto, sin que la resistencia japonesa, particularmente violenta en la jornada pasada, haya podido contener a los destacamentos norteamericanos.

La Prensa australiana, al destacar los actos que ayer tuvieron lugar en honor del comandante en jefe aliado, concede gran interés al discurso pronunciado por éste en el banquete que en su honor ofreció el Gobierno, por ser ésta la primera vez que Mac Arthur habla en público sobre los planes que se propone seguir en la lucha contra el Japón; por su indudable trascendencia, el cronista, a falta de otras informaciones más salientes de que dar cuenta hoy —ya que los movimientos en el Pacífico Suroeste del viernes no han rebasado los registrados diariamente, aumentados en esta ocasión por un ataque a la base naval japonesa de Surabaya y a la aérea de Bali, en las Indias Orientales holandesas y a dos mil millas de la más próxima base aliada— cree oportuno recoger algunos de los pasajes del discurso de Mac Arthur cuyo texto aparece íntegro en todos los diarios del sábado. «Los dos últimos años —declaró— han sido de prueba para Australia. Este país se ha enfrentado con el peligro más grave que ha conocido a través de su historia, porque hasta hace dos años jamás se vio en la precisión de jugarse su existencia, su libertad y su soberanía frente a un enemigo que nos aventajaba en medios y en capacidad combativa. La resistencia australiana fué la causa determinante de la recuperación aliada, que ha puesto en nuestras manos todos los resortes de que precisamos para alcanzar la victoria total sobre el Japón». Tras rendir homenaje al pueblo australiano por sus esfuerzos pasados y presentes,

el general Mac Arthur pasó a hablar de sus proyectos y dijo:

«Volveré a Filipinas»

«Hace dos años dije al pueblo filipino que volvería, hoy, con razones más poderosas que entonces—porque en aquella ocasión me dejé guiar en alto modo de mi entusiasmo y de mi absoluta confianza en nuestras posibilidades de resurgimiento—repito aquellas palabras: Volveré a Filipinas, y mucho antes de lo que amigos y adversarios puedan llegar a suponer. Las fuerzas del Pacífico Suroccidental, considerablemente reforzadas en los últimos tiempos, disponen ya de todos los medios adecuados para las campañas que vamos a llevar a cabo. Hoy puedo ya revelar que nuestro inmediato objetivo es el archipiélago y que las operaciones en curso en Nueva Bretaña, Nueva Guinea, Islas del Almirantazgo y otras zonas no tienen más finalidad que la de asegurarnos las bases que en el futuro nos permitan lanzar un ataque coordinado contra el enemigo en aquella región. Nuestro restablecimiento en las Filipinas dejará aisladas a otras posiciones no menos importantes de los mares del Sur, que caerán en nuestras manos como fruta madura sin que se requieran muchos esfuerzos de nuestra parte para conseguir su reconquista. Estamos seguros de nuestra victoria, como ciertos de que todavía serán necesarios grandes sacrificios para su logro, pero soportaremos éstos y muchos más si fuesen precisos, porque la gloria del triunfo nos compensará con creces nuestras privaciones y nuestros sufrimientos del presente».

Nuevo Teatro Tarquilla: 1515
HOY: A las 3'30 Butaca 1'35 Tolerada menores. Emocionante

LA MARCA DEL ODIO
Aventuras del Oeste
A las 5'30, 7'30 y 10'30 Exito clamoroso—Metro Goldwin Mayer 1944, en español. Recomendable para menores.

EL JOVEN EDISON
por Mickey Rooney, Virginia Weidler y George Bancroft

El martes: Formidable estreno Filmófono 1944 en español

La muchacha de la quinta avenida
por Ginger Rogers y Walter Conolly
Una comedia dinámica y divertida en la que Ginger Rogers muestra su magnífico arte como actriz

Teatro Principal Tarquilla: 1705
HOY: Estreno de gran emoción Víñals en español.

EL LADRON DE CADAVERES
por Bela Lugosi el creador de Drácula

MUY PRONTO: El castillo de los misterios
por las grandes figuras del miedo... Bela Lugosi, Boris Karloff y Peter Lorre

Se aproximan los grandes estrenos Metro
FRUTO DORADO por Heddy Lamarr, Clark Gable Spencer Tracy Claudette Colbert
MI MARIDO ESTA LOCO por Mirna Loy y William Powell
TARZAN Y SU HIJO por Johnny Weissmuller y Maureen O'Sullivan
y **MARIA WALEWSKA** por Grethe Carbo y Charles Bayer

LA CARRERA DE AVENTURAS de Bedaux, que acaba de suicidarse acusado de espionaje

En su castillo de Candé se casaron en 1937 Eduardo VIII y la señora Simpson

Charles Bedaux, figura perturbada y misteriosa que en el período que transcurrió entre las dos guerras mundiales llenó el mundo con sus aventuras y con su elegancia sospechosa, acaba de suicidarse en los Estados Unidos donde ciertamente hubiera sido condenado a muerte por entremetido con el enemigo. América es la tierra clásica del espionaje y de la sorpresa. El hombre que acaba de desaparecer del número de los vivos ejerció en ella en varias circunstancias y profusamente una actividad sujeta a sospechas.

El mundo conoció su nombre —hacia entonces divulgado apenas en ciertos medios— cuando el casamiento de los Duques de Windsor, hace próximamente siete años. La aventura de un Rey de Inglaterra y Emperador de las Indias con una señora americana apasionó vivamente al público que seguía, con avidez, las peripecias del romance de amor a cuyo desarrollo se oponía la razón de Estado.

La propia nación inglesa se movió al mismo tiempo emocionada y dividida. Con la misma serenidad y la misma frialdad con que pudiera afirmar que las fronteras de su país habían dejado de estar en la Mancha para avanzar hasta el Rin, Staley Baldwin hizo saber a Eduardo VIII que para continuar gobernando a Inglaterra tenía que abandonar para siempre a Mrs. Simpson. Era el momento en que Winston Churchill, lúgubre y romántico, defendía contra el pensamiento y el sentimiento de su partido, la razón suprema del amor humano en contra de la razón de Estado.

El castillo de Candé

El castillo de Candé propiedad de Charles Bedaux en un punto delicioso de Francia, depositario principesco de preciosidades artísticas y de valores materiales incalculables, fue el refugio a que los Windsor se acogieron. Su propietario era uno de los inseparables habituales del soberano inglés y uno de sus amigos más íntimos. El nombre de Charles Bedaux, alcanzó así por la vía inesperada de una aventura romántica la celebridad que nunca le habían podido dar, ni su acción en el mundo de los negocios ni sus intervenciones episódicas en el mundo de la política.

Cuando los Duques de Windsor pensaron en visitar los Estados Unidos después de haber legalizado su situación matrimonial, levantóse en todo el territorio americano una inquietud que pronto degeneró en manifestaciones ostensibles de protesta. Las organizaciones sindicales de aquel país oponíanse a la vista del antiguo soberano y la justificación de su actividad era la naturaleza de las relaciones que unían al matrimonio con Charles Bedaux.

El archi-enemigo del obrero americano

Este era realmente considerado y señalado por el proletariado americano como su archi-enemigo. Inventor del sistema de contabilidad de trabajo que lleva su nombre, el sistema B, basado en la valoración científica del esfuerzo producido por cada trabajador en cada minuto, Bedaux se opuso por todos los medios a satisfacer las reivindicaciones de carácter social formuladas tan pronto acabó la primera configuración mundial, por los obreros americanos.

Después de haber hecho una gran fortuna, fue por ello obligado a abandonar el territorio de los Estados Unidos, donde adoptara la nacionalidad americana, al final de una investigación contradictoria de su origen y de sus primeros pasos en la vida. El pasado de Bedaux era efectivamente un propósito para suscitarse dudas. No siempre era posible esclarecerlo en todos sus pormenores y vicisitudes.

Una carrera de aventuras

Bedaux comenzó su existencia ejerciendo los menesteres más humildes. De mozo de un establecimiento transformó en millonario por procedimientos no siempre extraños a las investigaciones de las autoridades. La guerra de 1914 le dio la posibilidad de iniciar una carrera de aventuras. Se afilió a la Legión Extranjera consiguiendo atravesar el período tormentoso de la lucha sin mayores sobresaltos. Conoció entonces África del Norte en donde hizo relaciones y amistades entre las autoridades y entre los indígenas. Estas relaciones

volvieron a aprovecharlas más tarde ventajosamente.

Después viajó por América y por Europa, enriquecido e hizo vida de millonario de los que no conocen limitación para sus ambiciones. Cuando la derrota de Francia encontraba en París. Los alemanes con el pretexto de que se trataba de un ciudadano americano lo detuvieron en septiembre de 1941. Su imaginación pudo durante la detención plantear algunas obras grandiosas como la construcción del Trans Sahariano. El desembarco de los americanos en el Norte de África no fue extraño a su actividad que antes de esto se ejerciera estableciendo relaciones particularmente cordiales con algunas personalidades eminentes de la política alemana y del partido nacionalsocialista.

Libertado en Francia apareció con su esposa Fern Lombard en Nueva York para no tardar en ser detenido en Washington. Los sospechosos que giraban a su alrededor se fueron haciendo mayores. Bedaux prefirió suicidarse a enfrentar su persona con el ejecutor de las decisiones de la justicia americana liquidando una existencia donde no faltaron ni las aventuras ni los misterios.

J. de ACCI

Angulo del humor y de la curiosidad

La fuerza de la costumbre



«El que siempre viaja de pie en el tranvía».

De «La Domónica del Corriero» Milán

Sumario del número extraordinario de



«ESCORIAL»

Colaboran

José María Alfaro, Juan Aparicio, Enrique Azcoaga, Pío Baroja, José Gamón, Gerardo Diego, Ramón Escobedo, Gabriel Espina, Luis Filgueira, Agustín de Foxá, Luis Gómez Mesa, Nieves de Hoyos, Ramón Ledesma Miranda, Salvador Lissarrague, Eduardo Llorent, Manuel Machado, José Antonio Maravall, Antonio Marichalar, Rafael Morales, Alfonso Moreno, Pedro Mourlane Michelena, Manuel Muñoz Cortés, Eugenio D'Ors, Leopoldo Panero, José María Pemán, José del Río Sainz, Mariano Rodríguez de Rivas, Samuel Ríos, Luis Rosales, Rafael Sánchez Mazas, José María Sánchez Silva, Luis Felipe Vivanco, Juan Antonio de Zuzunegui.

Reproducciones de cuadros y dibujos de

Pedro Bueno, Juan Cabanas, José Clara, Gray Salas, José Gutiérrez Solana, Carmen de Legidima, Pedro Mozos, Jesús Olsagasti, Benjamín Palencia, Pedro Bruna, José R. Escassi, Serny, Tauler, Pedro de Valencia, Daniel Vázquez Díaz, Eduardo Vicente, Rafael Zabaleta.

España Una

Por Ignacio MARTEL

El «ego Español», esa manera de ser nuestra —ferozmente individualista que nos hace rebeldes por naturaleza a todo aquello que no suponga una adaptación del mundo exterior a nuestro mundo interior y que ha hecho que en el Extranjero se nos salga a veces como ingobernables o que los diccionarios de varios países enriquezcan su caudal con un nuevo vocablo, el de «orgullo español», es sin duda exponente de una fortaleza individual que integrada por los grandes caudillos de nuestra Patria — en una integración precedida de la eliminación de lo inintegrable — ha llevado a España a cumbres de grandeza y poderío, pero al mismo tiempo ha sido un pesado lastre para la consecución de una unión sólida entre todos los españoles, y la causa principal de esas profundas fisuras presentadas en tantas ocasiones en nuestro armazón por las que el enemigo ha podido infiltrarse resquebrajándolo y haciéndolo peligrosa nuestra consistencia nacional.

No hay que adentrarse mucho por el campo de la Historia, basta mirar al siglo XIX —el de nuestros mayores desastres— para ver cómo nuestra desaparición de la órbita de las naciones imperiales, fue ante todo obra de pugnas internas que ni la autoridad absoluta de un Fernando pudo o supo acallar y que más que a razones y hechos obedecieron a la proyección de nuestro individualismo sobre el campo de la política, creando abismos insosdables entre personas e ideas, que fueron terreno fértil para las semillas de discordia sembradas por manos extranjeras y las intrigas o maquinaciones concebidas en cerebros no españoles.

No hay que adentrarse mucho por el campo de la Historia, basta mirar al siglo XIX —el de nuestros mayores desastres— para ver cómo nuestra desaparición de la órbita de las naciones imperiales, fue ante todo obra de pugnas internas que ni la autoridad absoluta de un Fernando pudo o supo acallar y que más que a razones y hechos obedecieron a la proyección de nuestro individualismo sobre el campo de la política, creando abismos insosdables entre personas e ideas, que fueron terreno fértil para las semillas de discordia sembradas por manos extranjeras y las intrigas o

País de contrastes

España es el país de los contrastes, se ha dicho en muchas ocasiones y efectivamente hay que reconocer que es así. Siendo como somos generosos en extremo para los de fuera, no es corriente que lo seamos con nosotros mismos y si la frase que alguien un día pronunciara de que el peor enemigo de un español, es otro español, es a más de estúpida y ofensiva exagerada, no hay duda que desgraciadamente se encierra en ella un fondo de verdad, no en el sentido directo pero sí en el inverso, pues llevados precisamente de esa generosidad e hidalguía que es patrimonio de nuestra raza, tendemos siempre los españoles a juzgar con más benevolencia a las personas y hechos exteriores que a las que han nacido en nuestro suelo y se han producido dentro de los confines del solar patrio y si este pueblo bien merece la gloria de que hablara Byron en su Conto Inmortal «El hombre que seca una lágrima merece más gloria que el que extingue oleadas de sangre, o puede decir con Renan que sus directrices van del lado humano», porque es regido por la ley suprema del amor que aprendió en las fuentes de la Religión, no se puede negar que esta Ley tiende en su aplicación más a la centrifuga que a la centrípeta, olvidando aquello de que la «caridad bien entendida empieza por uno mismo».

Un pueblo que ofrece al mundo, un Numancia, un Sigüenza y que ha producido una Agustina de Aragón, o un Daoiz, no puede ser acusado de extranjerismo y sin embargo qué corriente es, desgraciadamente oír la frase de «este producto no es bueno porque es español, si fuera de tal o cual nación sí lo sería», ¿Por qué? Por la falta de generosidad con nosotros mismos de que hablábamos impide otorgar al fabricante de ese producto —compatriota y hermano nuestro— una simple concesión, la de que ese hombre está esforzándose por producir con etiqueta española lo que antes la llevaba extranjera y que en los comienzos es muy lógico que no iguale a lo que lleva largo tiempo de experiencia. Y por qué pudo producirse el caso de que recién fundadas dos villas en la costa de nuestro Protectorado, las primeras palabras del flamante periódico que salió en una de ellas fueran para atacar a la otra? Por el individualismo que extendiendo su sombra por esa pequeña comunidad antepuso al natural sentimiento de hermandad, el del recelo a lo que podía constituir una «individualidad» más fuerte que la propia.

Unidad

España empezó a ser grande cuando Castilla encontró su unidad, es el siglo X, recibió nuevos y vigorosos impulsos en este camino de grandeza cuando León y Castilla se unieron bajo el yugo y las flechas de Isabel y Fernando, siglo XV, la historia constituida por periodos rigidos según dijo el filósofo, nos marca en esta progresión aritmética, el siglo XX, como nuevo pedazo hacia la cúspide, a la que no puede llegarse sino cumpliendo la primera consigna de nuestro lema, España Una. Unidad absoluta y total en la que todos debemos dejar un poco de nuestro «yo» para adaptarnos al conjunto y basada en un noble orgullo de todo lo que es nuestro, a lo que hemos de considerar —sealo o no— lo mejor, orientando esa generosidad «centrifuga», hacia nosotros mismos, la unidad que ha proclamado y proclama incesantemente, nuestro Caudillo, que concedes del pueblo cuyos destinos rige, ha comprendido que es lo primero que hay que conseguir de él para completar el lema de nuestro Movimiento: grandeza y libertad, que es decir fortaleza.

Ante lo exterior hemos tenido no ha mucho tiempo ocasión de demostrar que hemos llegado a ella, que lo circunstancial sea perpetuo es lo que debemos proponernos y conseguir.

«Para decorar vuestra casa con un sentido armonioso y confortable? Consultad las páginas de interiores y decoración de «MEDIANA».

LA EXPOSICION DE CABRERA CANTO patrocinada por el Marqués de Lozoya

Paco Ribera, Rosa Ruiz Martínez y Eduardo Vicente exponen en Madrid

Por Guillot CARRATALA

La Exposición de obras del gran pintor alcaetano fallecido Fernando Cabrera Cantó patrocinada por el Director General de Bellas Artes Marqués de Lozoya, ha constituido un rotundo triunfo para la gloria malograda de tan alto valor de la pintura valenatiana.

Las obras más antiguas que se exhiben datan del año 1888 cuando el pintor residía en Roma pensionado Allí realizó «Pompeyana», las acuarelas y otras más que admiramos en esta manifestación pictórica. El arte de Cabrera Cantó pertenece a la mejor época del siglo XIX tuvo con Pinazo, Domingo Pradilla, Agostot. Fue ochocentista, pues nació en 1866 a los veinticuatro años consiguió segunda medalla por su cuadro «Hierro». Dije en otras críticas, que Cabrera Cantó, había sido un pintor de temas humanistas, éste es el centro inspirador del hombre y de artista bueno y complaciente para la sociedad. Insisto en mi criterio y sigo encontrando otra vez a Cantó pintor de asuntos humanos. Su obra «Eterna víctima» en 1904 justifica este aserto mío y por este hecho de parangonarle a los grandes pintores cristianos que amó a Cristo hicieron estas obras que se llaman «Triste herencia» de Sorolla, «La fuerza bruta» de Fillol y otras muchas más que pudiera enumerar y que responden al concepto social en que fueron realizadas por estos grandes artistas.

La maravilla de su color y su inspiración ideal responde a la técnica y a la luz levantina. Tiene Cabrera Cantó rasgos tan parecidos a Sorolla que a veces creemos admirar el mismo pincel del efébre maestro. Maestro genial es el pintor alcaetano traído por el Marqués de Lozoya y desubierto por él allá en Alcoy, en un día de viaje, donde olvidada la obra de este insigne artista nadie se acordaba de ella. 37 obras recopiladas por su hijo Fernando son un museo de verdadero valor intrínseco. Otuvo medalla de oro en la Exposición internacional de California por su obra «El santo del abuelo» que ha traído al salón del Museo Moderno, en donde la pericia inteligente del Director señor Llorent ha colocado admirablemente en preferente lugar. El Museo Moderno le ha adquirido obras y la Casa de Valencia ha organizado una conferencia para honrar a tan alto valor de la pintura ochocentista alcaetana. El Ministro, alcaide,

governador de Valencia inauguraron este gran certamen del arte valenciano que nos dejará dulce recuerdo emotivo y bello.

Paco Ribera

Pintor madrileño galardonado en la nacional de 1941 y residenciado en Barcelona, toda su obra presentada en el Salón Macarrón coincide en algunas puntos a los efectos pictóricos de la pintura catalana. Maestro ya y con una personalidad propia, Paco Ribera además de dibujar bien, pinta con una fuerza vital capaz de cegarnos con su vibración. Su conocido cuadro «Mi familia» también se exhibe aquí; otros cuadros como: «Contemplación», «La Cacharrería», «Teresa Pendás» y los pequeños «El balcón» y «Juglares» son de un colorismo fuerte y dulce a la par. Su realismo, como pintor, realista lo encontramos en las calidades de los ropajes que Ribera sabe encontrar con dignidad de pintor veraz y fiel al natural. Es armónico y construye con solvete educación y en todas sus 43 obras hallamos su personalidad característica, tanto en los pasteles como en los dibujos y cuadros o paneles decorativos en donde descuellan dos lienzos notables, sobre todo el titulado «Santa Cecilia» que reúne el carácter de las tablas del XIV aunque modernizada esta pintura, su elegancia, su gracia y su silencioso le hacen ascender a Paco Ribera de poseer el título de maestro en este arte.

Rosa Ruiz Martínez

Pintora de empuje, es Rosa una de las pintoras que mejor estudian el color y la forma. Sus óleos me han sorprendido en el Salón Vilches, pues no esperaba, de tan artista valiosa que llegase a interpretar su bella tela que titula «Nocturno» con la técnica semejante a la de Zuloaga. En las 14 obras expuestas, halla una superación constante de la calidad que Ruiz Martínez estudia con cuidado profesional. Los asuntos íntimos son insuperables aunque encuentre en algunas ejecuciones alguna opacidad que deja mate la luz y no se atreve a radiar luminosidad rebajando un tanto el valor y mérito de estas pinturas. Sin embargo la visión de esta pintora genial recoge trozos de pintura admirable en sus bellos cuadros «Peras», «Coquetaría», «Levantina», «Granadas», «Vitalidad», «Viejo Alcalde» dictando éstos en

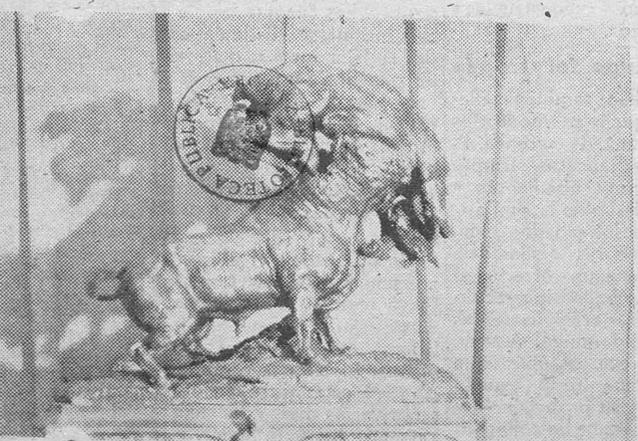
(Termina en la página 2.ª)

EXPOSICION PEREZ COMENDADOR



El ministro secretario general comarada Arrese inaugura la Exposición de las obras del escultor don Enrique Pérez Comendador. Foto (S. O. F.)

«LA CORRIDA DE TOROS» UNA EXPOSICION DE BENLLIURE



Entre las obras presentadas por don Mariano Benlliure en la Exposición «La corrida de toros» figuran algunas como la presente de gran fuerza expresiva y de una dinámica vivacidad. Foto (S.O.F.)

RADIO IBERIA RADIO
La marca suprema, admirable, sorprendente
12 meses de plazo Ventas exclusivas
Bazar de Salvador García Vilaplana
Santa Clara, 2 Telf. 1505 ZAMORA

F-SUIZAS REUNIDAS
RELOJES SUIZOS
10 AÑOS GARANTIA
ENVIOS POR CORREO HASTA SU DOMICILIO
PIDA CATALOGO GRATIS
HERNANI GUIPUZCOA

Historia de Marcel Grateau



El peluquero que revolucionó el arte del "bien" peinarse

De los "reellenos", los "añadidos" y la bandolina, a los rizos sobre pelo de "verdad"

¿Os acordáis de aquellas cabezas primorosamente peinadas «con ondulación» Marcel? Se hacían aquellas ondas con unas tenazas muy sencillas en apariencia pero bastante complicadas de manejar. Y el «invento» se debió a un hombre de voluntad tensa, que luchó muchos años hasta conseguir imponer su arte hecho oficio. Se llamaba Marcel Grateau.

En un pueblecillo perdido de la geografía francesa y cuyo nombre no es sonoro ni importante, nació hijo de un humilde picapedrero. En casa, naturalmente, modesta, casi miseria. La alimentación escasa y no muy es crupulosa en cuanto a vitaminas, hizo muy débil la naturaleza del chiquillo. Así, al llegar a esa edad—prematuro desde luego—en que los hijos de los obreros humildes empiezan a «ayudar» en el oficio del padre, el muchacho es incapaz de

belleza del pelo natural. Por entonces, cierto, se hacía menos gasto del agua oxigenada que en nuestros días, pero en cambio se abusaba del nitrato de plata porque era preciso tener el pelo negro, muy negro...

Un día aprovecha un resquicio e intenta un peinado por su cuenta y a su gusto. Tira los «añadidos», los «reellenos» y la bandolina. Y empieza a rizar «de verdad» el pelo «ídem». Pero la cliente se enfada y deshace los artísticos trabajos del joven aprendiz que está a punto de acabar allí mismo su carrera.

Le despiden. Y entonces siente el heroísmo de todos los grandes conquistadores. Las circunstancias son decisivas. Ha muerto su padre... Y en vista de que no tiene dinero para sostener la casa, contrae matrimonio porque siempre es más dis traído tener dos mujeres en el hogar. Suegra y nuera que además suelen ofrecer muchos espec táculos gratis.

Tal vez lo hiciera por tener «a mano» dos cabezas femeninas que peinar. Pelo canoso y pelo joven. En ellos se ejercita durante mucho tiempo, sólo en ellos, claro, porque aunque ambas señoras Grateau someten ferdidamente sus adornos capilares al investigador de nuevas fórmulas embellecedoras, las vecinas se reservan.

Por fin se aclara el ho-



trabajo tan rudo, e incapacitado por su deficiente constitución física ha de colocarse en casa del barbero, que ofrece posibilidades de aprendizaje más cómodo.

De esto hace..., por ejemplo, cerca de setenta años. Las señoras llevaban sobre el cráneo unos voluminosos y «montañosos» rizos, no siempre de su legítima propiedad adquirida de algún

habilitado «constructor» de postizos.

Auge del «crepé»

Llevaban también rellenando aquello promontorios unos trozos de «crepé». El niño—las francesas siempre fueron muy obedientes a los mandatos de la moda—veía llegar los sábados docenas de señoras deseosas de adornarse para ofrecer al pueblo un bello espectáculo de coquetería femenina en las tardes de domingo. A Marcel le parece estúpido que les «metan» todo aquello dentro de su propio pelo y que aun encima les coloquen tantos rizos muertos. Pero no es quien para opinar. El está allí para ayudar a la limpieza y sostener el frasco de la bandolina.

De Chauviny a Poitiers, de Tours o Orleans. Por fin, un hueco en París... Aquello ya tiene un cierto aire de peluquería y grandes vitrinas con pelucas historia das... De todos modos sigue el reino del pelo muerto. Marcel, llevado y trayendo moños, tenazas y horquillas, suspira melancólicamente convencido de la suma



rizante. Las clientas empiezan a insinuarse. Es la época de las peñadoras «a diario». Se pagaban unas pesetas—algo así como tres duros al mes—y una buena mujer llegaba cada mañana con la buena intención de colocar todo aquel artificio sobre los sesos de la paciente.

Un día... surge el chispa zó genial. Con la tenaza lisa y con el simple truco de manejarla «al revés», colaboraciones de peine y arte manual inventa la «ondulación Marcel», que se conserva varios días y es una imitación bastante buena de rizador natural.

Los cobayos—llamados vulgarmente conejos de Indias, y en aquel caso, res pendiendo al nombre de madames Grateau—han cumplido su misión sin necesidad de morir.

Se multiplican las prisas, las actrices, las cabelleras en buen uso... Y Marcel Grateau llega a viejo, rico, famoso, optimista, vencedor.

He aquí pues una aleccionadora perspectiva para



VERSOS DE NUESTRAS LECTORAS

Al vieja Plaza de Toros de MADRID

Por Carmen GONZALEZ HERNANDEZ

Con qué respeto te miro
solor con sol y sin ruedo!
Plaza de Madrid que
galardón de antiguos tiem
[pos]

Te dijeron que eras vieja;
derrumbaron tus cimientos;
y al verte enuelta en escom
[bras]

un castizo madrileño,
dejó el cristal de una lágrima
prendida de su pañuelo.

Ahora solitaria y triste,
prezas fervorosamente
un pasado de praderas
porque fuiste; la testigo
de inolvidables proezas.

El mundo estaba admirado
de la fama de tu ruedo,
y sintiéndote orgullosa,
te viste un sol juniero
para bordar con su oro
los nombres de cien toreros.

Pero dos corridas trágicas
cubiertas de crespón negro,
ponen tristeza a la historia
de tus gloriosos recuerdos.

Fué un veintisiete de Mayo
cuando el valiente Espartero
cayó mortalmente herido,
mientras aquel toro negro
que le diera la cornada,
rodó a la arena si vida
de una soberbia estocada.

Horror sublime sentiste
al ver manchado tu ruedo
con la sangre confundida
de la fiera y del torero.

Y también guardas el luto
de aquella tarde serena
cuando a Manolo Granero
le dió muerte «Poca Pena»

¡Dios! del arte taurino
reina de fiestas y flores!
En tus carreras brillaron
los mantones de colores!

Entre vivas, entre olas,
entre vitores y palmas
a Joselito y Belmonte
satisfecha contemplabas.
Como derrochando garbo
lidiaban con sus capotes
ante un público asombrado
que al verlos junto al peligro
se encendía de entusiasmo.

Y como una madre buena
te acongojaste de pena
cuando ya no vistes más
al que se fué a Talavera
¡Para no volver jamás!

Sangre, lutos, rios, penas,
esplendorosas corridas
mantillas y madroñeras,
diestros que fueron marchando
dejando como una estela
los acordes populares
de una música torera.

Te dijeron que eras vieja;
derrumbaron tus cimientos,
mas no pudieron tirar
las piedras de tus recuerdos.

Por eso lleno de emoción
con devoción te venero
y ante el altar de tu historia
les digo a los madrileños:

La plaza vieja no ha muerto
[to]

porque se hizo inmortal.
Al pasar junto a sus ruinas
con respeto saludad
a la que fué soberana
de la Fiesta Nacional.

Madrid, marzo 43

quienes estén ahora preocu pándoss por dotar a nues tras cabezas de un aspecto nuevo.

FEMINA

Las joyas y la personalidad

Llevad siempre piedras del tamaño y tono que acentúen los rasgos bellos de vuestra sonrisa

Comprad vuestras alhajas para que no desentonen con vuestra personalidad. Y no os preocupéis, en cambio, de que armonicen con los vestidos que podáis usar.

Llevad siempre piedras del tamaño y tono que acentúen los rasgos bellos de vuestra persona y disimulen los menos agradados. No tengáis para nada en cuenta las modas de la estación. Las alhajas deben ser siempre un complemento de la mujer, pero un complemento que la favorezca.

Este consejo es original de Harriet Keith Forbes, di señadora de alhajas que, en tre otras cosas notables, ideó el collar de la señora Coolidge, esposa del ex presidente de los Estados Unidos: un collar de plata labrada a mano, con un pendan tif de cuenta de vidrio, verdadera obra de arte justamente celebrada.

«¿Tiene usted bellos ojos?»—dice la señora Keith Forbes—, pues entonces,



complementételes con grandes cuentas ovaladas de un tono ligeramente más claro que el color de ellos. ¿Tiene usted un cutis pálido? Use entonces piedras verdes; esmeraldas...

Pequeños detalles

«Hay numerosos pequeños detalles aparentemente sin importancia, que hay que tener en cuenta respecto a las alhajas. Por ejemplo: para usar aros largos, que parecen volver a disfrutar del favor de nuestras elegantes, es necesario tener el mentón pronunciado, porque de lo contrario no armonizan bien.

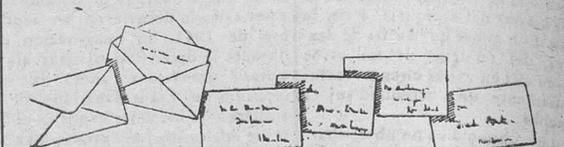
Otro ejemplo: las perlas demasiado blancas son casi imposible armonizarlas con un cutis que no sea casi absolutamente perfecto en cuanto a suavidad.

No deben elegirse a capricho, ni combinarse, sin armonía alguna las sortijas. Así por ejemplo, los topacios y los rubíes, o las turquesas y las amatistas combinan muy mal y es de un pésimo gusto usarlas juntas. Las piedras de color, se pueden unir exclusivamente a los brillantes y llevar una sola sortija en cada mano.

Al decir una sola sortija en cada mano nos referimos a los decorativos de lanza dera o con una o dos piedras grandes.

Si las sortijas fuesen cintillos de piedrecitas o aros con una sola perla cada uno, se pueden llevar tres en el mismo dedo, sin que resulte recargado ni de mal gusto. Cuanto queda dicho se

Buzón de las Confidencias



Por ROSA DE ORO

Para «Mireya»

Esta semana es mi primera respuesta para tí. He recibido tu carta última y tu simpático y valioso envío. Estoy contentísimo y agrado decidísimo. Espero tener un poco de tiempo libre en seguida para dedicártelo por entero. Muchas gracias por todo.

Para «No sé qué hacer»

Pues, la verdad, mi buena amiga... Yo tampoco sé qué hacer... Quiero decir que me encuentro un poco confuso en el momento de aconsejarte en este asunto un poco delicado... Desde luego, parece que existen razones que no aconsejan el matrimonio entre parientes muy próximos, pero también hay ejemplos de parientes próximos que se han casado y han sido perfectamente felices sin ninguna consecuencia desagradable. Un sacerdote y un doctor pueden informarte ampliamente sobre esta cuestión... En cuanto a tus dudas, antes de decidirte debes procurar concretar exactamente por todos los medios cuál de los dos despierta en tí mayores y más hondos afectos... Es preciso que hables con ellos, que los trates a los dos, que observes cuál te resulta más agradable y más afín en todos los sentidos... Y luego, sé tú sola quien decida en un asunto tan delicado... No te dejes llevar en esto de lo que piensen tus amigos o tus familiares, ni de prejuicios más o menos arraigados... Decide por tí misma, una

vez que hayas hecho esas dos consultas previas que te indico...

Para «Milhem»

He sentido muchísimo, mi buena amiga Milhem, que me fuera completamente imposible contestarte en el número anterior... Pero no fué culpa mía, tu carta llegó demasiado tarde y ya no pude hacer nada... Te contesto hoy con toda la amplitud que tu interesantísima carta merece y requiere y te suplico que me perdones por ese retraso.

Permíteme, en primer lugar, que te asegure lo siguiente: Esa carta en la que me escribes reproduces, me parece sencillamente extraordinaria y magnífica. Creo que es un fiel reflejo de tu personalidad. Por consiguiente, has de ser sin duda, una muchacha dotada de una inteligencia clara y cultivada, con un espíritu extraordinariamente sensible, con una comprensión única, y con una visión clara de todas las cosas, sincera y clara para todo.

Después, de llegar a esta conclusión me sorprende muchísimo que habiendo en tí tantas perfecciones, tantas cosas admirables, ese hombre sea capaz de perderte con una pasividad absurda, cruzándose de brazos y dejándote ir...

Si su desvío ha nacido como consecuencia de la ausencia y tiene además ese pensamiento equívoco, de la finalidad de tu cariño... es un poco difícil conseguir nada positivo... No siendo posible su presencia a tulado la lucha es inútil e ineficaz... Lucharías con fantasmas, con imposibles... Las cartas no bastan, ro tienen fuerza, ni aliento a pesar de que sean tan buenas, tan elocuentes, tan bellas como esa tuya que me has copiado...

Es seguro que si estuvieras frente a frente, le vencerías pronto, le ganarías de nuevo para tí... Pero así, en esta separación prolongada y no soportada valientemente por él, no hay más que resignarse... Y esperar que de las dos cosas que pueden suceder suceda la mejor: es decir, que él llegue a darse cuenta pronto de su equivocación y de lo que ha perdido al perderse... o por el contrario que tú correspondas punto por punto a su olvido y encuentres otro hombre que sepa comprenderte mejor y que te merezca más... Lo cual ha de ser un poco difícil porque, —te lo digo de corazón— debe haber muy pocos hombres que sean dignos de una muchacha tan admirable como tú me parece a través de tus cartas...

Te deseo mucha suerte y te pido, nuevamente, perdón por el retraso...

¡Lo llaman sexo débil!



«Yo quería un paraguas más fuerte que este.

—Este es muy fuerte, señora.

—Le parecerá eso, porque no conoce a mi marido.»

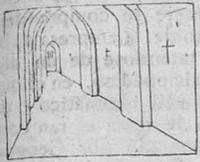
De «O'Seculo Ilustrado» Lisboa

refiere igualmente a joyería fina que a bisutería, ya que hay piedras de fantasía de colores idénticos a las auténticas.



Discurso de las Armas y las Letras...

LA POESIA MISTICA DE SAN JUAN DE LA CRUZ



Por Lope MATEO

ción viva, que sólo puede dar la fe, es decir la auténtica inspiración, a penas existe.

Y no digo que con esto nuestros poetas de hoy sean inferiores a los de hace tres siglos. Mas indudablemente les falta siempre hay excepciones en esto como en todo - esa íntima confianza, esa gozosa posesión del tema artístico y literario desde el punto de vista religioso. La época tampoco contribuye a ello, es cierto. La «Divina Comedia», por ejemplo, sólo se hubiera podido escribir en el siglo XIII. Y la poesía mística de San Juan de la Cruz es producto pleno de nuestro siglo XVI. ¿Totalismo histórico? ¡Oh, no! Coincidencias de meridianos con los ideales de cada tiempo. Con razón se ha dicho que la vida de los grandes hombres, de los grandes artistas y poetas, depende en buena parte del tiempo en que se desarrolla. ¡Cuántas vidas desacordes con su época! No así en este caso del gran poeta místico español. ¡Con qué plenitud sus estrofas nos compensan de tanto verso yerto de hoy!

Hijo del tejedor Gonzalo de Yepes; hidalgo venido a menos, nace en medio de una sociedad de tipo militar, que diría Spencer, donde la vida es sueño de aventura. La aventura en Castilla, «tierra y cielo absolutos», se afirma en dos direcciones: la horizontal de la conquista y la vertical del misticismo. Ortega y Gasset las simbolizó plásticamente en el galgo y el chopo. Yo las he visto en

el azor y el caballo del Conde Fernán González. Ambas con sediento sentido de lo heroico, derivado del rígoroso estilo castrense de la vida. Ambas con un fervor multitudinario de lo nacional y lo religioso, que hasta el positivista Taine admira.

Tratando de ahondar en la exégesis de aquella hora española, Aubrey F. G. Bell acertó a decir: «No se daba una distinción entre la religión y la vida, entre la religión y la literatura. Se aceptaba la idea de Dios, no como una fría abstracción, sino como una cosa viviente». (Termina en la página 6.)

He oído lamentarse —y siempre con triste y justísima razón— de la esterilidad de nuestro arte escultórico religioso moderno. Sabido es que varias casas monopolizan en plan industrial la estatuaría para nuestros templos, de un modo semejante a como otras casas producen coches o máquinas de escribir; en serie. Para un país cuyo genio escultórico —inferior desde luego a la pintura o la poesía— culminó en los Cristos, Vírgenes y Santos de tantas iglesias en nuestros áureos siglos, todo esto es un poco triste; tan triste como evidente.

Ni Gregorio Fernández, el de los maravillosos Pasos de la Semana Santa de Valladolid, ni Montañés el sevillano, tienen nada que hacer ante estas confitadas imágenes «tan bonitas» de los templos modernos. Sus cinceles están hechos a otra época a otro ambiente en que creer era la gran palanca para crear. Aquellos grandes «santeros» o imagineros estaban nutridos en su alrededor por una fe también grandiosa, de la que hoy, en general se ve desasistido el escultor de figuras religiosas.

Lo mismo ocurre con la poesía. Se ha pedido al poeta, cuando trata temas religiosos, hoy bastante frecuentes, una revisión de toda su pirotécnica verbal, de todo su juego de imágenes, de todo el externo ropaje poemático. Pero esa emo-

RETRATOS A PLUMA

Por Francisco ROMERO
MAGISTRAL DE ZAMORA

AMANDÓ GOMEZ

Ratón de Bibliotecas y de archivos,
polilla de legajos de la Historia,
urraca que almacena en la memoria
las gestas de los muertos y los vivos.

Despierta con su pluma a los ástivos
personajes del mundo de la gloria,
y le cuentan su muerte o su victoria
los viejos muros cárdenos y esquivos.

Todos le conócían; su larga estela
por los estrechas calles va dejando,
alto, esbelto, sutil, como una vela.

Y cuando pasa, a todos saludando,
la Catedral le llama Maestrescuela,
y la ciudad le llama Don Amandó.

Auge auténtico de la lexicografía española

Por Angel DOTOR

(De la Real Academia Hispano-Americana de Ciencias y Artes)



Que nuestra lengua reafirma cada día su significado y pujanza con nuevos destellos emanados de su belleza mirífica y del tesoro secular de sus monumentos literarios —tesoro consustancial con todo lo que entraña gloria de la Hispanidad— constituye, decimos, verdad harta notoria, para proclamarla cual no precisa argumentación alguna, ya que viene a ser como concepto insito en el ánimo de todos cuantos se preocupan de las cuestiones del espíritu. Empero, resulta altamente grato poder registrar nuevas manifestaciones que pongan de manifiesto ese relieve de su pasado y lo brillante de su porvenir.

Análoga complacencia debemos sentir, pues, cuando nos llegan noticias foráneas relativas al poder expansivo del castellano en países extranjeros —no precisamente del ámbito hispánico— donde cada año se establecen nuevas cátedras para su estudio y se traducen más libros de nuestra Edad de Oro y de los grandes estilistas modernos, o bien manifiestan en la veintena de nacionalidades que lo articulan tan creciente orgullo para constituir también en ellas el vínculo social por antonomasia, de día en día más depurado por propio y deliberado anhelo; análoga complacencia hemos de experimentar, repetimos, que cuando aquí, en nuestro

propio solar vemos reflejada la conciencia del patrimonio que su posesión supone con aportaciones de mérito a la tarea de peraltar su eficiencia trascendente.

No es esta la primera vez que hemos expuesto consideraciones análogas acerca de tan capital tema, subsiguientes a la contemplación y lectura de esa maravilla editorial que es el «Diccionario Enciclopédico Salvat», publicado por la gran casa barcelonesa de su nombre, verdadero monumento lexicográfico que está fuera de duda constituye al presente lo más interesante y útil que ofrece tal aspecto de la bibliografía nacional. A medida que han venido viendo la luz los diez tomos que, con el aparecido en estos días, comprende ya la obra —faltando solamente dos para estar completa—, pudo apreciarse el singular tino con que autores y editores consiguieron traducir en realidad palmaria lo que previamente se propusieron al elaborar el plan a seguir. No solamente la exactitud de las definiciones, el acierto sintético de cada artículo y la ponderación que se advierte en el conjunto del texto, a más de otros aspectos, en cuanto a la parte intelectual, sino la riqueza gráfica y el buen gusto que denotan todos los detalles de la factura o parte material de los volúmenes, proclaman el acierto de aquéllos y el feliz resultado de la que ha sido, indudablemente, verdadera identificación de consuno al acometer la ardua empresa. En verdad que el «Dic-

(Termina en la página 6.)

ACTUALIDAD LITERARIA CINCO TITULOS NUEVOS de la Editorial Juventud

Por José SANZ Y DÍAZ



cuenta la veterana Editorial Juventud.

Cediendo al gusto del público por la biografía, esta Casa tiene varias series dedicadas al género y en ellas acaban de aparecer «ISABEL DE FARNESIO», por Luciano de Taxonera, y «SAN FRANCISCO DE BORJA», por María Rosa Urraca Pastor.

Las prensas barcelonesas siguen lanzando cada mes varias docenas de libros y entre ellas se cuenta la veterana Editorial Juventud.

La vida de la segunda esposa del rey Felipe V, que logró dominar por completo al monarca está bien descrita por la pluma erudita y veterana de Taxonera. De cierta manera, es también la historia del Cardenal Alberoni, que procedía de origen humildísimo, cuyo éxito más notable en la Corte española fué conseguir que a la muerte de María Luisa de Saboya contrajera Felipe V segundas nupcias con Isabel de Farnesio, hija del duque de Parma.

Alberoni en pago fué encombrado por la Reina de España, que consiguió para él el capelo cardenalicio y que fuere nombrado por el Rey primer ministro. No lo

Romance charro

Por Julio GANZO

A la niña Angelinas Merino, que le gustan los versos raros

Con los ojos de los césares un puente te está mirando entre topacios y lirios desde el árido collado.

Al terminar la tormenta las nubes fueron de mármol.

Yerguen escamas y aristas tan altas como los pájaros y una cruz hablando bronco y boca recuerdos sagrados. Tu faz arrugada y vieja tiene yo to del océano, y canas de luna y frío son los vértices del marco que para hacer frente al viento se apoya sobre algún báculo. En tus quebrados espejos, ¡cuánto romance de barro preso, en bolsillo de azogue debe yacer reflejado!

Al terminar la tormenta las nubes fueron de mármol.

Una sierpe de cristal silba por el largo llano y en su piel resbaladiza se dibuja tu retrato.

Si alguna hoguera se inflama, llora el humo acentos blancos, las tejadas palidecen y de una danza de rayos tejidos cuando se abrazan mana puro el oro charro.

Al terminar la tormenta las nubes fueron de mármol

El porvenir de España en el concepto de Ganivet, Unamuno y la generación del 98

Por el Prof. Alejandro POPESCU-TELEGA
(Catedrático de Español de la Universidad de Bucarest y Académico Correspondiente de la Real Academia Española)



Reconocemos que es demasiado pretencioso el título que ponemos a estas líneas, que no son sino apuntes, sugeridos por el tema enunciado, y que esperamos poder desarrollar próximamente.

Todos cuantos se hayan ocupado —después de Angel Ganivet, poderoso pensador granadino del estilo de la raza hispánica, no niegan ser deudores, por lo menos, de un aforismo del «Idearium Espa-

ñol» del mencionado pensador, que se podría sintetizar en las siguientes conclusiones: España para los españoles y los españoles para España. Conlitud hacia África, herencia árabe incontestable, nacionalización de la riqueza, reforma agraria, abolición de los privilegios, concentración de las energías en el interior del territorio nacional, substitución del regionalismo por el municipalismo, vuelta a la religión y a la tradición, cultivo del individualismo artístico y literario, libertad, pero sin desenfreno, y finalmente, europeización, pero sin desespañolización.

El mismo Unamuno, a pesar de su gran originalidad, no deja de estar influenciado por las ideas del escritor granadino. Como es natural, hubo quien lo notó y Unamuno protestó contra tal afirmación en el prólogo del libro «El Porvenir de España», que abarca la correspondencia entre él y Ganivet sobre los ardientes problemas más arriba mencionados. En otro lugar veremos qué valor pueden tener las protestas de Unamuno.

La asombrosa generación llamada del 98, cuya obra artística y literaria constituye el más brillante título de gloria de España en los últimos tiempos, contra su aparente extranjerismo y sus errores políticos, no hace otra cosa sino realizar artísticamente los postulados de la ideología de Ganivet.

Ramón María del Valle Inclán, como si él mismo lo hubiera deseado, era manco para parecerse a Cervantes. Igual que Rojas, divide sus novelas en *jornadas*, las hace dialogadas y las salpica de arcaísmo que el autor mismo de *La Celestina* hubiera tachado de arcaicos. Otras veces, en preciosismos dannunzianos, las marquesas de las *Sonatas* se convierten en criollas sensuales o páldas castellanas que se sacrifican por amor entre los brazos del conquistador, bajo la débil llama de la lamparilla encendida entre el crucifijo de marfil o ébano. Se jacta de que por sus venas corre sangre celta; es católico; cree en duendes y encantamientos y va a pedir a la vieja adivina, en alguna lejana gruta de la montaña, que le advine la suerte. Hace imprimir sus libros en papel que imita el pergamino, con la inscripción *Opera Omnia* e ilustraciones en madera, según la costumbre medieval. La melodía de su estilo se parece al sonido de la gaita de los sombríos valles de su supersticiosa Galicia natal.

Antonio Machado, el popular poeta, cantó los interminables caminos polvorientos y quemados por el sol ardiente de la llanura castellana; glorificó la *capa*, la más típica prenda española, y pintó en versos inolvidables al *Caballero de la mano en el pecho* del cuadro del Greco, prototipo del hidalgo devoto.

José Martínez Ruiz, conocido por su seudónimo de Azorín, vagabundea sobre las huellas de don Quijote por la campiña manchega; se detiene en las posadas de las encrucijadas, revuelve los archivos y los museos para descubrir el alma castellana que duerme a la sombra de las catedrales. Su prosa no es arcaica como la de Valle Inclán; está impregnada de los aires llegados de Francia, pero también por el olor de las posadas de Toledo.

Ricardo León entona himnos de alabanza a la santa tierra de Castilla y anatematiza al progreso forjado por las manos de Satán, que transformará a los héroes en una tribu de enanos, si la Providencia no interviniera para impedir la decadencia.

Rubén Darío, considerado como el represen-

tante del extranjerismo, que creía que París es el paraíso donde se respira el aroma de la felicidad sobre la tierra, tan pronto pisa ese lugar sagrado, se transforma en el más fuerte paladín del hispanismo. Para él, el símbolo de hispanismo es Don Quijote, a quien dirige una ardiente oración, pidiéndole que se levante de la tumba en que le sepultaron el materialismo y la indignidad del siglo; que haga otra vez una salida contra los advenedizos y corruptores del alma valiente y muy católica de los Caballeros de la Cruz.

Le dice:

«Ruega por nosotros, hambrientos de vida con el alma a tientas, coa la fe perdida, llenos de congojas y faltos de sol, por advenedizas almas de manga ancha, que ridiculizan el ser de la Mancha, el ser generoso y el ser español.»

La semilla sembrada por Rubén Darío no fué estéril. Desde entonces en adelante, casi todos los escritores de la América latina, con raras excepciones, dedican a España sus más hermosas obras. Reyes escribe «El Embrujo de Sevilla»; Manuel Gálvez, «El Solar de la Raza»; Joaquín Bello, «El Chileno en Madrid»; y sobre todo, Enrique Larreta, el admirable «La Gloria de don Ramiro», donde el novelista argentino evoca admirablemente la época del reinado del grande y calumniado monarca que fué Felipe II, el Rey taciturno.

Ramón Menéndez Pidal reconstruyó la vida entregándola a la Historia verídica, del héroe Ruy Díaz, el Cid, depurándole de todas las acusaciones de perjurio, mercenario o traidor a la Patria, que le había atribuido la crítica extranjera.

Pío Baroja, considerado como el más izquierdista de la generación del 98, resucitó la novela *picaresca*, tan característica de la literatura española, y todos escriben con letras de oro, en el frontispicio de sus obras, el aforismo de Ganivet, imitando a San Agustín: «Noli foras ire; in interioribus Hispaniae habitat veritas».

Por fin, Ramiro de Maeztu, el último de la generación heroica, haciendo la crítica del Renacimiento —responsable del trágico aniquilamiento del alma española y europea— como queriendo decir en la *Defensa de la Hispanidad*: España y la Humanidad occidental fueron demasiado torturadas por un intelectualismo caótico, por un libertinaje de los instintos, por el caos político y la injusticia social, la profunda inestabilidad del

hombre moderno, cuya mentalidad crítica y nihilista funciona apoyada únicamente sobre negaciones. Ya es tiempo de volver a la fe y al orden. Pues sólo un nuevo y profundo encadenamiento religioso, una vuelta entusiasta al seno de la Iglesia, con la práctica de la humildad y de la verdadera caridad, pueden traer al mundo y a España la verdadera paz, anunciada por el Angel del Señor en la Nochebuena. Debemos, rezar, trabajar y luchar para que Europa —la civilizadora de la tierra, ahora amenazada por el apocalíptico peli-gro de la barbarie del tecnicismo— pueda volver al sentido cristiano de la vida y obtenga así el apoyo que el hombre, como ser caído, pueda redimirse y aproximarse a Dios, lavando el pecado original.

De esta manera, y al *hombre natural* y al *barbaro de la técnica* les seguirá el *caballero cristiano* de Siglo de Oro de España, cuyas virtudes enumera Cervantes: «Casto en el pensamiento, honrado en la palabra, dádivo en los hechos, valiente en la lucha, paciente en el trabajo, caritativo con los pobres y defensor de la verdad, aunque le costare la vida».

Quizá volviera a ser ésta otra vez la misión de España en la Cultura de Europa y en el porvenir del mundo.

Desde ahora, el generoso Caudillo Franco encarna al perfecto caballero de la Orden de Calatrava o Santiago. Es valiente e ingenioso en el arte de la guerra; bueno y justo con los militares; compasivo con los pobres y magnánimo con los vencidos; lleno de *cortesania*, como el Gran Capitán; dádivo, pero no orgulloso; no le gusta el fasto oriental con que aparecía Gonzalo de Córdoba. Sus «cuentas» no son las del Gran Capitán, que nos refieren Quintana y Lope de Vega. No tiene el gesto teatral y grandilocuente, que podríamos esperar de un meridional. Es el hidalgo creyente en los siglos de fe y grandeza de España.

¿Qué pasó, entonces, para que, a pesar del profundo amor a la Patria que animaba a esta brillante pléyade de escritores y pensadores, tuviera que pasar España por la sacudida de la guerra civil y sus horrores?

Trataremos de este asunto en la próxima ocasión.

El pan de la Eucaristía

Evangelio del Domingo IV de Cuaresma

Por el P. Pedro CANTERO

MARZO
19
DOMINGO

«En aquel tiempo: Pasó Jesús al otro lado del mar de Galilea, que es el Tiberiades, y como le siguiese una gran muchedumbre de gentes, porque veían los milagros que hacía con los enfermos subióse a un monte y sentóse allí con sus discípulos. Acercábase ya la Pascua, la fiesta de los judíos. Habiendo, pues, Jesús levantado los ojos, y viendo venir hacia sí a un grandísimo gentío, dijo a Felipe: «¿Dónde compraremos panes para dar de comer a toda esa gente?» Mas esto lo decía para probarle, pues bien sabía él mismo lo que había que hacer. Respondióle Felipe: «Doscientos denarios de pan no bastan para que cada uno de ellos tome un bocadito». Dile uno de sus discípulos, Andrés hermano de Simón Pedro: «Aquí está un muchacho que tiene cinco panes de cebada y dos peces; mas ¿qué es esto para tanta gente? Pero Jesús dijo: «Haced sentar a esas gentes». El sitio estaba cubierto de hierba. Sentáronse al pie de cinco mil hombres. Jesús, entonces tomó los panes; y después de haber dado gracias a su Eterno Padre, repartiólos entre los que estaban sentados, y lo mismo hizo con los peces, dando a todos cuanto querían. Después que quedaron saciados, dijo a sus discípulos: «Recoged los pedazos que han sobrado para que no se pierdan. Hicieronlo así, y llenaron doce cestos de los pedazos que habían sobrado a los cinco panes de cebada, después que todos hubieron comido. Visto el milagro que Jesús había hecho; declaran aquellos hombres: «Este, sin duda, es el Profeta que ha de venir al mundo. «Por lo cual, conociendo Jesús que habían de venir para llevarse por fuerza y levantarlo por rey, huyose él solo otra vez al monte». (Juan, VI, 1-15).

Riso en reflejos sociales, pero más riso aún en contenido teológico y en símbolos sacramentales, es el milagro de la multiplicación de los panes y de los peces, que la Iglesia nos recuerda en el Evangelio de esta cuarta dominica de Cuaresma.

El pueblo menestral y campesino, con toda la robusta ingenuidad de su fe y de su aldea, seguía a Jesucristo, hasta por el desierto inhóspito de la Betania transjordánica. Jesús, el Buen Pastor, también buscaba al pueblo, y le ofrecía la bella flor inmarcescible de su predicación y el trigo ubérrimo de su beneficencia. Al bien decir, seguía el bien hacer porque en Cristo y en el cristianismo a la estrofa eterna de un amor celeste, siempre ha respondido el eco divino de la justicia y de las obras de misericordia. Ahí está, junto aquel grito entrañable del «Misericordias super turbas», la mano generosa del Señor y del Padre, repartiendo el pan de cada día a los pobres. ¡Cuánto anhelo y qué bellos apostolados nos sugiere esta estampa bíblica de la multiplicación de los panes y de los peces!

En otros comentarios hemos señalado la perspectiva social del Evangelio de hoy, fijando nuestra atención en la mano providente de Jesucristo repartiendo el pan religiosamente, en nombre de Dios; dignamente, con miradas de amor; abundantemente, «a todos cuanto querían»; inteligentemente, sentados y por grupos; económicamente, pan y peces, plato único y día sin postre, y ordenando «recoger los pedazos que han sobrado para que no se pierdan» (Juan XI, 13). Bella imagen de la Caridad—con mayúscula—pero más bello aún es el símbolo eucarístico de esta multiplicación de los panes.

Jesucristo daba y se daba a sí mismo. «Yo soy el Pan del Cielo; el que come de este Pan, vivirá eternamente», dijo un día; y al fuego de aquella misma Caridad instituyó en la noche del Jueves Santo, en la víspera misma de su Muerte en la Cruz, el Sacramento de la Eucaristía, que es el sacramento del Amor y de la Fe, de la Unidad y de la Vida.

Después de haber convertido el agua en vino en las bodas de Caná; después de haber demostrado con hechos sensibles la exención sobrenatural de su Cuerpo ante las leyes físicas de la materia, andando a pie enjuto sobre las aguas; después de esta multiplicación taumaturgica de los panes, bien podía Jesucristo hablar al mundo de la promesa y de la institución de la Eucaristía, del Pan Eucarístico, en el que a través de los elementos de los accidentes—cantidad, peso, forma, calor, sabor, extensión—se transforma la substancia. El trigo y el vino se convierten en el Cuerpo y en la Sangre de Cristo. El Dios que multiplica los panes y los peces, bien puede multiplicar su presencia real eucarística en todos los sagrados del mundo.

No faltan hoy, como en los tiempos de Jesucristo, hombres sin fe, espíritus desgraciados, a quienes sigue

pareciendo «duro este lenguaje». La fe, en su origen, es un don de Dios, y los dones no se consiguen por silogismos científicos, sino con plegarias humildes y anhelantes. No a los sabios, sino a los puros y limpios de corazón está reservada la visión y la gloria de Dios. Como en un espejo, en la tierra: cara a cara, en el cielo. Precisamente, cuando San Pedro evocaba esta multiplicación de los panes ante los primeros cristianos de Roma, les decía en la soledad sonora de las Catacumbas: «No entendimos el milagro de los panes, porque teníamos obcecado el corazón». Tal vez por esta luz matinal de la predicación de Pedro, la iconografía cristiana primitiva representará el Pan de la Eucaristía con los símbolos del pan y de los peces.

Guía religiosa

4.º de Cuaresma

S. José. Esposo de la Sma. Virgen, Patrón de la Iglesia universal

SANTORAL: Quinto, Marcos, mrs., Juan, mj.

CULTOS: Los publicados en nuestro número de ayer.

LUNES 20 DE MARZO

SANTORAL. Pablo, Cirilo, Alejandro, Cirilo, mrs.; Martín de Dumis, Ambrosio, sb.

CUVOS

Santa María de la Hora.—Misas a las ocho y ocho y media de la mañana.

Santo Rosario a las siete.

San Isidoro.—Misas a las ocho y media y nueve.

Santo Rosario a las siete y media.

San Pedro y San Ildefonso.—Misas a las ocho y media y nueve.

Santo Rosario y Cultos eucarísticos a las siete.

San Vicente Mártir.—Misas a las ocho y ocho y media, nueve, nueve y media y diez.

Santo Rosario a las siete y media.

Santiago del Burgo.—Misa a las diez.

San Yvo.—Misa a las nueve.

Santo Rosario a las siete.

Lourdes.—Misa a las ocho y media.

Santo Rosario a las diez y media.

San Juan Bautista.—Misas a las ocho y media, nueve menos cuarto, nueve y nueve y media. Santo Rosario a las siete y media.

Santa Clara.—Misas a las ocho y nueve.

Carmen del Camino.—Misa a las ocho y media.

Marina.—Misas a las ocho y ocho y media.

San Juan.—Misa a las ocho.

Magdalena.—Misas a las ocho menos cuarto y ocho y media.

Wánsito.—Misas a las ocho, ocho y media y nueve. Santo Rosario a las siete y media.

Casa Noviciado del «Amor de Dios».—Misa a las siete y media.

Capilla de la Maternidad.—Misa diaria a las siete y media.

San Teruato.—Misas a las ocho y media, nueve, nueve y media y diez. Rosario a las siete y media de la tarde.

San Esteban.—Misas desde las siete hasta las nueve y media. Rosario todos los días a las siete y media de la tarde.

San Andrés.—Misa a las nueve.

Joselinas.—Misa a las ocho.

Concurso literario

Premio «Fray Antonio de Guevara» de la Asociación de la Prensa Diaria de Santander

La Asociación de la Prensa Diaria de Santander, para conmemorar la fiesta de su Santo Patrón, San Francisco de Sales, y al igual que en años anteriores, convoca a todos los escritores españoles a un Concurso de artículos periodísticos.

El premio de este año se denominará «PREMIO FRAY ANTONIO DE GUEVARA», en memoria del insigne Obispo franciscano, natural de la Montaña, autor entre otras obras, de las sabrosísimas «Cartas Familiares».

El Concurso se ajustará a las siguientes condiciones.

Primera. Podrán participar en él todos los escritores de habla española.

Segunda. El tema del Concurso consistirá en un artículo inédito, o publicado a partir de esta fecha en cualquier periódico de España, ESCRITO EN FORMA EPISTOLAR, sobre asunto de libre elección del autor.

Tercera. Cada autor podrá enviar cuantos trabajos desee. Cada artículo no pasará de SEIS cuartillas escritas a máquina a doble espacio.

Cuarta. Los trabajos serán enviados con un sobre que contenga el nombre, apellidos y dirección del autor, título del artículo y periódico y fecha en que fué publicado, si lo fué.

Quinta. Los trabajos que no se ajusten estrictamente a las condiciones expresadas serán inexorablemente excluidos del Concurso.

Sexta. Se establece un premio, indivisible, de MIL PESETAS, que se otorgará al trabajo que reúna mayores méritos literarios, no pudiendo declararse desierto este Concurso.

Séptima. Los trabajos serán remitidos a la Asociación de la Prensa de Santander, en un plazo que terminará, el día 31 de marzo de 1944.

Oitava. El fallo será hecho público antes del día 15 de abril de 1944.

Novena. El artículo premiado será publicado en la «Hoja del lunes», órgano de esta Asociación.

Décima. Los trabajos serán juzgados por un prestigioso Jurado que designará la Asociación de la Prensa, y cuyos nombres se darán a conocer en el momento del fallo.

Undécima. El fallo del Jurado será inapelable.

Notas taurinas

Los pasados días se celebraron las corridas de la Magdalena en Castellón, con las que se inaugura la temporada oficial de toros.

Yo, que procuro beber en buenas fuentes, tengo en mi poder la prensa local y la valenciana, y por ella me entero que se divertieron muy poco. Los toros de la Viuda de Concha y Sierra, no fueron a propósito para el toro que se lleva ahora; fueron reses de las que los estilistas llaman de «conrastillo» y que los buenos aficionados las califican de casta y genio. Con esta clase de ganado—en las primeras corridas—, no iban a tener la pretensión de divertir los aficionados que asistieron. Está visto que importa poco que durante el invierno nos hablen del duro entrenamiento a que se someten «los artistas» y lo bien puestos de forma que se encuentran; luego sale el toro y acaba con todo ello.

Por eso hemos leído que Pepe Luis estuvo «desganado» que al Andaluz se le fué vivo el primer toro y que el valor de Valencia III brilló por su ausencia.

Al día siguiente—jijí 13 y Mirasill—pasó otro tanto. El público salió defraudado porque los dos espadas del día anterior, con Galito, tampoco quisieron ver «a los barbas» de Miras cosa muy natural, si se tiene en cuenta que en estas primeras corridas los matadores salen muy bien vestidos, con ropa nueva, que los trajes cuestan ahora un dineral y no es cosa de dejárselos romper por los pitones de los toros. ¿No les parece a ustedes que es éste el secreto de que no se arrimasen?

Las corridas valencianas

Ayer comenzaron las corridas de las fallas valencianas; no sé lo que habrá pasado en la primera de ayer, pero en ésta y en la de esta tarde se...

Farmacias de guardia

Durante la presente semana corresponden turno de guardia, a los señores farmacéuticos siguientes: Don Atilano L. Arlas, don Claudio Rodríguez, don Ventura Nieto. Para el despacho nocturno en las farmacias de guardia es indispensable la presentación de receta.

«LOS VESTIDOS NUEVOS» en las corridas de Castellón

Auge auténtico de la lexicografía española

(Viene de la página anterior)

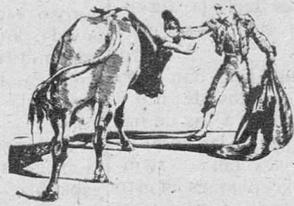
cionario Enciclopédico Salvat» es digno continente de tan espléndido contenido.

Si la redacción de un diccionario de la lengua está llena de dificultades, habida cuenta, sobre todo, de hallarse aún *sub judice* tantos puntos, entre ellos la adopción de neologismos y el proceso depurador de definiciones, fácilmente se comprenderá que lo arduo de la empresa sube de punto tratándose de un diccionario enciclopédico, en el que al propio caudal idiomático o de voces se ha de sumar el tan considerable integrado por Geografía, Historia, Biografía, etc. Puede decirse que así como en algunas creaciones de esta índole ha sido éste el sector contentivo que más denotó la imperfección de las mismas, como consecuencia de la falta de preparación de sus autores, en la obra que nos ocupa aparece, por el contrario, con un criterio de alquitarada acuidad que le presta y da carácter de rigurosa exactitud en el dato y el juicio, garantía de seguridad para la consulta.

Con mil ciento setenta páginas y admirable caudal de ilustraciones, que llega a más del millar, ilustraciones comprensivas desde el grabado entre el texto (dibujos, retratos, vistas panorámicas, etc.) hasta la lámina, en negro, paginada y la en colores y el mapa, fuera de él, el tomo X constituye un verdadero primor de ejecución material, en el que se refleja, como en el volumen que más la perfección a que llegan hoy en día las artes gráficas y del libro. He aquí los artículos principales que contiene, comprendidos entre P y RIZ: Pájaro, Palencia, Palermo, Palestina, Palma de Mallorca, Pamplona, Pan, Panamá, Papa, (Papel, Paraguay, París, Parque, Paz, Pekín, Peral, Persia, Perú, Petróleo, Pez, Piedra, Pino, Pintura, Pío, Pirineos, Planta, Plateresco, Polaris, Polonia, Portugal, Praga, Primo de Rivera, Prusia, Puebla, Puente, Química, Radiación, Radiotelefonía, Rafael, Rayo, Raza, Relatividad, Religión y Renacimiento.

Paquito Cuadrado y la temporada que empieza

El novillero de la tierra después de torear cuanto ha querido este invierno...



no, parece ser que hará su presentación el día de Pascua en Logroño.

Sé bien que la temporada que comienza ha de ser para este muchach, plétórico de afición y conociendo la mecánica del toro, definitiva para colarse.

Toreará un buen número de fechas, unas ya contratadas y otras a falta de ultimar, y lo más interesante es que ha de tomar parte en fecha muy próxima en novilladas pisadas, donde el toro se hace ya en serio, y quizá para junio o julio le veremos hacer el paseo en Zimora donde se le espera con verdadero interés.

El hijo de «Veneno» quiere ser torero

El popular contratista de caballos Anastasio Ollite «Veneno», tiene un chaval que quiere ser torero. La noticia no nos ha sorprendido: Al chiquillo, que desde muy chiquitín ha respirado el ambiente taurino, no podía menos de «prenderle» la afición, y este invierno burlando la vigilaneta paterna ha toreado en Silanama en varios tentaderos.

Testigos presenciales me contaban hace días la manera excepcional que tiene de «hacer la estatura» y la buena disposición que presenta. Ah, ra, aunque su padre no quiere; el muchacho se vestirá de torero. En la tarde de su presentación he prometido mi asistencia. Para su padre, buen amigo mío, comienza una preocupación más grande que cuando se vestía para ir a las órdenes de Juan Belmonte, sin peto y «a casañ»: que entonces salía por los toriles.

Baldomero GARCIA

Angel DOTOR

Cinco títulos nuevos...

(Viene de la página anterior)

hizo mal, justo es reconocerlo, pues ordenó la Administración de tal forma que allegó recursos suficientes para conseguir que España recobrar los territorios que habíamos perdido por la paz de Utrecht. La biografía de Isabel de Farnesio, que preconizaba una política ambiciosa en el deseo de hallar reinos para sus hijos, está ligada a la vida de Julio Alberoni, su protegido y leal servidor, que desde 1715 a 1718 es árbitro de la política y del Gobierno de España, fija la vista en deshacer el Tratado de Utrecht.

Desde que nace Isabel en 1692 hasta que muere en 1766, su biógrafo va trazando el perfil humano de la dama y el bosquejo acabado de la esposa que logró hacer suya la voluntad del Rey.

La vida de «SAN FRANCISCO DE BORJA», antes duque de Gandía y marqués de Lombay, nos la cuenta de fácil, amena y originalísima forma María Rosa Urraca Pastor, la intrépida ama de la Tradición. Todo está dicho en el libro con encendida prosa y lírico estilo, siguiendo paso a paso las mocedades los amores y las hazañas del personaje biografiado, desde que nace en el castillo de sus nobles padres hasta que muere con el humilde hábito de los sacerdotes misioneros de la Compañía de Jesús. Esta nueva versión de la existencia del Santo

de Borja, es un libro notable y una gran página de la historia nacional.

«MARY POPPINS» es un gracioso relato de doscientas páginas que se hace corto al leerlo, a fuerza de gracia ingenua, de vuelo imaginativo y del mejor humor inglés. Es obra de P. L. Travers y ha sido correctamente traducida por M. Manent al español. Es un bello libro para los niños y no por ello dejarán de leerlo con gusto los abuelos, las tías y los papás. Lleva esta edición bonitas ilustraciones de María Shepard. «Leones hambrientos en Nápoles» del alemán Johann Fabricius, es la novela de un circo en quebra, que no puede alimentar seis docenas de fieras que rugen hambrientas y amenazan con romper las jaulas para lanzarse por las calles luminosas de la ciudad.

La fábula es pródiga en incidentes, con un broche de ambición y de amor.

Por último citaremos «Mi novio el Emperador» de la popular escritora Luisa María Linares, duca en el manejo de la narración de tipo amoroso y sentimental.

Es una novela propia para mujeres, en cuyos capítulos hallarán grato esparcimiento por su amenidad.

J. SANZ Y DIAZ

Dr. LUELMO AVEDILLO
Consulta de enfermedades del Pecho
RAYOS X
Mariano Benlliure, 1, entlo. drcha.
TELEFONO 1674 censurado (115)

Antonio Burgos Cruzado
ABOGADO
General Mola, 3 pral. SEBAVENTE 24

MEDARDO RIVERA CAÑO
LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS
(Bacteriológicos, serológicos, sangre, etc.)
HERNANDEZ DE TOLEDO, 14. Telf. 1627 Zamora
Censurado 22

Noticario del Depurativo «AVIARIUN»
¿QUE NO PONEN SUS GALLINAS? ¿Que ello depende del invierno? Pruebe mezclar con su comida DEPURATIVO «AVIARIUN» y se maravillará
Pídalo en Farmacias y Droguerías (21)

Francisco Gamazo
Médico Puericultor
Informaciones de la lactancia, Diarreas, Sarrillos, Baños ultravioleta e infrarrojo
Consulta diaria de ONCE a UNA
San Pablo, núm. 8 TELF. 1647
Censurado 8

Caja de Ahorros Y MONTE DE PIEDAD DE SALAMANCA
Caja General de Ahorros Fundada en 1880
Salamanca: Espoz y Mina, 11
ZAMORA: SAN ANDRES, 22
Oficinas en Alba de Tormes, Béjar, BENAVENTE, Ciudad Rodrigo, Medina del Campo, Medina de Rioseco, Peñafiel, Peñaranda de Bracamonte, Salamanca, TORO, Valladolid, Vitigudino y ZAMORA.
Saldo de Ahorro en 31 de Diciembre de 1943
Impositores: 50.384 por pesetas 105.459.532,58
Reservas: Pesetas 5.476.707,80.
Se realizan las operaciones peculiares de estas Instituciones.
Horas de despacho al público: Mañana de 9,30 a 1. Tarde de 3,30 y 5,30

LA POESIA MISTICA DE SAN JUAN DE LA CRUZ

(Viene de la página anterior)

te, realidad en incandescencia de la vida humana; por lo que era natural que el arte, la ciencia y la literatura fuesen a modo de ofrendas depositadas sobre un altar. Este realismo que de modo arquetípico se repite en todas las manifestaciones del pensamiento español, sufre, por sutil paradoja, una atenuación casi exceptiva en el gran poeta carmelitano, en quien la poesía, al identificarse con la mística, se pier de en impalpables delirios de idealismo.

En su doctrina el conocimiento de Dios no se obtiene jamás por quien se le representa bajo una apariencia sensible. Sus canciones de la «Noche oscura», buscan con arrebatado anhelo en la alegoría la libertad y el desasimiento del espíritu hacia el más alto estado de perfección. Las paráfrasis de sus melódicos versos bien a las claras pregonan el sojuzgamiento deleitoso del arte al servicio de la vida espiritual. Para San Juan de la Cruz la poesía deja de ser meta y se convierte en escala de un mundo supra-sensible, para llegar al cual el pensamiento expresado en palabras parece materia caduca al lado de lo único que puede obrar la divina unión: el amor. Para ello hay que lograr la abnegación del propio juicio, tendiendo a la abstracción total y a la contemplación pasiva: «Ante Dios—afirma en la «Subida del Monte Carmelo»—cuanto más espera el alma más se obtiene y cuanto más se desposee más espera».

La propia Santa Teresa, de quien doctrinalmente procede, decía de él que era demasiado refinado, que espiritualizaba hasta el exceso. Lo cual hace afirmar a un moderno comentarista espa-

ñol que San Juan de la Cruz es el más grande temperamento metafísico de nuestros místicos, y sus conclusiones, al caracterizar a Dios, parecen a ratos un presentimiento de la filosofía de Hegel.

Ciencia dificultosa para un hombre de hoy es la mística; pero cuando llega disuelta en las mieles literarias del santo poeta castellano, se abre como un oasis en el alma, se produce un estado de bienestar que por efecto del contraste suspende el ánimo en imprevistas bellezas.

«¿Qué bien sé yo la fuente que mana y corre aunque es de noche? Aquella eterna fuente está escondida. ¿Qué bien sé yo de tíme su maná? Aunque es de noche!»
Y es que las más altas manifestaciones de la vida mística están, repetiré con el mismo autor, orientadas hacia el mismo fin a que tienden los sentimientos religiosos del hombre. Y en último término, la poesía, que también tiene algo de místico, es decir, de misterio... Como escribe bellamente Willan James, el super-naturalismo optimista a que nos conduce podría ser, después de todo, la fórmula más exacta del sentido de la vida.

Lope MATEO

RAMON MARTINEZ
DEL INSTITUTO RUBIO DE MADRID
MATRIZ Y PARTOS
ONCE MAÑANA, TRES TARDE
C. Caño, 10, esquina San Andrés. Telf. 1300
Censurado 247

ANTONIO BEDATE
MEDICO-DENTISTA
De 10 a 3 y de 4 a 8
RAMON ALVAREZ, 1, 1.º ZAMORA
Plaza Mayor Censurado 1

RUIZ DE LA CUESTA
ESPECIALISTA EN GARGANTA Y OJOS
Plaza Fernández Duro, 1. Telf. 1412 (23)

No conozco el juego del Atlético pero tengo fe en el Real Madrid

Manifiesta el señor Lafuente, delegado del equipo blanco

A nuestro redactor, camarada Aragón, los chicos del Real le han parecido una cosa muy seria... y el Madrid todo un equipo

Nuestro colaborador Mario Rodríguez Aragón, ausente de Zamora durante varios meses llegó ayer a la ciudad. El hecho de haber coincidido en el viaje desde la capital de España con los jugadores madrileños que esta tarde se enfrentarán al Atlético en Pantoja justifica la aparición de esta charla con el delegado de equipo del Real Madrid B.

Amanecer. La mañana sangra frío. Catorce alegres muchachos cruzan el largo vagón, llenándolo con un aroma de optimismo. Se apesentan en el último departamento y notas vibrantes de concertina hacen mover instintivamente los pies al son de bailes modernos.

Un compañero de viaje, sin preguntárselo nadie nos lo dijo: —Es el equipo B del «Real Madrid» que marcha para Zamora. Ya garán allí mañana con el «Atlético Zamorano».

Y muy satisfecho, se calló. Agujoneado por la curiosidad, me acerqué a ellos. Y así me enteré de que doce eran jugadores, uno masajista, y el restante, delegado del equipo. Más tarde, me enteré de su alineación: Postero, Sasot; defensas, Medrino y Paquito, medios, Gil, Tamargo y Benavent y delanteros, Cantero, Alonso II, Matamoros, Al súa II y Pedrín.

Más tarde, entablamos una amistosa conversación con el delegado, señor Lafuente. Al preguntarle su impresión respecto al próximo partido, contestó:

—No disponemos de ningún punto de referencia para juzgar la potencia del enemigo. Vamos completamente a ciegas y dispuestos a actuar de acuerdo con la primera impresión. —¿Y respeto a ustedes? —Tratándose de nosotros, solo quiero relatarle hechos: Gran número de los jugadores han tomado parte en partidos de la liga y, por tanto, merecen confianza. La característica fundamental del conjunto es una excelente moral de juego y una probada disciplina.

—Historia. —Ha jugado en todo el regional, fuera de torneo, siendo todos triunfos a excepción de un empate con el Mediodía. En el torneo de la competición, logró, en total, 108 contra 9 goles, manteniendo constantemente el mismo nivel de juego. Ha competido con todo los de primera categoría regional, incluso con el reserva del Atlético Aviación, a quien le ganaron los dos partidos.

Al llegar a este punto, uno de los que escuchaba atentamente nuestra conversación nos increpó:

—¿Hay en Zamora énes de sesión continua? ¿Cómo es el campo de Zamora? ¿Qué tales jugadores tiene Zamora? ¿Cómo es Zamora?...

Ante este torrente de preguntas, su compañero de asiento, que dormía placidamente se despertó bruscamente interrumpiéndonos:

—¡A modo de bromal! ¡Zamora, el entrenador del Atlético de Aviación! Sonoras carejadas celebraron el despiste. Nosotros, eludimos así con testar a tantas preguntas.

El tren paró. Avila. Los que bajan al andén desean el paso del apido de León. Allí marcha el equipo A, para actuar mañana en San Sebastián. Varios jugadores se acercan a nos

otros D'stuten sobre el tiempo. Por fin, interrogn al delegado:

—¿Cuándo regresaremos? —Si es posible, el domingo, por la noche.

Ellos opinan que el lunes por la tarde y pronto deciden acordarlo sobre el terreno. Nuestro tren arranca sin que el rápido llegara todavía.

Paredes, el masajista, Al súa II, Paquito y Alonso II, a quien llaman Chuchi, juegan incansablemente a los n'ipes Bichiller, duermes más incansablemente todavía. Nosotros: continuamos: —Se conoce el interés especial porque viniera Marzá entre nosotros —continuó el señor Lafuente—. El Club, le concedió libertad para firmar contrato y por esta razón su viaje se ha hecho imposible. Sasot es excelente en su seriedad y su técnica es maravillosa para sólo contar diez y ocho años. Ingresó recientemente, pero estamos contentos.

—¿Y, últimamente? —Pues hemos hecho excursiones amistosas de este tipo, que son las verdaderamente deportivas. Recientemente a Elche, donde triunfamos por 3 a 1. El pasado domingo, a Ciudad Real, alcanzando sobre el Deportivo Manchego la superioridad de 3 a 2. Hoy, ya lo vé. El próximo, seguramente a Béjar.

—¿Y el juegc? —Sin excepción, am'cioso. Queremos la calidad y el deporte antes que el triunfo. Sin excluir el amor propio que, naturalmente, mantiene el interés del equipo.

Y fijándose en el grupo de jugadores, que canturreaba incansablemente, —¡Quiero! —¡No! —¡Pasc!

dijo un mirón: A la vuelta, ¡habrá que ver las primas! Pero los jugadores —de baraja y de balón— contestaron a coro: —¡Ah! Eso... depende de los jugadores de Zamora.

La hora de la comida, con su brillo y alegría, nos impidió continuar. La estación de Zamora, nos obligó a separarnos pero, para mí fuero in terno tengo un presagio: Es un equipo serio. Es un equipo formal. Es todo un equipo.

Llega el Real Madrid

Ayer a las cuatro, llegaron a nuestra ciudad los jugadores del Real Madrid. Les esperaban en la estación la directiva en pleno del Atlético Zamorano, numerosos aficionados y considerable número de cazadores de autógrafos. El señor Lafuente, delegado del equipo blanco presentó sus muchachos a los directivos de nuestro Club. Un verdadero enjambre de coleccionistas de firmas ha seguido y perseguido por toda la ciudad a los muchachos más destacados del Real Madrid. Para los que gustan de los detalles curiosos damos el siguiente: El centro delantero madrileño se apellida Matamoros; en cambio nuestro can cebero se llama Santiago. En buena lógica todos sabemos quién debe vencer.

CUPON PRO-CIEGOS SORTEO DEL DIA 18
EL NUMERO PREMIADO ES EL **041**

GOBIERNO CIVIL DE LA PROVINCIA

Actividad del excelentísimo señor Gobernador civil, Jefe provincial del Movimiento

Por la mañana presidió la entrega de los premios a la natalidad

Por la tarde trabajó en el Gobierno

Durante la mañana de ayer el excelentísimo señor gobernador civil jefe provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. camarada Manuel Pamplona y Blasco trabajó en su despacho oficial del Gobierno hasta las doce y media de la mañana hora en que bajo su presidencia se celebró la entrega de los premios provinciales a la Natalidad con asistencia de jerarquías provinciales.

Por la tarde trabajó también en el Gobierno recibiendo entre otras las visitas siguientes: Vicepresidente de la excelentísima Diputación provincial; alcaide de Muelas del Pan; teniente coronel jefe de la Guardia civil de Fronteras; primer jefe de la Comandancia de la Guardia civil rural; comisario de Policía; teniente jefe de la Policía Armada.

A última hora de la tarde, como de costumbre, despachó todos los asuntos pendientes con el secretario general del Gobierno y con los jefes de los distintos Negociados y Departamentos.

ENTREGA DE LOS PREMIOS PROVINCIALES A LA NATALIDAD

Tuvo lugar ayer en el despacho del excelentísimo señor gobernador civil

A las doce y media de la mañana se efectuó ayer en el Gobierno civil y en el despacho oficial de nuestro camarada Manuel Pamplona y Blasco, la entrega de los premios provinciales de Natalidad a los dos matrimonios que atendiendo a las normas establecidas por el Instituto Nacional de Previsión, han sido merecedores de ellos por las circunstancias que más adelante se detallan.

A este acto, asistieron las autoridades siguientes: Delegado provincial sindical, camarada Pedret de Falgás; ilustrísimo señor delegado provincial de Trabajo, camarada Vitaliano Arévalo; interventor de la delegación provincial del Instituto Nacional de Previsión, camarada Francisco Díez, en representación del delegado provincial señor Cadarso que se encuentra en Madrid; jefe de los Servicios de la delegación provincial del Instituto, don Máximo Salvador; jefe provincial de Estadística, don Gonzalo Faenter; delegado provincial del Frente de Juventudes, camarada Honorato Estévez.

El acto dió comienzo con unas palabras del camarada Díez que tras anunciar que iba a efectuarse la entrega de los premios al igual que en años anteriores, pidió a los dos matrimonios premiados que no olviden ni

dejen de agradecer estas donaciones o recompensas que se les hacen. En una política plena de realidades, como es la falangista —continuó diciendo— no podía faltar este premio a la natalidad. Porque no bastaba asegurar a los productores unas retribuciones que les permitieran cubrir sus necesidades, no bastaba tampoco protegerles con numerosas disposiciones atinadísimas. Existía un problema que el índice demográfico de España estaba señalando, al acusar un descenso alarmante en la formación de nuevas familias y en el número de natalistas. Era preciso que se tomaran las disposiciones oportunas para remediar ese mal y a eso se debió el decreto por el cual se crearon los Premios a la Natalidad y los premios a la Natalidad, fortaleciendo así la existencia de la familia, que es base de los signos de Unidad y de Grandeza de la Patria.

Tras estas palabras del camarada Díez, el excelentísimo señor Gobernador civil, jefe provincial del Movimiento, camarada Manuel Pamplona y Blasco efectuó la entrega de los dos premios provinciales a la Natalidad consistentes en un sencillo y elocuente diploma y en mil pesetas en metálico cada uno.

El camarada Pamplona y Blasco expresó a ambos matrimonios ganadores su más efusiva y sincera felicitación con lo que el acto se dió por terminado.

Los matrimonios merecedores de los premios provinciales de este año han sido los siguientes:

Asterio Febrero de Santo Tomás, de 67 años de edad y zapatero de profesión, casado con María García de 64 años, naturales y vecinos ambos de Villanueva del Campo, con unos ingresos anuales de 1.825 pesetas. Han tenido 18 hijos de los cuales le viven 4.

Delfín Vicente, de 43 años y obrero de profesión, casado con Angela Fuñdez Llamas, de 52 años, naturales y vecinos ambos de Almaraz de Duero, con unos ingresos anuales que ascienden a 1.956 pesetas. Han tenido 14 hijos de los cuales le viven 11 en la actualidad.

La revista «RADIO NACIONAL» publica todas las semanas un consultorio gratuito servido por acreditados técnicos que le resolverá toda clase de consultas respecto a las averías de su receptor. Además encontrará en esta revista la palpitante actualidad artísticamente presentada.

CRONICA DE LA CIUDAD Comentarios en torno a "unas piedras"...

POR FEDERICO

Indudablemente, no podremos presumir en Zamora de tener buen asfalto, pero yo puedo dar fe de que, desde luego, tenemos buen humor. La demostración la he tenido con motivo de esas reparaciones «parochísticas» que se vienen llevando a cabo en nuestra más céntrica y principal arteria...

El asfalto tiene también sus enfermedades y sus dolores, sus fallos y sus padecimientos... Por eso hay que tener dispuesto para él un equipo de enfermeros, que lo atiendan cariñosamente y que ponga remedio a sus lesiones.

En estos días, cuando la Semana Santa se aproxima y es preciso lavarle la cara a la ciudad toda, el asfalto ha estado también presente en el pensamiento de los reparadores o restauradores y está recibiendo la debida asistencia... Todos los fallos o heridas, han sido primero abiertas despiadadamente, canterizadas luego y bien reumbiertas de bálsamo cicatrizante... Después, como amorosa venda,

a cada una le fué colocada encima una primorosa lata de alquitrán y sobre ella, el duro esparadrapo de una piedra bien pesada...

Esto demuestra, claro está, que el asfalto es malo... Pero, —dirán ustedes y si no lo dicen ustedes lo digo yo— ¿qué es lo que demuestra lo del buen humor...? Y la cosa es muy sencilla; porque la demostración está en los comentarios que ayer pudo escuchar cualquiera que se tomara la molestia de detenerse unos instantes en las proximidades de los lugares afectados por la «epidemia». Yo, estuve en ellos solamente unos instantes y puedo hoy gracias a esa curiosidad, ofrecer a mis lectores los detalles siguientes:

—Pasa un anciano, mira a las piedras con aire preocupado y piensa: —¿Qué será esto...? Y otro anciano que lleva ya un rato contemplando la perspectiva, se atreve a sugerir:

—Deben ser obras de fortificación... barreras antitanques... ¿...? Luego viene un jovencito humorista y a voces, dice a sus amigos:

—¡Bijaos, mirad esto...! Le ha entrado el «mal de piedras» a la calle de Santa Clara... A lo cual responde otro: —¿Mal de piedras...? ¡Yo creo que esto es la viruela...! —Pues que le den la «penicilina»... ¿...?

A otro se le ocurre decir, simplemente, viendo las numerosas hojatas que por todas partes se extienden: —Esto del asfalto es una lata... ¿...?

Y así, por este estilo, todo lo que ustedes quieran... ¿No es cierto que hay buen humor...? ¡Pues eso es lo más importante...!

Ayer se celebró en Valencia el homenaje de Zamora a don Manuel Martínez

La comisión zamorana que se trasladó a la ciudad levantina le hizo entrega del álbum y del bastón en presencia de numerosas personalidades valencianas

El pasado jueves salieron de nuestra capital hacia Valencia, con objeto de ofrecer al que fué juez de Primera Instancia e Instrucción de nuestra ciudad, don Manuel Martínez, el sincero homenaje de gratitud y recuerdo de Zamora, los señores don Baldo mereo Andreu, don José de la Peña y don Pedro Núñez, secretario este último del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción, los cuales llevaban la representación del señor alcalde de nuestra ciudad y de los funcionarios judiciales de la provincia.

Llegaron a Valencia el viernes y ayer sábado a las doce y media de la mañana y en los locales del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción, número 3 de la capital levantina, tuvo lugar el acto de homenaje al que asistieron numerosos zamoranos residentes en aquella ciudad, entre los que figuraban don Fausto Martínez Castillejo, director de la Escuela Normal del Magisterio de Valencia y don Honorino Requejo, todos los magistrados, los jueces de Valencia y

los funcionarios de los Juzgados y procuradores.

Habló en primer lugar don Baldo mereo Andreu, que con breves y expresivas palabras ofreció a don Manuel Martínez el sincero y espontáneo homenaje que como prueba de gratitud y de afecto, la ciudad de Zamora ha decidido rendirle, señalando cuánto orgullo sentía como zamorano y cuánta satisfacción, por haber sido designado para hacerle entrega del álbum de firmas y del bastón que le ha sido adquirido como recuerdo de su actuación al frente de nuestro Juzgado de Primera Instancia e Instrucción.

Don Manuel Martínez, profunda y visiblemente emocionado agradeció con pocas y elocuentes palabras, el homenaje que se le tributaba dando sus más sinceras gracias a todos los zamoranos. Finalmente tomó la palabra el fiscal jefe de la Audiencia de Valencia, don Luis Rubio de Ussera, quien puso de relieve cuán orgullosos pueden sentirse a su vez los valencianos de poder contar entre ellos a una personalidad como don Manuel Martínez, que tan gratos y tan profundos recuerdos deja con su labor y su comportamiento en los lugares donde desempeña su cargo, como lo demuestra patéticamente el homenaje sincero y valeroso de que Zamora le ha hecho objeto.

Con ello dió fin el acto, en el que reinó una gran armonía, poniéndose de manifiesto la numerosas simpatías con que don Manuel Martínez cuenta ya en Valencia.

CINE BARRUEGO
HOY A las 3'30
La estropeada vida de Oliverio VIII
por Stan Laurel y Oliver Hardy
Tolerada menores
En las demás sesiones: Clamoroso éxito de la gran película americana
La caravana del Oeste

Doctor SEIRUL-LO
RINON Y ORINA
Santa Clara, 18 ZAMORA
casarado 18

SOMIERS Y CAMAS TURCAS
NUMANCIA
SE HAN RECIBIDO GRAN CANTIDAD EN TODAS LAS MEDIDAS
NUEVAS CRISTALERIAS
Santa Clara, 28. — (Frente al Banco de España)

Banco Español de Crédito
Domicilio Social: MADRID.—Alcalá, 14.
382 Sucursales en la Península y Marruecos
CAPITAL AUTORIZADO..... 200.000.000'00 pesetas
CAPITAL DESEMBOLOADO..... 157.499.750'00
RESERVAS..... 110.032.031'99
Realiza toda clase de operaciones de Banca y Bolsa y las relacionadas con el SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO
Sucursales en esta provincia: Benavente, Bermillo de Sayago, Fermo selle, Fuentesauco, Puebla de Sanabria, Toro, Villaalpando y ZAMORA: Plaza de Sagasta, 24 (Esquina a San Gil)

EL MILLON DE PTAS.
del GORDO del sorteo especial del día 23 del actual está a la venta en la LOTERIA número 2 de BALDOMERO GARCIA.-Zamora VIGESIMOS A 10 PESETAS 246

Lorenzo Angoso de las Heras
MEDICO.—PARTOS Y MATRIZ DE 11 a 1 y de 4 a 8.
San Torcuato, 34 TELF. 1691

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS
El capotónico para el estómago
ES muy frecuente que las enfermedades del estómago se tratan de combatir el dolor, acidez, etc., con el empleo de medicamentos que neutralizan de momento el exceso de los ácidos que se forman, pero sin atacar las causas. Incluso puede ser perjudicial el abuso de estos neutralizantes, pues irritan aún más la mucosa gástrica.
El Elixir Saiz de Carlos es un medicamento distinto a todos los demás; no sólo calma los efectos, sino que destruye las causas, combatiendo directamente el origen de las frecuentes acidez y evitando que se vuelvan a repetir.

En el Bug inferior fracasan los intentos soviéticos de romper la línea alemana

Una división germana se abre paso hasta sus líneas llevando heridos y prisioneros

CUARTEL GENERAL DEL FUH-RER, 18.—El alto mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: Ayer viernes también fueron rechazados los ataques enemigos, en la región de Kerch.

En el Bug inferior ucraniano, han fracasado otras tentativas para penetrar con poderosas formaciones en nuestras cabezas de puente. En este sector la 335 división de infantería de Guttenberg, que a causa de movimientos de despegue se había visto temporalmente aislada en sus comunicaciones, ha conseguido ponerse a salvo después de los incansables ataques del adversario y se ha unido al grueso de nuestras fuerzas con todos los heridos y gran número de prisioneros.

Al oeste del Bug central, formaciones de bastante consideración de tropas bolcheviques han podido continuar sus operaciones. Entre Proskrov y Tarnopol, fueron destruidos siete tanques enemigos en duros combates defensivos.

La S.S. cierra una brecha
Formaciones blindadas del ejército en cooperación con fuerzas de las S. S. mediante un avance realizado con ímpetu han logrado cerrar una brecha del frente.

En la región de Kizemieniz se desarrollan encarnizados combates.

Se ha reanudado la actividad bélica en el sector septentrional del frente del Este. Al noroeste de Nevel, al sudeste de Ostrov, al norte de Pieskau y en el frente de Narva, han sido rechazados los ataques enemigos, apoyados por numerosos carros blindados. Fueron taponadas algunas brechas y destruidos ochenta y dos tanques enemigos. En estos combates se ha distinguido especialmente la sexta compañía del regimiento de granaderos número tres de la Prusia Oriental, mandada por el ayudante jefe Kutsch.

En la región de los lagos de Pardo, una formación de aviones torpederos de bombardeo soviéticos, ha atacado en Vant, por tres veces, un convoy alemán. De un total aproximado de sesenta aparatos asaltantes, fueron derribados treinta y siete en combates aéreos. Además otros siete aviones enemigos fueron destruidos por la artillería de a bordo. El convoy prosiguió su ruta sin más obstáculos.—Efe.

Ofensiva japonesa contra una posición aliada en el monte Kennedy

La cima de la montaña fue conquistada por una formación nipona con total desprecio del peligro

TOKIO, 18.—Formaciones escogidas japonesas desencadenaron ayer una ofensiva general contra una posición enemiga poderosamente fortificada en el monte Kennedy.

La resistencia enemiga fué vencida por la tarde después de un ataque realizado por una formación japonesa con total desprecio del peligro.

La cima del monte Kennedy fué conquistada por las tropas atacantes que persiguieron al adversario en retirada por las laderas en dirección a Tiddis ciudad cuya conquista es sólo cuestión de tiempo.—Efe.

EN LA PAGINA 2.ª
CRONICA DE MELBOURNE

—¿Me dejas la Revista «MEDINA»?
—Sí, mujer, pero devuélvemela enseguida.
—¿Cómo tan desconfiada?
—Es que la guardo. La colección del semanario «MEDINA» me asegura cada momento el dato y la solución que necesito.

Los combatientes alemanes en el frente Este no serán apuñalados por la espalda

BERLÍN, 18.—El jefe de «Este y Oeste» el Voelkischer Beobachter publica un artículo del jefe de prensa del Reich Sunderman en el que explica el sentido, la importancia y las repercusiones de las fuerzas armadas alemanas. Para un observador crítico, escribe, los éxitos de los soviets del año pasado aparecen no como un triunfo de Stalin sino como una consecuencia de una reorganización de las fuerzas alemanas.

Cuando Churchill preparó sus planes de guerra europea, agregó, partió de la suposición de que el mando alemán dirigiría únicamente sus miradas hacia el Este pero no contó con las medidas alemanas. Estas estaban y siguen estando determinadas con el concepto de que los combatientes del Este no recibirán una puñalada por la espalda.—Efe.

ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA FALANGE GALLEGA

En Villagarcía de Arosa se celebrará un acto con asistencia del camarada Valdés

PONTEVEDRA, 18.—Ha llegado el vice secretario de Servicio camarada Valdés Larrosa que mañana pronunciará un discurso en Villagarcía de Arosa en el acto conmemorativo de la fundación de la Falange gallega.—Cifra.

Reapertura del Museo de Arte Moderno

MADRID, 18.—Esta mañana con asistencia del ministro secretario general del Movimiento y del de Educación Nacional se celebró la reapertura del Museo de Arte Moderno que se hallaba cerrado desde 1936.

Recibió a los ministros el director del Museo señor Lloset y el director general de Bellas Artes.

Asistieron el vicesecretario de Educación Popular, camarada Arias Silgado, subsecretario de Educación, directores generales de Enseñanza Media, arquitectura, gobernador y jefe provincial, embajadores de EE. UU. Francia y Perú, ministros de Suiza y otros diplomáticos y otras personalidades.—Cifra.

El Caudillo alcalde protector de Toledo

TOLEDO, 18.—El alcalde de esta ciudad dirigió un telegrama al jefe de la Casa Civil de S. E. rogando transmita a S. E. en nombre del Ayuntamiento de Toledo se digné aceptar el nombramiento de alcalde, protector imperial ciudad renovándose inquebrantable gratitud.

También dirigió telegramas a los ministros de Ejército y de Obras Públicas rogándoles acepten la Medalla de Oro de la Ciudad.—Cifra.

Obsequio de la ciudad de Burgos a la esposa e hija del Caudillo

BURGOS, 18.—El alcalde de Burgos señor Gómez Escobar acompañado por el vice presidente de las Cortes Españolas camarada Alfaro visitó ayer en el Pardo a la esposa de S. E. y a su hija la señorita Carmen Franco.

El señor Gómez Escobar hizo entrega a la ilustre dama y su bella hija de dos pulseras de plata dorada formada cada una por 10 escudos, de la provincia de la Castilla Histórica rematadas con un colgante que lleva forjado el escudo de Castilla y el emblema de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado.

Dña. Carmen Polo de Franco y su hija agradecieron esta atención de la ciudad de Burgos.—Cifra.

Alfaro en Valencia

VALENCIA, 18.—Esta mañana llegó el vice presidente de las Cortes Españolas camarada Alfaro y los directores de ABC y «Pueblo».—Cifra.

Adriano del Valle habla en la Escuela de Periodismo

El acto fué presidido por el delegado nacional de Prensa

MADRID, 18.—En la Escuela Oficial de Periodismo ha pronunciado esta noche su anunciada Conferencia el poeta Adriano del Valle, director de la Revista Cinematográfica «Primer Plano».

Presidió el acto el delegado nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio.—Cifra.

Raimundo Fernández Cuesta, visitó el Castillo de la Mota

MADRID, 18.—El camarada Raimundo Fernández Cuesta embajador de España en Italia acompañado de la Delegada Nacional de la Sección Femenina visitó la Academia de mandos instalada en el Castillo de la Mota.

Después de recorrer las diversas dependencias del Castillo, Fernández Cuesta ante las camaradas que actualmente realizan los cursos de educación física y las del Servicio Social pronunció una conferencia sobre Nacional-Sindicalismo.

De la sesión de las Cortes



Un aspecto de las Cortes en su última sesión plenaria.—Foto (S. O. F.)

FINLANDIA IRA A MOSCU a discutir una paz bajo una fórmula de igualdad

Pero jamás para recibir un ultimátum soviético

LONDRES, 18.—El corresponsal de la agencia Réuter en Estocolmo, Bernard Valery, comunica que la respuesta finlandesa, según noticias de fuente digna de crédito, a Rusia, no es completamente negativa y se limita a no aceptar las condiciones modificadas por los rusos. Al parecer en dicha respuesta se dice que los finlandeses no quieren ir a Moscú para que les sea entregado un ultimátum, sino para discutir las condiciones de paz, bajo una fórmula de igualdad.—Efe.

Finlandia no ha pedido prórroga a Moscú

HELSINKI, 18.—Los medios finlandeses desmienten categóricamente una noticia según la cual Finlandia solicitó de Moscú una prórroga de diez días de plazo para contestar a las proposiciones de paz.

Por otra parte nada se sabe en Helsinki de una supuesta nueva nota sueca.—Efe.

El rey Gustavo de Suecia indicó su deseo de que no se interrumpieran las negociaciones ruso-finlandesas.

HELSINKI, 18.—El servicio de la formación del Estado finlandés publica una nota en la que se dice entre otras cosas lo siguiente:

La prensa de diversos países recogió la noticia de haberse dirigido el rey Gustavo a los dirigentes finlandeses.

A ese respecto el ministro de Negocios Extranjeros de Finlandia declaró:

El lunes 6 de marzo el ministro de Negocios Extranjeros finlandés recibió del Ministro de Finlandia en Estocolmo un telegrama secreto en el que le informaba de una conversación habida entre él mismo con el ministro de Negocios Extranjeros de Suecia en la que éste había expresado el parecer del rey Gustavo de que era deseable no fueran interrumpidos los contactos iniciados.

Pidió se diera conocimiento de esa opinión al jefe del Estado, al mariscal de Finlandia y al Gobierno del país.

En la misma fecha fué entregado a dichas personalidades el citado informe telegráfico y que además el día 8 el ministro creyó oportuno comunicar a la comisión de política exterior de la Dieta.

En el discurso pronunciado por el presidente del Consejo en la sesión secreta se dió conocimiento de la comunicación en cuestión que por tanto ha sido conocida por aquellos a quienes iba destinada y por los organismos políticos interesados.

No contiene empero ninguna indicación de modificación de las condiciones soviéticas.

La última contestación dada por el Gobierno soviético es la que consti-

tuyó la base de los debates del Gobierno y de la Dieta y que fué entregada el día diez de marzo.—Efe.

En espera de una declaración oficial de la Dieta

HELSINKI, 18.—Los periódicos de esta mañana acusan una posición de espera en lo que concierne a una declaración oficial sobre la sesión de la Dieta finesa del 1 de marzo. Los diarios «Elsinkin Sanahat» y «Hepados Bladet» estiman que la evolución de la situación en materia de paz, no depende del país más débil, sino de aquel que está en condiciones de dictar dicha paz. Por tanto, declara, las exhortaciones en este caso deben ir dirigidas al adversario de Finlandia.—Efe.

WILLIAN DOUGLAS candidato de la «Carta del Atlántico»

LONDRES, 18.—El capitán William Douglas Home ha telegrafado hoy al Consejo Superior de Guerra que tiene la intención de presentarse a las elecciones parciales de la circunscripción de Clay Gross como candidato de la «Carta del Atlántico».

Es la primera vez que un candidato parlamentario se presenta con esta denominación.

El año pasado este candidato no obtuvo permiso del Consejo Superior de Guerra para presentarse a candidatura a las elecciones de la circunscripción de Saint Albans.—Efe.

ULTIMA HORA TAURINA

Desafortunada actuación de Manolete, Pepe Luis y Martín Vázquez en la primera corrida fallera

Con tiempo espléndido y animación extraordinaria se ha celebrado la primera corrida fallera con toros de Galache (Salamanca), para Manolete, Pepe Luis y Manuel Martín Vázquez. Manolete en su primero, bravo y noble, hizo una frena superior para matarle. (Oreja inmerecida).

En su segundo francamente mal, Pepe Luis ha defraudado al público. Ha matado mal.

Manuel Martín Vázquez voluntarioso y valiente, a ratos desafortunado.

Asistió el excelentísimo señor ministro del Ejército y su hija la fallera mayor a quien brindaron un toro cada matador.



Imperio

teléfonos: 1570 y 1576 • DIARIO DE LA MAÑANA • Apartado 45
Oficinas y Talleres: Avenida de José Antonio Primo de Rivera, s.º 7

Roosevelt y Churchill celebrarán en breve una nueva entrevista

(Viene de la página 1.ª)

que debe seguirse frente a ellos, sino las múltiples cuestiones políticas y económicas que van apareciendo con mayor frecuencia a medida que se cree poder prever el pronto desenlace de la actual contienda. Porque independientemente de la situación surgida por los últimos acontecimientos europeos, que bastaría por sí sola para justificar un cambio de impresiones entre los inspiradores de la asociación angloamericana, existen determinadas divergencias que requieren un pronto examen si se aspira a preservar la cordialidad que hasta la fecha ha venido caracterizando la colaboración entre Londres y Washington. Una de ellas es, como se ha señalado ya, el problema de Palestina, que los EE. UU. desearían ver con vestido en Estado judío, para lo cual usarían de toda su influencia; otros problemas que afectan directamente a Europa merecerían también un minucioso examen, y hasta es probable que se considere oportuno revisar los acuerdos de Casablanca, ya que la petición de rendición sin condiciones formulada después de aquella histórica reunión ha dado resultados negativos, según se ha podido comprobar con el caso de Finlandia.

Los diarios vespertinos han reprochado en lugar visible la noticia norteamericana sobre la inminencia de una reunión Churchill-Roosevelt, pero se abstienen de juzgar sobre su posibilidad, aunque en sus comentarios reconocen la conveniencia de que se celebre un cambio de impresiones, como se ha tenido por costumbre entre los dos estadistas en todos los momentos cruciales de la guerra, y éste es, sin duda, uno de ellos. La determinación finlandesa de continuar la guerra—para la que, según informaciones sueltas, se están tomando medidas tales como la evacuación de Helsinki y otras grandes poblaciones, porque el Gobierno finlandés está persuadido de que tendrá que hacer frente ahora a la guerra total con que han amenazado los soviets—los pretendidos movimientos de paz en los Balcanes y otras cuestiones de no menor trascendencia, hacen que sea éste uno de los momentos más importantes de toda la contienda, que, al

plantear tan complejos problemas, impone una nueva conferencia entre los dos grandes aliados—en esta ocasión Rusia no sería consultada para tomar resoluciones acerca del reconocimiento de Badoglio y del Comité Francés de Liberación Nacional, porque sobre ambos extremos Moscú ha emitido ya su veredicto—cuya necesidad no se ha dejado sentir tanto como hoy.

Si el viaje de Stettinius responde, según se opina al otro lado del Atlántico, al deseo de preparar la citada reunión, es evidente que las gestiones del subsecretario de Estado norteamericano en Londres deberán hacerse con toda rapidez, pues lo apremiante de algunas cuestiones aconsejan no demorar, a ser posible, su estudio. Por otro lado, y habida cuenta de los acontecimientos que se han producido a raíz de cada una de las conferencias celebradas hasta ahora, es de suponer que una nueva entrevista entre el premier y el presidente tendría sensibles repercusiones en la opinión pública, que, por la fuerza de la costumbre, esperaría acontecimientos verdaderamente decisivos de este enésimo análisis de las cuestiones que tienen pendientes las Naciones Unidas; y hasta es posible que se lograsen efectos morales del mayor alcance si el presidente Roosevelt, en atención a que hoy es mister Churchill el menos capacitado físicamente para realizar largos desplazamientos a consecuencia de su última enfermedad, se trasladase a Europa para discutir en el viejo continente los problemas que le afectan de lleno, y aun otros que, aun existiendo a mucha distancia de Londres, han de ser resueltos precisamente desde aquí y, no desde los EE. UU.

En las calles de Cassino...

(Viene de la página 1.ª)

de cazas de gran radio de acción, atacaron ayer la ciudad de Viena. Bombardeos medios de las mismas fuerza atacaron al mismo tiempo el puente ferroviario de Cecina y los apartaderos ferroviarios de Monte Scaila.

Nuestros bombarderos ligeros realizaron incursiones contra emplazamientos artilleros y depósitos de municiones del sector de Frosinone Ferentino.

El enemigo perdió ayer nueve aviones. Ocho de los nuestros no han regresado a sus bases.

Las fuerzas aéreas mediterráneas efectuaron ayer mil sesientos cuarenta vuelos aproximadamente. Unos sesenta aviones adversarios evolucionaron durante el día de ayer sobre el campo de batalla.—Efe.

El fuego alemán obliga a las tropas aliadas a retirarse de Cassino

BERLÍN, 18.—En el frente de Cassino, escribe la Oficina Internacional de Información, el Ejército norteamericano apoyado por nuevas reservas inglesas y formaciones marroquíes prosigue sus ataques de gran envergadura apoyado por centenares de bombarderos y poderosas formaciones acorazadas. Consiguieron penetrar en las ruinas de Cassino pero ante el eficaz fuego alemán, los tanques adversarios se vieron obligados a retirarse de varios puntos después de sufrir grandes pérdidas.

Los norteamericanos perdieron un total de 27 tanques. Los combates terminaron con una completa victoria defensiva ya que ha fracasado la ruptura intentada y las posiciones principales se encuentran, afortunadamente, en manos de los alemanes.—Efe.

Terreno, tropas y material han perdido los aliados sin lograr una decisión

BERLÍN, 18.—A pesar de todos los intentos angloamericanos de reunir los ejércitos que luchan en el frente sur italiano y los que combaten en el sector de Anzio Nettuno, la situación no ha cambiado en el teatro de guerra de Italia, como ha constatar el redactor militar de la agencia DNB. Prácticamente, añade, los aliados no han avanzado en los puntos neurálgicos del sector de Cassino y de la cabeza de puente de Nettuno, pero han perdido durante las semanas últimas, además de terreno, una considerable cantidad de material de guerra y de tropas, siendo necesario el continuo envío de refuerzos.

Un proyectil antiaéreo cae en la Ciudad del Vaticano

Trozos de metralla alcanzaron la Gendarmería Pontificia

LONDRES, 18.—La Radio del Vaticano anuncia que un proyectil antiaéreo cayó esta mañana en la Ciudad del Vaticano haciendo explosión en la vía Pellegrino y causaron heridas a tres obreros. Numerosos trozos de metralla penetraron en los inmuebles cercanos principalmente en la Gendarmería pontificia.—Efe.

Telegramas cruzados entre el cardenal Magliani y el primado de España

MADRID, 18.—Entre el secretario de Estado del Vaticano cardenal Magliani y el obispo de Madrid Alcalá docto Eijo Garay se han cursado los siguientes telegramas.

El del obispo de Madrid Alcalá dice:

Obispo auxiliar, clero, fieles, diócesis elevan amadísimo Santo Padre felicitación y fervorosas plegarias pidiendo al Cielo defensa augusta persona, Santa Ciudad males guerra implorando paternal bendición.

El remitido como contestación por el cardenal Magliani es como sigue: Padre Santo acoge agradecido fieles homenajes y predicción bendiciendo V. E. obispo auxiliar, clero fieles.—Cifra.

Inquietud en el mundo católico por la suerte de Roma

SANTIAGO DE CHILE, 18.—La prensa católica recoge los extensos cables que demuestran la inquietud del mundo católico en este continente ante los peligros bélicos que amenazan a Roma. Colombia y Chile han hecho oír, por la autorizada voz de sus respectivos primados, el deseo de que sea respetada la Ciudad Eterna, alentando las gestiones que realizan los católicos norteamericanos.—Efe.