

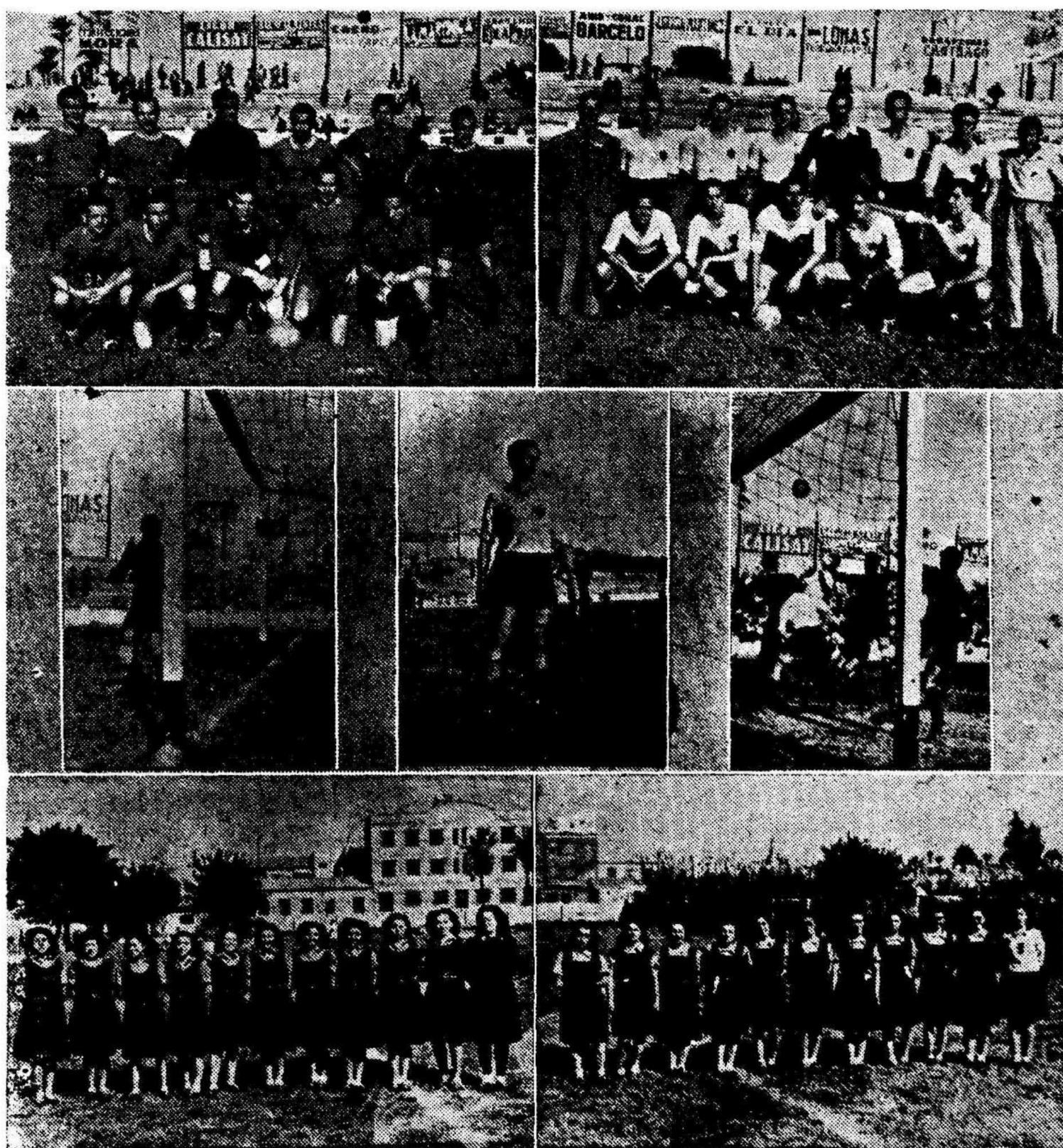
MURCIA DEPORTIVA

58 TERCERA EPOCA

MURCIA, 20 DE OCTUBRE DE 1947

Director: M. GARCIA CALVO

PRECIO: UNA PESETA



Equipos del Cieza e Imperial, que ayer contendieron en la Condomina. en partido de Copa, resultando derrotados los primeros por 7 a 0.—Dos tantos de los imperialistas. Marianín, ariete de la vanguardia blanca, que confirmó su gran clase y oportunismo. Equipos de la Sección Femenina de Madrid y Murcia, que ayer disputaron un interesante partido de balón mano, triunfando las locales por 2 a 0, proclamándose con ello finalistas.

Ecoss de Metro Goldwyn Mayer

Taurinas

ESTA ANECDOTA, HOY

«ESTIRPE DE DRAGON» Un «terrible» admirador del Niño del Barrio

Una vez más Pearl S. Buck, la excelente escritora que nos dió "La buena tierra", ha ofrecido al lector otro gran libro inspirado en ese enorme territorio que es China y por el que siente gran predilección. El título de la nueva obra es "Estirpe de dragón" (Dragon Seed), y según autorizadas opiniones, resulta superior a "La buena tierra". El asunto no es de guerra ni aparecen en las páginas del libro relatos de combates; pero es un libro de la China de hoy.

Tema tan interesante como presenta esta novela de Pearl S. Buck no podía pasar desapercibido de una productora cinematográfica como Metro Goldwyn Mayer, siempre al acecho de grandes obras y con el plan de realizar una película extraordinaria, adquirió los derechos de filmación de la autora y encomendó la redacción de guión y argumento a los guionistas Marguerite Roberts y Jane Murfin.

Para realizar una gran película se necesita un gran Estudio, y sólo Metro Goldwyn Mayer ha podido producir "Estirpe de dragón" al nivel épico que requiere semejante asunto.

"Estirpe de dragón" trae a la memoria otros inolvidables éxitos de Metro Goldwyn Mayer, tales como "Ben Hur", "El gran desfile", "La tragedia de la Bounty", "Historia de dos ciudades", "La señora Miniver" y "Las rocas blancas de Dover", sólo por citar algunas de las grandes cintas presentadas por Metro Goldwyn Mayer durante sus veintitrés años de existencia.

Como garantía de éxito, "Estirpe de dragón" cuenta con estrellas como Katharine Hepburn, quien a sus laureles de "Historias de Filadelfia" y "Sin amor" añade los que le ha otorgado el público con sus aplausos por su labor en este film. Walter Huston, que coincide con el personaje que representa tan exactamente, como si la autora hubiese pensado en él mientras escribía. Hay además Aline MacMahon, cuya excepcional caracterización del papel de madre, la hace merecedora de un premio de la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas. Akim Tamiroff que sabe combinar la parte dramática de su papel de traidor con toques de comedia; Turhan Bey, que cautivará al elemento femenino en este su primer papel román-

tico, después de un historial como villano cinematográfico, y rematan el reparto nombres de la siguiente calidad: Hurd Hatfield, J. Carrol Naish, Agnes Moorehead, Henry Travers, Robert Bice y Robert Lewis.

Unas palabras sobre la personalidad de los directores y del productor: Para filmar esta gran producción se necesitaron dos directores; Jack Conway, del que tan buenos recuerdos se conserva por sus películas "Fruito dorado" e "Historia de dos ciudades" entre otras muchas y en cuanto a Harold S. Bucquet basta mencionar "Tartu" y "Sin amor." Pandro S. Berman cuenta con una larga lista de películas de renombre universal.

"Estirpe de dragón" es un film que comenzó su historial batiendo todos los "records" cuando se estrenó en el famoso Rockefeller Center Music Hall de Nueva York y que ha continuado con el mismo ritmo en todos los salones donde se ha proyectado.

No tiene el "Niño del Barrio" un admirador más fanático que un buen aficionado de Albudeite llamado Gaspar de Romualdo.

Cuando se enteró que el Niño toreaba en la feria, andaba loco por el pueblo, diciendo el "taco" que iba a armar su torero.

—Mira—decía dirigiéndose a quien hablaba—, en el primero se va a hincar de rodillas y va a hacer esto—y en el aire simulaba una larga afarelada—. Después, esto y esto. ¿Y en el segundo?—se preguntaba él mismo—. En el segundo va a salir del chiquero montado encima del toro.

GANGA

TEATRO

EXITO DE ANTONIO MACHIN

Con el título de "Ebano y Marfil", nos ha sido presentado en el Romea por Espectáculos Lladro un conjunto de variedades discreto, pero en el que es suficiente la figura de Machin para complacer las exigencias del respetable.

Este, que en todas las representa-

ciones llenó el teatro, mostró su agrado ante el inimitable cantor de melodías modernas. Su repertorio, a base de las ya popularizadas, fué enriquecido con nuevas creaciones muy destacables, que fueron ovacionadas.

R.

CIRCO

EN EL SOLAR DE CAPUCHINAS

En el solar de Capuchinas, cuidadosamente instalado, se halla funcionando con el mayor éxito artístico y económico el Gran Circo Americano.

Aunque muchos de sus números son ya conocidos del público murciano, por la calidad del espectáculo le dedicamos los mayores elogios.

Su presentación, a base de la nacionalidad de los muchos artistas, es muy cuidada, no pudiendo destacar ningún número porque en su mayoría eran meritorios.

CREDITOS LEVANTE

Realidades y perspectivas

Labor de la actual Directiva del REAL MURCIA

Los vicisitudes que el Real Murcia ha pasado durante estos últimos meses hacía suponer que su normal continuación iba a presentar muchas dificultades, pero el cariño que a nuestra primera Sociedad tiene la mayoría de los aficionados y el altruismo de otros hizo que unos cuantos de éstos aceptaran el encargo de dirigir de nuevo los destinos del club durante la temporada 1947-48, y gracias a ello, podemos asegurar, sin temor a equivocarnos, que el Murcia F. C. tendrá un año más de vida, y seguramente en éste se sentarán los jalones para que a su final tenga vida próspera la Sociedad, tanto en el aspecto deportivo como en el económico, que es la máxima aspiración de todo buen aficionado.

Con el fin de dar a nuestros lectores algunos datos relacionados con el actual momento de nuestro club, nos personamos hace unos días en su local social, sito en la calle de Algezares, en el que encontramos reunidos, además del Vice-Presidente, don Pedro Hernández Mora Marín, y Secretario general, D. Nicolás Ortega Lorca, los demás miembros de la Directiva, D. Manuel Fernández Delgado, D. Martín Torrecillas, D. Carlos Aransay, D. Francisco Iracheta y don Juan Bernal, con los que charlamos un rato sobre varios aspectos de nuestra Sociedad, y es lo que a continuación damos a conocer a nuestros lectores.

Al cesar la anterior Junta, se procuró satisfacer, por los miembros de la misma, de su peculio particular, el insignificante déficit que hubo en la temporada anterior, con lo que la Caja quedó "apré" de fondos.

La nueva Directiva, para hacer frente a los numerosos gastos que ocasiona el fichaje de jugadores y actividades inherentes al club, emitió unas obligaciones, que se cubrieron en su mayor parte, y concertó operaciones bancarias, que le permitieran el numerario necesario para atender a unas y otras.

El resultado de las adquisiciones de "equipiers", a nuestro juicio, ha sido satisfactorio, teniendo en cuenta las astronómicas cantidades que piden los consagrados y el escaso material disponible.

Se han trazado nuevas normas en lo que aquéllos se refiere, dando a los jugadores el máximo de comodidades y primas, pero también exigiéndoles el normal rendimiento e implantando una férrea disciplina que permita imponer fuertes sanciones al que no cumpla con su deber, considerando, además, a todos los jugadores fichados como titulares del primer equipo, ocupando los puestos que mejor vayan a sus condiciones y donde den el máximo rendimiento con el mayor entusiasmo en el cumplimiento de su cometido.

Para que no pueda suponerse que las sanciones que se impongan a los jugadores se hace para aliviar económicamente al club, las cifras que éstas representen se ingresarán en el Asilo de Ancianos de las Herminitas de los Pobres.

También la actual Directiva ha

CREDITOS LEVANTE

TEATRO ROMEA

Empresa: ENRIQUE VIDAL

A petición del público, hoy lunes
último día de actuación del divo
de melodías modernas

Antonio Machín

con su espectáculo

EBANO Y MARFIL NUMERO 2

CREDITOS LEVANTE

acordado patrocinar todo lo que suponga cultura física y fomento de los deportes en general, creando para ello secciones de todos y cada uno de ellos, poniendo al frente de los mismos la persona más capacitada para fomentarlos, y que formarán parte de la Directiva en calidad de vocal solamente a esos efectos.

Ya están organizadas las secciones de hockey, baloncesto, balonmano, etc., las que han empezado sus entrenamientos en los terrenos que antes ocupaban los campos de tenis.

Para que esto tenga toda la extensión debida, se ha estudiado la construcción de una gran piscina para que en ella puedan entrenarse nuestros nadadores y celebrar sus concursos nacionales.

Como no podía menos de suceder, también han tenido atención preferente las obras del campo, levantando la tapia exterior, arreglando tribunas, pintando y adecentando la valla interior y ampliando la entrada al campo, con cinco puertas más, que permite mayor amplitud de acceso en los días de partido al público que acude a presenciar los encuentros, tanto en general como en preferencia.

También se ha instalado una caseta, como Secretaría o local del club, para poder recibir en él los días de partido.

La cantera de jugadores se va a fomentar, organizándose torneos que, con el nombre de Copa Murcia, instituye un trofeo, que tendrá ya carácter permanente.

Creemos que la labor comenzada y desplegada por los dirigentes de nuestra primera Sociedad no puede ser más digna de encomio, y por ello todo verdadero aficionado debe agruparse alrededor de los mismos para que el fruto que se alcance sea el que corresponde al de una población que, como Murcia, debe ocupar en el aspecto deportivo uno de los primeros puestos entre las poblaciones españolas.

MANUEL GARCIA CALVO

Comentarios al margen

Una protesta sin fundamento

Por PELLUZ

Hemos de confesar que cuando nos enteramos de la protesta que el Hércules elevó a la Nacional nos quedamos atónitos. ¿De qué protestaban? ¿De la expulsión de Franco? ¿Del penalty? ¿Del segundo gol? ¿Qué ganas de bromas las suyas!... Y, sobre todo, ¿qué afán de perder el tiempo!

Fuimos los primeros—no nos ducen preñan—en reconocer la deportividad del Hércules (que no hacía otra cosa sino corresponder a la del Murcia) y en juzgar excesiva la sanción al buen defensa alicantino. Pero esto último lo hacíamos porque teníamos en cuenta motivos muy particulares que nos obligaban a considerar la imponente entrada de Franco como un accidente sin mala intención. Pensábamos así porque conocimos al herculano cuando era imperialista y sabíamos de su nobleza. Como sabíamos, igualmente, de su buena amistad con el lesionado, ex compañero suyo en las filas del Imperial.

Esta misma opinión nuestra la compartió gran parte del público murciano por idénticos motivos. Pero todos coincidimos también en que el terrible patadón que dejó conmocionado al extremo murciano pudo muy bien haberle proporcionado gravísimas consecuencias.

Y ahora viene lo fundamental: ¿estaba obligado el señor Arribas a conocer los pormenores citados? Indudablemente que no, y aunque lo hubiese estado, su actitud—justo es reconocerlo—fué la adecuada. El juego peligroso de Franco—su peculiar manera de entrar ya lo es de por sí—iba adquiriendo tonos tan desagradables, que hallaron su culminación en la aparatosa entrada a Bonmatí. Y el juez de la contienda, teniendo presentes las severas disposiciones dictadas esta temporada para reprimir el juego violento y peligroso, se ve en la necesidad de recurrir a la expulsión.

¿Qué hubiese pasado de no adoptar tal medida? Eso es lo que no sa-

bemos, porque si los jugadores de uno y otro bando ven tolerancia en aquello, es seguro que el encuentro habría degenerado y, en vez de un desarrollo pacífico y normal, más propio de lucha amistosa que de campeonato entre eternos rivales, lo habría tenido alborotado y lleno de incidencias desagradables. ¿Energía excesiva la de Arribas? Así lo habíamos pensado—tal vez un poco cándidamente—al principio; pero reconozcamos que, desde el punto de vista del colegiado catalán aquella decisión no pudo ser más acertada. Y muy posiblemente, en el fondo, debiera ser la que más agradeceríamos alicantinos y murcianos.

* * *

En la segunda mitad, cuando Magritas, tras su veloz escapada, está en inmejorables condiciones para marcar, es "abrazado" descaradamente por Soto, impidiéndole el tiro a puerta de forma tan antirreglamentaria, cuando ya no podía evitarlo "por las buenas". ¿Para cuándo, con mayores motivos, la sanción máxima? ¿Y para protestar de esto se ha reunido la Directiva alicantina? ¿Un poco más de formalidad, señores! Que tal vez sin pretenderlo han dejado lo serio para entrar en lo grotesco. Porque, puestos en plan de protestar, también han protestado, ustedes, el gol de Magritas, limpiamente conseguido, desde la jugada que lo inició hasta el momento de batir a Cosme; olvidando, claro es, la forma cómo obtuvo Calsita el que había de adornar el casillero blanquibul.

¿Protestar? Quienes debiéramos haberlo éramos nosotros, no contra el Hércules ni su directiva, sino contra algunos críticos desaprensivos de la vecina ciudad, que, en su afán de tergiversar los hechos, han sido tan poco escrupulosos, que no han tenido inconveniente en lanzar, en forma velada, los mayores insultos sobre el público de la Condovina, que fué lo mejor—si algo hubo bueno—en la jornada que comentamos.

Acuerdos de la Directiva del Real Murcia

La Junta Directiva del Real Murcia, en su afán de estimular el rendimiento en el terreno de juego de sus jugadores, de un lado, y de otro el mejor y más digno comportamiento de los mismos en su vida privada, que indudablemente se refleja en sus actividades deportivas, acuerda:

1.º Crear dos premios anuales de 1.500 pesetas y dos accésits de 1.000.

2.º Uno de los premios será atribuido a aquel jugador que a lo largo de la temporada haya mostrado una mayor regularidad en el campo y un mayor entusiasmo en la defensa de sus colores.

3.º El otro premio se concederá al jugador del club que tanto en los entrenamientos, desplazamientos y vida extradeportiva durante la temporada haya observado el mejor comportamiento obligado en todo deportista.

4.º Los accésits serán adjudicados solamente en el caso de que exista otro jugador que merezca ser distinguido, además del galarnodado con el premio y por circunstancias especiales, a juicio del Jurado.

5.º Para la concesión de estos premios y accésits, en lo cual deben participar todos los sectores que intervienen en el deporte balompédico, se constituirá un Jurado que en la semana siguiente al último partido oficial del equipo de esta Sociedad, y por mayoría de votos, concederá los premios que se crean y los accésits, en su caso.

6.º Este jurado se compondrá:

a) Del Presidente del Real Murcia o quien haga sus veces, que lo presidirá.

b) Seis directivos del mismo club.

c) Los redactores deportivos de los diarios "La Verdad" y "Línea" y los de MURCIA DEPORTIVA y Radio Murcia.

d) Seis aficionados designados de entre los socios del Club en sus diversas clases.

En caso de empate decidirá el voto del Presidente.

Este Jurado podrá requerir el asesoramiento del entrenador del club.

EL PERIODISTA QUE FUE ARBITRO

La cosa parece cuento, pero es verdad. Y parece cuento, porque son tantos los disparates que el héroe de esta historia cometió, que las gentes que contemplen la cosa de lejos creerán que esto es una buena historia urdida en la Redacción o a la sombra de la grada un domingo en que no haya partido. Pero yo les aseguro que nuestro hombre anda por ahí tan tranquilamente con su media calva y todo.

El caso es que Pepito nació ya triste y con un—como decimos ahora—despiste tan fenomenal, que ya en la escuela creía que “fútbol” era el nombre de un río de la India, y que “penalty” era una famosa prisión de Inglaterra.

A pesar de todo, Pepito se hizo mayor. Y ya así, tan rubito, le dió por arbitrar partidos de aquel juego violento e inteligente, en el que sus amigos no le dejaron participar de pequeño, porque le faltaba corazón para entrar al remate. Seguramente pensó: “¡Ahora verán lo que es bueno!”. Y empezó a pitar. Tanto pitó, tanto pitó, que parecía un barco varado al que estuvieran arreglando la sirena. El también baró. Y varó porque un día en una de las provincias del litoral andaluz le tocó la suerte—o la desgracia—de arbitrar su último partido. Que se terminó gloriosamente a la mitad, porque Pepito pitó un penalty contra el jugador que había dado con intención al balón con las manos. La cosa así dicha parece razonable. Pero es que el jugador sancionado era un delantero, que al dar con la mano al balón se ayudaba a meter gol en la portería contraria—como es natural—, ¡y contra esta portería fué pitado el castigo! Pitado, porque no llegó a tirarse; se armó tal, que lo del Ebro a su lado fué un juego de niños. Pepito dijo que es que había confundido el color de las camisetas de los

equipos y no sé qué cosas más, mientras lo manteaban. Pero de nada le sirvió, que allí se terminó su vida deportiva activa.

Luego se puso a pensar, y decidió hacerse periodista. Yo no sé cómo lo consiguió, porque los periodistas son, en general, gente inteligente y ecuanime. Y a él le había vuelto a aparecer la tristeza. Lo de inteligente no le podía volver a aparecer.

Los días se fueron deslizando felices, mientras lo que hizo fué abrir los telegramas y fumarse el tabaco de sus compañeros. Pero un día, ¡oh, tragedia!, le encargaron que hiciera la crítica de un partido de fútbol. “Anda

—le dijeron—, tú que has sido árbitro, métete con éste. Y ya que el equipo de casa te dió un palizón, véngate”. Esto era en broma, como podéis suponer. Pero Pepito lo tomó tan en serio, tan en serio, que desde entonces no hace sino hablar mal de los árbitros y del equipo de aquí.

Las gentes van estando mejor educadas y toman las cosas menos en serio. Pero yo creo que como Pepito siga por este camino su vida periodística va a terminar tan aciagamente como terminó la de árbitro. Porque un día, uno de los ofendidos va a decir “Arribas con éste”, y le va a dar una de las de órdago.

INDISCRETO

Librería General

Sociedad General Española
de Librería, S. A.

JOSE ANTONIO, 38 TELEF. 1330
MURCIA

FE DE ERRATAS: Párrafo 3.º, después del cuarto punto, dice “baró”, debe decir “varó”.—Último párrafo, comillas finales: Dice “Arribas”, debe decir “Arriba”.

TEATRO ROMEA

Empresa: ENRIQUE VIDAL

Miércoles, día 22.—Tarde, a las 7,15. Noche, a las 10,30

SOLERA DE ESPAÑA N.º 4

interpretada por

JUANITA REINA

FAUSTINO BRETANO - PEPE DE CORDOBA

JULIA SANTOCHA - PILAR DE ORO - EMILIO BERRIO

Manuel Casado «Caracol de Cádiz».—Tomás Fernández «El Chaqueta».—Melchor de Marchena.—Alfredo Gil.—Juan Morilla.—Eugenio Carrasco «El Perla».—Teresa Mesa.—Narciso Ojeda.—Trudi Reina.—Paquita Arestoy.—Hermanas Martínez.—María Luisa Sopena.—Rosita España.—Marinela Brasil.
Pilar Ezquerria.

!!! EL MAYOR EXITO DEL AÑO!!!

Entrenamiento de la SELECCION española de fútbol

Resultó vencida por un combinado catalán por 3 a 1

BARCELONA, 19.—En el campo de Sarriá se celebró el partido de selecciones para la preparación del equipo nacional.

El campo estaba completamente lleno, agotándose totalmente las localidades, por lo que los revendedores estuvieron de enhorabuena.

Arbitra el Sr. Azón, y los equipos se alinean de la forma siguiente:

Selección española: Bañón; Ciemente; Aparicio; Muñoz, Antúnez, Nando; Epi, Vidal, Zarra, Arza y Bilbao.

Selección catalana: Velasco; Elías, Curta; Gonzalvo III, Catalá, Celma; Navarro, Segarra, César, Juanete y Panadés.

Comienza el juego y Arzá hace una internada, pasando a Epi, que le devuelve largo, aprovechando Bilbao para de chut raso incrustar el balón en la red.

La selección catalana empieza a dominar, pero la nacional bien pronto nivela el juego y podemos aplaudir fantásticas jugadas de ambos bandos.

En una internada de los locales Gonzalvo intenta rematar, pero falla el balón, lo que es aprovechado por César que sigue de cerca para avanzar y situarse cerca de la portería y a placer remata un tanto por el sitio contrario donde se encontraba Bañón.

Teniendo en cuenta el juego portugués, la selección española trata de poner en práctica un juego que pueda desconcertar a aquéllos cuando se celebre el encuentro, pero éste no les da resultado, y ello permite a los catalanes poner en muchos casos el peligro en la portería contraria, en uno de los cuales Panadés solo ante la portería tira por encima de la portería un balón que parece inexplicable no metiera dentro.

Nando se retira del campo, sustituyéndole Arzá.

Panadés juega magníficamente, y es el que tiene en continuo jaque a los jugadores contrarios, pero a la hora de la verdad falla balones inexplicables.

Se tira un córner contra la selección española, que a Bañón, que deja, y César, en buena jugada, bombea el balón por encima del portero, marcando el segundo gol para la selección catalana, premiándole el público con una estruendosa y prolongada ovación.

La reacción se produce en las filas de la selección española, que en distintas ocasiones inquietan a Velasco, que realiza paradas formidables. Seguidamente es Bañón el que se luce al despejar un gran tiro de César. Se anima extraordinariamente el partido, pues ambas selecciones ponen gran interés en la contienda, luciendo ambos porteros.

SEGUNDO TIEMPO

En esta parte la selección catalana modifica su ala izquierda, ocupando Toni y Mario los puestos de Juanete y Panadés.

Empieza la selección española dominando, pero replica la catalana inmediatamente, viéndose excelentes jugadas por ambas partes. El poste se encarga de devolver un durísimo tiro de Arzá.

El tercer tanto catalán es marcado por Toni de cabeza a los 23 minutos, a pesar de la estirada del meta de la selección española.

Hasta el final el juego no decae en interés, ya que ambos onces ponen en entusiasmo en la lucha, llegándose al final del encuentro con el tanteo a favor de los catalanes de 3-1.

CREDITOS LEVANTE

FUTBOL AMISTOSO

EL ATLETICO DE MADRID vence al LEVANTE por 7 a 3

MADRID, 19.—Hoy, aprovechando la fecha libre de competiciones oficiales, se ha jugado en el Stadium Metropolitano un encuentro entre el Atlético madrileño y el Levante.

Los equipos fueron:

Atlético de Madrid: Saso; Riera, Lecue; Farias, Valdivieso, Múgica; Juncosa, Aveirofi Jorge, Torres y Basabe.

Levante: Rico; Aparicio, Navarro; Dolz, Igual, Domínguez; Fayós, Salvador, Escrivá, Diego y Borrell.

A pesar del tanteo encajado (7-3), el Levante ha gustado en esta actua-

ción ante la afición madrileña, pues ha dado sensación de conjunto en todo momento, sin sobresalir ningún jugador del resto de sus compañeros.

Los madrileños no se emplearon a fondo en ningún momento, pasando sin pena ni gloria los jugadores que se probaban en este partido.

Los autores de los goles fueron: Juncosa, 2; Basabe, 2; Valdivieso, de penalty, los de los madrileños, y los del Levante: Salvador, Escrivá y Fayós.

El arbitraje del señor Alvarez, sin complicaciones.

Segunda eliminatoria de la COPA DEL GENERALISIMO

En Almoradí

ALMORADI, 1; CREVILLENTE, 2

En Cartagena

CARTAGENA, 2; ORIHUELA, 0

No hemos recibido la reseña de nuestro corresponsal en dicha capital, lo que nos hace suponer que esta Sociedad no ha dado facilidades para poderla hacer, conociendo a estos señores todos caballeros deportistas, esperamos que colaborando con la Prensa dedicada solamente a deportes en esta promoción, nos facilitará en lo sucesivo los medios de poder dar cuenta a nuestros lectores de los resultados de los partidos que celebran en el campo del Almajar, muy interesantes por tratarse de un club de tan viejo y brillante historial como el Cartagena.

POLITO

Elche, 4; Elda, 2

En el campo de Altálix se celebró este interesantísimo encuentro.

Ambos equipos rivalizaron en entusiasmo, si bien el Elda demostró su gran clase y la merecida fama que tiene en la región.

A los cinco minutos de empezar marcó el Elda, pero poco después los locales consiguieron tres goles. En la segunda parte el Elda marcó de nuevo y el Elche aseguró la victoria con un gol más.

Destacaron por el Elda el medio centro y por el Elche el delantero centro.

Garcerán, que arbitró, cumplió su cometido.

ELLA

Los resultados de los partidos celebrados ayer para la segunda eliminatoria de la Copa de S. E. el Generalísimo fueron los siguientes:

Lucense, 0; Betanzos, 0.
 J. Juvenil, 3; Arsenal, 1.
 Santiago, 5; Arosa, 3.
 Pontevedra, 3; Orensana, 1.
 Lemos, 5; Ponferradina, 2.
 Avilés, 3; Gijón, 1.
 Torrelavega, 3; Rayo, 0.
 Santander, 6; Santoña, 1.
 Juvencia, 1; Popular, 3.
 Leonesa, 3; Caudal, 1.
 Burgalesa, 4; Palencia, 0.
 Arenas, 3; Guecho, 1.
 Erandio, 2; Sestao, 1.
 Osasuna, 7; Unión, 1.
 Logroñés, 8; Izarra, 1.
 Durango, 4; Tolosa, 0.
 Alavés, 2; Mirandés, 1.
 Numancia, 1; Tudelano, 0.
 Zaragoza, 4; Tauste, 0.
 A. Zaragoza, 3; Huesca, 2.
 Segarra, 2; Saguntino, 1.
 Sueca, 1; Játiva, 3.
 Gerona, 6; Grañollers, 1.
 Júpiter, 3; Baleares, 1.
 España Industrial, 0; Sans, 2.
 San Martín, 2; Igualada, 3.
 Reus, 1; Tortosa, 0.
 Lérida, 4; Tarrasa, 0.
 Avila, 7; Segoviana, 0.
 A. Zamora, 3; Salamanca, 1.
 Badajoz, 3; Cacereño, 1.
 Tomelloso, 4; Manchego, 1.
 Toledo, 3; Talavera, 1.
 Ferroviaria, 0; Albacete, 2.
 Imperial, 7; Cieza, 0.
 Elche, 4; Eldense, 2.
 Almoradí, 1; Crevillente, 2.
 Cartagena, 2; Orihuela, 0.
 Jaén, 2; Iliturgi, 1.
 Almería, 4; Linares, 0.
 Conquense, 1; Chamberí, 2.
 Huelva, 6; Calavera, 2.
 Betis, 2; Coria, 0.
 Melilla, 1; Larache, 3.
 Tetuán, 4; Algeciras, 3.
 Cádiz, 2; San Fernando, 0.
 Electromecánica, 1; Antequerano, 1.

Valencia, 0; Oporto, 1

VALENCIA, 19.—Esta tarde, y como homenaje a los campeones de Liga en sus tres Divisiones, a los que fueron entregadas las respectivas Copas, se ha celebrado un partido amistoso entre el Valencia y el club portugués Oporto.

Antes de empezar los capitanes de ambos conjuntos se cambiaron obsequios ante el Sr. Escartín, juez de la contienda, que alineó así a los equipos:

Valencia: Eizaguirre; Alvaro, Juan Ramón; Monzó, Herrero, Asensi; Gago, Morera, Mundo, Igoa y Giraldo.

Oporto: Garrigada; Alfredo, Guilha; Joaquín, Gastao, Cervelho; Faria, Araújo, Virgilio, Nerreira y Catolino.

En el conjunto valenciano hace su presentación Herrero, medio centro argentino.

Un tiempo se jugó con balón portugués y el otro con español.

Se inicia el partido sin presión por

ninguna parte, ya que los portugueses marcan estrechamente a la delantera blanca. El medio centro argentino se luce en varios servicios. Poco a poco va presionando el Valencia, que dispara con frecuencia, pero mal dirigido. Los portugueses, aunque con menos frecuencia, dan más sensación de peligro por su rapidez.

El segundo tiempo tiene las mismas características, ya que el centro e interiores valencianos se encuentran estrechamente marcados y no se desenvuelven con soltura.

El único tanto del encuentro fué favorable a los portugueses, que se lo apuntaron por medio de Virgilio, al rentar, lanzado, una pelota centrada por su extremo derecha.

A lo largo del partido ha dominado el Valencia, que ha llevado más peligro a la portería lusa, no obstante lo cual los portugueses han sabido llevarse la victoria.

Lea usted el próximo número de MURCIA DEPORTIVA

EL IMPERIAL «se planta en 7» frente al Cieza, sin

La endeblesz del conjunto ciezano quitó interés al encuentro

Por PELLUZ

Un primer tiempo más completo

No cabe duda que para estos equipos ofrece gran interés su continuación en el torneo copero, por lo que esperábamos una resistencia más sólida en los de la ciudad del esparto.

Comenzó el juego con dominio alterno, en el que brillaba la codiciosa actividad de Becerril, algún despeje de Mompeán y tal o cual jugada de Alcázar, Palazón o Mariano.

Pedrezo en el interior no hallaba su puesto, y Sornichero parecía condenado al ostracismo, ya que la mayor parte del juego se cargó por el lado derecho, donde Santiago, extremo improvisado, perdía gran cantidad de balones por escasez de desenvoltura.

A pesar de ello, el primer tanto imperialista—conseguido de fuerte cabezazo por Marianín—se debió a un centro suyo bien templado. Después, en un fallo de la defensa enemiga, pudo elevar su moral si aprovecha la clara ocasión que tuvo para marcar.

También Mariano pudo batir nuevamente a Medina al realizar una preciosa jugada personal, que terminó con chut esquinado, tras burlar cuantos rivales se le interpusieron; pero no le acompañó la suerte merecida por culpa del poste derecho, que rechazó la pelota.

En un balón sobre la puerta enviado por Pedreño, se origina un barullo, resultando lesionado Medina, que abandona el terreno para reaparecer unos minutos después.

A poco rato es Quincoces, el conocido defensa ciezano, quien resulta tocado, pasando a ocupar el puesto de extremo izquierda.

El partido adquiere una fase de mo

notonía que se quiebra en algunas jugadas aisladas, tal como un buen cabezazo de Pedreño, detenido por Medina, y un penalty, realizado involuntariamente por Mompeán al interceptar con la mano un disparo de Zalala. Esto ocurría a los 32 minutos, y cuando el empate parecía inminente, se encarga Tiburcio de deshacer nuestras sospechas lanzando el esférico a las nubes.

Anotamos, antes de terminar esta parte, un lamentable fallo de Pedreño cuando, con más tranquilidad, pudo preparar la pelota y batir a Medina, pero el entusiasta murciano, bien a su pesar, imitó el disparo de Tiburcio en el penalty.

La mínima diferencia parecía no iba a alterarse hasta el descanso, pues faltando breves minutos atacaba el Cieza, y un centro de Rochil originó peligro para la puerta de Salas, sin otra consecuencia que una visible lesión de Mompeán. Todavía se hallaba éste en el suelo, sin que el balón saliese de juego, cuando se produce el segundo gol en un tiro cruzado y duro de Marianín.

Después del descanso, el Imperial introduce unas razonables modificaciones en sus filas, con Pedreño en los medios y Alcázar en el ataque, que se integra ahora así: Santiago, Palazón, Mariano, Sornichero y Alcázar.

Hay, de comienzo, unos intentos ciezanos que Mompeán y Ortiz se encargan de que no lleguen a Salas. Pronto vuelven a la carga los imperialistas, cuya delantera se desenvuelve más airoosamente, ya que Sornichero en el interior, sin hacer grandes cosas, liga mejor con Palazón, en tanto que Alcázar se muestra peligroso y Santiago muy recuperado.

SALON JUCAR
DESAYUNOS
MERIENDAS
Plaza Fontes, 1 MURCIA

En un avance bien llevado por el lado izquierdo, lo aprovecha Alcázar para internarse y cuando ya iba a perder la pelota cerca de la puerta, tuvo la habilidad y la rapidez de introducirla en ella de fuerte punterazo, logrando el tercero a los 11 minutos de esta mitad.

A los 17, Palazón, el fino interior local, se interna y, sobre la marcha, cruza fuera del alcance de Medina, marcando así el cuarto de la serie.

Al minuto escaso del anterior, corta Becerril un avance de Antón y bombea sobre el marco, tratando de despejar la defensa y el puerta forasteros, encargándose entre ellos, muy

HAGA SUS ENCARGOS A

MUEBLES

Lajarín

FABRICACIÓN PROPIA
Sucursal y Exposición,
Sto. Domingo, 28
Teléfono 2636
MURCIA



graciosamente de dar el quinto gol a los de casa.

Unos veinte minutos de juego llevaba esta parte cuando Santiago, al

IMPERIAL

7

BICICLETAS

MURCIA

S. Ped

MUR

que los forasteros den trabajo al marcador

Su mayor aliciente fué la consecución de los goles algunos de ellos muy pintorescos

TOSTADERO DE CASCARUJA
Plaza Fontes, 1 MURCIA

aprovechar un imperdonable fallo de Medina, fusila el sexto tanto.

Se ha desfondado el Cieza, y sobre el terreno de juego el Imperial es único dueño y señor, permitiéndose Peño unas cuantas individualidades que no nos convencieron, aunque fuesen realizadas con el sano intento de agradar a la galería. Su juego sobrio y eficaz es más bonito, especialmente cuando se preocupa de abrir el juego a los extremos, cosa que sabe hacer con facilidad y que ayer no prodigó.

A los 22 minutos, Gómez (aquel de fensa que tuvo el Imperial) hace un claro penalty a Alcázar, quien, a pesar de ser el "damnificado", no quiere transformar en gol al tirar a las manos del portero.

El último tanto de la tarde fué admirablemente conseguido, y su ejecución tuvo el siguiente proceso: avanza Palazón, sortea a Bellod y dispara fuertemente, desviando Medina a córner. Sacado éste muy bien por Alcázar, es mejor rematado por Marianín de fulminante cabezazo.

Como todavía faltaban 12 minutos para el final, hay quien abrigaba la esperanza de ver la gracia del 8 embelleciendo el marcador, pero el señor Llopis señaló el final sin que aquellos deseos se cumplieran.

Su arbitraje fué bastante aceptable, aunque el encuentro ofreció escasísimas dificultades.

La pobre impresión que nos produce el Cieza nos impide extendernos

en señalar méritos imperialistas. Lo dejaremos para otra ocasión.

—El Cieza formó: Medina; Gómez, Quincoces; Pirulo, Rojas, Bellod I; Rochil, Zabala, Tiburcio, Villanueva y Antón.

Y el Imperial: Salas; Mompeán,

Ortiz; Becerril, Peño, Alcázar; Santiago, Pedreño, Marianín, Palazón y Sornichero.

Este partido ha sido jugado con balón adquirido en el BAZAR MURCIANO.

BALON A MANO

Muy entretenido resultó el encuentro que los "onces" de ambas Secciones Femeninas tuvieron en el terreno de Zarandona.

En el primer tiempo el dominio correspondió a las forasteras, que tiraron a gol infinidad de veces, en contraste con las de casa, que no veían el momento de inquietar a Lolita Ballester. Menos mal que en la puerta murciana estaba Brígida, pletórica de acierto como de costumbre, quien, ayudada por su defensa, se encargó de neutralizar los disparos madrileños.

La segunda parte fué más movida, sobre todo cuando las forasteras jugaban con el handicap de la falta de dos elementos.

Terminó el encuentro sin que se lograra marcar, por lo que hubo de jugarse una prórroga de dos partes de diez minutos cada una, durante la cual Carmen Cerdá, en dos buenos remates, dió la victoria a su equipo.

Massotti arbitró bien, y formó así los equipos:

En el capítulo de destacados podemos señalar todas las de Murcia, pero nos concretaremos a unos cuantos nombres: Brígida Llanés, Angelita, Perea y Carmen.

Por Madrid, la interior y medio de recha.

El equipo que presentó Murcia lo

integraban: Brígida; Teresa, Angelita; De la Vieja, Perea, Antonia; Conchita, Carmen, Cari, Ninchi y Lore.

El arbitraje ecuánime y competente.

El próximo partido también eliminatorio señalará la Nacional el campo donde deba celebrarse.

MANOLETE

Brígida Llanés



Guardameta del equipo de balón-mano de la Sección Femenina de Murcia, que con su formidable actuación clasificó a éste para la final del Campeonato de España.

CIEZA
O

BICICLETAS

MORENO

Pedro, 9 MURCIA

GALERIA DE TIRADORES MURCIANOS

Don Pedro Hernández-Mora Marín



Tirador local de personalidad destacadísima. Sus múltiples éxitos le hicieron escalar ese primer puesto que «por derecho propio» ocupa en el cuadro de honor de las escopetas murcianas

Reanudamos hoy nuestra sección "Galería de tiradores murcianos", complacidos de que al iniciar esta su segunda época, "por derecho propio" —la actualidad es atributo primordial de nuestra sección—, nos haya correspondido glosar la personalidad destacadísima del Sr. Hernández-Mora.

Ningún otro, en efecto, con más motivo ni más derecho que él después de sus resonantes triunfos en las canchas de Cieza, Cehegín, Buenavista y Mula. La personalidad de D. Pedro nos ofrece hoy, incuestionablemente, ntáximo relieve en el cuadro de honor de las escopetas murcianas, y al cronista, encargado de esta sección y obligado a captar la actualidad ambiente, no podía pasar desapercibido el constante clamor que en los meses

de estío ha sostenido la Prensa comentando sus éxitos. Era, pues, obligada esta interviú. Sin embargo, cuando decidimos abordarle, nos asalta el temor de poder ser importunos. Es D. Pedro hombre de gran capacidad de trabajo, de gran dinamismo; sus actividades son múltiples; apenas durante las veinticuatro horas del día le queda tiempo para descansar: sus despachos, sus fábricas, sus obras..., y por si todo ello fuera poco, también hoy el fútbol, cuyo timón, en la temporada actual, gobierna, a Dios gracias, con gran acierto y pericia...

Nos equivocamos, pues el Sr. Hernández-Mora nos recibe afable, correcto y simpático. Y al exponerle el objeto de nuestra visita, exclama sonriendo:

—¡Pero, hombre! ¡on ustedes in-

corregibles! ¡No se puede hacer nada, "no se pueden sacar los pies del plato", que diría el otro, sin la intromisión de ustedes! ¿Qué importancia tiene haber acertado por esos pueblos cuatro disparos para el revuelo que pretende usted armar?

—La popularidad, D. Pedro, la popularidad manda.

Sonríe D. Pedro nuevamente, y nosotros aprovechamos la ocasión para emplearnos a fondo.

—¿Quiere usted decirme cuánto tiempo lleva usted tirando en las canchas?

—Hace unos cuatro años. Siempre al Tiro de Pichón. Antés apenas había cogido una escopeta de caza.

—¿Por qué no tira usted al plato?

—El tiro al plato es monótono. No me gusta. Estimo que desentrena mucho al tirador de pichón... Se pierde rapidez.

—¿Le gusta a usted la caza?

—¡Sí, mucho! Pero no como se practica en nuestra provincia, donde, aparte dos o tres cotos particulares, apenas existe la fauna cinegética. En nuestros predios ha de hacerse todo por piernas, y esto, francamente, no compensa si se tiene en cuenta que en el Tiro de Pichón ha de saltar seguro la pieza. ¡Eso sí, cazar en cotos abundantes debe ser una delicia! Pero yo jamás lo hice.

—¿Qué estima usted más difícil: cazar o tirar al pichón?

—Ser cazador es una cosa y tirador otra. Aunque ambas nada fáciles. Hay cazadores excelentes que en la cancha no son nada, y notables tiradores de pichón que en el monte no encuentran nunca la pieza. El cazador fracasa en la cancha por lentitud y el tirador en el monte porque ordinariamente anda torpe en la reunión con la pieza. De todos modos, considero más difícil el Tiro de Pichón. Por dos cosas: hay que saber dominar los nervios y tirar con rapidez extraordinaria. Habiendo espacio para apuntar, la cosa varía... Además, el tirador de cancha sabe que le van controlando.

su actuación, mientras el cazador suele de ordinario mostrar sólo "lo cazado", sin decir nunca lo que falló. De ahí las discusiones y los apodos en las tertulias de café. Conocemos a un buen cazador que le llaman "Parchís", porque suele matar uno y apuntar diez.

—¿Qué le gusta a usted más, tirar a caja o a brazo?

—A caja, porque no hay trampa. A brazo es bonito y es interesante, pero ¡se presta a tantas cosas!...

—¿Su emoción más fuerte en las canchas?

—Mi actuación en Madrid tirando el Gran Premio, en el que participaron las 170 mejores escopetas de España y Portugal, al quedar finalista, hasta el pichón 25, con otro murciano, esús Viudes—que ganó—y Cabañyes, entonces campeón de España.

—¿Qué aspiración máxima le ofrece a usted el tiro?

—Que haya muchos pichones para poder tirar todos los domingos y fomentar así nuestro deporte.

—¿Quiere usted decirme las rachas mayores que ha logrado?

—No sé: no lo recuerdo exactamente.

—Entonces, D. Pedro, ¿me permitirá usted que yo le ayude a recordar? Ello es interesante para nuestra información. Si no recordamos mal, recientemente en Mula, mató usted hasta el 46 sin cero; en Cieza, hasta el 38; en Barcelona, hasta el 27, y en Madrid, hasta el 25... Son estas cifras exactas?

—¿No sé!—nos replica D. Pedro sonriendo—. ¡Creo que sí!

—La penúltima curiosidad, D. Pedro, ¿cuántos trofeos tiene usted ganados?

—Treinta y siete.

—Para terminar, ¿qué tirador murciano, a su juicio, es el mejor?

—Sin duda alguna Alejandro García Castillo, el que, bien entrenado, puede codearse con los diez mejores tiradores del resto de España. También muy bueno Alfonso García Valcárcel; luego..., un montón.

Cuando ya de pie, dispuestos a marcharnos, notamos haber olvidado una de las preguntas más interesantes para este reportaje, pedimos nuevamen-

te permiso para formularla, y D. Pedro accede:

—¿Qué le inspira a usted más interés en la actualidad, una tirada de pichón o un partido del Real Murcia?

Y sin vacilar, como quien está seguro de sus ideas y de sus convicciones, contesta D. Pedro:

—Por la mañana, una tirada de pichón, y por la tarde un partido del Real Murcia..., pero que éste se parezca más al jugado contra el Bara-

caldó que al jugado contra el Hércules. Ambas cosas son compatibles, y ambas me gustan por igual.

D. Pedro nos ha tendido la mano sonriéndonos afable y cordial. La entrevista perdurará en nuestra memoria. Todavía en la calle nos rezuma el sabor esencialmente deportivo de la última frase: "Ambas cosas son compatibles y me gustan por igual"...

DON POUL

TIRO DE PICHON

Tal podríamos decir de la reunión que el próximo pasado martes, día 14, por la tarde, tuvieron en la amena cancha de Buenavista un grupo de destacados tiradores murcianos. Obedecía tal reunión, sencillamente, a una apuesta que había en pie sobre la superioridad entre las parejas Hernández-Mora (D. Pedro)-García Valcárcel y Bernal (D. Antonio Luis)-García Roldán. Surgió el reto, y se dilucidó ante un Tribunal de seriedad acrisolada, compuesto por los señores D. Ignacio Esteban, D. Juan Antonio Hernández-Mora, D. Gerónimo Meseguer, D. Agustín García y un representante de la Prensa.

Amplio margen de entradas había para ello, puesto que el match era a 15 pájaros, y haciendo honor a la verdad diremos que hasta la penúltima ronda la emoción fue intensa y continua, pues no podía prevetse qué pareja sería la triunfadora, ya que sólo un cero las distanciaba. Mas a partir de la décimotercera la cosa varió mucho: la pareja Hernández-Mora-García Valcárcel mataron sus respectivos volátiles mientras el Sr. Bernal erró un endiablado pájaro, que voló de insospechada manera hacia el éter haciendo la torre...

Eran ya dos los ceros de diferencia y hubiese sido preciso que los primeros dos nombrados tiradores errasen —los dos— a la vuelta siguiente, y aun así el duelo hubiese terminado en empate. Pero no sucedió tal, puesto que todos mataron en la última ronda, con lo que quedó proclamada la superioridad de la pareja Hernández-Mora-

García-Valcárcel, por dos ceros de diferencia. Sin embargo, los vencidos, que hasta el último disparo conservaron la moral, retaron nuevamente a los vencedores para la celebración de otro match a "20 pájaros y distancia 24 metros", que "incontinenti" fue aceptado.

Después, interin se ultimaba de preparar la merienda—pena impuesta al vencido—, se tiró una poule a 3 pájaros, para la que se inscribieron todos los asistentes, ganándola los señores Hernández-Mora (D. Juan Antonio) y García Roldán, y después otra a brazo de la que resultó vencedor absoluto D. Pedro Hernández-Mora.

No seríamos justos omitiendo la actuación brillantísima del Sr. García Valcárcel, que en el "desafío" mató los 15 pájaros sin apenas emplear el segundo cañón, y la del Sr. Hernández-Mora (D. Juan Antonio), quien después de partir—sin cero—con García Roldán en la poule a caja, erró el noveno en la efectuada a brazo, ganada por su hermano.

Sólo nos resta ya decir que la merienda, preparada en uno de los mejores "restaurantes" de la ciudad, estuvo a tono con esa espléndida característica de los cuatro litigantes.

En ella hubo brindis alusivos a la forma y estilo de alguno de los participantes, brindis que tuvieron réplica adecuada por parte del aludido.

Y así, medio en serio medio en broma, en lo que afecta a la personal valía del tirador, terminó esta reunión de tiro en extremo simpática y emotiva. J. LOPEZ BARAHONA

El domingo empieza el "Torneo Preliminar" DE BALONCESTO

Hemos llegado a la conclusión de que el campeonato regional de baloncesto, en su única modalidad de verdadero recreo deportivo, carecía de importancia cuando los dos rivales que se enfrentaban, sus fuerzas no estaban niveladas. Acaso el ataque de los más fuertes y la cerrada defensa de los más débiles era la tónica sobresaliente del encuentro. Yo he visto algunos equipos aplastar rotundamente a sus adversarios; los vencidos corrían este riesgo antes de pisar la cancha, y ésta ha sido la causa de creerse los unos astros y los otros, viendo esa superioridad perforadora de sus contrincantes, retirarse del torneo.

El domingo, en la Terraza de Verano, que como en años anteriores la cede generosamente la Empresa Iniesta, se iniciará, entre cuatro modestos equipos, el Torneo Preliminar, probablemente a dos vueltas, que ha de mantenernos el ánimo tenso entre público y jugadores, que por cierto no figuran estrellas.

Las derrotas del año pasado no se producirán en esta temporada, y como ningún cinco sobresale extraordinariamente, en cada nueva jornada resultará poco más o menos aventurado hacer un pronóstico.

El Instituto Nacional de Previsión es un conjunto nuevo sin valores, que aunque todavía no ha podido acoplar totalmente a sus muchachos, al menos sabemos que está preparándolos físicamente desde hace dos semanas. La mayor esperanza de su entrenador está puesta en la defensa. Dos buenos atletas, altos y con ganas de empezar a cortar todo intento de penetración en su campo de ataque. El problema que más inquieta al quinteto del P. N. P. es el terceto de ataque.

El Rex pondrá en juego valores poco conocidos, con la esperanza de hacerlos más tarde figuras. Ferrer, su actual preparador, sabrá acoplarlos lo suficiente para que cuando salten el domingo al campo den el máximo ren-

dimiento y, a ser posible, obtener la primera victoria.

No nos cabe la menor duda de que la región murciana, y más concretamente Murcia, se lleva por buen camino la organización balonchetista. La capacidad técnica de sus organizadores no encuentra el debido apoyo económico, y ello hace que nuestra ciudad no tenga sus calendarios y equipos que por su corto, pero brillante, historial, merece.

Todo está bien pensado, pero falta la entidad particular, y sobre todo el Real Murcia, que patrocinen y ayuden con nuevos conjuntos esta organización.

De esto es de lo que se trata, y si dos que pueden se hacen atrás, pensando en lo poco "productivo" que es este deporte, más les valdría reconocer el error en que están.

CAMINO

El domingo se disputó en ALBACETE el campeonato ciclista provincial de fondo en carretera

RESULTO VENCEDOR MARTINEZ DEL PINO

ALBACETE (De nuestro corresponsal, Oilime).—En la mañana del domingo, y bajo la organización de la

Obra Sindical Educación y Descanso, se celebró la prueba ciclista Albacete-Pozo Cañada-Tobarra y regreso, con un total de recorrido de 100 kilómetros, y en la que se ponía en disputa el título de campeón provincial.

COPA DEL GENERALISIMO

El Albacete vence en Madrid a la Ferroviaria por 2 a 0

ALBACETE (De nuestro corresponsal, Oilime).—El Albacete Balompié se ha clasificado para la tercera eliminatoria de Copa al vencer en el partido de ayer en Madrid a la Ferroviaria por el tanteo de dos a cero.

Ambos conjuntos realizaron buen juego, si bien el Albacete mostrósse más eficaz dentro del área.

Los dos goles del encuentro fueron marcados en la primera parte, el primero de ellos obra del ariete Urrea, de formidable remate. El otro fué logrado por el interior derecho, Jaro, al desviar de cabeza un centro de Martialay.

El Albacete formó así: Sureda; Nicanor, Sanz; Sáez, Tormo, Fernando; Mercader, Jaro, Urrea, Belló y Martialay.

Resultó ésta una carrera sumamente interesante, ya que por correrse contra reloj hubo lucha desde el primer momento.

Una vez más el triunfo fué para Martínez del Pino, aunque también hay que resaltar la brillantísima carrera realizada por Benjamín Pérez, un muchacho que promete mucho en este agotador deporte.

Tomaron parte 13 corredores, y la clasificación general fué como sigue:

1. Juan Martínez del Pino, de Albacete, en 3 h. 2 m. (39.967 de promedio); 2. Benjamín Pérez, de Casas Ibáñez, 3-4; 3. Ignacio Cotillo, 3-10; 4. Picazo, 3-11; 5. Toral, 5-16; 6. Francisco García, 3-18; 7. Jardín, 3-21; 8. Molina, 3-22; 9. Criado, 3-29; 10. Albaladejo, 3-46.

CREDITOS LEVANTE

CRONICA DE CRITICAS

Acabo de leer las crónicas que del partido Murcia-Hércules han publicado los diarios locales. No hablo de las de los forasteros, porque me merecen una opinión especial. No conozco, ni tengo atisbo de ningún intento de ensayo sobre psicología de público murciano; pero sí puedo decir que es de una característica especial y sorprendente. Impresionable. Avaricioso, inconstante, enemigo de lo suyo, variable, etc.

Pero como esta cuestión no es de la que queremos tratar, la dejaremos para ocasión más oportuna.

Lo que sí queremos significar es que diferimos en la visión que los cronistas periodísticos han reflejado en sus escritos sobre dicho partido.

Siempre los encuentros entre el Murcia y el Hércules han tenido la misma característica, debido a la atmósfera que el mismo público y los periódicos mismos han contribuido a aumentar; como si se tratara de un duelo a muerte entre estas dos entidades. La cosa no es para tanto. Se trata solamente de dilucidar la calidad de juego entre dos equipos y no de exacerbar los ánimos convirtiendo un deporte en una lucha sin freno ni vistosidad.

Esto es lo que siempre sucede, y desde luego el deporte en este caso carece de la buena fe y seguridad entre los jugadores contrarios que degenera en rasgos impropios de deportistas.

No es posible, pues, juzgar la bondad de los procedimientos de ambos contendientes en un partido semejante, pues la probabilidad del tanteo depende, como siempre, del empuje sin freno y no de la calidad y habilidad del factor condicional de las facultades inherentes a cada jugador. Se me dirá que esto es lo que pasa en todos los partidos, pero el elemento juego considerado explícitamente nada tiene que ver con lo que sucede en los mismos.

Debido a estas condiciones, no es lógico, ni se puede juzgar lo mismo, la actuación de unos partidos y de otros. La prueba de ello es que ya

nos estamos preparando para el próximo, amenazando en términos jactanciosos con ¡veremos quién ganará! Claro es que alguno de los dos. Pero sería de desear que fuese jugando.

El partido, pues, no corresponde a las características normales, y por lo tanto, hay que enjuiciarlo de manera diferente. La táctica empleada por el Hércules es eso, una táctica: la de destruir juego. Nos parece bien. Pero la destrucción de juego no implica recurrir a medios un poco incorrectos. Es verdad que en fútbol predomina más lo malo que lo bueno; claro está que para eso está el árbitro y, en prueba de ello, son las sanciones con que castigó al Hércules. No me digan que no fueron justas, porque a ser más riguroso hubieran sido más. Las dos que castigó fueron justas, y en el ánimo de los espectadores está que no se excedió. Lo mismo la expulsión del defensa Franco que el penalty, están valoradas en el Reglamento porque se rigen. El que discuta su actuación no puede menos que reconocer que hubiera sido una parcialidad manifiesta pasar por alto las mismas después de las otras que había ejecutado el Hér-

cules. Y es natural que cuando un equipo recurre con demasiada frecuencia a ciertos procedimientos a la larga hay que castigarle para que el partido no se convierta en lucha.

El Murcia, en obsequio a la verdad, salió cohibido. Parecía como si tuviera que luchar contra once elefantes, y esto aminoró un tanto sus posibilidades de juego limpio y concienzudo. Y, a pesar de todo, la suerte del Hércules impidió que en la primera parte le marcaran tres goles. Y si a ello se añade las recomendaciones recibidas de la superioridad sobre la vigilancia a cierto jugador, a quien le avisaron con tiempo, la dureza se habría aumentado y el partido se hubiera ido de las manos de Arribas. Si fuera posible hacer jugar a estos dos equipos en condiciones de igualdad respecto a nobleza de juego, tenemos la seguridad de que la cosa cambiaría notablemente.

Quedamos, pues, en que el partido fue algo irregular, y si los equipos se hubieran empleado regularmente, atentos al juego del fútbol, el resultado se habría visto de otra manera.

BAK

Elogios al árbitro murciano Julio González Bernabeu

La Prensa cartagenera, en sus editoriales del martes, y con referencia al partido de campeonato de Tercera División de Liga celebrado entre el titular y la Ginnástica Abad, elogia unánimemente la actuación del árbitro murciano Julio González Bernabeu, considerándola como la más completa que se ha visto en campo cartagenero. ¿Quién es Julio González?

El árbitro a que hacemos referencia es el ex jugador del Real Murcia que más días de gloria ha dado a nuestra primera Sociedad, ya que ha actuado en su primer equipo durante DOCE años consecutivos, jugando en todos los partidos que se celebraban

en la temporada, sin que las lesiones que se producía le impidieran actuar en alguno de ellos.

Varias temporadas fue el que más goles marcó en España, y en el Murcia hizo algunos que le valieron a nuestro primer club la clasificación.

Tuvo ofertas de importancia, pero fue tal el afecto que tenía al Murcia, que quiso terminar su carrera futbolística vistiendo los colores grana.

Si como jugador fue un "as", como árbitro debe seguir igual trayectoria, y nos felicitamos como murcianos que sean los forasteros los que reconozcan la valía de los nuestros.

VOCAL

El pleito de los campos de fútbol

EL COMITE CENTRAL presenta su dimisión

Leemos en la revista deportiva de Andalucía titulada "Trofeo" los artículos de fondo correspondientes a los números 145 y 146 de 25 de septiembre y 2 de octubre, respectivamente, y en los que se ha iniciado una campaña contra el Comité de la Federación Española de Fútbol por el enorme delito de haber variado dos nombres de la lista de árbitros de la Primera Liga presentada por el Comité Central de los mismos para su aprobación.

Parece ser que a la lista facilitada por dicho Comité la Federación Española varió dos de ellos, sustituyéndolos por los señores Alvarez Corriols y Echavé, por lo que aquél presentó la dimisión de sus cargos.

Nuestro querido colega defiende la actuación de los miembros del Comité Central de Árbitros, asegurando que éste había hecho las designaciones de los que componían cada lista, ajustándose a un espíritu de estricta justicia.

No sabemos qué méritos puedan tener los que han integrado las dos primeras, pero podemos asegurar que en la tercera, por lo que a la región murciana se refiere, ha sido un verdadero desastre, ya que alguno de ésta que tenía méritos más que suficientes para formar parte de la lista de Segunda División, ha sido postergado sin tener en cuenta los méritos que tenía y otros que debieron formar parte desde un principio de la lista de Tercera Liga se le eliminó de la misma, dándoles después entrada cuando respetuosamente se solicitó un examen de sus méritos.

Hay que reconocer que este primer año no podía hacerse estas listas a gusto de todos, y aunque nosotros somos los primeros en lamentar que Celes-

tino Rodríguez quedara fuera, sin embargo hemos podido apreciar como el Comité Central de Árbitros ha incluido otros como Tamarit, que ha provocado el escándalo en la mayoría de los campos donde ha actuado.

Cuando nombraron el Comité Central de Árbitros dimitido no creíamos tenían la suficiente personalidad y prestigio para desempeñar dichos cargos, pero el hecho de haberlos designado la Federación Nacional de Fútbol nos hacía suponer eran personas de su absoluta confianza y que marcharían con ellos en perfecta armonía. Pero esto no ha sido así, y el referido Comité, sin tener en cuenta que los árbitros que ellos proponen es para su aprobación por la Nacional, y que de quince solamente han sido dos los

variados, presenta la dimisión de sus cargos por no habérselos admitido en su totalidad, con lo que se pretendía tener una independencia y autonomía que no le concede los Reglamentos.

Hemos visto con desagrado que entre los nombres de los dimitidos no figura el del tristemente célebre y funesto Antonio Cárcel, Secretario general retribuido que tal vez sea el causante de todo lo sucedido manejando los hilos detrás de la cortina, ya que siempre fué partidario de una autonomía total de este organismo, aunque él no se la concede a las Delegaciones del mismo en provincias, "de cuya afirmación tenemos pruebas documentales", y por ello creemos que también a este señor debe someterse a vigilancia (igual que a los jugadores) por el Comité ejecutivo de la Federación Española para separar a todos los que entorpecen la marcha normal de la misma.

El pleito está resuelto, y estimamos que nuestro colega no debe seguir estas campañas, que tanto perjudican a nuestra organización y que tal vez estén inspiradas en un partidismo apasionado y no tocando todos estos asuntos con la alteza de miras que debe ser norma de nuestra conducta.

CREDITOS LEVANTE

Para encargos y mercancías
con camiones a Valencia,
Barcelona y Cartagena
AGENCIA SERRANO
Floridablanca, 2 MURCIA

CREDITOS LEVANTE

VOCAL

FUTBOL en la CONDOMINA

Domingo 26 de octubre de 1947
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA - TERCERA DIVISION

ALICANTE-Imperial F.C.

A las CUATRO de la tarde

Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas

A la Delegación de Murcia corresponde el Primer Premio REGIONAL de 7.392 pesetas al número 93.828 que la jugaba en Cartagena José Martínez, que vive en la calle del Salitre, 16

También ha correspondido uno a Antonio Lobo, en el núm. 94.329, con 138 puntos y de pesetas 860, a repartir entre cuatro

Premio Nacional: 57.816 pesetas, 159 puntos: números 14.390 (Madrid), 220.425 (Gijón) y 248.832 (Orense).

Primera Región: 1, 150 puntos, con 11.697 pesetas, Madrid; 2, 147, 1.798, Madrid; 3, 140, 5.678, Madrid; 4, 139, 3.116, Madrid, Cercedilla.

De 130 a 139, menores, a 259 ptas.

Segunda Región: 1, 158, 6.428, Sevilla; 2, 150, 4.285, Sevilla; 3, 147, 3.214, Sevilla; 4, 140, 1.070, Motril, Sevilla. De 130 a 139, 257.

Tercera Región: 1, 149, 7.312, Cartagena; 2, 140, 4.128, Valencia; 3, 139, 4.032, Alicante, Valencia; 4, 138 896, Murcia y Valencia; de 130 a 137, 223.

Cuarta Región: 1, 153, 4.448, Lérida; 2, 150, 2.965, Barcelona; 3, 147, 2.224, Sabadell y Lérida; 4, 139, 740; Barcelona; de 130 a 134, 177.

Quinta Región: 1, 134, 1.439, Zaragoza. Vacantes todos los demás.

Sexta Región: 1, 158, 7.478, Portugalete; 2, 153, 4.985, Bilbao; 3, 148,

4.485, Bilbao; 4, 147, 498, Bilbao; de 130 a 146, 299.

Séptima Región: 1, 159, 6.538, Gijón; 2, 147, 6.153, Oviedo y Gijón; 3, 140, 1.538, Gijón; 4, 139, 1.024, Oviedo y Santander; de 130 a 138, 261 pesetas.

Octava Región: 1, 150, 5.811, Orense; 2, 158, 3.874, Vigo; 3, 148, 2.905, Vigo; 4, 147, 966, Vigo; de 130 a 146, 232 pesetas.

M. G. T.

FRUTERA LAS CANARIAS

FRUTAS por mayor-Plátanos

Teléf. 1300 — Pl. San Agustín, 4

MURCIA

El próximo número aparecerá MURCIA DEPORTIVA con su formato reformado para dar mayor cabida a nuestras informaciones.

Esperamos será del agrado del lector.

En el Teatro Circo

FIESTA ALEGRE

El domingo se celebró en el Teatro Circo un festival organizado por la Cofradía de Cristo Resucitado, titulado "Fiesta Alegre", que consistía en un Concurso de noveles, que demostraron sus aptitudes en canto, imitaciones, piano, guitarra, flamenco, parodias, poesías, bandurria, baile, etc.

El domingo se repetirá el espectáculo, y el siguiente se decidirá para la adjudicación de premios.

Hizo las delicias del público Pepito Martínez, de Cartagena, y Antonio y Julia Castillo, al piano.

En nuestro próximo número daremos mayor detalle de esta fiesta.

T...CHIN

El español ARCINIEGA obtiene su tercera victoria en Nueva York

Venció al noruego Berstein

NUEVA YORK, 19.—En el tercer combate en que ha participado nuestro compatriota Fidel Arciniega, que tenía por contrincante al noruego Berstein, ha triunfado el español por k. o. en el segundo asalto, al asesnar al noruego un potente golpe de izquierda a la cara que le hizo caer por la cuenta, dando la impresión, por la forma espectacular de la caída, de que Berstein había sufrido un accidente grave, lo que afortunadamente no fue así.

En la báscula los dos boxeadores dieron los siguientes pesos: el español, 104 libras; el noruego, 196.

La velada fue presenciada por gran cantidad de público, que al final ovacionó a Arciniega.