

Ei

Aldeano



SUSCRIPCION

Castropol, semestre 2 pesetas
Año, 4 pesetas.
En toda España, semestre 2'25.
Año 4'50.
América Año 8'00 pesetas.

PAGOS ADELANTADOS

LA COLABORACIÓN
AL DIRECTOR
LA CORRESPONDENCIA AL
ADMINISTRADOR
Ramón Martínez

Periodico de informacion regional

Se publica los días 15 y 30 de cada mes

Asturias y el Estatuto Catalán

HAY TIEMPO Y TIEMPO

La campaña desencadenada en Castilla contra el Estatuto catalán, no tiene porque impresionarnos en Asturias. Más de una vez la intransigencia egoísta de los trigueros castellanos—protegidos por el Estado—ha puesto en peligro nuestra riqueza pecuaria, para que ahora tomemos demasiado en serio ciertas defensas de la unidad nacional.

Tres posiciones se dibujan ante esta cuestión, lo mismo que ante los demás problemas serios que la República se encontró planteados ó se le plantearon sucesivamente: la de los irreconciliables, la de los que peyorativamente podríamos llamar «políticos» y la de aquellos otros que por caminos distintos, pretenden honradamente resolverla.

Los dos primeros—casi siempre aliados—encuentran un magnífico apoyo en la pareja mental de nuestro pueblo que, con tal de no tomarse el trabajo de discurrir, se dispara alegremente agarrado a palabras que a fuerza de uso poco les falta para carecer ya de sentido: «derechas», «izquierdas», «separatismo», «unidad nacional».

Las tres posiciones se dan del lado de Cataluña y del de Castilla. Con una diferencia: que un Royo Villanova (a quien habría que nombrar Bufón Honorario de las Cortes, si en ellas no se sentase el intragable Perez Madrigal) nunca tuvo que soportar que un poder absoluto, en nombre de Cataluña, persiguiese con saña su idioma y sus costumbres como los Royos de allá tuvieron que soportarlo en nombre de España bajo la dictadura. Que España no tenía la culpa de que le cargasen ese mochuelo en cuenta, ya se sabe; pero el pueblo es simplista y por otra parte, ciertas reacciones de estos días no son lo más apropiado para desvanecer suspicacias.

Pero, al cabo, los gestos de energúmeno, como fruto que son de la pasión, son hasta cierto punto respetables. Lo que no solo no es respetable, sino francamente repugnante, es la actitud de los que

aprovechan un problema como este (tan fundamental no ya para la República sino para España) para hacer su politiquilla personal sin mirar otra cosa.

Monárquicos ansiosos de crear dificultades a la República y republicanos de la oposición, ansiosos de debilitar al gobierno resultan, unos y otros, una anacrónica supervivencia de la política usual bajo la monarquía, cuando lo importante era la pugna en torno al poder y lo demás mera simulación, sin el menor deseo de resolver nada. Hoy la preocupación fundamental de la España vital y consciente, que es la que cuenta (la otra puede seguir, como hasta aquí, contemplándose el ombligo: es igual), es resolver sus problemas básicos, luchando cara a cara con las cosas. Lo demás—casi todo lo que antes se llamaba política—es adjetivo y a nadie interesa fuera de las respectivas clientelas.

¿Imperará, al fin, el buen sentido? ¿Podrán mas los interesados en enturbiar las cosas? Es demasiado pronto para decirlo. Las algaradas estudiantiles y los comunicados y asambleas de Ayuntamientos y «fuerzas vivas» (¡las lamentables «fuerzas vivas!») de Castilla recuerdan demasiado en su atolondramiento, parecidas reacciones de tiempos de la guerra de Cuba para no echarse a temblar. Por otra parte, a juzgar por el primer día de discusión, el tono en las Cortes es muy otro y, esta vez al menos, los histerismos parecen haber quedado en la calle.

Sea cual fuere el resultado final, en Asturias no debemos dejarnos sorprender por propagandas interesadas en sacar las cosas de quicio. Además, la aprobación del Estatuto nos interesa a todos, ya que supondría la posibilidad de vitalizar no solo el Estado sino la vida nacional, articulándola de acuerdo con la Geografía y la Historia y dando lugar, así, a la formación de varios focos de energía que contribuirían a aumentar considerablemente el nivel de vida total de la nación.

*Tiempo hay de todo; hay tiempo de amar,
tiempo de ganar, tiempo de perder,
tiempo de plantar, tiempo de coger,
tiempo de llorar, tiempo de reír,
tiempo de rasgar, tiempo de coser,
tiempo de esparcir y de recoger,
tiempo de nacer, tiempo de morir.*

RUBEN DARIO. "Gaita galaica".

No sabré decir si en la constante convivencia con nuestros animales domésticos les prestamos nuestras cualidades o se nos transmiten las suyas, o si unos y otros nos dejamos influir a la vez por el común ambiente; pero es lo cierto que en este mosaico heterogéneo de las Españas el carácter de cada región se pudiera estudiar en su bestia de carga más característica (No hay que escandalizarse: el santo de Asís ya supo de esta solidaridad)

La soleada España del mediodía tiene el aire asiático de sus borriquillos—cantados por su poeta de barba negra en «Platero y yo»—que parecen hechos para destacarse frente a un palacio morisco, con un escuálido gitano cabalgando sobre su pelvis, o, entre huertos y acaquias, con las alforjas de esparto rebosantes, junto a un huertano de amplia vestidura oriental, el campesino meridional—el «gañán»—tiene el alma apasionada del borrico, siervo que a veces se rebela.

La España extremosa de la meseta puede simbolizarse en sus mulos—tan protegidos de su buena reina Isabel y que a Ricardo For tanto le chocaban y regocijaban—tonsurados en caprichosos dibujos de cerámica numantina, que son como la marca del común mestizaje que enlaza al mulo con el celtibero; el campesino central—el «paleto»—es sobrio y terco como su animal favorito.

La húmeda y verde España del norte puede pintar en sus blasones el buey, fuerte y cachazudo, que en las mitologías más antiguas disputaba con éxito al león el título de rey de los animales y que, sin embargo, sen-

cillo y afile, renunció a su trono por rumiarse el hero jugoso, contemplando con sus grandes ojos comprensivos a los alegres gorriones que tanto gustan de su compañía; el campesino norteño—el «paisano» (en francés «paysan») tiene toda la fortaleza y la bonhomía de su mejor compañero; como que, desde Herodoto hasta Aranz Castellanos, los cronistas de nuestra estirpe contaron con frecuencia el caso del mocetón aldeano que se dejó uncir al yugo en alguna ocasión solemne.

El buey (si es que él mismo no aprendió en los valles cántabros su sosegado modo de mirar la vida) ha sido nuestro maestro, callado pero eficaz. Mientras en los polvorientos caminos de la meseta la mula cascabelera, animada por los trallazos y los gritos guturales del carretero, quiere apresurar su paso y al hacerlo cae vencida bajo las varas, el buey avanza pesadamente por las sombreadas caleyas sin que los golpes de aguñada alteren su ritmo: y si el aldeano insiste, consumido por alguna impaciencia, él le vierte al oído su calmante filosofía «Hay tiempo y tiempo».

Con razón el automóvil, producto del humano «No hay tiempo para nada» odia al buey y procura por todos los medios acabar con él, y le carga de impuestos y le ensancha las ruedas del carro, todo por molestarle.

Los misioneros de la nueva religión socialista, que intentaron atraerse al campesino del Norte, se preguntan quién será el culpable de su fracaso ¿Será el cacique, será el cura? Es el buey. El buey, que representó satisfac-

toriamente su papel de dios en más de una religión, bien puede representar el papel de propagandista de su «hay tiempo y tiempo», filosofía herética e inadmisibles para el socialismo.

El socialismo sabe que solo hay tiempo para tres cosas y que, como el día tiene 24 horas, corresponden 8 a cada una de ellas: reposo, trabajo y diversión. Al menos, tal aseguran sus catecismos, aunque los creyentes tibios duden algo de la verdad del dogma. Recuerdo que un día, cuando esperaba turno en un estanco madrileño muy concurrido, entró un obrero rogándonos que le cedieramos el puesto «porque, aunque dicen que tenemos 8 horas de diversión, entre unas cosas y otras no hay tiempo para nada».

Pero acaso este obrero disidente no maneja aún la ciencia del reloj, esencial en la ciudad. Para mí, el símbolo de la diversión ciudadana y marxista es el columpio: como muchos sabrán, consiste en un gran marco de madera del que cuelgan, alineadas, varias lanchas de dos asientos, que se balancean estirando y aflojando alternativamente unas cuerdas; cada cuarto de hora, los empleados levantan unas tablas en las que «varan» ruidosamente los botes, indicando a los clientes la terminación del contrato. Todas las diversiones ciudadanas tienen carácter cronológico, pero ninguna lo subraya de un modo tan contundente y estrepitoso: por eso, cuando paso por su lado y oigo el enérgico tableteo, me acuerdo de nuestra feliz comarca, sin más cronometrador que el sol—que, como se sabe, todos los días adelanta o atrasa—o relojes como el de nuestra iglesia, que, por no ser menos, tienen también sus solsticios y equinoccios, gracias a lo cual las diversiones terminan cuando se agota la presión (y la presión, a veces, dura días enteros) sin que las señales impertinentes de ningún reloj cumplidor de las indicaciones de la Empresa nos obliguen a recoger los abrigos en el guardarropa.

Los andaluces, que viven en agitación constante e inútil, como sus típicos potros recachados que corren la llave en las corridas de toros (el espectáculo más puntual) pretenden poseer el secreto de la vida contemplativa, pero Rubén Darío cuando dedicó unos versos a glosar el «hay tiempo y tiempo» los tituló «Gaita galaica» aunque quizá no conocía a Julio Camba, el escritor más perezoso y más comprensivo de la península, que ha defendido la tesis de que las horas «perdidas» son las verdaderamente útiles. «Yo creo que toda la civilización se ha hecho a ratos perdidos y que su labor será interrumpida en cuanto la humanidad se niegue sistemáticamente a perder el tiempo» dice en un artículo dedicado a los americanos, que (en Asturias lo sabemos bien) se resienten demasiadas veces de

falta de vida contemplativa en su juventud.

Y de la verdad de esas palabras podemos decir algo lo que hemos visto crecer la B. P. C., edificada con la preciosa esencia de tantos ratos perdidos. Los que conocemos su secreto, los que asistimos a la lenta gestación de sus iniciativas y, sin apenas darnos cuenta, las vimos—quizá varios años después—caminar por el mundo llenos de vida, ganando el aplauso de los hombres más prestigiosos, no podemos menos de reírnos de la agitación ruidosa de las cascabeleras m u l a s «avanzadas» mientras, bajo los castaños y frente al mar, perdemos el tiempo leyendo un libro de la Biblioteca, libro de versos, de un poeta andaluz de barba negra.

Si vas de prisa
el tiempo volará ante ti, como una mariposilla esquíva.

Si vas despacio,
el tiempo irá detrás de ti,
como un buey manso.

MANUEL MARINERO

Las Bibliotecas Populares Catalanas

Alguna vez ha aludido EL ALDEANO, muy de pasada, a las Bibliotecas Populares de Cataluña. La reciente publicación de su *Anuario* correspondiente a 1930, nos da pié para dedicarles algún espacio, a fin de darlas a conocer a aquellos de nuestros lectores interesados en estas cuestiones.

Iniciadas cuando Eugenio d'Ors era director de los servicios de cultura de la Mancomunidad, las bibliotecas catalanas han avanzado con la lenta y segura eficacia de todo plan orgánico y bien meditado. Ni la dictadura, con su cerril oposición hacia toda manifestación de fina espiritualidad, consiguió detener su progreso: tan arraigadas estaban ya en el pueblo catalán.

Si el autor del «glosario» es el iniciador de tan magna obra, el piloto que desde sus comienzos la ha guiado con mano segura a través de dificultades sin cuento es el profesor D. Jorge Rubi ó Balaguer, heredero de un nombre dos veces ilustre en los fastos de la cultura catalana. A un estudio profundo de las bibliotecas populares del extranjero une una experiencia directa, como director técnico de los catalanes, sin par en nuestro país. De ahí que unánimemente se le considere como nuestra primera autoridad en la materia.

De dicha Dirección Técnica (que primero lo fué de la Mancomunidad, después al ser disuelta ésta, de la Diputación de Barcelona y ahora lo es de la Generalidad) dependen directamente todas las bibliotecas: las populares, la Biblioteca de Cataluña, las bibliotecas técnicas etc. Ella reglamenta minuciosamente su funcionamiento, decide, sobre la admisión de los libros dona-

dos, distribuye guías de lectura, hace los envíos anuales de nuevos volúmenes y ejerce la alta inspección administrativa sobre ellas.

Al frente de las bibliotecas están bibliotecarias formadas en la Escuela Superior de Bibliotecarias, creada por la Mancomunidad, Escuela suprimida (naturalmente) por la dictadura y que, según leemos en el último *Anuario* ha vuelto a ser reorganizada. En dicho centro varias generaciones de bibliotecarios recibieron no solo una admirable preparación para esta profesión, tan propia de la mujer, sino—lo que vale más—una tradición de devoción a la cultura y al servicio público, a la que seguramente se debe, en no pequeña parte, el éxito de estas bibliotecas.

En 1918 se inauguraron las cuatro primeras: Valls, Olot, Sallent y Borjas Blancas. En 1919 abrió sus puertas la de Canet de Mar y en 1920 la de Vendrell. Dos más se inauguran en 1922: Pineda y Figueras. La dictadura impidió la inauguración de la de Vich, prevista para 1924 y con sus libros y enseres estableció una en Granollers en 1926. En 1927 se inauguró la de Tarragona y, al año siguiente, la de Manresa. En 1930 otra más viene a añadirse: la de Uldecona. Y en 1931 se han debido inaugurar las de Vich y Calella.

Sería muy largo—y enojoso para el lector general—citar cifras de las correspondientes estadísticas. En todas ellas tanto los libros leídos en el local como los leídos a domicilio aumentaron considerablemente desde su fundación con algunos pequeños retrocesos que nada significan. 92.000 obras se han leído a domicilio en 11 bibliotecas en 1930 y 160.000 en las salas de lectura de las 12 (la de Uldecona aun no tiene establecido el préstamo a domicilio).

Todas estas bibliotecas están instaladas en edificios especialmente construidos con ese objeto o reformados convenientemente para alojarlos. Si es sobremodo admirable la vida intensa de estos centros, no lo es menos su agradable aspecto, tal como nos lo muestran las fotografías que aparecen en sus *Anuarios* (publicadas en volumen por la antes mencionada Dirección Técnica). En ellas nunca faltan flores en abundancia y en eso y en otros mil detalles muestran palpablemente la mano de la mujer que, afortunadamente, las tiene a su cargo.

¿Cuándo podremos mostrar, en otras regiones, algo semejante? El problema de las bibliotecas populares sigue intacto o poco menos. Pero nada se pierda con estudiar entretanto la experiencia de Cataluña que, según anunciaba el Sr. Rubi ó en nuestro extraordinario, se dispone a establecer cincuenta de esos centros cuando funcione el

Estatuto.

Otro día, si acaso, hablaremos de la organización de las bibliotecas en Asturias, por si alguien se interesa en el asunto no obstante verlo tratado en un pequeño periódico de pueblo, que además se titula ¡EL ALDEANO!. Hoy, como decimos al principio, nos hemos limitado a dar una ligera idea de la vida de las Bibliotecas Populares de Cataluña, tan dignas de ser imitadas en todas partes.

V. L. C.

Eva Canel

En La Habana, donde residía hace años, ha fallecido recientemente esta distinguida escritora asturiana mas conocida en América que en su región natal, por haber transcurrido gran parte de su vida en el nuevo continente, entregada a constantes campañas de afirmación española.

Deja una obra copiosa, desparramada en innumerables periódicos y revistas de España y América y en buena cantidad de libros y folletos. A veces era tema de sus escritos su rincón natal y en esas producciones (como las novelitas, «Cosas de mi tierra») está probablemente la parte mas perdurable de su labor, que sería muy interesante estudiar en conjunto.

Casada con el periodista republicano Perillán Buxó, alcanzó cierto renombre en su patria, pasando después a Cuba donde, en los últimos años de nuestra dominación, actuó destacadamente en el periodismo político de la Isla. Residente después en la Argentina, de donde hacia frecuentes jiras culturales a otros países de América del Sur, volvió a Cuba hace unos quince años y en La Habana acaba de fallecer, como decimos, sin que le fuese dable rendir su vida en su rincón nativo de Coaña.

A sus deudos, nuestro sincero pésame.

Calzados Rogelio

Variado surtido para señora señorita, caballero y niño, para verano e invierno.

Rodríguez Murias-RIBADEO



DONATIVOS

Enviados por su autor, el conocido escritor asturiano «Españolito» (Constantino Suárez) se han recibido sus obras «Un hombre de nuestro tiempo» y «Cuentistas asturianos», con dedicatorias muy afectuosas para la B. P. C.

La Dirección Técnica de Bibliotecas Populares de la Generalidad, nos ha remitido, el «Anuario» correspondiente a 1930, del que nos ocupamos en otro lugar.

Finalmente, al entrar en prensa este número, recibimos los tres ensayos que acaba de publicar Pedro Penzól sobre «Francisco Bances Candamo», «El estilo de D. Francisco de Quevedo» y «Las traducciones del Calila e Dimna», de los que se ocupará EL ALDEANO en su próximo número.

A todos nuestro sincero agradecimiento.

LECTURAS

Durante el mes de Abril se sir-

vieron 495 obras, 332 de ellas a adultos y el resto de la sección infantil. El 1.º de Mayo iban servidas 190 obras más que en igual fecha del año pasado.

LA BIBLIOTECA DE FIGUERAS

En vista de ciertas dificultades que venían suscitándose para su buen funcionamiento, la junta de la Biblioteca, a propuesta de los encargados, acordó trasladar la de Figueras a un local de las escuelas nacionales para lo que dió ya la correspondiente autorización el Ayuntamiento.

Escuelas y Maestros

LA ESCUELA DE NIÑOS

Por fin, y gracias a las insistentes gestiones del Consejo Local de 1.ª Enseñanza, ha acordado el Ayuntamiento trasladar la escuela de niñas a los altos del edificio que ocupa la de niños, previas las necesarias reformas.

El nuevo local reúne condiciones bastante aceptables, sobre todo, teniendo en cuenta que es provisional, ya que ni ese ni el aula de niños responden ya a las exigencias actuales, y hay que ir pensando, de una vez, en un edificio escolar para la villa.

NUEVOS MAESTROS

Han tomado posesión de las escuelas de Las Campas y Piñera los nuevos maestros D. Santiago Ron Valledor, procedente de Saavedra, y la Srta. Elisa Lavandeira Bermudez, esta última interina.

Desde Barres

FERIAS.

Los días 30 de abril y 1 de mayo fueron los encargados de presidir este año las tradicionales ferias de la Asociación, que para ganado caballar, mular y asnal se celebran aquí anualmente.

Estas ferias, de las más importantes de la región, se vieron, esta vez, un tanto desanimadas, debido sin duda a la inseguridad del tiempo, que amenazaba con humedecer los tratos. Hubo sin embargo, buen número de éstos, ya que, según el encargado de expender las guías, persona que merece mi absoluta confianza, se despacharon 22, para otros tantos caballos, por lo que, sin exagerar, se pueden calcular unas 40 ventas puesto que los paisanos que compran para su uso particular, no llevan guía.

Una vez efectuado un trato, previo el apretón de manos de ritual y la intervención de algún individuo que desinteresadamente medir para partir la diferencia, se dirigen comprador, vendedor e intermediario a la mesa que tiene más a mano bajo una especie de tienda de campaña y allí a modo de sello del contrato, se beben unos vasos de vino u otro licor. El vendedor presenta cara de hombre satisfecho que ha realizado buen negocio. El comprador deja su vaso y vuelve otra vez a caza de gangas, seguido del intermediario que va dispuesto a molestarse nuevamente para obtener otro vaso de vino gratis. Vista la satisfacción del primero y las molestias de los otros, juzgué que no estaba la feria tan mala como al principio me había parecido.

Salgo del campo después de haber estado allí unos minutos, y de manos a boca me encuentro con un guitarrista que a grito pelado hacía lo posible por dar entonación a unas coplas que además vendía mientras martirizaba la guitarra, arañándola hasta hacerle prorrumpir en una especie de quejidos que casi daba lástima.

Di unas vueltas por el paseo, observando al mismo tiempo el movimiento de vasos, botellas y demás que había en el interior

de las tiendas ya citadas. En unas, algún que otro feriante nos daba a comprender que su campo de acción estaba allí bajo el toldo. De pie, con su vaso en la mano, se nos figuraba la sota de copas escapada de alguna baraja. Otros más comodones, se estaban pacíficamente sentados, haciendo a uno creerles formando parte integrante del banco que los sostenía.

Entre tanto, la afinada banda de música de Ribadeo lanzaba al aire las alegres notas de un pasodoble, mientras buen número de parejas bailaban o, mejor dicho, se estorbaban a bailar, porque dado el sinnúmero de bailarines resultaba insuficiente el sitio destinado a tal ejercicio. Sin embargo, por las sonrisas que brotaban de todos los labios, pude apreciar que las negociaciones, en aquella parte de la feria, iban por buen camino. Estaba visto, sin necesidad de intermediarios, había tratos, aunque era difícil saber cuantos, porque... no sacaban guía.

Cesaba la música y en animado paseo unas parejas y sentadas otras seguían amarteladas, diciéndose al oído no sé que cosas, para, de vez en cuando, asaltar los puestos donde se exhibían apetitosos churros, causando en éstos considerables bajas.

Así pasaron las ferias. Los jóvenes Benito Sanjurjo, Manuel Martínez, Francisco Villares y Domingo Gayol, que componían la Comisión, hicieron lo indecible para que tales festejos resultasen atractivos y podemos asegurar que lo consiguieron plenamente. A propósito; se acercan las fiestas de San Pedro. ¿No podrían decidirse dichos jóvenes a hacer algo para esos días? Sería del agrado de todos.

NUESTROS VISITANTES

Se encuentran entre nosotros la culta Maestra y simpática señorita D.ª Dora Alvarez Magadán que después de una temporada de estancia en Las Campas, pasa unos días en casa de sus amigas, señoritas de Presno, para regresar luego a Doiras, donde residen sus familiares.

Celebraremos sea de su agrado nuestro pueblo, para que nos visite muchas veces.

Llegó de la Argentina el joven Román Fernández Sanjurjo, del Campón.

Bienvenido.



Sobre la cacería de Las Campas

Sr. Director de EL ALDEANO: A continuación repito unas líneas de protesta a un artículo que apareció en su periódico del 1.º de marzo último, que había enviado ya oportunamente pero que no las he visto publicadas; ignoro si por extravío de las cuartillas o por otra causa.

Así, pues, ruego a V. les dé cabida en el número próximo, cuyo texto era más o menos lo siguiente:

Al narrador de «Excursión cinegéticas» del 14 de febrero por los montes de Xonde, he de advertirle—por si lo ignora—que los cazadores de Luarca, La Roda y algunos de Las Campas, son unos Señores Cazadores, dignos de más respeto, y de que otras plumas mejor cortadas que la de V. y la mía canten sus proezas, sus ánimos para la persecución del jabali, su espíritu de sacrificio para luchar con los elementos; para sufrir cansancios, frios, calores etc. etc.

Si fuese un corresponsal exento de partidismos, relataría los sucesos tal cual ocurren, aunque su luminosa fantasía los adornase con frases galanas suscitasen al lector sin cansarlo con insultos para unos y sandeces para aburrir a todos.

Creo que dicho Señor no presentaría la «excursión», y por tanto ignora forzosamente cómo se desarrolló. Luego falta a la verdad.

Si lo hace por humorismo, sírvase dejar que el óxido destruya la pluma, como hacemos los demás reconociendo que «nuestras» producciones no hacen gracia a nadie.

Y por último le aconsejo, que al fantasear, debe V. hacerlo sin aludir a persona alguna determinada.

Sepa el Sr. Corresponsal de Las Campas que varios cazadores de aquellos, han cobrado muchos jabalíes, muertos a sus manos, cosa que supongo no haya hecho V., ni hará nunca si no emplear la escopeta más acertadamente que ha empleado la pluma, pues si bien tiene bella literatura, tiene en cambio mal gusto para elegir temas.

UN SUScriptor

Gran Hotel Guerra
Castropol (Asturias)
Automóviles de alquiler
Garage—Teléfono 3

Para Oviedo, a actuar en la segunda parte de los cursillos de selección del Magisterio, salió la prestigiosa Maestra señora Luscinda Presno.

Que el éxito siga acompañándola.—CORRESPONSAL

San Juan de Moldes

BAILES

Nos es sumamente grato ocuparnos hoy de la inauguración de la temporada veraniega de bailes que organiza la juventud en el salón de la Sociedad «Unión Agrícola-Ganadera»

A juzgar por lo que se prepara todo hace esperar que este periodo de bailes y festejos democráticos supere en animación y entusiasmo a los de épocas anteriores.

Los bailes se inauguraron el 8 del actual y, en lo sucesivo, se celebrarán el primer domingo de cada mes.

Además, existe el aliciente de que el edificio de la mencionada sociedad, (gracias al desprendimiento de un socio benemérito que adelanta el dinero necesario para las obras) va ser ampliado considerablemente y quedará convertido en un magnífico local para esta clase de actos, con admirables condiciones por su amplitud.

TRASLADO

El día 30 del pasado cesó en su cargo de repartidor de telégrafos en Castropol, donde prestaba sus servicios, D. Benigno Fernández, quien va destinado como portero a la Universidad de Oviedo, adonde marchará tomar posesión el día 17 del actual.

Mucho lamentamos su marcha por las grandes simpatías con que

contaba en el pueblo y la excelente conducta que observaba en el servicio.

NUEVO VECINO

Ha dado a lud un simpático niño la esposa de D. Juan Blanco Gayol.

Al recién nacido ya se le han impuesto las bautismales siendo padrinos D. Joaquín Ronell y su esposa D.^a Dolores Candaosa.

BODA

El día 7 del actual han contraído matrimonio D. Antonio Vinjoy y la Srta. Romona Pasarón.

El nuevo matrimonio salió en viaje de novios para La Coruña. Les deseamos muchas venturas.

EL CORRESPONSAL

S. Juan 8-5-32

CASTROPOL

NECROLOGIA

El 28 del pasado, y después de dolorosa y lenaz enfermedad, falleció en su casa de Castropol el joven marinero Marcial Martínez Riopedre, cuyo entierro y funerales, muy concurridos, se celebraron el 30 a las 11 de la mañana.

En la mañana del pasado domingo, 8 del corriente, dejó de existir en su casa de la Castellana D. José García Loreda.

Su entierro y funerales celebrados al día siguiente, fueron igualmente, muy concurridos.

A las familias de ambos, nuestro más sentido pésame.

BODA

El 16 del pasado mes de Abril contrajo matrimonio en Mendoza (Republica Argentina) con el dis-

tinguido joven de aquella ciudad D. José García Guzmán, la señorita Isabel Arruñada Monteavaro, muy querida en esta su villa natal donde residió hasta hace pocos años.

Nuestra cordial enhorabuena, extensiva a las familias de ambos contrayentes.

LA COMUNION DE LOS NIÑOS

Para el próximo domingo 22 del actual, está señalada la ceremonia de la primera comunión de los niños, a la que este año se piensa revestir de gran solemnidad.

SILVALLANA

Hoy, mañana y pasado, todo el mundo a Silvallana!

Las entidades oficiales han ofrecido importantes premios para los mejores ejemplares de ganado que se presenten y todo hace esperar que las ferias serán muy animadas.

Como, en punto a situación, ningún otro lugar puede competir con el tradicional, este se verá concurridísimo como en años anteriores, si el tiempo no lo estorba.

SUBSISTENCIAS

Gracias a la resuelta actitud de un grupo de vecinos que acudieron en queja al Gobernador Civil se ha evitado que el pan subiese 5 cts. más de los autorizados.

Sería de desear que se ocupasen de otros artículos de primera necesidad y que encontrasen idéntico apoyo en las autoridades.

QUEJAS MUY JUSTAS

Algunos vecinos de diferentes parroquias del concejo nos han rogado que hiciésemos constar su enérgica contra ciertos abusos cometidos por los encargados de la recaudación de contribuciones.

El día señalado para Piñera lle-

gó un grupo considerable de vecinos de aquella parroquia a las 4 de la tarde y se encontró con que ya se habían marchado los recaudadores una hora antes.

No señalando horas para la recaudación como no se señalan en el anuncio, se entiende lógicamente, que esta dura todo el día. Los vecinos de la parroquia que corresponda, no tienen porque pagar las consecuencias de que los recaudadores tengan prisa por irse a Vegadeo antes de media tarde, y por no querer cobrar cada día más que los recibos de la parroquia señalada, tengan que ir después pagarlos a la vecina villa, con los consiguientes gastos y molestias de todo género.

De ser ciertas estas quejas, unimos nuestra protesta a la de los vecinos mencionados y esperamos que las autoridades tomen cartas en el asunto.

ACCIDENTE

El pasado lunes por la tarde tuvo la mala suerte de chocar contra un un camión en los callejones de Salias el conocido conductor José Varela (a) el Francés, estropeando una aleta de su coche aunque, por fortuna sin desgracias personales.

Domingo F. y Fernández MECANICO RELOJERO

Reparaciones en: Máquinas para coser, bombas para pozos, bicicletas, relojes, máquinas parlantes, instalaciones de cuartos de baño, soldaduras de todas clases, y venta de la sin rival máquina para coser Hispania, EL ESQUILO (PIÑERA)

LOS LIBROS DE

La Biblioteca Popular
Circulante de Castropol
Y SUS FILIALES DE
Tol, Figueras, Balmonte,
Seares y Barres

están a disposición de los vecinos del concejo, quienes pueden llevar hasta cuatro de una vez, SIN PAGAR NADA, siempre que se comprometan a devolverlos en el plazo de un mes y a no mancharlos ni estropearlos.—La Biblioteca está nombrando agentes provistos de catálogos, en todos los lugares del concejo, para que pidan a la Central o a las Sucursales los libros que sus convecinos deseen.

La Biblioteca de Castropol lo mismo que las demás, serán tanto mas útiles y agradables cuanto mayor sea el número de obras de que dispongan. En consecuencia, admiten cuantos donativos se les hagan para adquirirlas nuevas, por pequeños que sean. Agradecen, muy especialmente, cnotas de Socio Protector, desde 0'25 al mes.