

MURCIA DEPORTIVA

NUM. 69

MURCIA, 25 DE JUNIO DE 1945

3.^a EPOCA



DEL CAMPEONATO DE GIMNASIA EDUCATIVA de la S. F. de F. E. T. y de las J. O. N. S.
1. Equipo C de Cartagena, en prueba de gimnasia.—2. La camarada Albina Fayrén hace entrega de la Copa a la instructora del equipo B, de Cartagena, campeón de su categoría.—Equipo A, de Murcia, ganador absoluto del torneo, en un bonito ejercicio.—DEL PARTIDO MURCIA-ALCOYANO.
4. Una buena parada de Serer.—5. Conjunto del Alcoyano, que igualó con el Murcia.—6. Una melee ante la portería forastera.—7 y 8. Talavéra y Pepín, debutantes en las filas realistas.—9. El portero visitante desvía a córner un buen tiro de León.—10 y 11. Rodríguez y León, nuevos en el R. Murcia.

SE PUBLICA LOS LUNES

Precio: 50 céntimos

EL MURCIA ante la próxima temporada

La afición debe ayudarle con todo entusiasmo

Con la final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo termina oficialmente la temporada de fútbol.

MURCIA DEPORTIVA, después de registrar en sus páginas este acontecimiento, uno de los más trascendentales del año, de tanta o mayor emoción, si cabe, que el encuentro de La Coruña, España-Portugal, suspende su contacto con los lectores hasta el mes de septiembre.

Aprovechamos la ocasión que el momento nos ofrece, antes de esta interrupción obligada por las vacaciones estivales, para ocuparnos un poco ampliamente del ambiente deportivo nacional.

Para nadie es desconocido que, por las desorbitadas pretensiones de los jugadores y el escaso rendimiento que luego dan en el terreno de juego, se ha llegado a una situación un tanto alarmante, a la que se debe y tiene que poner coto sin pérdida de tiempo.

No hemos de combatir desde estas columnas el profesionalismo, porque nació como una necesidad impuesta por el abandono en que el jugador tenía que dejar sus actividades ordinarias, como consecuencia de los constantes y largos desplazamientos que la organización de la Liga exigía, y su asidua asistencia a los entrenamientos. El profesionalismo, en sí, puede y debe subsistir, como subsisten otras profesiones y empleos, con cuyas remuneraciones se atiende a las necesidades propias y a las familiares, pero es preciso que el jugador cumpla en el desempeño de su servicio, como todo aquel que vive de una profesión, haciendo honor a la firma que en su día estampara en el contrato, y acomodando su actuación a los términos de su compromiso.

Si el jugador cree que de esos contratos sólo se derivan deberes y obligaciones para el club, sin existir unos derechos correlativos, perfectamente reglamentarios y basados, además, en la más estricta moral, en un

plazo bien corto, por cierto, se habrá dado al traste con toda la organización deportiva, en perjuicio notorio del fútbol, pero preferentemente de sus intereses, ya que en las actividades ordinarias no les sería posible nunca percibir esas cantidades que el deporte les proporciona y que no les sirve en muchos casos para labrar un porvenir o sentar las bases de una nueva vida de trabajo, con el natural desahogo, sino para alimentar vicios y producir las más variadas perturbaciones en la propia vida del jugador y en las vidas ajenas.

Y al hablar del ambiente deportivo nacional hemos de ocuparnos, como una cosa más reducida y más íntima, como consecuencia de la deficiente actuación de los componentes del equipo en la temporada que acaba con el actual mes.

Es muy justificado el desaliento y el malestar que existe entre directivos y aficionados, porque la permanencia del Murcia en la División de Honor ha sido debida no al esfuerzo propio de los jugadores, sino a un resultado-sorpresa producido en La Coruña, aun cuando, como viejos aficionados, tengamos que recordar aquí que en el fútbol no hay lógica ni normalidad en los resultados, pues si los hubieran renunciarian a participar en las competiciones aquellos cuadros que, por su menor disponibilidad o historial más reciente, son catalogados de antemano como inferiores.

Pero indudablemente, de todos cuantos actúan alrededor de este deporte, que tantas pasiones levanta, es el directivo el que más sufre y el que más expone, ya que los resultados adversos le afectan no sólo en su carácter de aficionado, sino también en la parte económica. Por ello, si alguien merece la medalla al mérito deportivo es el "directivo anónimo", que trabaja año tras año, con el mayor desinterés y con una constancia sin límites, en beneficio de su club, por un localismo ciego o por

una pasión desbordada hacia el fútbol.

En más de una ocasión dijimos, y repetimos hoy, que el aficionado es siempre injusto con el directivo, y que sería muy conveniente que cada socio, que cada aficionado, pasara unos meses por las directivas de los clubs para conocer los sinsabores, preocupaciones y malos ratos que proporciona el tener que conducir una Sociedad de esas características. Cuando al final se hubiera conseguido el que no hubiera un aficionado que no fuera o hubiera sido directivo, indudablemente la labor a realizar sería fácil y hacedera, porque se contaría con las máximas colaboraciones.

El Murcia precisa de la ayuda de todos y de cada uno de los aficionados, si queremos que se mantenga con prestigio la próxima temporada. Y si esas ayudas no llegan o no son todo lo importantes que la reorganización que se impone, no podremos culpar a los directivos de lo sucedido, ni levantar la voz, ni formular protestas, por deficientes actuaciones o mala clasificación del equipo, aun cuando por nuestro temperamento y nuestra propensión a la crítica, entendemos que son obligadas.

Esta demostrado hasta la saciedad que el fútbol en Murcia no es un espectáculo más, en el que si se arriesgan unos miles de pesetas se tiene también la oportunidad de hacer una buena recaudación y obtener un señalado beneficio. El fútbol, tal como está el ambiente nacional y demandan las exigencias de los propios aficionados, es un mal negocio en Murcia, superando siempre los gastos a los ingresos en una importante suma, aun cuando la parte administrativa se lleve con la mayor rigurosidad. Todavía no conocemos de una Junta directiva, desde 1924 hasta la fecha, que haya acabado con superávit la temporada.

(Continúa en la página siguiente)

Torneo "COPA MURCIA"

El próximo viernes, festividad de San Pedro, dará comienzo este interesante torneo, en el cual toman parte 16 clubs, divididos en dos grupos de a ocho. Los campeones de grupo jugarán la final a un sólo partido para decidir cuál de ellos será proclamado campeón. Para el subcampeón será concedida otra copa por el presidente del mencionado torneo.

• CALENDARIO DE LA PRIMERA VUELTA

Primer grupo:

Día 29 de junio: Plus Ultra-Casa José Antonio, Unión Levantina-Levante, R. Zarandona-Imperio Molina y Peña Mariano-Pérez de Lema.

Día 1 de julio: Plus Ultra-Pérez de

El MURCIA ante la próxima temporada

—:0:—

(Viene de la página anterior)

Así las cosas, gastados los veinticinco o treinta buenos aficionados que han estado atentos siempre a las necesidades del Murcia, circunstancia que se dará en fecha muy inmediata, se planteará para el club de nuestra tierra una situación tan difícil y tan embarazosa que amenazará o dará al traste con su existencia.

Bueno será registrar que habiendo sido rebajada en un cuarenta por ciento las cuotas durante los meses de verano, las bajas habidas suman muchos centenares. No es éste el camino a seguir si se pretende que haya fútbol de calidad. Es muy bonito pedir jugadores y más jugadores, desde el café o desde la calle, como si fuera una obligación el traerlos sólo por aquellos que con su peculio particular mantienen el fútbol, año tras año, en Murcia.

Hagamos examen de conciencia todos. Prestemos al Murcia la máxima asistencia y, así, daremos las facilidades convenientes para que la reorganización anhelada se produzca. De no cumplir con esta obligación sagrada de buenos aficionados y buenos murcianos, nada tendremos derecho a exigir, ni nos es lícito el romper carnets o darnos de baja en una tarde desgraciada para dar rienda suelta a la contrariedad o al malhumor.

MURCIA DEPORTIVA, al decirte, lector, hasta septiembre, confía en que su club representativo, con tu apoyo entusiasta, volverá por los prestigios bien ganados en muchos años de lucha tesonera.

Lema, Casa José Antonio-Imperio Molina, Levante-R. Zarandona y Unión Levantina-P. Mariano.

Día 8 de julio: P. de Lema-Levante, R. Zarandona-P. Mariano, I. Molina-Plus Ultra y Casa José Antonio-Unión Levantina.

Día 15 de julio: U. Levantina-Imperio Molina, P. Mariano-Levante, Plus Ultra-R. Zarandona y Casa José Antonio-P. de Lema.

Día 18 de julio: I. Molina-P. Mariano, Levante-Plus Ultra, R. Zarandona-Casa José Antonio y P. de Lema-U. Levantina.

Día 22 de julio: P. Mariano-Plus Ultra, P. de Lema-I. de Molina, Casa José Antonio-Levante y U. Levantina-R. Zarandona.

Día 25 de julio: Plus Ultra-Unión Levantina, I. de Molina-Levante, Peña Mariano-Casa José Antonio y R. Zarandona-P. de Lema.

Segundo grupo:

Día 29 de junio: E. y D. Espinardo-Gloria, Ródenas-Aguilas, Español-Celta y C. D. Condomina-O. Valverde.

Día 1 de julio: Gloria-Ródenas, Aguila-E. D. Espinardo, Celta-C. D. Condomina y O. Valverde-Español.

Día 8 de julio: C. D. Condomina-Aguila, Ródenas-Celta, E. y D. Espinardo-O. Valverde y Español-Gloria.

Día 15 de julio: Aguila-Español, Celta-E. y D. Espinardo, O. Valverde-Ródenas y Gloria-C. D. Condomina.

Día 18 de julio: E. y D. Espinardo-Español, Ródenas-C. D. Condomina, Celta-Aguila y Gloria-O. Valverde.

Día 22 de julio: Ródenas-E. y D. Espinardo, C. D. Condomina-Español, Celta-Gloria y O. Valverde-Celta.

Día 25 de julio: E. y D. Espinardo-C. D. Condomina, Español-Ródenas, Aguila-Gloria y O. Valverde-Celta.

Nuestro Concurso

—:0:—

Han acertado el resultado de la final del campeonato de fútbol los señores siguientes:

Don Pedro Bueno Martínez, Simón García, 30; don Antonio Cano Molina, fábrica de Galindo, Alcantarilla; Nicolás Ortega Sánchez, Ceballos; Primitivo Cantó Abellán (no está claro el nombre de la calle); don Fulgencio Soriano Cano, Avenida Canalejas; don Luis Ruiz Jiménez, plaza de Diaz Cassou.

Entre estos señores se hará el sorteo de los dos premios el próximo martes, a las cinco y media de la tarde en la Casa "José Antonio".

LOS DEPORTES en el frente Juventudes

—o0o—

En el campo de las Colonias, de esta localidad, se jugó el partido de fútbol correspondiente a este campeonato provincial, terminando con el resultado de uno a cero a favor del Cieza.

Ante una gran cantidad de público empezó el partido, viéndose por ambos bandos jugadas de magnífica ejecución, destacando en esta parte el juego de los dos interiores del Cieza. El gol de la victoria lo marcó su extremo izquierda, en una bonita internada que coronó con un magnífico chut cruzado que el portero, Sarabia, no pudo detener, a pesar de su magnífica estirada.

En la segunda parte mandó en el terreno de juego el equipo de Abarán, pero la magnífica actuación del trío defensivo le impidió que consiguieran marcar en su meta.

Destacaron por Abarán, Palomo, Periquito, Sarabia y Birola, y por el Cieza, Bello, Palazón y Ortega.

El arbitraje de Pedro Campillo, magnífico.

—o0o—

MULA, 24.—Se ha celebrado ayer, domingo, un partido a beneficio del delantero centro del Mula, Esteban Fernández, lo cual ha sido un acto de deportividad por parte de ambos equipos, pues el equipo visitante se desplazó con el nombre de una selección murciana, la cual dicha selección hizo un gran partido, destacándose su línea media completa, compuesta por Reina, Ferrari y Cano, que volvió a convencer al público de Mula.

Se puede destacar como que hizo un buen partido el gran interior Pajarito, autor de los cuatro goles, como así también sobresalió en este partido el extremo derecha, Pinar, y el portero, Sebastián; este último tuvo que retirarse por lesión en el primer tiempo, marcándole un sólo gol de "penalty".

Por los de Mula se destacaron Magritas, fino interior y de un porvenir brillante.

El éxito económico fué maravilloso. Los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Selección murciana: Sebastián; José, Méndez; Reina, Ferrari, Cano; Pinar, Palazón, Marianín, Pajarito y Emilio.

Mula: Moreno; Bejar, Juanico; Caballero, Gutiérrez, Mondragón II; Espinosa, Sáez, Izaguirre, Magritas y Juncosa.

El arbitraje del señor Larrosa tiene que conieptuarse de excelente.

El resultado fué de 4 a 4.

V Campeonato nacional de gimnasia educativa

DE LA SECCION FEMENINA de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Por Tomás J. de Egea

REMEMORANDO

Toda la Murcia deportiva ha vivido horas de intensa emoción aguardando, con gran impaciencia, el desenlace de la fase provincial del V Campeonato Nacional de Gimnasia Educativa de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., anunciado para el día 20, en el Salón de Contrataciones de nuestra ciudad.

La expectación que había despertado este bello e interesantísimo torneo hizo que el local donde se celebró estuviese completamente abarrotado de público, que no cesaba de aplaudir entusiastamente a quienes les representaban animándoles y exhortándoles continuamente para ayudarles a conquistar el ansiado trofeo con que sería premiado el equipo vencedor.

En nuestro ánimo estaban todavía bien recientes los campeonatos nacionales de fútbol, balón-mano, natación, etc., ganados en noble lid por los equipos femeninos y masculinos representativos de Murcia. ¿Se lograría triunfar también esta vez? Esta pregunta cundió entre los concurrentes como reguero de pólvora. "¡Ah, si triunfásemos! ¡Qué alegría! decía una camarada de Murcia. Y María Arnal, la infatigable, la dinámica, la excelente camarada se mostraba emocionadísima, como luego pudimos comprobar, cuando, con lágrimas en los ojos, se lanzó a abrazar a las seleccionadas de Murcia, al ser proclamadas vencedoras absolutas del torneo. Se había conquistado, en nobilísima pugna con los demás equipos participantes, el honor de representar a nuestra ciudad en la fase final, que se celebrará en Madrid. ¡Qué satisfacción nos produjo esto! Pero más que a nadie, a Amelia Bernal, la magnífica, la inigualable instructora, Amelia: tu constancia, tu entusiasmo, tu amor a la "patria chica" han sido imitados por tus discípulas. ¡Has triunfado, pero también lo has merecido más que nadie!

LAS PRUEBAS CELEBRADAS

A las diez de la mañana dieron

comienzo las pruebas eliminatorias, y la instructora Flor Rabadán, al frente de la Centuria "Isabel de España" (categoría B), realiza los ejercicios de gimnasia, obligatorios, y uno de libre elección, con fondo musical.

A continuación el equipo de Cartagena (categoría B), dirigido por su instructora, Josefina Soler, verificó la misma prueba que el anterior.

Seguidamente el equipo de Cartagena (categoría A) realiza el ejercicio de rítmica, bajo la dirección de María del Carmen Hernández, dejando un sabor de boca muy agradable entre los concurrentes.

Después el equipo de Lorca (categoría C), al frente de su instructora, Rosario Pérez Muelas, agrada al auditorio al ejecutar la prueba obligatoria de gimnasia, al desenvolverse sus componentes con mucha gracia, soltura y acierto.

Interviene nuevamente el equipo de Cartagena (categoría A), en ejercicio de gimnasia educativa, y vemos casos de agilidad y equilibrios verdaderamente formidables. Sobre todo en el ejecutado por Carl Gómez del Mercado, la cual, en un arrebato de amor propio y fuerza de voluntad sublimes, no permite que se le sustituya, aun habiéndose resentido de una antigua lesión en la pierna. María de los Angeles Mas también demostró ser una excelente equilibrista.

En sexto lugar actúa el equipo de Alhama de Murcia (categoría C) en prueba obligatoria, y las "peques" hacen gala de la excelente preparación que les ha proporcionado la instructora, Caridad Guillén.

Ahora es el equipo de Cartagena (categoría C) el que al frente de María del Carmen Alessón verifica el mismo ejercicio, y otro, libre, con fondo musical.

Acto seguido interviene el equipo de Caravaca (categoría C), dirigido por su instructora, Virtudes López, y ejecuta las mismas pruebas que el anterior con gran vistosidad y energía.

Fuera de concurso realiza la prueba de gimnasia el Colegio de la Milagrosa, bajo la dirección de la instructora Flor Rabadán.

Por último, en la sesión de la mañana, el equipo de Murcia (categoría A), dirigido por Amelia Bernal, verificó su turno de bailes regionales.

En las pruebas de la tarde, fuera de concurso, las margaritas realizan un ejercicio muy bonito, teniendo por instructora a Teresa Martínez. La actuación de estas pequeñas resulta muy graciosa, pues a pesar de su corta edad ejecutan las pruebas con mucha brillantez.

A continuación verifica las pruebas correspondientes de gimnasia la Centuria "Ebro" (categoría C), dirigida por Encarnita Sidrach de Cardona, cuyo equipo ejecuta el ejercicio con gran maestría y acierto.

Después el equipo de Murcia (categoría A) realiza las pruebas de rítmica, con su instructora, Amelia Bernal, haciendo gala sus componentes de su gran agilidad y equilibrio en la barra.

Seguidamente interviene por última vez el equipo de Cartagena (categoría A), en turno de bailes regionales.

Ahora realiza los ejercicios obligatorios el equipo Centuria "20 de noviembre" (categoría C), bajo la dirección de la instructora Antonia Celdrán. Esta prueba reviste gran brillantez.

Nuevamente interviene el equipo de Murcia (categoría A) en prueba de gimnasia. Este ejercicio se realiza con fondo musical.

Interviene a continuación, en prueba obligatoria, la Centuria "Alto de los Leones" (categoría C), teniendo como instructora a Lolina Marín.

Y como final de las pruebas, volvieron a actuar las margaritas, en danza rítmica, llamando mucho la atención por la maestría con que se desenvolvieron.

CLASIFICACION

Categoría A

- 1.º Murcia, con 252 puntos.
- 2.º Cartagena, con 125 puntos.

EL EQUIPO A DE MURCIA TOMARA PARTE EN LA FASE FINAL EN MADRID

La capitana del equipo de Murcia recibió de manos de la Delegada provincial de la Sección Femenina la copa donada por el Jefe provincial del Movimiento para el campeón, y la del de Cartagena la regalada por el Presidente de la Excm. Diputación para el sub-campeón, que entregó el propio donante.

Categoría B

- 1.º Cartagena, con 216 puntos.
- 2.º "Isabel de España", con 179 puntos.

La capitana del equipo de Cartagena recibió de manos de la Delegada provincial de la Sección Femenina la copa donada por el Delegado provincial de la Vieja Guardia.

Categoría C

- 1.º Cartagena, con 264 puntos.
- 2.º Centuria "Alto de los Leones", con 211 puntos.
- 3.º Centuria "20 de noviembre", con 165 puntos.
- 4.º Caravaca, con 101 puntos.
- 5.º Alhama de Murcia, con 94 puntos.
- 6.º Centuria "Ebro", con 85 puntos.
- 7.º Lorca, con 53 puntos.

La capitana del equipo de Cartagena recibió la copa de la Delegada provincial de la Sección Femenina.

A los equipos que actuaron fuera de concurso se les entregaron sendas copas, donada la que recibió el Colegio de la Milagrosa por el Delegado provincial de Educación Popular, y la de las Margaritas, por el Delegado provincial de Educación Física.

LA PRESIDENCIA Y EL JURADO

Por la mañana, la presidencia estuvo compuesta por las camaradas Albina Fayrén y Carmen Verbo, Delegada y Secretaria provincial de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Por la tarde la ostentó el Presidente de la Excm. Diputación, don Luis Carrasco Gómez, en unión de las camaradas citadas.

El Jurado lo formaron las instructoras nacionales de educación física camaradas Mercedes Pujante y Consuelo Moncada, a las que acompañó en la calificación de bailes Antonio Salas.

LOS EQUIPOS

Los equipos estaban formados de la siguiente manera:

Caravaca (C): Angelina Sánchez, Charo Meca, Juana Romero, Teresa Torres, Mary García, Ascensión Jiménez, Maruja Valdivieso, Isabelita García, Maravillas Martínez, Encar-

nita Peris, Dolores Navarro y Milagros González.

Cartagena (A): Maruja Soriano, Florita García, Caridad Gómez del Mercado, Angeles Mas, Josefina Soler Cantó, Fifi Martínez, Josefina García, María Pérez, Pilar Torreblanca, María Teresa Sánchez, Lolita Blázquez y Caridad Valcárcel.

Cartagena (B): Consuelo Aniorte, María Teresa Carrión, Caridad Martínez, María Casanovas, María Reyes, Anita Teigell, Dorita Sáez, Mariana Gutiérrez, Conchita Navarro, Pepita Navarro, Marina Vilar, Aurora Fajardo y Josefina Reinoso.

Cartagena (C): Leonor Casanova, Carmen Pagán, Lolita Azcoytia, Lolita Martínez, Caridad Moreno, Ascensión García, Charo Teigell, Rocío Moreno, Maruja Solano, Chari Sánchez, Antonia Llopis, Maruja Sánchez y Elena Soriano.

Centuria "Alto de los Leones" (C): María Luisa Martínez, Carmen García, Conchita Asunción, Cruz Murciano, Conchita Martínez, Conchita Cruz, Juanita Alpañez, Carmen Celdrán, Paquita Pedreño, Mercedes Sánchez, Consuelo Hernández y Elisa Celdrán.

Centuria "Ebro" (C): Rafaela Riquelme, Maruja Sánchez, Dolores Sánchez, Carmen Antolino, Trini Morilla, Alicia Alderete, Marixa Gómez, Paquita Guerrero, Conchita Baeza, Fina Mora, María Méndez y Carmen Martínez.

Centuria "Isabel de España" (B): Pepita Pérez, Mercedes Vives, Carmen Carbonell, Sagrario Sánchez, Maruja González, Natividad Pina, Maruja Ruiz, Encarna Lucas, Elvira Izquierdo, Fuensanta Hernández, Dolores Boades y Dolores Soto.

Centuria "20 de noviembre" (C): Elvira Almela, Encarna Beltrán, Inés Bernardeau, Carmen Méndez, Angelita Conesa, Consuelo Hernández, Julia Beltrán, Paquita Hernández, Conchita Alonso, Angelita Benedicto, Gregoria Martínez y Josefina Puig.

Lorca (C): Paquita Soldado, Manolita Soldado, Gloria Morata, Isabel Muñoz, Antonia López, Charito Aragón, Amalia Alcázar, Carmela Gómez, Luci Muñoz y Mary Menéndez.

Murcia (A): Encarna García, María Luz Miranda, Carmen López, Angelita de la Vieja, Lore Ortega, Mercedes Alvarez, Paloma Hernández, Carmen Perea, Isabel Zamora, Brígida Llanes, Carmen Jimeno y Alicia Vivancos.

FINAL

Todo es alegría. Abrazos, saludos... Se ha vencido. Se ha ganado, como digo al principio, en la lucha más noble y limpia que jamás hemos podido imaginarnos, el título de campeón y el honor de representar a nuestra tierra en Madrid. Las camaradas Albina Fayrén y Carmen Verbo, murcianas cien por cien, han llorado de la satisfacción que les ha producido el triunfo. ¡Tantos desvelos y trabajos se han visto al fin recompensados por el entusiasmo y el afán de superación de que han hecho gala nuestras seleccionadas! María Arnal no descansa. La incansable camarada va y viene, dando y recibiendo plácemes por la victoria. A Amelia Bernal, la instructora murciana, la estrujan entre todas sus compañeras. Y es que Amelia es tan digna de que se le tribute un homenaje en premio a la labor que ha llevado al frente de cuantas comisiones y servicios se le han encomendado...

¡Ah! Se me olvidaba decir que cada ejercicio fué premiado por la concurrencia con una atronadora salva de aplausos, en mérito a la labor desarrollada; que todos los fallos emitidos por el Jurado fueron ovacionadísimo, en premio al estricto sentido de justicia que los presidió; que todas las pruebas celebradas merecieron la aprobación del público; y que al final del torneo, todos los asistentes al acto, brazo en alto, cantamos el "Cara al sol", dando el Presidente de la excelentísima Diputación los gritos de ¡Franco! ¡Franco! ¡Franco! ¡¡Arriba España!!

Aviso a nuestros lectores

—o0o—

Habiendo terminado la temporada de fútbol y para dar descanso a nuestros operarios, con el presente número damos por terminada la publicación de nuestro semanario, reanudándose en la primera quincena del mes de setiembre.

LOPEZ ACOSTA

Socios favorecidos el sábado: Grupo 1.º, Sr. Garres, C. Bermúdez; 2.º grupo, Sr. Seiquer, G. Civil; grupo 3.º, Sr. Tudela, "Bar Triunfo"; grupo 4.º, Sr. Moreno, "Bicicletas"; grupo 5.º, Sr. Riquelme, B. España; 6.º grupo, Sr. Molina Aragonés, Abarán; grupo 7.º, Sr. Larrosa, "Cristalería", por sólo 30 pesetas. ¡Grupos 8.º y 9.º, en formación! Nota.—Las cotizaciones no corrientes, sin derecho a sorteo.

Carnicería **ALCAZAR**

Comentario de la jornada Desde Lorca

Nuevamente, como en ellos va ya siendo tradicional, los bilbaínos logran para su club el disputado título de campeón; aunque esta vez la magnífica copa que se entrega como trofeo a los vencedores quedará para siempre con los de San Mamés, por haberla ganado tres temporadas consecutivas. Terminó su errante caminar, de vitrina en vitrina, gracias al espíritu esforzado de unos hombres que, en los momentos culminantes y decisivos, saben compenetrar su alma, corazón y voluntad al servicio de unos colores que sienten porque son suyos y que, por lo mismo, defienden con la mayor virilidad. ¡Qué orgullo tan noble el de estos deportistas vascos en esa ofrenda entusiasta de su Patria Chica!...

Nos explicamos la desilusión valenciana: debe ser muy triste llegar varias veces al encuentro definitivo y dejar en él, destrozadas, las mejores esperanzas. Pero estamos seguros que los seguidores blancos, como otros años, se inclinarán ante la evidencia y reconocerán la superioridad de los norteños del Nervión sobre esos otros norteños trasplantados, por obra y arte de un profesionalismo en decadencia, a las riberas del Turia. ¡Es

tan distinto el ardor según se luche por lo propio o lo ajeno!...

La final de ayer fué más disputada que las anteriores porque estaba en juego, también, la "honrilla" de los hombres de Mestalla, cuyo prestigio de carísimos profesionales volvía a ponerse a prueba frente a esos muchachos descubiertos y preparados por Juanito Urquizu, verdadero "exprimidor" de la famosa cantera vasca. Justo es consignar que no tuvieron suerte los valencianos, porque muy bien pudieron forzar una prórroga que Dios sabe lo que les habría proporcionado, pero la oportunidad de Gaínza, en el último minuto, decidió la contienda, entre el alborozo de todos los suyos y las aclamaciones de un público que reclamó la presencia de Zarra---que salió llorando del campo cuando fué expulsado con Alvaro---para que compartiese con sus compañeros la alegría del triunfo.

Nos llena de satisfacción lo sucedido, porque Bilbao da la tónica de lo que debe ser el fútbol en nuestra Patria: más cuidado por lo propio y menos cifras astronómicas por elementos que no pasan de vulgares medianías.

LUZPEL

Fútbol en La Condomina

El domingo 1 de julio de 1945

R. Murcia-Levante

Ultimo encuentro de la temporada A las SIETE en punto

—ooo—
CAMPEONATO DE PIN-PON
LORCA, 24. (De nuestro corresponsal, Manolo Carrillo).—Con gran brillantez se han celebrado en el local del Frente de Juventudes el campeonato local, donde se han proclamado distintos campeones, con vistas a futuras participaciones en los torneos de la región.

BALOMPIE

El Frente de Juventudes de Lorca, que toma parte en el campeonato provincial de balompié, ha terminado su campaña con una honorable clasificación y siguen preparando su conjunto para futuras empresas, donde tienen proyectos de dejar el nombre de Lorca en un buen lugar.

INAUGURACION DE UNA PISCINA

Amablemente invitados por la Empresa, hemos tenido el gusto de asistir a la brillantísima inauguración de la soberbio piscina denominada "Parque Avenida", por la importancia que para nuestra juventud deportiva tiene esta inauguración, por las múltiples secciones que cuenta: para patinar, duchas, etc. Acompañados por los señores Fernández y Guirao hemos recorrido sus amplias y modernas instalaciones, y, por sus manifestaciones, sacamos en consecuencia que tienen en proyecto celebrar diferentes concursos deportivos con los nadadores de Murcia, Cartagena y Aguilas.

Hemos admirado en todos sus detalles esta obra, honra de nuestra ciudad, y deseamos que la numerosa población deportiva de Lorca pronto se confirmen los deseos de los empresarios y veamos las principales figuras de la región.

AUTOMOVILISTAS:

RECTIFICAR Y ENCAMISAR VUESTROS
BLOQUES y CIGÜEÑALES en
TALAVERA y MONTORO, S. L.

Proclamación, C. -:- Tel. 2647 -:- MURCIA

ATLETICO DE BILBAO

Lezama

Bergareche - Mieza

Celaya - Bertol - Nando

Iriondo, Panizo, Zarra, Gárate, Gainza

En un partido reñidísimo
y se adjudica la COPA de SAsistió al encuentro el Delegado nacional de deportes,
Teniente general MOSCARDO

BARCELONA, 24.—Después de las cuatro de la tarde, en la Plaza de España y el Parque de Montjuich, fué acentuándose la animación. Numerosísimo público se aglomeraba ante las taquillas, dispuestas a la entrada del Parque y en las paradas de autobuses que rindieron servicio al Estadio.

Poco más tarde miles de vehículos se trasladaban también hacia el escenario de la final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, y una enorme muchedumbre subía por las grandes escaleras evitando la caída del sol, que hoy caliente de modo desmesurado, registrándose una máxima de 31'8 grados a la sombra.

Se había dispuesto la movilización de 68 guardias municipales, que facilitaron la circulación por las anchas avenidas del Parque de Montjuich.

A las 5'30 de la tarde, los hombres del Valencia estaban, aunque de paisano, en el campo, inspeccionando el estado del mismo. Todavía unos cuantos hombres del servicio repasaban el terreno por si quedaba alguna señal de las tiradas que se efectuaron ayer tarde.

Lecue encontró unidos cuantos alambres dispersos sobre el césped.

Poco después a los del Valencia se juntaron los jugadores del Atlético de Bilbao, con Juanito Urquizu, quien, lo mismo que Colina, encontraron en perfecto estado el piso de hierba, extremo en el que todos coincidieron, así como en el exceso de calor.

Minutos antes de las seis de la tarde bajaron al vestuario todos los jugadores, con aparente tranquilidad de ánimo, mientras Escartín salía a inspeccionar el terreno y ordenaba un último repaso, mientras recibía los dos balones de reglamento que debían escoger los equipos contendientes. Uno pesaba 468 gramos y el otro 489.

En la enfermería, el doctor Moragas, en bata blanca, prestaba ya servicio, atendiendo, de momento, a un atleta de los que participaron en la prueba de 3.000 metros valla.

A las 6'15 de la tarde llegaba al Estadio el Delegado Nacional de Deportes, teniente general Moscardó, quien salió al palco presidencial, entre una gran ovación que le dispensó el público.

En la tribuna presidencial acompañaban al Delegado Nacional de Deportes el capitán general de la Cuarta Región Militar, teniente general Solchaga; gobernador militar de la plaza, señor Coll Fuster; alcalde accidental de Barcelona y otras autoridades y jerarquías, así como el presidente de la Federación Nacional de Fútbol, señor Barroso; secretario, señor Sánchez Ocaña; presidente de las Federaciones levantina, vizcaína y catalana y otras personalidades deportivas.

El aspecto del campo era magnífico, registrándose un lleno completo en las entradas de preferencia e inicialmente algunos claros en el gradería popular, que después fueron cubriéndose. Puede afirmarse que más de 65.000 espectadores se congregaron para presenciar la interesante final.

Muy poco antes de las seis y media saltaron al campo los jugadores de ambos equipos, con el árbitro internacional señor Escartín, encargado de dirimir la interesante contienda, y los jueces de línea señores Ason y Solá, del Colegio catalán, que habían de auxiliarle en su cometido.

Tras el peloteo inicial, el señor Escartín congregó a los capitanes de ambos bandos en el centro del terreno de juego y, en presencia también de los jueces de línea, se procedió al sorteo de campos, correspondiendo la elección al A. de Bilbao, que eligió a favor del sol.

Dada la señal por el señor Escartín, los equipos se alinearon en la siguiente forma:

Valencia (camiseta y pantalón blanco): Elizaguirre; Alvaro, Juan Ramón; Asensi, Iturraspe, Lecue; Bertolí, Amadeo, Mundo, Igoa y Gorostiza.

Atlético de Bilbao (pantalón negro

PARA ARTICULOS DE PIEL

SOLANO

Isabel la Católica, 13

MURCIA

A. BILBAO

3

y camiseta rojiblanca): Lezama; Bergareche, Mieza; Celaya, Bertol, Nando; Iriondo, Panizo, Zarra, Gárate y Gainza.

En el magnífico terreno del Estadio, enmarcado por las banderas de las naciones que integran el Comité olímpico, las nacionales y las de los clubs contendientes, a las seis y treinta de la tarde puso la pelota en juego el Valencia, por mediación de Mundo.

Enseguida se registró un buen pase de Panizo a Iriondo y después otro de Amadeo a Bertolí, para que al final Mundo regateara a varios contrarios, cediendo a Gorostiza, que rápidamente lanzó un potente tiro que salió rozando el larguero. Puede considerarse esta jugada como el primer aviso para los bilbainos que, pronto, a los dos minutos, se vieron sancionados con el primer córner contra su puerta, que fué lanzado por el mismo Gorostiza y rematado por Mundo, muy alto, aunque por encima de la portería que defiende Lezama.

Después, Iturraspe pasa de cabeza a Gorostiza y recoge posteriormente Igoa, hasta que el veterano extremo valencianista consigue un remate, no muy afortunado.

Un centro medido de Gorostiza es rechazado por Mieza, y después, Lecue se encarga de lanzar un castigo contra la portería vizcaína, que los atléticos resuelven sin grandes dificultades.

Una combinación entre Zarra y Gainza motiva un centro de este último que intercepta bien Iturraspe.

Mundo falla un pase al extremo derecho, que es despejado sin dificultad por la defensa vizcaína.

Destaca en estos primeros minutos la labor serena de Iturraspe, que está magnífico en el corte de juego, y también se luce Juan Ramón.

ONTJUICH

Bilbao vence al Valencia E. el Generalísimo

VALENCIA C. F.
 Elzaguirre
 Alvaro - Juan Ramón
 Asensi - Iturraspe - Lecue
 Bertoli, Amadeo, Mundo, Igoa, Gorostiza

**ESCARTIN expulsó a ALVARO y ZARRA,
 por agredirse mutuamente**

VALENCIA

2

PINTOR
TORRALBA
 Rotulación artística
 Pintura toda
 M. de Dios, 19 MURCIA

Un centro de Bertoli es recogido por Mundo, pero Bertoli le arrebató la pelota y consigue el despeje.

Un centro-chut de Gainza es muy bien atendido y bloqueado por Eizaguirre. Celaya consigue intervenir con acierto en un pase a Gorostiza y después se interna Amadeo, pero también es parado en su ofensiva.

Bergareche se cruza oportunamente cuando Mundo iba a rematar. Destaca el coraje, la furia y buen juego del equipo valenciano.

Iturraspe lanza un tiro sobre la portería vizcaína, y cuando Mundo e Igoa se disponían a completar la jugada, salió Lezama recogiendo de modo magnífico la pelota.

Bertoli y Panizo realizan una buena jugada, que consigue inmovilizar a Juan Ramón, pero el defensa valenciano termina perdiendo el esférico, haciéndose de nuevo con él Panizo, que cede a Iriondo, pero el árbitro señala el claro fuera de juego en que aparecía este último jugador.

Luego son Gainza y Zarra los que consiguen avanzar, para que el último lance un fuerte tiro que sale muy desviado. El momento ha sido de verdadero peligro para la meta valenciana, pues ésta puede considerarse como la primera jugada bien llevada por la delantera bilbaína.

Gainza lanza un magnífico tiro, y el larguero se encarga de detenerlo, cuando Eizaguirre estaba batido.

**PARA ENCARGOS Y MERCANCIAS
 CON CAMIONES A VALENCIA:**

**AGENCIA
 SERRANO**

Murcia: Alvarez Quintero, 1 Valencia: Bailén, 12

A los doce minutos de juego se produjo el primer gol de la tarde, logrado por Amadeo, para el Valencia. Amadeo aprovechó un servicio exacto de Gorostiza, que envió un centro retrasado, para lanzar un tiro sobre la marcha que Lezama no pudo interceptar.

Una gran ovación acogió en el graderío este magnífico gol del jugador valencianista.

Seguidamente el propio Amadeo vuelve a hacerse con la pelota y avanza decidido hacia la meta atlética, pero el portero despeja bien.

Celaya se hace con el esférico y envía un magnífico pase a Zarra, pero no tiene resultado al salir la pelota alta. Un chut de Iriondo es bien detenido por Eizaguirre. El delantero centro bilbaíno vuelve a hacerse con la pelota y larga un tremendo tiro, a bocajarro, sobre la meta valenciana, que es bloqueado superiormente por el portero levantino.

Ahora son los valencianos los que atacan bien, distinguiéndose Bertoli con un formidable tiro sobre la puerta vasca. Le sigue otro superior de Mundo.

El partido sigue desarrollándose con diversas alternativas, aunque inclinado ligeramente a favor de los valencianos. Lecue pasa a Gorostiza y éste a Amadeo, quien se precipita en el remate y, por ello, el tiro sale fuera desviado unos centímetros por encima del palo, cuando se creía que iba a convertirse en gol. El dominio valenciano se hace más patente. Sin embargo, los bilbaínos aprovechan todas las oportunidades para rematar sobre la meta contrario. En una de ellas se produce una falta contra el Valencia. La tira Bergareche y recoge Gainza, quien centra magníficamente. Zarra entra al remate, pero tropieza contra Juan Ramón y da lugar a un lío ante la puerta levantina, pues cuatro o cinco jugadores intentan rematar la pelota. A pesar de ello, Eizaguirre logra despejar la situación.

A continuación, Igoa pasa un balón a Gorostiza y éste a Bertoli, quien

chuta formidablemente y la pelota da en uno de los laterales, creyendo parte del público que había sido gol. Seguidamente el defensa valenciano Alvaro, al despejar, empuja a Zarra, y, con ello, da lugar a un tiro libre directo contra la meta levantina. Lo lanza Gainza y remata Garate, pero Eizaguirre se tira a sus pies y rechaza la pelota, que es recogida inmediatamente por Iriondo, pero, en definitiva, despeja un defensa valencianista.

Una falta contra el Valencia, en la línea de gol, es cortada magníficamente por Eizaguirre.

A los 21 minutos se produce el gol del empate. Panizo se hace con el esférico pasándole a Iriondo. Este centra y Zarra, de cabeza y magníficamente, envía el balón al fondo de la red. El público acoge el tanto con una gran ovación.

Ahora dominan algo más los bilbaínos, distinguiéndose de nuevo Zarra en un pase a Gainza con remate magnífico de éste y un excelente bloqueo de Eizaguirre.

En una combinación valencianista, Mundo envía a Bertoli y éste, tras un buen centro, devuelve a Mundo, que chuta estorbado por Mieza, por lo que la pelota sale fuera por el lado izquierdo.

Se produce el segundo córner contra el Atlético a los 25 minutos de juego. Lo lanza Gorostiza, con la derecha, muy cerrado y raso, pero despeja Celaya.

Un minuto después los bilbaínos obtienen su segundo gol. Un buen pase de Panizo va a Iriondo, quien chuta y la pelota da en el poste derecho de la portería, pero lentamente se introduce en el marco. El público ovaciona con entusiasmo a los jugadores vascos.

Iriondo queda resentido, y el juego se interrumpe unos momentos para que le atiendan los masajistas. Seguidamente se incorpora y continúa el partido.

El Valencia se muestra algo desconcertado a consecuencia del tanto obtenido por los jugadores contrarios.

Más de 65.000 espectadores presenciaron esta gran final

A pesar de ello realizan buenas combinaciones, distinguiéndose Igoa y Gorostiza.

Un chut bastante fuerte y largo de Gárate da en la espalda de Alvaro, cuando la pelota iba directamente hacia la portería.

Igoa hace un pase profundo a su delantero centro, pero éste no puede aprovechar la magnífica ocasión por la velocidad de la pelota. Ahora se registra un intenso peloteo por ambas partes que deslucen la brillantez del partido. Una falta contra los bilbaínos es tirada por Eizaguirre, que lanza fuerte y corta Nando.

Se entra en los diez minutos últimos del primer tiempo. Bertoli incurre en mano, al cortar un pase de Mundo, que el árbitro no señala.

Posteriormente avanza Gárate y pasa a Zarra, pero se interpone Alvaro, que despeja.

A los 37 minutos se produce el gol del empate. Mieza intenta ceder el balón a Lezama, pero lo hace flojo y Bertoli aprovecha la ocasión para enviar un centro corto, que Mundo logra convertir en el segundo tanto valencianista. El centro de Bertoli no era muy peligroso, pero cogió desprevenida a la defensa atlética, que no pudo reaccionar.

En algunos momentos el juego resulta desconcertante por uno y otro bando, produciéndose la sensación de que los jugadores quieren reservarse para la segunda mitad.

Avanza Panizo e Iriondo envía un centro que recoge Asensi, sin consecuencias. Después avanza Lecue y corta Nando. Gorostiza intenta chutar pero le arrebató la pelota Bergareche.

Registramos un despeje de Mieza que va a Zarra, éste pasa a Gaínza, que centra, pero despeja certero Juan Ramón.

FABRICA
de GASEOSAS
de Conrado Abellán

ESPECIALIDAD EN
ORANGE IRIS

Ronda de Garay, C-A

Tel. 2153

MURCIA

Se produce el primer córner contra el Valencia, que lanza Gaínza muy cerrado y alto. Remata Zarra, pero incurre en falta, que Escartín sanciona. La lanza Juan Ramón, muy fuerte, y corta de cabeza Bertoli, recogiendo Mundo, que cae al suelo al ser zancadilleado por Bergareche. Esto produce la consiguiente falta contra el Atlético, muy cerca del área, con lo que se forma la barrera de jugadores ante la meta bilbaína. Saca Gorostiza la falta y consiguen despejar los bilbaínos.

Iriondo centra muy bien y Zarra consigue enviar un colocadísimo remate, de cabeza, lo que da ocasión a Alvaro, que se hallaba magníficamente colocado, para librar a su equipo de un gol seguro.

Al final del tiempo, Gaínza pasa a Zarra, después de haberse registrado un potente tiro de Amadeo, y Escartín da la señal del término de la primera parte, registrando el marcador empate a dos tantos.

Al final de estos primeros 45 minutos de la gran final, disputada en Montjuich, el marcador arrojó un resultado nulo, que corresponde al esfuerzo realizado por ambos equipos en el terreno de juego.

Analizando la labor de los dos contendientes llegaremos a la conclusión de que existió, sobre las líneas generales de ambos adversarios, una superioridad de las delanteras, en contraste con la actuación irregular de las medulares y defensivas.

El Valencia, que realizó un juego más académico y reposado que los nortños, vió cómo su esfuerzo inicial se traducía en un precioso tanto, que no influyó para nada en la moral atlética. Gracias a la compenetración y al juego inteligente de Iturraspe, pudo el equipo valenciano lanzar balones adelante, que no fueron siempre aprovechados, pues si bien Bertoli dió más rendimiento del que se esperaba en un puesto que no le es habitual, por el contrario, Mundo no tuvo una de sus tardes afortunadas, ya que malogró bastantes balones.

Gorostiza, como siempre, fué el hombre más peligroso, cuya veteranía influyó en la marcha del encuentro, sobresaliendo, no obstante, la codicia de Amadeo, que fué la réplica más eficaz al juego de Panizo en la delantera contraria.

El Valencia llevó la iniciativa en los primeros minutos, pero después

se produjo la reacción bilbaína y ello coincidió con unos momentos de decaimiento de la línea medular valenciana, pareciendo que, a partir de entonces, el encuentro iba a tomar derroteros francamente favorables para los atléticos, máxime al marcar éstos el empate y el segundo tanto a su favor.

Pero en el Valencia hubo un hombre que luchó con arrestos y entusiasmo sin límites: Alvaro, constituyendo su presencia en el terreno una barrera para la impetuosidad de un Zarra, completamente lanzado; de un Gaínza, pletórico de aciertos y facultades, y de un Panizo, que batalló incansablemente.

También merece párrafo aparte Iriondo, autor del magnífico segundo tanto logrado por el Atlético.

El conjunto bilbaíno hizo el juego característico en él: mucha rapidez, entusiasmo y codicia sin límites. La fácil acción de sus hombres y la rapidez con que se desmarcaron les permitió solucionar los momentos en que se hallaron más apurados, para llevar el juego ante el marcador contrario y, de esa forma, el Atlético, al conseguir el empate, y poco después ventaja en el marcador, reaccionó, mejorando la línea medular, en la que Bertol derrochó mucha voluntad, aunque no siempre acompañada por el acierto, influyendo todo ello en la zaga, en la que hay que reconocer que se notó la ausencia de Oceja en partido tan decisivo como el que se estaba dilucidando.

Y como ejemplo de lo que decimos, está el tanto del empate del Valencia, que se debió a una indecisión de Mieza, jugador éste que no supo compenetrarse con Lezama. Esta circunstancia fué magníficamente aprovechada por Mundo, con su característica habilidad y oportunidad, para meter el pie y consumir el tanto.

Para terminar, pues, este breve comentario de la primera fase de la final, diremos que ambos equipos derrocharon entusiasmo, que el público tuvo bastantes momentos para emocionarse y, que tanto el Atlético como el Valencia, defendieron sus

Moratilla
BICICLETAS
MURCIA

Los bilbaínos consiguieron la victoria dos minutos antes de terminar el partido

respectivas posibilidades con gran tesón y codicia, superando con la máxima voluntad los baches de orden táctico.

Se reanuda el juego con buenas jugadas por parte de los delanteros valencianos y, especialmente, Bartolí y Asensi, que tiran constantemente sobre la puerta contraria, dando lugar a un bombardeo de la misma que dura algo más de un minuto. Sin embargo, no tiene resultado porque los jugadores vascos, replegados, defendieron bien su marco.

Luego, la pelota sale al centro del campo y se dedica a correr de un lado para otro en un juego alternativo. Hay que registrar una buena combinación de Igoa y Bertolí y un centro sobre puerta del último, que da en un lateral. El público premia con aplausos la labor del valenciano.

El delantero vasco Zarra se hace con el esférico y avanza rápidamente hacia la meta valenciana. Le sale al camino Alvaro y le arrebató la pelota, cargándole. Se tira la falta por Gaínza, muy cerrada, sobre puerta, pero corta bien Asensi.

Hay otra excelente jugada de la delantera levantina, a cargo de Bertolí y gran centro de Mundo a Gorostiza. A continuación se produce otra magnífica combinación de los artilleros del Valencia, con tremendo remate de Mundo, que sale fuera.

De nuevo la pelota no hace más que correr de un campo a otro, sin que los rematadores tengan suerte en los tiros.

A los diez minutos se lanza una falta contra el Atlético, que tira Alvaro, muy fuerte y sobre puerta, pero despeja bien Celaya.

Bertolí centra muy retrasado y recoge la pelota Panizo, que avanza hacia la meta valencianista, hasta que, al fin, centra, rechazando Juan Ramón, de cabeza.

El árbitro señala un fuera de juego de Zarra.

Después, Gaínza lanza un tiro imponente que consigue detener Eizaguirre, gracias a una magnífica estirada.

Mundo caiga a Nando y se castiga al Valencia, lo que da ocasión a que Gaínza avance sobre la portería contraria, aunque sin consecuencias.

Otro centro de Bertolí, muy cerrado, lo bloca tranquilamente Lezama, quien vuelve a intervenir poco después para detener otro centro de Lecue.

Nando se encarga de tirar una falta contra el Valencia, y en la reacción subsiguiente del equipo levantino, Bertolí lanza un potente tiro, que sale alto.

Gorostiza larga un buen centro por la derecha, pero la pelota va a los pies de Mieza y despeja la situación. Inmediatamente después es Panizo el que envía a Gaínza y éste tira un chut muy fuerte, pero el meta valenciano despeja bien.

Se produce una mano de Gaínza. La tira Alvaro, y la pelota va a parar a poder de Bartolí, quien centra, sin resultado.

La delantera bilbaina pierde una magnífica ocasión para deshacer el empate. Un centro de Zarra es recogido por Iriondo, quien, a su vez, pasa a Gárate y éste a Nando, quien bombea sobre la puerta, y la pelota se pasea sola ante la meta sin que ningún delantero atlético acuda al remate.

Se producen algunas violencias, y el árbitro tiene que amonestar a Alvaro por una impetuosa entrada a Gaínza.

La falta subsiguiente contar el Valencia la tira Gaínza, sobre portería, despejando bien el meta contrario.

A los 23 minutos de juego, Eizaguirre se ve obligado a bloquear una pelota a córner. El saque de esquina lo realiza Iriondo, cerrado y bombeado, y cuando iba a entrar al remate Gaínza se origina una falta por parte de los valencianos que, tirada, da lugar a otra, pues Amadeo dió un fuerte codazo a Nando. Ahora el castigo se lanza en el centro del terreno y lo hace Mieza sobre la puerta contraria, pero Eizaguirre despeja espléndidamente.

Zarra lanza un magnífico tiro de izquierda, a la media vuelta y sin parar, que salió alto, siendo de destacar que Eizaguirre estaba completamente desprevenido.

Una bonita combinación de Amadeo y Bartolí, y después Lecue lanza una falta sobre la puerta, intentando el remate Amadeo, cosa que no consigue por interponerse Mieza.

Cae al suelo Gaínza empujado por Alvaro cuando iban 26 minutos de juego, y la falta contra la portería valenciana es tirada por el mismo Gaínza, viéndose obligado Eizaguirre a ceder córner con el puño. El saque de esquina es lanzado por Gaínza, sin consecuencias.

A continuación, Iriondo cede un

buen pase a Gárate y éste chuta, pero el balón se estrella en uno de los palos laterales. El momento ha sido de extraordinario peligro para la meta valenciana.

Gorostiza envía un tiro alto sobre la meta bilbaina, utilizando un balón que pudo ser aprovechado por Mundo, pero que éste pasar a su extremo, por encontrarse Gorostiza en magníficas condiciones para el remate.

Unos pases entre Igoa y Mundo son estorbados, a la hora del remate, por la decidida intervención de Mieza.

Iturraspe pasa a Amadeo y éste comete una falta contra Nando, que Escartín castiga.

Iriondo se hace con el esférico y rápidamente se dirige a la portería valenciana. Recoge la pelota Zarra quien lanza un imponente chut, seguido de una soberbia parada de Eizaguirre. El público tributa al meta valenciano una gran ovación, ya que logró detener un balón difícilísimo.

Bertolí corre la línea y cede a Mundo, pero despeja Bergareche, y después Mundo y Bergareche se quedan parados ante un balón, sin que el primero haga nada por rematar ni el segundo por acudir al despeje, sin duda molestados por el sol, que les da de cara.

Se producen faltas continuas contra uno y otro equipos. En una de ellas, Zarra se da un fuerte golpe en la nariz, por lo que sangra, pero continúa en el terreno de juego.

A continuación, Zarra coge el balón y corre hacia la puerta valenciana, lanzando otro tremendo chut, seguido igualmente de una inmensa parada de Eizaguirre, en la misma raya, cuando casi entraba el balón en la portería.

En este momento se produce un tremendo lío ante al meta valenciana y se ve por el suelo a varios jugadores e incluso al árbitro, mientras que el público protesta violentamente. A parecer, a raíz de la parada del meta valenciano, se produjo una colisión entre el delantero centro bilbaino y el defensa valenciano Alvaro. El incidente crece por momentos, y ante la meta valenciana se concentran los jugadores de uno y otro equipo, incluso el portero bilbaino.

También acuden los fotógrafos, que tiran numerosas placas, entrenadores, etc.

Por fin, se impone el árbitro, y son expulsados del terreno de juego Zarra y Alvaro, retirándose inmediata-

Iriondo (2) y Zarra marcaron por los vascos y Mundo y Amadeo por los valencianos

mente este último, mientras Zarra, que no pudo reprimir sus nervios, se resiste, retirándose finalmente.

Se reanuda el juego, y Asensi ocupa el puesto de Alvaro, bajando a la línea media Bertoli, quedando vacante el puesto de extremo.

En el Atlético, Panizo sustituye a Zarra.

Se registra una buena parada de Eizaguirre, a tiro de Panizo.

En el último minuto, los bilbainos consiguieron el gol de la victoria, que les pone en posesión nuevamente del preciado trofeo de S. E. el Generalísimo. Iriondo consiguió el tercer gol para su equipo, aprovechando un centro de Gainza para clavar la pelota en la red.

El gol fué acogido con grandes aplausos por el público, y con entusiasmo indescriptible por los seguidores bilbainos, que se habían desplazado a Barcelona para presenciar el encuentro.

Puesta la pelota en juego por Mundo, tras un ligero peloteo, el señor Escartín señaló el final de la contienda, con la victoria merecida del A. de Bilbao, si bien debe consignarse que el Valencia fué un digno adversario en este interesante partido.

Los jugadores bilbainos fueron abrazados por numerosos aficionados seguidores del equipo rojiblanco, mientras la generalidad de los espectadores tributaban una cálida ovación a los dos conjuntos finalistas.

El capitán del equipo bilbaino se dirige al palco presidencial, mientras que el público, en enorme griterío, reclama la presencia de Zarra. Este, por concesión del Delegado Nacional de Deportes, llega al campo en unión del presidente del A. de Bilbao, y es recibido con grandes ovaciones por parte de los incondicionales bilbainos y silbidos, por los valencianos.

Bertoli llega a la tribuna y es abrazado por el general Moscardó y el presidente de la Federación Nacional de Fútbol, don Javier Barroso, de quien recibe el preciado trofeo, que pasa a ser propiedad del club, pues, como se sabe, lo ha ganado por tercera vez.

Inmediatamente, el capitán del equipo bilbaino vuelve al campo de juego, entre las ovaciones del público, mostrando la copa.

A continuación se retiraron las autoridades y personalidades que habían presenciado el partido final, despidiéndose del Estadio entre los animados comentarios de los espectadores. **Mencheta.**

ORTEGA, en Badajoz, y MANOLETE y ARRUZA, en Alicante, triunfaron

En Córdoba debutó un nieto de Lagartijo y sobrino de Manolete

Resumen de la jornada taurina de ayer

—:o:—

En Alicante se celebró la primera corrida de San Juan. Los toros del conde de la Corte, desiguales en presentación y bravura.

Don Alvaro Domecq, después de lucirse a caballo, terminó con su enemigo de un pinchazo y una buena estocada. (Ovación, oreja, rabo y vuelta). Manolete, muy ovacionado en su primero y enorme en su segundo, cortando dos orejas y rabo y ovacionado. Carlos Arruza, dos orejas y rabo y ovacionado. El Choni, ovación y oreja en uno y ovación en el último. Peso de los toros: el de rejones, 195'5, y los de lidia ordinaria: 283, 247'5, 221'5, 195'5, 215 y 259 kilos.

En Tolosa, El Estudiante fué ovacionado en sus dos toros. Fermín Rivera, oreja y ovación. Julián Marín, dos orejas y rabo y gran ovación y salida en hombros. El ganado de don José María Soto, terciado y desigual.

En Badajoz se celebró la segunda de feria. Armillita, palmas y regular. El maestro Domingo Ortega, oreja y ovación. Pepin Martín Vázquez, aplausos y vulgar. Los toros portugueses de Moura, desiguales.

En Vinaroz se lidiaron toros de Pa-

EN ARCHENA

El Madrid gana (4-2) al titular

Ayer tarde se jugó en Archena un interesante partido amistoso entre un equipo del Madrid y el conjunto local reforzado, venciendo los primeros por 4-2.

En el primer tiempo marcaron Muñoz y Elzo para los madrileños y Andreu para los locales. En la segunda parte volvieron a marcar los tres jugadores citados. Las alineaciones fueron:

Madrid: Martín; Arcárate, Arzanegui; Estomba, Aracil (Cortés), Oquet; Castivia (Roig), Borbolla, Muñoz (Loren), Elzo y Porro.

Archena: Jesusin; Arrieta, Pedro; Montes, Madriles, Teruel; Andreu, Torrén, Cervantes, Alcázar y Quique.

comio Marín, bien presentados pero mansurrones. Pepe Anastasio Martín estuvo muy lucido en el de rejones. Paquito Casado, valiente y vulgar; Cañitas, ovación y oreja, y Manolo Escudero, dos orejas y aplausos.

NOVILLADAS

En Sevilla fué cogido Belmonteño. Se lidiaron novillos de Gabriel González, que fueron bien presentados. Alcalareño mató tres por el percance de Belmonteño. Estuvo muy voluntarioso. Belmonteño, ovacionado en el único que mató. Luis Redondo, palmas y ovación.

En Madrid, Machaquito resultó cogido, no matando nada más que uno. Estuvo medroso. Manuel Navarro cortó oreja y fué cogido al entrar a matar al quinto. Chicuelo y Tacho Campos, de Méjico, medrosos toda la tarde. Los novillos de Moura, bien presentados y bravos.

En Zaragoza se lidiaron novillos de doña Enriqueta de la Cova. Bartolomé Guinda, valiente y petición. Faraón, ovacionado y oreja. Fernando Pérez Tabernero, petición de oreja.

Y, por último, ayer hizo su presentación en Córdoba Rafael Molina, "Lagartijo", nieto de "Lagartijo" y sobrino de Manolete. Fué muy ovacionado en su primero y cortó la oreja en el otro. José María Martorell y Machaquito, también de Córdoba, valientes y ovacionados. Los novillos dieron un promedio de 180 kilos.

GANGA

Con un gran lleno se celebró en Alicante la corrida fallera

—:o:—

ALICANTE, 21.—Primera corrida de las fiestas de San Juan. Entrada superior. Tarde ventosa. Preside el oficial del Gobierno Civil don José María Jiménez, asesorado por don Emilio Ferrer. Toros del conde de la Corte, desiguales de presentación y bravura.

Don Alvaro Domecq, luego de lucirse a caballo, mató pie a tierra de un pinchazo y una estocada (Ovación, oreja, rabo y vuelta). Manolete, ovacionado en su primero y dos orejas y rabo en el cuarto. Carlos Arruza, dos orejas y rabo en el segundo y ovación en el quinto. El Choni, ovación y oreja en el tercero y ovación en el sexto.

AYER EN LA CONDOMINA

EL REAL MURCIA, a la caza de jugadores, empató a dos con el reciente Primera División D. ALCOYANO

Quisco, autor material de los dos tantos de su equipo, consiguió el segundo de un gran disparo

Ninguno de los probados tiene, a nuestro juicio, las condiciones necesarias para figurar en el MURCIA

Tarde calurosa y con concurrencia escasa.

Prueba de jugadores en partido amistoso.

Gran movilidad de la delantera local en la primera parte, que fué muy bien neutralizada por Serer, portero del Alcoyano, del que hablará mucho la Prensa en la temporada próxima, si lo que demostró en La Condomina es habitual en él.

Una segunda parte, por el contrario, en que brilló más el Alcoyano, y en la que el portero local probado no llegó a satisfacernos por completo, aunque demostró que sabe bloquear, pero le faltó colocación, movilidad y talla.

El defensa Pepín, bastante mejor en la primera parte, pero muy flojo en la segunda, no nos hace olvidar a Telechía, que cubre mejor su sitio.

En cuanto al tercer probado, Talavera, suponemos que ya le habrán sacado el billete para su tierra, y en tercera clase.

Había otra novedad, y era la inclusión en el eje de un delantero centro que no llegó, y, en su lugar, salió al campo León, el del Espinardo y Frente de Juventudes, quien volvió a convencernos que tiene madera de jugador, por su colocación, concepción de juego y buenos remates, pero le falta cuerpo y estar más batallador con equipos de más importancia que los que ha tenido enfrente hasta ahora. Nos gustaría verle la temporada próxima en las filas del Imperial para que fuera haciéndose para el Murcia.

En cuanto a los antiguos, vimos un Alvarito demasiado duro a veces; un Rodríguez que no fué ni su sombra de lo que era y un Castro algo flojo.

Un Bescós en un buen momento y, desde luego, con más peligrosidad que antes y que habría brillado más aún de tener a Domenech en su ala; un Narro que, aunque chuta bastante, sigue convenciéndonos que es más medio que delantero y que no ha perdido ninguno de sus defectos, y un Domenech, que fué el mejor de su equipo.

Y en la zaga, Sierra, bien, más aún

si tenemos en cuenta que el centro de la media era un coladero y que su compañero de línea no estuvo a la altura que otros titulares.

Por el Alcoyano nos gustó, sobre todo, el portero, Serer. Agil, colocado, preciso en sus intervenciones y con mucha vista.

La defensa, excesivamente dura, especialmente Sáenz.

En la media destacó Bolinches, pues no tuvo enemigo en Rodríguez. Y en la delantera nos gustaron mucho los dos interiores, titulares del Elche, y, desde luego, mejor que Quisco, pese a que éste marcó los dos goles.

En cuanto a los extremos, mejor el derecho que el izquierdo.

EL PARTIDO

A las siete de la tarde, Roselló alineó a los equipos y correspondió sacar al Alcoyano, que ligó una buena combinación que fué rematada fuera.

A los tres minutos, el Murcia produce el primer córner contra el Alcoyano, que tira Talavera, muy abierto, y es despejado.

La delantera murciana, bien conducida por Bescós y en la que León se luce al ceder los balones a sus interiores, presiona insistentemente, pero Serer lo para todo.

Una buena combinación, en la que intervinieron casi todos los jugadores de la delantera, es cortada con la mano, cerca del área, por Sáenz, y el golpe franco lo tira Narro, alto.

Un balón bombeado por Alvarito sobre puerta da lugar a un gran remate, de cabeza, de León, que bloquea muy bien y con gran estilo Serer.

A los diez minutos de juego se produce el segundo córner contra el Alcoyano, y el extremo derecha lo tira fuera.

El Alcoyano realiza un juego bronco y duro.

A los catorce minutos se le castiga con golpe franco y lo tira Bescós, cruzando el balón con un disparo formidable.

Serer se vuelve a lucir en un buen tiro de Narro y en otro que, después de ser rechazado por el larguero, remata Bescós por bajo y fuerte.

A los 33 minutos, Castro desvía a

córner un centro del extremo derecho, y el remate del interior izquierdo es despejado por Castro.

Poco después se retira Castro por recibir en la rodilla izquierda una patada, saliendo Blaya.

Bescós está a punto de marcar después de una gran jugada personal en la que llega ante la meta, después de burlar a la defensa, pero Pitarch le empuja por al espalda, y Roselló, que no quiere sancionar todo lo que se produce, no pita el clarísimo "penalty".

Vuelve Castro, saliendo del terreno de juego Blaya.

Quisco recibe bien un balón y prepara el chut desde fuera del área, y el portero no se coloca bien y encaja el tanto, motivado por el disparo del alcoyanista.

Van 42 minutos de la primera parte, y es entonces cuando se producen los dos últimos córners del Murcia, uno producido por el defensa derecho y el otro por el portero, al enviar con las manos sobre el larguero el balón, a un remate del medio centro, en vez de bloquearlo que era lo más fácil y eficaz.

En la segunda parte, a los dos minutos, Domenech centra muy bien, y, en una gran melée, marcó Talavera el segundo gol para el Murcia.

Se tiran en esta parte tres córners contra el Alcoyano y uno contra el Murcia, todos sin consecuencias, y corresponde mayor dominio al equipo visitante.

Faltando poco para terminar, Quisco recibe un buen pase y lo para cambiándose de pie y empalmado un chut esquinado e imparable, a media altura, que vale a su equipo el empate.

El juego fué más duro de lo que debía ser, y el árbitro, más blando de lo que debía.

ANYL

—000—

Este partido ha sido jugado con balón ROBLANCH, adquirido en el BAZAR MURCIANO

REGLAMENTO

DE

BALONVOLEA

REGLA I.—DEL TERRENO

Terreno al aire libre

1.º La superficie del terreno de juego será rectangular, teniendo como dimensiones máximas cuando se trate de partidos al aire libre 25 metros de largo por 12 de ancho.

NOTA.—Los campos de 22 x 11 son los que corrientemente se utilizan para las competiciones.

Juego a cubierto

2.º Para los juegos en locales cerrados la superficie de juego tendrá como dimensiones máximas 20 m. de largo por 11 de ancho, no debiendo existir obstáculos, lámparas, etc., a una altura del suelo menor de cinco metros.

NOTA.—Los emplazamientos usados más corrientemente tienen unas dimensiones de 15 metros por 9.

Campos y líneas de centro

3.º El terreno estará dividido en dos mitades, por una línea de cinco centímetros de anchura paralela a los lados menores, determinando de esta manera dos campos. Esta línea se llamará de "centro".

Líneas límites

4.º El terreno estará limitado por líneas de cinco centímetros de anchura, a un metro de las cuales no debe existir poste u objeto que estorbe o embarace a los jugadores. Las líneas paralelas a la del centro del campo se llamarán líneas de fondo y las otras de costado.

REGLA II.—DEL BALON

El balón

El balón será esférico, formado por una vejiga de goma encerrada en una cubierta de cuero. Su circunferencia no tendrá menos de 0,65 m. ni más de 0,68 m., debiendo estar comprendido su peso entre 240 y 330 gramos.

REGLA III.—LA RED

La red

La red tendrá al menos un metro de anchura, y longitud suficiente para cubrir el ancho del campo de juego. Su trama ha de ser lo suficientemente tupida para impedir el

paso del balón a su través. La red, tirante, se unirá por sus cuatro extremos a dos postes situados fuera de las líneas de juego, atravesando el campo por encima de la línea del centro.

Altura

El borde superior de la red quedará lo más tenso y horizontal posible y a 2,40 m. de altura en la parte central.

REGLA IV.—EQUIPOS

Número de jugadores

1.º Los equipos estarán compuestos del mismo número de jugadores, fijados de antemano por los capitanes de los equipos, según las condiciones del terreno.

Al aire libre

2.º En los terrenos al aire libre, los equipos se compondrán de 12 jugadores.

A cubierto

3.º En los partidos a cubierto, los equipos se compondrán de seis jugadores.

NOTA.—Estos dos incisos pueden ser modificados previo acuerdo de los capitanes de los equipos.

Sustitutos

4.º Un jugador suplente puede ocupar el puesto de cualquier jugador, cuando el juego se haya detenido. La sustitución ha de hacerse con previo conocimiento del árbitro.

Jugador expulsado

5.º Un jugador expulsado durante el desarrollo de un juego, no podrá volver a tomar parte en él, pero si en los juegos siguientes del mismo partido, excepto si la expulsión ha sido motivada en virtud de la regla XII.

REGLA V.—OFICIALES

Los oficiales son: un árbitro, un anotador y dos jueces de línea.

REGLA VI.—DEBERES DE LOS OFICIALES

El árbitro

1.º El árbitro es el juez supremo

del juego. Decide cuándo está el balón en juego, cuándo está muerto, las ganancias de los tantos, salidas del balón e impone las sanciones que correspondan a las faltas de juego. (Reglas X y XI).

2.º El árbitro tendrá facultad de sancionar los casos de violación de estas reglas durante el juego o cuando éste se suspenda por cualquier causa.

3.º El árbitro se situará a la altura de uno de los extremos de la red, de manera que pueda ver por igual ambos campos.

4.º Dictará las disposiciones referentes a la línea de costado que se encuentra delante de él.

El anotador

5.º El anotador llevará el tanteo y decidirá sobre los casos concernientes al paso o cruce de la red, para lo cual se colocará en el extremo de ella, opuesto al árbitro.

Informará a éste, cuando sea consultado, para la resolución de cualquier caso dudoso que se presente.

De los jueces de línea

6.º Los jueces de línea se colocarán en el costado opuesto a donde está situado el árbitro, teniendo cada uno bajo su vista media línea de costado y una de las de fondo. Cuando la pelota toque en terreno próximo a una de éstas, el más próximo a dicho punto gritará "buena" o "fuera".

7.º Cuando fuesen consultados por el árbitro le informará de su juicio sobre el caso dudoso presentado.

8.º Al comienzo del juego recibirán de cada capitán de equipo el orden de saque, del que respectivamente han de juzgar, vigilando dicha orden durante el juego, para las rotaciones.

REGLA VII.—DEFINICIONES

Campo propio y campo contrario.

1.º El campo ocupado por un equipo se denominará "campo propio", llamándose "campo contrario" el ocupado por el equipo adverso.

Orden de saque

2.º El orden que han de seguir los jugadores de cada equipo al sacar, denominase "orden de saque".

Rotación

3.º El cambio de lugar que antes del saque sufren los jugadores de un equipo, se denomina "rotación".

Saque

4.º "Saque" es la puesta en juego del balón, mediante un golpe que le haga pasar por encima de la red, cayendo sobre cualquier punto del campo contrario. Este saque se puede hacer con una o dos manos, debiendo tener el jugador que saca ambos pies enteramente detrás de la línea de fondo de su campo.

Tanto

5.º Se gana "tanto" cuando el equipo que tiene el balón en su campo deja de volverlo legalmente al campo contrario.

Saque perdido

6.º "Saque perdido", es cuando el equipo que saca pone en juego el balón ilegalmente.

Balón muerto

7.º El balón está muerto después de un tanto, un saque perdido o cualquier suspensión momentánea del juego.

Balón jugado

8.º Un jugador que toca el balón, o es tocado por él mientras éste permanece en juego, se considera como si lo hubiera jugado.

Salida de los límites

9.º El balón sale de los límites, si toca cualquier objeto, superficie o terreno fuera de los límites del campo; pero si lo hace sobre las líneas se considera que es bueno.

Balón agarrado o detenido

10. Cuando el balón se detiene un momento en las manos o los brazos de un jugador, se considera retenido o agarrado. Debe ser golpeado claramente y el bloquearlo, levantarlo o empujarlo y transportarlo se considera como si se hubiese agarrado.

Dribbling

11. Un jugador que toque el balón dos o más veces seguidas con cualquier parte de su cuerpo de cintura para arriba sin haberlo hecho otro jugador se considera como dribbling.

Dilación del juego

12. Cualquier jugador que a juicio del árbitro realice actos conducentes a retardar innecesariamente el juego, se considerará que incurre en la falta de dilación.

REGLA VIII.—CAMPOS Y SAQUES**Sorteo del saque**

1.º Los capitanes sortearán entre sí para elegir, el sacar o bien el campo más conveniente, haciéndolo el ganador por uno de estos dos extremos.

Orden de saque

2.º Al comenzar el juego, el balón

lo sacará el primer jugador del equipo a que haya correspondido, según cita el inciso 8.º, regla VI.

Continuidad del saque

3.º Cada jugador que saca continúa haciéndolo cuando corresponda, hasta que el árbitro diga "saque perdido".

Cambio de saque

4.º El saque, se cambia al decir el árbitro "saque perdido".

Rotación

5.º El equipo que recibe el balón para sacar hará, inmediatamente antes, una rotación de un puesto.

Si el equipo forma en dos líneas, la rotación es en el sentido de las agujas del reloj.

Si hay más de dos líneas, las impares empezando a contar por los delanteros se mueven hacia la derecha y las pares hacia la izquierda.

Faltas en el saque

6.º Cuando una pelota en saque toca la red, pasa bajo ella, toca el suelo o toca cualquiera objeto o jugador antes de penetrar en el campo contrario, hay pérdida de saque.

Saque fuera de turno

7.º Cuando un jugador saca fuera de su turno, hay saque perdido, y todos los tantos ganados por su equipo durante el tiempo que él sacó antes de descubrirse el error, no se contarán.

Primer saque de cada juego

8.º El equipo que pierde un juego, hace el primer saque del juego siguiente.

Cambio de campo

9.º Se cambiará de campo al final de cada juego.

Cambio de campos en medio de un juego

10. Si el viento, el sol u otra circunstancia favorecen a un campo, los equipos pueden cambiar de lugar al alcanzar, el equipo que está favorecido por el sol, etc., el octavo tanto, pero el jugador que tenía el saque, o quien le corresponda, seguirá en posesión de él. El árbitro decidirá.

REGLA IX.—COMO JUEGA EL BALON**Con cualquier parte del cuerpo superior a las caderas**

1.º El balón puede ser golpeado en cualquier dirección, y un jugador puede usar de cualquier parte del cuerpo por encima de las caderas para jugar el balón.

Balón que toque la red

2.º Un balón no en saque, tocando el borde superior de la red caiga en campo contrario, está en juego.

Balón recuperado de la red

3.º Un balón, no en saque, que

toque la red, puede ser recuperado a condición de que el jugador no toque a ésta.

El balón puede tocarse solamente tres veces

4.º El balón no se puede golpear más de tres veces por los jugadores de un equipo antes de enviarlo al campo contrario.

NOTA.—Esta regla no autoriza a tocar el balón dos veces por un mismo jugador; es decir, que la regla del dribbling no ha sido violada, sino que un jugador puede ser el primero y el tercero en jugar el balón.

REGLA X.—TANTOS Y SAQUE PERDIDOS

Si un jugador del equipo sacador incurre en alguna de las siguientes faltas, habrá saque perdido. Si la falta se comete por el equipo que recibe el balón, el sacador gana un tanto. Estos tantos serán contados, lo mismo al hacerse el saque que durante el juego.

1.º Si envía el balón fuera de los límites o bajo la red.

2.º Agarrar o detener el balón.

REGLA XI.—TANTEO

1.º Solamente el equipo sacador puede ganar tantos.

El anotador llevará la cuenta del tanteo en cada momento del juego, con arreglo al cuadro de puntuación que contiene este Reglamento. Al hacer el anuncio del tanteo, citará en primer lugar los puntos ganados por el equipo que esté sacando.

Juego a 15 tantos

2.º El equipo que gane antes 15 tantos gana el juego a excepción del siguiente caso.

3.º Cuando el tanteo llega a 14 a 14 entonces para que un equipo gane, es preciso que consiga ganar dos tantos consecutivos dentro del mismo saque (llegar a 16); cuando no gane más que uno se volverá a 14 a 14.

Número de juegos a ganar en partidos de campeonato

4.º En los partidos de campeonato, para adjudicarse el partido será preciso ganar dos juegos consecutivos, o no.

NOTA.—Esta regla no figura en el Reglamento americano; la E. C. de E. F. lo preceptúa como conveniente, para evitar la prolongación excesiva del juego.

REGLA XII.—CONDUCTA DE LOS JUGADORES

El árbitro puede descalificar, para el resto de un partido, a los jugadores que cometan cualquiera de las siguientes faltas, u otras contra la nobleza del deporte:

1.º Persistencia en protestar la decisión arbitral.

2.º Incumplimentar las observaciones de los oficiales.

3.º Cometer actos que tiendan a influir en sus decisiones.

4.º Intentar insubordinar a sus contrarios. Hacer personales objeciones o influir con ellas acerca de sus contrarios.

El jugador descalificado será sustituido.

REGLA XIII.—INCOMFARECENCIA

Si un equipo deja de presentarse a jugar, el árbitro declara la incomparecencia y pérdida del partido.

REGLA XIV.—DECISION

1.º Las decisiones arbitrales no tienen apelación.

2.º Las apelaciones pertinentes a la interpretación de estas reglas, deben ser suscitadas en seguida, pero sólo por los capitanes de los equipos contendientes.

REGLA XV.—PARADA DEL JUEGO

El juego se detendrá solamente por el árbitro, y la pelota seguirá en juego hasta que éste silbe.

Los capitanes podrán pedir tres veces, en todo el partido, un descanso de dos minutos.

HOJA DE ARBITRAJE

La hoja de arbitraje pone de manifiesto:

1.º El número de tantos conseguidos por un equipo cada vez que saca.

Se anotan dichos tantos en columnas encabezadas por números, que corresponden a la 1.ª, 2.ª, 3.ª, etc., vez al saque de cada juego.

2.º El número de tantos hechos por los jugadores en cada saque y en el juego.

Se anota en las líneas encabezadas por el nombre del jugador, totalizándose en la intersección con la columna de totales.

3.º El tanteo total del juego, que se obtiene por la suma de la columna o línea de totales.

Ejemplo.—Comienza sacando el equipo "Blanco". El jugador B consigue ganar el tanto, se anota una raya en la columna 1 y línea del jugador B. Continúa el juego sacando "Blancos"; el jugador E hace un nuevo tanto, se le anota en la misma forma, continuándose lo mismo hasta que los "Blancos" pierden el saque, en cuyo momento se cierra la columna 1, anotándose cero a los jugadores C y D que no hicieron tanto en esta vuelta.

Pasa el saque al equipo "Azul".—El jugador consigue ganar tanto, se le anota en su línea y columna 1. Sigue el saque en "Azul"; el jugador hace un nuevo tanto, se le anota al lado del anterior, continuándose de esta forma haciendo las anotaciones en la columna 1, hasta la pérdida del saque, en que se totaliza esta columna.

Pasa el saque nuevamente a "Blancos", las anotaciones se hacen en la columna 2.ª, siguiendo así hasta que uno de los equipos consiga 15 tantos, ganando por consiguiente el primer juego.

Al terminar el partido firmarán la hoja de arbitraje, con el árbitro y el anotador, los capitanes de cada equipo.

CONCURSO

Para la temporada próxima se anuncia concurso de arrendamiento de la **PUBLICIDAD** en este semanario.

Los solicitantes podrán hacerlo por escrito a esta Administración (Imprenta Provincial), hasta el próximo treinta de agosto.

≡ **COÑAC** ≡
Catedral

Nuestro concurso
de pronósticos

Anís Dulce y Seco
Catedral

Destilerías Catedral - Apartado de Correos número 31 - Tel. 140 - ALCANTARILLA (Murcia)

La Casa "Destilerías Catedral", establece en esta temporada un Concurso semanal de pronósticos con un premio indivisible de una botella de ANIS DULCE "CATEDRAL" y otra de GRAN LICOR "CATEDRAL", que serán entregadas al que acierte los resultados de los encuentros que se celebren entre los equipos que se indican.

Los boletines deberán tener entrada en nuestra redacción antes de las 24 horas de cada sábado, y habrán de ir escritos con letra y guarismos perfectamente legibles.

Caso de haber más de una solución exacta se efectuará un sorteo entre los acertantes.

Las operaciones de escrutinio y sorteo podrán ser pre-

sencladas por aquellos concursantes que lo deseen y se celebrarán en la redacción de MURCIA DEPORTIVA (Casa José Antonio, calle Acisclo Díaz), todos los domingos a las 23 horas, publicándose el resultado en nuestro número del lunes.

Los boletines deberán remitirse a la redacción de nuestro Semanario

Depósito en Murcia: Plaza de Calvo Sotelo, 16 (antes Camacho) - Tel. 1142

Levante **Murcia**

GRAN LICOR
Catedral

Nombre y apellidos

.....

Domicilio

(Firma)

≡ **PONCHE** ≡
Catedral