

Murcia

Subscripción: UNA peseta al mes
el resto de España: 5 pesetas trimestre
25 ejemplares 75 céntimos

El Liberal

Murcia

Redacción, Oficinas y Talleres
1, CRÉDITO PÚBLICO, 1
Número suelto 5 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICIÓN DE LA MAÑANA

El Liberal

EL PERIÓDICO DE MAYOR CIRCULACIÓN
DENTRO Y FUERA DE MURCIA
DECAÑO DE LA PRENSA DIARIA LOCAL

Política cultural

Facultad de Farmacia y Escuela de Industrias Artísticas

Para España, para la noble, amada y gloriosa España nuestra, cifra de nuestros valores y emblema de nuestras esperanzas anhelamos los más grandes progresos, los adelantos más trascendentales y todas las mayores venturas. Es hora providencial la presente de hacer profunda y definitiva meditación para arreprentarse, de una sola vez, de pecados pretéritos, enmendando errores seculares, al abrir el fondo del alma española a la iluminación de un nuevo ideal, que florezca cerebros, funde voluntades y trace ruta triunfal al positivo progreso del país.

España, para renacer a plena vida espiritual, necesita restaurar el sentido de la vieja «política», malsana y corrompida, clara y oprobiosa, turbia y escurridiza, realizando una intensa, amplia y permanente «política pedagógica», que hoy alienta el existir de los más ricos pueblos europeos, grandes por la elevación de su cultura, libres por la plenitud de su racionalidad, dignos por la conciencia de su derecho, magnos por la magestad de su fe, sentida en lo hondo como pura inspiración divina, sin fanatismos perturbadores que ciegan la mente y, al enturbiar el espíritu, lo mancillan y esterilizan.

Con orgullo legítimo y satisfacción cabal llevamos iniciada en estas nuestras columnas independientes verdaderas campañas culturales y patrióticas, difundiendo el amor a las venerandas instituciones decedentes, las cuales son, en definitiva, el «alma mater» de la cultura nacional.

Solamente por los dones inefables del saber; por las luces del entendimiento discursivo; de la razón creadora y soberana, por la aplicación tenaz y el trabajo fecundo, los pueblos todos se engrandecen, caminan y viven, con esa alta vida, deleitosa, de espiritualidad, de creación y de amor humano.

Por eso mismo, el EL LIBERAL, se alborza singularmente cuando contempla un poderoso y vibrante resurgir del alma regional, soñando dichosamente con un rápido avance de la cultura de sus clases medias, pensando en la instauración más pronta de nuevas enseñanzas y aprendizajes modernizados y actualizando preciosos datos de información para solicitar del Estado mejoras de carácter técnico que intensifiquen y complementen la educación, en artes industriales, de las nobles clases obreras.

Nuestra Universidad literaria, por nosotros, y por todos, tan admirada y querida, necesita ser pronto incorporada al Estado, para que este, considerándola como a las demás españolas, pueda crear en ella Facultades distintas, según le son precisas y convenientes, y que no basta la sola de Derecho y los dos preparatorias de Ciencias y Filosofía y Letras, pues resulta incompleta e inadecuada para adquirir la totalidad de estudios científicos de índole diversa. Esto hay que remediarlo eficazmente, con impulsión enérgica en la razonada petición y esperanza segura en el logro del beneficio cultural.

Entre las distintas Facultades universitarias destacase como una de las más útiles y necesarias por su positivo resultado económico, aparte la complejidad de sus conocimientos múltiples, la importantísima de Farmacia, que existe en limitadas Universidades españolas, como las de Madrid, Barcelona, Valencia y Santiago de Compostela.

La Facultad de Farmacia sería, había de ser, mejor dicho, para la pléyade estudiantil de toda esta vasta región levantina, anísia de nuevas orientaciones intelectuales y nuevas ocupaciones científicas, de un maravilloso resultado práctico. Murcia lo quiere, la región lo desea y lo pide, insistentemente...

Es fervorosa aspiración colectiva, sentida por muchos y con toda razón sancionada del Gobierno, para que pueda ser incluida en estos mismos Presupuestos del año actual. Pensemos, pues, que será creada para nosotros la anheladísima Facultad

de Farmacia en nuestra flamante Universidad.

«Y qué diremos de la Escuela de Industrias Artísticas? Todo está ya dicho, sin prolijos comentarios, sin consideraciones difusas y cansadas.

La Escuela de Industrias Artísticas será la verdadera y fecunda Universidad popular, de las clases trabajadoras, de las masas humildes, de los héroes anónimos que en el obs uro fondo del taller, de la fragua ardiente, de la máquina ruidosa y laboradora, entonan un soberano cántico triunfal a la grandeza glorificada del trabajo humano, que redime y salva porque, al purificar la carne, inunda de luz inmortal el espíritu.

La Escuela de Industrias Artísticas es una aspiración general de la región, una necesidad substantiva, un templo hermoso de enseñanzas fecundadoras, amplias y ricas. Si, tendremos pronto instalada en Murcia esa codiciada Escuela.

Nuestro compañero querido señor Diez Guirao de Revenga lo ha rogado al Gobierno de S. M., por intermedio tan celoso y leal como el señor Bermejo y Vida, nuestro digno gobernador civil.

La masa escolar, que tiene fe en el porvenir, ideales en el corazón, lumbre en la mente, raras fortalezas en la voluntad joven; resuelta y brava, ya comienza a dar por este florido rincón paradisíaco del Levante español el victorioso grito de combate, frente a los africanismos de las idioticas taifas caciquiles que retardan el progreso triunfador y sagrado de la vida nacional.

La huelga de Benicaján

El mitin de ayer

Ayer se celebró el anunciado mitin en Benicaján para tratar de la huelga. El acto tuvo lugar en el huerto de San Blas y se vio muy concurrido. Como representante del gobernador asistió el inspector de policía señor Vargas.

Los discursos

Fulgencio Ruiz

Habla en nombre del Sindicato Obrero y dice:

Compañeros: El origen de este mitin estriba única y exclusivamente en dar cuenta exacta de las gestiones hechas en lo que afecta a la huelga.

Ya sabéis que el señor gobernador civil, delegando en el celoso inspector de policía señor Vargas, se interesa grandemente por resolver el conflicto, fijando siempre su mirada en el elemento obrero por consiguiente y atendiendo a nuestra benevolencia y atención debemos obedecer a todo cuanto el señor delegado del gobernador nos ruega.

Leonardo Buendía

Compañeros: De las gestiones hechas se deduce que dejando el asunto en poder del señor gobernador quedará resuelto inmediatamente, pues se ha comprometido a recabar de los patronos todo lo posible.

Además he de manifestar que, aunque me tilden de revolucionario y anarquista, como hacen los inconscientes, no quiero desistáis de vuestras peticiones, puesto que han sido formuladas a conciencia vuestra, basadas en la lógica, la razón y la justicia, pero si os consideráis incapaces de sostener lo que hasta ahora habéis sostenido y mañana ha de ser un fracaso, poned en el puesto que ocupan los cuadros de Anselmo Lorenzo, Eliseo Reclus, Kropotkin, Gorki y Francisco Ferrer, otros que lo sustituyan como Pasos Largos, Vivillo y el Pernal; y una vez hecho esto, decid a los patronos: No os asustéis, que ya todos somos unos.

Mariano Rodríguez

Presidente de la Federación de Sociedades obreras de Murcia.

Hace argumentos altamente esclarecidos sobre el particular de la huelga y después de solicitar constancia de los huelguistas, propone lleguemos a una inteligencia con los patronos, por medio siquiera personas tan altamente dignas, como lo son el señor gobernador civil y su delegado señor Vargas.

Los patronos no ceden

Celebrada una intervenció con los patronos y en vista del caso omiso que éstos han hecho de las gestiones del señor Vargas, este marchose disgustadísimo.

Patrono que accede

En este momento recibimos una

carta de los señores Pastor y Pelegrin accediendo a la demanda de los obreros.

La huelga sigue

Continúa la huelga en el mismo estado.

N. de la R.—Esta información nos fué dada anoche por teléfono desde Benicaján, por los obreros, huelguista.

TORREVIEJA

Se anuncia para el próximo día veinte el debut de la compañía cómica dramática de María Sepúlveda.

Entre las obras que tiene intención de representar se encuentran las siguientes: «Los hijos del pueblo», «Que viene mi marido», «Cobardías» y otras, todas ellas estrenos.

Ha comenzado el abono para cuatro funciones con gran animación.

Noticias

En San Miguel de Salinas donde residía accidentalmente ha fallecido un hijo de nuestro querido amigo don Ignacio Pérez, secretario del Ayuntamiento de esta villa.

Se encuentran enfermas de algún cuidado las hijas de nuestro buen amigo don Patricio Sala García, hermano de nuestro alcalde don Rafael.

También y aunque ya mejoradas en su enfermedad se encuentran convalecientes las nietas de nuestro buen amigo don Pedro Ballester Castaño.

A todas les deseamos una rápida y total curación.

The Seattle Company

El jueves debutaron estos artistas en el Teatro Circo.

El trabajo acrobático que realizaron gustó mucho no solo por la variedad y limpieza en los ejercicios que presentan si que también por la pericia y dificultad de los mismos.

The Seattle Company a nuestro entender es un número emocionante y digno de figurar en primera fila entre los de su clase.—Corresponsal.

VERSOS INÉDITOS

SACERDOTE...

EN EL «HALL» DEL «REINA VICTORIA EUGENIA».

¡Mi vida! En mi vida

que feliz momento: rodeado de niños, ángeles terrenales... Como sacerdote del arte, a mi lado,

no me piden frutas, ni piden bombones, ni otras golosinas propias de su tiempo; no piden medallas, ni estampitas piden... ¡que me piden versos!...

¡Tomad, niños míos, toda la poesía que encierra un momento; en él, me he sentido, santo sacerdote de un arte supremo!...

EDUARDO FLORES.

En el mar, Julio 1917.

En el Circo de Bellas Artes

Exposición Sánchez-Moratinos

Como estaba anunciado, ayer tarde, se inauguró en los salones del Ofrecido de Bellas Artes la exposición del pintor señor Sánchez-Moratinos.

Sobre los cuadros que en dicha exposición figuran dió una conferencia el joven pintor y crítico de Arte, señor Diez Vicario.

Este hizo un concienzudo análisis de las obras del Sánchez-Moratinos revelando una vez más sus profundos conocimientos en estos asuntos.

Numeroso público acudió tanto a la conferencia como al salón de la exposición, que estuvo muy animado.

Al señor Sánchez-Moratinos y al señor Diez Vicario, enviamos nuestra más cordial enhorabuena.

Las subsistencias

POR TELEGRAMA

La Prensa

Madrid 16.—A las 2 t.

Los periódicos insisten en la necesidad de solucionar cuanto antes la cuestión de las subsistencias.

Va siendo hora—dicen—de que se advierta la acción oficial, empleándose más energía contra los traficantes del hambre.

NOQUEAS DE DEFUNCIÓN, SUPRAGIO O ANTIQUERARIO: A 15 CÉNTIMOS PALABRA. ESQUEMAS, DESDE 5 PÉSETAS. ANUNCIOS EN 4.ª PLANA, DESDE CINCO Y MEDIO LA PALABRA.

ODISEA DE UN FUMADOR

El contrabando y el tabaco de la Arrendataria

He amanecido sin una brizna de tabaco en mis bolsillos; me he dado a pensar en la carencia de tabaco, mientras miraba un cromó anunciador en el que se representa tres lindas señoritas apoyadas en el manillar de unas bicicletas con la mano izquierda, mientras que con la derecha ostentan cigarrillos humeantes capaces de marear al marino más templado.

He sentido necesidad imperiosa de fumar; me he vestido de prisa; tal era mi obsesión por salir en busca de tabaco que no acertaba con las prendas de vestir, por lo que, no os extrañará si os digo que encima del gabán me coloqué el chaleco y por bufanda la tohalla, que de no haberme avisado la doméstica, seguramente adelanto el Carnaval.

Recorro los estancos de la calle de Victoria, la Merced, plaza de Roma, calle de la Piatería y kiosko de la plaza de Jofré.

¡Puros! Nada más que puros.

Pregunto en todos ellos si saben cuando vendrá el ansiado combustible; las respuestas todas son negativas, casi convez tales:

—¿Cuándo Dios quiera!

Por la calle voy protestando de que quieran darle intervención al Redentor de la Humanidad en este desgraciado del vicio o en esta falta de formalidad de los hombres.

Ha transcurrido una hora y todavía no he fumado.

En la Terceña se encuentra don Perfecto leyendo la prensa madrileña; lo interrumpo su labor para interrogarle a qué obedece la falta de tabaco.

Su mirada inquietante sale por encima de sus gafas; deja la lectura y muy pensado, con esa sinceridad propia de los hijos del Norte, su palmera nerviosa cuenta lo que don Perfecto sabe por que así se lo han dicho.

—«Unos dicen—sabe usted—que con esto de la epidemia las fábricas quedaron casi sin operarias.

Que en virtud de una disposición, las obreras que estuvieran enfermas percibirían el jornal íntegro, y que por esta causa, en fábricas donde trabajaban quinientas operarias hoy nada más que hay unas ciento y pico.

Hay dos o tres fábricas paradas: una por lo menos; no lo sé de cierto, aunque ésta es una de las cosas que me han dicho.

Y en resumidas cuentas: el público entra y sale incesantemente en el estanco de don Perfecto; hacen la misma pregunta:

—¿Hay de cuarenta, de cincuenta...?

—Nada de eso, contesta la voz delicada de su encantadora hijita.

Y las cajas de puros de 15 y más precio aparecen y desaparecen de encima del mostrador sin que la agraciada estantería pueda dar abasto a tanto comprador.

Salgo de la Terceña y un amigo al ver que salgo con un puro de 15 en la boca me dice en tono socorrido:

—Pero de estos cigarrillos, no... y eso que es usted periodista.

Como si el ser periodista mandara influencia para que seamos extraordinarios en el vivir, le contesté amosado. Y ¿dónde has comprado...?—Si me lo dice usted yo le acompaño...

El «amigo» que me habla es gitano; un cochero de cierto amigo íntimo que quizá válido de la confianza que me une a su señor se permitió hablarme.

Peró ahora, el gitano Antoñillo, para mí es el nuevo Moisés que con su larga vara iba a hacer que saliera tabaco de la roca murciana para apagar la sed de fumar que me abrasaba el alma...

Si es en estanco no te molestes. Efectivamente, ni en el de la plaza de los Apóstoles donde hace dos días han estado vendiendo «pítillos» sueltos en cantidad de diez céntimos.

Claro está que si los vendían así será porque se rompieron los paquetes... lo mismo que en el estanco de la calle Sagasta... como en el del Paseo de Colón... pero eran los cuatro cigarrillos dimitimos... o los seis cigarrillos dimitimos...

Nada de eso que las malas lenguas dicen de que si era por sacar diez o quince céntimos más en paquetes... nada de eso. ¡Oh, lenguas viperinas!...

¿Que por qué no vendieron este tabaco suelto, antes? Muy fácil explicación:

por que no compraban por perras gordas... ni fíasas.

En fin, sigamos al estanco de la plaza de Ceballos y... nada; puros, papel, cerillas, hasta chocolate.

En la calle de la Gloria hay otro estanco, el número 18. Como en aquel barrio vive el Alcalde, abusando de la amistad que con él me une, me permito entrar y decirle a la estancquera, que por cierto daba sopitas a unorro que tiene sobre el regazo:

—¿Tiene tabaco?

—De ninguna clase—y la consiguiente muletilla: Puros de 15.

—Mire usted (aquí está lo del Alcalde) mire usted que el tabaco que le piden es para el Alcalde; aunque sean diez céntimos.

—¡Ojalá, tuviera!

Exceso decir que cuando me negaron tabaco para el Alcalde, me lo niegan hasta para don Teodoro.

No se cansa usted. Dos pasos más y tendrá tabaco—me dice.

—¿Cómo no?

En la plaza de las Carretas cinco hombres llan afanosos una gran cantidad de tabaco que hay sobre una mesa.

Estos pitillos me los ofrecen a dos céntimos; compro diez y seis pitillos; me dicen que me gustarán; es tabaco cerinado, de caja floja...

También me venden una de estas cajetillas, por siete peñillitas.

No es malo el negocio.

En la esquina de la calle de San José hay una tienda de vino. Lo más propio es entrar a una taberna a beber ¿no es eso? pues nuestra entrada fué triunfal; dice el gitano:

—¡Jesús, dame un paquete de cuarenta.

—¿Cuánto vale?—preguntó yo.

—Sesenta céntimos.

De donde deduzco que no está mal eso de preguntar en la estación que a qué hora sale el tren de las 740...

Y me llevé también el paquetito.

—¿Quiera usted más tabaco, me dice el ex-auriga descendiente de Faraón.

—¿Si hay por aquí?

—En otra taberna de la calle de la Gloria.

Y así fué; también adquirí mediante 35 céntimos otra cajetilla.

Pensé después ir a los estancos con la muletilla de los políticos pero me dije: don Angel Guirao, fama puro cómo voy a comprar una perra gorda de pitillos en nombre de un diputado?

don Emilio Díez, no fuma; don Luis Llanos, le gusta el contrabando; al gobernador, se los llan; don Joaquín García, tiene un estanco frente a su casa y conocen sus gustos; Soler, fuma tanguinas; y Rentero, Vuolta Abajo, picado; Salvat, compra del tabaco que le ofrecen; común suave, Hilla; Miñano, Canilla; picado fuerte, Marín; Abizanda, entrefino y amboquillados y de hebra... mucho.

Me decidí a ir a las Agencias de encargos: la de la calle de Pascual, en vista de la aglomeración de gente que iba en demanda de tabaco, anoche lo vendía en el domicilio de uno de sus dependientes, en San Antolín.

La Agencia de la calle de la Sociedad me trajo tabaco.

La de la calle del Trinquete botes de 20, cigarrillos de 10 céntimos que los vendía a dos paquetes un real y botes de 70 céntimos cuyo valor era en su casa de 85 céntimos.

También un empleado del molino de Los Alamos comercia con el tabaco.

Y para qué seguir; para una de las Compañías que actúan en uno de los teatros el sábado llegó a Murcia tabaco de 50 vendido a 70 céntimos.

Se han vendido en la calle de Carretas tres pitillos de 50 por 10 céntimos y un paquete de 24 cigarrillos 80 céntimos.

Por fin he convertido mi cajón de la mesa del periódico en un estanco. NO VENDO; pero tengo tabaco de todas clases pagados con esplendor.

Y yo que creía que podía viajar en un vagón de no fumadores...

Un distinguido médico de esta localidad, nos ha dicho que un su amigo recién venido de Francia, le ha traído como obsequio de mayor aprecio y encemio, dos paquetillos españoles de a 50 céntimos.

Como diciéndole:

—He ahí como sobra en Francia de lo que carecís aquí. Es decir, y en resumen; que hoy y ayer y mañana probablemente, se vende de contrabando en Murcia el tabaco de la Compañía arrendataria...

Y vive el monopolio!

EL CRUJO DE QUINTAÑONA.

Mirando a la Paz

El viejo espíritu

El «Manchester Guardian» es uno de los diarios liberales más importantes de Inglaterra y su liberalismo es tan ardoroso, que durante la guerra llevó a antipatrióticas exageraciones.

Clemenceau tuvo que expulsar de París al corresponsal de «Manchester Guardian» porque hacía campañas pacifistas de acuerdo con la extrema izquierda del socialismo unificado.

Pues bien: Ese periódico tachado incluso de germanófilo en Inglaterra se ha creído en la obligación de dirigir a los socialistas las advertencias que siguen:

«El discurso inaugural de la asamblea nacional alemana, pronunciado en Ebera a duras penas a logrado la nota filosófica de Goethe.

No es muy digno ni muy ventajoso, el quejarse continuamente de los aliados y mucho menos de amenazarlos.

Alemania ha desencadenado un inmenso desastre sobre el mundo y sobre sí misma.

El primer deber de los representantes del pueblo alemán es el de ganar los corazones para su causa.

La demagogia fingidoista no le servirá de nada más que de obstáculo.

En París las mentes más escogidas entre los aliados están trabajando en la confección de una paz justa y en la organización de los pueblos a quienes alcance.

Entre estos deben y tienen que figurar los alemanes en cuanto demuestren su sinceridad pero el mundo no está dispuesto a abandonar el juicio en esta causa.

Los aliados desean que la Asamblea Nacional de Alemania un Condestable basado en la voluntad popular que pueda tomar sobre sí las peores cargas económicas, políticas y sociales que le incumban.

Los aliados no han de oponer caprichosamente obstáculo en el camino de Alemania.

Lo que desean es que la guerra no se perpetúe bajo otras formas sino que una verdadera paz conduzca a su tiempo a la reconciliación, pero la condición esencial para esto es que un nuevo espíritu anime la vida oficial y pública de Alemania.

Cuanto antes, olviden los socialistas mayoritarios que actualmente son los portavoces de Alemania, los latiguillos en sus discursos y en sus procedimientos viciosos adquiridos durante la guerra por su íntima relación con el Gobierno imperial tanto mejor para Alemania y para el mundo.

Estas severas palabras no serán atendidas a orillas del Spres ni tampoco en Hoymer.

La sombra de Goethe no se proyecta sobre los hombres de la Asamblea. Si caso, el Goethe que está espiritualmente con los asambleístas, es el que acompañaba a los ejércitos del duque de Grunsk en la invasión de Francia, el Goethe anterior a Vaimy.

Peberth ha amenazado a los aliados y los socialistas mayoritarios Woins y Quilor su defendido en la Conferencia de Berna al régimen imperial y se han negado a discutir las responsabilidades de la guerra y se han opuesto a todo acuerdo que significara una condenación de Alemania.

«Cuanta ceguedad!... Alemania ni se arrepiente ni se enmienda. No han pasado tres meses de su humillación y ya echa roncas y amenazas a los aliados con no firmar la paz y con reanudar las hostilidades.

Y muchos decían que la Entente se había mostrado excesivamente dura al imponer las condiciones del armisticio!...

Afortunadamente el gangoismo que grita al otro lado del Rin y en la orilla occidental del Odr ha despertado a los aliados del sueño de su falsa seguridad. El Consejo de los Diez se ha reunido y ha escuchado el informe de Foch. El Comité de Guerra inter-aliado ha reanudado sus sesiones. La flota tiene todavía dientes y uñas. Quiere morder y desgarrar. Hay que recurrir a la lima y a las tenazas. De lo contrario, el mundo volverá a conocer los horrores que le torturaron cincuenta y dos años.

submarinos, sin escuadra, sin material

de artillería, con ejércitos enemigos campando en el territorio nacional, convaleciente de una gravísima insurrección demagógica, se muestra tan orgullosa y altanera. ¿Qué sucederá no bien recobre un principio de fuerza?

Hasán bien los aliados reflexionando sobre ello. Alemania firmará porque no tendrá más remedio, pero firmará como firmó en Bucarest el rey Fernando de Bulgaria. A la primera ocasión renegará de su firma, romperá su compromiso y amenazará con la reanudación de las hostilidades.

Que la fe alemana es una fe cartaginesa.

FABIAN VIDAL

En la Casa del Pueblo Católica

Conferencia de don Antonio Menedero

En el salón de actos de la Casa del Pueblo Católica, dió anoche una conferencia sobre acción católica-social agraria, don Antonio Menedero, presidente de la Confederación Nacional Católica Agraria.

El señor Menedero, con palabra sencilla y persuasiva, explicó la obra llevada a cabo por la referida Confederación y dió unos concienzudos consejos a los sindicatos de esta región.

Fuó muy aplaudido el conferenciante por la numerosa concurrencia que asistió al acto.

El paralítico

(CUENTO)

«Aquí, aquí dentro tengo lo que es más que apariencia. Lo restante no es otra cosa que atavíos y adornos del dolor.»

(Hamlet.—Shakespeare).

Todas las tardes, apenas el reposo del yantar era finado, emprendía Moncho el camino del campo, empujando el cochecillo de mano en que iba don Juan Manuel, el hidalgo del Pazo de Torreveja del Sil.

Marchaban despacio por los polvorientos caminos, bajo el toldo—de un limpio verde lavado—que ponían los frondosos robles centenarios, y al pasar, levantaban las bandadas de pájaros que picoteaban entre las espadas y ahuyentaban a los lagartos que dormitaban al sol entre las retorcidas raíces de los árboles. Sonaban las esquilas del ganado encerrado en los rediles de las majadas; subían a la montaña los pastores con las cayadas engalanadas con cintas de colores y talladas en el cornizo extrañas figuras, andaban con paso tardo los boyeros, delante de las yuntas agobiadas por el peso del yugo, y crujían las carretas sordamente, con un quejido que se alargaba como los lamentos de los viejos violines que tañen los ciegos mendicantes en las romerías. En los campos de pan en flor brillaban las hoces en cantinuo rolapagueo, tal que palpitantes peces de plata en aquel dilatado mar de espigas de oro, y junto a los ribazos de la carretera, las mujeres, con el refajo sujeto entre las piernas, golpeaban los montones de la grava con los machacantes. Todo era vida y movimiento, que se instrumentaba en un jadeo laborioso. Corría el río saltando entre las guijas del cauce; daban vueltas y vueltas las piedras harineras de los molinos; se llenaban y vaciaban rápidamente los cangilones de las norias, y hasta las hormigas se afanaban en su tarea de acumular provisiones en sus graneros. Un hábito de trabajo le inundaba todo, y entre su fecundidad vital, como gracia aplacadora del sudor de las carnes y las fatigas de los músculos, aleaba el dejo de la dulce melodía de

las riveiranas, que parecían ser la cifra representativa de la salud de todos aquellos seres que trabajaban con alegría. Y así, entre aquel impetuoso desbordar de vida sana y fuerte, la marchita figurilla quieta, inmovilizada por la parálisis, del viejo hidalgo don Juan Manuel, tenía una tristeza más en su intención pena.

«¡Cristó Salvador! ¿Qué fueron de aquellos arreos y de aquel empuje indómito de la brava juventud del hidalgo del Pazo de Torreveja del Sil? ¿Todo pasó como nubes barridas por el soplo violento del huracán? Finaron sus hazas de guerra, cuando, cabalgando en un negro potro de encañidido sangre, acometía a los enemigos con un ímpetu tan arrojado como el de los capitanes de las Cruzadas, y tenía el aspecto de la trágica grandeza heroica del Cid y de Gonzalo de Córdoba, se aflojaron sus puños que tantas veces enfrenaron el galope de los potros de la Gándara; se consumió la llama de su deseo carnal, siempre ávido; todo quedó sepulto en la parálisis, como brillantes colores, apagados por la patina. Ahora derriban las armas, colgadas en la panoplia, a la sombra de sus aventuras triunfales, y se empolvaban sus correrías galantes en el olvido de alguna florecilla disecada y perdida entre las amarillentas hojas, de algú infolio de poesías latinas. Nada quedaba ya en alto; todo estaba muerto, caído al pie de los blasones, de su estirpe, esculpido en la piedra de los portales del Pazo, en aquellos blasones, que eran la marca familiar y que tan irónicos parecían ahora al enseñar sobre aquella ruina del hidalgo, las barras de hierro de sus cuarteles, los brazos musculosos que empuñaban mazas de bronce, y los hiratos chivos que pacían en campos de gules.

La pena que sufría el desventurado don Juan Manuel llegaba a todos los corazones como una onda dilatada. En muchas leguas desviado, en todos los locales de las aldeas, no se hallaría quien no sintiera, como propia, la tristeza del hidalgo. Los meidigos, a los que tantas veces dióles monedas de plata al topiarlas en las revueltas de los senderos, sentados al pie de las cruces de piedra, ralmodiando con un dejo morón sus laceras y extendiendo las manos con implorante caridad, el cojo de San Mamés, y el manco de la rectoral de Armenteira, y el leproso de Vilobre, y más que todos la ciega jovencita de las montañas del Cautrel, a la que tantas veces explicó cómo es el sol, y las estrellas y las flores, y cuántos colores tiene el arco iris. Y también tendrían muy hondo el pesar por la desgracia del hidalgo, los peregrinos que desoanaban en el Pazo la fatiga de la ruta a Santiago de Compostela, a donde iban a trazar con la lengua, en torno del sepulcro del apóstol grandes cruces en el polvo del suelo. Pero acaso, quienes más sintieran aquella cruel inmovilidad de don Juan Manuel, fueron los dos zagalos finos y elegantes, a los que tantas veces acarició el huésped lomo y que ya en vano, se le acercaban a lamerle las manos.

Y aquella parálisis vino cautelosa, con astuto sigilo, presentándose de improviso y arrollando cuantos diques se intentó de poner a su paso. Fué inútil todo el saber del facultativo, se estrallaron vanamente, todas las recetas del curandero; no dieron el menor resultado las pocimas y rezos de la saludadora, y hasta fallaron el desconjurar el Pazo, bañar al hidalgo en el mar, una noche de plenilunio y darle caldo de camisa de víbora. La parálisis se ensofó firmemente, y don Juan Manuel quedó convertido en aquel palete, que sólo, tenía los movimientos que le querían dar todas las voluntades, menos la

suya. Y, rápidamente; se le encaneció todo el pelo; se le arrugó la piel y todo el cuerpo se empuqueció, recogándose, como un caracol en su concha, en aquel cochecito, en el que le sacaba Moncho a pasear por el campo.

Y triste y angustioso era el pasar del cochecillo del paralítico. Cuantos le hallaban en su camino, desde los más duros cachicanes a las más sentimentales rapazas, quedaban paradas, se desdubrían y todas se desgranaban en parecido comentario de piedad.

«¡Pobriño, D. Juan Manuel!

«¡Quitado hidalgo del Pazo de Torreveja del Sil!

«¡Como se ve el malpocado, que siempre se manifestó tan garrido!

«¡Antes cegáranse los ojos que ver esta lástima!

Para todos tenía una mirada de agradecimiento y cariño el viejo hidalgo y Moncho, en tanto bajaba la cabeza y sus ojos se humedecían de llanto y un nudo le oprimía la garganta. Pero no era su tristeza producida por aquella que levantaba por todas partes la parálisis de don Juan Manuel. Moncho se apenaba de sí, de sí mismo.

Fiel y sumiso criado, era ya como algo propio del cochecillo. El lo empujaba siempre, llevándolo de un lado a otro por los senderos de los valles, por las orillas de los ríos, por la grata frescura de la sombra de las correderas y hasta por las amplias estancias del Pazo y la galería que rodeaba el patio enlosado. La vida de Moncho se pasaba sujeta al cochecillo del paralítico, como la de los forzados de las galeras reales se consumían encañados al remo. Moncho y aquel cochecillo forrado de hule formaban un solo cuerpo.

«¿Qué vida aquella, señor! ¡No era de ser humano tanta esclavitud...! ¡Cuántas veces se oreyó tan paralítico como el propio paralítico! Todo para él estaba perdido, sujeto al cochecillo; su voluntad se agazapaba y no tenía valor alguno. ¡Cuántas veces se encontró igual a los bueyes que marchaban bajo el yugo! Muchos días sentía el inaplaqueable dosto de correr solo y libre por el campo, de tumbarse a la sombra de los castaños y hundir las manos en la frescura del agua de los regatos; de sentir la vida suelta, sin atadura alguna, en un libre vuelo, como el de las alondras, a las que veía, con envidia, abandonar los sembrados y subir por la tesura del aire... Y Moncho sufría terriblemente. Sobre todo, una bella y luminosa tarde de Mayo, en que el aire oía a todos los perfumes de las flores, sintió que el corazón le dolía; ¡y eso que dicen que no duele nunca! Fue al pasar de largo ante una linda y gracil rapaza que, apoyada en el tronco de un almendro, miraba hacia lo lejos, como en éspere de algo...»

Pero sus sueños y sus afanes eran como raíces desenterradas que se secaban al aire. Tenía que estrangular sus deseos y abatir sus ansias, y entrenar su impulso, y seguir en una dolorosa sujeción; empujando el cochecillo, llevándolo por los largos y polvorientos caminos, y por las rúas, y por las vastas estancias...

«¡Quitado señor don Juan Manuel!

«¡Pobriño hidalgo del Pazo de Torreveja del Sil!

«¡Malpocado paralítico!..»

Y Moncho bajaba la cabeza y sentía que el llanto le humedecía los ojos, y un nudo le oprimía la garganta, y pensaba que él era más paralítico que don Juan Manuel, el hidalgo de Torreveja del Sil; él, que tenía la parálisis mayor que hay: la necesidad de servir, la miseria.

Y, no obstante, ni una sola vez halló al paso un corazón piadoso; nadie le dijo una palabra de consuelo. Iban dos penas juntas, y sólo una era compadecida; que las tristezas, para que parec-

can que lo son de veras, necesitan que se vean bien y estén engalanadas con los vestidos y adornos del dolor. Y la suya estaba allí, tan honda, tan honda...

Y en voz muy queda y temblorosa se decía a sí mismo:

«¡Quitado Moncho! ¡Pobriño el que tiene una tristeza que a nadie conduele!

José CASTELLÓN

NOTICIAS

La moneda de oro de 25 pesetas rifada por la Asociación de Hijas y Siervas de María, Immaculada, de la parroquia de San Andrés, ha correspondido al número 49.

Anuncios económicos, véase cuarta plana.

Olimas cálidos

Siendo debilitante en alto grado este clima, ejerce una influencia depresiva sobre las funciones digestivas, que se altean, presentándose generalmente inapetencia, sed, fatiga, neurastenia, y estreñimiento, alternando a veces con la diarrea. Se curan estos enfermos tomando el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos.

Para las buenas mesas los vinos de Rioja de Bodegas Franco-Españolas de Logroño

BANCO DE CARTAGENA CAJA DE AHORROS

INTERÉS ANUAL, 3 POR 100

Las impuestas comienzan a disfrutar del interés correspondiente desde el siguiente día de la entrega en Caja

GRANADA

FOR TELEGRAMA

Los gremios.—Los concejales chiquistas.

Madrid 16.—A las 8 1/2.

Los gremios que integran la Casa del Pueblo, ante la promesa del Gobierno de que atenderá sus peticiones, han acordado reanudar el trabajo.

Parece ser que los concejales partidarios del cacique La Chica, están dispuestos a renunciar sus actas.

YECLEA

Una función benéfica

En el teatro Concha Segura se ha celebrado una velada, organizada por el Ropero Escolar de la farmaciada.

El teatro estaba lleno completamente.

En la presidencia estaban las autoridades; el rector de las Escuelas Pías y representantes del clero y los maestros y maestras de estas escuelas.

La maestra doña Isabel Pérez leyó unas cuartillas, que fueron muy aplaudidas.

La niña de don Luis Ibáñez Pizana, recitó unas poesías que también fueron aplaudidas.

El maestro señor Coll, leyó otras cuartillas que gustaron y se aplaudieron mucho.

Después, se empezó a repartir a los niños pobres diferentes prendas, que con ello propinaban gran alegría.

Después que sigan trabajando los iniciadores de tan hermosa fiesta, pues hace falta hacer bien, mucho bien por el desheredado.

Hay que hacer obras buenas, para que el grito del desheredado que sufre en el dolor y en la miseria, se vaya aplacando con el bien que recibe.

Caridad y amor hacen falta en la humanidad. ¡Vengan, vengan muchas obras como ésta!

Merece un sincero aplauso el digno y prestigioso industrial don José Blanch, pues como otras muchas veces en casos análogos, ha cedido gratuitamente el fluido de la luz eléctrica, para esta velada.

El domingo 16 se celebrará una reunión en el teatro Concha Segura con objeto de tratar de solucionar el cada vez más intrincado asunto de las aguas. Informaré el resultado.—15 Febrero.

Vida Religiosa

SANTORAL

Día 17 de Febrero de 1919.—Lunes.—San Alejo de Falconeri.—San Julián de Capadocia.—Santa Constanza.—Santos Donato, Faustino y Silvino.

La Misa y Oficio Divino son de la feria II, con rito rito De ea simple y color morado.

MES DE FEBRERO

Este mes consta de 28 días.

Está consagrado a la Purificación de Nuestra Señora.

El toque de Alba, por la mañana a las cinco y media.

El toque de Oraaciones, por la tarde a las seis y cuarto.

VELA Y ALUMBRADO

Se descubre, con misa rezada, por la mañana a las ocho.

Se reserva, con bendición, por la tarde a las cinco.

Día 17 de Febrero de 1919, estará la Vela y Alumbrado en la iglesia de Santa Ana.

El día 18 en la iglesia de la Merced.

—Capilla de María Reparadora.—Se descubre a las siete de la mañana con misa rezada, y se reserva por la tarde a las cinco.

CUENTOS

En la Catedral.—El coro por la mañana a las nueve, con Misa de Prima y Convencional y por la tarde a las tres Vísperas, Completas, Matines y Laudes.

—En la iglesia del Pilar.—Al toque de oraciones, devoto novenario a la Virgen Titular, costead por los vecinos, en acción de gracias por la terminación de la epidemia gripal.

FOOT-BALL

Para dar un mentis a cierto público de las ciudades vecinas que tienen un concepto muy diferente del que en realidad es, el comportamiento del público que asiste en nuestra capital a los partidos de foot-ball, tenemos el gusto de publicar la carta que el representante del equipo del Real Alfonso XIII de Palma de Mallorca dirige a la afición murciana y que es como sigue:

A la afición murciana

Antes de partir de esta tierra hospitalaria y noble por todos conceptos, me permito trazar estas modestas líneas en nombre de la Real Sociedad Alfonso XIII que me honro en representar interpretando la vez el sentir de los jóvenes jugadores que han contenido con el simpático equipo del Murcia F. C.

Grato recuerdo guardaremos todos de nuestra permanencia en esta localidad donde se han desviado socios y Junta directiva por hacernos agradable la estancia, siendo constantemente agasajados de manera espléndida.

No puedo pasar por alto la emoción que me ha producido al ver congregado alrededor del campo de Foot ball un público tan numeroso, sensato e inteligente que sabe tratar al forastero con toda clase de consideraciones.

Justo es apreciar, no le ciega la pasión por los suyos, aplaude a quien se lo merece y protesta de lo mal hecho, ya sean de casa como de fuera. Francamente hoy que en el sport futbolístico predomina la pasión por su Club, el espectáculo dado por la afición murciana no se ve en ninguna parte de España.

Repito mi más sincero agradecimiento a Murcia, y en particular a don Alfonso Guillamón que ha tenido para nosotros toda clase de atenciones.

Para terminar solo espero que en Palma de Mallorca se nos presente ocasión muy pronto de corresponder a los murcianos haciéndonos su equipo una visita en esta primavera.

De aguas

El domingo 16 se celebrará una reunión en el teatro Concha Segura con objeto de tratar de solucionar el cada vez más intrincado asunto de las aguas. Informaré el resultado.—15 Febrero.

Vida Religiosa

SANTORAL

Día 17 de Febrero de 1919.—Lunes.—San Alejo de Falconeri.—San Julián de Capadocia.—Santa Constanza.—Santos Donato, Faustino y Silvino.

La Misa y Oficio Divino son de la feria II, con rito rito De ea simple y color morado.

MES DE FEBRERO

Este mes consta de 28 días.

Está consagrado a la Purificación de Nuestra Señora.

El toque de Alba, por la mañana a las cinco y media.

El toque de Oraaciones, por la tarde a las seis y cuarto.

VELA Y ALUMBRADO

Se descubre, con misa rezada, por la mañana a las ocho.

Se reserva, con bendición, por la tarde a las cinco.

Día 17 de Febrero de 1919, estará la Vela y Alumbrado en la iglesia de Santa Ana.

El día 18 en la iglesia de la Merced.

—Capilla de María Reparadora.—Se descubre a las siete de la mañana con misa rezada, y se reserva por la tarde a las cinco.

CUENTOS

En la Catedral.—El coro por la mañana a las nueve, con Misa de Prima y Convencional y por la tarde a las tres Vísperas, Completas, Matines y Laudes.

—En la iglesia del Pilar.—Al toque de oraciones, devoto novenario a la Virgen Titular, costead por los vecinos, en acción de gracias por la terminación de la epidemia gripal.

FOOT-BALL

Para dar un mentis a cierto público de las ciudades vecinas que tienen un concepto muy diferente del que en realidad es, el comportamiento del público que asiste en nuestra capital a los partidos de foot-ball, tenemos el gusto de publicar la carta que el representante del equipo del Real Alfonso XIII de Palma de Mallorca dirige a la afición murciana y que es como sigue:

A la afición murciana

Antes de partir de esta tierra hospitalaria y noble por todos conceptos, me permito trazar estas modestas líneas en nombre de la Real Sociedad Alfonso XIII que me honro en representar interpretando la vez el sentir de los jóvenes jugadores que han contenido con el simpático equipo del Murcia F. C.

Grato recuerdo guardaremos todos de nuestra permanencia en esta localidad donde se han desviado socios y Junta directiva por hacernos agradable la estancia, siendo constantemente agasajados de manera espléndida.

No puedo pasar por alto la emoción que me ha producido al ver congregado alrededor del campo de Foot ball un público tan numeroso, sensato e inteligente que sabe tratar al forastero con toda clase de consideraciones.

Justo es apreciar, no le ciega la pasión por los suyos, aplaude a quien se lo merece y protesta de lo mal hecho, ya sean de casa como de fuera. Francamente hoy que en el sport futbolístico predomina la pasión por su Club, el espectáculo dado por la afición murciana no se ve en ninguna parte de España.

Repito mi más sincero agradecimiento a Murcia, y en particular a don Alfonso Guillamón que ha tenido para nosotros toda clase de atenciones.

Para terminar solo espero que en Palma de Mallorca se nos presente ocasión muy pronto de corresponder a los murcianos haciéndonos su equipo una visita en esta primavera.

¡Viva la afición murciana!

¡Hurra a los valientes equipiers del Murcia F. C.!!—Juan Vazquez, representante del Alfonso XIII.—Febrero de 1919.

Por nuestra parte nosotros agradecemos infinito al señor Vazquez sus amables frases e igualmente las tenemos para él y para sus dignos representantes que en todos momentos y en cuantas ocasiones se han presentado han puesto de manifiesto la esmerada educación y disciplina que debe existir en todo amante verdadero del noble juego del foot ball.

¡Hurra el notable equipo del Alfonso XIII!!!—Arlap.

MAZARRÓN

Aprovechando la temporal estancia en esta de nuestro distinguido y joven paisano y amigo Ginés Cervantes Ros, se ha estrenado con éxito por la compañía cómico-dramática Carvajal en el bonito Salón Cine Eureka un drama titulado «El Destino», original del sobredicho y Dr. Antonio D. Gómez, que actualmente se halla en Barcelona.

La obra fué muy bien interpretada por todas las partes de la compañía.

«El Destino» ha sido acogido con gran entusiasmo y el público aplaudió mucho, obligando a salir a escena repetidas veces al señor Cervantes, quien nos ruega hagamos extensivo su agradecimiento y demos sus más expresivas gracias al distinguido público que tan benévolutamente acogió su humilde trabajo. Tal fué como nuestro amigo nos lo expuso.

Durante los entreactos gran número de amigos afuyeron al escenario para obsequiar y felicitar al señor Cervantes. A estas felicitaciones unimos la nuestra más sincera.

Muy en breve saldrá nuestro paisano para Barcelona, a quien al desearle un buen viaje nos permitimos aconsejarle mucha constancia y que no abandone la senda que él mismo se ha trazado, aunque no ignoramos que en su camino encontrará no pocos breaños espinosos y no menos intensas amarguras y que tendrá que luchar con poderosos elementos, algunos de ellos los más llamados a favorecerle; pero a esto, con mucha constancia en el trabajo, no dudamos podrá sobreponerse y llegar a un feliz resultado.

Animo, pues; a la lucha... y a vencer.—Corresponsal.

MERCADOS

LONGJA

Los precios a que se ha cotizado el día 16 del actual en la Lonja, son los siguientes:

PSSETAS CTMOS.

Patasas 13 50

Tomates 26

Boniatos 8

Nabos 3

Uva 00

Pimientos 00

Habas 18

Alcachofas 36

Limonos 6

Cebolla 7 50

Guisantes 26

Cardos 12

Apios 0

Coliflores, docena 2 50

Coles 1 50

Ajos tiernos 0 00

PESCADERIA

En la Pescadería se ha cotizado el pescado el día 16 del actual, a los siguientes precios:

Pescada, a 4'00 y 3'00 pesetas kilo.

Mujol, a 3'00 idem.

Sardina, a 6'00 y 1'60 idem.

Calamares, a 4'00 y 6'00 idem.

Pelayas, a 3'00 y 0'00.

FOLLETTIN DE «EL LIBERAL» (207)

ALEJANDRO DUMAS (PADRE)

La señora de Monsoreau

(traducción de la Casa Editorial Vidua de Luis Tasso)

«¡Cómo!—exclamó—habrá sido aquí donde el señor de Saint-Luc ha atravesado con su espada al señor de Monsoreau?»

Remy levantó los ojos del suelo y miró en torno suyo.

A diez pasos, bajo una espesura, acababa de ver dos piernas rígidas y un cuerpo que parecía más rígido aún.

Las piernas estaban estiradas, y el cuerpo adosado al muro.

«¡Toma!—Monsoreau!—exclamó Remy.—«¡Hic oblit Nemrod». Vámonos, vámonos, si la vida le deja así expuesto a los cuervos y a los buitres, es buena señal para nosotros, y creo que

mi oración fúnebre habrá de consistir en piruetas y en polonesas.

Y echando pie a tierra, Remy dió algunos pasos en dirección al cuerpo, y dijo:

«¡Raro! Hele aquí muerto, perfectamente muerto, y sin embargo la sangre está allí abajo. ¡Ah! he aquí una huella. Habrá venido de allá abajo aquí, o tal vez ese bueno de Saint-Luc, que es la caridad en persona, lo habrá arrimado a este muro para que la sangre no se le suba a la cabeza. Sí, eso es: ha muerto con los ojos abiertos, sin hacer una mueca, muerte de la estocada.

Y está diciendo, Remy hizo además de tirar una estocada al aire.

Pero de pronto reculó asombrado, con la boca abierta: los dos ojos que había visto abiertos se habían vuelto a cerrar, y una palidez más livida aún que la que había notado al principio cubría la cara del difunto.

Remy se puso casi tan pálido como el señor de Monsoreau; pero como era médico, es decir, un tanto materialista, masculló este latínajo al mismo tiempo que se rasaba la nariz:

««Crederet portentis medicorum». Si ha cerrado los ojos, es que no ha muerto.

Y como que, a pesar de su materialismo, la situación le resultaba desagradable, y como que las articulaciones de sus rodillas se doblaban más de lo conveniente, se sentó, o mejor dicho, se dejó caer al pie del árbol que lo sostenía y se halló frente a frente del cadáver.

«No estoy seguro dónde he leído—se dijo—que después de la muerte se producen ciertos

fenómenos de acción que sólo denotan la destrucción de la materia, es decir, un principio de corrupción. ¡Diablo de hombre! ¡Yo creo que va a contrariarnos hasta después de muerto! Pero sí, es indudable, no sólo se han cerrado los ojos por sí solos, sino que además la palidez ha aumentado

De todas partes

Singularizando.—Las bujías.—Las de color.—Dedicaciones.—Los sabios tienden más cada día a la singularización...

Entre estos últimos trabajos hay uno que si se populariza llegará a introducir una gran modificación en muchas casas...

Sabido es que las antiguas velas de cera, amarillente-blancuecinas, significan, merced al perfeccionamiento de la industria...

A la vela de cera, siguió la bujía, en cuya composición entró como base la estearina...

No se detuvo aquí ya en el camino que se había propuesto recorrer la industria, sino que pronto hubo de dar otra mácula.

Esta fue la de las bujías de colores y las transparentes.

Estas últimas pueden resultar completamente inofensivas, sobre todo si son de buenas marcas...

Estas velas tan sólo pueden y deben cumplir su misión, sirviendo como adorno, sin encenderse ni usarse...

Y si a nadie se le ocurriría, a no ser muy incauto y poco experimentado, acostarse en una habitación donde hubiere un brasero con lo que el valgo llama «tufo»...

La razón y el motivo de ello está en que estas velas o bujías, coloradas, como ya hemos dicho...

El color verde y el amarillo son los más perjudiciales.

En cambio el rosa es el menos dañino, aunque también lo es bastante si se lo compara con el blanco...

El azul, también es malo, pero como queda dicho, ninguno como el «verde» cuyo tinte procede de sales de cobre.

En suma, que lo más sano son las bujías blancas, si es que su destino es alumbrarse con ellas.

Tal es la última palabra que pronuncia la Ciencia respecto a las bujías y de ella deducimos una verdad: la de que la mejor bujía es la de porcelana con una luz eléctrica incandescente en su extremo inferior y para el que no puede... la vela de sebo.

Se ha autorizado también para limitar las libertades de reunión y de Prensa, porque han llegado a Chile ciertos profesionales de la revuelta.

Utilizando estas facultades, el Gobierno ha declarado el estado de sitio o donde lo ha creído conveniente y en otros sitios no se ha adoptado medida alguna extraordinaria.

BUCARETS

El rey ha huido Madrid 16.—A las 2 t. Ha sido declarado el estado de sitio. El rey Fernando ha huido de Rumania.

El Comercio Bancario

Gestiones adelantadas Madrid 16.—A las 2 t. Se llevan muy adelantadas las gestiones de los elementos oficiales sobre el comercio bancario español.

Romanones

Quiere y no puede Madrid 14.—A las 9 n. Romanones marchó hoy al campo, pero tuvo que regresar a Madrid en vista de la lluvia torrencial y del mal estado de las carreteras.

El sorteo de quintas

Sin incidentes Madrid 16.—A las 9 n. Se ha verificado sin incidentes el sorteo de quintas del actual reemplazo.

En el teatro español

Conferencia del alcalde de Madrid Madrid 16.—A las 9 n. En el teatro español, ante numerosa concurrencia, el alcalde señor Garrido Juaristi, disertó acerca del precio de la carne y del pan.

Logroño

Dos condenados a muerte Madrid 17.—A las 1 m. Después de siete días, de juicio, la Audiencia ha condenado a muerte a Marcelino Gimeno de 22 años y a Manuel Oria de 58, autores de la muerte de Genara González y Pilar Gimeno madrastra y hermana respectivamente del primero de los reos.

TOROS y TOREROS

EN MALAGA Madrid 16.—A las 11 n. Se han corrido toros de Campos Varea, que cumplieron.

Primeramente.—Pequeño. Camaró y Belmonte son aplaudidos en los quites.

Belmonte sufre algunas torcazadas al pasar de muleta.

Hace una faena desigual para una estocada caída. (División de opiniones).

Segundo.—Camará da unas coloradas verónicas. (Ovación).

Con la muleta está lucido. Da un pinchazo y una estocada buena. (Muchas palmas).

Tercero.—Chico de presencia. Se produce una bronca.

Belmonte pasa de muleta movido, para un pinchazo y una estocada perpendicular. (Palmas).

Cuarto.—Belmonte dibuja unas coloradas verónicas. (Ovación).

Los matadores son aplaudidos en los quites.

Belmonte, después de unos apretados pases, da dos pinchazos y media estocada buena. (Ovación).

Los toros han sido de Pedro Salvador y han cumplido.

Primeramente.—Méndez está valiente y después de algunos achuchones propina una estocada atravesada.

Segundo.—De Facultades se aplauden unos lances.

Con las banderillas está adornado. Con el estoque da tres pinchazos y una estocada.

Tercero.—Chicuelo para con la cortas y es aplaudido.

Con la muleta hace una buena faena y recata una excelente estocada. (Ovación).

Cuarto.—Al pasar de muleta con valentía y da una estocada buena.

Quinto.—Un aficionado que se arroja al ruedo es volteado y resulta conmocionado.

Facultades torrea por gaonetas. Después coloca tres pares colosales. Se le ovaciona.

Muleta adornado y propina una estocada buena. (Ovación).

Sexto.—Persigue a un banderillero y lo tira contra la barrera.

El banderillero resulta herido en la cabeza.

Chicuelo está valiente. Da tres pinchazos y media que basta.

Contra los caciques

Manifestación de estudiantes.—Mita suspendida Madrid 16.—A las 2 t. En Valencia del Villar los estudiantes han recorrido las calles simulando un entierro y entonando respuestas entre la sigarata del público.

Se paralizó el servicio de tranvías y coches. Algunos han sido apedreados. En el centro socialista se celebró un mitin.

Al comenzar a hablar los oradores, el delegado suspendió el acto, ordenando a la fuerza pública que desalojara.

El ministro de la Gobernación

Mejorado Madrid 16.—A las 9 n. El ministro de la Gobernación señor Gimeno está mejorado de su enfermedad.

Se propone asistir el martes al Congreso.

El conflicto de la harina

Grandes dificultades Madrid 16.—A las 9 n. Según cálculos aproximados, sólo queda en Madrid harina para cuatro días.

La existencia de trigo en las fábricas de harinas, son nueve vagones que aseguran el consumo para otras veinticuatro horas.

De camino vienen otros cinco vagones.

Se tropieza con grandes dificultades para traer trigo de las provincias limítrofes, porque los gobernadores no dan guías.

Lo que dice Lladó

Comisión granadina.—Tranquilidad en provincias Madrid 16.—A las 9 n. Una comisión granadina ha visitado a Lladó.

TEATRO ORTIZ

den prohibiendo la entrada en Portugal de los artículos leguminosos. Señala las medidas preventivas para evitar el contrabando.

Julio Antonio

Su entierro Madrid 16.—A las 9 n. Se ha verificado el entierro del escultor Julio Antonio.

Presidieron el duelo el secretario particular del rey, Dato, el escultor Blay, el presidente de la Asociación de Escritores y Artistas y el director de Bellas Artes señor Benlliure.

Figuraron en el cortejo fúnebre muchos artistas, escritores, actores y periodistas.

Sobre la modificación ministerial

Lo que dice "Diario Universal" Madrid 16.—A las 11 n. "Diario Universal" publica un suelto diciendo que las informaciones publicadas por algunos periódicos acerca de la modificación ministerial ha sido hoy objeto de comentarios en los círculos políticos.

Luego añade: Por nuestra parte hemos de decir que, teniendo en cuenta la apremiante necesidad de aprobar en plazo breve los presupuestos, parece que un cambio como el que indican, más bien contribuiría a entorpecer que a facilitar esta obra que en los actuales momentos es evidente que el Gobierno está obligado a considerar como preferente.

Esto nos induce a creer que mientras el presupuesto no esté aprobado, por lo menos en el Congreso, resulta algo prematuro hablar de modificaciones en el Gobierno, que habrá de continuar en la forma actual, porque los nombramientos que se hicieran para cubrir las Carteras vacantes ofrecerían de momento el inconveniente de exigir en quien fuera el designado el estudio de un presupuesto en cuya confección no había intervenido.

El exministro Burell

Está enfermo de gravedad Madrid 17.—A las 1 m. A última hora se ha sabido que el exministro Burell se halla enfermo de alguna gravedad.

Guarda cama y tiene alta fiebre algunos días, habiendo llegado a 39 grados y cinco décimas y considerable delirio.

Anoche se celebró junta de médicos.

El crimen de anoche en Guadalupe

Un hombre gravemente herido A las diez de la noche ocurrió un sangriento suceso en la calle de los Jerónimos del vecino pueblo de Guadalupe, entre José Capel Ruiz y José Mateos Liza, resultando aquél gravemente herido.

Como ocurrió el suceso Según declaración del herido, se retiraban para sus respectivas casas del pueblo de la Albatalla después de haber terminado de hablar con las novias é y Juan Molina Nicolás, cuando en la calle de los Jerónimos se encontraron con José Mateos Liza (a) el hijo de la Barreta, y Antonio Ros Roldán, conocido por el Puñema.

Este acompañaba a Liza a su casa por encerrarse en completo estado de embriaguez.

Si que mediara cuestión alguna y después de saludarse, el Liza sacó un cuchillo y amenazó en broma a Molina y al herido.

Parece ser que medió alguna palabra que al bardo sentara mal y entorpeció en un descuido del Puñema que le acenta, agredió a Capel.

El Puñema se dio a la fuga, aterrorizado, al ver caer al suelo al Capel y Molina pudo contener al agresor con un revólver de grandes dimensiones pues se dirigía hacia él.

Molina acompañó al herido al Hospital y después dio parte en la Inspección de vigilancia del crimen que se había cometido.

Este testigo presencial ha declarado en idéntico sentido.

Todavía valiente Aveyados los cuñados del herido Valentín Jover y Manuel Monpean se dirigieron para el pueblo y dicen que en medio de la carretera el Liza seguía esgrimiendo el cuchillo en la mano.

En el Hospital José Capel Ruiz fue curado por el médico de guardia señor Giber Hernández el que diagnosticó de muy grave la herida que padece.

ESTA NOCHE, POR LA COMPANIA DE MARGARITA XIRGU "FEDORA"

Curación de la catarata por nuevo procedimiento Ideal. Curación radical de las rijas en 5 días (sin dolor). DOCTOR ALHMAN (OCULISTA). Ex-profesor del Instituto Oftálmico de Madrid. PLAZA DE SAN BARTOLOME, NUMERO 9. MURCIA. Dispensario para pobres: Casa Misericordia.

Esta es inciso punzante en la región infra-umbilical con salida del intestino. La policía El inspector señor Vargas ordenó la busca y captura de José Mateos Liza como autor de la herida que padece José Capel.

Tomaron declaración al herido el agente de Vigilancia don Fernando Blaya y vigilante secretario de la Inspección señor Alvarez.

El agresor Según algunos vecinos de Guadalupe y Albatalla dijeron que el agresor se encontraba en su casa. Estos vecinos fueron Antonio Grech Galera, José Molinas, su mujer y un hijo de este.

BILBAO

Mitines y tumultos Madrid 17.—A las 1 m. Se celebraron varios mitines en la zona minera.

En Baracaldo un orador atacó a los socialistas no revolucionarios diciendo que estaban vendidos.

Esto originó protestas que degeneraron en un escándalo y después en bofetadas y palos.

De la batalla resultaron varios heridos y contusos. La guardia civil intervino para establecer el orden, consiguiéndolo trabajosamente.

El delegado de la autoridad suspendió el acto.

NOTAS TEATRALES

Margarita Xirgu Ayer se celebraron en el Teatro Ortiz las funciones anunciadas a cargo de la compañía que dirige la eminente actriz, gloria del teatro español, Margarita Xirgu.

Tratándose de un acontecimiento teatral de esta naturaleza, no hay que decir que el bonito coliseo de la calle de la Rambla se hallaba por tarde y noche completamente lleno de público.

Lo más distinguido y selecto de nuestra sociedad, las más hermosas mujeres de nuestra tierra, los admiradores del bello arte teatral, se dieron cita ayer para admirar el trabajo de Margarita Xirgu.

Pero ¡oh desilusión! El público que tantas esperanzas había concebido, no pudo admirar el trabajo de la estupenda actriz por el sólo motivo de que las obras escogidas no eran apropiadas para que en ellas desarrollara Margarita Xirgu su arte incomparable.

En «La casa en orden», menos mal que pudimos conseguir ver uno de sus gestos dramáticos, de esos que electrizan al público y llenan de emoción el alma; pero y en «La Inmaculada de los Dolores», obra sosa, aburrida, en que en el primer acto no la vemos aparecer en escena, en el segundo sólo habla dos palabras y en los restantes habla en un tono monótono que fatiga a los oyentes?

La señora Xirgu, dicho sea con todo el respeto que merece, no estuvo muy acertada en la designación de las obras, para las dos funciones de ayer. Hubiera venido para un abono de varias funciones y bien podía haber pasado el «embeludo» de Benavente, porque con ello conoceríamos una obra más; pero cuando se viene a hacer un «bollo», es muy lamentable que esto suceda.

No por eso hemos de dejar de consignar que sus dos papeles los desempeñó a las mil maravillas, dándonos la igualdad ajustada, accionando con precisión y desenvoltura muy bien estudiadas, declamando sin esa ampulosidad que hierre el oído del espectador; pero de ahí no pasó. Ella hizo todo lo que buenamente podía hacer; pero como en sus papeles no encontraba el campo apropiado para desarrollar todo su arte, nos quedamos con ganas de admirarla en la plenitud de sus condiciones y facultades dramáticas.

Menos mal que la Empresa, haciendo un sacrificio para quitarnos el mal sabor de boca que nos dejaron las funciones de anoche, especialmente la segunda, ha convenido a Margarita Xirgu para que de esta noche su última representación y este, desecha de complacer al público murciano accediendo gustosa, escogiendo el hermoso drama en cuatro actos de Victoriano Sardón, traducción de Francos Rodríguez y González Plana, «Fedora».

Esta noche quedaremos satisfechos, pues además de que la compañía es de lo mejorcito y más completo que hemos visto y de su lujosa presentación, la artista insigne podrá hacer gala en

«Fedora» de sus extraordinarias dotes dramáticas. Hasta mañana, pues, en que tendremos ocasión de dedicar a Margarita Xirgu palabras más agradables y cariñosas que estas, que transcribimos por dándole mil perdones. M. N.

Estreno de «El ascensor». Pues señor, que salimos del Circo y la gente, en un por la Frenaría, siguió riéndose a carcajadas de los chistes que tiene «El ascensor».

Los dos actos se deslizan entre la hilaridad de la concurrencia. Bien es verdad que Ramón Peña, autor y actor a la vez, no pudo sacarlo más partido a la comedia; pedir más hubiera sido gollería.

Podemos decir franca y lealmente que Ramón Peña obtuvo un triunfo señaladísimo en la doble personalidad que anoche ostentaba y con él también todos los artistas que en la obra tomaron parte.

El público una vez más salió satisfechísimo de la excelente labor del gran artista Ramón Peña.

La obra pertenece a la colección de ese personaje desheredado de la fortuna, un tanto sinvergüenza que a veces se nos presenta como «Valencia», otras como El Fresco de Goya y acentuando la nota como el Correa de «El orgullo de Albacete».

La trama es muy sencilla y todos sus pasajes están cuajados de situaciones cómicas.

De las demás obras que se representaron huelga decir que gustaron infinitamente mucho y que en ellas triunfa Peña y contribuyen al buen éxito las señoritas Nadal y Taberner y el señor Cano.

El maestro Faixá estuvo acertadísimo como director de orquesta.

Dr. López Campello Profesor del Instituto Rubio de Madrid. Tiene consulta de enfermedades de TOMAGO, INTESTINO E HIGADO, en Alicante, San Fernando, 55, de 9 a 11 y de 3 a 6. Excepto los sábados y domingos que se da la consulta en Murcia en el Hotel Reina Victoria (antes Universal).

HARINA 50 años de ÉXITO LACTEADA de ÉXITO NESTLÉ ALIMENTO COMPLETO PARA NIÑOS. Pídale en todas las Droguerías y Farmacias.

José Hernández Montesinos Médico-Especialista en enfermedades del aparato digestivo y de la nutrición. EXALUMNO INTERNO DEL HOSPITAL GENERAL DE MADRID. Consulte de 11 a 1.—Santa Isabel, 1.

Esquelas de defunción Se admiten en la imprenta de este periódico durante toda la noche y en la Administración desde las diez hasta la una y después las tres hasta las cinco de la tarde.

ESQUELAS DE DEFUNCION. GARCIA Y CAJA. CONSULTA DE SEÑALADO GENERAL EN CASA MISERICORDIA ALFAROS Y PLAZA DE SAN BARTOLOME, NUMERO 9, MURCIA.

Películas en alquiler DEPOSITARIO: JERGE SANDER. Zambrana, 6. Murcia.

Espectáculos TEATRO CIRCO VILLAR.—Compañía de zarzuela de Ramón Peña. No hemos recibido el programa. TEATRO ORTIZ.—Compañía dramática de Margarita Xirgu. Por la noche a las nueve y media despedida de la compañía con el drama en cuatro actos «Fedora».

Barcelona

La Liga.—Renunciarán las actas?—En manos de Lerroux Madrid 16.—A las 2 t. La dirección de la Liga ha enviado a los parlamentarios unas hojas en blanco obligándoles a firmarlas.

Se supone que será para renunciar las actas en un momento determinado.

Se dice que la Liga ha puesto en manos de Lerroux la dirección del movimiento sobre la autonomía.

CHILE

Misión comercial Madrid 16.—A las 9 n. El ministro chileno ha declarado que su Gobierno estudia el envío de una comisión a Europa con carácter comercial y financiero.

Dicha misión vendrá a España, no solo por razones morales, sino atendiendo a los intereses comerciales.

España ha importado en el último año, a pesar de las dificultades en el tránsito marítimo, mercancías valoradas en 83 millones.

Respecto a la situación de Chile, el Congreso, como medida preventiva, ha autorizado al Gobierno para que declare el estado de sitio en las ciudades que lo considere oportuno para asegurar el orden público.

