

MURCIA
 Redacción, Oficinas y Talleres JARA CARRILLO, 1
 Apartado de Correos, 54
 25 ejemplares, 1'75 ptas.

El Liberal

MURCIA
 Suscripciones: MURCIA: Un mes... 2 ptas.
 PROVINCIAS: Trimestre... 6
 EXTRANJERO: Trimestre... 15
 Número suelto, 10 ctmos.

EN ROMEA

La Fiesta del Gay Saber

El homenaje a Vicente Medina

Un franco y positivo éxito ha constituido la fiesta celebrada por la Asociación de la Prensa en la noche del domingo en el Teatro Rómulo. La Comisión organizadora supo manejar en ella múltiples notas de arte y belleza con singular acierto, resultando por todos motivos una fiesta verdaderamente deslumbrante, que habrá dejado en cuantas la pre encierran gravísimo e imborrable recuerdo. El público demostró la satisfacción que la fiesta le producía con sus constantes aplausos, y los comentarios que a su terminación escuchamos no pudieron ser más elogiosos. Dos horas y media duró, y contra lo que es frecuente que suceda en actos de esta índole, a todos pareció corta. La belleza de la muchachas que la presidieron, el brillante discurso del Mantenedor, y el cántico homenaje rendido a Vicente Medina, justifican plenamente que así sucediera. La Asociación de la Prensa, pues, ha dado otra muestra de su vitalidad al organizar este acto, superando la fiesta celebrada el año anterior, que parecía insuperable. Vaya por ello nuestra felicitación a todos, y muy particularmente a los miembros de la Comisión organizadora.

El teatro
 No vamos a descubrir ahora que el Teatro Rómulo es un marco insustituible para esta clase de fiestas. En la noche del domingo, apareció adornado con motivos evocadores de la época de la fiesta, cuya celebración iba a tener lugar. Repetidos ecos de las casas nobles de Murcia, armadas de la época y otros numerosos detalles. Y una enorme cantidad de flores, claveles, rosas, completando el adorno en acertada disposición. Con todo, su mejor adorno fue la belleza de nuestras mujeres a las que en esa noche se unieron brillantísimas representaciones de las provincias hermanas de Albacete y Alicante. El teatro, con todas sus localidades ocupadas, ofrecía un aspecto deslumbrador. Nunca, como anoche, quedó demostrada la justa fama de la belleza de las mujeres murcianas.

Llega Vicente Medina
 Poco antes de dar comienzo la fiesta, hizo su entrada en el teatro Vicente Medina. Iba acompañado de un grupo de lindísimas muchachas archeneras vestidas de huertanas. Al aparecer en el palco presidencial, el público lo acogió con una prolongada ovación.

Saludó y elogió a Vicente Medina, el cantor insuperable de nuestro tipicismo, con párrafos arrebatadores que arrancaron entusiastas aplausos del público. Hizo una breve historia de la Fiesta del Gay Saber, que la Asociación de la Prensa había querido reproducir, lográndolo acertadamente. Su base era el desarrollo del tema «Patria, Fé y Amor», lo que creó después a los Mantenedores de estas fiestas, cuyo puesto él intentaría llenar. Expuso que aunque no iba a ser éste el tema de su conferencia, tendría que llegar hasta él incidentalmente en algunos momentos de la misma; procurando en ellos no herir ni rozar sentimientos ni susceptibilidades. Con palabra siempre acertada y emotiva, habló de la propiedad, de la no propiedad y de la tierra, refiriendo un cuento de Tolstói y recordando un estudio social, de los que sacó atinadísimas conclusiones. Siguió su maravillosa disertación chocando ligeramente en el tema político, para manifestar que si él es tradicionalista en cuanto a fiestas, y así había de agradecerle sobremedida la que se estaba celebrando, no lo era en cuanto a los sentimientos e ideas del pueblo, cuya revolución y evolución aceptaba y aplaudía.

Finalmente rindió de nuevo su homenaje y plectesia a la Reina y a sus damas, a Murcia y a la Asociación de la Prensa. Sinceramente hemos de decir que el discurso de don Antonio Gotor fue algo tan acertado y feliz, que hacía muchos años que no habíamos oído algo que le pareciese. Su palabra fácil y fluida, poblada de imágenes brillantes y adecuadas, su erudición, vestida con la maravilla de las galas de su ingenio, su conciliante y entusiasta por la fiesta que se evocaba, hicieron que su magistral disertación llegara a todos los sectores del público, que la celebraron igualmente, ovacionándole de un modo constante y efusivo. El señor Gotor, verdadero poeta en prosa, justificó plenamente la expectación que el anuncio de la intervención en la fiesta había producido, hasta el punto de que a todos pareciera corta su magnífica oración.

Termina la Fiesta del Gay Saber
 Al finalizar el discurso del Mantenedor, el público mantuvo sus aplausos durante varios minutos. Después, la Reina y sus damas desfilaron nuevamente, entre los mismos honores que a su entrada, pasando a ocupar el palco presidencial, desde el que presenciaron la segunda parte de la fiesta.

La fiesta del Gay Saber

Allí, vistoso el telón apareció sobre fondo de damascos rizados, con el escudo de la Asociación de la Prensa en el centro, las presencias de autoridades y comisión organizadora. Las primeras formaban el alcalde señor Alcázar, el presidente de la Diputación señor Guirao, el general gobernador militar don Celerino Pérez Fernández, el presidente de la Audiencia, el delegado de Hacienda y otras autoridades. La segunda, el presidente de la Asociación de la Prensa don Francisco Martínez García, el secretario señor Sánchez Jara, el decano del Colegio de abogados señor Díez de Revenga, miembros del jurado y los poetas premiados. En estrado aparte aparecía el Mantenedor don Antonio Gotor Cuartero. Abrió el acto por un toque de clarín dado por un heraldo lujosamente ataviado, el presidente de la Asociación de la Prensa pronunció unas **Palabras iniciales**. En ellas explicó el motivo y significación de la fiesta, haciendo la presentación al público del Ilustre Decano del Colegio de Abogados don Antonio Gotor Cuartero, que había de actuar de Mantenedor. Saludó también a Vicente Medina, al cual había de dedicarse la segunda parte de la fiesta. Saludó también a Murcia y a cuantos de dentro y fuera de ella habían cooperado a la mayor brillantez de la fiesta, testimoniando a todos la gratitud de la Asociación de la Prensa. Fue muy aplaudido.

El fallo del Jurado
 Seguidamente se dio lectura por el secretario del fallo del Jurado, el cual concedió la Violeta de Oro a la poesía cuyo tema es: «Proveniencia y cuyo título: «Cantileña a la reina de la fiesta», de la que es autor el poeta don Miguel de Castro.

Exaltación de la Reina de la Fiesta
 Por delegación del poeta premiado, el presidente de la Asociación de la Prensa salió, acompañado del Alcalde y el presidente de la Diputación y distinguidos jóvenes, y bajo macesos, recorrió a la Reina de la Fiesta y a su Corte de Amor. Su presencia fue anunciada por los vibrantes sonos de los clarines de siete heraldos vestidos a usanza de épocas, que precedían al cortejo, el cual iba bajo macesos. Al aparecer la Reina de la Fiesta, la bellísima y muy distinguida señorita Maruja Torres Fontes, el público, puesto en pie, la recibió con una clamorosa ovación.

Vestía rica túnica blanca, y se adornaba con diadema de filigrana de oro y amatistas, y adorno igual. De sus hombros pendía regiomante de terciopelo granate orlado de armiño, cuya cola era llevada por dos pajarillos delicados. Eran ellos: Amparito García Velasco y Angelita Guirao, y Pérez Ayuso, dos chiquillos muy guapos, cuyos trajes, rigurosamente de época, los convertían en dos figuritas monísimas. La belleza morena de Maruja Torres Fontes contrastaba gratamente con la rubia de sus pajes, y era como la encarnación de todas las gracias de sultana mora de nuestra tierra en la fiesta evocadora y actual. Le seguían sus damas, las señoritas Rosita Jover, Angelita Viuda Fontes, Isabelita de Ibarra, Matilde de Lara, Mercedesitas Pozuelo y Barnuevo y Fuensanta Gómez Vinader. Todas ellas de singular belleza, igual y variada, vestidas con trajes perfectamente entonados al ambiente de la fiesta y ceñidos sus cabellos por redondeles de perlas, constituían un conjunto tan grato y armonioso, justificativo de la ovación constante que saludó su paso.

Las Poesías premiadas
 Elevada la Reina a su trono, se dio lectura por don Daniel Ochando a la poesía galardona da con la Violeta de Oro, que fué muy aplaudida. Después el jurado siguió dando lectura a su fallo, leyéndose las composiciones de los poetas premiados, que recogieron de manos de la Reina los premios correspondientes.

Discurso del Mantenedor
 Al levantarse a hablar don Antonio Gotor, fué saludado con una ovación cariñosísima. Comenzó su discurso dirigiendo una salutación cándidamente emocional a la Reina y sus damas, en párrafos tan sobrios como brillantes, que arrancaron los primeros murmullos y aplausos del auditorio. Luego de agradecer las palabras que le había dedicado el señor Martínez García y las atenciones que la Asociación de la Prensa había tenido para con él, que agradecía doblemente por ser inmerecidas, tuvo un saludo para las mujeres murcianas, cuya gracia y belleza cantó felicisimamente. Tuvo un saludo para ellas de sus hermanas las mujeres albaceteñas y manchegas, y otro para Murcia de la provincia que con ella formó el reino de Murcia. Significó las diferencias que existen, diferenciándose que sirven para unirlas más.

El homenaje a Vicente Medina

Constituyó la segunda parte de la fiesta en el homenaje a Vicente Medina. Al levantarse el telón apareció el poeta rodeado por un grupo de encantadoras muchachas archeneras formado por Sarita Ilán, Mercedes y Rosa Sabater, Teresita Gómez, Elvirita Gil, Manolita Tornero y Visitation y Angélica Prieto. Le acompañaban en el estrado las autoridades que habían constituido la presidencia de la primera parte de la fiesta, y una Comisión de la Asociación de la Prensa. El público acogió, como antes, a Vicente Medina, con una cariñosísima ovación. **Salutación del alcalde** El alcalde de Murcia, señor Alcázar, en nombre de la ciudad, rindió saludo de bienvenida a Vicente Medina. Se congratuló de la ocasión que su estancia le presentaba para conocerlo, pues lo admiraba sinceramente a través de sus versos, y constituía para él un placer el haber podido estrechar su mano. Tuvo un cumplido elogio para el Mantenedor, diciendo que el señor Gotor había traído a esta fiesta el saludo y la representación de la provincia hermanas de Albacete, siendo su verbo cálido, la expresión acertada y justísima del amor entre ambas. Pidió a la Asociación de la Prensa por su acierto al organizar esta fiesta, por tantos motivos, artística y grata, y terminó repitiendo su saludo a Vicente Medina, al señor Gotor, a las muchachas que con su presencia habían dado la nota de máximas belleza a la fiesta, y a la Asociación de la Prensa. Fue muy aplaudido.

Lectura de poesías
 Seguidamente se dio lectura por el presidente de la Diputación don Angel Guirao, a la poesía del gran poeta Luis Fernández Arguñón, con la que los poetas nacionales saludaban a Vicente Medina. La poesía y el lector, fueron muy aplaudidos. A continuación, don Andrés Sobejano, leyó la «Carta a Vicente Medina», de nuestro inolvidable director don Pedro Jara Carrillo. Sus versos, siempre jóvenes, se ajustaron con rara exactitud al momento y al acto, siendo celebradísimos. Finalmente, don Francisco Frutos Rodríguez, leyó un sen-

tiísimo romance prosaico de salutación a Vicente Medina. Su aparición fué saludada con cariñosos aplausos, y la poesía premiada con una gran ovación. **Palabras de Vicente Medina** Cerró el brillantísimo acto Vicente Medina, con unas palabras a Murcia. Comenzó agradeciendo a pueblo murciano las manifestaciones de afecto y simpatía que había recibido de un modo constante desde que por la mañana entró en la ciudad, homenaje que él no merecía, ya que si había cantado lo había hecho porque sentía la necesidad de cantar, y especialmente la necesidad de cantar a Murcia y a los pueblos de su vega y a sus mujeres. Vicente Medina, que se mostraba visiblemente emocionado, dijo que ante el temor que ahora se confirmaba de no poder dominar sus palabras, había traído escritas unas cuartillas, a las que dio lectura. Son las siguientes: **Parece que el tiempo no pasa** Parece que el tiempo no pasa, parece la misma la senda parece que un sueño fué sólo la ausencia...)-(¡Aquí me tienes, Murcia! Aquí tienes a tu poeta, a tu soñador, a tu enamorado... Sí, Murcia, yo estoy enamorado de ti y por eso soy tu poeta. ¿Quién no se ha sentido poeta estando enamorado? Y yo, Murcia, estoy siempre enamorado de ti... cada vez más enamorado de ti... parece que el tiempo no pasa... por eso soy tu poeta y lo seré hasta la muerte!)-(¡Qué hermosa amor y qué dicho ser amado! Mucho he suspirado por ti, Murcia, en este amor y en larga ausencia... mucho he sufrido por ti, por que te amo y el amor es dolor... ¡Pero que amantísima me recibes, Murcia!... ¡Qué dichoso soy!)-(Hoy me recibes Murcia, toda más y espasiosa, confundídomelo con arrebatados gritos y con tiernas y dulces expresiones... Pero antes de esto, ya sabía yo que me amabas también. Antes yo te contemplaba arrobado, con tu belleza sin adobo, con tus galas naturales, con tu candor purísimo. ¡Oh, Murcia, oh, huerta mía! y tú me correspondías con una mirada inocente y con una tierna sonrisa, como no lo que eras, como lo que eres

y serás siempre para mí: ¡como una huertana!)-(Sí, Murcia; tú serás siempre para mí «la huertana». No te niego mérito y gracia para que seas otra cosa, para que seas la dama gentil, reina y señora del Segura, pero yo, para mí, te quisiera siempre huertana... ¡Bendita ilusión de este amor mio por ti! ¡Bendita ilusión con la que quiero, ¡oh, Murcia! perpetuarte en tu natural belleza de atavios huertanos y de habla huertana, como si no pasara el tiempo!... «Parece que el tiempo no pasa...»)-(Y efectivamente, no pasa el tiempo para mí. Milagros del amor y de la poesía. Con el amor nos olvidamos que somos viejos... y hasta, a veces, nos rejuvenecemos... y con la poesía damos a las cosas permanencia de belleza y juventud... «parece que el tiempo se paró en la senda...»)-(¡Qué ilusión huertana, esta ilusión mía por ti, Murcia de mis amores!... ¡Oh, si yo hubiese podido dejarte parada, permutarte en realidad, con tus atavíos aldeanos, Murcia, de mis sueños, con tus costumbres sencillas, con tu habla...» Por eso, ya que no otra cosa, he recogido tu belleza y tu vida y tu alma en mis libros. Por eso, ya que no otra cosa, vivo esta ilusión de verte huertana siquiera un día, este día en que me das abiertamente todo tu amor y en que tus hijas lucen para recibirme las imponderables galas huertanas...)-(¡Y cómo resalta la belleza de tus hijas con estas galas huertanas, con estos reflejos, con estos aromores, con estos pañuelitos de crespo!... De tal modo me enseñan así huertana, que me pregunto: ¿Será esto en mí una locura?)-(Hace pocos días, admirando algunas de estas hijas tuyas ataviadas con las galas huertanas, pregunté de pronto a unos amigos que me acompañaban: «Pero diganme; ¿yo estaré fuera de mí? ¿Encuentro a estas chicas mucho más bellísimas con estas ropas...» «Lo estás», me respondieron. ¿Me daban la razón como los pobres locos?)-(De todos modos, yo pido a Dios que me deje acabar mis días en esta bella locura, que no es otra cosa que la locura de mi amor por ti, Murcia mía... esta locura de mi amor-poesía! Amor poesía que has correspondido y correspondes... Mucho te quiero, Murcia, huerta mía, ¡pero cuán feliz he sido infinitas veces al contemplarte en tu esplendor natural, recogiendo tu candor purísimo en la dulce mirada y en la sonrisa tierna de tus vallecillos, de tus hermosos, de tus parangos, de tus palmeras, de tus rumorosas aguas!...)-(Aquí me tienes, Murcia mía, huerta mía, ¡sucedo y embriagado en este momento, con la bambalada purísima de los azúcares de Archena, Villanueva y Ulea y Ojés, Ríote y Abarán y Blanca.)-(Y río arriba y río abajo, desde el tren, como desde el coche y la taranta, voy por estos vallecillos arrobado en un éxtasis de contemplación y de encanto...)-(¡Ay Murcia mía, huerta mía, huertana mía, qué hermosa eres, Dios te bendiga! Su terminación fué subrayada por una larga ovación. Por último, recitó varias de sus poesías: «Murris», «Cansera», «Los tres nenos», «Esguino», «La nena... al brazo», y muchos más, fueron escuchadas con religioso silencio por el público que tuvo para cada una de ellas ardientes aplausos. **En el Casino** Terminada la fiesta la Reina y sus damas y las señoritas que habían participado en ella, se trasladaron al Casino, donde se celebró un baile en su honor. La directiva del Casino les obsequió delicadamente. El baile resultó animadísimo, prolongándose hasta bien entrada la madrugada. **En el Salón de Contrataciones** A mediodía se celebró un banquete de homenaje a los señores Gotor y Medina, organizado por la Asociación de la Prensa. Presidieron los homenajeados, teniendo al lado a los alcaldes de Murcia y Albacete. En la presidencia tomaron asiento va-

rias autoridades. Las mesas fueron ocupadas por los presidentes y comisiones de todos los círculos y entidades de Murcia. A la hora de los brindis el presidente de la Asociación de la Prensa don Francisco Martínez García pronunció unas sentidas palabras ofreciendo el acto. A continuación hablaron el alcalde de Murcia don Dionisio Alcázar y el alcalde de Albacete, los cuales en elocuentes párrafos exaltaron las bellezas de Albacete y Murcia y saludaron en párrafos magníficos a los señores Gotor y Medina. Don Andrés Sobejano leyó unos inspirados versos de homenaje al poeta murciano. El joven escritor peruano don César Cáceres Santillana, leyó unas cuartillas admirables de salutación. Don Vicente Ayala dió lectura a una bella poesía alusiva al acto. A continuación don Antonio Gotor pronunció un breve discurso lleno de elocuencia, con párrafos cálidos y períodos brillantísimos, que produjeron gran emoción en la concurrencia. Habló a continuación en representación de Archena don Juan Antonio López, para adherirse con sentidas frases al acto y finalmente Vicente Medina, en tonos emotivos, de sencillez íntima dió una lección admirable de murcianismo y cordialidad, lamentando las divisiones y el

carácter agrio de las luchas que aquí se plantean. Aconsejó fraternidad, murcianismo en todos sin claudicación en las ideas ni en las direcciones del espíritu; pero pidiendo la lucha elevada de controversia y no de disputa. Exaltó la grandeza de Murcia para la cual todos hemos de luchar unidos. Todos fueron muy aplaudidos y felicitados. El banquete fué muy bien servido por la casa Santiago García Ortiz. **Un banquete** En honor del Mantenedor de la fiesta de Gay Saber El Colegio de Abogados de esta ciudad, ofrecerá esta mañana a la una y media en el Casino, un almuerzo al Decano Ilustre del Albacete, don Antonio Gotor, para celebrar en un acto de fraternal compañerismo, su brillante intervención en la fiesta literaria que tuvo lugar el domingo organizada por la Asociación de la Prensa. Dadas las muchas y buenas amistades con que cuenta el señor Gotor entre los abogados de Murcia, es de esperar que dicho acto se vea concurridísimo. Sabemos, que además de los abogados de esta población, asistirán varios letrados de Albacete que se hallan estos días entre nosotros y que expresamente han sido invitados al efecto.

Las elecciones municipales

Proclamación de candidatos El domingo a las ocho se constituyó en el salón de sesiones del Ayuntamiento la Junta Municipal del Censo al objeto de proceder a la proclamación de candidatos para las elecciones del día doce. Hasta las doce se presentaron las diversas propuestas de candidatos y poco después se procedió a la proclamación de los mismos. A más de los candidatos que van a luchar fueron proclamados por los diez distritos los señores don José Cardona Serra, don Luis Salles Oriols, don José María García, don José Baeza Pérez, don Manuel Navarro Meseguer, don Luis Pardo Fernández, don Felipe Alburquerque Párraga, don Jesús Beltrán Aliaga, don Jerónimo Bautista Rajz, don Joaquín Borreguero Morell, don Domingo Abellán Martínez, don José María Guillamón Miró, don Emilio Díez de Revenga, don José Ródenas Caballero, don Daniel Ortiz Munuera, don José Jiménez Esteve y don Hernán García Muñoz. El acto se desarrolló sin ninguna protesta ni incidentes, terminando a las doce y media. **En San Pedro del Pinatar** San Javier.—Sin ningún incidente se efectuó la proclamación de candidatos para la lucha electoral del día doce. En San Pedro del Pinatar la Junta hubo de aplicar el artículo 29 por existir once propuestas de candidatos para los once puestos a elegir. En su virtud quedaron proclamados concejales, siete republicanos por las mayorías y cuatro monárquicos por las minorías. Entre los elementos antidinásticos reina enorme júbilo.—C. **La sorpresa de Caravaca** Caravaca.—Se celebró el acto de la proclamación de candidatos por la Junta Municipal del Censo. Constituyó una enorme sorpresa la proclamación por el artículo 29 de diez concejales republicanos. Para los quince puestos restantes habrá lucha, que promete ser enojadísima. Los ánimos están muy excitados.—C. **En Cieza** Cieza.—Se ha verificado la proclamación de candidatos sin ningún incidente, siendo 315 el número de los proclamados para los 22 puestos de que consta el Ayuntamiento. Las fuerzas que se disputan los 15 puestos de las mayorías son: de una parte, la concentración monárquica, formada por cervistas y upeñistas; y de otra, la conjunción republicano-socialista, siendo ésta última la que mayores posibilidades tiene para conseguir el triunfo por la unanimidad que hay en sus componentes, a los que apoyan todas las organizaciones obreras.—José Ríos. **Mitín monárquico en la Alberca** El sábado en la noche se celebró en el Teatro Beltán de la Alberca

el anunciado mitin de propaganda electoral dinástica. El local se hallaba completamente lleno de público y el escenario estaba ocupado por las comisiones de la capital que acompañaban a los oradores. Estos fueron presentados por el señor Espinosa Almela, quien abogó por la continuación de la Monarquía, considerando que la República será el caos para España. El marqués de Rozalce sostuvo que hay años que aún saben serle; defendió su actuación en la Unión Patriótica, atacó a los que colaboraron con la Dictadura en sus comienzos y defendió al ray, diciendo que la República es un gigantesco caudalesismo. Don Domingo Abellán pronunció un extenso discurso. Os engañó, dijo—quien os asegure que la tierra será vuestra y no pagaréis contribución. Estoy aquí—agregó—cumpliendo un deber de amistad con don Parido López. Defendió la actuación del rey durante la dictadura, diciendo que nada de particular tenía que el monarca se equivocara cuando tantos catrines y hombres eminentes la apoyaron resueltamente en sus comienzos. Don Hernán García Muñoz pronunció un discurso brioso atacando a los republicanos de nuevo año. Dijo que los viejos y consecuentes republicanos serán víctimas seguras de las ambiciones de aquellos. Se mostró enemigo de la república soviética que preparaban las izquierdas, diciendo que la aborrecía porque en Rusia se apoderó de cuanto tenía el pueblo. El señor Díez de Revenga hizo el resumen de los discursos. Venimos aquí—dijo—para responder a los ataques que se nos han dirigido. Leyó un texto de C. Estel para deducir lo que sería la República si se proclamara en España. Recordó que Prieto dijo una vez en el Congreso que los murcianos eran los que más pedían para su tierra. Negó que la Universidad fue creada con fines políticos. Terminó diciendo que hay que defender las instituciones contra la svallancha republicana que trata de llevarnos al caos. Todos los oradores fueron escuchados con respeto y aplaudidos. El acto se desarrolló sin incidentes de ningún género. **A los electores del Distrito segundo** Se pone en conocimiento de los electores del Distrito segundo, que comprenden Sucias, Torreguñata, Bonifaján, Santa Catalina y San Bartolomé, que desde hoy funciona una oficina electoral en la Plaza de Chacón (antes Santa Isabel), núm. 23, de seis a ocho tarde, donde se les facilitarán cuantos informes deseen, relacionados con las próximas elecciones. **La propaganda antidinástica** El domingo se celebraron mítines (Continúa en 4.ª plana)

De la corrida del domingo

LA POLÍTICA DEL TOREO

Un regenerador de la fiesta

El toreo, como la política, ha tenido desde que el señor Pedro Romero el de Ronda fijó las normas del bien torear, del arte de lidiar reses bravas, normas que pudiéramos llamarlas «constitucionales», diferentes vicisitudes y alternativas en perjuicio no solo de la parte artística sino de lo que a los intereses del público atañe. Pudiéramos decir, y con bastante razón, que el toreo ha pasado por regimenes de equidad y justicia en el que se ha impuesto el toreo *verdad*, (épocas del citado Romero, «Chiclanero», Belmonte) y por regimenes, los más, en el que el pegoleté, la ventajita, la marrullería, las melas artes de mistificación de vieja política toreril han imperado, y entonces se ha dado el caso de tomar por oro la oralina y por arte el artificio. Algo así como llamar liberal al difunto excelentísimo señor marqués de Alhucemas o al vivo del conde de Romanones. Es decir, que en el toreo también hay transgresiones de las leyes fundamentales del buen Arte; cuyo código «constitucional» «legisló» el padre del toreo rondeño en la por los tiempos de las Cortes de Cádiz.

Hay, pues, una manera de torear «faccioso» y otra «legal», y por consiguiente hay quienes gritan ¡viva las caenas! del engaño, o porque son incultos o porque chupan del bote; y otros, los «aficionados» de izquierda, que están dispuestos a armar una revolución para que el constitucionalismo taurino sea un hecho. Al grito de viva la revolución taurina empuñemos la pluma o la estaca, con furor sibiranista y arrojemos del estadio taurino a tanto torero ventajista, a tanto empresario explotador y a tanto plumífero mistificador. Y apoyemos a este revolucionario que hay en Ortega. Tiene menos experiencia y menos estética que ese gran libertador que se llama Juan Belmonte pero esperamos que las multitudes fervorosas le sigan con el frenesí que han seguido al mesías del Toreo.

Relacionando nuevamente la política con los toros diremos que el empresario ha sido, en todo momento, cacique máximo y ha hecho pajaritas de papel con todos los reglamentos, al mismo tiempo que ha estrujado violentamente como cualquier Calvo Sotelo o Ventosa, el bolsillo del contribuyente aficionado. Claro que contando con la proverbial mansedumbre de los públicos y con la inhibición, o complacencia, de los llamados a poner coto a estos desmanes, a estos abusos. Y existiendo estas oligarquías taurinas en la inmensa mayoría de las plazas de España ¿como no había de existir en esta tierra fertilísima no solo en flores y frutos sino en caciquismos políticos? ¿Era naturalísimo? ¿Que se ha faltado a varios artículos del vigente reglamento? Es lo que ellos dirán: ¡si el ministro de Hacienda hace un...! Hay que ser buenos chicos y atended, y haced lo que dice este refrán (que pudiéramos inventar para satisfacción de todo empresario): «Dame dos duros y te echaré seis cuacachas».

Un político viejo
¿Barrera es un torero de antiguo régimen? ¿Es un político marrullero que engaña al país taurino dando apariencia de la galanía a su menguado arte? ¿Es un ilusionista que «transforma» una peseta en una onza de oro? Quizás. Y ¡sin quizás!, decimos nosotros a fuer de sinceros! Pero a Barrerita lo he-

mos perdonado hace tiempo del pecado de su toreo movido y por la cara, y le hemos perdonado, porque nosotros tan dispares del gusto de su toreo (nosotros adoramos a la Santísima Trinidad taurina de parar, aguantar y mandar y a un solo Dios verdadero: el de Ronda) sabemos la enorme afición que tiene y creemos firmemente que él lo daría todo por hacer lo otro. Estamos por decir que esa modalidad de su arte es innata en él y quizás esté este defecto en el cielo, en el ambiente de Valencia. ¿Qué sabemos! El toreo un tanto seco, pero en el que vibran todas las estéticas y todas las plasticidades de un arte supremo, de Juan Belmonte no conquistó nunca a la bella ciudad levantina, y en cambio se embriagó con los claveles de sangre de la muleta de José y con la alegría de «bulerías» del capote vistoso de Rafael; y la afición joelista valenciana, al engendrar y plasmar al mejor de sus toreros, lo hizo en el crisol de la escuela vistosa sevillana por rendirle culto al portentoso torero sevillano.

El domingo «tocó un toro bueno al que se fumó con fruición haciendo una faena alegre, vistosa y torera, tocando la música en su honor y siendo ovacionado; al otro se lo quitó de enmedio en vista del escándalo del público, por la pequeñez del bicho, muy pronto, manteniendo el buen cartel de esta plaza.

Lo dicho: A Barrera se lo perdonamos todo por su voluntad, valentía y su enorme afición. A otros que al entrar a un café y al escuchar a un grupo de aficionados dicen: «Pero aquí también se habla de toros?; a esos no: Porque son comerciantes de la fiesta hermosos.

La desgana de Gitanillo
Este torero de la buena escuela, muchas veces, parece estar bajo el influjo de un hado maléfico o de una maldición gitana. Y en la seriedad de bronce de su rostro en donde jamás campaneala la alegría de una sonrisa, tornase de un color verdoso de tragedia. ¿Es superstición? ¿Miedo? No lo sabemos. Pero si vemos que parece aban-

donarse a la fatalidad de la derrotada al menor contratiempo. El domingo le tocó de primeras un toro bronce al que toreó valiente en tablas, pero el estado que achuchaba también por un lado se le metió por bajo de la muleta, le dió la voltereta «yendo dos veces más por él. Si llega a tener más poder la cornada era segura. Desde la cogida vulgaridad y desgana, impropia de un torero de primera línea. Dos verónicas de su inconfundible estilo. Total, nada.

¿Será éste el nuevo libertador?

Con la retirada voluntaria de Belmonte de la política taurina, la bandera del buen torear estaba abandonada en las arenas de los cosos taurinos. Las débiles manos de los toreros facciosos no podían alzarla, pero un hombre un tanto «garbado» con su arte honrado, exponiendo, la ha cogido en sus manos y la ha tremolado. ¿Podrá con ella llevar a la grey taurina por la senda del toreo puro? Por lo que le vimos anteayer podemos asegurar que sí; temeraria es nuestra afirmación; porque en el toreo no hay profecía posible, pero tenemos fe en nuestro aserto, no por lo que es ya, sino por lo que será dentro de poco; un muletero enorme, así, señores, enorme. Torear, parado, «muy en cortos», casi dentro de ese terreno en el que hay que jugar muy bien la muñeca para no salir trompado o cogido, en ese terreno donde no ha llegado nada más que uno; en ese terreno solo para los elegidos por el divino artífice que rompió el molde al parar su divina gracia al Precursor.

Al primero suyo, manso, y que parecía defectuoso de la vista, lo buscó en la querencia natural y allí lo toreó valiente pero el toro se fué, quizás por culpa de un peón, pero el torero lo buscó y metiéndole la muleta en la cara, aguantándole y castigando mucho lo dominó completamente haciéndose con él faena de verdadero mérito que «pesar de durar doce minutos nos pareció corta, pues la última parte fué lucida, bastante lucida. Entrando un poquito

largo pero derecho, dió una buena estocada. El presidente le dió la oreja de «motus propio.» En el otro torito que llegó superior al final inició la faena con un natural, después siguió con otros de igual factura y de pecho. Uno de aquellas superiorísimas. Parando mucho y aguantando más, toreó colosalmente. Altos, magníficos, redondos y molinetes superiores entusiasmaron al público tocando la música en su honor, faena grande de torero grande. ¿Que algunos pases no fueron templados? ¿Que la faena no fué en un palmo de terreno? Es que ¡cuanto esto llegue...! Atacando cortísimo dió un pinchazo inmenso entrando muy despacio y una estocada superior con apoteosis. Con capote deficiente.

Los gatos amaestrados

Un aficionado que vive cerquísima de la plaza de toros me ha descubierto el secreto. El martes, o el miércoles, de la semana pasada pasaba por frente a la Condomina un trashumante con una jaula con siete gatos. Alguien lo paró y después de hablar unas palabras misteriosas con él cargo con la jaula mediante unas cuantas monedas. El comprador se marchó

volviendo recelosamente la cabeza varias veces como si cometiera un delito. Estos gatos salieron uno a uno el domingo por la puerta del chiquero.

El Sr. Ortega y Gasset en Murcia

El sábado estuvo unas horas en nuestra ciudad don José Ortega y Gasset.

Las fiestas de Abril

El Bando de la Huerta

Sabemos que están ultimados todos los detalles de organización del Bando de la Huerta, que recorrerá mañana las calles de la población. Seguramente que este año el típico festejo huertano, ha de llamarse poderosamente la atención de propios y extraños. Sus presidentes, los señores Bernal y Alegria, han puesto en la organización del festejo todos sus entusiasmos y es de presumir que el desfile de la caravana de la huerta constituya un gran éxito. El apoteosis del Bando, que como el año pasado se celebrará en la

Glorieta, ofrecerá agradables sorpresas. Mañana daremos a conocer en todos sus pormenores y detalles el programa de la fiesta, como así mismo el itinerario.

El señor Ortega y Gasset, que llegó a primera de la tarde, fué saludado por las escasas personas que tuvieron noticia de su estancia marchando seguidamente a visita, Sierra Espuña, motivo de su viaje. Después regresó a Murcia, y con los amigos que le habían acompañado emprendió el retorno a Madrid.

LA MEDICINA VEGETAL
es sana, eficaz, inofensiva
ESTE INTERESANTE LIBRO muestra la manera de curar las enfermedades por medio de plantas
TODAS LAS FAMILIAS DEBEN POSEERLO
SE ENVIA GRATIS. Mande hoy este cupón en sobre abierto con sello de 2 ctas.
Sr. Dror. de Laboratorios Botánicos y Marinos, Ronda Universidad, 6, Barcelona, ó Peligros, 9, Madrid.
Srvase mandarme gratis y sin compromiso el libro "La Medicina Vegetal".
Nombre.....
Calle.....
Población.....
Provincia.....

CANAS
LA CARMELA
LOPEZ CARO
INVENTO MARAVILLOSO para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La espuma desaparece rápidamente. Cuidado con las imitaciones.
De venta en todas partes.
Depositarlo: Don Luis Oñate, Calle Pascual, 22, Murcia.

Un gran descubrimiento

Un enorme progreso. - La curación de las enfermedades de la piel, úlceras varicosas, artrismo (Dolores, Reumatismo, etc.) trastornos de la circulación (Arterioesclerosis), varices flebitis, etc., etc., y enfermedades de la mujer.

Al llamar de nuevo la atención de mis lectores hacia un nuevo tratamiento de las afecciones que derivan del estado artrítico, me guía, no solamente la creencia de realizar una obra útil, sino la certidumbre de que practico una buena acción.

Pido a todos aquellos a quienes de cerca o de lejos interesa esta cuestión, lean con atención estas líneas y mediten luego sobre ellas, que así se evitarán muchas maniobras inútiles y se ahorrarán muchos sufrimientos.

A pesar de los considerables progresos realizados en estos últimos veinte años, todos los esfuerzos del arte de curar, en la materia que nos ocupa, no han conducido—preciso es confesarlo—más que a los precarios resultados conocidos de todos.

Estaba reservado al Sr. Richelet de Sedan, tras de pacientes investigaciones admirablemente llevadas a cabo, el proyectar un poco de luz sobre el oscuro caos de la terapéutica de las enfermedades de la piel y el artrismo. Hace mucho tiempo que el método lleva haciendo sus pruebas en la difícil curación de las enfermedades de la piel. Los eczemas secos y húmedos, psoriasis, psicosis de la barba y del bigote, herpes, acnés, critomas, forúnculos, salpullidos, impétigos, liquen, prurigo, rojeces y enfermedades del cuero cabelludo encuentran en él un remedio, el más eficaz, el más heroico.

Basta muy poco tiempo para ver reconstituirse gradualmente las funciones normales de la piel. El prurito, tan penoso y tenaz, que generalmente acompaña a estas enfermedades, desaparece en cuanto se inicia el tratamiento. En el artrismo constitucional, en el reumatismo, la gota, los infartos de las células glandulares (paperas), el método del Sr. Richelet disipa rápidamente el dolor, resuelve las rebeldes deformaciones de los dedos de la mano y de los pies, cura las más antiguas ciáticas y los estados neurálgicos inveterados que habían resistido a todo tratamiento. En todos estos casos asegura, además, la completa y rápida eliminación de nuestro implacable enemigo; el ácido urico.

En fin, esta excelente medicación ha producido resultados inesperados en los más profundos trastornos de la circulación. Se ha comprobado la regularización de los movimientos del corazón, la desaparición de la opresión, los soplos, vértigos y vahidos;

de las várices, flebitis, hemorroides, y la rápida mejoría de la arterioesclerosis, esa terrible herrumbre de nuestros vasos que entraña la vejez prematura y tiene a cargo tantas muertes precoces. Si se trata de la mujer, las épocas irregulares, la leucorrea, la metritis y los tan temibles accidentes de la edad crítica, serán radicalmente suprimidos y la verán renacer las fuerzas quebrantadas y la vitalidad comprometida.

Esta enérgica acción sobre el sistema circulatorio explica las curaciones extraordinarias obtenidas en las afecciones de los miembros inferiores, várices, úlceras y eczemas varicosas (mal de piernas), flebitis, etc., etc.

La descongestión de los tejidos y de toda la parte enferma se produce rápidamente, y la cicatrización completa no tarda en suceder a un real y bienhechor alivio, que se aprecia desde el principio de la cura. Con la misma rapidez, la sensación de pesadez desaparece, juntamente con el prurito. Por todas estas razones yo quisiera ver esta maravillosa medicación empleada más a menudo, y a título preventivo, no tan sólo por los que están, al parecer, en buen estado de salud, sino más principalmente por los indiferentes y despreocupados, que por este medio se evitarán los crueles disgustos y penosos sufrimientos a que su diátesis artrítica les predispone. Entre tanto, repito que todos estos males se curan sin molestias, sin necesidad de alterar las habituales ocupaciones, mediante este precioso tratamiento, del que millares de testimonios y múltiples experiencias proclaman el éxito resonante.

Aquellos para quienes esta revelación no tenga el suficiente valor persuasivo y quieran datos más seguros, que se informen directamente de quienes constituyen la ya formidable legión de los que han podido apreciar las excelencias del método y están curados. Que se dirijan sin más dilación a su farmacéutico y compren un frasco de Depurativo Richelet para empezar la cura cuanto antes. Que sigan las instrucciones detalladas en el folleto que a cada frasco acompañan y obtendrán todas las indicaciones útiles a cada caso para su tratamiento y curación. Pida usted hoy mismo un folleto al LABORATORIO L. RICHELET, San Bartolomé, 22, San Sebastián.

ELIJA SU RECEPTOR
PHILIPS Radio presenta una nueva serie de modelos para cada caso y en todos precios... receptores para onda corta, larga y extra-corta. Potentes altavoces.
Emplead con estos receptores un altavoz PHILIPS.
MODELO 2511. El receptor PHILIPS de lujo. El más potente y selectivo de cuantos existen en el mercado. Premiado en varias exposiciones.
MODELO 2531. Nuevo receptor "standard" dotado de los últimos perfeccionamientos. Precio moderado.
PHILIPS RADIO

NOTICIAS

de propaganda antidinástica en los siguientes sitios: En Sueña, donde hablaron los señores García López, Ruiz del Toro y Moreno Galvache.

Incidentes a la salida de un mitin En Guadalupe se celebró un acto en el que intervinieron los señores Pérez Xambó, Hernández Montesiños y Ruiz-funes.

Más mitines El lunes se celebraron en el Casino de Benluján, Esparragal y Cabezudo de Torres.

En Madrid 6, a las 3 t. Madrid.—Ayer mañana a las doce en punto tuvo lugar en el

en las calles unos cartelones rojos con letras negras que dicen: «Ciudadanos, votad la República en las elecciones del día doce de abril».

Las elecciones municipales en Madrid El inquieto conde de Romanones comienza a ver nebulosas en el horizonte

Madrid.—El conde de Romanones abandonó ayer su despacho del ministerio de Estado antes que de costumbre por tener que asistir a la Junta reglamentaria de la Academia de Bellas Artes.

En la iglesia parroquial de San Antolín tuvo lugar el Sábado de Gloria, a las cuatro de la tarde, la ceremonia nupcial de la encantadora señorita Feliciano Crespo Perez y el distinguido joven don Enrique Bernal Seiquer, hijos de nuestros estimados amigos el procurador de los Tribunales don Manuel Crespo Ros y el exdirector de este Instituto don Pedro Bernal Meseguer, respectivamente.

Los contrayentes fueron apadrinados por doña Isabel Díez Romero, viuda de Crespo, tía de la novia y por el señor Bernal Meseguer, padre del contrayente.

El Real Murcia bate al Coruña Testigos presenciales y las resacas que obran en nuestro poder del partido jugado el domingo en Madrid, nos dicen como el público de Madrid, que con mayor o menor motivo, visumbra el «tongo», consiguió con sus increpaciones que el Athlético venciera en un partido empatado a uno por un remate de peno de Zorroza I.

distancia, limitándose a silbar las veces que el balón salía fuera del terreno de juego, y dejando que los coruñeses, especialmente Fariña y León, emplearan las manos siempre que no fueran las dos a un tiempo, que sus pies buscaran los tobillos y que sus extremos estuvieran en off-side; todo lo cual hacía pensar si ya que no se había podido hundir al Murcia en Madrid, se le quería hundir en la Condumina.

Terminó el tiempo sin alterarse el marcador, y sin que los espectadores se tranquilizaran. Palahí y Muñoz, sobre todo el primero, habían actuado muy desacertados, y en los delanteros, a la voluntad de Palacios y Sorriehero se unían la irreflexión de Julio y las indecisiones de Antonio y Zamora.

Los murcianos se dieron pronto cuenta de esta ventaja, y animándose más que en la primera parte los delanteros, y algo los medios que en la anterior habían flojeado pusieron cerco a la meta de Isidro. Este intervino con la frecuencia que antes Guasch y con el mismo acierto, hasta que Zamorita logró batirle al rematar, oportunista, un centro de Sorriehero. Y poco después, en una buena jugada de toda la delantera, Sorriehero centró, Antonio recibió el balón y lo cambió a Julio, quien centró de nuevo, recogiendo el balón Palacios para levantarlo y que Zamorita metiera la cabeza y lo mandara a la red.

Loor a los mártires!

Una Comisión de ferroviarios madrileños coloca flores en las tumbas de Galán y García Hernández

Huesca.—Ayer mañana llegó a esta ciudad una Comisión de obreros y agentes ferroviarios siendo recibidos en la estación por sus compañeros, francos de servicio y numerosas personas. El recibimiento que se tributó a los ferroviarios fué grandioso, pronuciándose gritos muy significativos.

En la primera parte Muñoz y en la segunda Julio, habían tenido que ser asistidos de las «coruñesas» recibidas. Le tocó finalmente a Zamora, que rodó de un golpe en el pecho que con los brazos le asestó Jiménez para cortar una «colada». El golpe franco lo convirtió Palacios en tanto, sin que el portero viera el balón hasta llegar a la red.

La actualidad política

Manifestaciones del marqués de Hoyos

Madrid.—El ministro de la Gobernación recibió esta mañana a los periodistas a los que dijo que por el artículo 29 habían sido proclamados en los pueblos de algunas provincias doscientos diez candidatos republicanos.

Pida el nuevo Tintex



de resultados garantizados

Puede Vd. teñir ahora seda natural y artificial fácilmente, y con éxito seguro, mediante la diversidad de colores del Tintex.

Tintex

Especialidades Tintex para teñir en casa Caja gris. Para teñir seda, seda artificial, algodón y lana.

EMPRESA INIESTA

Teatro Circo Villar

Martes 7 de Abril de 1931 Dos secciones a las seis y tres cuartos y diez y cuarto noche

PROGRAMA Exito colosal de la formidable super-producción Sonora totalmente hablada en perfecto castellano

Central Cinema

Martes 7 de Abril de 1931 8 y 3/4 tarde y 10 y 1/2 noche

Grandioso éxito y despedida de la Atracción mundial Ballet Celia Deza-Xalma, compuesta por los afamados artistas Mary Deza, Xelma, Las Seis Violetas, Miguel Cendra y Celia Deza la más hermosa estrella de la Canción.

Media Luna Cinema

Martes 7 de Abril de 1931 desde las tres de la tarde

Una cómica en dos partes, La colosal producción en 7 partes de la Paramount

Cine Popular

Martes 7 de Abril de 1931 desde las tres de la tarde

Una cómica en dos partes Estreno de la segunda jornada de la serie francesa El pilluelo de Montmatre

EL DOLOR DIGESTIVO durante la noche CONSECUENCIA DE ACIDECES

El insomnio y las noches agitadas son debidas frecuentemente a los disturbios estomacales que reconocen por causa el exceso de fermentaciones de los alimentos ingeridos. Con el fin de evitar el insomnio y combatir tales dolencias tómese la Magnesia Bisurada después de la última comida o antes de acostarse y así se logrará evitar las más graves y dolorosas indigestiones así como el malestar estomacal, ya que este poderoso alcalinizante impidiendo las peligrosas fermentaciones, al mismo tiempo que protege a los delicados epitelios del tramo digestivo. La Magnesia Bisurada produce un alivio inmediato y facilita un sueño reparador. Se vende en polvo o en tabletas en todas las farmacias y es el mejor antídoto conocido para aliviar los dolores digestivos que no sólo atormentan durante el día sino que además impiden el anidado reposo nocturno.

LA MAGNESIA BISURADA es el remedio soberano contra LA DISPEPSIA, GASTRITIS, FLATULENCIA, GASES, ACIDECES e INDIGESTIONES.

Notas deportivas

El Real Murcia bate al Coruña

Testigos presenciales y las resacas que obran en nuestro poder del partido jugado el domingo en Madrid, nos dicen como el público de Madrid, que con mayor o menor motivo, visumbra el «tongo», consiguió con sus increpaciones que el Athlético venciera en un partido empatado a uno por un remate de peno de Zorroza I.

ZOTAL

Para desinfectar toda clase de locales. Moderno planchado ALEMÁN De cuellos y puños. Servicio permanente en la Tintorería Suiza. Telefono, 2.567.

SE TRASPASA

El acreditado establecimiento de cristalería, La Esperanza, calle Pascual, 20. Con género o sin género. Para tratar en el mismo establecimiento.

PARA CONTABLES

Teorías de contabilidad general y de administración privada. Segunda edición. 14 pesetas. PARA COMERCIANTES. Comercio y Comerciantes. Defensa de los comerciantes, estudios, recuerdos y consejos para la vida comercial 5 pesetas, por ANTONIO SÁ CRISTAN ZAVALLA. Catedrático. Principales librerías y Pueyo, Arsenal 6



La película Según la investigación odontológica altera el color natural de los dientes y provoca serios desórdenes en la dentadura. Debe combatirse diariamente.

Para emblanquecer los dientes

Vd. que lee esto, seguramente cepilla sus dientes. Pero esto no significa que se hallen libres de la película. Las pastas dentífricas varían mucho en efectividad. Muchas que su sabor es agradable o su precio barato desatienden la principal tarea que debe realizar un dentífrico. Vd. debe eliminar la película de sus dientes.

Use Pepsodent dos veces al día. Vea a su dentista por lo menos dos veces al año.



El Dentífrico que elimina la Película

Advertisement for Don Rosendo Ferrán y Pascual, XIII ANIVERSARIO DEL SEÑOR, Que falleció en Barcelona el día 8 de Abril de 1918. En sufragio de su alma estará mañana 8, todo el día S. D. M. de manifiesto y se celebrarán misas cada media, desde las siete hasta las doce, en la Capilla de Religiosas Reparadoras.

Advertisement for Don Bartolomé Lozano Abellán, EL SEÑOR, Ha fallecido a las once de la noche del día de ayer a los 86 años de edad. HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA. Sus afligidos hijos, don Bartolomé (del Comercio) de esta plaza; doña María-Gracia y doña Natividad Lozano Giménez; hijos políticos, doña Jerónima Lencina Gil y don Pascual Olivares; hermanos, don Alfonso y doña Juana Lozano Abellán; nietos, sobrinos y demás familia; AL PARTI IPAR a sus amigos y personas piadosas tan irreparable pérdida, les ruegan encomienden su alma a Dios y asistan a su entierro que tendrá lugar a las once de la mañana de hoy, en la Iglesia parroquial de El Salvador, por cuyo señalado favor les anticipan las más expresivas gracias. Jumiña 7 de Abril de 1931. CASA MORTUORIA: Pésito, 1.— No se invita particularmente.