

Murcia

Suscripción: UNA peseta al mes.

En el resto de España: 5 pesetas trimestre.

25 ejemplares 75 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICIÓN DE LA MAÑANA

TERCER ANIVERSARIO
DEL SEÑOR
DON JOAQUÍN AYUSO MORA

QUE FALLECIÓ EL DÍA 13 DE NOVIEMBRE DE 1903

En sufragio de su alma y la de su esposa Doña Matilde Colom, y Fernández, se dirán misas mañana 14, cada media hora, desde las siete hasta las doce, en el altar de la Virgen de las Angustias, en la iglesia parroquial de San Bartolomé.

Sus hijas, hijos, nietos y personas más próximas dieron una oración por el alma de los fallecidos y asistirán a algunos de dichos actos, por lo que las antropías dan las gracias.

Murcia 13 de Noviembre de 1906

ACTUALIDAD LITERARIA

Prim

En estos tiempos de charlatanismo, en que los caracteres de una pieza no asoman en el campo de nuestra política, es consolador recordar a los que defendían con ahínco sus ideas y no basaron su popularidad y su prestigio en las páginas.

Los arrestos del pueblo español se han concentrado en unos cuantos hombres que, alejados de las luchas políticas, sirvieron por el engrandecimiento patrio, en la oscuridad los engatusos nos hacen víctimas de su maléfico influjo. Estos hombres luchan en medio de la indiferencia, del nepotismo, de la charla instancial que nos aturde y nos agota. Para ellos casi nunca se congregan los soldados y líquidos de que habló Larra. Liegan la ciudad ó al pueblo y pasan inadvertidos; á su sombra, media docena de homines modestos se honran con estrechar su mano; pero la masa que recibe al "poderoso" influyente entre pálidas y vides, se fija su atención en los que pintan cuadros, componen piezas musicales, escuchan estatuas y escriben libros que nos honran. Tales hombres no desfumbran con discursos, ni firman credenciales, ni tienen a la mano el cajón del pan, para meter los dedos en él y repartir las rebanadas á su antojo. Son obreros del Arte ó de la Ciencia que no pueden ofrecer otros productos que no sean los de su genio, y tal fruto es aquí, por desgracia, lo más apetecible.

Pero esta introducción á qué vienen dirán los que me lean.—Tiene algo que ver la política con la literatura? — ¡Vábelo de contestar! — En el caso presente algo tiene que ver la literatura con la política. Como que nuestro primer escritor nos habla de Prim, del hombre de acción más piadosa y de firme carácter que luchó sin descanso por la libertad y por la patria.

La pluma que trazó fielmente los retratos de Zumalacárregui, de Córdoba, de Espartero y de O'Donnell, tenía tozudamente que dibujar con admirable precisión la personalidad lustre del héroe de los Castillejos. Y señales que ocasión se presenta á nuestros ojos... ¡Cuando los hombres de su templo han desaparecido de España! Cuando la decisión y la energía se agotaron! ¡Cuando la derrota no sirvió para enmendar las faltas cometidas y los mismos que nos llevaron al desastre ocupan los altos puestos que entonces ocupaban!...

No fué Prim el político más culto ni el orador más cléctico, ni la inteligencia más luminosa de cuantos se pusieron al servicio de la Revolución; pero fué el hombre mejor templado y de más aliento de su época.

La muerte del caudillo varió por completo el curso de nuestra historia, formando una de las páginas más tristes de los anales contemporáneos. Prim suyo vencer en los campos de batalla y en las lides políticas, porque fué la personificación de la entereza, del valor indomable, del ansia de libertad y de progreso; luchó sin descanso contra el fanatismo; contra la superchería, que haló su refugio hasta en los palacios reales, y batiendo cuanto servía de estorbo para que la Nación caminara por sendero recto y seguro, haló la muerte cuando su obra exigía mayores cuidados.

En aquellos tiempos la ignorancia no era menor que lo es ahora; pero el pueblo tenía más fe que tiene hoy en sus hombres, los cuales predican con el ejemplo y arriesgan la vida por defender sus ideas. Castellar, Rivero, Figueras, Ayala, Viana, Pi, Roque Barcia, Salmerón y tantos otros, eran los apóstoles de la inauditable. Hoy el pueblo perdió la fe y salió un empacho de oratoria que sólo se salva con el purgante de la sinceridad y de la energía.

El nuevo personaje que la fantasía de Galdós nos ofrece, es digno hermano de

aquel otro que conocemos con el nombre de Gabrielelli en la primera serie de *Episodios Nacionales*.

La escena del Mason, donde Santiago desata a los trahidores, encanta por su realismo y por el vigor con que están trazadas las figuras del Cojo y de Santagrua.

Otro de los capítulos que impresionan y seducen es aquél en que se relata el viajeo de los insurgentes en el monte.

La conversación de Teresa Villaseca con el mimo y la despedida silenciosa de ésta cuando parte para Madrid, son una prueba más del acierto que admiranamos en las producciones gaditanas.

La que fué amante del *Confuso* lleva gran parte del libro, donde su autor muestra el profundo conocimiento que tiene del corazón humano, cuyos reínes más sutiles no pasan inadvertidos para él.

Teresa Villaseca, infundida por la muerte de Leal y por las declaraciones de Álvarez, sufre notable alteración en su carácter y llega hasta creer en los espíritus de los que la alejaron para siempre de esta vida. También la Villaseca suma cor la Libertad y con el Progreso, y anhela que Prim triunfe para que la virilidad se impone á la decadencia y al engaño meticoloso que invade todo el cuerpo de esta nación infeliz.

Junto á la Villaseca vemos figurar á personajes que son muy conocidos del lector. Buriás, la Marquesa de Villaseca, que dio tanto juego en *Narváez* y en *Los Dueños de la Camarilla*, también aparece en este libro empleando los mismos procedimientos que, para medraren, entonces empleaba. Hallamos también a Santisteban, pero no al *Confuso* mujeriego que fué amante de la hija de Riomesta de Donato y de la bella Erhmo, sino á un *Confuso* desmirado y mediocre que escribe la historia de España, no como es, sino como debiera ser, con el fusilamiento de Fernando VII, entre otras cosas notables.

Pero donde el autor ha echado el resto, como se suele decir vulgarmente, es en estos capítulos en que la figura de Prim se destaca entre las de todos sus compañeros.

No me harto de decir: los hombres que nos suelen recordar, recurridos á las obras de Galdós para conocer nuestra historia contemporánea. Hay en los libros del Maestro un tesoro de observaciones y detalles que no se hallan en la historia misma, es decir, en los libros que llamamos de historia exclusivamente. En los de Galdós hay un colorido especial, un ambiente que sólo puede darlo la pluma del gran novelista, y que constituye el principal encanto de estos *Episodios*.

Prim, corriendo tras el ideal y *herran* de su *caballo* para proseguir la lucha, contrasta con los hombres que hoy manejan en España. Bien es verdad que en aquella época se luchaba por los principios arrastrando la vida, y ahora se lucha por los fines; sin que se exponga la pelea. Tanto se han empequeñecido las figuras, que esta de Prim nos parece legendaria. ¿Qué diría el general si alzara su capa y viese que después de cuarenta años, su labor no ha progresado, ni siquiera ha permanecido intacta? Que aquellos tres *jamases*, *siempre* y *siempre*, se trocaron en afirmaciones casi indiscutibles y permanentes! Que algunos de los hombres que vivieron á su lado y que defendieron las ideas por el sustento de fortaleza, dispuso el eclipse los famosos hechos que refiere la historia en sus páginas más notables. Coincide la salida del mozo con el viaje de Prim á Méjico, y anhela luchar al lado del caudillo para compartir con él los lauros de la victoria.

Acabámos de conocer á Prim en el último *Episodio*, cuando la revolución estalló y desató á Doña Isabel II, la reina de los tristes destinos. Entonces aparecerá Prim en el apogeo de su grandeza y tendremos la satisfacción de hallar en las páginas del nuevo libro, la princesa *Melpomene*, á la simpática Lucila. Así.

Son magníficos los retratos que el autor hace de Moreno Nieto, Alcalá Galiano, Castellar, Ríos Rosas y Carlos Rubio.

La descripción del Ateneo y los alborotos de la noche de *San Valentín*, así como la insurrección de los sargentos y demás capitulillos de tal obra, merecen que de ellos se haga un estudio mesturado, que nosotros no podemos hacer por falta de datos y de tiempo.

Quitar fragmentos de un libro como este que hoy se pone á la venta, es tarea difícilísima, por lo mismo que en él se todo.

Bueno y como las citas llevan aparejada la elección, no sabremos elegir entre tanta belleza una muestra de lo más exquisito.

Lean todos la obra que Galdós ha publicado, y en ella encontrarán: los viejos, crudas memorias de su edad, felic y los jóvenes, profundas enseñanzas que deben aprovechar teniéndolas muy presentes.

Alberto Sevilla

CARTAGENA

Centenario

En los salones del Ateneo Mercantil, dijeron ayer tarde el emblemático violincellista de 14 años Mario Verga, que venía predestinado de una enviable fama, siendo conocido de todos los brasileros aficionados á la buena música, si su pasión era demasiado excentrica, pero la llanura de Goyas, si bien no tenía este inconveniente, propuso en cambio el de estar completamente aislada en el centro de los Estados.

M. Cruz desembarcó en esa zona á una altura de 100 metros una extensión de 14.400 kilómetros cuadrados, al altillo del paludiismo y de la fiebre amarilla, muy abundante en ríos, lagos, de magnífica flora y variedad fauna, con subclase de hule, grano y maíz. Se agrupó á reservas para el objetivo que fué buscado y se ganó á su nombre con que se bautizó la capital que había de ser establecida. Feroz ante todo pensar en el modo de ascender convenientemente á aquella altura, y entonces no había ferrocarriles. Tampoco se han construido después, y por esto se explica que Rio Janeiro, metrópoli brasileña, haya sido siguiendo también la capital de la Federación.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de entusiasmo de los socios quedaron ayer muchos deseos de volverse á escuchar.

El pianista señor Gandler que acompaña al violinista Verga, es un artista brillísimo, que comparte merecidamente las manifestaciones de

EL ARZOBISPO DE VALENCIA

(POR TELÉGRAFO)

¿Se va o se queda?

Madrid 12 (12 t.)

Dice *El Liberal* que Guisasola ha escrito una carta a López Domínguez exponiéndole la actitud en que se ha colocado el pueblo valenciano, respecto a él.

Recuerda lo que le ocurrió en Alcoy. Anuncia que, según las autoridades, puede ser peligrosa su vuelta a Valencia.

Añade que no se halla dispuesto a renunciar el arzobispado. Por último le pide le manifieste que debe hacer.

López Domínguez le ha contestado que en el primer Consejo expondrá el asunto y le contestará.

TRIBUNALES

FINAL DE UN JUICIO

Próximamente a las diez y media se constituyó ayer el tribunal de la Sección primera y se abrió la sesión comenzando ésta por el periodo de prueba, la que se practicó sin incidentes.

En este estado del juicio, el presidente preguntó a las partes si sostenerían o modificaban sus conclusiones, contestando el fiscal Sr. Gallardo que las modificaba en el sentido de que los hechos eran constitutivos de un delito de falsoedad, otro de coacciones y cinco por detención ilegal.

El defensor, que como ya hemos dicho, era el ilustrado abogado D. Joaquín Chapaprieta, sostuvo sus conclusiones provisionales.

Después de los informes de las partes actores del juicio y hecho el resumen del mismo por el presidente, el jurado dió veredicto en un todo conforme con el letrado defensor, dictando la Sección de derecho sentencia absolutoria en favor del procesado, declarando las costas de oficio.

CAUSA POR INCENDIO

En la Sección segunda se ha verificado la vista por el delito de incendio, cuyos hechos relata el fiscal en sus conclusiones provisionales, en la siguiente forma:

En el mes de Agosto de 1905, Pedro Granados Paredes denunció al procesado Francisco Jorquera Vivatcos, por daños que causó en unos bancos de su propiedad; desde entonces el Jorquera venía resentido con Granados y en su deseo de vengarse, en la noche del 29 de Noviembre del año anterior, aprovechándose de la noche para realizar mejor sus propósitos y conseguir la impunidad, se dirigió al Jorquera a la diputación de Guadalajara, término de Mazarrón, a una finca donde habitaba el Granados y viendo cerrada la casa y que sus habitantes se hallaban recogidos, se dirigió a la era de la finca y prendió fuego a cuatro pajares que en la misma existían, causando perjuicios en cantidad de 1482 pesetas 50 céntimos.

El hecho es constitutivo, dice el fiscal, de un delito de incendio, autor el Francisco Jorquera y es de apreciarla la circunstancia agravante 15.º del artículo 10 ó 11 de la nocturnidad y en su consecuencia precede imponerla la pena de cuatro años de presidio correccional, acceso rias, costas e indemnización de 1482 pesetas 50 céntimos.

La defensa niega el anterior relato de hechos y pide la absolución del Jorquera.

Practicadas las pruebas, las partes sostuvieron sus conclusiones provisionales.

Después de informar el fiscal y la defensa de los procesados y hecho el resumen que preveía la ley por el señor presidente, el jurado dió veredicto de culpabilidad. La defensa pidió la revisión de la causa ante nuevo Jurado, petición que la Sala denegó.

Abierto el juicio de derecho, el fiscal pidió se le impusiera al procesado la pena de dos años, once meses y once días de presidio correccional, accesorias, costas e indemnización, y la defensa pidió al tribunal la imponga la pena en su grado mínimo.

El tribunal dictó sentencia en un todo conforme a lo pedido por el fiscal.

TOROS

(POR TELÉGRAFO)

En Valencia

Cogida grave

Valencia 12 (12 t.)

En la bocanada verificada ayer en esta plaza el último bocanada lo echaron al corral por falta de luz para lidar.

Al tirarle en los corrales un lazo para apuntillar cogió a Federico Muñoz, empleado de la plaza, dándole una gravísima cornada en el vientre.

En vista de la gravedad del herido se le han administrado los últimos sacramentos.

En Barcelona

Almanseño y Negrete

Barcelona 12 (12 t.)

Los toros lidiados ayer fueron buenos. Almanseño y Negrete estuvieron superiores matando y banderilleando.

Fueron sacados en hombros.

UN TRASLADO

Ya se han facilitado en el gobierno civil las órdenes de traslado a Valladolid del jefe de orden público de Murcia D. Juan Moreno Buendía y las del que le ha de sustituir D. Pedro Ortega, nuevo en el ramo, que estaba nombrado para Barcelona.

El traslado a Valladolid de Moreno Buendía constituye un ascenso, dada la importancia que tiene la población Vallisoletana, y por esta merecida distinción de que ha sido objeto le felicitamos.

Su ausencia ha de sentir la población y por consecuencia el deseo general será que continúe al frente del cuerpo de vigilancia de Murcia.

Moreno Buendía, a pesar del diablo vulgar de que en su tierra nadie es profeta, ha hecho en el cargo lo que pudiera hacer el más afortunado político, conduciéndose en el desempeño del mismo con discreción y benevolencia compatibles con el buen servicio, que le han granjeado muchas simpatías.

El electo jefe de policía de Valladolid ha tenido los mejores deseos en favor de sus subalternos, pero muy poco apoyo habrá encontrado para realizarlos porque pronto desistió, siendo las causas que lo motivaron dignas de que tomemos nota para que con otras que hemos sacado de la breve entrevista, que hemos tenido con el Sr. Moreno Buendía podamos decir a nuestros lectores en tiempo oportuno la clase de estímulos que tiene aquí la policía.

Moreno Buendía si va a Valladolid se ganará muchas simpatías por su carácter, por su celo en el servicio y por su honestidad. Y si hace lo que en Murcia, no hay para qué decir.

Su primer acto fué renunciar a toda intervención recaudatoria de la sección de higiene.

FERROCARRILES SECUNDARIOS

EN MURCIA

(POR TELÉGRAFO)

El proyecto

Madrid 12 (12 t.)

Por real orden ha sido autorizado el diputado a Cortes D. Dionisio Alonso Martínez, para practicar los estudios necesarios de varias líneas de ferrocarriles secundarios en la provincia de Murcia.

La autorización que se le concede es: para Calasparra a Caravaca; de Carava-

ca a Fortuna por Archena y Mula y de Mula a Alcantarilla; de Murcia a Crevillente y de Totana a Mazarrón.

Podrá ampliarla si lo estima opportuno el interesado.

La concesión caducará a los dos años.

El Sr. Alonso Martínez ha hecho el depósito correspondiente y ha empezado ya la tramitación del expediente.

Barcelona

(POR TELÉGRAFO)

Agitación carlista.—Detenidos

Barcelona 12 (12 t.)

Ha sido detenido Victoriano Edo, carlista significado, complicado en la última intentona.

Se dice que este detenido fué el que fabricó las bombas que se hallaron en el campo de Apa y Liano de la Boquería.

También ha sido detenido Joaquín Almásquez, contrista de la carretera de Saldanola, quien levantó una fuerte partida carlista.

INFORMACION

POLITICA

(POR TELÉGRAFO)

Los suplicatorios

Madrid 12 (12 t.)

Hoy se gestionará cerca de las minorías del Congreso para que autoricen la prórroga del plazo de concesión de los suplicatorios pendientes que termina el jueves próximo.

Viaje del rey

El rey marchará el domingo a otra cacería a Mudela.

(POR TELÉGRAFO)

Alicante

Contra los consumos

En la última sesión celebrada por el Ayuntamiento se dio lectura a una comunicación de la comisión que entiende en la supresión de los consumos, en la cual se participa al Municipio que en el término de quince días conteste indicando los medios de que puede hacer uso para sustituir los ingresos del referido impuesto.

Se acordó nombrar una comisión especial, compuesta de los concejales señores Sach Sierra, Rojas, Papí, Guardiola y Madero, para que, en unión de los presidentes de la Cámara de Comercio, Sociedad Económica de Amigos del País y demás círculos mercantiles e industriales, propongan al Ayuntamiento los medios más adecuados para sustituir el impuesto de consumos.

Asistió un público numerosísimo, ante el anuncio de que iba a discutirse el expresado asunto.

Invernante

Se encuentra en esta capital con objeto de pasar la temporada de invierno al lado de sus hermanos el arquitecto municipal y su señora, el distinguido joven D. Rafael Aguado.

Velada

El Ateneo de esta capital trata de organizar una velada en honor del sabio catedrático Dr. Ramón y Cajal.

Hilo directo

Merced a las gestiones del diputado por este circunscripción D. Juan Poveda, ha sido enviado un aparato Hughes a esta central de telégrafos.

Además se han dictado las órdenes para que en la próxima semana comience la colocación del hilo directo entre Madrid y Alicante, mejora que ha de redundar en beneficio de la prensa y del comercio de esta capital.

11 Noviembre

*

Intento de fuga

Ayer intentó fugarse de esta cárcel el preso Jaime Santamaría Expósito, no lo

grando su propósito gracias al celo del vigilante Sr. Cabrera.

E citado recién había ya conseguido trepar por un ángulo de la pared, después de agujear el techo y colgar del tejado una escalera construida con algodón y trozos de madera.

Jaime Santamaría Expósito ha logrado escaparse la friolera de trece veces de cárceles y presidios, y es por todos conocidos un sujeto digno de los mayores cuidados.

El hecho relatado demuestra bien a las claras las pésimas condiciones de seguridad que ofrece el local destinado provisionalmente a cárcel, interiores terminan las obras del nuevo edificio, que lo verán terminado, al paso que llevan, nuestros biznietos.

Por la higiene

El subdelegado de medicina ha llamado la atención de la primera autoridad de la provincia, acerca del hecho de que sean entrados los cadáveres en el interior de las iglesias, mientras duran los reyes de ritual, a pesar de las reiteradas órdenes, circulares y decretos que se openan a esta práctica nada higiénica.

Resistencia al pago

El agente ejecutivo para la cobranza de consumos en Almoradí, participa que aunque ha empleado todos los medios necesarios para cumplir su cometido, no ha podido efectuar la cobranza a los vecinos del extrarradio del dicho pueblo, porque éstos cierran sus puertas a piedra y lodo para evadir el pago.

12 Noviembre

BANCO DE CARTAGENA

CAJA DE AHORROS

CARTAGENA, MURCIA, LORCA, LA UNIÓN, AGUILAS

Saldo anterior Ptas. 5.285.659'29

Imposiciones durante la semana 153.701'31

Suma 5.439.360'60

Reintegros 120.347'73

Saldo Ptas. 5.319.012'87

Cartagena, 10 de Noviembre de 1906.

(POR TELÉGRAFO)

MOTIN EN CEHEGIN

(POR TELÉGRAFO)

Caravaca 12 (9 m.)

Han salido fuerzas de guardia civil del puesto de esta ciudad para el vecino pueblo de Cehegín, donde según me dicen han alterado el orden los obreros de la mina «Edison».

No tengo más noticias.

CUEVAS

NOTICIAS MINERAS

De El Minero de Almagro:

Por D. Walter Mac-Mellau, vecino de esta capital, se ha solicitado del gobernador sea declarado coto minero cierto espacio de terreno en el término de Baires, de los cuales acompaña el plano correspondiente.

Días pasados celebró junta general la sociedad Purísima Concepción (a) Templanza. Se propuso por la directiva la cesión a partido, a productos líquidos de la mina, lo cual originó la protesta de gran número de accionistas. Pusieron el asunto a votación, resultando mayoría en favor del partido. Levantóse la sesión con la protesta de los descontentos que se extraían del procedimiento seguido en asunto de tanta importancia.

Se dispone en la mina «Guzmán», una nueva planta de trabajos en la región últimamente conquistada por la acción de las bombas del Arteal.

Profundizado el pozo cuanto ha sido posible y de igual manera varias trancas y máquinas s. se ha dado comienzo a la perforación de la traviesa que parte del pezón, para que sirva de base a la explotación.

En la tercera, se reconstituyó la escena del *Tenor*.

Sobre dos blancos pedestales, tomaren asiento D. Juan y D. Inés.

La res se acercó a las estatuas, no ocurriendo nada anormal.

El sevillano pudo sin riesgo alguno cargar con D. Inés que era una gallina con pantalones capaz de dar un golpe al mas pintado.

Este torero cartagenero, cumplió como bueno, atizando una media superior, y un certero descabello que puso fin a la contienda.

En la tercera, se reconstituyó la escena del *Tenor*.

Sobre dos blancos pedestales, tomaren asiento D. Juan y D. Inés.

La res se acercó a las estatuas, no ocurriendo nada anormal.

El sevillano pudo sin riesgo alguno cargar con D. Inés que era una gallina con pantalones capaz de dar un golpe al mas pintado.

Sin embargo, como el marqués era rico, acabó por tranquilizarse, diciendo:

—Después de todo, estoy en fuentes para dar por esta carta cuando se me pida, para asegurarme del silencio de Blida por medio de una renta anual.

Hizo el marqués este última reflexión, al entrar a las seis de la tarde en el comedor donde ya le esperaba su mujer y sus hijas; la marquesa le encontró

Parroco fallecido
Ha fallecido en Alcantarilla el digno y estimado párroco de dicho pueblo don José Pérez Alarcón.

Descansa en paz el alma del finado, a una desconsolada familia damos nuestras pésame por tan sensible pérdida.

Está comprobado

En gran parte del mundo está ya acreditado un medicamento que se abre paso por sus propios méritos y que lo recetan los Médicos de todas las naciones. Nos referimos al *Estomacal de Saiz de Carlos*, tónico estimulante y antidiarrágico, que cura el 98% de los enfermos que lo toman, aunque sus dolencias sean de más de 30 años, antigüedad. Cura el dolor de estómago, la acidez, aguas de boca, vómitos, la indigestión, las dispepsias, estreñimiento, diarrea y disentería, dilatación del estómago, tanto del estómago, neurastenia gástrica, hiperplasia, anemia y clorosis con dispepsia e ictus gastralgia; las cura porque aumenta apetito, auxilia la acción digestiva, el estómago come más, digiere mejor y hay más assimilación y nutrición completa. Cura el dolor del mar y la pereza en las digestiones. Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de *Elixir de Saiz de Carlos*, de agradable sabor, inofensivo lo mismo para el enfermo que para el que estando pudiéndose tomar á la vez que las que son minero-medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa. Es de éxito seguro en los catarros intestinales de los niños. No solo cura, sino que obra como preventivo, impidiendo con su uso las enfermedades del tubo digestivo.

Jiménez Baeza

Ayer tarde en el tren correo marchó a Madrid el diputado á Cortes D. Miguel Jiménez Baeza.

Tienda-Asilo

En la pasada semana se han despachado en la Tienda-Asilo 719 raciones de pan y 481 de pan y para los niños de la sala maternal 56 raciones de leche y 56 de pan.

El saldo de la semana: D. Félix Sánchez García.

Han entrado: D. Vicente Pérez Callejo y D. Emilio Díez Vicente.

Segul. Síntesis de boquilla higiénica

Los panaderos

La reunión que celebraron el domingo los patronos panaderos y que pretendió el gobernador civil, no se llegó á acuerdo.

En su vista, el gobernador cumplirá hoy.

Mérida por un perro

Ha ingresado en el hospital provincial don Hernández Hernández, de Cotillo, que ha sido mordido por un perro.

La Carrera Líquida del Dr. Valdés García de Montevideo, cura positivamente la anemia y todos sus trastornos nerviosos, aun en los casos considerados graves.

Ascenso y traslado

Ha sido trasladado con ascenso á maestro de la Audiencia Territorial de Mérida, el que lo era de la provincial de Jerez, D. Manuel Rodríguez de Vera.

Le sustituye D. Juan García, juez de primera instancia en Valencia, para quien significa también un ascenso este nombramiento.

Una mujer gravemente enferma la señora Minguez, madre de la señora Reverte.

Pronto y completo resarcimiento.

Un jefe de un mes de licencia marchó a Orán, al teniente coronel de la guardia civil, jefe de esta comandancia: D. Emilio Ruiz de Alejos.

Ha recibido el título de licenciado en Derecho el favor de D. José María Paredes, de Valencia.

TEATRO ROMEA

Aunque se estrenó «El amor en solitario», el público conoció que la obra era de Quintero porque así lo decían los carteles. De otro modo no lo hubiera adivinado.

De los siempre aplaudidos autores esperaba el público más de lo que le han dado en esta obra. Se reduce á cuatro cuadros de ópera, zarzuela seria, zarzuela cómica y sainete.

Los cuadros de música grande requieren elementos de que no disponen las compañías chicas y los cuadros cómicos no pasan de apuntes en los que no faltan chistes que se celebran, pero que no compensan de la duración y la impresión total de la obra.

Entre los pocos aplausos que hubo se dedicaron á una relación en quintillas, dichas por Posac, imitación de las usadas en las zarzuelas antiguas para desenlazar el argumento.

La interpretación fué acertada, haciendo notar en los cuadros cómicos Asensi y Macías.

Esta noche otro estreno: «El vals de las sombras» y seguirá la serie.

VIDA RELIGIOSA

Vela y alumbrado — Día 13, en Santillana, por D. Pedro Gómez Esbry y su esposa.

Mañana en la Merced.

SANTO DOMINGO — Día 13, San Esteban, San Eugenio III, San Homobono, San Arcadio y San Rufo.

MES DE ANIMAS — Los ejercicios del mes de Animas se celebran en los templos siguientes:

En San Nicolás por la mañana á las ocho misa y á continuación el ejercicio, terminando con un solemne responseo.

Día 13, D. Granada Gil, por la señora marquesa de Salinas.

Día 14, D. Carmen Mateos, por su padre D. José Mateos Iniesta.

— En San Lorenzo, por la mañana y á la noche.

En San Antonio, al toque de oración.

— En la Purísima, al toque de oración.

— En las Hermanitas de los Pobres, por la tarde á las cuatro.

EN LA MERCED.— Hoy comenzará la novena de San Serapio, que se hará por la mañana á las once, con misa y rosario, todo aplaudido por la intención de los consortes D. José Escrivano y D. Teresa Maseres, camarera de dicho santo.

También habrá novena por la noche al toque de oraciones.

EN SAN ANDRÉS.— El martes 13, á las nueve de su mañana, tendrá lugar el aniversario que se preceptúa en las constituciones de la Asociación de Nuestra Señora del Amor Hermoso en sufragio de los difuntos que pertenecieron á dicha congregación.

que nunca, amargas para siempre, ríos por la duda; y al cruzar la fronda sutil, acariciadora, se abandonan al agua de la fuente, de aquella fuente grata para los cielos y para los hombres.

Cómo los afimá entonces el agua, como beben el misterio de la tierra, la paz unánime de las cosas. Descárganse al sobrehumano y beben á saciedad, largamente, hasta revivir como una parcela agostada ó un árbol afioso, y halan al fin su término desconocido, rústico, que les hace la vida menos triste y menos larga.

Pedro Penzet.

Orihuela

Consejo de guerra

Se asegura que en breve se celebrará Consejo de guerra en esta localidad, para ver y fallar la causa instruida contra el promovido del motivo ocurrido en la noche del 21 de Julio último y que insultó gravemente á la guardia civil, en ocasión de que dicha fuerza cumpliendo órdenes de la superioridad tuvo á prestar un servicio á un centro de recreo de la localidad que no era el «Casino Oriental».

La noche de referencia, mandaba la fuerza el digno primer teniente de la benemérita D. Vicente Segovia Izquierdo, a quien tanto aplaudió la opinión por su excelente comportamiento, evitando el derramamiento de sangre.

Este asunto ha despertado algún interés en Orihuela.

Hay varios procesados por este suceso, del que se ocuparon *EL LIBERAL* y la prensa de Madrid á su debido tiempo.

La plaza de toros

Ha comenzado á celebrarse el primer plazo á los aficionados que contribuyen á los gastos para la edificación de una plaza de toros en esta ciudad.

Y es de ver con la prontitud y el entusiasmo que se abona el dinero, cumpliendo así todos el compromiso, con trato.

Hay muchas acciones. En la primera subida que hicieron los recaudadores obtuvieron el éxito y pico de recibos á veinticinco pesetas cada una.

Ahora se dice que se convocará á junta general de aficionados para elegir cargos.

Está muy bien lo que hace la provincial; eso es serio, pero á la opinión le gustaría que las cosas siguieran como hasta hoy.

Pero... chitón.

Nos hemos propuesto no hacer objeciones de ningún género y dejáis nos imitaran los demás.

Está á lo alto de una sierra guarnida de pinos y soleada siempre, como quien goza el tributo de las fuerzas eternas, y desde su atrio, lleno de esperanza, columbra el mar.

Un arroyo sucio, viscoso, taladrado el muro y los rodes suplicante, como oración humilde de las almas sin luz, y la cinta de su caudal parece que ha de apresricular el milagro.

En la fiesta solemne de la santa, todas las fiestas y caminos que allí van alegrándose con ruido y mercancías y quejas chillonas de los mendigos y de aquellos que preguntan la virtud de las aguas.

Pasan los romeros tozudos, fatigada la vista, sediento el labio, sin apreciar la maravilla ni hacer alto á la sombra de los árboles. Pasan abatidos, empujados por la angustia, y alargan sus manos á la voz que les pide, afligidos ya con exceso para oír otra queja que la suya, ni tener más refugio que esta capilla. Pasan en grupos, sin hablar; pasan iluminados por el sol y por la esperanza.

A un lado y á otro están los pobres, los incurables, los sangrientos, los que el mal atacó dentro de la senda. Están en tierra, pasmados como reptiles; los ojos deformes, las bocas deformes, las manos polvorosas e inmundas; todos ellos cantan la misma salmodia, como si el dolor se apoyase en sus cabezas, para subir al santuario; sus pechos vacíos, sus piernas castrosas, las llagas, el sudor que fluye sobre la piel oscura y las garras feroces revueltas de grandes noches intranquilas, y el reflejo obscuro que en vista de lo ocurrido traerá los 22 que hay pendientes para quedar empieza la discusión.

Raorganizando la demarcación de la diócesis de Cartagena.

Nembrando director de la Cárcel Modelo al doctor Salillas.

Id. magistrado de la Audiencia de Murcia á D. Juan García.

II. teniente fiscal de la de Albacete á D. Isidro Beriza.

Id. de los juzgados de Mula y Caravaca.

FIRMA REGIA

(POR TELÉGRAFO)

De Gracia y Justicia

Madrid 12 (2'40 t.)

El rey ha firmado los siguientes decretos:

— Raorganizando la demarcación de la diócesis de Cartagena.

Nembrando director de la Cárcel Modelo al doctor Salillas.

Id. magistrado de la Audiencia de Murcia á D. Juan García.

II. teniente fiscal de la de Albacete á D. Isidro Beriza.

Id. de los juzgados de Mula y Caravaca.

— SOSPECHOSO DETENIDO

(POR TELÉGRAFO)

Aviso de la policía francesa

Madrid 12 (3'15 t.)

La policía francesa avisó á la española el viaje á Madrid de un ruso que infundía sospechas.

Ha sido detenido, ocupándosele el equipaje, cartas y folletos.

— Un suicidio?

Ferrol 12 (6 t.)

Manuel Leira, hijo de un rico comerciante, ha aparecido muerto en su domicilio con un balazo en la cabeza.

Al oír la detonación acudió su madre y al verle ensangrentado se desmayó, habiendo enfermado de gravedad.

Se ignora si estando jugando con el revólver se le disparó ó si se trata de un suicidio.

— Víctimas del trabajo

Jaén 12 (7 n.)

Dicen de La Carolina, que en la mina «Sinapisimo», á consecuencia de la explosión inesperada de un barro, resulta-

ron dos obreros muertos y otros dos heridos de gravedad.

— Huelga termiada

Coruña 12 (8 n.)

Se terminaron las huelgas y ha renació la tranquilidad.

— Se ha levantado la suspensión que pesaba sobre las sociedades de carpinteros y albañiles.

Ahora se procederá á establecer contratos de trabajo.

— Combate la invasión del Estado en todos los órdenes de la vida.

— Se suspendió el debate al terminar Mella.

— Tretado con Suiza

Se lee el dictamen de la comisión del tratado con Suiza y se levantó la sesión.

— OTRAS NOTICIAS

— aplaude la amortización de capitánías generales.

Asistieron á la sesión Weyler, Polavieja y otros generales.

También en las tribunas había muchos militares, vestidos de paisanos.

— Tratado con Suiza

En la reunión de las secciones del Congreso se eligió la comisión del tratado con Suiza.

En todas las secciones protestaron los conservadores de que se haya concertado el tratado por bajo de la segunda columna del arancel.

Se constituyó la comisión y nombró presidente á Suárez Inclán.

En seguida informó favorablemente.

Se discutirá el tratado el miércoles, no empezando mañana para evitar que se crea se intenta aprobarlo por sorpresa.

— Hablarán en contra Sala y Rahola y en favor Pi y Suárez.

— NOTICIAS DE MARRUECOS

(POR TELÉGRAFO)

Carta del sultán

Tánger 12.

Comunican de Marruecos que en la mezquita se ha leído una carta del sultán

aconsejando que no se preocupen por las reclamaciones de los franceses, quienes

se guardarán de atacarlos, pues bastante

tienen con cuatro millones de soldados

Banco Aragonés de Seguros
Sociedad Anónima
Capital social: 2.500.000 Ptas.
Domiciliada en ZARAGOZA

Este Banco se dedicará por ahora principalmente a crear en favor de los asegurados el capital necesario para la redención del servicio activo de las armas, a cuyo fin tiene a disposición del público tarifas económicas con diversas clases de contratos.

Igualmente verifica seguros dotales desde 1000 a 5000 pesetas para niños y niñas, en condiciones altamente favorables para los asegurados.

Pidáse tarifas y demás detalles al Sr. Director Gerente.

BANCO ARAGONÉS DE SEGUROS
→ ZARAGOZA ←

PUERTAS DE ACERO ONDULADO PARA ALMACENES Y ESTABLECIMIENTOS DE VENTILACION especiales para CARNICERIAS

ESTABLECIMIENTO DE FERRETERIA Y TALLER DE CONSTRUCCIONES EN HIERRO

CARTAGENA-CANALES, 7.—SE FACILITAN CATALOGOS GRATIS



DE INTERÉS A LOS HERNIADOS

Las especialidades (Tortosa) dictaminadas por las Reales Academias de Medicina y Cirugía de España y el Extranjero, comprenden los aparatos para la curación de las hernias que racionalmente son curables. Cinturon umbilical, único en comodidad para curar la peligrosa hernia, tan propensa a estrangulación en las señoras. Para los tiernos infantes desde dos meses en adelante basta un solo mes de uso para su total curación con nuestro inguinal. Aparatos para las deformidades óseas, fajas hipogástricas para corregir las evanescencias y obesidad. Recomendaciones testimoniales de los propios enfermos curados, más que pomposos bombos y reclamos ridículos compensan cumplidamente, treinta y cinco años de prácticos estudios dedicados a la humanidad doña.

Gabinete y sucursal del Dr. Vicente Tortosa, en Cartagena. Arco de la Caridad; 2, principal, y todos los meses días 20 y 21 en Murcia, Fonda Universal, antes Iborra. Consultas gratis en general.

Compañía Valenciana de Navegación



Línea regular de grandes vapores entre España, Francia e Italia

BUQUES DE LA COMPAÑIA

Denia, Martos, Grao, Cabanillas, Játiva, Alcira y Sagunto

Salidas de Cartagena todos los jueves de cada semana para los puertos de Alicante, Valencia, Barcelona, Tarragona, Cetina, Málaga, Génova y Liorna.

También sale el vapor SAGUNTO todos los lunes 4 saliendo de su madrina, directo para Barcelona, regresando los jueves.

Se admite carga y dispone de espaciosa cámara para el pasaje con alumbrado eléctrico.

Consignatario en Cartagena

ANTONIO MANZANARES

"Los Circenses,"

EMPRESA ANUNCIADORA

Rápidas propagandas

ANUNCIOS EN TODOS LOS PERIODICOS

CAJAS DE AHORROS Y LOS ABERLANTE

ANUNCIOS en Festas, Vallas, Medios de Prensa y otros Díes

ESQUELAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO

Pidáse Tarifas a las Oficinas:

CONDE DE ROMARONES (ANTES BARRIONUEVO)

Calle 7 y 9, entresuelo. — MADRID

ALOSANUNCIANTES

Esquelas a precio de tarifa, desde CINCO pesetas en adelante.

Coche de Caravaca

Desde el día 11 del actual se verificará el cambio de horas de salida y llegada del coche de Caravaca, con los itinerarios siguientes: salida de Murcia a las 11:30 de la mañana; llegada a Alcantarilla a las 12:15 tarde; a Mula a las 3:30; a Bullas a las 5:30; a Cehegín a las 6:30 y a Caravaca a las 7:30 de la noche.

Salida de Caravaca a las 6:30 de la mañana; llegada a Cehegín a las 7:45; a Bullas a las 8:15; a Mula a las 10:15; a Alcantarilla a la una de la tarde y a Murcia a las 2 de la misma.

Desde el mismo día 11, saldrá el coche de Mula a las dos de la tarde en vez de las tres como se venía verificando.

SERVICIO DE FERROCARRILES

De Murcia a Torrejona y Alicante y viceversa:

Murcia . . . Salidas 7:00 17:00

Torrevieja . . . Llegadas 10:00 20:00

Alicante . . . 10:00 20:00

Salidas 7:00 17:00

Torrevieja . . . 7:00 17:00

Murcia . . . 9:30 20:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00

Lorca . . . Llegadas 11:30 22:00

De Alcantarilla a Lorca y viceversa:

Alcantarilla . . . Salidas 10:15 20:00