

Murcia

Suscripción: UNA peseta al mes
En el resto de España: 5 pesetas trimestre

25 ejemplares 75 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICIÓN DE LA MAÑANA

EL LIBERAL DE MURCIAEL PERIÓDICO DE MAYOR CIRCULACIÓN
EN TODA LA REGIÓN DE LEVANTE
Y EL DECANO DE LA PLENA DIARIA LOCALCINCO EDICIONES DIARIAS
MURCIA - CARTAGENA - ALICANTE - LORCA

Teléfono número 81

PARIS

LA EDUCACIÓN DE LA FUERZA

No sé si, como lo aseguran algunos psicólogos, París está consternado por la derrota del campeón Carpentier. Lo que sí sé es que Francia entera está entusiasmada ante la grandeza de la lucha. ¡Figuras!... En una sola tarde, ante los representantes más ilustres del universo «sportivo», dos adalides del nuevo heroísmo han dado pruebas de un arrojo y de una resistencia que jamás conocieron los siglos pasados. Cada relato de un «round» es como un boletín de batalla.

En el cuarto «round» ya el «yankee» había perdido un ojo... En el noveno el francés comenzó a chorrear sangre... En el undécimo, el «yankee» escupió un diente... En el último, el francés sintió que una oreja se la caía... ¿Qué más puede querer un pueblo para el cual el espectáculo más bello del mundo es un buen combate sangriento en el que dos hombres fuertes dan pruebas de una energía salvaje y de una resistencia sobrehumana?... Porque, no hay que dudarlo: Francia, hoy por hoy, es el país del «boxeo».

Mi querido Bonfoux que, de tanto contemplar cau de lá del Estrecho, llega a ver mejor lo que pasa en Londres que lo que pasa en París, atrapa diez años cuando dice que los franceses son menos boxeadores que los ingleses.

Desde que en 1908 Villy Lewis publicó su célebre estudio sobre el pugilismo, los especialistas de ambos Continentes reconocieron que la primacia europea del «ring» había pasado de los bordes del Támesis a las orillas del Sena. Con un ardor que es muy de esta tierra, en efecto, los franceses, apenes convencidos de que el porvenir pertenece a los fuertes, a los energéticos, a los resistentes, preparándose en medio de la arena con los puños crispados. El oro les sirvió para atraer en seguida a los más prestigiosos maestros londinenses y neoyorquinos. Las innumerables salas de «sport» parisienses estuvieron llenas durante un lustro de negros formidables por cuyos brazos rodaban, las masas musculosas como piedras de torrentes, y de rubios tranquilos que, con las manos huesosas, desarticularon las mandíbulas como quien hace una operación aritmética.

Pero desde hace un par de años, ya todo es nacional. Al fin y al cabo, eso de aprender a dar puñetazos científicamente no es cosa que necesita un siglo. Lo que sí necesita es una constancia y un entusiasmo generales e inquebrantables.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Yo que, por curiosidad y por higiene, suelo frecuentar los antros en los que se cultiva el «cross» y el «uppercut», no puedo menos de considerar con admiración la energía y la paciencia de la nueva generación francesa que, renunciando a los placeres tan abundantes de París, consagra sus horas de ocio o de descanso a fortalecer sus músculos y a robustecer sus almas. Verdad es que yo tengo grandes motivos para ver este florecimiento de las fuerzas vivas con extrañeza. Chando, hace veinte años, llegó al Barrio Latino, atraído por el resplandor mundial de la «ciudad luz», los hombres de mi edad, los adolescentes activos y ambiciosos, tienen por todo lo que es esfuerzo una constancia absoluta. La energía material un desden absoluto. La energía intelectual una avidez exótica. A

entonces era una planta exótica. A los ingleses y a los alemanes se les dejaba el dominio de la materia, el monopolio de las ambiciones materiales. Los franceses se llamaban a sí mismos decadentes, y cantaban, con el divino Verlaine, el himno de la fata.

Guía de EL LIBERAL

Cuadro de marchas de los trenes de viajeros de Murcia y la Región.

Trayectos y Estaciones

	Mixto de Madrid	Correo de Madrid	Correo de Andalucía	Correo de Granada	Trayectos y Estaciones	Viajeros	Mixto de Madrid	Correo de Madrid	Correo de Andalucía	Correo de Granada	
De Murcia a Cartagena											
MURCIA.	Salida	5'10	8'40	12'55	20'00	(1)	CARTAGENA.	Salida	19'00	16'45	11'30
Beniján.	"	5'23	8'50	13'05	20'12		Los Molinos.	"	19'11	16'53	11'38
Alquerías.	"	5'36	8'58	13'16	20'27		La Palma.	"	19'28	17'06	11'51
Canteras.	"	6'02		13'35	20'53		Pacheco.	"	19'40	17'15	12'44
Riquelme.	"	6'31	9'34	13'56	21'21		Béjar.	"	20'02	17'32	12'18
Báscicas.	"	6'57	9'55	14'18	21'44		Riquelme.	"	20'31	17'52	12'39
Pacheco.	"	7'13	10'07	14'30	21'57		Canteras.	"	20'52	18'56	7'44
La Palma.	"	7'25	10'16	14'40	22'08		Alquerías.	"	21'18	18'22	8'04
Los Molinos.	Llegada	7'42	10'28	14'54	22'23		Beniján.	"	21'24	18'31	8'14
CARTAGENA.		7'50	10'35	15	22'30		MURCIA.	Llegada	21'35	18'40	8'23
Madrid a Murcia a Alicante											
MADRID	Salida para Alicante.	10'20	19'20	21	(2)	Mercan-	MERCURIO.	Salida	22'05	19'05	12'55
	Salida para Murcia.	10'20	20'35	21		cias	Arcantarrilla.	"	22'35	19'30	14'20
Alcázar.	Salida	16'05	23'58	3'30	6'25		Cotillas.	"	19'41	14'32	3'18
Albacete.	"	20'33	2'51	6'55	12		Alguazas.	"	23'01	19'47	14'38
Chinchilla.	"	21'45	3'40	7'50	14'40		Lorquí.	"	23'17	19'57	14'51
Hellín.	"	23'48	5'08	9'20	18		Archena.	"	23'35	20'13	4'10
Calasparra.	"	1'33	3'07	10'18	19'39		Ulea.	"	23'51	15'21	4'30
Cieza.	"	2'32	6'44	10'54	20'54		Blanca.	"	0'12	20'40	15'38
Blanca.	"	2'54	7'03	11'11	21'22		Cieza.	"	0'43	21'02	5'50
Ulea.	"	3'09	11'23	21'40			Calasparra.	"	1'38	21'42	16'41
Archena.	"	3'27	7'23	11'37	21'58		Hellín.	"	3'30	22'50	17'00
Lorquí.	"	3'43	7'33	11'46	22'22		Chinchilla.	"	6'42	0'40	20'04
Alguazas.	"	3'54	7'41	11'54	22'35		Albacete.	"	7'55	1'13	20'50
Cotillas.	"	4'02	7'46	12	22'44		Alcázar.	Llegada	12'40	4'10	3'00
Alcantarilla.	"	4'31	8'15	12'19	23'29		MERCURIO.	Salida	18'00	7'30	7'10
MURCIA.	Llegada	4'45	8'25	12'30	23'45		MADRID.	Llegada de Murcia.	18'00	8'35	7'10
ALICANTE.	"	5'45	8	12'35	21'05		MADRID.	Llegada de Alicante	18'00	20'00	14'30
De Murcia a Alicante y a Torrevieja											
Murcia.	Salida	9'05	17'55	5'10		Mercan-	LICANTE.	Salida	22'10	20'00	6'30
Beniján.	"	9'18	18'08	5'23		cias		Llegada	22'10	20'00	6'30
Alquerías.	"	9'28	18'23	6'02							
Zeneta.	"	9'33	18'28	6'10							
Beniel.	"	9'45	18'40	6'28							
Orihuela.	"	10'02	18'57	7'01							
Callosa.	"	10'18	19'13	7'27							
Albatera.	"	10'34	19'29	8'00							
Crevillente.	"	10'52	19'47	8'29							
Eliche.	"	11'14	20'12	9'07	14,10						
Alicante (A.)	Llegada	11'55	20'50	10'00	15						
Torrevieja.	"	11'40	20'35								
De Cartagena y Murcia a Lorca y Granada											
CARTAGENA.	Salida	6'10	16'45								
MURCIA.	"	8'33	19'05								
Alcantarilla (M. Z. A.).	"	9'10	20'00								
Alcantarilla (A. L.).	"	9'16	20'05								
Librilla.	"	9'40	20'35								
Aihama.	"	9'56	20'54								
Totana.	"	10'19	21'25								
La Hoya.	"	10'40	21'40								
Lorca (A. L.)	Llegada	10'55	22'09								
Lorca (A. L.)	Salida	11'20									
Lorca (L. B.)	"	11'33									
Almondricos (E.).	"	12'21									
Huércal-Overa.	"	12'55									
Baza.	"	17'00									
Guadix.	"	19'55									
Granada.	Llegada	23'00									
De Almondricos (E.) a Aguilas	Correos de Murcia	Correos de Granada	Mixto								
Lorca (A. L.)	Salida	11'20									
Lorca (L. B.)	"	11'33									
Almondricos.	"	12'23	15'58	19'10							
Aguilas.	Llegada	13'35	17'10	20'40							
De Cartagena a La Unión (M.) y a Los Blancos											
Cartagena.	Salidas:	5'40	8'25	10'55	13'20						
		8'33	19'05								
La Unión (M.)	Llegadas:	6'13	8'58	11'28	13'53						
		6'38	14'18	19'20							
Los Blancos.	"										

(1) Este tren enlaza en Alcázar para y desde Andalucía y Extremadura; también enlaza en esta estación de Alcázar para y desde Madrid.

(2) Este tren permite enlazar en Alcázar con los trenes expresos de y para Andalucía.

Otro Murcia y Chinchilla, además de los trenes indicados, circula otro de mercancías con viajeros de tercera clase; que sale de Murcia a las 5'15 y llega a Chinchilla a las 20'40; sale de Chinchilla a las 6'35, llegando a Murcia a las 20'10.

y encinas trastornos, y por eso todas las madres debían procurar que sus hijos fueran ordenados.

A estas ideas se asocia, en el espíritu del niño, otra del deber; y qué es el deber más que el orden moral más elevado?

Este amor al orden, que engaña a la niñez, es algo desagradable; una manzana es algo desagradable, algo desordenado; acostumbraremos a los niños a la limpieza del cuerpo, de los vestidos y de todo lo que les rodea.

Demos estas costumbres a los niños sin fatigárselas, haciéndolas amar, y serán felices y se mostrarán orgullosos; sin dudar de las grandes ventajas que estas costumbres les preparan, gracias a la abnegación de sus madres.

la junta no desistía de sus fiestas, para tan agrada- y regocijo de los viejos.

Los señores D. Julio Fernández y D. Basilio Robles, han montado como ensayo una fábrica de conservas alimenticias, teniendo ya varios cientos de cajas de saboricoques de la mejor calidad.

Nos gusta mucho el ensayo y desearemos tener el éxito que merecen tan beneficiosas iniciativas para esta localidad, donde se cosechan muchos y sabrosos frutos.

Los primeros pasos son difíciles, más la constancia consigue mucho. Sigan.—30 Junio.

Orfeón "Alicante,"

Festival a su antiguo socio, el actual alcalde D. Federico Soler Molina.

Senor, en hora buena venígan a nuestra casa.

Cruzando sus umbras, honrará nuestro Orfeón.

De todos los rincones de vuestra casa, es este más humilde y el más rústico.

Aquí veréis unidos los hijos del trabajo.

Les une de cultura y amor al mismo tono.

Vinieron de las sombras que flotan al abajo:

aquí donde se vive sin luz... quizás sin pan.

Fábrica de muebles
de

Alejandro Delgado y Comp.

(Sociedad en Comandita)

MURCIA

SITUADO FRENTE A LA ESTACION DEL FERROCARRIL

Entrada: Paseo de Córvera, calle de Gálvez

SE VENDE

un automóvil marca Clement Mayá, doble fáctón 12 caballos, 4 cilindros, transmisión por cardán, precio relativamente muy económico. Dirigirse a Eliseo Cabanes, plaza Santa Teresa, 18. ALICANTE

Establecimiento Tipográfico
y TALLER DE ENCUADERNACIÓN
Viuda de Salvador Garrido

Fábrica de persianas, transparentes de madera y tela, papeles pintados, despósito de bicicletas, zócalos y florones de cartón, fábrica de coronas, lunerías, máquinas de coser, objetos y libros de escritorio, sellos de canchú, placas de esmalte, tarjetas postales, relojes, lámparas y material eléctrico.

Calle de Santa Fontina, 15 y 17. CARTAGENA

Vapores CORREOS FRANCESSES
DE LA SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS

MARITIMES A VAPEUR

Servicio fijo rápido y directo al 1
de cada mes

por el puerto de ALMERIA para el transporte de pasajeros con destino a SANTOS (Brasil) y BUENOS AIRES (América del Sur), con los magníficos y modernos transatlánticos de gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos.

Formosa, Pampa, Paraná, Plata, Salta y Valdivia.

Salida de ALMERIA el dia 12 de JULIO de 1912 y admisión de PLAZA en cámara de PRIMERA, SEGUNDA, SEGUNDA ECONOMICA y en TERCERA CLASE, haciendo breve escala en DAKAR (costa de África) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 17 días.

Las cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos, tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de tercera clase comida á la española

aviso importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos hay que solicitarla con tiempo.—Los pasajeros de tercera clase, mandarán con bastante anticipación los documentos que ordena la vigente ley de Emigración. Los manifestos de Pasaje se cierran el dia 10 ó antes si están cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Para más informes, sus Consignatarios: HIJO DE RICARDO JIMÉNEZ S. en C. Boulevard del Príncipe 73 y 75. ALMERIA

Vapores Correos Franceses
SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

Servicio extraordinario, rápido y directo el dia 2 de Julio por el puerto de ALMERIA para el transporte de pasajeros con destino a Santos, Montevideo y BUENOS AIRES (América del Sur).

Con los magníficos y modernos transatlánticos gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos.

Formosa, Pampa, Paraná, Plata, Salta y Valdivia.

Salida de ALMERIA el dia 2 de JULIO de 1912 y admisión de PLAZA en cámara de primera, segunda, segunda económica y en tercera clase, haciendo breve escala en DAKAR (costa de África) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 17 días.

Las cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos, tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de TERCERA CLASE COMIDA á la ESPAÑOLA

aviso importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos, hay que solicitarla con tiempo.—Los pasajeros de Tercera Clase mandarán con bastante anticipación los documentos que ordena la vigente ley de Emigración. Los manifestos de pasaje se cierran el dia 30 de Junio, ó antes si están cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Para más informes, sus Consignatarios:

HIJO DE RICARDO JIMÉNEZ S. en C. Boulevard del Príncipe 73 y 75. ALMERIA

Vapores Correos Franceses
SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

Servicio extraordinario, rápido y directo el dia 2 de Julio por el puerto de ALMERIA para el transporte de pasajeros con destino a Santos, Montevideo y BUENOS AIRES (América del Sur).

Con los magníficos y modernos transatlánticos gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos.

Formosa, Pampa, Paraná, Plata, Salta y Valdivia.

Salida de ALMERIA el dia 2 de JULIO de 1912 y admisión de PLAZA en cámara de primera, segunda, segunda económica y en tercera clase, haciendo breve escala en DAKAR (costa de África) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 17 días.

Las cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos, tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de TERCERA CLASE COMIDA á la ESPAÑOLA

aviso importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos, hay que

solicitarla con tiempo.—Los pasajeros de Tercera Clase mandarán con bastante anticipación los documentos que ordena la vigente ley de Emigración. Los manifestos de pasaje se cierran el dia 30 de Junio, ó antes si están cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Para más informes, sus Consignatarios:

HIJO DE RICARDO JIMÉNEZ S. en C. Boulevard del Príncipe 73 y 75. ALMERIA

Vapores Correos Franceses
SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

Servicio extraordinario, rápido y directo el dia 2 de Julio por el puerto de ALMERIA para el transporte de pasajeros con destino a Santos, Montevideo y BUENOS AIRES (América del Sur).

Con los magníficos y modernos transatlánticos

gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos.

Formosa, Pampa, Paraná, Plata, Salta y Valdivia.

Salida de ALMERIA el dia 2 de JULIO de 1912 y admisión de PLAZA en cámara de primera, segunda, segunda económica y en tercera clase, haciendo breve escala en DAKAR (costa de África) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 17 días.

Las cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos, tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de TERCERA CLASE COMIDA á la ESPAÑOLA

aviso importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos, hay que

solicitarla con tiempo.—Los pasajeros de Tercera Clase mandarán con bastante anticipación los documentos que ordena la vigente ley de Emigración. Los manifestos de pasaje se cierran el dia 30 de Junio, ó antes si están cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Para más informes, sus Consignatarios:

HIJO DE RICARDO JIMÉNEZ S. en C. Boulevard del Príncipe 73 y 75. ALMERIA

Vapores Correos Franceses
SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

Servicio extraordinario, rápido y directo el dia 2 de Julio por el puerto de ALMERIA para el transporte de pasajeros con destino a Santos, Montevideo y BUENOS AIRES (América del Sur).

Con los magníficos y modernos transatlánticos

gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos.

Formosa, Pampa, Paraná, Plata, Salta y Valdivia.

Salida de ALMERIA el dia 2 de JULIO de 1912 y admisión de PLAZA en cámara de primera, segunda, segunda económica y en tercera clase, haciendo breve escala en DAKAR (costa de África) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 17 días.

Las cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos, tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de TERCERA CLASE COMIDA á la ESPAÑOLA

aviso importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos, hay que

solicitarla con tiempo.—Los pasajeros de Tercera Clase mandarán con bastante anticipación los documentos que ordena la vigente ley de Emigración. Los manifestos de pasaje se cierran el dia 30 de Junio, ó antes si están cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Para más informes, sus Consignatarios:

HIJO DE RICARDO JIMÉNEZ S. en C. Boulevard del Príncipe 73 y 75. ALMERIA

Vapores Correos Franceses
SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

Servicio extraordinario, rápido y directo el dia 2 de Julio por el puerto de ALMERIA para el transporte de pasajeros con destino a Santos, Montevideo y BUENOS AIRES (América del Sur).

Con los magníficos y modernos transatlánticos

gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos.

Formosa, Pampa, Paraná, Plata, Salta y Valdivia.

Salida de ALMERIA el dia 2 de JULIO de 1912 y admisión de PLAZA en cámara de primera, segunda, segunda económica y en tercera clase, haciendo breve escala en DAKAR (costa de África) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 17 días.

Las cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos, tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de TERCERA CLASE COMIDA á la ESPAÑOLA

aviso importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos, hay que

solicitarla con tiempo.—Los pasajeros de Tercera Clase mandarán con bastante anticipación los documentos que ordena la vigente ley de Emigración. Los manifestos de pasaje se cierran el dia 30 de Junio, ó antes si están cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Para más informes, sus Consignatarios:

HIJO DE RICARDO JIMÉNEZ S. en C. Boulevard del Príncipe 73 y 75. ALMERIA

Vapores Correos Franceses
SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

Servicio extraordinario, rápido y directo el dia 2 de Julio por el puerto de ALMERIA para el transporte de pasajeros con destino a Santos, Montevideo y BUENOS AIRES (América del Sur).

Con los magníficos y modernos transatlánticos

gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos.

Formosa, Pampa, Paraná, Plata, Salta y Valdivia.

Salida de ALMERIA el dia 2 de JULIO de 1912 y admisión de PLAZA en cámara de primera, segunda, segunda económica y en tercera clase, haciendo breve escala en DAKAR (costa de África) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 17 días.

Las cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos, tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de TERCERA CLASE COMIDA á la ESPAÑOLA

aviso importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos, hay que

solicitarla con tiempo.—Los pasajeros de Tercera Clase mandarán con bastante anticipación los documentos que ordena la vigente ley de Emigración. Los manifestos de pasaje se cierran el dia 30 de Junio, ó antes si están cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Para más informes, sus Consignatarios:

HIJO DE RICARDO JIMÉNEZ S. en C. Boulevard del Príncipe 73 y 75. ALMERIA

Vapores Correos Franceses
SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

Servicio extraordinario, rápido y directo el dia 2 de Julio por el puerto de ALMERIA para el transporte de pasajeros con destino a Santos, Montevideo y BUENOS AIRES (América del Sur).

Con los magníficos y modernos transatlánticos

gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos.

Formosa, Pampa, Paraná, Plata, Salta y Valdivia.

Salida de ALMERIA el dia 2 de JULIO de 1912 y admisión de PLAZA en cámara de primera, segunda, segunda económica y en tercera clase, haciendo breve escala en DAKAR (costa de África) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 17 días.

Las cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos, tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de TERCERA CLASE COMIDA á la ESPAÑOLA

aviso importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos, hay que

solicitarla con tiempo.—Los pasajeros de Tercera Clase mandarán con bastante anticipación los documentos que ordena la vigente ley de Emigración. Los manifestos de pasaje se cierran el dia 30 de Junio, ó antes si están cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Para más informes, sus Consignatarios:

HIJO DE RICARDO JIMÉNEZ S. en C. Boulevard del Príncipe 73 y 75. ALMERIA

Vapores Correos Franceses
SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

Servicio extraordinario, rápido y directo el dia 2 de Julio por el puerto de ALMERIA para el transporte de pasajeros con destino a Santos, Montevideo y BUENOS AIRES (América del Sur).

Con los magníficos y modernos transatlánticos

gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos.

Formosa, Pampa, Paraná, Plata, Salta y Valdivia.

Salida de ALMERIA el dia 2 de JULIO de 1912 y admisión de PLAZA en cámara de primera, segunda, segunda económica y en tercera clase, haciendo breve escala en DAKAR (costa de África) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 17 días.

Las cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos, tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de TERCERA CLASE COMIDA á la ESPAÑOLA

aviso importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos, hay que

solicitarla con tiempo.—Los pasajeros de Tercera Clase mandarán con bastante anticipación los documentos que ordena la vigente ley de Emigración. Los manifestos de pasaje se cierran el dia 30 de Junio, ó antes si están cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Para más informes, sus Consignatarios:

cidentalmente, puede relacionarse con las divagaciones de las presentes líneas. El ilustre escritor pide opiniones acerca de si podría aceptarse una previa censura en los teatros, ante el problema del arte bastardeado y mancillado. No sé, en verdad, si manifestar claramente mi pensamiento en esa materia, por si acaso parece poco liberal; pero diré desde luego que creo que el buen gusto debe ejercer siempre una dictadura.

Y si se ha de cuidar lo que ha de servir de espectáculo a las personas mayores, no es necesario encarecer cuánto debe cuidarse lo que se quiere que sea regocijo educador de los niños. Los niños que deben serlo ante todo y sobre todo, y que desde luego, cuando vayan al Retiro, harán mejor en jugar ingenuamente bajo la umbra de las olmedas, visitar la Casa de Fieras, mirar las barcas del estanque grande y echar migas de pan a los patos en el de las Campanillas, que si acuden en correcta formación a esa calva abierta en un vasto jardín con el pretexto de un Parque Escolar, que resulta dolorosísima ironía.

Pedro de Répide.

TARIFA DE PRECIOS
de esquelas mortuorias
en «EL LIBERAL»
(Ediciones de Murcia)

MODENOS

	A	B	C
A una	1,1 plana. ptas. 6	9	10
2,2 y 3,3 id.	5	6	7
columnas 4,4 id.	3 y 4	5	6
A dos	1,1 plana. ptas. 12,50	15	20
2,2 y 3,3 id.	10	14	18
columnas 4,4 id.	7,50	13	15
A tres	1,1 plana. ptas. 28	40	
2,2 y 3,3 id.	23	35	
columnas 4,4 id.	20	30	
A cuatro	1,1 plana. ptas. 40	35	60
2,2 y 3,3 id.	35	50	
columnas 4,4 id.	30	25	40

A media y una plana: precios convencionales.
A todos nuestros suscriptores de Murcia, sobre los precios indicados, se les rebajará el 20 por 100, cuando los encargos se hagan directamente a esta Administración.

La novillada de ayer

Después de un verdadero viaje de regreso de la corrida de Alicante, de donde salió en el tren de las once de la noche, llegando a esta estación a las cuatro de la mañana, abuso de la empresa de ferrocarriles descansó unas cuantas horas y a la plaza.

Ocupa la presidencia el jefe de la guardia municipal Sr. Campoy, el que después de lucir un blanco pañuelo de seda, sale a pedir la llave en una jaqueta negra, el joven jinete Pepeito Salvat Belda; seguidamente los lidiadores y todos oyen palmas.

El ganado

El primero gasta ropaje retinto meano, algo de velas y manejable.

Desde su salida se le ve poca bravura, no obstante se arrima varias veces a los que lucen el hábito azul, sin occasionar perjuicios en las cabalgaduras.

Negro, apretado y, bajo de agujas es el que sale por la puerta de los sustos en segundo lugar.

Al pisar la arena largan los chicos algunos capotazos y el de Gómez quieve la cara, asombrándose de ellos, después se recruce y hace una buena pelea resultando un torillo rabioso.

Bravo, muy bonito, con preciosas capa salpicada, bragado, listón y correa de pitones, es el tercero.

Pega duro y valiente a los de los pelos largos, mata un caballo y deja otro inutilizado.

Cierra un buen mozo, negro, listón y bien puesto. Promuévense unas incidentes por no haber caballos para seguir los rejonederos con su cometido; quedando después de todo reducido a unas cuantas voces que se pierden en el vacío.

Resultando que los dos primeros han sido muy poco difíciles. El tercero bueno en todo y el último bravo en los comienzos de la pelea y hecho un catedrático en el último tercio donde aprendió pronto, muy pronto, por donde entraba el que le hacia daño, quedándose cuando entra el matador y defendiéndose bien del hierro.

Los matadores

A Serranito quería yo verle en una novillada como la de ayer para demostrar que lo que dije y presenté la primera vez que le vi torear no era una ilusión sino la realidad en toda su regla.

Guerrero no, eso nunca, pero Machaco sí, sí y cien veces sí. ¡Qué valentía en su primer! ¡qué pinchazo! Luego la estocada fué mal señalada, enmendándola después con otra buena, premiándole el público su trabajo con una larga ovación, concediéndole la presidencia la oreja de su enemigo.

Bien en el segundo al que torea con voluntad y alegría, ayudando a su compañero hasta que ingresó en la enfermería, teniéndose que encargar de la muerte de sus toros.

Serranito los buenos pinchazos junto las tablas, después entra nuevamente, saliendo enganchado por el brazo derecho de tanto atractarse.

La red dobla. (Ovación.) Al tercero lo saluda con unos lances bonitos, aplaudiéndoles el público.

¡Olé, Serranito! ¡Como gustó al público cuando cogió a su contrario a la salida de un picolazo, abanicándole!

¿Qué hizo cuando agarró los palos? Pues recordarlos a su paisano y protector el gran Machaco. Valiente llegó a la cera, metiendo muy bien los brazos, dejando uno abierto.

Unos cuantos pasos, pocas, muy pocas, toreando siempre junto los pitones, para un pinchazo.

Luego, corto, despacio y recto, se dejó caer con una buena.

Pincha dos veces más y la res dobla. (Ovación.)

En el último el presidente llámalo al palco; el diestro se niega a marcar.

Se pronunciaron discursos eloquentes.

Amenizó el acto la banda municipal del Centro Filarmónico.

Hubo una gran concurrencia.

diterráneo se convertiría en un lago francés y no lo tolerarían las demás naciones.

Para ingresar en el reformismo solo se necesita honradez.

No pretendemos que se haga voto de pobreza, pero rechazaremos a quienes acuden a la política para enriquecerse.

Melquiades fué objeto de grandes vitores y aclamaciones.

Romero de Torres

(POR TELEGRÁFO)

Homenaje en Córdoba

Madrid 30 (9 n.)

En Córdoba y en el Teatro Circo, se ha celebrado un homenaje en honor del célebre pintor cordobés Julio Romero Torres.

Asistieron las sociedades obreras con estandartes.

Se pronunciaron discursos eloquentes.

Se leyeron poesías.

Amenizó el acto la banda municipal del Centro Filarmónico.

Hubo una gran concurrencia.

La cuestión política

(POR TELEGRÁFO)

El Gobierno confía

Madrid 30 (9 n.)

El Gobierno confía en tener mañana una nutrida votación.

Sin embargo Barroso ha dirigido esta mañana un telegrama circular a los gobernadores encargándoles informar de los diputados de la mayoría la imprescindible concurrencia a la sesión del lunes.

Canalejas ha recibido la visita de muchos diputados de la mayoría y telegramas de los que están ausentes, anunciándoles que votarán mañana.

El gobernador de Barcelona ha telegrafizado diciendo que le han visitado personalidades de todos los partidos para expresarle la confianza de que el Gobierno cumplirá sus compromisos con respecto a las mancomunidades.

Canalejas lo ha contestado manifestando que procurará complacerles.

A demás, el Gobierno no abandona el asunto; pues de hacerlo en las actuales circunstancias constituiría una indignidad.

A la hora de entrar en máquina nuestro periódico, continúa detenido. Serranito, me han asegurado que ha sido contratado nuevamente.

Pica-Pica

Cartera de Murcia

Férdida

De un bolso de plata, de señora, en el Parque de Ruiz Hidalgo. Gratificará: Plano, 3 pral.

Petición de mano

Ha sido pedida la mano de la bella señorita Carmen Hernández Montesinos, para el médico de Cartagena don Domingo Vivanco.

Lo que dice «Diario Universal»

Madrid 1 (1 m.)

El Diario Universal publica dos largos suelos rectificando las informaciones de algunos periódicos, atribuyendo a Romanones la intervención en el debate por mediación de Alcalá Zamora.

Afirmó rotundamente que no existen las conjuras supuestas.

Además—dice—Romanones ha demostrado que no desciende a maniobras ni a habilidades censurables ocupando el alto puesto que ocupa.

Lamentándose el colegio del teatro que dirigió Canalejas a los gobernadores el día 27 para que los diputados de la mayoría asistieran a las sesiones, dice que es probable que está muy próximo el día en que todos confirmen la jefatura de Canalejas.

BARCELONA

(POR TELEGRÁFO)

El Brasileño.

Madrid 1 (1 m.)

Dicen de Piedras de Silba (Cáceres) que se ha detenido a José Ortiz apodado el «Brasileño», autor de tres asesinatos que ocurrieron en Alcolea el 17 de Junio.

VALLADOLID

Mitín reformista

(Por telégrafo)

Discurso de Melquiades

Madrid 1 (1 m.)

En Valladolid se ha verificado el mitín de propaganda reformista, en el teatro de la Pradera.

Hubo un leno completo, presidiendo el diputado provincial Cubas, que indicó el objeto del mitín.

Hablaron después el concejal Villa y los diputados Miró y Zulueta.

Melquiades pronunció un elocuente discurso, rechazando el que se le crea contaminado con los radicalismos próximos a la demagogia y al anarquismo.

Elegido al ejército.

Pediremos la reducción de las escalas, porque enemigos más generales que Alemania.

La conquista de África es suicida. Francia no dominará la costa de Marruecos porque entonces el Me-

diterráneo se convertiría en un lago francés y no lo tolerarían las demás naciones.

Para ingresar en el reformismo solo se necesita honradez.

No pretendemos que se haga voto de pobreza, pero rechazaremos a quienes acuden a la política para enriquecerse.

Melquiades fué objeto de grandes vitores y aclamaciones.

y encarnes trastornos, y por eso to-

la junta no desiste. Consejamos que las fiestas para la tan atractiva

cuentren abarrotadas sin poder ex-

hortar.

Regalo de EL LIBERAL

VERANO GRATIS EN TORREVIEJA

0 250 pesetas en metálico

vale

Cada CINCO VALES da derecho a un bono de opción para el regalo del verano gratis de EL LIBERAL.

El canje de vales finaliza el dia 24 de Julio de 1912, hasta cuya fecha se publicará este Vale.

El sorteo se verificará el dia 26 de dicho mes, en la redacción de este periódico, a presencia de un Notario del ilustre colegio de Murcia.

EN ZAMORA

Saltillos, buenos.

Fuentes, bien y superior.

Gaona, monumental y superior,

siendo ovacionado en banderillas.

De enorme transcendencia so-

cial ha sido el descubrimiento del

nuevo compuesto arsenical

X2

ESTUFA "SERVER",

Aparato para secar toda clase

de frutas, especialmente el pi-

mento.

Este nuevo sistema de desecación de frutas, evita el que, en los temporales

pueda perderse la cosecha, y en cambio,

la desecación por la Estufa Server,

puede hacerse en 10 horas, sin riesgo

alguno.

Presupuestos y demás detalles, seño-

res Server y Berenguer, Cartagena,

54, triplicado.—MURCIA.

ESTUFA "SERVER",

Aparato para secar toda clase

de frutas, especialmente el pi-

mento.

Este nuevo sistema de desecación de

frutas, evita el que, en los temporales

pueda perderse la cosecha, y en cambio,