

LA PAZ DE MURCIA

FUNDADO EN 1858.

DIARIO LIBERAL DE LA TARDE.

AÑO XXXIV.

PRECIOS.—En Murcia, 1 peseta al mes; fuera, 4 por trimestre completo.

LUNES 19 DE OCTUBRE 1891.—NUM. 11.457

Un número del día, 10 céntimos; atrasado, 50.—Pagos adelantados.

AGENTE DE ANUNCIOS.—Sociedad general de anuncios, Madrid.—Roldós y C.ª, Cebrián y C.ª, y D. C. Cornet, Barcelona.

OFICINAS,
SAN CRISTOBAL, 7 Y MONTUJO 13.

AGENTES DE ANUNCIOS.—A. Lorette, rue Caumartin, 61—John F. Jones y C.ª, 31 bis, Faubourg Montmartre.—Y otros.

FABRICAS DE CAMAS Y FUNDICION DE HIERRO DE FRANCISCO PEÑA VAQUERO.

Ensanchada mi fabricación de camas como así también la de fundición, me permite ofrecer al público útiles para construcción, reparaciones de maquinarias y para agricultores y cosecheros.

Prensas para vino y aceite
y MOLINOS de oliva,
EN VARIAS CLASES Y SISTEMAS.

FÁBRICA: PASEO DEL MARQUES DE CORVERA
junto a la estación del ferrocarril. 30—13

CALENTURAS tercianas, cuartanas y diarias, por rebeldes que sean desaparecen con el uso de las *Píldoras febrífugas* de Moreno López. Medicación fácil, de seguros efectos y la más económica. Precio de la caja con 60 píldoras, 14 reales. Idem de la media caja con 30, 8 reales.

Único punto de venta, Farmacia de Moreno López, plaza de Camacho, 26.
Remitiendo su importe se mandan por el correo. 50—25

PADRES DE FAMILIA!

Acudid antes del sorteo a la calle de S. Cristóbal, 7, donde el Sr. Almazán, representante de *La Previsora*, os dará reglamentos, etc. y a conocer el medio más seguro y más ventajoso para librar a vuestros hijos del servicio de las armas.

1892

CALENDARIOS AMERICANOS
a 40 y 50 ctmos.

Bloques sueltos a 35 céntimos.

DIETARIOS A 2 PTS.
Calle de San Cristóbal, núm. 7, Murcia.

POMADA AMARILLA

DEL
Doctor Ciosa.

Remedio eficaz para curar brevemente las afecciones externas de los ojos.
De venta en todas las buenas farmacias a 2 pesetas tarro.
Depósito central casa del autor calle de Vínadel, núm. 4. 13

JABON DE ORIZA,

Veletine de Viard y de Fay
Cosmydor,
TINTURA UNICA Y MELANOGENE
y otros artículos de tocador, calle de San Cristóbal, 7.

Cal HIDRAULICA superior

a 1'20 pesetas quintal.
Cemento portland de 1.ª a 17 ptas. barril.
" " de 2.ª a 16 " " "
frente a la Sucursal del Banco, cochera de la casa de D. José Gómez-Díez. 2

LA PAZ DE MURCIA

Actualidades.

Con la representación del *Fausto*, dió anteanoche principio la corta serie de funciones anunciadas por la compañía de ópera italiana. El teatro estaba, valiéndonos de una frase hecha, soleado. No era el público abigarrado y bullanguero que molesta a los artistas exigiéndoles repeticiones y bufonadas que exciten su hilaridad; sino el público serio, aficionado, que oye y juzga y sabe aquilatar el mérito de lo que escucha ó vé. Había bastantes butacas ocupadas; pocos eran los

palcos vacíos; ningunas las plateas donde no hubiese espectadores... y sobre todo espectadores de lo más escogido en belleza y elegancia: en las galerías y el paraíso, no hay que decir que el público era numeroso y respetable, en su mayoría, por la calidad.

El inmortal poema de Goethe, la gran partitura de Gounod, exigen al presentarse en escena todo el aparato que su argumento requiere: Nada de parvedades, nada de miserias, porque entonces poema y partitura, desnudos de ropaje, y cantados; si así sucede, con poco acierto por parte de algunos, desmerecen, se achican y resulta ridículo lo que es grande y trascendental. Estas consideraciones nos las sugiere la pobreza con que de antaño es costumbre presentar aquí las óperas; y aunque desatinado es, exigir en Murcia desmesurado lujo en la presentación de aquellas, no anda a nuestro juicio muy desacertado quien indique la necesidad de darles algo, siquiera, de lo mucho que requieren.

La interpretación de *Fausto* tuvo algunas sombras que deslucieron bastante el éxito prometido y esperado. El tenor, Sr. del Papa, tiene una voz de escaso timbre y poco extensa. Sea por la natural impresión al presentarse por primera vez ante un público desconocido, ó por otra cualquier causa, ello es, que en el primer acto hizo muy poco, tan poco, que previno desfavorablemente al público. No fué mas afortunado en el segundo; y en los siguientes fué oído con mas gusto, casi logrando desterrar la opinión primeramente formada.

El bajo Sr. Villani, a quien ya hemos oído en el *Mefistófeles*, estuvo en la parte mímica de su papel hecho todo un artista. Cantó con muy buenos deseos y fué aplaudido en varias ocasiones. Debemos, sin embargo, consignar, que ha sido otras veces mejor interpretado el *Mefistófeles* por él mismo.

Nuestro paisano, el Sr. Padilla, se encargó del papel de Valentino, aunque no es importante ni de gran lucimiento. Este personaje no ha sido casi nunca puesto de relieve, porque de ordinario se encomienda a segundas partes. Pero el Sr. Padilla lo interpretó con su singular maestría, y obtuvo, sobre todo en la muerte, una ovación justísima, tributada no al paisano, sino al artista.

De intento hemos dejado para las últimas a la tiple y contralto. Esta, fué muy aplaudida en el tercer acto; dijo su papel con mucho

acierto y se captó desde el principio las simpatías del público. Los que oímos a la Sra. Salvador en el concierto dado aquí este verano por el eminente Verger, esperábamos que sería muy bien recibida por sus excelentes condiciones de artista y de mujer.

La Srta. Bulicioff no desmintió el renombre que la precede. Margarita, la apasionada de Fausto, tuvo en ella un intérprete acabado. En el aria de las joyas, le tributó el público una ovación entusiasta que se repitió en números posteriores, cantados todos magistralmente.

El coro de hombres nutrido y bien. En el desfile del cuarto acto, cada uno salió por su lado, como si les precisara acabar pronto. Esperamos que no se repita. El venerable coro de señoras, se oyó poco. Quizá la edad... La orquesta muy bien. Tiene muy buen director.

A la salida del Teatro, oímos elogiar mucho a la Srta. Bulicioff, a la Sra. Salvador y a nuestro querido paisano, que en un papel insignificante había oído grandes aplausos negados a otros de mas importancia.

Ayer mañana, precedida de la banda del Hospicio, salió la cabalgata anunciando la corrida de la tarde. Los jóvenes del comercio, en compañía de los toreros, iban repartiendo lindos ramos de flores, versos y dulces. Las moñas, banderillas y demás útiles de lidia colocados en el trofeo que cerraba la cabalgata, eran muy bonitos. En honor de la verdad debemos decir que el espectáculo resultó lucido.

A las tres de la tarde, el cielo que todo el día estuvo amenazando lluvia, descargó un horroroso aguacero que convirtió el redondel en un lago. El público se refugió en los pasillos y en la grada cubierta, deplorando el accidente. A la media hora, y viendo que el tiempo aclaraba, después de desaguar el redondel cuanto fué posible, comenzó la lidia.

Fué esta bastante movida y sin peripecias notables. Los moruchos fueron muy infelices y a veces voluntariosos. No faltó de entre los matadores quien se distinguiera por su acierto, especialmente el joven Pedro Sánchez, que despachó su toro de un pinchazo y una estocada superior.

No queremos saber el nombre del Teniente Alcalde que debió asistir a la corrida. Lo que en el redondel ocurrió, fué escandaloso. Torearon los anunciados y todo el que quiso bajar, sin que nadie le molestara ni hubiera un inspector que le hiciera abandonar el ruedo.

Decir que eran bellas las seis señoritas que ocupaban el palco presidencial, es una vulgaridad imperdonable en esta tierra donde abunda tanto la belleza. Todos merecen nuestros aplausos, por el generoso fin que les guiaba. ¡Lástima que la lluvia quitara mucho público a la corrida!

Si grande fué la nube de ayer tarde, no fué menor la que serían las siete y media de la noche comenzó a derramar entre grandes truenos torrentes de agua, duran-

do hasta las ocho y cuarto. A las ocho y media afluía el público al Teatro, ansioso de oír a la notable *diva* cuya presentación estaba anunciada.

Antes de pasar a los detalles, debemos decir que *La Sonda mbula* fué bien interpretada por todos, que obtuvo una ejecución esmerada, como esperábamos dada la sencillez de la partitura y presumiendo los prodigios de la Nevada en su papel de Amina.

El tenor, del Papa, obligó anoche a rectificar por completo el juicio formado de él en *Fausto*. Cantó con mas expresión, con mas dulzura, de un modo completamente distinto. Fué aplaudido y elogiado. Del bajo, Sr. Dubois, precisa decir que posee una voz llena, bien timbrada, que canta con sentimiento y sabe destacar lo que dice. Unase a esto una figura arrogante, y estará justificada la buena opinión que el público formó al oírle anoche en el corto papel de Conde.

La Sra. Gasull, que como guapa es guapa, dijo su papel con mucho acierto, ayudando cuanto pudo al notable éxito del conjunto. La señora Nevada hizo una Amina imposible de describir. Su voz a veces llena y sonora, se pierde gradualmente, se apaga y solo queda un hilo, un eco, un recuerdo sostenido, que se desvanece entre un silencio sepulcral de cientos de espectadores que siguen atentos, sin respirar apenas, el destello de voz que se escapa a su oído antes de perderse, de espirar en la privilegiada garganta de la eminente artista.

No puede decirse donde estuvo mejor, donde brilló mas su inspiración, donde rayó a mayor altura. Varias veces fué interrumpida en el aria de salida por los bravos y aclamaciones con que eran acogidas aquellas filigranas indescriptibles. Lo mismo ocurrió en el rondó. Durante él se oyó un violoncello que sabía a angel. El público estaba verdaderamente entusiasmado. Hubiera querido aplaudir a cada momento sin perder una nota. Al final de todos los actos se repitieron las ovaciones y las llamadas a escena. La eminente artista fué obsequiada al terminar los actos primero y tercero, con preciosos *bouquets*. La Amina de anoche será recordada siempre como una cosa excepcional.

Nos felicitamos de haber oído cantar a Emma Nevada.

Decía ayer "El Diario", en tono burlón:

"Nuestro colega LA PAZ, opina que efectivamente hay algunas razones para no cobrar los consumos en el extrarradio y que ya que se cobren debía llevarseles a aquellos vecinos entre otros beneficios, los de que no maten reses para el consumo sin reconocerlas, que se les impongan las pesas y medidas del sistema métrico y otras por el estilo.

Ya ha habido Concejal que se ha traído de un melonar la romana que tenía para tantear el género, hace ya tiempo."

No es eso lo que hemos dicho y han entendido todos los que nos han leído; lo que se desprende de nuestro escrito, es que en los partidos rurales no se conoce la pa-

ternidad del Ayuntamiento, mas que cuando se trata de arbitrios é impuestos; que no les costea alumbrado, ni serenos, ni cuida de su higiene, ni les arregla las calles, ni los caminos vecinales mas que cuando los propietarios se quejan por no poder ir á visitar sus fincas, y por último, es tal el abandono que hasta en lo que cuesta casi nada el atender á esos vecinos, les abandona dejándolos sujetos á la explotación en todos sentidos de los que les surten de artículos de consumos.

Muy cerca tenemos una población, Cartagena, en donde „El Diario„ podía aprender como se atiende á los partidos rurales y se justifica el cobro de los impuestos que se exigen; las corporaciones administrativas de los pueblos no deben exigir tributos mas que en proporción de los servicios que presten, y aquí á los partidos rurales solo se les da una escuela incompleta y mal retribuida, y médico que muchas veces no lo pueden utilizar por las distancias.

Con que no tome á chacota „El Diario„ lo que tratamos en serio y con fundamento; no nos salga ahora con el sistema métrico y las romanas, y guarde esas bromas para cuando se ocupe de las cebollas del melonar y de los hermosos basureros.

La visita á los cementerios.

Hé aquí unos recortes de un artículo de „El Defensor de Cartagena„ que están conformes con algunas de las razones que tenemos expuestas otras veces en contra de esas visitas:

„Esta visita oficial, en corporación digamoslo así, esta romería á las ciudades de los muertos el día de Todos los Santos, debe de una vez terminar; no en las actuales circunstancias, en que una epidemia se ciernen sobre Cartagena, amenazando á los seres más débiles y mas queridos, los niños; aun cuando esa causa no existiera, esa visita oficial no tiene razón de ser, que ni los sentimientos y afecciones son en todos iguales; ni ese día por ser el 1.º de Noviembre y conmemorar la iglesia á Todos los Santos y al siguiente á los difuntos, las fibras del sentimiento se sienten heridas al extremo de hacernos llorar á todos, á seres queridos.

Quien de veras llora la pérdida de una persona amada, quien de corazón siente á su alrededor el vacío que la muerte deja al arrebatarnos á quien de veras queremos, no espera ese día para derramar lágrimas y depositar un ósculo sobre su tumba; lo hace todos los días; visita un cementerio, y al lado del suntuoso mausoleo de ricos mármoles y costosas estatuas que revelan la fortuna de los herederos del que allí yace, veis la modesta lápida cubierta de ramos de flores secos unos, marchitos otros y uno fresco aun; decidle á los padres ó la viuda que diariamente visita unas cenizas queridas que hay un día al año que debe sentirse mas y llorar por los muertos y os contestarán que todos los días del año son para ellos de dolor y llanto y que la verdadera pena y el verdadero llanto, se sienten y derraman en la soledad, no en una romería. Y si esa romería del día de Todos los Santos no representa los verdaderos sentimientos de los que allí van y además es peligrosa para la salud pública, aun cuando no haya epidemia alguna ¿por qué no terminar con ella?

¿Que el comercio de objetos fúnebres se perjudica y el lujo no puede mostrarse en una de sus infinitas manifestaciones?

Bien puede hacerlo y allá vá una idea, que no es propia del que estas líneas escribe; coronas, blandones, galoneados lacayos, dolor oficial, aparatoso, en una palabra, puede mostrarse ese día y á nadie se perjudica, en vez de hacerlo en el cementerio llévase á la Iglesia, en ella se celebran las honras por los difuntos, pues póngase todo aparato en ellas durante los oficios y llévase después al cementerio ó vuelva á casa para volver á salir á luz al siguiente año, y quede libre la mansión de los muertos de visitas inoportunas, deje de ser lugar de

escenas impropias de un sitio de recogimiento; que solo vayan á él los que á pesar del tiempo y del abismo que la muerte abre entre personas queridas, necesitan el triste consuelo de ver su tumba para mitigar sus dolores.»

„El Noticiero„ no cree todavía pertinente la pregunta nuestra, de que qué ganaría el partido conservador si con la vuelta del Sr. Romero Robledo se desmembran otras fuerzas importantes por su número y su valía.

Nuestro colega se hace la ilusión de que no llegará á realizarse lo que todos están viendo y la prensa no cesa de anunciar.

Comisión provincial.

En la sesión celebrada el viernes tomó los siguientes acuerdos:

Que se someta á resolución de la Excelentísima Diputación, en la primera reunión que celebre, el oficio del Ayuntamiento de La Unión pidiendo que el trozo tercero de la carretera de San Javier á La Unión se construya antes que el primero.

Manifestar al Sr. Gobernador procede que dispense la aprobación del deslinde verificado en el monte número 40 del catálogo perteneciente á los propios de Cehégín.

Después de una larga discusión con motivo del recurso de alzada formulado por D. Antonio Llorca, contra el acuerdo del Ayuntamiento que denegó la petición sobre ciertas obras en una casa de su propiedad en la calle de Victorio, se acordó que debe ser confirmado el mencionado acuerdo.

El Sr. Esteve salvó su voto por entender era procedente lo solicitado por el señor Llorca.

Poner en conocimiento del Sr. Gobernador haberse fugado varios asilados de la Misericordia á fin de que disponga su busca y captura.

Prestar consentimiento á una expósita para contraer matrimonio.

Y conceder varios ingresos en la Misericordia para cuando el número de asilados lo permita.

VARIEDADES.

Los ciclones.

El ciclón es el viento circular.

En el otoño, en los caminos, en las calles, en las plazas, habreis visto los remolinos de hojas secas que el viento forma en el suelo: imaginad que este remolino tiene muchas leguas de extensión, una fuerza colosal y que en vez de hojas secas y de polvo arrebata y hace girar casas, hombres, animales, árboles en el bosque, naves en el mar... eso es el ciclón. Todo gira y todo se descompone, y se suma por la manga poderosa é irresistible.

Los hermosos países del trópico son devastados muy amenudo por estas convulsiones titánicas del viento.

Los ciclones comienzan al O. S. O del estrecho de la Senda, á los 10 grados de latitud y 90 de longitud E. siguen la dirección O. S. O. hasta la isla de Mauricio y de allí se inclinan al S. E. hacia las islas de S. Pablo y Amsterdam, á los 40 grados de latitud E. Esos fenómenos se producen de Diciembre á Abril en el Océano Indico.

Abrazan una extensión cuyo diámetro varía de 200 á 400 kilómetros, al principio de 1,600 á 2,000 kilómetros, al fin. El sentido del movimiento de rotación es de Oeste á Este. La mayor velocidad del viento llega á 200 kilómetros por hora, cuatro veces más rápido que un tren expreso. En el centro del ciclón suele reinar la calma, pero una calma siniestra, como la que hay en el fondo de un pozo formado por inmensos muros de nubes, de tempestad y huracanes. El ciclón marcha, en su movimiento de traslación, con velocidad variable de 16 á 40 kilómetros por hora y avanza en línea curva.

Son estos fenómenos más frecuentes en los trópicos que en las zonas templadas, porque en los trópicos el equilibrio atmosférico no es tan estable como en los climas meridionales. Los primeros navegantes portugueses los llamaron *tornados*. En los mares de la China reciben el nombre de *tifones*.

La meteorología ha descubierto las leyes que rigen en la formación y marcha de estos terribles accidentes de la naturaleza.

Los torbellinos se anuncian en los países tropicales con muchos días de antelación.

Los habitantes de las costas los proveen y toman sus precauciones, Bajo el esfuerzo del huracán una parte de la atmósfera entra en vibración. Las mareas se hacen más fuertes; las olas rompen en las rocas, más espumosas que de ordinario. Durante cinco ó seis días el horizonte, todavía claro, se cubre de *cirrus*. Aparecen en el cielo blanquecino y lechoso frecuentes halos, extraño color amenazante, niebla roja que tiñe el mar y el cielo, se extiende sobre todos los objetos, y dá al sol el color sangriento, ya observado por los antiguos, y de que habla Virgilio en las *Geórgicas* como signo de próxima tempestad.

Una faja sombría se presenta al fin en el horizonte. Algunas veces el tiempo cae y solo á intervalos durante un día ó dos, llegan bocanadas de este aire caliente, como si vinieran de la boca de un horno. Los habitantes se refugian en los edificios construidos expreso con piedras de silería. Los animales se sienten acometidos por viva inquietud. Las aves marinas se refugian en tierra. El banco de negras nubes que avanza por el horizonte, se corona de una inmensa llama eléctrica.

En el mar de Java, en Filipina, los relámpagos semejan una cascada luminosa. Un espeso toldo de nubes cubre el espacio; cae la lluvia y el granizo á torrentes. Un ruido sordo y lejano se escucha. Conviértese después en algarabía de rujidos y gritos de terror y rabia, que semejan un concierto de bestias salvajes. Los truenos se suceden de tal suerte, que parecen uno solo sin fin. El mar se eleva formando un cono que se precipita sobre la costa.

El torbellino que en 1825 cayó sobre Guadalupe le destruyó todo, hasta las casas de piedra. Los ladrillos y las tejas atravesaban como proyectiles las casas más sólidas.

En 1870 dos ciclones, uno en pos del otro, devastaron las Antillas. Sorprendieron un convoy de 50 barcos conduciendo 5,000 hombres de tropas. Solo siete barcos se salvaron.

Poco menos desastroso ha sido el que recientemente descargó sobre la Martinica, causando en ella casi tantos destrozos como el histórico terremoto del siglo pasado.

LA PROVINCIA

Lorca 17.

La distinguida familia del ingeniero don Juan Moreno Rocafull, salió ayer en el tren correo con dirección á Barcelona.

Se encuentra en esta el Ingeniero jefe de obras públicas de la provincia D. Antonio Morales Amores.

El Alcalde D. Francisco Pelegrin, trabaja sin descanso para llevar á feliz término la formación del Cuerpo de bomberos en esta, cuyo magnífico tren de batir funcionará seguramente en el primer siniestro que desgraciadamente ocurra en esta localidad.

A este fin se ha nombrado una comisión del seno del Municipio y de otras personas conocedoras del asunto, con el objeto de que practiquen las gestiones necesarias á los fines indicados.

NOTICIAS.

La Comisión provincial ha desestimado por mayoría el recurso de alzada de nuestro amigo D. Antonio Llorca, el cual solo tuvo á su favor el voto de nuestro amigo D. José Esteve.

¿Influirá también la política en los asuntos puramente administrativos?

Felicitemos á nuestro estimado amigo don José Gascón por su realizado enlace con señorita tan apreciable como bella, como la elegida, D.ª Concepción Hernández á la que también damos nuestra enhorabuena.

La feliz pareja fué apadrinada por los apreciables hermanos de la contrayente doña Teresa y D. Claudio, á los cuales como á nuestro querido amigo D. José Gascón (padre) y hermanos del novio, enviamos también nuestra enhorabuena.

Se ha prevenido por el Ayuntamiento á D. Francisco Lorenzo, maestro de la escuela pública del Barrio de San Benito, que facilite el local de la misma para establecer escuelas dominicales conforme á lo solicitado por doña María de las Cintas Hernández Ardieta, á quien se ha dado conocimiento de dicha orden.

Por la Alcaldía se ha ordenado al Alcalde de la Puebla de Soto, la clausura del cementerio de aquel partido.

Nuestro compañero el Sr. Llinares, director de „El Combate„ de Cieza, ha sido procesado con motivo de la querrela entablada á instancia del Sr. Capdevila.

„El Combate„ de Cieza se queja de que no se paguen á los jurados las indemnizaciones á que tienen derecho por los perjuicios que se les ocasionan.

Anoche se verificaría en el Teatro Juliá de Cieza la función preparada por los aficionados de ambos sexos y la orquesta, á beneficio de los inundados. Debió haber buena entrada pues estaba casi todo vendido.

La *leyenda del monje* era uno de los números del espectáculo.

Ayer tarde estuvo ensayando la orquesta en Romea, y varios de los profesores y en particular la arpista, tuvieron que retirarse por no dejarles las goteras del cielo raso. Sirva de aviso á la comisión mixta que debe cuidar del edificio y vigilarlo, y nada hace.

Después de la lluvia de ayer tarde pudo ocurrir una sensible desgracia en la calle de la Administración, pues de la casa inmediata á la Cárcel Corrección, que hace esquina á la de las Balsas, cayó un pedazo enorme de corniza que si coje á alguno, lo mata.

Dos nubes descargaron ayer sobre esta ciudad que nos asustaron, por hallarnos en Octubre y en los días de los aniversarios de las grandes catástrofes que aquí hemos experimentado.

La primera á la hora crítica de la corrida, minutos antes de las tres, la cual en pocos minutos amenazó inundar las casas, pues las calles se convirtieron en ríos: de la plaza de Toros salía un río de agua que anegó los alrededores, dando con esto motivo para que ganaran por extraordinario los tartaneros por que solo en carruaje, ó nadando, se podía salir ó llegar á la plaza.

La otra nube fué á la hora crítica de empezar la función en Romea; fué mas aterrador por la electricidad que descargó y muy cerca, encima de esta ciudad, dejando caer algunas chispas eléctricas, de las cuales una la atrajo el pararrayos del Teatro, produciendo esto un susto extraordinario entre los primeros que habían subido al Paraiso. También descargó un aguacero enorme.

Esto quitó el que se acabaran de vender las poquísimas localidades que quedaban, que habrían tomado los que esperan á última hora.

Dice „El Diario„ de Albacete:

„La compañía de zarzuela cómica que actúa en nuestro teatro y que dará término muy pronto á sus tareas ha llamado con justicia la atención del público, porque en honor de la verdad no se vé todos los días, ni mucho menos, una compañía tan numerosa y excelente en su género, que presenta las obras muy bien decoradas y dirigidas y que por apéndice cuenta con 26 señoras y señoritas capaces de trastornar los sentidos á los espectadores más impasibles.

¡26 artistas del sexo bello!

Agradecemos la atención de las Sras. Nevada y Bulciuff, así como de los Sres. Lorient, del Papa y Ventura que también nos enviaron sus tarjetas, como igualmente la visita de nuestro paisano el Sr. Dubois.

Por el Ministerio de Marina se ha remitido á la Alcaldía de Cartagena, una copia de la real orden dictada por aquel Departamento, cediendo en favor del Ayuntamiento la estatua de Cristóbal Colón que se encuentra almacenada en el Arsenal.

Entre las vacantes que se anuncian para que puedan ser solicitadas por licenciados del ejército, figura la de Depositario de los fondos municipales, depósito y cárcel de partido de Caravaca, con el sueldo de 1 250 pesetas.

PRECIOS DE INSERCIÓN.—Anuncios; uno á dos días, 5 cents, si-
nea por tres ó más 3 cents.; la dimensión de los anuncios se mide
por el espacio que ocupan de líneas del tipo ocho á una columna. Re-
clamó, sueltos, remitidos y anuncios oficiales, á 10 centimo-línea;
comunicados desde 25 centimos en adelante. A los suscritores se reba-
ja el 25 por 100; pago el día de la publicación.

DIARIO DE AVISOS

ANUNCIOS DE DEFUNCIÓN O FUNERAL.—
A una columna 5 pías. en a 1.ª y 3.ª pági-
A dos columnas apaisadas 10
Mayor tamaño á precios convencionales.—A los suscritores se re-
baja el 25 por 100.—Gratis á los que impriman las esquelas en cas-
tra imprenta

SABIDO ES YA DE TODO EL MUNDO QUE LAS AGUAS DE CARABAÑA

son Purgantes, Depurativas, Antibiliosas, Antiherpéticas, Antiescrofulosas, etc., etc.
QUE NO IRRITAN NUNCA
Y QUE NINGUNA DE LAS DE SU CLASE PRODUCE SUS EFECTOS NI DA SUS RESULTADOS.

Propietario, D. RUPERTO J. CHAVARRI. Pídanse como únicas en todas las farmacias y droguerías. NO CONFUNDIR AS

Depósito general, ATOCHA, 87—TELÉFONO 947—MADRID

Invitación para participar á la proxima

GRAN LOTERIA DE DINERO.

La Loteria de dinero bien importante autorizada por el Alto Gobierno de Hamburgo y garantizada por la hacienda pública del Estado contiene 100,000 billetes, de los cuales 50,200 deben obtener premios con toda seguridad. Todo el capital que debe dedicarse en esta loteria importa

MARCOS 9.553,005

ó sean casi

PESETAS 12.000,000.

La instalación favorable de esta loteria está arreglada de tal manera que todos los arriba indicados 50,200 premios hallaran seguramente su decisión en 7 clases sucesivas.

El premio mayor de la primera clase es de Marcos 50.000 el de la segunda 55.000, asciende en la tercera á 60.000, en la cuarta á 65.000, en la quinta á 70.000, en la sexta á 75.000 y en la séptima clase podrá en caso mas feliz eventualmente importar 500.000, especialmente 300 mil 200.000 Marcos etc.

La casa infrascrita invita por la presente á interesarse en esta gran loteria de dinero. Las personas que nos envían sus pedidos se servirán añadir á la vez los respectivos importes en billetes del Banco, libranzas de Giro Mutuo, extendidas á nuestra orden giradas sobre Barcelona ó Madrid, letras de cambio, facil á cobrar en sellos de correo.

Para el sorteo de la primera clase cuesta:

1 Billete original, entero: pesetas 8.—
1 Billete original, medio: pesetas 4.—

El precio de los billetes de las clases siguientes, como también la inclusión de todos los premios y las fechas de los sorteos, en fin todos los pormenores se verá en el prospecto oficial.

Cada persona recibe los billetes originales directamente, que se hallan provistos de las armas del Estado, como también el prospecto oficial. Verificado el sorteo, se envía á todo interesado la lista oficial de los números agraciados, provista de las armas del Estado. El pago de los premios se verifica según las disposiciones indicadas en el prospecto y bajo garantía del Estado. En caso que el contenido del prospecto no convenga á los interesados, los billetes podrán devolverse pero siempre antes del sorteo y el importe remitido será restituido. Se envía gratis y franco el prospecto á quien lo solicite. Los pedidos deben remitirse lo mas pronto posible, pero siempre antes del

15 de Octubre de 1891

VALENTIN Y C.ª

Expendeduría general de loteria.
HAMBURGO.
Alemania.

500,000	Marcos
	ó aproximadamente
Pesetas 625,000	como premio mayor pueden ganarse en caso mas feliz en la Nueva gran Loteria de dinero garantizada por el Estado de Hamburgo.
Especialmente:	
I Premio á M.	30000
I Premio á M.	20000
I Premio á M.	10000
I Premio á M.	75000
I Premio á M.	70000
I Premio á M.	65000
2 Premios á M.	60000
I Premio á M.	55000
I Premio á M.	50000
I Premio á M.	40000
I Premio á M.	30000
8 Premios á M.	15000
26 Premios á M.	10000
56 Premios á M.	5000
106 Premios á M.	3000
203 Premios á M.	2000
6 Premios á M.	1500
606 Premios á M.	1000
1060 Premios á M.	500
30930 Premios á M.	148
17188 Premios á M.	300, 200, 150, 127, 100, 94, 67, 40, 20.

Trabajo para obras

DE CARPINTERIA, CERRAJERIA Y PINTURA

Balcones.

De libro, con puertas cristales de pino rojo, grueso de media colaña, pintados de color madera trasparente varnizados ó de color cubierto al aceite y con fallebas forjadas no de fabrica, de 12 y 13 palmas á reales. 265
Idem madera del Canadá 305
De 14 palmas pino rojo 285
Idem Idem del Canadá 320
A la Catalana, de 14 por 7 ancho. 187
De 13 por 6 ancho 178
De 12 por 6 ancho 155
De 11 por 6 ancho 40

Ventanas.

De libro con puertas cristales, de 11 palmas pino rojo 232
Idem Idem de madera del Canadá. 250
De 9 y 10 palmas, pino rojo 200
De madera del Canadá 220

Puertas.

De sala, de media colaña, de 12 y 13 palmas, pino rojo. 110
De madera del Canadá. 190
De 11 palmas, pino rojo. 151
De madera del Canadá. 170
De surtidero de barnizamiento de pino rojo con montante. 91
De madera del Canadá 100
Sin montante 81
Del Canadá 90

Idem cristales de alcoba de 13 palmas pino rojo. 88
Idem pino del Canadá 96
De 12 palmas pino rojo. 83
De madera del Canadá. 90
De 11 palmas pino rojo 78
De madera del Canadá 84
De calle de colaña de pino rojo, de 12 palmas 290
De madera del Canadá. 320
De 13 palmas, pino rojo 310
De madera del Canadá 335
De 14 palmas pino rojo 330
De madera del Canadá 350

Todo esto con herraje y pintado.

Balcones de hierro de greca, á 24 reales arroba.
Idem lisos á 20 reales arroba.
Escaleras de hierro liso con plomo á 25 reales arroba.
Dirigirse á

Joaquin Aznar y Compañia
calle de Ceballos, núm. 12,
TALLER DE CARPINTERIA.
MURCIA



EL VIGOR DEL CABELLO,

DEL DR. AYER,

no tiene rival para el restablecimiento del pelo descolorido y cano á su primitivo color y estructura y para mantener la cabeza limpia y saludable. Según declaración de todos los que lo usan, es la preparación de tocador mas popular y elegante y la que mejor hace crecer el pelo. Cuando las glándulas capilares se debilitan por enfermedad, vejez ó descuido, este cosmético renueva la vida del cráneo hasta el grado de que el pelo recobra su primitiva

Abundancia y Herosura.

Las señoras encuentran que esta preparación da al pelo la flexibilidad de la seda y una fragancia delicada y duradera. Los Caballeros lo usan para evitar la calvicie, para restablecer el pelo descolorido y cano á su primitivo color y abundancia y para impedir la caspa y tumores molestos en la cabeza. Una prueba de la superioridad de esta preparación sobre todas las otras de su clase es la demanda todavia en los países civilizados.

El Vigor del Cabello, del Dr. Ayer,
PREPARADO POR EL
DR. J. C. AYER & CIA., Lowell, Mass., E. U. A.
De venta en las principales farmacias, droguerías y confiterías.

VALERIANO
QUANTO PRECISO EN ORO

LAS PILDORAS Y UNGÜENTO DE MOLLOWAT

DE **ECLIRSAN**

todas las otras **MEDICINAS PRIVILEGIADAS**

Elaboradas solamente en el No. 78. NEW OXFORD ST., ántes 533, OXFORD ST., LONDRES, y en venta en todas las farmacias del Orbe.

SRES. FARMACÉUTICOS:

Por enfermedad de su dueño se vende una importante y acreditadísima oficina de farmacia, montada á la moderna, que cuenta con el favor del público y situada en punto muy céntrico de Valencia.

Dirigirse á **D. Luis R. Gálvez**
LAURIA, 31, BAJO, DERECHA
VALENCIA

PILDORAS de BLANCARD

CON Yoduro de Hierro Inalterable

NEW-YORK Aprobadas por la Academia de Medicina de Paris, adoptadas por el Formulario oficial francés y autorizadas por el Consejo medical de San Petersburgo. PARIS

Participando de las propiedades del Yodo y del Hierro, estas Pildoras convienen especialmente en las enfermedades tan variadas que determina el germen escrofuloso (tumores, obstrucciones y humores frios, etc.), afecciones contra las cuales son impotentes los simples ferruginosos; en la Clorosis (colores pálidos), Leucorrea (Aores blancas), la Amenorrea (menstruacion nula ó deficiente), la Tisis, la Sífilis constitucional, etc. En fin, ofrecen á los prácticos un agente terapéutico de los mas enérgicos para estimular el organismo y modificar las constituciones linfáticas, débiles ó debilitadas.

N. B. — El Yoduro de hierro impuro ó alterado es un medicamento infiel é irritante. Como prueba de pureza y autenticidad de las verdaderas Pildoras de Blancard, exájsese nuestro sello de plata reactiva, nuestra firma adjunta y el sello de la Unión de Fabricantes.

Farmacéutico de Paris, calle Bonaparte, 40
DESCONFIÉSE DE LAS FALSIFICACIONES

INJECTION BROU

Higiénica, Infalible y Préservativa

La única que cura los flujos recientes ó crónicos, sin el auxilio de otro medicamento. Se vende en las principales boticas del universo. (Exigir el metodo). 30 años de éxito.

Paris, en casa de J. FERRÉ, pharmacien, successeur de BROU, rue Richelieu, 102.