



FRANQUEO  
CONCERTADO

PERIODICO DECENAL

DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DEL PARTIDO JUDICIAL

FRANQUEO  
CONCERTADO

Los pagos adelantados.—Redacción y Administración en Castropol.—La correspondencia al Director.

SUSCRIPCIÓN	SE PUBLICA LOS DÍAS	Anuncios á precios convencionales
España un trimestre. . . . . ptas. 1'25	10, 20 y 30	No se devuelven
Extranjero » . . . . . » 2'50	DE CADA MES	originales aun cuando no se publiquen

*El Ayuntamiento de esta villa, rindiendo culto a la memoria de tres ilustres hijos del concejo, acordó por unanimidad, en sesión del 5 del actual, tomar en consideración la siguiente moción del Regidor D. Ramón G. González:*

«En muy contadas frases voy a exponeros para qué he pedido la palabra. Bien merecía un discurso por su objeto la moción que pienso formular; pero está lejos de mis labios el maravilloso arte que dió merecida gloria a Pericles y Demóstenes. Por otra parte, si el fin de la oratoria es persuadir, no tengo porque deplorar en este momento la falta de esas divinas dotes, pues que me dirijo a una Corporación consciente de sus deberes y concedora de las personas de que voy a tratar brevemente. Nos hallamos en deuda sagrada, y a mi juicio inaplazable, con tres hijos ilustres de este concejo. Floreció uno en los campos puros, con ambiente de sacrificio, de la virtud; descolló otro en los difíciles y laboriosos de la ciencia; y fué gala el tercero de los sangrientos del heroísmo, donde el corazón ofrenda amoroso en holocausto de la Patria, lo más caro al hombre: la existencia. Expuestas estas cualidades, casi huelga manifestaros sus nombres, que os imagino estar pronunciando en vuestra mente: D. Domingo Vinjoy, D. José Ramón Luanco y el «inmortal y arcabuceado» Antonio García, aquí los tenéis por el orden de virtud con que acabo de enumerarlos.

Si queréis saber más de ellos, preguntadle por el primero a la ciudad de Oviedo, la capital de la provincia, y aquel pueblo agradecido os dará a conocer su Asilo, os hablará de sus huérfanos y os contará los afanes, sacrificios, humillaciones y desvelos que les consagraba; por el segundo, interrogad a la ciencia y os referirá sus méritos ¡tal fué de principal su labor!; y del tercero, del «inmortal y arcabuceado» Antonio García, si más de un siglo no les hubiera cortado la palabra, se desharían en lenguas, encomiándolo con entusiasmo y calor, las Cortes Constituyentes de Cádiz, quienes, en nombre de la Nación, le rindieron por sus hazañas testimonio público de admiración y alabanza. ¡Y qué proezas no serían las suyas cuando esa distinción singular se le tributaba en unos tiempos en que la flor del heroísmo era natural y brotaba espontánea aún en los rincones más apartados de nuestro país! Honrando, pues, a estos tres preclaros conterráneos, habréis honrado estos tres sublimes sentimientos: el amor a la virtud, el amor a la ciencia y el amor a la Patria.

A pesar de vuestros nobilísimos deseos, de que yo respondo como si los sintiera en mi pecho; pero con el pensamiento puesto en lo flaco de nuestro erario municipal, os quiero sorprender como alarmados en espera de mi petición. No os asustéis: indigno compañero vuestro, conozco también la debilidad de nuestros recursos, y a ella he de saber atemperarme. Me alienta, además, una reflexión: la modestia no es contraria a la inmortalidad, y el mérito, que tiene su va-

lor en sí mismo, no se empequeñece por la humildad del medio que lo perpetúe. Ceñido a esto, veréis qué hacederas son mis aspiraciones: una lápida en la casa que los señores de Alvarez poseen en Quintalonga, que es donde nació D. Domingo Vinjoy; otra en la morada de los señores de Luanco, situada en la Calle Nueva de esta villa, donde vivió y murió D. José Ramón Luanco; y una tercera os pediría, aunque corra el riesgo de que me llaméis el concejal de las lápidas, para el héroe de la Independencia D. Antonio García, pero yo no sé si existe la casa de su nacimiento, y esto es subsanable distinguiendo una de nuestras calles con su esclarecido nombre. Juzgo que estas modestas distinciones caben con holgura dentro de nuestras menguadas posibilidades; vosotros decidiréis si deben concedérseles a esos tres paisanos ilustres, prez de la nación».

He dicho.

## EPISTOLARIO

### II

Mi buen amigo Pepe: ha llegado a mis manos mi primera carta publicada en CASTROPOL, al lado de un trágico recuerdo, como es la noticia tristísima de la muerte de una hermanita muy querida... Como comprenderás no puedo hallarme en disposición de ánimo para discurrir sobre nada, por muy fuerte que mi voluntad sea para sobreponerse a todo dolor; porque hay dolores que en su intensidad llevan ya la facultad de sustraerse a toda acción voluntaria que se encamine a atenuarles, a anularles; porque son dolores nacidos en la visión de un cariño que se pierde, hondo cariño de almas hermanas, engastadas en cuerpos que llevan en las venas sangres idénticas de la misma fuente surgidas...; porque son dolores que al conmover nuestra alma la dejan tan temblorosa y vacilante, que la pluma que quiere ser vehículo de esta alma se detiene, que los ojos dejan de ver porque se nublan por el llanto, y la boca cesa de hablar porque se ahoga en sollozos...

Yo no soy un sentimental y me he conmovido de tal manera que, aun hoy, pasados ya quince días, no respondo de hallarme con la suficiente serenidad de espíritu para discurrir serenamente.

Así y todo me sobrepondré a mi mismo. Pero perdona, si acaso al escribir lo hago hoy demasiado serio.....

Quedábamos, me parece, con el propósito pendiente de discutir a la luz de nuestra razón la obra literaria de Rafael López de Haro, tu maestro, tu bien amado maestro...

Salvando todos los respetos, y con el sano deseo de no herir tu susceptibilidad de devoto ferviente ante su obra, te diré ingenuamente que el autor de «Lo imposible», me escandaliza. ¿Te extraña, quizá? Probable-

mente seas uno de los pocos que recuerdan mis titubeos literarios en «Ribadense», en mi entrañable «Ribadense», que acogía amablemente aquellas inconscientes suciedades literarias que me valieron entre un pequeño círculo que me leía el calificativo de «verde». Pero—estas confesiones son levemente indiscretas— a medida que los años van curtiendo mi piel, me siento evolucionar en todas las modalidades de mi espíritu. Y, en materias literarias, si antes pensé que el naturalismo y el erotismo eran, no sólo disculpables, sino dignos, hoy me parecen sencillamente indecencias sin justificación posible, y si leo a Felipe Trigo o a cualquier otro señor de los que igual bailan—que no los leo—lo hago avergonzándome de mi flaqueza. Es más, tan cerrado y severo soy de criterio en este punto, que creo de esos señores que esas cosas escriben que lo hacen o bien por imperiosas necesidades económicas, o por estar dotados de una naturaleza irremisiblemente viciosa.

Me complace manifestarte, sin embargo, que en López de Haro no todo es erotismo. He leído de él cosas muy sentidas y muy honestas. Ante todo es un psicólogo, un escrutador de almas. Pero no sé porque me figuro que tu lo admiras más por erótico que por psicólogo. ¿Es que crees tu que el amor carnal, como asunto principal o incidencia literaria es susceptible de defensa? Espero curiosamente lo que puedas decirme sobre este punto en la seguridad de que no has de convencerme.

Comprendo que te rindas a él—sin disculparlo— puesto que bulle en ti una juventud fuerte con todo su cortejo de pasiones siempre latentes; pero no comprendo como en el terreno de las ideas, eternamente esmaltado de pureza, hagas de ese carnal amor una finalidad artística. Es más, si yo he creído algún día lo que tu crees ahora, no comprendo como pude creerlo...

Tengo entendido que para ser crítico de cualquier manifestación de arte, basta con tener el alma abierta a toda emoción. Nosotros, los hombres sencillos, los hombres ingenuos, sin complicaciones espirituales, somos los más apropiados para saber si una obra literaria es buena. Háganos sentir y será buena; pase por nosotros excitando vergonzosos apetitos y será deleznable.

¿Qué recuerdo yo de la «Sed de amar» de Felipe Trigo? Una continuación de alteraciones nerviosas que me dejaron en los labios un sedimento de asco. En cambio ¡si vieras que grato me es recordar en los momentos que dedico a la vida interior, aquellas páginas leídas de Antonio de Trueba, de Pedro Antonio de Alarcón y del P. Conrado Muiños, tan suaves, tan cristianas, tan consoladoras!

Y no es que se diga que los prejuicios religiosos o morales nos impiden saborear la emoción artística de la obra erótica. Algo pueden influir, pero yo creo que aún a los hombres perfectamente amorales, o sin ser amorales completamente convencidos de la legiti-

midad de esta escuela literaria les quedó en el fondo de la conciencia un no sé qué inexplicable, un remordimiento imposible de aturdir a pesar de la bien hilada trama de sofismas con que se defienden. ¿Tu crees que Felipe Trigo (que Dios guarde), *Fray Candil* o algún otro de los que hayan tomado el erotismo en serio, creen realmente en la verdad de su obra? Y, no cito a Belda y a Antonio de Hoyos porque entran ya en el capítulo de los hampones literarios. Es más, ¿tu crees que el barroco autor de «La Bruta», daba a leer despreocupadamente sus obras a sus hijas? Pues si fuera consecuente con sus ideas así debiera ser. Y no lo fué.

Rafael López de Haro, tu maestro, a mi humilde entender escribe mucho mejor que Trigo, y un poco peor que *Fray Candil*. Se parece más al segundo que al primero, porque ambos tienen un vasto campo de acción artístico, y ambos saben ahondar con tino con los problemas de psicología que desentrañan.

Menos sabio López de Haro que *Fray Candil* es, sin embargo más simpático, y puede llegar a interesar al lector pacientemente porque carece de la pretenciosidad y petulancia de *Fray Candil*. Recuerdo haber leído en mis primeros años de Universidad «La imposible»; me gustó. En otra publicada en «Los contemporáneos» llamada «La hija del mar», se nota demasiado la influencia del modernismo, pretendiendo buscar formas nuevas de expresión, e incurriendo a veces en disparate. En la «Fuerza de la sangre» que tú tanto elogias, es a mi entender en donde menos maestro se nos presenta, por lo borroso de los tipos que describe, la pesadez en la exposición del asunto, y el abuso que hace de palabras innecesarias que podrán demostrarnos su abundancia de léxico, pero que roban interés a la obra. Y, por fin «Dominadoras». No se de que época es «Dominadoras». Pero me figuro que ha de ser de las primeras. Está trazada como a cordel, ajustada a un método inflexible como un libro de texto. Insegura de estilo, y sobre todo queriendo ser real, fantástica; parece querer demostrar que todas las mujeres son dominadoras, y para eso escoge una adorable familia consumida en todas las concupiscencias y en todos los egoísmos. Podrá haber mujeres cuya ciencia sea amasada en lascivia o en egoísmo implacable. Pero consolémonos que la inmensa mayoría es todo pureza y todo desinterés.

Alguien se sonreirá de mi inocencia. No importa, pues será eterno mi candor, ya que al destruirlo y vencerme de que la mujer, carne de ensueño, no es tal como mi inocencia la concibe, destruiría una fuente inagotable de ilusión.

Espero que tu llegues a convencerte de lo mismo. Cordialmente.

*José F. Arias.*

San Fernando, Cádiz.

P. D. Mi efusiva felicitación por tu «debut» oratorio, que ha sido según fidedignas noticias con todos

los caracteres del éxito. Es el regionalista un tema interesante y de palpitante actualidad, muy discutido y casi nunca entendido. Cuando se publique tu discurso tendré gusto especial en poner al margen unos humildes comentarios.

\*\*\*\*\*

## POR LA PATRIA

¡Ah los tiempos antiguos de los corazones!  
 Las manos en la espada, oro en los arzones,  
 El caballero fiero para nuevas lides,  
 El rey y los hidalgos: Amor, Patria, Fides.  
 ¿Dónde está la muy noble nobleza de España?  
 El morbo en el espíritu y la guadaña  
 De la muerte mordieron acaso la austera  
 Estirpe; el alma un poco aventurera  
 Y los ojos vastos de luz y de consuelo  
 ¡Ojos luminosos de mirar tanto al cielo!

¿Es que en el intersticio de nuestros latines  
 No sonríen ya flores, flores de jardines,  
 Ni queda una llama de nuestro corazón?  
 ¿Hubo en la corona más estimable don?

Gavilanes y hierros, Dueña en estricote  
 La letrilla, el soneto, el estrambote,  
 Clorisa en el balcón.  
 Se nos va la alegría porque Dios lo quiere,  
 El hidalgo se muere, se muere, se muere.  
 Y acaba la canción.

*Pedro Penzol.*

\*\*\*\*\*

### Suscripción para regalar la bandera al cazatorpedero «Villaamil»

El Alcalde de Castropol recibió la cantidad que abajo se expresa para este objeto, por conducto de don José B. Alvarez, y con la lista de donantes, residentes en Tarapacá (Chile), todos hijos de esta región:

	Moneda chilena. Pesos	Moneda española. Pesetas
D. Arturo Sanjurjo . . . . .	100	102,91
» José B. Alvarez . . . . .	50	51,45
» José M. Freije . . . . .	50	51,45
» Manuel García B. . . . .	50	51,45
» Antonio Bouza A. . . . .	20	20,58
» José García R. . . . .	20	20,58
» Manuel Barreras . . . . .	20	20,58
» Antonio Regodeseves . . . . .	20	20,58
» José León Alvarez . . . . .	20	20,58
» José Viña Moldes . . . . .	20	20,58
» Jesús Díaz Méndez . . . . .	20	20,58
» Manuel Regodeseves . . . . .	20	20,58
» José M. López . . . . .	20	20,58
<b>TOTAL . . . . .</b>	<b>430</b>	<b>442,48</b>



## TEATRO

El 31 del pasado puso en escena en nuestro teatro la compañía Llopis, la *astracanada* de Muñoz Seca y García Álvarez «El Verdugo de Sevilla».

La obra, completamente absurda, no es más que una prueba evidente de la decadencia actual de nuestro humorismo en la escena. De los intérpretes—desde el momento en que no trabajaban ni Llopis ni la Asquerino—ya sabemos a que atenernos; solo Torres y la Sra. Montero merecieron los aplausos tributados.

El día 6 se despidió la compañía con la obra de Benavente «Rosas de Otoño».

Esa producción de nuestro insigne comediógrafo—fijarse en que no decimos insigne dramaturgo—forma con «Lo cursi» y con «El collar de estrellas» la trilogía brillantísima creada por D. Jacinto para enriquecer el teatro español contemporáneo. Hay en ella todo lo bueno que puede exigirse a una comedia: filosofía, emoción, amenidad—esa fina amenidad benaventiana, tan sutilmente encantadora—en torno de dos mujeres buenas y abnegadas que algunas veces son tan buenas que no nos parecen mujeres... ¿No es verdad que en muchos momentos de la obra *Isabel* llega a figurárenos inverosímil, como si el maestro al plasmarla no hubiera querido decir que así eran las mujeres, sino que así debían ser las mujeres?... Perdonad que la sonrisa de Chopenhahüer haya asomado levemente a nuestros labios.

La Sra. Asquerino hizo *Isabel* admirablemente. Puso en la interpretación todas las facultades de gran actriz que posee y todo su talento artístico. En el último acto, sobre todo, fué magnánima y fué rebelde y como si el corazón le hubiese florecido en rosas a todos nos dió su encanto y su fragancia exquisita... Luceó bellos trajes y joyas valiosas.

La Sra. Montero, en *Maria Antonia*, estuvo a gran altura demostrándonos la flexibilidad de sus condiciones artísticas, y haciéndonos concebir esperanzas de mayores triunfos para lo venidero. También muy elegante. El Sr. Llopis, acertadísimo como siempre. Muy bien los Sres. Tomé y Torres y muy discreto Cubas, Costa verdaderamente insufrible; la Srta. León, en *Josefina*, estaba en su papel y la Srta. Pazos estaba... hermosísima.

La compañía debió debutar ayer en Luarca.

### Registro civil

Movimiento de población en el concejo de Castropol durante la segunda y tercera decena de Julio de 1917.

#### Nacimientos

María López y Lastra, hija legítima de Manuel y Francisca, de Castropol.

David Méndez y García, de Amador y Soledad, de Tol.

José Antonio Amago y Jardón de Antonio y Manuela, de Tojo de Añides.

Julia González y Fernández, de José María y Joaquina, de Cabaleiros.

Octavio Fernández y Gayol, de Antonio y Dorothea, de Las Campas.

Remigio González y Pelaez, de Leandro y Dionisia, de la Grandela.

Santiago Amor y García, de Pedro y Aurora, de la Antigua.

Francisco Jonte y Prieto, de José Antonio y Amadora, de Bermello.

Eduardo Pérez y Díaz, de Severino y Perfecta, de Presa.

María del Milagro Torres y García, de Valentín e Isabel, de Figueras.

#### Matrimonios

José Antonio Ferrería López, con Dolores Sela González, de Seares.

Antonio González García, con Josefa Siñeriz Rogina, de Lois.

#### Defunciones

Enrique Caraduge y Díaz, de 24 años, soltero, de Gayoles.

José Antonio Amago y Jardón, de 1 día, de Tojo de Añides.

Josefa Arias Campoamor, de 22 años, soltera, de Figueras.

Rosa López y Casariego, soltera, de 98 años, de Huerta.

Rosa González y Fernández, soltera, de 78 años, de Obanza.

María Campón y Murias, de 10 meses, de Castropol.

Manuel Martínez y Fernández, casado, 62 años, de Figueras.

Leonor Méndez y González, soltero, 24 años, de Valle de San Agustín.

\*\*\*\*\*

## Fiestas de San Roque

que se celebrarán en esta villa los días 15 y 16 de los corrientes.

Día 15.—A las doce de la mañana un repique general de campanas seguido de estruendosos palenques anunciará el comienzo de los festejos.

A las tres de la tarde se verificarán en nuestra hermosa ría notables regatas, amenizadas por la brillante banda municipal, en las que tomarán parte botes de seis y cuatro remos, cuyas condiciones y premios se consignan en programa especial.

A continuación tendrá lugar en el frondoso campo de San Roque extraordinario paseo amenizado por el cuarteto «Los Quirotelvos».

A las nueve de la noche dará principio en el mismo campo, conveniente iluminado, la clásica verbena, asistiendo la banda de música y «Los Quirotelvos», elevándose durante la velada muchos globos y quemándose bonitos fuegos de artificio.

Día 16.—A las diez de la mañana saldrá de la Iglesia parroquial de esta villa la procesión a la ermita del Santo, donde se verificará solemne función religiosa.

A las doce se situará el cuarteto «Los Quirotelvos» en el Parque de Alfonso XIII, para amenizar un concurrido paseo.

A las cinco de la tarde, fiesta campestre a los deliciosos parajes de San Roque, donde la banda de

música y «Los Quirotelvos» interpretarán escogidas composiciones de sus selectos repertorios.

A las diez de la noche, comenzará en el salón del Casino-Teatro una gran función teatral organizada por el Cuadro de aficionados de esta localidad, cuyo programa se dará a conocer oportunamente.

### Libro de Horas

## Fronte al mar

El mar se halla dormido en un solemne sueño de arrogante quietud. Está muy bello el mar. A esta hora parece que le arrulla un ensueño o que está entretenido en un largo rezar.

El sol finge al ponerse un brazado de rosas sangrantes en la clara fulguración del cielo, y la brisa murmura palabras misteriosas que dicen del encanto de algún remoto anhelo.

Muy bello el paisaje; muy bella la ribera desdoblándose en pliegues extensos de verdura. Y muy bella la playa como una carretera caliginosa y recta, interminable y dura.

Cuando estoy ante el mar, yo no sé qué lejana ansiedad me acomete y llega a endolorarme: un deseo de saber secretos del mañana, una ambición pidiendo lo que no pueden darme.

Es muy triste y horrible esta sed de lo ignoto, sobre todo mirando la inmensidad del mar y viendo nuestra nave sin timón ni piloto en el mar de la vida próxima a naufragar.

Así como es el mar mi espíritu es así: sereno si le alumbraba la luz de unos amores, abroncado, rugiente y tremebundo si lo agitan las supremas tormentas interiores.

¿No contemplásteis nunca el esfuerzo del mar azotando las peñas en las noches sin luna? ¿Y no oísteis el eco de su bronco cantar cuando todos sus nervios de gran coloso aúna?

Pues él nos dice entonces todas sus elaciones, todas sus ansias locas de eterno poderío, por que el mar solo es eso: un sueño de ambiciones para sorberlo todo, igual que sorbe al río.

Por eso el mar es grande, borracho de infinito, y tiene una sublime vanidad redentora. Yo también como él de orgullo necesito para la encumbración del alma soñadora.

Por serlo todo el mar, es padre de la muerte y es, en sus entrañas de vestigio, insaciable. ¡Oh, soberbia derrota de los hombres sin suerte que se entregan al mar con un gesto admirable.

### Exaltación,

Hermano mar, sé rebelde algún día y salta de tu lecho en espasmo infernal para enseñar al mundo tu recia letanía e imponer la victoria de tu noble ideal.

Háblales en tu lengua salvaje del divino y romántico anhelo que guardas en tu alma; muéstrales el triunfante fulgor de otro camino a esos pobres espíritus todo quietud y calma.

Y, si surges, entonces llévame a mi contigo para sufrir el éxodo de una larga jornada, pues vayas donde vayas, a doquiera te siga, ¡que a mi alma ambiciosa ya no le arredra nada!

J. Díaz Fernández.



## DEL PARTIDO

### Vegadeo

## Lo que se piensa hacer

Deseoso de dar a la opinión pública una impresión de la labor que viene realizando nuestro actual Ayuntamiento, visité a un distinguido caballero, concejal del mismo, que tuvo la bondad de informarme cuanto verá el curioso lector en el diálogo siguiente:

—Siento haberle interrumpido en lo que estaba haciendo.

—No tienes por qué. Ya iba a cesar.

—Deseo, pues, que como concejal, me diga algo acerca de la administración de nuestro idolatrado pueblo.

Nuestro entrevistado medita unos segundos y luego exclama:

—Años ha que nuestro Municipio tiene una administración merecedora, sí, de encomios y alabanzas. No se malgasta un céntimo. Con el caudal que sobra de solventar todo, se van atendiendo poco a poco las necesidades más perentorias del mismo. ¡Prolijo sería ya el enumerar lo que desde el año 1914 se hizo!

—Y, dígame ¿qué mejoras, qué innovaciones piensan hacer?

—Por ahora, y por ser una de las que más urge, se revocarán las columnas que, en parte, sostienen la Casa-Consistorial, pues se hallan con el revestido primitivo, que cuenta muchos años, por nuestros predecesores—esto nos lo dice nuestro interlocutor sonriendo—no disponer en aquel entonces de dinero para adecentarlas... Y se asfaltarán el pavimento existente debajo de los pórticos de la propia Casa...

—¿Nada más?

—¡Oh! Algo, algo más... En el puente situado en Abres sobre el río Eo, llamado del Fornacho, se harán varias reparaciones de no poco coste... La plaza de la Constitución, dentro de muy poco tiempo, se asfaltarán y pondrán al nivel de la carretera que de Villalba conduce a Oviedo, con la cual linda por uno de sus lados. Y lo propio se ha de hacer con la plazuela que hay a la entrada de la calle Mayor... El kiosco de la música se ha de trasladar al medio del campo de Meda, aunque no sea más que por razones de estética... Y el campo referido, el cual se ha de convertir en un bonito parque, se cercará con una verja, la que además de separarle de todo lo otro, le hermoseará... El Ayuntamiento se ha de dotar de un piso más. Y esa torre gigantesca que se yergue ahora sobre el mismo y que está amenazando derrumbarse, antes que así suceda y ocasione desgracias, se echará abajo. Realizado todo esto, las dependencias públicas que actualmente gravan el presupuesto municipal, se instalarán en la propia Casa-Ayuntamiento... La peligrosa y empinada escalera de piedra que conduce a la escuela nacional de niños de la villa se ha de reparar. A la vez se construirá una balaustrada a su lado izquierdo, entrando, para evitar el riesgo que puedan correr cuando por la misma suban o descendan los pequeñuelos... El Macelo y expendidurias de carne que existen en la parte de atrás del Consistorio se trasladarán a otro sitio o lugar más apropiado. Y otro tanto se hará con la principal fuente pública de la villa... Nuestra incomparable y hermosísima ría se dragará, con lo que se reportarán incalculables beneficios

al comercio de esta plaza y con lo que brotará una nueva fuente de riqueza para este pueblo... Se dará forma al muelle—hoy un simulacro de tal—y se prolongará hasta el punto denominado «El Caleiro», y...

Boquiabiertos y henchidos de gozo escuchábamnos a nuestro elocuente y entusiasta, noble y batallador municipe; pero notando que ya le rinde la fatiga tratamos de poner fin a nuestra interviú con las siguientes palabras:

—¿Se hará pronto todo eso que acaba de exponer?

—Dentro de breves años. Se irá haciendo ora una cosa, ora otra, hasta dar fin a todo lo que se pretende.....

Salí, querido lector, de la casa de referencia encantado, como creo que quedases tú al terminar de leer esto, y desearias, no lo dudo, si eres vegadense, conocer el nombre de mi interlocutor; pero contentánte con saber lo que sabes, pues a mí me está vedado el estamparlo aquí, y tú, seguro estoy, con él no das, aunque te vuelvas tarumba.

Manuel García Alvarez.

Vegadeo Julio de 1917.

(De «El Noroeste» de Gijón.)



Con el fin de pasar toda la temporada veraniega en San Pedro de Benquerencia, partió para dicho punto, en su magnífico auto, acompañado de su hijo Pepe, de la distinguida Sra. D.<sup>a</sup> Anastasia Trelles Nieto y de la simpática Srta. María Rico, el concejal de este Ayuntamiento D. León Vijande Canel.

De León regresó nuestro querido amigo el perito mercantil D. Ramón Montaña.

Procedente de Madrid llegó a su casa de Abres en este concejo, el culto abogado D. Primitivo Rancaño, acompañado de su bella esposa D.<sup>a</sup> Jacoba M. de la Mata.

Para Alicante, en donde permanecerá hasta el próximo mes de Septiembre, salió nuestro buen amigo el probo profesor de instrucción primaria, D. José Sánchez.

Después de pasar varios días en Oviedo, Gijón, Bilbao, Coruña y otras ciudades de la Península, regresó a su casa de esta villa, la distinguida señora D.<sup>a</sup> Victorina Rancaño Bermúdez de Vijande, acompañada de su hijo Eladio.

De la Coruña regresaron nuestros buenos amigos, D. Armando y D. Maximiliano A. Vijande Trelles Nieto.

Con el fin de tomar baños de mar, marcharon para Tapia de Casariego, las muy simpáticas Srtas. María L. Villamil y Matilde Arango.

Magaral.

BOAL

#### NECROLOGÍA

Ha fallecido en Serandinas el día 2 del corriente, la señora D.<sup>a</sup> Visitación Sánchez, esposa de nuestro buen amigo D. Carlos Méndez.

Era la finada modelo de afabilidad, inclinada

al bien, dulcificadora de amarguras ajenas y caritativa, rindiendo un culto fervoroso al hogar, donde tenía puestos todos sus cariños y complacencias.

Comprendemos el inmenso dolor de sus deudos, al verse privados del ser queridísimo, en esa edad de fortaleza que parece de sí a la muerte, que llega inesperadamente a tronchar una vida llena de salud y a llevar el llanto y el desconsuelo a una familia que disfrutaba de las satisfacciones que dá el trabajo y la honradez para engrandecer un hogar.

Reciban sus apenados deudos la expresión de nuestra condolencia, especialmente su desconsolado esposo y su hermano D. Benigno Sánchez y D. José Artime Rodríguez, y sepan que son muchas las personas que les testimonian el pésame.

Descanse en paz D.<sup>a</sup> Visitación Sánchez.

\*\*\*

D. JOSÉ D. SUÁREZ

El día 6 del corriente agosto, hemos tenido el gran placer de ver a este distinguido amigo por nuestra villa.

Celebraríamos mucho que pronto se vuelva a encargar de la alcaldía, que con gusto de todos tan bien desempeñaba.

Y celebraríamos qué, como asiduo colaborador, vuelva a aparecer su firma en este decenario.

\*\*\*

VIAJEROS

Han regresado de Cuba, D. Victoriano Martínez y D. Bonifacio López, de Peirones; D. Jesús Fernández Cotarelo y D. German N., de La Cámara y San Luis, respectivamente.

Sean todos bienvenidos.

\*\*\*

Ha salido a pasar unos días a la costa cantábrica nuestro amigo D. Francisco G. Siñeriz y su sobrinita Onorina.

\*\*\*

D. Saturnino Alvarez Acevedo, resolvió establecerse en esta villa con su apreciable familia.

Muy de veras nos place tal resolución, que nos permite contarle en nuestra vecindad.

\*\*\*

Ha salido con dirección a Oviedo, después de pasar unos días en esta villa, la Srta. Lucía Antelme. Feliz viaje.

J. DA CARRETERA.



TAPIA

Por Real Decreto de 29 del pasado Julio se declara incluida con el número 3 en el plan de carreteras de la zona occidental de esta provincia, la del muelle de Tapia a la Roda.

\*\*\*

La orquesta que en esta villa ha sido organizada y dirige tan inteligentemente nuestro amigo D. Braulio Presno, se propone dar varios conciertos en el actual verano. También un grupo de jóvenes aficionados de esta localidad, piensa dar algunas funciones teatrales y bailes al final de las mismas.

\*\*\*

Se hizo cargo de la Administración de la Aduana de esta villa, donde se le aprecia, nuestro amigo don Antonio Aguilar.

\*\*\*

Vinieron a pasar unos días en esta villa, las señoritas María Gayol, de Ribadeo; María Leirana, de Navia; Matilde Arango Alfonso, de Riberas de Pravia, y María López Villamil, de Vegadeo.

\* \* \*

Regresaron de Ontaneda D. José María Pérez comerciante de esta villa y su hija señorita Sancha.

\* \* \*

Se encuentran pasando las vacaciones al lado de sus familias en Salave y Tapia, respectivamente, las jovencitas Paquita y Adelina Fernández y Anita Viña, alumnas en el Colegio del Santo Angel, de Castropol.

## DE LA DECENA

Regresaron de Guiteriz, donde estuvieron para tomar aquellas aguas, nuestro estimado amigo D. Ramón Prieto, acompañado de su señora, y la señorita Fernanda Campoamor.

A visitar a la distinguida señora de D. Ricardo López, que se halla enferma, aunque no de gravedad, afortunadamente, estuvo en esta villa el ilustre Catedrático de la Facultad de Medicina de Santiago de Compostela D. Miguel Gil Casares, acompañado del exministro de Fomento y Gracia y Justicia Sr. Marqués de Figueroa.

Se encuentra pasando una temporada en esta villa, D. Domingo Bermúdez Sela, a quien deseamos grata estancia entre nosotros.

El 2 del corriente llegó de Cuba, después de veintidos años de ausencia, el estimado castropolense D. Manuel Gayol. Reciba nuestra afectuosa bienvenida.

Hemos tenido el placer de saludar en esta Redacción al ilustrado médico municipal de San Tirso de Abres D. Eduardo Pérez Presno, estimado amigo nuestro.

### FOOT-BALL

El próximo domingo día 12, se jugará en esta villa un partido amistoso entre los equipos «Club Deportivo Naviense» y «Castropol Foot-Ball Club», que seguramente ha de resultar muy interesante. La hora será la de las cuatro de la tarde y asistirá la banda de música.

El día 19 jugarán los mismos equipos en Navia.

Como ya hemos dicho en el número anterior el día 28 del pasado falleció en su casa de las Aceñas (Navia), el cumplido caballero y acreditadísimo industrial D. Guillermo Bustelo.

El cadáver fue trasladado al siguiente día a Luarca, para ser depositado en el panteón que la familia tiene en el cementerio de aquella villa, en un automóvil que ocupaban los sobrinos del finado D. Enrique, D. Claudio y D. Antonio F. Olavarrieta y los empleados de la fábrica de curtidos que el Sr. Bustelo poseía en las Aceñas.

A este coche seguía el de D. José Ochoa, de Puerto de Vega, hermano político del difunto, y que iba

ocupado por el Sr. Ochoa, por el hijo de aquel, señor Bustelo Olavarrieta, D. Enrique F. Caunedo, hermano político también del muerto y por los amigos D. José Martínez, Alcalde de Navia y D. Juan Villamil juez municipal de la citada villa. Seguía otro auto propiedad de D. Victor Ochoa, de Valdepareas, ocupado por éste y por D. José Bustelo, hermano del finado, D. Saturnino Barcia, Teniente coronel de caballería y los amigos de Navia D. Peregrin Cueto y D. José Fernández. Otro auto lo ocupaban varios amigos de Navia, cuyos nombres no recordamos, demostrando con este proceder el afecto grande que tenían al señor Bustelo.

Inmenso público recibió el cadáver en Luarca donde esperaba también el clero con cruz alzada, formándose seguidamente el duelo formado por las personas mas prestigiosas y llevando las cintas varios buenos amigos.

Nosotros tomamos parte sinceramente en el duelo que aflige a la familia del finado, entre la que se halla nuestro culto colaborador Sr. Bustelo Olavarrieta (tan querido en esta Casa), y le enviamos el testimonio de nuestro profundo dolor.

El 5 del corriente hemos tenido el gusto de saludar en esta villa a nuestro querido corresponsal en Vegadeo D. Manuel García Alvarez.

Se encuentran en ésta el prestigioso recaudador de contribuciones de esta Zona D. José Benito Santamarina, acompañado de su hijo D. Arturo, estimado corresponsal nuestro en Taramundi.

Con mucha concurrencia de fieles empezaron a celebrarse en la ermita de San Roque las tradicionales novenas en honor del Santo.

Salió para La Caridad, después de pasar varios días en casa de los Sres. de Monteavaro, la señorita Julita Martínez.

De regreso de Luarca, se encuentra ya en Ribadeo el acreditado dentista D. Francisco Fernández Re-liegos.

Nuestros amigos de Luarca D. Manuel Parrondo y D. Francisco Martínez, nos participan por circular que tenemos a la vista haber construido sociedad colectiva para dedicarse a la venta al por mayor de quin-calla y paquetería. Les deseamos prosperidades sin cuento en su nuevo negocio.

## José Méndez de Andes

### EL FRANCO (ASTURIAS)

Esta casa realiza todas las operaciones de banca en general, emite giros sobre todos los pueblos de España, Europa y Américas, admite imposiciones en cuenta corriente a la vista con interés de 3 por 100 anual, liquidando los intereses en 30 de Junio y 31 de Diciembre, y se encarga de cumplimentar por cuenta ajena toda clase de órdenes de bolsa en España y en el extranjero. Cobra y paga Letras y Cheques, el martes en La Caridad y los jueves en La Roda.

## Enfermedades de la matriz

MÉDICO LÓPEZ GARCÍA

Elíjanse los lunes y jueves de 11 á 2  
RIBADEO—Figueirúa, 60.

## Villar & Compañía, Sucesor

SAN JUAN.—Puerto Rico

CARLOS CONDE, ÚNICO GESTOR

Casa establecida desde el 1878 y dedicada actualmente al ramo de Comisiones y Representaciones de casas europeas y americanas.

Preferente atención a las consignaciones de productos españoles, contando con una larga experiencia en el manejo de dichos artículos y las mayores facilidades para obtener pronta venta de todo producto dentro de las condiciones más favorables del mercado

Agente general en Puerto Rico de las siguientes Compañías de Vapores:

RED "D" LINE

con servicio quincenal entre New-York, Puerto Rico y puertos de Venezuela.

HERRERA LINE

con servicio entre los puertos de Cuba, Santo Domingo y Puerto Rico.

GUARDIAN ASSURANCE COMPANY Ltd., de Londres contra incendios, y BRITISH & FOREIGN MARINE INSURANCE CO. Ltd., de Liverpool contra riesgos marítimos.

Gustosamente se suministrarán informes de mercado a las casas de comercio que los soliciten.

## REMEDIO INFALIBLE

Para curar la ANEMIA, palidez y demacración de las jóvenes en el período de desarrollo, flujos, malas digestiones, menstruación difícil y cuantas enfermedades sean producidas por falta de robustez y pobreza de la sangre, son **infalibles** las PÍLDORAS Á LA HEMOGLOBINA DE I. PORTAL,

Su autor ofrece 2000 pesetas á quien demuestre que **un solo enfermo de anemia** dejó de curarse tomando estas píldoras, de las que lleva vendidas más de 40.000 cajas.

De venta en las boticas á 1,50 pesetas caja, con instrucción para usarlas.

Depósito en Castropol, boticas de Sanjurjo y de Durrif. En Navia, botica de Campoamor. En Tapia, botica de Fraile. En Vega de Ribadeo, boticas de Vega y M. Fernández. En Ribadeo, botica de Alonso.

## La Villa de París

Cuatro Calles.—RIBADEO

es la casa que mayor surtido presenta en pañería del Reino y extranjero. Surtido completo en lienzos y retortas de Padrón y Rentería. Puntillas y tiras bordadas y toda clase de tejidos en general.

Visiten esta casa que es la que más barato vende.

Equipos para novias desde mil a cinco mil pesetas.

# Imprenta del CASTROPOL

Se hacen toda clase de trabajos pertenecientes al ramo

Esmeradas impresiones

Anuncios a precios económicos

LOS PEDIDOS:

Sr. Administrador del "Castropol"