



FRANQUEO  
CONCERTADO

PERIODICO DECENAL

FRANQUEO  
CONCERTADO

DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DEL PARTIDO JUDICIAL

Los pagos adelantados.—Redacción y Administración en Castropol.—La correspondencia al Director.

SUSCRIPCIÓN

España un trimestre . . . . . ptas. 1'25  
Extranjero . . . . . 2'50

SE PUBLICA LOS DÍAS

10, 20 y 30  
DE CADA MES

Anuncios á precios convencionales

No se devuelven  
originales aun cuando no se publiquen

# Comparemos

En el periódico «Región», de Oviedo, se inserta este artículo, a que dió motivo el hecho de que unos graciosos desgajaron una sola rama de un árbol en el Parque de San Francisco, de aquella ciudad. Si en vez de ser una sola rama, lo desgajado hubieran sido varias, hay mitines en Oviedo, y si el árbol hubiera sido el antiguo e histórico Carbayón, hay una guerra civil:

INCULTURA LAMENTABLE

## Los enemigos del árbol

Ayer, en el parque de San Francisco, a la hora del anochecer, unos jóvenes, disfrazados con pésimo gusto, entretenían su insania en querer desgajar un árbol para sus pretendidos desahogos carnavalescos.

La oportuna intervención de dos caballeros evitó que los «graciosos» esperpentos consumasen su obra mala.

Porque obra mala es la de destruir los árboles, por el placer de destruirlos, o por la ignorancia de lo que son y de lo que significan para la economía, para el ornato, para la salud pública.

¿Pero, es que no se enseña en las escuelas a respetar el árbol? ¿Pero, es que de nada valen esas fiestas que pomposamente se denominan Día del Arbol?

Porque, aparte de ser el árbol de necesidad en

otros órdenes de la vida, es el elemento de ornato edilicio más importante.

No hay más que visitar las grandes capitales, las pequeñas, las aldeas de la mayor parte de Europa y América para comprender el valor que se le dá al árbol en esos países.

Aquí parece que nada significan, ni de nada sirven. Hay pocos árboles, y a los pocos que existen se les maltrata y desprecia.

Es triste, pero es verdad.

Fuera de algún que otro parque más o menos cuidado, de alguno que otro bosque que se conserva aún, nada sabemos de la belleza de los nobles árboles, más que lo que podemos ver en las telas de algunos paisajistas y en los tapices de los Gobelinos, donde la imagen se realza con el prestigio del árbol.

De aquí que las bellas perspectivas de nuestros hermosos campos, siempre verdes, dejen de producir la emoción serena que se siente cuando se contemplan los olmos robustos, los altaneros robles, los castaños de pomposa copa y de follaje divinamente decorativo.

Algunos apartados rincones de Asturias conservan aún algo de esa belleza, pero es en contados lugares. El interés comercial, el desamor al árbol, han hecho que desaparezca.

La tierra y el clima de Asturias, factores decisivos en este problema, nos favorecen. Y con todo, nada se hace en ese sentido.

Y es que falta educación hacia ese problema.

El acto de los jóvenes disfrazados con pésimo gusto que, a la hora del anochecer, se entretenían en querer desgajar un árbol para sus pretendidos desahogos carnavalescos, nos demuestra que no se inculca en el pueblo la importancia del cuidado y cultivo del árbol.

Porque el hecho no es aislado. Se repite un día sí y otro también.

De acto vandálico puede y debe calificarse tal proceder.



# POR LA TIERRA ANCESTRAL

NOTAS DE UN VIAJE, ESCRITAS POR EL LICENCIADO TRISTÁN DE BRUL

## VI.

La taberna arqueológica.—Un estudiante filósofo, hidalgo, casto y borracho.—Un proxeneta compostelano.

Desfaciendo entuertos.—Vandalismos.

Aquella tarde, en una calle central de la ciudad, me dijo el interno:—Si V. quisiera, yo le llevaría a una estupenda taberna, asilo de los estudiantes partidarios de la tasca. Es una cosa curiosa por el lugar y por los tipos. Una vez merece la pena de entrar. ¿Quiere V. que vayamos?

Yo me mostré conforme y no habíamos andado mucho trecho cuando entrando por la puerta de un zaguán bajamos en rampa hasta una cueva o sótano, que no tenía más luz que la que le daban dos altos fenestros, como los que se ven en las caballerizas de las casas solariegas. Aquello fué de seguro cuadra en otro tiempo. Era, por lo tanto, la claridad escasa y adivinamos más que vimos un grupo de personas en torno de una mesa larga, que contestaron a nuestro saludo con franqueza abierta. Por el timbre de sus voces comprendí que eran jóvenes, como el asunto de su conversación y sus frases rápidas y saltantes me dieron a entender que no pertenecían al estado llano.

Poco a poco se fueron haciendo mis ojos a la media luz y fué para mí maravilla verme envuelto en un despreciable terno del siglo XX, de un solo color apagado, y tocada mi cabeza con un sombrero flexible de la ala tímida. Visto el lugar aquel, echa uno de menos sobre sí el haldudo chambergo y el colete jalde de los lanceros de Breda, que hoy son vecinos de Menipo, del tonto de Coria y del bufón D. Juan de Austria. ¡Mucho antes! Aun no había sospecha de que viniese a este mundo el portentoso D. Diego de Silva Velázquez cuando en la cueva de un *albergo* de Nápoles, de luz velada por las telarañas y con cubas adosadas a los muros, unos soldados del tercio de Moncada, llegados de Aragón y de Valencia para embarcar en las galeras que se aprestaban contra el turco, echaban al aire las tonadillas de la otra ribera mediterránea, mientras el más imberbe revoloteaba en torno de la hija del mesonero y un arcabucero cincuentón de arrebatado rostro borrachín, en el suelo la espada vencedora, yacía en un banco, prisionero del vino de Sorrento.

Así está hoy esta tasca compostelana en este siglo del Señor: los mismos toneles guardadores del vino alucinante del Priorato, la misma mugre que aculotó los muros, la estampa en color de un santo sujeta a la pared por la virtud adherente del pan mascado, en las vigas la última generación de arañas tejedoras, las mesas regadas con cuatrocientas sucesivas cosechas de mostos y los bancos por los que pasaron cuatro siglos de pítimas.....

Mis amigos del tercio de Moncada son hoy estudiantes de Derecho, Farmacia o Medicina, de brincadores nervios y alegres ojos, que hablan por los codos, a la rebatiña con las palabras, y que diez minutos después de nuestra entrada, porque conocen algunos a mi acompañante, vienen a nuestra mesa con sus naipes, sus vasos, su jarro y su charla desbordante

te y sonora. El mayor no llega a los veintiseis años; el más joven no pasa de diez y siete.

En el rincón más oscuro, casi de espalda a nosotros, apoyada la cabeza en una mano y el codo en la mesa, coronado el cráneo por el pelo rubio, que se retorcia en rizos cortos, y el rostro mofletado encuadrado en una barba rala, dormía un hombre joven, corpulento y casi obeso. Mi compañero me hizo observar, señalándome:—Mire V. aquél; es un estudiante. Gran corazón y gran bebedor; tiene una inteligencia, que va destruyendo el alcohol, y es todo bondad. No hay estudiante en Santiago, de cualquier Facultad que sea, que no lo estime. Es hijo único de una familia muy acomodada de la provincia de Pontevedra; su dinero es de quien lo necesita y sus puños también, si el necesitado es de la clase. Si hay una contienda de estudiantes con otros que no lo son, él, sin preguntar por qué riñen, la dirime con cuatro golpes a favor de los primeros; no se encanalla ni en los momentos de mayor inconsciencia; no es mujeriego ni jugador; es, en suma, un hidalgo casto, talentado y borracho. Empezó a estudiar Medicina cuando yo también cursaba el preparatorio; sin trabajar mucho, llegaba a donde los mejores; cursó tres años brillantemente y, sin saber por qué, al siguiente se matriculó en Derecho. Hoy en la Universidad admiran su talento, su vagancia, y, salvo sus pítimas, su pureza de costumbres. Sus compañeros han dado en llamarle Bacón, primero porque por sus debilidades dionisiacas es Baco, y por su corpulencia bien merece el aumentativo: luego, porque desde su ingreso en la Facultad de Derecho ha querido ser filósofo para burlarse de la Filosofía y estudiaba en sus muchos ratos de ocio al Canciller Bacon de Verulamio. El acepta complacido el remoquete y cuando filosofa emplea por igual el idioma castellano y el gallego. Ahora lo conocerá usted; voy a llamarlo:

—¡Bacón!

Levantó la cabeza el estudiante, que parecía tener unos treinta años, y alzó después toda su humanidad, acercándose a nosotros. Abrió los brazos y voceó alegremente:

—¡Oh, Carliños, tú por aquí! ¡Ollos que te ven volver!—Y dirigiéndose a mí, como si me hubiera conocido desde la niñez:—¡Salud, camarada!

Gritó al patrón:

—*Veñan axiña tres ovos cocidos e medio queixo, que vou celebrar a volta do fillo pródigo!*—En sus expansiones abrazaba al médico:—Bueno, Carliños, bueno. *¿E ti non queres un ovo e unha copa de Tostado, e o mesmo iste teu amigo, que tamén e meu?*

Rehusamos agradecidos.

—*Pois si, rapaz; sigo matriculado n-esta cova. Esta é a biblioteca donde preparo o programa de Mercantill. Ti non tés idea do que é isa especialidade do Dereito: é unha adormideira. As veces quedo dormido c-o libro entr-as mans, e lévem-o demo se sei se é pol-o Priorato ou pol-as exhalaciós narcótecas do contrato de*

fletamento marítimo. Tamén teño n-ista cova a miña botica. Cando me dole o fégado, non sano hasta qu-ise animal me trae unha copa de tostado. Unha vez que non poiden dormir en semana e media c-unhas congoxas qae me daban, fun á consulta d-ise teu maestro, que tanto admirades, e díxome que si seguía bebendo morría antes dos trinta anos, que xa tiña o corazón com-un chorizo en manteiga. O teu maestro non sabe o que dís.... ¡E unha inmensa besta! ¡Non crée n-aución terapéutica do alcohol n-as cardiopatías agudas!

Reíamos todos y él rompió a reír también en una risa sana de hombre bueno, a tiempo que el patrón iba poniendo sobre la mesa el jarro del tostado, los huevos y el queso para Bacón y unos embutidos para los otros estudiantes.

—¿Cómo coméis eso, rapaces?—les decía aquél— Sois unos inexpertos. D-hoxe a mañán vades dar rebuznos ou ladridos. É dudoso o que vades dar. En estas fastuosas brasseries de Compostela non m-astrevo eu a meterlles o dente a outros primores que a os ovos e as sardiñas. Si; vosotros suponéis que esos embutidos son de cerdo, porque ese succulento animal nació destinado para los embutidos. Es una suposición vuestra; pero yo marchó siempre a través de la vida sobre lo experimental. Ni mi filosofía ni mi estómago admiten las hipótesis. Yo jamás llevo a los axiomas sin haber pasado por los experimentos; experimento y luego deduzco. La inducción en este caso especial de los embutidos no me lleva a dar por buena la existencia de un lomo de marrano dentro de su propio intestino. Para comer esa inmundicia tendría que ver el sacrificio del cerdo, presenciar la confección del embutido y dormir luego entre los chorizos hasta que llegase la hora de la consumación.

—Pero tú no has fermentado dentro de una cuba sumergido en ese vinazo que bebes, y lo bebes sin pararte mucho en su pureza....—Objetó otro de los estudiantes.

—Eres incauto como una cría de jilguero. ¡En el vino no cabe maldad! A lo sumo, por no lavar bien el vaso el tabernero, me tragaré microbios de la caries o algas de la flora del estómago de cualquiera de vosotros; pero no la ponzoña que os estais comiendo, porque no os quepa duda que un burro es ponzoña para la inteligencia, puesto que es animal obtuso. Además, é certo que eu nunca fermentei dentro d-unha cuba, mais as veces fermenta dentro de min unha cuba enteira.

El tropezo de Amalia.... Los caprichos de la Condesa.... murmuró por encima del hombro del estudiante gordo, anunciando unos libros sobados que alargaba a los demás escolares, un viejo contrahecho, de cara repulsiva y tocado con una gorrilla mugrienta; y cambiando de tono agregó más bajo, guiñando un ojo:—Esta noite chega Odulia; ven de Villajarsía....

—¿Quién es Odulia?—pregunté al que estaba a mi lado.

—Una infeliz muchacha, sobrina de este tipo, que la explota.

Ya estaba en pié Bacón, y dirigiéndose al viejo con amplios ademanes, exclamó en tono teatral, medio en serio, medio en broma:

—¡Ramonciño amoral y asqueroso, eres digno de que te echen a un estercolero como una cáscara de huevo, una monda de patata o una lata vacía de sardinas! Vienes a trastornar nuestro estómago con tu presencia de sapo y a corromper nuestras costumbres con tus nauseabundas tercerías y con esas cantáridas literarias, que son el aperitivo del amor fácil. ¡Eres un anciano miserable y abyecto! Ya es bastante que en

este club subterráneo suframos la intoxicación lenta de los mostos, que jueguen estos mozos a la siete y media, devoren carne de perro envuelta en una tripa; anden alguna vez a estacazos, murmuren de las señoras conocidas y se entreguen a la molicie sobre esos bancos, con la espalda recostada en la panza amorosa de las cubas.... Si tú llegas ahora y a la par de tus novelas salaces les ofreces las gracias mercenarias de Odulia, se convertirá esta noble tasca en la sima de los siete pecados capitales.... ¡Largo de aquí, proxeneta!

Entre la algazara de los aplausos y las risas llevó al viejo en volandas y lo dejó sobre la acera. Tornó magnífico a ocupar su asiento e hizo, ya sentado, una aspiración profunda, de descanso, como el que acaba de matar un áspid junto a la cuna de un niño. En tono completamente serio, continuó pausado:

—Tiven que votar d-eiquí esa alimaña.... Fíxenlo por vosoutros, rapaciños, porque alguns sodes muito mais novos que eu. A min pouco me vai en que caya Amalia, que a Condesa se encapriche ou que chegue Odulia esta noite de Villagarcía.... Ben sabedes que eu tou tan apartado d-iso com-un fraile de San Francisco das modas das corbatas. Serei algo borracho, pero é que como tiña que escoller un vicio, escollín iste, convencido de que con il un home solteiro non fai mal a naide máis que a si... ¡Nunca ei d-arruinar a miña casa pol-o xogo, nin han de chorar os padres d-unha rapaza por causa miña....! Son eu así.

¿Por qué oyendo ahora a Bacón nos quedamos todos tan serios? ¿Qué pasaba por dentro de cada uno? ¿Era respeto a aquel noble borracho? ¿Era un remordimiento en unos? ¿Un recuerdo en otros? ¿Cómo se interpreta un silencio en tales instantes? Yo he leído en algún libro que eso nunca lo supo Platón, ni tampoco lo sabrá el último filósofo la última tarde del mundo.

—Foi un discurso imbécil el que lle votei a Ramonciño.... mais é un vello noxento.—Volvió a decir Bacón, y apuró otro vaso de tostado.

Por arrancarlo de la taberna se levantó el interno, haciéndome una seña; yo me levanté también despidiéndome de aquel turbulento concurso.

—Vente con nosotros, Bacón;—le decía mi amigo—vamos hasta la Colegiata del Sar dando un paseo...

—Espérame, Carliños, que allávoy. Hasta me viene bien un poco de fresco. Bebin muito tostado hoxe....

A poco íbamos los tres bajando una calle larga y pina. El filósofo, echado sobre el colodrillo su gran sombrero de felpa y con las manos sepultadas en los bolsillos del pantalón, marchaba delante de nosotros diciendo cosas originales. Su gabardina, abierta en aquel momento, ostentaba la travilla floja, que le colgaba por detrás como el asa de un baúl. Si ahora Bacón se fuese de narices en aquella pendiente por efecto del alcohol ingerido,—pensaba yo—esta travilla en asa es una cosa providente, dispuesta por el Todopoderoso, para que agarrándolo nosotros por tal apéndice, evitemos que acabe de mal modo, deshecha la cabeza contra las losas, la flor de los hidalgos de Pontevedra.

—Tú no has nacido en La Cañiza, Bacón—le decía el interno—tú eres de Argamasilla de Alba. Lo digo porque te pasas la vida por las calles de Santiago, desfaciendo entuertos, como D. Quijote. Hoy quisiste salvar a aquellos rapaces del peligro de Odulia, que seguramente viene de rodar dos semanas por los

muelles de Villagarcía con los marineros de la escuadra inglesa, y, después de un discurso, tiraste a Ramoncillo en la acera como un trapo; hace poco tuviste un juicio de faltas por haberle saltado dos muelas a un zapatero que delante de tí le pateó la barriga a su mujer..... Como D. Quijote murió cuerdo, tu acabarás odiando el vino y entonces serás un hombre perfecto.

—¡No lo quiera Dios, Carliños! Apenas D. Quijote se puso cuerdo, Cervantes, que no era tonto, lo mató, convencido de que en el uso de la razón plena, nada noble daría de sí. Curado D. Quijote, de allí en adelante no se molestaría por nadie; sería un buen hombre tranquilo, excelente administrador de su caudal, vigilante de sus mulas, de sus gañanes y de las cosechas de sus tierras; leyendo un poco a Horacio para esperar el sueño, muy arropado durante sus catarros, paseando en las tardes de sol con Sansón Carrasco y si un día veía desde la ventana asesinar a un hombre ya no se lanzaría como antes en medio de los que reñían, sino que mandaría a su sobrina que sacase la cabeza por las bardas del corral a dar voces por la Santa Hermandad, y... ¡quién sabe si acabaría violando a Dulcinea! En fin, un labrador con el pensamiento a ras de tierra; un hidalgo bestial y adocenado..... ¡Una indecencia! Por eso Cervantes lo mató. Nadie lo mueva. Yo, ya sabes que no me meto con nadie y sin embargo no hay semana que no me vea en alguna gorda. Nadie supo que hace dos años, pasando yo el verano en Salvatierra, me encontré en una carretera con dos mozos que iban a ahogar un pobre perro en el Miño, y los seguía una turba de chiquillos que gozaban con el lance. Le pregunté indignado a uno de los mozos que por qué hacían aquello. Me contestó que *iban afoga-lo no río porque andaba perdido e por outra razón mais gorda: ¡porque lles saltá dos calzós!* Sin darme cuenta que fuera por un puñetazo mío vi caer al mozo en la carretera. Se vino sobre mí el otro y el caído después. *Tiven a desgracia de partirl-un brazo a un d-eles. O can agora é meu; téñol-o na Cañiza muy ben cuidado. Querémonos muito.*

Ya iba el sol muy caído cuando entramos en la colegiata, que es monumento nacional. En la penumbra clareaban los machones inclinados que sostenían las bóvedas. Por una puerta de la derecha pasamos al claustro; de fuste a fuste de las columnas románicas, que allí están desde el siglo XII, corría sujeto con escarpas a las piedras ilustres un abominable tejido de alambre—a 60 céntimos el metro cuadrado—¡como en un corral!

—¡Es horrendo!— dijimos el interno y yo.

—*Será pra teren eiqui as galiñas d-obispo Sisnando.....*—Observó Bacón.

Bajo la arcadas, los sepulcros con sus estatuas yacentes desaparecían bajo montones de trastos: facistolos viejos, faroles rotos, astas de pendones..... La efigie en piedra de un eclesiástico, tendido a lo largo de su sepultura con un libro entre las manos sobre el pecho, tenía a sus pies una asquerosa lata con pintura vieja, ya cuajada, y un enorme cajón vacío pesaba sobre su cuerpo. Aquello era vandálico.

—*Non; isto é divertido*—Contradecía el burlón —*O párroco d-hoxe non mira pol-a comodidade d-iste bon abade do siglo XIII, que-stá aquí defunto. Hasta é unha falta de compañeirismo.....*

Subíamos ya de noche la calle en cuesta, en silencio, y se paró de pronto el estudiante para decirnos:

—*Non me poido olvidar d-aquíl meu Prior que*

*queda deitado no claustro con un inmundo caixón sobre de sí. Debe ser un tormento sentir dentro da testa o Corpus juris comprimido pol-o peso de-un caixón..... ¡Qué rabia lle debe dar ver o Decreto de Graciano debaixo d-un envase de fideos.....! ¡É unha espantosa profanación!*



## Para el nuevo Ayuntamiento

Allá por el año de 1908, cuando se comenzaron las obras del pedestal donde había de colocarse la estatua erigida en esta villa al heroico D. Fernando Villaamil, un buen hijo del pueblo, deseando que el sitio del emplazamiento fuese digno de la monumental obra de arte proyectada, de su bolsillo particular costeó todos los gastos originados en la ornamentación del Parque, dotándose a éste de escalinatas, balaustradas y jardines, que en los primeros años fueron cuidados con esmero, siendo el orgullo de este vecindario y la admiración de los pueblos comarcanos.

Hoy causa pena el contemplar el doloroso abandono en que se encuentra tan bello lugar, convertido en un erial, pisados y hollados barbaramente los jardines, los arbustos desgajados, los paseos convertidos en velódromo y campo de fútbol de chicos y mozalbetes unos, y de escombrera pública otros.

Tal menosprecio revela una incultura grande en nuestros anteriores municipales y por eso acudimos al nuevo Ayuntamiento en la seguridad de ser atendidos y de que pondrá inmediato remedio al mal, evitándonos las justificadas censuras de que somos objeto por parte de todos aquellos que visitan nuestro grandioso Monumento.

## DEL PARTIDO

### TAPIA

#### ANTROIDO

Este buen señor, que todos los años nos visita y nos trae los *fereixolos*, pasó por esta villa demostrándonos cuan grande es su decrepitud, y a pesar de que no faltaron comparsas que en su afán de rejuvenecer a aquél, sudaron la gota gorda durante los tres días que Momo los brindara, el milagro no se realizó. Sólo les faltó ensayar una cosa: eso de las glándulas del mono.

Entre esas comparsas hubo una que, aunque pequeña, pues estaba formada por una piñita de cinco

amigos, logró destacarse de las demás, cantando coplas alusivas a casos y cosas de la localidad.

Aparte de esto, y de un baile que se celebró el martes, baile que resultó frío como el tiempo reinante, no nos dió otra cosa el *antroido*.

Ya veremos si para otro año recobra las fuerzas perdidas.

#### OBITO

En el lugar de la Volta, de esta parroquia, dejó de existir el día 6 del corriente D.<sup>a</sup> Matilde Pérez del Pato, siendo su muerte muy sentida entre sus vecinos y amigos.

Su cadáver recibió sepultura en el cementerio de San Esteban, hasta el cual le acompañó numeroso gentío.

Damos nuestro pésame a todos sus familiares, y en particular a su hijo Alejandro, residente en la Argentina, y a su hermano D. Federico.

*Pepe de Mingo*

#### De El Franco

#### FIESTA DEL ARBOL

El domingo 24 se celebró en la Caridad la Fiesta del Arbol, presidida por nuestro Delegado gubernativo y demás autoridades. Resultó muy lucida y concurrida, por la cual el día se prestó muy bien. Los niños de las Escuelas de todo el concejo, asistieron agrupados con sus respectivos Maestros.

Se celebró solemne misa, cantada por el Sr. Maestro de Arancedo, el que recibió grandes elogios del Sr. Delegado y demás feligreses que a ella asistieron, terminada ésta se dió la bendición a los árboles a que se daría plantación, siguiendo la comitiva al Ayuntamiento. Desde uno de sus balcones, hicieron uso de la palabra el Sr. Maestro de Arancedo, y los discípulos del aula escolar de Viavelez, Alejandro Prieto y Manuel Blanco, que dedicaron bellas poesías al valor y servicio que nos presta el árbol.

Entre los niños que asistieron a la fiesta se repartió a cada uno un sabroso «pan con chorizo», que les satisfizo por la buena y apropiada hora.

El Sr. Delegado, acompañado de las autoridades de ésta visitaron la nueva plaza, la escuela en construcción y el nuevo matadero y lavadero, el que ensalzó estas obras por su comodidad y saneamiento. Enviamos nuestras más expresivas gracias al Sr. Delegado, por presidir y dar brillo con su asistencia a tan solemne fiesta, como así a las demás autoridades de ésta y maestros que trabajaron por su lucimiento y brillantez.

*El Solitario de Veiral.*

#### De Vegadeo

#### DE VIAJE

Llegaron de Santiago el arcipreste-párroco de esta villa, el presbítero D. Antonio Miranda y la señorita Josefa Villamil.

#### NECROLOGÍA

Fueron conducidos desde esta villa, al panteón de familia que poseen en Balmonte los señores de Pérez Carbajales, los restos mortales de D. Francisco Pérez Carbajales, que falleció en la Habana el 9 de

Abril de 1918, siendo acompañados dichos restos desde Vegadeo por el sobrino del finado D. Valentin Pérez, estudiante de Derecho de la Universidad ovetense y varios amigos de ésta, celebrándose solemnes funerales en la parroquia de Balmonte, después de ser inhumados los restos.

Reciba su familia nuestro más sentido pésame.

#### UN INCENDIO

En la noche del 16 del pasado, un incendio redujo a cenizas una casa en la Calle Mayor de esta villa, propiedad de D. Constantino Teijeiro, de Ribadeo.

*Corresponsal.*

#### De Boal

Regresaron de Madrid, después de haber pasado en dicha capital breves días, el importante industrial en ésta, D. Luciano Sánchez y su simpática hija Candidita.

También, y del mismo punto, regresaron D. Marino García y D. Gervasio Peláez, pasando aquí los Carnavales.

Procedentes de Lugo, han llegado la señorita Anuncia Villamil, acompañada de su amiga (y según se rumorea, luego pariente), la señorita Marcelina Rey.

Después de haber pasado una temporada al lado de sus familiares, de Caldas de Reyes, regresó a ésta el culto Abogado D. Benedicto Martínez Neira.

Se encuentra entre nosotros, con objeto de pasar las vacaciones de Carnaval, al lado de su familia, la culta Srta. Asunción López, maestra de Valdepareas.

De Buenos Aires, llegó a su casa de Prelo don Aquilino Fernández.

Bienvenidos.

De nuevo hemos tenido el gusto de ver al «Grupo Artística Boalense» sobre el tablado del salón Teatro Círculo Reformista, el cual nos hizo pasar una noche «estupenda» con las hermosas obras «Mañanita de San Juan», «Hace falta Cocinera» y «La Afición».

Les deseamos que en breve tengan nuevos éxitos.

Horas después de haber nacido, dejaron de existir dos niños, hijos de D.<sup>a</sup> América Suárez y de su esposo D. José Villamil Pérez.

Reciban dichos señores el testimonio de nuestro más sentido pésame.

*Corresponsal.*

#### De Taramundi

Sr. Director de CASTROPOL.

Muy Sr. mío: Obedeciendo las indicaciones del Sr. Delegado gubernativo de este Partido judicial, ayer se celebró en esta villa la Fiesta del Arbol, organizada por la Junta local de 1.<sup>a</sup> Enseñanza, Curas párrocos y Maestros nacionales del concejo.

Amaneció un día hermoso, pues la Providencia quiso que el rey de los astros luciese sus hermosos rayos para mayor esplendor de la fiesta.

A las 11 de la mañana, a los acordes de un bonito pasodoble ejecutado por la banda de música de Villameá, salió la comitiva de la Casa-escuelas de la villa, compuesta de los Maestros del concejo, con sus respectivos alumnos que excedían de 200, los señores Alcalde, Juez municipal, párrocos de la villa, Bres y Veigas y numerosísimo público, dirigiéndose a la iglesia parroquial donde se celebró una misa solemne, cantada por nutrido coro de voces. Terminada la cual salió la procesión con dirección al punto en donde se habían de plantar los árboles, procediéndose por el Sr. Cura de la villa a la bendición de los mismos. Durante la plantación los niños cantaron el himno del Arbol y de la Bandera y también los hubo que pronunciaron elocuentes discursos.

A las dos de la tarde, regresó la comitiva debidamente organizada al punto de partida, distribuyéndose una suculenta merienda a cada niño de las Escuelas nacionales que disfrutaron alegremente al sol, en el patio de la Escuela.

A las cuatro tuvo lugar en la Escuela de niñas una representación teatral, habiendo recitado hermosos monólogos varios niños de las Escuelas de la villa, Veigas, y Bres, referentes al árbol, a la Patria, al trabajo, etc.

Siguieron a éstos unas bonitas comedias en varios actos tituladas «La Avaricia rompe el saco», y «La Revoltosa», que fueron interpretadas por niños y niñas de las Escuelas de la villa.

A continuación tuvo lugar la representación de un drama titulado «La Buena Raza» que supieron interpretar muy bien cuatro niños de las Escuelas de la capital.

Hablaron después los señores Maestros de la villa y Bres D. Manuel Ferreiro y D. David García Rubio, pronunciando dos discursos, en los cuales se esforzaron en demostrar las inmensas ventajas que de la instrucción reportan los individuos y los pueblos, la poderosa influencia que ejerce en la morigeración de las costumbres, añadiendo que ella es sin duda la base fundamental en las artes y de las ciencias; que si abandonamos la instrucción primaria, a la que desgraciadamente no se presta toda la atención que ella se merece, nunca llegaríamos a poseer los conocimientos elementales, tan indispensables a todas las clases sociales.

Demostraron también la conveniencia de la protección al árbol y a los pájaros, por ser de suma utilidad a la agricultura, y después de recomendar a los padres de familia procuren que sus hijos asistan continuamente a la Escuela, se dió por terminada la fiesta que se hizo muy simpática para el público, dando vivas al árbol, a la instrucción, al Rey y a España.

Va siendo demasiado larga esta epístola y pongo punto final, no sin antes rogar a V., Sr. Director, se digné darle cabida en su bien dirigido decenario, por lo que le anticipa gracias y se reitera muy suyo affmo. S. S. q. e. s. m.

Arreaojesús.

Taramundi, Febrero 25 de 1924.

En esta villa tendrá lugar el 19 del corriente, la gran feria anual, nombrada de San José, de ganado vacuno, caballar, mular, de cerda, etc.

Los ganaderos de esta comarca acudirán con sus

ganados, por cuya razón promete ser muy concurrida.

En dicho día se celebrarán también grandes festejos en honor al glorioso Patriarca, los que estarán amenizados por el aplaudido cuarteto castropolense «Los Quirotelvos» y la gaita del país.

## 1.ª Fiesta del Arbol en Castropol

Nuestro amigo, el Sr. Maestro de primera enseñanza de esta villa, nos ruega la inserción del siguiente:

### Programa:

#### 1.ª PARTE

a) Inauguración de la Fiesta con el canto del himno al Arbol por los escolares, acompañados de la banda, en el local del Ayuntamiento.

b) Recitado de poesías alusivas a la Patria y al Arbol por los alumnos de las Escuelas nacionales, cantándose en los intermedios el himno a la Bandera por los mismos, y ejecutando la banda un patriótico pasodoble.

c) Discursos referentes al arbolado.

#### 2.ª PARTE

a) Procesión cívica: en el Ayuntamiento se organizará la comitiva, integrada por las autoridades, banda musical, niñas y niños en dos grupos, con sus profesores y precedidos por los abanderados. En correcta formación, se dirigirán al lugar designado para la plantación, en cuyos hoyos previamente abiertos, serán depositados por los niños sendos árboles, expresamente donados por el Sr. Ingeniero del vivero forestal de la provincia.

b) Reparto de dulces y folletos, como recuerdo de la Fiesta, a los escolares.

c) Proyecciones luminosas de plantas y pájaros en la Escuela nacional de niños.

NOTAS.—Los distintos actos se realizarán en el orden expuesto, comenzando a las 15 del día 23 del mes actual.

Para subvenir a los gastos de esta fiesta, se espera que contribuya con su óbolo el culto vecindario de esta villa.

Lofranar.

## DE LA DECENA

### LOS CARNAVALES

Se celebraron este año en nuestra villa con bastante desanimación. Únicamente los bailes celebrados en el salón del Casino-Teatro, estuvieron muy animados y concurridos.

En la tarde del lunes de Carnaval, nos visitó una bien presentada comparsa de Pierrots, de Tapia, que postuló por la villa, obteniendo buena recaudación.

En Figueras se celebraron bailes muy animados el domingo y martes, y el domingo de Piñata.

Regresaron a ésta, después de recorrer varias poblaciones en viaje de novios, nuestro amigo don Eduardo L. Guerra y su señora D.ª Elvira Méndez.

## EL NUEVO AYUNTAMIENTO

Hoy tomaron posesión los nuevos concejales nombrados por el Sr. Gobernador civil de la provincia. Dichos señores son: D. Teodoro F. Campón, don Arturo Sanjurjo, D. Francisco Campoamor, D. José Sela, D. José Benito Martínez, D. José A. Valea, don Benito Villaverde, D. José A. Yanes, D. José Castro Valdés, D. Juan Blanco Gayol, D. Ramón F. Piñeirúa, D. Victoriano García de Paredes y Borbolla, D. Franco Fernández Prieto, D. Antonio D. Casariego y don José García Presno.

Les deseamos mucho acierto.

Hemos recibido el primer número de «Ecos Vegadenses», periódico quincenal que vé la luz en Vegadeo.

Deseamos al nuevo compañero larga y próspera vida.

## LETRAS DE LUTO

En la Horta, Piñera, falleció el día primero del corriente, a la avanzada edad de 92 años, el apreciable labrador y amigo nuestro D. José García y García.

A su entierro y funerales, celebrados en aquella iglesia parroquial el día 3, concurrió inmenso gentío de Castropol, Figueras, Barres, Las Campas y demás aldeas cercanas.

Damos nuestro sentido pésame a sus hijos don José Antonio, D.<sup>a</sup> Josefa y D.<sup>a</sup> Juaquina, a sus hijos políticos, entre los que se cuenta nuestro estimado amigo D. Ramón González Prieto, celador de Telégrafos de esta villa y demás parientes.

La familia del finado D. José García, (q. e. p. d.), nos ruega que en su nombre demos las más expresivas gracias a todas las personas que asistieron al entierro y honras fúnebres por el alma del extinto.

El 28 del pasado Enero del corriente año, dejó de

existir en la ciudad de Mendoza, República Argentina, D.<sup>a</sup> Manuela Blanco de García, esposa de nuestro querido amigo D. Saturnino García, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición Papal.

Era la finada natural de la vecina parroquia de San Juan de Moldes.

Reciba su afligido esposo, su madre D.<sup>a</sup> Rosalía García, hermanos, entre los que se cuenta nuestro estimado amigo D. Juan Blanco, hermana política, y demás parientes, el testimonio de nuestro pesar.

El día 8 del actual, dejó de existir, a los 66 años de edad la apreciable vecina de esta villa D. Josefa Ovide, viuda de Villamil.

A su entierro y funerales asistió muchísima gente, prueba de las numerosas amistades con que cuenta esta familia.

Reciban sus hijos, nuestro estimado amigo don Manuel y D.<sup>a</sup> Emilia, hija política D.<sup>a</sup> María Seijas, nietos y demás deudos, nuestro más sentido pésame.

En la villa de Vegadeo falleció el 5 del corriente, la señora D.<sup>a</sup> Inocencia González Barcia, viuda de don Ramón Barcia, y madre de nuestro apreciable amigo y corresponsal D. Vicente.

A los funerales y conducción del cadáver al cementerio de aquella villa, asistió inmensa concurrencia.

Reciban sus hijos D. Vicente, D.<sup>a</sup> Ramona y doña Marina, la sincera expresión de nuestra condolencia.

## GUANOS

¡Eureka! ¡Precios sin competencia! ¡Eureka!

Ponemos en conocimiento de los labradores, que los abonos químicos (guano), de la acreditada marca «Otto Medem», se venden a precios sin competencia en la Linera, donde se ha establecido un gran depósito, a cuyo frente está Domingo Martínez (de Rita.)

Imp. del «CASTROPOL»

## NOCIVOS EFECTOS DE LAS BEBIDAS ALCOHÓLICAS

Continuación de la conferencia dada en el Teatro de Ribadeo por el médico D. José A. López García

vivos y por eso se les da el nombre de microbios parásitos, los primeros son los causantes de las fermentaciones pútridas, de la putrefacción, de la podredumbre, de la descomposición cadavérica. Los segundos originan aquellas fermentaciones que tienen lugar en el seno mismo de los organismos vivos o que recaen sobre sustancias por éstos elaboradas. Tales microbios, al alimentarse, al nutrirse, al vivir de este modo a expensas de sustancias muertas o sobre sustancias vivas, dan origen a principios que unas veces son verdaderos venenos muy activos y otras constituyen productos útiles. Todas aquellas enfermedades que llamamos infecciosas, contagiosas, como la fiebre tifoidea, la difteria, tuberculosis, viruela, sarampión, etc., no son más que manifestaciones de otras tantas fermentaciones microbianas en las que se originan principios más o menos activos que en muchas ocasiones ponen en peligro nuestra existencia. Estos venenos son los que en lenguaje médico se conocen con el nombre de toxinas.

Para todo veneno hay un contraveneno; toda toxina tiene su antitoxina. El organismo envenenado, intoxicado, se defiende elaborando por su propia

virtud contravenenos, antitoxinas; si así no fuera pereceríamos siempre. La ciencia moderna ha logrado, ha conseguido ayudar al enfermo de aquel modo atacado, facilitándole contravenenos, inyectándole antitoxina, vacunándole contra las infecciones, tratamiento que unido a la higiene es el único racional.

Por virtud de nuevos y muy modernos estudios se ha llegado a la conclusión de que toda fermentación es debida a un fermento soluble. Los microbios, pues, producen sí fermentaciones pero de una manera indirecta es decir, elaborando fermentos que no son otra cosa las toxinas a que antes nos referíamos. Estas toxinas, como fermentos, verdaderos diastasas que son, transforman los materiales nutritivos que circulan con nuestra sangre, que se encuentra en nuestros humores y los que así averiados ya no sirven de alimento a las células, quienes con tal motivo se enferman o se mueren, y se enferma o se muere, por lo tanto, la colectividad que ellas forman que es nuestra propia existencia.

Pero no nos importa tampoco para nuestro objeto, la fermentación pútrida, ni aquellas algas parásitas antes aludidas y constituidas especialmente por la

# BANCO HERRERO OVIEDO

**CAPITAL:** Pesetas quince millones.

## SUCURSALES DE RIBADEO Y VEGADEO

Estas **SUCURSALES** realizan toda clase de operaciones de  
**Banca y Bolsa en España y en el Extranjero.**

Cuentas corrientes con interés.

Caja de Ahorros.

## - Fernando Parga Rapa -

**Agente del FORD. - Ribadeo**

*Entrega inmediata de Turismos y Camionetas*

Piezas de recambio FORD legítimas.

Cubiertas, neumáticos y accesorios para automóviles

**STOK completo**

**Ventas al contado y a plazos**

## Imprenta del "Castropol"

Se hacen toda clase de trabajos pertenecientes al ramo

*Anuncios a precios económicos*

**CASTROPOL**