

GRANDES LABORATORIOS "GLOBE" DE FORT WORTH, TEXAS

Veterinarios - Ganaderos
CONTRA LA PESTE PORCINA

Suero y Virus GLOBE

Veterinarios - Avicultores
VACUNAD TODAS VUESTRAS AVES CON

Bacterina Mixta GLOBE Aviar
LO MEJOR QUE SE PRODUCE

Concesionario para Europa AMBROSIO PRADO

Teléfono 2562 Sociedad 9 y 11 MURCIA

Desde Moscú
Invasión de ratas en la embajada yanqui
Por telégrafo de la tarde Moscú.—En el edificio de la embajada norteamericana hubo una invasión de ratas. En los sótanos fueron metidos varios gatos, los cuales fueron devorados por las ratas.

Desde Sevilla
Felicitaciones a Muñoz San Roman
Por telégrafo de la noche Sevilla. Está siendo felicitadísimo Muñoz San Román, autor del «Canto a Sevilla». Esta obra fué estrenada con grandioso éxito en París.

HEMORROIDES
por electrocoagulación
DR. GARCIA PEREZ
Ex-ayudante de la Cátedra de Electrología y Radiología médicas de la Facultad de Medicina de Madrid. Plaza de la Cruz, 3.—Murcia

: NOTICIAS :
VIAJEROS
Han salido para Madrid nuestro querido amigo don Diego Fernández Sánchez. Le deseamos un buen viaje. Acompañado de su joven esposa doña Amelia Gelibert, ha regresado de su viaje de novios nuestro querido amigo el letrado de este colegio don Juan Trigueros Peñalvar. Nuestro saludo de bien venida.

FUTBOL EN MURCIA
COMPETICIÓN DE LIGA SEGUNDA DIVISION
DOMINGO DIA 27 DE ENERO DE 1935
Partido de la máxima emoción entre los equipos
Hércules de Alicante
— Y —
MURCIA F. C.
(Campeón Regional)
Stadium de La Condomina A las cuatro menos cuarto tarde

LA CATALANA
Compañía de Seguros contra incendios, contra las explosiones de todas las clases, y la pérdida de alquileres, riesgos locativo, recursos y paralización de trabajo a causa de incendio.—Domiciliada en Barcelona: Paseo de Gracia, 2.—Fundada en 1885.—Inscrita en el Ministerio de Trabajo, Sanidad y Previsión.—Capital suscrito: Pesetas 5.000.000.—Capital desembolsado: Pesetas 2.000.000.—Reserva Estatutaria: Pesetas 1.000.000.
SITUACIÓN Y DESARROLLO DE LA COMPAÑIA

Años	Primas	Siniestros indemnizados	Reserva de riesgos en curso	Reservas patrimoniales
1878	289.842'59	32.861'21	88.088'37	84.182'49
1888	484.093'40	280.658'08	181.091'25	342.421'08
1898	918.442'73	839.050'14	306.147'58	684.448'58
1908	1.721.879'91	812.178'73	578.628'64	849.718'90
1918	8.409.774'75	1.342.589'09	1.255.939'85	1.449.055'10
1928	16.789.939'15	8.539.214'17	6.120.634'15	2.865.961'30
1933	23.586.991'11	12.503.953'66	8.613.323'14	7.703.812'23

Autorizado por el Servicio de Inspección de Seguros y Ahorros en 30 de Mayo de 1934.
Delegado en Murcia, AGUSTIN MONTEVERDE.
SANTA TERESA NUM. 7.

Contra el frio y la humedad
SOLAMENTE CALEFACCIONES
BRUGAROLAS
Técnicamente calculadas—Funcionamiento garantizado—Precios económicos
Contamos con montadores especializados.
Empleamos materiales IDEAL CLASSIC y TOMBEN
Sociedad, 10 MURCIA Teléfono, 1-335

BAZAR MURCIANO
PLATERIA, 66 y 68
ESPECIALIDAD EN OBJETOS PARA REGALOS.—GRAN SURTIDO EN PERFUMERÍA.—PRODUCTOS DE LA CASA GAL.—JUGUETERIA.—ARTICULOS PARA TENNIS.—NUEVOS MODELOS DE COCHES PARA NIÑOS

La Maquinista de Levante
Sociedad Mienera—metalúrgica Zapata Portmán, S. A.—La Unión—Cartagena
Casa fundada en 1890
Grandes talleres de fundición, calderería, maquinaria y electricidad. Bombas centrifugas, separadoras magnéticas, molinos y trituradoras motores eléctricos de Suth & Rosonc, motores fijos y marinos. Avance para aceites pesados. Construcción de toda clase de aparatos relacionados con las industrias mineral y metalúrgicas. Especialidad en instalaciones de preparación mecánicas de minerales. Depósito y reparaciones de motores eléctricos de 1 a 1'500 caballos

RADIO MURCIA
Emisora E. A. J.—17
PROGRAMA PARA HOY
A las 13'30: Emisión de Sobremesa. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura. Radiación de discos selectos.
A las 13'45: Recetas culinarias. Cartelera de espectáculos. Música clásica
A las 14: La Orquesta interpretará el siguiente programa:
Música de baile (los últimos éxitos de las orquestas americanas).
A las 15: Cierre de la Estación. Por la noche no hay emisión.
LUNES DIA 21
A las 13'30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura. Radiación de discos selectos.
A las 13'30: Recetas culinarias. Cartelera de espectáculos. «My Isle of Golden», vals de Walter. Música variada.
A las 15: Cierre de la Estación.
A las 20: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia.
A las 22'05: Programa del radioyente.
A las 20'30: Cambios de moneda. Música ligera.
A las 21'30: Trozos escogidos de flamenco.
A las 23: Información general y noticias de última hora de nuestro servicio especial por hilo directo. Cierre de la Estación.

Boletín Religioso
ENERO—1935
Este mes consta de 31 días. Consagrado al Niño Jesús.
Toque de Alba por la mañana a las cinco y media.
Toque de Oraciones por la tarde a las cinco y media.
SANTORAL
Día 20
Domingo.—San Fabián, San Sebastián y Santa Felisa.
Día 21
Lunes.—Santa Inés, San Eulogio, San Epifanio y San Fructuoso.
VELA Y ALUMBRADO
Se descubre a las ocho de la mañana.
Se reserva a las cuatro y media de la tarde.
Día 19.—En Santa Catalina.
Día 20.—En San Nicolás.
CULTOS
En la Catedral.—El Coro por la mañana a las ocho y media con misa de Prima y Conventual y horas menores.
Por la tarde a las cuatro Vísperas, Completas, Matines y Laudes.

TEATRO CIRCO VILLAR
PALACIO DE LA CINEMATOGRAFIA
Hoy domingo 20.—Tarde a las 6 1/2 -: Noche a las 10 y cuarto
Sinfonía por la Orquesta.—El drama americano sobre EL JINETE ALADO, por Kent Taylor.—Y la modernísima obra FOX en español, titulada
Hollywood conquistado
por SPENCER TRACY
Nota.—Mañana lunes, la famosa CATALINA BARCENA en su última película, titulada
Señorita casada necesita marido
en español, con JOSE CRESPO y ANTONIO MORENO

El que hace
En Chicago a 46 grados bajo cero
Per telégrafo de la noche Chicago.—La temperatura es insoportable.
Hoy llegó a 46 grados bajo cero. Han fallecido ocho personas. Cafés y espectáculos se ven desanimadísimos.
Confederación Hidrográfica del Segura
Dia 18 de Enero de 1935.
REGIMEN DE EMBAJSE

Posteado	EMBAJSE M. cúbicos	DESAGÜE M. cúbicos
Fuencana.	58.169.943	439.171
Quipar . . .	28.575.882	60.00
Talave . . .	838.003	346.550
Coroado.	412.322	00.00
Puentes . . .	00.00	32.832

Boletín Meteorológico
TEMPERATURA DEL AIRE
Resumen de las observaciones meteorológicas verificadas el día 19 de Enero de 1935:
A las 9 de la mañana . . . 7,2
Máxima 15,2
Mínima 6,1
HUMEDAD RELATIVA
A las 9 de la mañana . . . 83 %
Máxima 93 %
Mínima 81 %
PRESIÓN ATMOSFERICA
A las 9 de la mañana . 755,1 mm
A las 0 horas 755,0 mm
A las 18 horas 755,0 mm
Viento superior S. E.—Viento inferior N. O.
Estado general del tiempo: Nublado. Nieblas bajas.
Lluvia verificada a las 9 de la mañana 0,9 mm.

Central Cinema
(ANTES ORTIZ)
CINE SONORO
Mañana viernes día 18
Permanente desde las 5 tarde
Programa cómico y proyección de la colosal obra española hablada y cantada de gran éxito titulada
Mercedes
por Carmelita Aubert, Rafael Aroos y la Orquesta Planas

Cinema Iniesta
Programa para hoy
Función permanente desde las once de la mañana
Ultima y definitiva proyección de la formidable obra española

La Hermana San Sulpicio
La mejor película del año. Éxito enorme de Imperio Argentina
Totalmente hablada en español
Nota.—Mañana lunes,
Capricho Imperial
formidable creación de Maxene Dietrich.—Totalmente hablada en español

Cine Popular
CINE SONORO
Domingo día 20 de Enero
Desde las tres de la tarde
La original comedia americana sonora, titulada
Mi amigo el Rey
por Tom Mix
y la emocionante producción dramática, titulada
El Doctor X
por Fay Wray

Folleto de EL TIEMPO — 263 —
ANALIA
Daniel, sin descomponerse, lo tomó del brazo fuertemente y le dijo:
—Si usted se vuelve, Gaete estará con usted esta noche; si usted escapa de Gaete, mañana lo mandaré a usted a Santo Lugar. Si usted me sigue y no hace otra cosa que amplificar cuanto yo haga y cuanto diga, usted está salvado entonces.
—¡Pero tú eres el diablo, Daniel! —dijo don Cándido, abriendo tamaños ojos y mirando a su discípulo.
—Puede ser. Vamos.

—¡Yot
—Vamos—repitió Daniel, sacudiendo el brazo de don Cándido, y clavando con sus brillantes ojos rayos tan fijos y firmes sobre las debiles pupilas de aquel su esclavo de voluntad, que, como a un golpe galvánico, aquella masa, inerte en su albedrío, siguió al joven sin responder una palabra.
A pocos minutos de marcha, Daniel y su compañero llegaron a la puerta de doña Marcelina en la calle de Cochabamba, como saben nuestros lectores.
La puerta tenía abierta una de sus hojas, y en el pequeño patio no se veía a nadie; la calle estaba desierta.
El joven tomó la hoja de la puerta y la cerró, quedando él y don Cándido en la calle. Después de cerrada, tocó suavemente el picaporte.
Nadie salió.
Volvió a llamar un poco más fuerte y entonces el ruido de un crujiente vestido de seda le hizo conocer que se acercaba la dueña de aquella solitaria mansión.

La puerta entreabrióse, y doña Marcelina, en desorden sus espesos y desagrados rizos, asomó su redonda cara, en quien la expresión de la sorpresa puso su sello al ver a los huéspedes que acababan de tocar a la puerta.
Pero la inspiración dramática no se cortaba jamás en aquella hija de la literatura clásica, y su estupor no le impidió la aplicación de un verso de la Argia:
—Sólo, sin armas,
¿Qué pretendéis hacer? Volved al campo.
—¿Se ha despedido Gaete? —preguntó Daniel.
—Sus miembros fatigados
Gozan del sueño la quietud sabrosa.
—respondió doña Marcelina.
—Adelante, pues—dijo Daniel, empujando suavemente a doña Marcelina y arrastrando a don

Cándido en el momento en que pasaba por su mente la idea de emprender la carrera.
—¿Qué hacéis, temerario? —exclamó doña Marcelina.
—Cerrar la puerta.
Y, en efecto, corrió el cerrojo.
La fisonomía de Daniel tenía en aquel momento la expresión de una resolución vigorosa. Doña Marcelina estaba estupefacta.
Doña Cándido creía llegada su última hora, y una especie de cristiana resignación empezaba a inundar su alma.
—¿Cuál de las sobrinas de usted está en casa?
—Gertrudis solamente; Andrea y las otras acaban de salir.
—¿Dónde está Gertrudis?
—Está peinándose en la cocina, porque Gaete está en el aposento, y yo estaba en la sala recostada en mi lecho.
—Bien. Usted es una mujer de talento, doña Marcelina; y con una sola mirada de su brillante imaginación abarcará todo el cuadro que va a

