

# EL AFRICA

PERIÓDICO SEMANAL DE LAS POSESIONES ESPAÑOLAS

**CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN:**  
 Para el extranjero: Un año, 10 pesetas; seis meses, 6 pesetas; tres meses, 3 pesetas.  
 Para España: Un año, 6 pesetas; seis meses, 4 pesetas; tres meses, 2 pesetas.  
**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:**  
 Un año, 10 pesetas; seis meses, 6 pesetas; tres meses, 3 pesetas.  
**REMITIDOS Y COMUNICADOS:**  
 A precios convencionales.  
**NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.**

## Bachillerías de un bachiller

El bachiller de un bachiller es un título que se otorga a los que han cursado la enseñanza primaria y secundaria en un colegio. Este título es necesario para poder acceder a la enseñanza superior. En el presente artículo se analiza la importancia de este título y se discuten algunas de las dificultades que enfrentan los estudiantes para obtenerlo. Se menciona que la enseñanza actual no es suficiente para preparar a los estudiantes para los estudios superiores, lo que genera un alto índice de deserción. Se sugiere que se debería mejorar la calidad de la enseñanza primaria y secundaria para garantizar que los estudiantes estén bien preparados para los estudios superiores.

## El Album de la Alhambra


El Album de la Alhambra es una obra que recoge imágenes y descripciones de este famoso monumento sevillano. La Alhambra es un ejemplo de la arquitectura islámica en España, conocida por sus intrincados diseños y jardines. Este album ofrece una visión detallada de los diferentes patios y salas del palacio, así como de su historia y significado cultural. La obra es considerada una joya de la literatura y el arte, ya que proporciona información valiosa sobre este patrimonio histórico. El album es una excelente herramienta para quienes desean conocer más sobre la Alhambra y su legado.

## El Album de la Alhambra

Este album de la Alhambra es una obra que recoge imágenes y descripciones de este famoso monumento sevillano. La Alhambra es un ejemplo de la arquitectura islámica en España, conocida por sus intrincados diseños y jardines. Este album ofrece una visión detallada de los diferentes patios y salas del palacio, así como de su historia y significado cultural. La obra es considerada una joya de la literatura y el arte, ya que proporciona información valiosa sobre este patrimonio histórico. El album es una excelente herramienta para quienes desean conocer más sobre la Alhambra y su legado.

## El Album de la Alhambra

Este album de la Alhambra es una obra que recoge imágenes y descripciones de este famoso monumento sevillano. La Alhambra es un ejemplo de la arquitectura islámica en España, conocida por sus intrincados diseños y jardines. Este album ofrece una visión detallada de los diferentes patios y salas del palacio, así como de su historia y significado cultural. La obra es considerada una joya de la literatura y el arte, ya que proporciona información valiosa sobre este patrimonio histórico. El album es una excelente herramienta para quienes desean conocer más sobre la Alhambra y su legado.

COMANDANCIA GENERAL  
 E. M.  


Si yo llego á ser Boabdil cuando se armó aquella zambra no me arrancan de la Alhambra ni con la guardia civil.  
Domingo Garcia.  
Después de ver la Alhambra no hay artista no que esclame: Maldita sea Carlos V. Amen  
Rafael Comenge.

Comprendo que Boabdil llorara al dejar esta hermosa Alhambra, donde se encierra el gusto y el refinamiento del Arte llevado á su último grado, y donde la naturaleza, luciendo sus ricas galas, hace de este ameno y encantador sitio un paraíso.

R. S.  
Habiendome cabido la hora de acompañar á S. M. el Rey para recorrer los pueblos arruinados por los terremotos, he visitado hoy el palacio árabe tan digno de admiración y envidia de las naciones.

El Ministro de la Guerra.  
Genaro de Quesada.  
Alhambra; musa de la poesía y hechizo de los verdaderos creyentes en el arte.

La última que sea su cuerpo sin alma.

C. Palencia.  
(Traducción de Alejandro Dumas)  
Hizo Dios á la Alhambra y á Granada.

Por si te caese un día en la cabeza.  
José Salvador de Salvador.  
Antes de saber lo que me podrá pasar con los saltiles, visito por tercera vez la Alhambra.

José Bayard (Badilla).  
Los angeles que bajaron á la tierra, debieron llevar á Dios las nuevas de la belleza de la Alhambra y Dios parame jactancia celos, colocó la Cruz sobre ellos y la hizo aya.

Patrocinio de Biedma.  
El tiempo en tus murallas inclemente los

Borró el esfir y elow;  
Borrar no puede en su tranquilo sueño.

El suspiro del moro.  
Teodoro Llorente.

Tres republicanos del otro hemisferio visitaron este palacio para contemplar de qué modo pasan los hombres y sobreviven las cosas. Así pasarán los reyes y quedarán los derechos y la libertad de los pueblos.

Joaquin Borbolla—Mariano Chofino—L. Talavera.

Me admira tu hermosura joya entre las joyas del arte Árabe; pero me dices á mi alma lo que las catedrales de Leon Burgos y Toledo donde late el corazón del hombre y aletea el espíritu de Dios; Eres Alhambra la más bella idealización del sensualismo y un nadamás. André Manjon, Catedrático de la Universidad.

Y la magnífica prosa rimada, escritas con caracteres nespi, de Mahleh Salan.

Existen dos preciosas colecciones

donde se encuentran muchos más pensamientos en verso y prosa. Una de ellas primeramente impresa por el Sr. Seco Lucena que ha puesto un prólogo magistralmente presentado, hondamente sentido, dedica á la Sultana de los Nazar, la cantada por los poetas, el sueño de los artistas; á la que se reclina sobre su lecho de esmeraldas y se aduerme á la cantares que el viento entona en las quiebras de sus muros y entre las hondas del bosque. A la Sierra, hoy de un pueblo cristiano que la condena á soledad y recojimiento /A ella... que es la imagen del placer y del voluptuoso desamparo /A ella... /a de las zambras y los festines; la mora de ojos ardientes como las arenas del desierto... /a de los hábiles amores; y otra cuyo autor desconozco D. R. S. impresa en el establecimiento de Lopez Guevara—1894.

En esta segunda colección se hallan Salutación y Salmodia de Zorrilla y una descripción de la Alhambra por Ortencio, que merece los honores de la lección por los buenos paladares de la sabrosa literatura.

Ecos de la opinión.

Los dos asuntos que alborazan en la actualidad mayor animación en la política son á no dudar las insistentes protestas de crisis ministerial y el ya celebre telegrama de los prelados del Congreso católico de Tarragona demostrando del modo más expresivo su decidida adhesión á la Monarquía de S. M. el Rey Don Alfonso 13.

Esto es con respecto á nuestro movimiento político; que con relación á la política general de los demás estados europeos comienza hoy y perturba de absoluto modo la triste nota que nos viene anunciando hace algunos días la funesta enfermedad que amenaza la vida del Emperador de Rusia.

Como verdaderamente la muerte del Czar pudiera muy bien influir más ó menos temprana ó más ó menos tarde para que se alterase la paz Europea é ahí porque producen tan extraordinario interés y si sigue con tan marcado aflujo el curso de la grave dolencia que aqueja el referido monarca; todo lo mal prueba el deseo que existe de que no sufra modificación alguna la tranquilidad que gozamos venturosamente. único medio de que las naciones prosperen y atiendan con todas sus energías á sus interiores adelantos y al saludable y provechoso progreso de sus ciencias, industrias y comercio.

Solo la guerra puede des-

truir tan poderosos elementos de vida y tan diáfano y puro medio ambiente de desarrollo y cultura de los pueblos civilizados cuyas fuerzas vivas se sustentan y fructifican al amparo de los más hermosos y sobrios estímulos, en estas postrimerias del gran siglo XIX.

Después de todo nos causa regocijo observar que el espíritu de la paz el invadir nuestros corazones, imprime en las grandes inteligencias que hoy rigen los destinos de la mayor parte de los Estados Europeos, caracteres de templanza y respeto y una idea de repulsión salvadora contra esas hecatombes que determinan; dados los poderosos medios de destrucción que existen, las sangrientas luchas entabladas sinicidamente y en perjuicio de la humanidad, por la ambición y la soberbia.

Ayuntamiento.

Sección ordinaria de segunda citación del día 24 de Octubre de 1894, bajo la presidencia accidental del primer teniente alcalde D. Rafael Orozco Mérida.

Loida el acta de la sesión anterior fué aprobada por unanimidad.

El Ayuntamiento queda enterado de la R. O. circular del Ministerio de la Gobernación de 16 del actual inserta en el Boletín Oficial de la provincia número 240, relativo á la celebración de sesiones de las Diputaciones provinciales y de los Ayuntamientos, dispeniendo la Cooperación que se guarde y cumpla cuanto en ella se previene.

Enseguida se da cuenta de la comunicación que dirige el señor médico titular don Celestino Garcia, poniendo en conocimiento de la Alcaldía el resultado obtenido por consecuencia de la visita médica de investigación que ha girado en los adueros marroquíes fronterizos á esta plaza, habiendotenido ocasión de observar que no existe en ellos la enfermedad distérica, y si la tos ferina entre los niños de aquellos adueros; manifestando que debido al apoyo oficial que le ha prestado al efecto el Excmo. Sr. Comandante general de esta plaza, el Kaid de la línea le ha facilitado su más obscuriosa concurrencia y esmerado y personal auxilio para llevar á cabo en las kábilas de Anghera su delicada misión sin dificultades de ningún género: acordando el Cuerpo Ca-

pítalar en vista de lo expuesto que se dirijan atentas comunicaciones dándoles las más expresivas gracias al Excmo. Sr. Comandante general de esta plaza y el Kaid de la línea fronteriza por el valioso concurso que han prestado en este importante asunto como asimismo al doctor don Celestino Garcia por sus buenos servicios en pró de la salud pública.

También el Ayuntamiento acuerda en vista del oficio que dirige la propietaria de las casas ruinosas enclavadas en la calle de Clavijo números 11 y 18, que se invite á dicha señora para que inmediatamente disponga el apuntalamiento necesario en las referidas fincas y que en el término de quince días proceda á repararlas. I adoptados otros varios acuerdos de escasa importancia, no habiendo mas asunto de que tratar se levantó la sesión.

Ecos de sociedad.

La sociedad Club Atlántico celebró en la noche del Martes una reunión que no dejó nada que desear, tanto por la acertada elección de las obras representadas, como por la notable interpretación de estas.

Recientemente instalada la luz eléctrica, sus paros y fallidos reflejos proyectándose de lleno sobre mis lindas pañanas, hubieran prestado pábulo suficiente á una mente soñadora, para describir un cuadro de pánico conjunto.

Esa femenil carcajada que en el alma repercute sonora como el canto de las aves, aquel abasico agitado constantemente como las dos juguetonas que se mecen en un lago y aquellas hermosísimas mejillas que como ondulantes se destacaban; eran espléndidos elementos para ensandarse en el campo victioso de la poesía.

Declinaron no sentir aquellas horas, apesar de las molestas observaciones de cierto caballero regañon que tenia al lado y con cuya pantalla que parecía estar elevada á la tercera potencia, me dieron impulsos de emplearme hasta haber conseguido extraer raíz cúbica de la misma.

Levantado el telón, el juguete cómico Madrid zaragoza y Alicante fué ejecutado admirablemente, pues la simpática señorita doña Carmen Agusti supo hacerlo de modo que descubrió sus relevantes dotes llevando nuestra atención á la

vida real por un natural consej-  
lles.

No menos se distinguió la  
señorita L. Marquez, la cual  
con el gracejo y donaire que  
lo es habitual, caracterizó el  
papal de Alcaldesa. Las señori-  
tas de Orellana, Rivery y  
Marquez V. completaron tan-  
ta la interpretación en unión  
de los señores Maldonado, Gon-  
zales, Torres y Moreno.

La hermosa señorita de Pes-  
tana en la rítmica medición  
del verso, le auguramos bri-  
llantes triunfos artísticos: la  
bella Mitagros Vasquez en su  
papel de criada descañada,  
rayaron á gran altura en la  
comedia *A la Habana me vuelvo*  
asi como los señores Maldona-  
do, Torres y Fernandez.

La preciosísima zarzuela *El  
Duo de la Africana* arrancó del  
público delirantes aplausos y  
sus números fueron repetidos,  
que no podía menos de ser  
asi al escuchar el dulce acento  
de la señora Marquez la tiz-  
brada voz del Sr. San Pedro y  
el buen gusto y afinación de los  
señores Gonzalez y Maldonado  
qu en su papel de avogado em-  
presario, hizo mas de una vez  
asomar sonrisas que se con-  
fieron en carcajadas.

Las primeras señoritas que  
formaron el coro cantaron  
al público con sus melodiosos  
cantos siendo secundadas por  
los demás señores que toma-  
ron parte en la ejecución de  
la obra.

El mismo caballete gran-  
de no tuvo nada que censurar y  
solo algunas palabras murmu-  
raron estrepitosas de insatis-  
facción, por la afilación, buen gos-  
to y artística declamación de  
todas las bellas señoritas que  
tomaron parte en la función  
siendo pocas todas las frases  
de encomio que para celebrar  
la velada pasada se proferieron,  
siendo por todo la distinguida  
conferencia, la acertada di-  
rección de la música, ejecutan-  
do tan linda partitura con no-  
table afinación y gusto, y en-  
viando al incensable Presiden-  
te Sr. Maldonado nuestro mas  
entusiasta plácemes por su a-  
certada presidencia; y se des-  
pide hasta otra.

Un Cerro.

Noticias.

Victima de terrible enfer-  
medad ha fallecido en la ma-  
ñana del día de ayer el niño  
de dos años de edad Ramón  
Mas y Moreno hijo de nuestros  
queridísimos amigos D. Diego  
Mas Fortes y Doña Olimpia  
Moreno.

Esta redacción se asocia sin-  
ceramente al profundo dolor

que tan justamente embarga  
los á nuestros desconsolados  
amigos y demás miembros de  
su distinguida familia; y con  
doble motivo lamentamos la  
gran pena que actualmente les  
angustia por hallarse amana-  
jada la existencia de otra hi-  
ja menor de estos desgraciados  
padres por enfermedad gravi-  
sima.

Reciban pues nuestro más  
sentido pésame y le deseamos  
que la verdadera pena que sen-  
timos y que absolutamente no  
identifica con su dolor le sir-  
va de algun legitimo al inten-  
so quear que hoy aquellos espe-  
rimentan.

Con la mayor satisfacción ha  
llegado á nuestra noticia que  
nuestro antiguo amigo D. José  
Carmona ha sido encargado  
del mando del mando del va-  
por Maria que conduce el  
correo desde esta plaza á la de  
algeciras.

Acreditado marino y gran co-  
nocedor de las dificultades que  
ofrece la navegación por el es-  
trecho de Gibraltar, su acerta-  
do nombramiento de Capitan  
de dicho vapor correo consti-  
tuye una verdadera garantía  
para los viajeros que frecuen-  
tamente hacen la travesía de  
referencia.

Reciba pues el Sr. Carmona  
por tal concepto nuestra mas  
sincera enhorabuena.

En uno de los días de la  
presente semana sobre vino una  
pendencia entre Juan Rico  
Lorilla de este vecindario y Ju-  
sef Moreno Labrador marineros  
de esta ciudad; de cuya reyerta  
resultó herido el primero que  
fue conducido á la casa de so-  
ciedad donde se le hizo la pri-  
mera cura por el Medico titular  
D. Celestino Garcia auxiliado  
del practicante de dicho esta-  
blecimiento, D. Francisco Fle-  
res Gallardo. El agresor fue  
conducido asi mismo á la car-  
cel encontrándose sub judice  
este asunto por cual escusamos  
todo género de comentarios.

En la tarde del día de ma-  
ñana tendrá efecto en el circo  
tauro de esta Plaza, la función  
gimnastica anunciada hace al-  
gunos días y cuyo programa  
ya circulado.

Tauromaqui, Antropomaqui y otras  
indesas cornupetas

—¿Que este entiendo de toros?  
—Mas que está.  
—Se qué está en futras que pases que  
lleva la cantica entro el cuerpo,  
A que le rompo la siera, á esta tia po-  
rra.  
—¿Que se callen! ¡Fuera!

Este era el culto diálogo que sostenian  
en un tendido de sol en el que se ha  
tendido todo él, Cándido Soplote barbero,  
tocador del acordeon ese instrumento que  
tan bien imita el hipo y Rosa Casello, plan-  
chadora de oficio y maestra de hacer pu-  
fios.

—¿Te quies caya? No quipas al dispor-  
tor que te va á yeva á la Comendancia,—  
le dice un tercero.

—¿Por qué? no pue unouvé toó el li-  
bertinajo de perpigá lo entiendo? digo,  
cuando, yó estoy más enterá de toó esto  
que er mismo Gayo; pos si cuando Cara-  
strecha me jorjababa, pa ensayarse, hacia  
yo de bicho, y dale un pase por aquí, otro  
por allá, hasta que metia el instrumento;  
y aprendia cá lecciones, que yáí pasé argo  
la primera vez, hasta sangré me hizo, pero  
toó en este mundo cuesta trabajo— y ve-  
nirme á mí ese guason, que me ha regde-  
to er musco, á mí que no entiendo é toros;  
¿De donde ha salió osté que pases un pa-  
lillo pa ecamondaré la entaura?

—¡Vames una culaita, que va á salir! el  
segundo!

—¿Que no merrempuje V. señora, no se  
apegue á mí que tengo un tumó aquí elan-  
te y se me emberrenchino con er caló.

—¡Ya está ahí; mar bicho, cerrao, con  
mucha presencia comé toós los que vien-  
en aquí, pero impues . . . ná . . .

—¿Que se lo lleven ar de las conservas,  
que lo empapelen! Nô Presidente una mur-  
ta al impresario! ¿A la carce er contratista!

Aumenta la algarabía, se mosquea Avi-  
pa y se avispa el de los cuernos que em-  
piesa á hacer daño.

Un herido, dos far. llicos, tres contacos  
y algunos á la cárcel.

—¿Que más Perico!

—No pue, le ajoga er sentimiento por  
haberle dao á su mujé una mangulla que  
le ha jecho echá las muelas por caño é la  
orisa.

Onde tas compraos ese garugá Felipe,  
echate pá tras que viene er de las naran-  
jas.

—¿Er naranjero!

—¿Quien me las toma? Lo que llevo yó  
es muy gdeno— ¡las naranjas! Tu sordaito,  
¿Dónde te las pongo?

En esto un muro que sostiene los palcos,  
caeca en su base, cede y se precipitan den-  
tro de uno de los teriles una mamposteria  
humana, sillas, piedras tablas y entre a-  
quel mare-magnun de gente que se divier-  
te, sale dando berridos una que lleva len-  
tes y tambien una banderilla que le ha a-  
travesado el sombrero, irguiendose ufana-  
mente sobre la oreja, mas allá otro que le  
han puesto la cara lo mismo que una mo-  
neda antigua de dos cuartos; cabeza de  
esa boldad que grita y trata de separarse  
del último boton del chaleco de su calce-  
bro que no conserva la respiracion por  
los cabezacos con que le saluda la de la  
selenilla.

En fin, otra nueva corrida, sin tiempo á  
cogida.

Mientras los toros suplicando menos ca-  
petos y la muerte á berredo.

Los aficionados laciéndose y los aman-  
tes del divino arte tauroino exclamando:

—¿Si no lo pueden negar!  
—¿Si tiene sangre torera!  
—¿Si han nacido en este suelo!  
—¿Si son españoles netas!

Los contratistas murmuran /Valiente  
cagaño! La Autorida: Una multa y el em-  
presario á la cárcel.

—¿Los contacos! Que buen dolor de ca-  
liza.

Soplote y la Rosa á la vez! Ya lo decia  
yó! Basura.

El dentista: ¿Que tiene éste?

Un acompañante: La cabeza un empo-

drado, la cara una berengena y la boca un  
piano estropesco.

Algunos recordando á Jovellano.

Y un toro en el centro de la plaza ento-  
nando el melodioso Muanuan y en espe-  
ra de recibir la extrema-uncion en la co-  
rrida próxima.

Hasta ella.

VELAR

EDICTO.

Don Jose Ramos Navaro,  
General segundo Gefe, Coman-  
dante General accidental de  
este Plaza.

y Don Jose Encina Cande-  
bat Auditor de Brigada de la  
misma.

Por el presente se anuncia  
la muerte intestada ocurrida en  
esta Ciudad el veinte y seis  
de Mayo de mil ochocientos  
noventa y tres de Feliz Vela  
Guillen natural que era de  
Palma del Rio provincia de  
Cordoba, del comercio y de  
sesenta años de edad, y se lla-  
man á los que se crean conde-  
recho á la herencia para que  
comparezcan en este Juzgado  
á reclamarla dentro de sesen-  
ta dias con apercibimiento de  
tenerse apuella por vacante si  
nadie la solicitase.

Cuenta once de Octubre de  
mil ochocientos noventa y cua-  
tro.—José Ramos Navaro.—Jo-  
sé Encina Candebat.—El Secre-  
tario.—Javier Gimenez.

En virtud de providencia  
dictada hoy por el Sr. Juez  
municipal de es a ciudad en  
los autos que se siguen de ofi-  
cio para la constitución del  
Consejo de familia para Ma-  
nuel Ibañez Berradima (a) Chu-  
rret, confinado en el penal de  
esta plaza se cita á los parien-  
tes de este cuyos nombres y  
domicilio se ignora para que  
en el término de quince dias  
á contar desde la publicación  
de la presente en la Gaceta  
de Madrid, comparezca en es-  
te juzgado sito en la plaza de  
Ruiz número siete á manifes-  
tar si aceptan ó no el cargo  
de vocales de dicho Consejo  
de familia previniéndoles que  
si no comparecen les parará  
el perjuicio que haya lugar en  
derecha.

Cuenta veintitros de Octubre  
de mil ochocientos noventa y  
cuatro.—El Secretario.—José  
Arbona.

Nuestros apreciables lectores leerán  
en la presente edicion un anuncio de  
la bien reputada firma de los Señores  
Valentin & Cia. Banqueros y Expen-  
daria general de loteria en Hambur-  
go, tocante á la loteria de Hamburgo  
y no dudamos que los interesará mu-  
cho, ya que se ofrece por pocos gastos  
alcanzar en un caso feliz una fortuna  
bien importante. Esta casa envia tam-  
bien gratis y franco el prospecto ofi-  
cial á quien lo pida.

Imp: de Garcia de la Torre.

ANUNCIOS.

PAPEL PARA ENVOLVER A 3 PESETAS ARROBA

VAPORES COARGOS

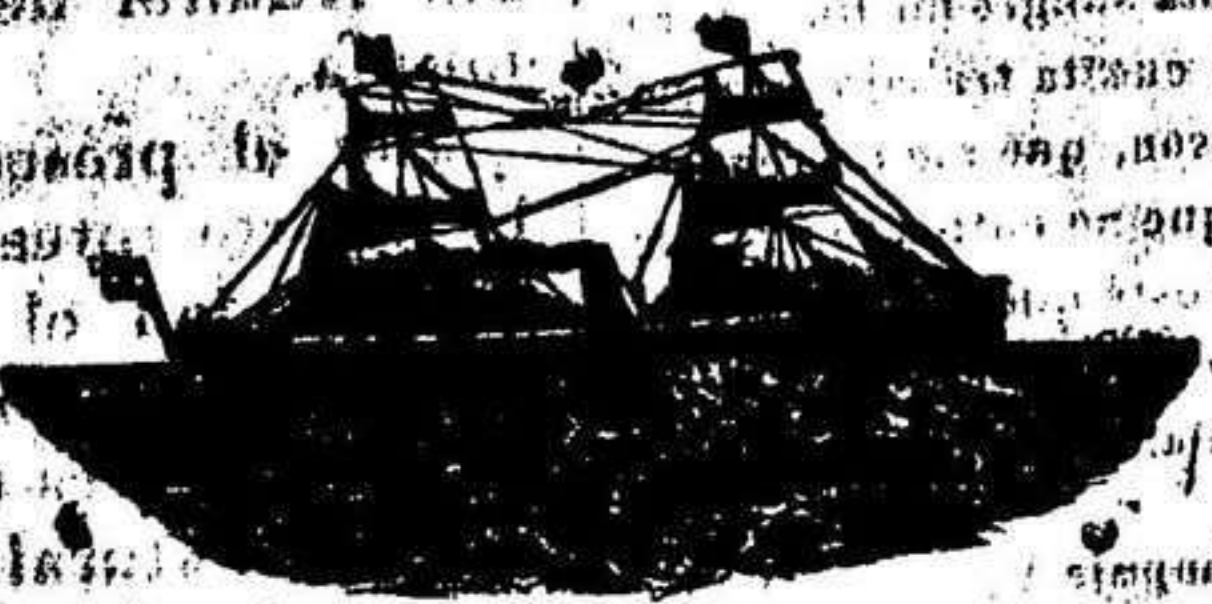
Compañia Trasatlantica

FRANQUES DE A LOPEZ Y COMP.

Servicio oficial mensual entre

BARCELONA Y MOGADOR

con escala en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Itabat, Casablanca, Mazagan y Safi.



EL VAPOR

Rabat.

Salidas de Barcelona: el 18 de cada mes.

Salidas de Ceuta:

para Cádiz sobre el 22 de cada mes,

para Málaga del 4 al 12 de cada mes.

Admite carga y pasajeros.

La carga que conduzca el buque para esta pla-

ya se entregará por cuenta y riesgo de los receptores

y se entregará sobre el buque a la presentación de

los conocimientos.

Consignatarios, Sres. Blond. Hermanos

ROYAL

Compañia de seguros contra incendios y sobre la vida

Oficina Principales: Royal Insurance Buildings

En Londres: 28 Lombard Street

Establecida legalmente en España con sujeción a las disposiciones del

Código de Comercio y autorizada por R. D. de primero de Octubre 1873.

GARANTIAS

Capital liberado Ptas. 99.417.550

Fondo para incendios 79.885.250

Fondo de reserva 108.544.600

Saldo de pérdidas y ganancias

Fondo sobre vidas 108.544.600

Total Ptas. 197.547.400

Pagado por siniestros: 434.535.350

Las pólizas de esta Compañia pueden rescindirse al fin de cada año.

El infrascrito, habiendo sido nombrado gerente de la Compañia por Gibraltar y su campo, dará los informes que se deseen para efectuar seguros sobre incendios y sobre la vida.

JUAN GARRESE.—GIBRALTAR.

25 p. mas de fuerza. Cemento inglés (Portland) de la mejor clase, de venta a precios módicos en los almacenes de Ferreteria y Plomeria de A. DOCTTO Y Cía.—Calle Condenores, Gibraltar.

LINEA DE NAVEGACION MARROQUI



Entre Marsella, Ceuta, Gibraltar, Tánger, Larache, Casablanca, Mazagan, Safi, Mogador e Islas Canarias. Tocará en este puerto los días 11 y 26 de cada mes, desahandándose para dichos puntos a las pocas horas de su llegada.

La carga que conduzca estos vapores, será desembarcada por cuenta y riesgo de los receptores, quedando a su servicio tener en el muelle, sin responsabilidad de los conocimientos, la carga, cuando la responsabilidad del buque, una vez entregada, y no será aceptada reclamación alguna por falta de otra causa segun las prevenciones de los conocimientos.

Consignatario, Vinda e hijos de D. José M. de...

25 AÑOS DE EXITO



ENRIQUE NESTLÉ VEVEY SUÍZA PARA PEDIDOS DIRIGIRSE A D. Rafael Jomez DIPLOMAS DE HONOR MEDALLAS DE ORO

RECOMENDADO POR LAS AUTORIDADES DE TODOS LOS PAISES. Único agente en España.

SE VENDE EN LAS FARMACIAS, DROGUERIAS Y ULTRAMARINOS.

Para poder orientarse se envia gratis el prospecto oficial a quien lo solicite.

Marcos 500000

PTS. 750000

Importe en cada una de las clases siguientes...

1ª clase 500000 marcos

2ª clase 550000 marcos

3ª clase 600000 marcos

4ª clase 650000 marcos

5ª clase 700000 marcos

6ª clase 750000 marcos

7ª clase 800000 marcos

8ª clase 850000 marcos

9ª clase 900000 marcos

10ª clase 950000 marcos

11ª clase 1000000 marcos

12ª clase 1050000 marcos

13ª clase 1100000 marcos

14ª clase 1150000 marcos

15ª clase 1200000 marcos

16ª clase 1250000 marcos

17ª clase 1300000 marcos

18ª clase 1350000 marcos

19ª clase 1400000 marcos

20ª clase 1450000 marcos

21ª clase 1500000 marcos

22ª clase 1550000 marcos

23ª clase 1600000 marcos

24ª clase 1650000 marcos

25ª clase 1700000 marcos

26ª clase 1750000 marcos

27ª clase 1800000 marcos