

MURCIA

Redacción, Oficinas y Talleres: JARA-CARRILLO, 1 Apartado de Correos, 54 25 ejemplares, 1,75 ptas.

El Liberal

MURCIA

Suscripciones: MURCIA: Un mes... PROVINCIAS: Trimestre... EXTRANJERO: Trimestre... Número suelto, 10 cts.

Orientaciones

Los viejos políticos

La muerte de Azzati—un gran corazón, un magnífico espíritu de luchador, un fervoroso creyente...

¡Viejo político! Viejo político era Cromwell, y a él debe Inglaterra la dignidad y la soberanía del Parlamento...

reccionarse, desvaneciendo su esperanza, un magnífico espíritu de luchador, un fervoroso creyente...

Notas de Enseñanza

De la Sección

En la Sección Administrativa de primera enseñanza se han recibido tres comunicaciones confirmando en sus cargos a la maestra de Tobarra...

Una Real orden de interés

La «Gaceta» publica una Real orden para que en el plazo de quince días las secciones Administrativas de primera enseñanza remitan a la Dirección general una relación de maestros...

Además deberán mandar otra relación de maestros que figurando en el primer Escalafón hayan sido se-

Fichero universal

La propia alabanza

Alabábase don Juan de Almeida en Salamanca, delante de una señora y díjole ella: —Eso deje que otros lo digan. —No aguardo a que lo digan otros—repuso—porque ninguno no lo dirá con más gusto que yo.

parados de él y reingresado por virtud de indulto en una de las dos categorías del segundo Escalafón. Asimismo se remitirá una relación de aquellos maestros que voluntariamente dejaron la enseñanza y reingresaron después en el segundo Escalafón.

Los maestros que se encuentren en tales condiciones deben remitir sus hojas de servicios, con copia de la orden de ingreso, certificadas por las Secciones administrativas durante el plazo de ocho días.

Las verbenas del Carmen

El concierto de esta noche

Como en días anteriores, la verbenas de esta noche en el Jardín de Florida Blanca será amenizada por la banda de música del regimiento de Sevilla, con sujeción al siguiente programa:

- 5.º Triana (P. D.)—Lope. 4.º Sangre de Reyes (Fandaguillo-Fox)—Luca y Balaguer. 3.º La del Soto del Parral (primera parte)—Soutullo y Varr. 2.º Entre flores (Danza andaluza)—Pacheco. 1.º Anís Tenis (P. D.)—Miralles.

Rátaga de arte

SALZILLO

«Escultura Pasionaria»

De las frondas perfumadas del Segura de la luminosa tierra de las flores y de las mujeres bellísimas, de Murcia, la mora que siempre lleva sahar en el pecho llega a nosotros una ráfaga de arte que nos acaricia el alma y llena nuestra retina de ojederos destellos de belleza...

El concurso de belleza de la Cruz Roja



La señorita ENRIQUETA ALEMÁN CLARES, elegida reina del pueblo de Algezares.

las por bien empleadas. Han hecho lo que soñaban y un poco más...

«Si con este Album logramos atraer sobre Murcia y sobre su gran escultor la atención de las gentes, dicen con encantadora sencillez en uno de los párrafos del notabilísimo trabajo literario, escrito en elegante y sugestivo estilo, que sirve de introducción, nos daremos por satisfechos y bien pagados. ¡Y a fe que habrán logrado atraer sobre Murcia y sobre su gran escultor la atención de las gentes!

... Y vendrán peregrinos de arte hambrientos de belleza...

Y cuando lleguen bajo la seda del cielo murciano, y sientan el escalofrío de la emoción contemplando la llama de dolor infinito, humanísimo, dolor de madre, que hay en la boca sin par y en los ojos bellísimos y en la frente magnífica de la Dolorosa, y lloren de placer estético viendo el Ángel de la Oración—la maravilla de las maravillas de Salzillo—; y ante el San Jerónimo Penitente se sobrecojan de asombro y se extasien de hondo fervor frente a Cristo en la Agonía, y admiren el brazo lleno de recio vigor humano y la hermosa teta de San Pedro y toda la obra pasionaria, en fin, del glorioso arte del Benvenuto del arte cristiano, pensarán con cariñoso afecto en los autores del Album, y mientras permanezcan en la tierra florida que supo de las tristezas y alegrías, de los amores y dolores del artista, irán diciendo:

«Por aquí pasó el genio, por aquí pasó el genio! ¡Bendito sea él, que hizo a su patria el legado de su alma en la maravilla divina de su arte!...

Consta el Album de unas setenta láminas correspondientes a otras tantas imágenes que esculpera la gubia soberana, —cetro de arte— de Francisco Salzillo; y en todas ellas, hasta los más profanos en la materia, advertirán, a poco que las contemplan, la llamada gigantesca de inspiración que hace inmortal una obra o la chispa divina de gracia artística que habla al alma del estilo inconfundible e insuperable del mago imaginero, que, en justicia, debe caminar por las páginas de la historia del brazo de Montañés y Alonso Cano.

En esas láminas cuya distribución está hecha a nuestro juicio, muy acertadamente, con arreglo a la que hiciera el maestro de Humanidades don Andrés Baquero, figuran, como es natural, las más famosas esculturas pasionarias del insigne murciano, y entre ellas, aunque no pertenece a ese grupo el San Jerónimo Penitente, que en la actualidad se encuentra en la Exposición Iberoamericana de Sevilla y que es, sin duda alguna, uno de los portentosos más asombrosos que legara Salzillo a su tierra.

No se nos oculta la enorme labor que Sánchez Jara y Ayuso habrán tenido que llevar a cabo para poder ofrecer una colección tan completa y tan acertadamente seleccionada de la obra pasionaria de Salzillo, distribuida por toda la región levantina, ni ignoramos las horas de trabajo intenso gastadas en la generosa empresa de dar a Murcia un Album digno de ella;—y este es el mejor elogio que se puede hacer de «Escultura Pasionaria»—pero todas las molestias sufridas, pueden dar-

Mosaicos constitucionales

La ignorancia del Derecho

«La Comisión recuerda con dolor el velo que ha cubierto en los últimos reinados la importante historia de nuestras Cortes; su conocimiento estaba casi reservado a los sabios y literatos, que la estudiaban más por espíritu de erudición que con ningún fin político.

Y si el Gobierno no había prohibido abiertamente su lectura, el ningún cuidado que tomó para proporcionar al público ediciones completas y acomodadas de los cuadernos de Cortes, y el ahínco con que se prohibía cualquier escrito que recordase a la Nación sus antiguos fueros y libertades, sin exceptuar las nuevas ediciones de algunos cuerpos del derecho de donde se arrancaron con escándalo universal leyes benéficas y liberales, causaron un olvido casi general de nuestra verdadera Constitución hasta el punto de mirar con ceño y desconfianza a los que se manifestaban adictos a las antiguas de Aragón y Castilla.

La lectura de tan preciosos monumentos habría familiarizado a la Nación con las ideas de verdadera libertad política y civil, tan sostenida, tan defendida, tan reclamada por nuestros mayores en las innumerales energías peticiones en Cortes de los procuradores del Reino, en las cuales se pedían con el vigor y entereza de hombres libres la reforma de abusos, la mejora y derogación de leyes perjudiciales y la reparación de agravios.

Hubiera contribuido igualmente a convencer a los españoles; que su deseo de poner freno a la disposición y prodigalidad del Gobierno, de mejorar las leyes y las instituciones ha sido el constante objeto de las reclamaciones de los pueblos, del anhelo de sus procuradores, sin que se pueda señalar un solo decreto de los expedidos hasta el día por V. M. que no sea de la naturaleza de las peticiones presentadas en Cortes, algunas de las cuales todavía se extendían a pedir con firmeza y resolución la reforma de muchas cosas que V. M. ha respetado.

(Del discurso preliminar leído en las Cortes de Cádiz al presentar el proyecto de Constitución de 1812, por la Comisión nombrada para redactarlo.)

Bagatelas

MOTIVOS MURCIANOS

El panocho y el payaso

UN EXITO TARDIO

Son dolorosas y peligrosas las impresiones del corazón. La vida ofrece diversas cosas y otras que exaltan por su emoción.

Dificultades, contrariedades, tiene el proscenio con su esplendor. Porque las neclias rivalidades con ceguedades, son el martirio del buen autor.

Tiene Talía soberanía; y es en las manos del capital, alma humillada con tiranía por la ironía de un empresario torpe y venal.

El caso ha sido reconocido por los franceses allá en Tolón; Goudermant, pobre y envejecido ha fallecido por la alegría de haber sabido que era estrenada su producción.

¡Triste calvario Tras la alegría blanco sudario la tumba fría! Va la tragedia del escenario envuelta en palmas hacia el osario con los aplausos y la agonía.

CHIMILIN.

Fallece una conocida artista

12, a la 1 m. París.—Ayer dejó de existir en esta capital la conocidísima artista Eva Lavallere. La finada nació en Tolón en el año 1860.

Al comenzar en la madrugada de ayer la tirada de EL LIBERAL, nuestra máquina sufrió una nueva avería de importancia y la edición matutina no pudo ser repartida a la hora acostumbrada.

La tirada se efectuó en una máquina sencilla, por cuya causa hubo de ser restringida y el reparto se efectuó a mediodía. Aunque tarde, todos nuestros suscriptores recibieron el periódico, si bien no nos fué posible poner a la venta la importante cantidad de números que a diario se venden en la calle. Sirvan estas líneas de explicación a nuestros lectores, que serán los primeros en lamentar este inesperado e inevitable percance.

El vulgo suele confundirlos; el pueblo, no. El pueblo, con su cierto instinto artístico, deslinda perfectamente los conceptos.

Sabe que el payaso es un profesional o un «amateur» de la pirueta; un ser que se ha disfrazado grotescamente para hacer reír a gentes sencillas; risa sana, confortante, fisiológica, sin complicaciones. Sabe también que el panocho es una evocación romántica, sin realidad actual.

Evocación de un tipo de hombre que existió y del que no quedan más que algunas prendas de su indumento en los arcones de las viejas viviendas huertanas. Existió también un género literario exclusivamente local que retrató aquel tipo de panocho.

Este género literario—el romance panocho—glosaba con sin igual donaire las agudezas y socarronerías con que aquel tipo rústico reaccionaba al sacarlo de su medio ambiente para ponerlo en contacto con la capital.

Desde lo alto de una carreta, en los Carnavales, un «perráneo» esperaba un «bando» ante la muchedumbre. Esta reía estrepitosamente con las ocurrencias del perráneo. Aquel espectáculo estaba perfectamente encajado en el ambiente de la época; era un espectáculo «real».

«Real» era la ignorancia del rústico, que en tono sentencioso publicaba desde la carreta el articulado de su bando; «reales» eran las prendas de su indumento, como entonces estaban en pleno uso en nuestra huerta; «real» era el lenguaje, trasnochado literalmente y en su propia salsa desde el bancale a la carreta; todo tenía allí una realidad muy parcialmente alterada.

En aquella época, el entendimiento más romo jamás pudo confundir al panocho con el payaso.

Hoy el tipo panocho ha desaparecido. El huertano actual, en contacto continuo con la capital, perdió sus características raciales, y es un ser que apenas marca relieve alguno en el plano común de la masa ciudadana. Por esto, al evocar hoy el tipo del panocho antiguo y vestirlo con su indumentaria típica, y adornarlo con los decires de su lenguaje pasado, en muchas gentes incultas estos elementos despiertan la idea del disfraz.

Y si en boca de este ser así «disfrazado» ponemos en vez de agudezas ingeniosas, fáciles dislocamientos de lenguaje exentos de pudor y de sinderesis, veremos como en la mente inculta del vulgarcho toma cuerpo y consistencia la confusión lamentable del tipo del panocho con la del payaso.

Pero el pueblo, que no es el vulgo, sabe a qué atenerse. No en vano ha sido el quien fecundó con su aliento las grandes obras literarias que honran a la Humanidad.

Hoy, el romance panocho no tiene razón de ser como género literario actual, puesto que no tiene punto de apoyo real en que aplicarse. Por eso hay que idealizarlo, haciéndolo instrumento exclusivo de evocación romántica; y esto solo pueden hacerlo los artistas, los poetas, los que puedan hacer vibrar su espíritu por el cariño y el amor a las tradiciones murcianas.

FRUTOS RODRIGUEZ.

JUSTIFICACION



—En resumen: ¡por qué ha robado aquella joya! —¡Qué quiere! Tenía un cartel que indicaba: «Buena ocasión, no dejarla escapar.»



LOTERIA NACIONAL

Números premiados en el Sorteo del día 11 de Julio de 1929

PREMIOS MAYORES

Table with columns: PESETAS, NÚMEROS, POBLACIONES. Lists prize amounts and corresponding numbers and locations.

PREMIOS PEQUEÑOS

Table with columns: Unidad, Decena, Centena, Mil, Cuatro mil, Doce mil. Lists prize amounts and corresponding numbers.

Main lottery results table with columns for various prize categories and winning numbers.

EL TABERNERO EN EL BANQUILLO



—Explique usted cómo ocurrió el crimen. —Pues estaba yo sentado detrás del suyo... mostrador, como usted detrás del suyo... (La Unión Mercantil, de Málaga).

Table of lottery results for smaller prizes, including categories like 'Treinta mil', 'Treinta y un mil', etc.

Advertisement for 'MEDICOS ESPECIALISTAS' listing various medical professionals and their specialties.

CURACIÓN DE LAS HERNIAS

INTERESA SABER: Que el reputado y verificado ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado, señor Torrent, estará en Murcia y en el HOTEL MADRID (Lucas, 4) únicamente el próximo domingo día 14 del actual...

AGUA PARA RIEGOS con bombas centrífugas "LEVANTE"

GRUPOS ELECTRO BOMBAS Instalaciones accionadas por motores "AVANCE" de aceites pesados LA MAQUINISTA DE LEVANTE, de la Mancomunidad Miguel Zapata e Hijos.-La Unión (Murcia)

FLORENCIO SANCHEZ PEREZ Practicante del Instituto Sifiliográfico Castelo. Cura en veinte días radicalmente la Biorrragia por crónica y recidiva que haya sido a todo tratamiento.

Suscríbase a EL LIBERAL 2 ptas. al mes

SE VENDE Una casa amueblada en Los Alcázares, orilla de la playa. Razón: Plaza San Bartolomé, 1 y 2, Murcia.

ESQUELAS Hasta las tres de la madrugada se reciben en la administración e imprenta de El Liberal

FEDERICO M. ESPONDA ESPECIALIDAD Pulmones Corazon RAYOS X DIATERMIA SOL ARTIFICIAL

AUTOMÓVILES BORREGUERO Sucesor Empresa MARTINEZ A partir del día 15 de los corrientes, quedará establecido un servicio diario entre MURCIA y TORREVIEJA...

SECCION ESPECIAL POR PALABRAS

DE UNA A OCHO PALABRAS, 30 CTMOS. CADA PALABRA MAS 5 CENTIMOS

Large advertisement section containing various classified ads: LEY DEL TIMBRE, ALQUILERES, BOLSA DEL TRABAJO, SUSCRIPCIÓN MENSUAL, PERSIANAS, PIDA USTED GRATIS, VARIOS, NODRIZAS, TRASPASOS, etc.

Advertisement for 'CANAS' hair treatment, featuring an image of a bottle and text describing its benefits for restoring hair color.

LA DENTICINA MORENO DE VENTA en la farmacia J. MORENO macho, 26 MURCIA

En más de CUARENTA AÑOS de éxito creciente tiene demostrado que TRIUNFA SIEMPRE de todas las alteraciones del estómago y vientre, propias del período de la dentición de los niños. PRECIO DEL FRASCO, 2 PTAS.

