

Murcia

Suscripción: UNA peseta al mes
En el resto de España: 5 pesetas trimestre
25 ejemplares 75 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID-BARCELONA-BILBAO-MURCIA Y SEVILLA
EDICIÓN DE LA MAÑANA

LIBERAL DE Murcia

PERIÓDICO DE MAYOR CIRCULACIÓN DE MURCIA Y EN LA REGIÓN.

EL LIBERAL INVITA A LOS AMBIENTES A FERRENTINAS SUS TIRADAS

paréntesis de las fiestas

Entomos dentro del paréntesis de fiestas. Es un paréntesis obligado asesinato; un alto en la marcha temática de la ciudad, en el tránsito, en el sufrir y aun en el penitente de la lucha por la existencia..., descomponiendo, en fin, material y espíritu, necesario a la vida.

Por esto tenemos que aplazar la hora a que nos obligan las necesidades presentes, y que nos demandan las amonestas de un porvenir, de que dudoso, obscuro y amenazador. Porque son tantos los temas a surcarnos que son las quejas del proletariado, los problemas que reclaman una urgente solución, los intereses tales que se hallan abandonados y las peticiones necesarias que las autoridades están reclamando su revisión ante los Poderes públicos, en el deseo de que llegue la hora de verlas atendidas para bien de la región que se hallan en situación tensa y amenazadora de graves consecuencias.

Pero estos días de bullicio, estos que se nos presenta en el caos del desierto que atraviesa nuestra existencia en la actualidad, deben aprovecharlos para refrescar nuestras ideas, para descanzar de la tira y volver a emprender con nuevas fuerzas la senda que nos marcan las actuales tiempos, que son de tanta para todos, altos y bajos. Fortunadamente las fiestas se desean con gran provecho. La animación tunde, los feriantes que nos han visitado lo han sido en número que regular y por todas partes nota la complacencia ante el maestro de los festejos, que han conseguido movimiento, alegría y riqueza. El comercio y las demás industrias habrán notado de vez más los beneficios de la celebración de fiestas, y si dice que se ha ejercido con una mayor intensidad la atracción de feriantes, Murcia será grande y próspera porque habremos conseguido el orgullo de ver realizados nuestros más fervientes anhelos para la ciudad.

No debiéramos dejar ni un solo momento de laborar en pro de estos temas que son los que positivamente llevan a los pueblos hacia la prosperidad.

Los jóvenes que forman la simbólica agrupación del Casino, denominada "El Agresillo", que con tantos éxitos como festejo han sabido iniciar en el alma murciana el suero de fundada esperanza en el regreso de las fiestas, merecen toda clase de apoyos y de alientos para que por año, persistan en llevar ante el patriótico comité que el actual han echado gustosos, soñuosos hombres.

LORCA

Después de un día revuelto, que ilumina en parte la procesión del Nuestro Señor, se nos muestran hoy fiestas, una temperatura deliciosa, todo esplendor y, en suma, un día digno para la mayor brillantez de la memorable procesión.

La noche está transformada en estrellas.

La carreta es una verdadera exposición de bellezas femeninas y de personal de todas condiciones y edades; su aspecto más animado y pleno.

Es difícil a la pluma describir lo que la vista contempla, pues el aturdimiento de músicas, voseo y general movimiento, no puede describirse en la relativa tranquilidad.

Todas las muchachas lencerías que quedan en los talleres llevan horas y horas de trabajo ininterrumpido, que quedan en el momento óptimo de lucir el desfile de la procesión. Así sale a las dos de la tarde, del templo o capilla de Nuestra Señora del Rosario (Santo Domingo).

Es presidida por la Hermandad de Viñadores (Paseo Azul).

No hallamos modo de ofrecer datos del desfile de figuras y sus muchachas que en conjunto una ligera idea del grandioso espectáculo.

El buró se arranca sobre un reser-

va, derribándole, acudiendo al quinto, con oportunidad, Gaona. (Palmas).

En otro quinto que hace Osilita, se da mucho salto y oye el hombre las primeras palmadas.

Moja Farassio, quitando bien Ballesteros, repite y entra en suerte Gaona, que termina arrollándose en la cara de la res.

Los chicos de Gaona adornan bien el morrillo del animal, siendo aplaudidos.

Gaona, empieza su trabajo con la

La Visión específicamente de San Juan, el Triunfo del Cristianismo, el Rey y Corte de Socorro; Nabucodonosor con magnates, guerreros y esclavos y los tres jóvenes profetas Adán, Misael y Azafas, en el acto de ser conducidos al horno por negarles a adorar su estatua de oro, la Corte de Farao en la reina Estor, en soberbia carrozas, Mardocoque y Amán, la profetisa Dévora acompañada de su general Barba y guerreros, Salomon con su Corte y artífices, en el acto de inaugurar el templo de Sión, legiones de ángeles, Luzbel abatido y encadenado, figuras simbólicas del Poder, la herejía, la Muerte y la Guerra, carrozas conmemorativas unas y de propiedad irreprochable otras, bronquios atípicos de héroes caballeros, de doradas sillas, adornados con surtidos brazales, cabalgando sobre bríos caballos negros como azabache o blancos como espuma, banderas de riquísimos bordados, pueblo hebrea, figuras de la Biblia que en estos momentos se escapan a la memoria.

Todo ello produce una sensación inenarrable que solo a cuantos lo contemplan es posible apreciarlo, mientras disfruta de su contemplación. Ojalá dar nombres de visitantes porque es tarea irrealizable. Lorca ha superado este año a toda ponderación.

Confesamos nuestra flaqueza e impotencia para enviar, como deseamos, a EL LIBERAL, un relato aproximado siquiera de tanta riqueza y de tan intenso movimiento.

La expectación para las corridas de toros de mañana y del Domingo de Resurrección es grande.

También se espera con verdadero deseo la inauguración de la temporada teatral en el Teatro, que tendrá lugar mañana sábado por la splendida composición de Martínez Tovar, para cuya función se han despachado ya todas las localidades.—6 de Abril.—Correspondiente

La primera de fiestas

Somos los murcianos como los agüeros, y en la España taurina nos hemos colocado este año en primera fila derrochando esos esfuerzos de la cosa grande de la calle del Príncipe Alfonso el dinero en fiestas y en corridas de toros.

En ese gran edificio, donde está instalado el Casino se reunieron muchos murcianos deseosos de engrandecer su ciudad querida, no reparando en dinero ni sacrificio y organizan fiestas.

Unas veces el público responde llenando los salones de su centro o teatros donde se celebra alguna fiesta de caridad; pero en esta ocasión el público se ha retirado de lo lindo y ayer a la hora marcada para dar principio a la fiesta taurina el ambiente estaba poco concurrido y en verdad esto apesaba a esos corazones grandes que están por dar vida y alegría a una población desierta por completo.

Si el público correspondiera como debía corresponder a los sacrificios que representa organizar una o dos corridas, los organizadores no repararían en esto, logrando así que en Murcia hubieran buenas fiestas de Abril, mejor feria en Septiembre; pero somos así los chicos del país y con el tiempo desaparecerán por completo las corridas y sólo tendremos ESAS GRANDES NOVILLADAS CON RAGALOS que es falso.

Dijo de él el presidente de la carreta: «Me encanta ver la cabra en cosas que yo no he de arreglar y daré cuenta a mis lectores de lo ocurrido a mi parecer ayer en la plaza de toros.

Preside el concejal señor García Gil a quien asesora el buen aficionado doctor don Alfonso Palazón.

En el ruedo se ve señalada por vez primera la reya de no pasas que te... mucho y en las varas de los piqueros las arandelas, cosas publicadas recientemente en la «Gaceta» y por consiguiente hay que respuestas por completo.

Al hacer el paseo las cuadrillas hay menos concurrencia que se esperaba.

Puestos todos en sus sitios, se le da la vuelta al

Primeros

Legadillo, número 13, berrendo, capuchino, casiano, botillero, bueno mozo y con kilos.

Sale con muchos pies, tratando Gaona de parámetros con unas ventajas de las que solo da dor, por seguir el animalito de pira.

El buró se arranca sobre un reser-

va, derribándole, acudiendo al quinto, con oportunidad, Gaona. (Palmas).

En otro quinto que hace Osilita, se da mucho salto y oye el hombre las primeras palmadas.

Moja Farassio, quitando bien Ballesteros, repite y entra en suerte Gaona, que termina arrollándose en la cara de la res.

Los chicos de Gaona adornan bien el morrillo del animal, siendo aplaudidos.

Gaona, empieza su trabajo con la

Ballesteros, entusiasmado él mismo y animado por las simpatías del público, continúa su colosal faena, y encerrado en las tablas da un monumental paso de pecho.

Entra con coraje y pincha en lo alto cayendo a la salida, metiéndole el toro la cabeza cuando el chico se encuentra en la arena, ingresando en la enfermería.

En el público se produce una impresión enorme, pues los buenos aficionados estaban viendo en un solo torero el estilo de dos enormes figuras de la actual etapa.

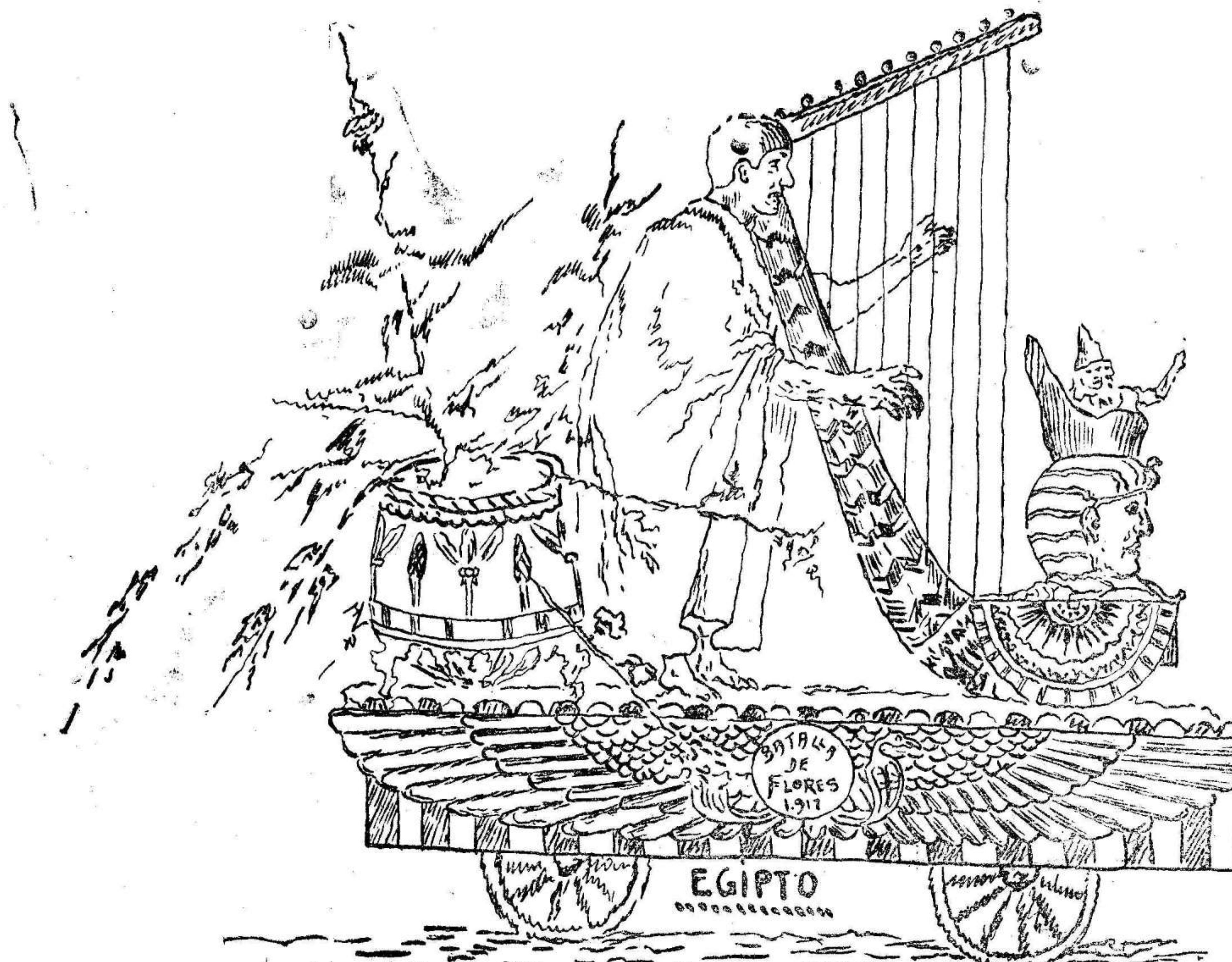
Gaona coge los trastos y da una

Con inteligencia trata de arrancar la cabeza de Caponegra, y éste lejos de obedecer sigue su vista en el público, en los que se mueven en el callejón, en los peones, pero no en el diestro, haciéndole a éste difícil entrar a matar.

He cuando lo consigue, entra con valentía asombrosa doblando muy bien la cintura y alza una estocada que la res sale rodando de sus manos.

El público en general pide las orejas del toro y el presidente concede orejas y rabo al matador.

BATALLA DE FLORES



Una de las carrozas que figuraron esta tarde en la fiesta.

mano derecha, dando después un paso de rodillas.

El toro está aplomado y el mejor da varios cambios, intercalando un molinete, superior, y el público le ovaciona.

Da un pincheazo, después continúa toreando, para una buena. El toro dobla y el público ovaciona el trabajo de Rodolfo.

Segundo

Melero, berrondo en castizo, marcado con el número 1.

Celita lo anima con unos lances que el público le aplaude.

Del Gordo y Triguito, toma los tres primeros puyazos, echanlo en el último al Gordo sobre los lomos del toro, quedando al desembusto.

Pincha varias veces, oye dos avíos y por fin el de Santamaría dobla.

Quinto

Copa negra, número 4, bien puesto.

Sale con muchos pies y de Monerri

y El Gordo aspira con valentía y voluntad dos puyazos.

En el último de estos El Gordo saca sobre el lomo del toro, yendo después a la arena, quedando al desembusto.

Celita, con diez toneladas de riflones mezcladas con otras tantas de valentía se arrojó sobre los pitones del toro evitando así que el animal hiciese por el piquero.

También intervienen Gaona y el público les ovaciona.

Sigue arrimando candelas El Gordo y mide nuevamente el suelo. El toro está bravo. Repite el mismo y el señor García Gil o su asesor ordena que pasemos a otra cosa.

Frasquito y Jardinerio colocan cuatro buenos pares.

Alfonso Cala, sale buscando a su enemigo rodillas en tierra. El público está emocionado y prevea una desgracia.

Llega el animal a la jurisdicción del maestro y éste le da un monumental paso por alto.

Sigue toreando por naturales, rodilla en tierra, molinetes, ayudados altos, siempre coros, siempre valientes, temerarios y sin perder la cara de su enemigo. El público le echa la faena y las ovaciones, dando esto lugar a que el diestro embolsado de entusiasmo dé pasos aguantando los pitones del bruto.

Entra a matar. El toro hace un exceso y Alfonso se pasa sin herir.

estocada bajo los desacos del animal. (Palmas).

Cuarto

Fogonero, colorado, número 83 y tocando de pitones.

Toma cinco puyazos, proporciona cuatro estocadas a los de suyo y da ocasión a que Gaona y Celita ejecuten primas a los trabajos de salvar vidas.

Al compás de la música Gaona coloca tres soberbios pares de palos

que le valen una prolongada ovación.

Con la muleta no hace nada de particular Rodolfo, teniendo en su vejez el poco que para la res por su nerviosidad.

Pincha varias veces, oye dos avíos y por fin el de Santamaría dobla.

Quinto

Copa negra, número 4, bien puesto.

Sale con muchos pies y de Monerri

y El Gordo aspira con valentía y voluntad dos puyazos.

En el último de estos El Gordo saca sobre el lomo del toro, yendo después a la arena, quedando al desembusto.

Más tarde lo visité en la fonda, donde se hospeda, encontrándolo en un estado, por fortuna muy satisfactorio.

Ballesteros solo tiene un punto en la parte superior del muslo derecho.

Esta noche saldrá para Madrid.

PIEN-PICA

Sexto
Ordinario, berrondo en negro, número 45.

Cuando este salió a la arena continúa la ovación a Celita.

El toro es el más largo de los seis de Moreno Santamaría.

Gaona tores por georgianas, siendo ovacionado.

Rodolfo, al compás de la música, prende tres soberbios pares de banderillas, oyendo otras tantas ovaciones.

Entra el mejorísimo en funciones por encontrarse en la enfermería Ballesteros.

Gaona, que se da cuenta de la bravura y nobleza del bruto, ejecuta una monumental faena en la que se destacan pases de molinete, pecho, ayudados, altos y bajos.

Entra a matar cogiendo un pincheazo; repite y gana una superior. El toro dobla y el público ovaciona al diestro el elegante trabajo.

EN LA ENFERMERÍA

Terminada la corrida marchamos a la enfermería a enterarnos del estado del maestro, encontrándonos con que éste había sido trasladado al hospital.

Más tarde lo visité en la fonda, donde se hospeda, encontrándolo en un estado, por fortuna muy satisfactorio.

Ballesteros solo tiene un punto en la parte superior del muslo derecho.

Esta noche saldrá para Madrid.

Pien-Pica

BILBAO
POR TELEGRAMA

sis, fueron bravos, cumpliendo en todos los festejos.
Caballo, cuatro.
Larros, superior toreando y mando.
Amorós, superior y colosal.
Poco banderillero al cambio, siendo ovacionado.
Mató a sus enemigos de dos súperdotes estocadas, cortando las orejas.
PUERTO LLANO
Se lidieron toros de Sotomayor, resultando buenos.
Mogino está superior, siendo ovacionado y orejado.
Camará está colosal, toreando y mando, concediéndole dos orejas.
Fue sacado en hombros hasta la tenda.

HELLIN
Los toros de Melgarejo, salieron fuertes y bravos.
Antonio Llamas torea temerario, siendo el cambio de rodillas a suero limpio.

Después banderilleros solos.
Brindó la muerte de este toro a la señorita de Texifonte Gallego, regalando ésta 100 pesetas.
A petición del público, se le concedió las orejas del segundo.
Llamas ha sido sacado en hombros de la plaza.
Ha sido ovacionado nuevamente.
Faisón, colosal toreando, banderillando y matando, siendo muy aplaudido.
Bregando y banderillando, Perito Resortes.

LAS FIESTAS

La última procesión Domingo de Pasos; rezaba ayer el almanaque, y la gente, haciendo honor a los exploradores de que hizo gala en sus primeras horas, salió a la calle dando animación y alegría a nuestras principales vías.

A los ocho salió de la iglesia de la Merced la bonita procesión del Rosario, que recorrió la carrera murciana, presentándose un gran público desde la calle y desde los balcones.

En realidad, esta procesión tiene tristes mayores que las otras, porque el bizo aquéllos lucen imágenes veladas, ésta se vale de la rutina, justificando las velas y eranças por temas de flores naturales, y las fuentes de los rezos son encarnadas, azules y negras, por vistosos trajes blancos, que prestan al cortejo una alegría y esplendor de que los otros carecen, y por si esto fuera poco, un séquito de grupos alegóricos, hoguetes, cantos y hasta el mismísimo Lucifer, venido por el Arcángel San Miguel.

En la de este año han figurado cuatro trajes del paso azul de las procesiones de Lorca, que llamaron la atención por la riqueza que ostentaban, y un nuevo paso de gran valor artístico.

La Batalla de Flores Esta tarde tendrá lugar en el Parque de Ruiz Hidalgo, la Batalla de Flores, una de las fiestas más salientes del programa de Primavera.

La comisión de este festejo ha preparado una de las batallas que ha de tener mayor lustre.

Figuración en el desfile numerosas carrozas y carrozas particulares, engalanados artísticamente. Hay carros de un buen gusto extraordinario.

La plaza donde se ha de celebrar el torneo, se ha preparado convenientemente y se ha introducido además la reforma de levantar las sillas a dos metros del piso, con objeto de que los espectadores puedan dominar más fácilmente todo el amplio espacio destinado a la batalla.

Este reunirá como siempre grandiosa y digna de la feria que en Murcia ha adquirido esta clase de fiestas.

El Jurado

Los señores que componen el Jurado que ha de otorgar los premios a los carteles de la Batalla de Flores, son los siguientes:

El gobernador señor Ruiz de Grijalba; el alcalde señor Palazón; nuestro director señor José Carrillo, don Antonio Letorre, don Alejandro Salmerón, don Joaquín Cárdenas-Roca y don Pedro Llorente.

El baile de las flores

Una noche después de la Batalla de Flores se celebrará en el teatro López el baile de las flores.

La comisión organizadora de esta fiesta ha trabajado activa y entusiastica para que resulte con la mayor alegría y esplendor que debe ser para este tan importante del programa de festejos.

La sala es nuestro primer coliseo, un alumbro magnífico de luces modernas que ha de gustar mucho.

Unido esto al entusiasmo que reina en la buena sociedad murciana por celebrar la fiesta, es de esperar que el baile de las flores del año 1917 sea de los más brillantes celebrados hasta la fecha.

Castillo en la Explanada

Donde las primeras horas de la noche comenzó a afuera gente a la sa-

prolífica explosión del Arsenal, donde se habían colocado diferentes aparatos de fuegos artificiales.

Minutos antes de las diez, sin temor al molesto viento que se dejaba sentir, habían congregado gran número de personas que ocupaban por completo el amplio espacio donde se había levantado el castillo.

Y comenzaron los echaos anunciantes de la fiesta, iniciándose un movimiento de explosión, pues de la preparación del festejo se había dicho estaba preparado por hábil artificio, y verdaderamente el público no resultó defraudado, resultando la fiesta sumamente agradable.

Poco antes de las once cesaron el ruido de cohetes y la lux de las bengalas, retirándose las gentes un tanto de prisas impulsadas por el fresco que se dejaba sentir.

Vuelco de una motocicleta

Por TELÉGRAFO

Un muerto y un herido grave

Madrid 8.—A las 9 n.

En la carretera de La Coruña, cerca de Villalba, voló una motocicleta, resultando muerto el representante de la casa constructora, llamado Olavet y gravísimo su esposo.

El cadáver fué trasladado a Villalba.

DE TEATROS

CIRCO VILLAR

Con buena entrada tuvo lugar anoche el estreno del drama «Servicio de espionaje», que aunque no relacionada con los sucesos que actualmente comovemos al mundo, puede decirse que en ellos tiene su origen.

La obra, muy interesante, abunda en situaciones dramáticas, si bien algunas escenas pierden un tanto.

Al público gustó la obra, haciendo levantarse la cortina al finalizar todos los actos.

La empresa cumpliendo su propósito de dar continuidad a amabilidad al espectáculo, anuncia para hoy la representación del drama «Sherlock Holmes», que con tan general aplauso fué estrenado por el señor Olavet durante su anterior actuación en esta capital.

La obra está traducida y arraigada a nuestra escena por el conocido ilustre don Manuel Melgarejo, que en la actualidad se encuentra entre nosotros, siendo seguro asista a la representación de su obra, en la que Olavet hace una verdadera creación del protagonista.

Dados, pues, el prestigio intelectual de Manuel Melgarejo y las simpatías generales con que cuenta en Murcia, así como el vivo interés del personaje famoso de Georges Doyle, esta noche el Circo se verá concurrido por cuenta de más valiosos amigos de este malogrado escritor.

ORTIZ
Pilar García

La notable artista Pilar García que debutó antaño en el teatro Oijo, ha obtenido un nuevo éxito en el público murciano.

Anoche se vió lleno este teatro de selectos espectadores, haciendo que la simpática cancionista, de aires regionales, repitiera los más selectos complejos de su repertorio extenso.

Como siempre, la presentación de esta artista popular fué de irreprochable gusto y de gran riqueza.

Seguramente, Pilar García, como anotó, seguirá llenando el teatro en todas las sesiones y seguirá entusiasmado a los morenos y a los otros, sobre todo en el canto flamenco, que tan bien interpreta y que sostiene los entusiasmos de una manera ruidosa.

Declaraciones de Romanones

Por TELÉGRAFO

La censura periodística.—Sobre los rumores de crisis

Madrid 8.—A las 9 n.

Romanones manifestó que nada anormal ocurría.

Añadió que había recibido la visita del presidente de la Asociación de la Prensa, don Miguel Moya, quien le comunicó que en la reunión de directores de periódicos se acordó aceptar la fórmula del Gobierno sobre la aplicación de la previa censura para la Prensa.

Esta ha quedado muy reducida.

Los periodistas se quejaron de que la censura impidió anochecer transmisiones a provincias los rumores de crisis que recogían todos los periódicos de Madrid.

El presidente dijo que era una torpeza de los censores.

Así estos dejaron pasar otras cosas pesimistas, mientras prohibían esto.

Prometió llamar inmediatamente por teléfono a Ruiz Jiménez, para ordenar que se permita la libre transmisión de cuanto afecta a los rumores de crisis.

Un periodista le preguntó si mañana no pasaría nada.

Elconde contestó: No quiero quitar fundamento a los rumores, porque entonces desaparecería el tema

para los comentaristas y siempre es bueno que se habla de crisis, porque da alicientes de esperanza a mucha gente.

Confirmó la incertidumbre hecha por los Estados Unidos de los barcos alemanes anclados en sus puertos.

Así me lo comunicó el embajador de España en Washington.

Ahora—añadió—la atención está pendiente de la actitud de las repúblicas americanas, especialmente del Brasil,

CRISIS?

Por TELÉGRAFO

Rumores y comentarios

Madrid 9.—A las 1 m.

Han continuado hoy los comentarios referentes a las manifestaciones que hacen algunos periódicos relativos a la crisis ministerial.

Los amigos del Gobierno dicen, que el conflicto para Romanones, está especializado en la forma en que han surgido en el Gabinete las desavenencias de que se viene hablando por los periódicos afectos al ministerio.

Parsea que todos los ministros se consideran solidarios de los acuerdos adoptados, porque en caso contrario se estimaría su gestión como fraca-

sada. Por ello la crisis pudiera tener un carácter tan amplio que es natural que la preocupación para todos los ministerios, especialmente para el jefe del Gobierno.

Le que dice Ruiz Jiménez

Al recibir Ruiz Jiménez a los periodistas, bromas con ellos acerca de los rumores de crisis que vienen circulando.

Interrogado sobre los sucesos de Bilbao, manifestó que se trataba de una crisis política propia al movimiento obrero.

Obligatoriamente, ignora el peligro que señala la prensa de que vayan a quedar parados diez mil obreros, en las fábricas de León por falta de transportes para trasladar el carbón extraído de las minas.

Enfierro de Flores García

Por TELÉGRAFO

Madrid 8.—A las 9 n.

Se celebró el entierro del autor y periodista Flores García, presidiendo don Miguel Moya, Octava Morejón, el actor Borrás, y el redactor jefe del «Heraldo de Aragón».

En la comitiva figuraban literatos, periodistas, actores, y gran número de amigos del malogrado escritor.

El viaje de Jordana

Por TELÉGRAFO

Conferencia con Luque

Madrid 8.—A las 9 n.

El residente general de España en Marruecos, general Jordana, ha ofrecido una extensa conferencia con el ministro de la Guerra.

Celebrará otras con Romanones y Gimeno.

Sólo ha negado a decir el verdadero objeto del viaje, que solo se conocerá por hechos posteriores.

La guerra

La situación militar en todos los frentes

En la línea francesa del frente occidental disminuye la intensidad de la lucha. Entre el Somme y el Oise, en la región al Norte de Soissons, luchas de artillería, sin intervención de la infantería. Al Noroeste de Reims los franceses han progresado realizando ataques con granadas de mano.

Los ingleses cogidos en su retiro por sus propias siembras han tenido grandes pérdidas. Al Este y al Noroeste de Metz-en-Couture las tropas británicas han seguido progresando y han llegado a los bosques de Gouzeaucourt y de Haucourt.

En el frente austro-italiano ambas artillerías muestran muy actividad, principalmente en el valle de Lagoaria y en el Cavo.

Los rusos, después de los combates librados en la región de Tobol y Guelzin han tenido que retirarse en la orilla izquierda del Sitckhold.

Por TELÉGRAFO

BERLÍN

La constitución de Prusia

Madrid 8.—A las 2 t.

Un telegrama oficial dice que el Kaiser ha comisionado al canciller del imperio y al presidente del Consejo para que lleven a cabo inmediatamente una transcendental modifica-

ción en la Constitución de Prusia.

Para los comentaristas y siempre es bueno que se habla de crisis, porque da alicientes de esperanza a mucha gente.

Confirmó la incertidumbre hecha por los Estados Unidos de los barcos alemanes anclados en sus puertos.

Así me lo comunicó el embajador de España en Washington.

Ahora—añadió—la atención está pendiente de la actitud de las repúblicas americanas, especialmente del Brasil,

LA INYECCIÓN YER

Cura en 36 horas la Blenorragia (Purgación)

y toda clase de flujos antiguos o recientes

Resultado infalible del 99 por 100 de los casos

PRECIO: FRASCO PTAS. 4

De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías

¡Sufre V. porque quiere!

Su DEBILIDAD GENERAL,
NEURASTENIA,
PEREZA INTELLECTUAL,
ATONIA GASTRICA
y DOLOR DE ESTOMAGO,

son consecuencia de su

DISPEPSIA

que es curable, tomando después de las comidas una cucharada de

Digestónico

Se vende en farmacias y droguerías

BANCO DE CARTAGENA

Capital completamente desembolsado: 10.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL EN MADRID

SUURSALES: Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Lorca, Aguilas, La Unión, Mazarrón, Orihuela, Cieza, Murcia, Alcoy, Totana y Yecla.

Realiza toda clase de operaciones de Banca en las condiciones más módicas y abona a las cuentas corrientes los intereses siguientes:
Cuenta corriente a la vista. 1 por 100 anual
a un mes. 1 y 1/2 por 100 .
a dos meses. 2 por 100 .
a tres meses. 3 por 100 .
a seis meses. 3 y 1/2 por 100 .
un año. 4 por 100 .

CAJA DE AHORROS

ENVASES DE MADERA Y HOJALATA

de Francisco Alemán

PARA PIMENTÓN: - : CONSERVA: - : AZAFRÁN: - : ACEITE: - : ETC.

a dentición de los niños se facilita grandemente administrándoles la Denticina Moreno

La DENTICINA MORENO es un excelente remedio para combatir todos los accidentes del estómago y vientre de los niños. La DENTICINA MORENO es un hermoso remedio para combatir todos los accidentes peligrosos en la dentición. Es tan agradable al paladar como el té, razón por la que los niños la toman con verdadero placer. La DENTICINA MORENO cura los vémitos y diarreas, facilita el brote y desarrollo de los dientes; evita el picor de las encías, haciendo desaparecer la baba; suprime la fiebre (calentura); combate los ataques de aleración y en general todos los accidentes que lleva consigo el período de la dentición. La DENTICINA MORENO nutre y fortifica a los niños, permitiendo el uso de la misma una alimentación reparadora que sin este eficaz medicamento no podría soportarse.

Se halla de venta en la Farmacia de su autor, J. MORENO, Plaza de Camacho, número 26.—Murcia

La Hidráulica Murciana

Gran fábrica de mosaicos hidráulicos y almacén de cementos, azulejos y todo clase de materiales de construcción de

Juan Bernal González

PALMAR.—Depósito: Lencería, 23, MURCIA
Completo y variado catálogo. Góndolas garantizadas. Premiadas en varias Exposiciones con Medalla de oro.

Enfermedades del ESTOMAGO y del INTESTINO

TOMAR LA

ESTOMACALINA ALFAGEME

Es un excelente remedio para la dispepsia, ardor, acidosis, hiperacidity, náuseas, vémitos, digestiones difíciles, etc., etc.

Cura radicalmente los estertores gastrointestinales, diarreas, cólicos.

Precio: 4 Ptms. frasco

EN VENTA: En Farmacias y Droguerías

DE SU AUTOR

Romanones, 13.-Madrid

Este preparado es el único ensayado en la mayoría de los Hospitales de España.



BRUGAROLAS Y C. A

FÁBRICA DE MOSAICOS HIDRAULICOS Y ALMACÉN DE CEMENTOS

TEJAS, LADRILLOS, INODOROS, BAÑERAS, AZULEJOS, MATERIAL ELÉCTRICO, etc., etc.

CASA FUNDADA EN 1890 —

Sociedad, 10.-MURCIA
TELÉFONO, NUM. 163

INGENIEROS AGRÓNOMOS ACADEMIA PREPARATORIA

DIRIGIDA POR LOS INGENIEROS DEL CERRO

D. JOSÉ A. DE OTETZA Y D. ERNESTO DE LA LUZ

Preparación EXCLUSIVA para el ingreso en la Escuela especial.
ALUMNOS INTERNOS Y EXTERNOS

LIBERTAD, 15 — MADRID

PIDANSE REGLAMENTOS



AGENCIA HAVAS

(Sucesor en España)

9. PRECIADOS, 9

Anuncios nacionales y extranjeros. Combinaciones de publicidad en toda la Prensa. Presupuestos gratis. Fíjense tarifas. Teléfono, 38 69 - MADRID.

ANUNCIOS ::

por palabras

Una palabra a 2 dt. por día

Para que los señores anunciantes puedan formar un presupuesto de publicidad sin previa consulta, establecemos esta sección de «Anuncios por palabras»: cada palabra, 2 céntimos por día.

CONTRATISTAS

y maestros de obras. La Azufrera del Cesajo, desea contratar la construcción de horcas y viviendas. Dirigirse al señor D. Luis Fernández, en el Cesajo.

CRÍADO.

Deséase formal buenas referencias. Preferencia conocida algo cocina servir señor o lo acompañar y visitar.

Rázón: H. Cartagena, Rincón, 22.

PALOMOS colgaderos, raza superior. Venta de Presidente Colombófila. MULA

Agencia de Encargos de Murcia a Lorca de Francisco López García Servicio diario a domicilio Casa central en Murcia: Pascual, 17 (antes Contraste). —En Lorca: Canalejas, 84 (antes Corredora).

AMA de cría. —Para casa de los padres, leche de dos meses. Rázón: Camino de Alcantarilla, cruce de Gavines, preguntando por Paraguallé.

AMA de cría. —Para casa de los padres, leche de 28 años, leche de un mes. Rázón: Javalí Viejo, preguntando por Francisco Gil Ríos.

AMA de cría. —Para casa de los padres, leche de un mes. Rázón: Corredora, 41, 2.º

GALLIGIDA PIZA

Extrige rápidamente sin dolor, ni molestia los callos y durezas. Es curioso, motivo los inconvenientes de otros empastos y de los líquidos en general. Es económico: una peseta. Farmacia del Dr. Pizzi, plaza Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Murcia: Farmacia A. Ruiz.

NUEVA FARMACIA DE C. URIEL

Medicamentos químicamente puros. —Exactitud en el despacho de recetas. —Oxígeno medicinal. —Laboratorio de esterilización.

PRECIOS ECONÓMICOS

PLAZA DE LAS CARNICERÍAS (junto al comercio Abellán). —MURCIA

FABRICA DE ANISADOS, LICORES Y JARABES de B. Bernal Gallego

SUCESOR DE JUAN BERNAL E HIJO
ESPECIALIDAD en JARABES y ANISADOS FINOS y CORRIENTES. —
use catálogos. Primeros premios en Exposiciones nacionales y extranjeras.

Boletín de reclamación

PARA LOS SUSCRIPTORES

D. _____ residente en _____ denuncia haberle faltado EL LIBRARIO correspondiente al día _____ de _____ al suscribir.

PARA LOS CORRESPONDENTES

El correspondiente en _____ denuncia haberle faltado el paquete correspondiente al día _____ de _____ o de observar _____ ejemplares más a lo que tiene pedido.

El Correspondiente,

Nuevo taller de construcciones y reparaciones eléctricas. —Toda clase de instalaciones eléctricas con material de la Allmanna Svenska. —Depósito de motores eléctricos de 1 a 150 caballos. —Grandes talleres de fundición—Calderería y Maquinaria para toda clase de trabajos—Especialidad en maquinaria para explotaciones mineras.

LA UNION - CARTAGENA

GARAGE INTERNACIONAL DE SUCESORES DE RAMON SERVET

MURCIA: Villaverde, 2, 4 y 6; Gonzalez Adalid, 17, y Platería, 72.

Estaciones, Conservación, Representaciones, Venta, y alquiler de Automóviles, Motocicletas y Bicicletas, Stock Michelin, Cámaras y C. Gasolineras, Grasas, Aceites, Motores de Gasolina, Petróleo y Bencina para pequeñas industrias y riegos e instalación de los mismos. Talleres de Reparaciones. Mecánicas, Carrocería, Tabillería y Pintura.

DIRECTOR GERENTE: DON JOSE PASCUAL DEL RIQUELME

FOLLETO DE «EL LIBERAL» (11)

XAVIER DE MONTÉPIN

EL CRIMEN DE ASNIES

LA CELESTINA

en hito al mendigo, cuyo lívido semblante se eurojeció, y, bajando la cabeza, hizo además de retroceder.

James Brown le detuvo.

—Por qué pedís limosna? —le dijo.

—Porque mi mujer y mis hijos se mueren de hambre.

—¿Por qué no trabajáis para ganar de comer para vos y para ellos?

—No encuentro dónde trabajar.

—¿Qué eras antes?

—Agente de policía.

El americano hizo un gesto de duda.

—Degradante oficial —murmuro.

—Os equivocáis, caballero —respondió el hombre con entereza— Oficio de abogación modesta y desconocida, en que consta firmemente se está arriesgando la vida para velar por la de los demás, que en cambio le desprecian.

—Y ¿por qué habéis perdido vuestro destino?

—Porque me negué a cumplir una orden que me pareció injusta.

—Y no servís para desempeñar otro empleo?

—No se si sabría desempeñarlo. He buscado trabajo y, cuando he dicho que había pertenecido á la policía, todos se han negado á emplearme.

—¿Cómo os llamáis?

—Legris.

—Dónde vivís?

—En la calle Amelot, núm. 17.

—Cuántos hijos tenéis?

—Tres. Uno de catorce años, otro de diez, y una hija de diez y ocho meses. Los tres están enfermos, como su madre... de hambre. Por eso he alargado la mano para pediros una limosna.

—Y qué haríais si tuvieseis dinero?

—Primero pagaría lo que debo, y con lo que me quedase abriría un eserritorio de informes, en cuya ocupación podría utilizar mis conocimientos anteriores adquiridos sirviendo en la policía. No creo que valgo para otra cosa.

—Os emborracháis alguna vez?

—No, señor; no me acuerdo de haberme emborrachado en mi vida.

—Prefeiríais el juego?

—Tengo horror á las cartas.

—En ese caso, ¿os gustarán las mujeres?

—No he querido runca más que á la mía.

—Pero, hombre, entonces sois un santo! —dijo el americano con sorna.

—No me tengo por tal, y creo que reuno otros mil defectos; pero de lo que estoy seguro es de que no vivo más que para mi familia, y de que no he hecho en mi vida mal á nadie con deliberado propósito.

James Brown sacó la cartera del bolso, cogió de ella tres billetes de á mil francos y se los alargó á Legris, diciéndole:

—Tomad. Si no sois un hombre honrado, confieso que sois un excelente actor. En uno ú otro caso, quiero premiaros. [La escena que acabáis de representar vale los mil escudos]

—Me dais tres mil francos? [Tres mil francos!] —repitió con los ojos llenos de lágrimas.

—Tomadlos.

—Oh, caballero! Decidme vuestro nombre, para que pueda hacérsele saber á mi familia.

—Para qué?

—Para que os bendiga.

—Ni mi nombre les interesa, ni sus bendiciones me hacen falta... Ya tenéis con qué empezar á trabajar y salir de la miseria en que vivís. Ahora, marchaos en seguida, ó llamo á un agente para que os prenda por mendigo...

El pobre hombre, lleno de espanto, se metió los billetes en el bolsillo y echó á correr. El «yankee» le siguió con la vista, se sonrió mientras le vió correr y subió al restaurante en el momento en que iba á empezar la cena.

Triste y taciturno de ordinario, á medida que bebía desarrugaba el entrecejo, y, después de haber ingerido tres botellas de Champagne helado, la tristeza que le agobiaba cedió el puesto á una alegría febril y bulliciosa que llegó á tomar las proporciones de un delirio y no terminó hasta el momento en que, á eso de las tres de la mañana, se quedó dormido, completamente ebrio, en un sofá.

Esta escena se renovaba varias veces por semana. Entre el lacayo y el mozo del restaurante fué llevado al coche, y desde allí á la Avenida Friedland, donde, en un abrir y cerrar de ojos, sus criados, que tenían costumbre de hacerlo, le desnudaron y le acostaron.

A la misma hora en que el americano y sus invitados salían de Variedades, esto es, á las once en punto, Paulina salió también de su cuarto, atravesó el pasillo que de la habitación de Andrea iba á la del conde, y, llegada á la puerta por donde tantas veces había entrado durante tres años, la abrió y entró.

Si vuestro objeto es el de dirigirme reconvenencias, os advierto que no soy de humor de oírlas.

—Yo no os dirijo reconvenencias ni ninguna; pero creo que nuestra gran intimidad me da derecho para hablaros con cierta franqueza.

—En resumidas cuentas, explicadme una vez. ¿Adónde vais á parar?

—A esta pregunta: ¿Os casaré?

—Quién os lo ha dicho? —le preguntó, en vez de responder,