

Murcia 9 de junio de 1935

N.º 171 2.ª Época

Dirección y Administración  
San Juan de Dios, 2-2º-dcha.

20 CENTIMOS

SEM ANARIO SATIRICO



El «Tripa» y el «Boqueras»: cuadro flamenco  
contratado por Radio-Murcia para dar la lata  
los lunes.

# DIALOGANDO

Pero Crispinito: ¿qué te ocurre que estás tan triste?

—Nada.

—¿Es que estás malo?

—No.

—¡Pues a tí te ocurre algo, porque parece que te han dado cañazo!

—¡A mí no me pasa nada, ea!

—¿Te has examinado?

—¡Sí!

—¡Pues no digas más: que te han cateado! ¿Verdad hijito?

—¡Sí que me han cateado, pero no ha sido a mí solo, que han suspendido a veinte más!

—Mal de muchos consuelo de tontos.

—¡A mí no me digas tonto, vaya!

—Como parece que estás conforme con tus calabazas porque se las han dado a veinte holgazanes como tú.

—Es que este año no pasa nadie, papaico.

—No pasarán los burros.

—¿Y a las chicas que han suspendido, que antes, por galantería, no suspendían a ninguna, qué?

—Que este año, por lo visto, tampoco pasan las burras.

—¡Anda tonto!... ¿Tú sabes por qué suspenden este año tanto?

—Hombre, me lo figuro.

—¿Por qué?

—Porque este año se habrán presentado más zopencos que otros años.

—No es por eso papaico. Este año se ha presentado igual número que el año pasa-

do, pero como ha corrido la voz por España que en Murcia se aprobaban hasta los camiones; los profesores se han enterado de eso y suspenden hasta a Jesucristo si se presenta.

—Eso está muy bien Crispinito. Es la única manera de que no hayan tantos abogados de secano, tantos matasanos y tanto pucherólogo que confunden la magnesia con la eugenesia.

—¡Sii, tienes razón, papaico; pero el caso es que a mí me ha tocado la china!

—¡Y el Japón!

—¿Y el Japón?

—Si, hijo: un par de calabazas tan grandes que si las secas te sirven de flotadores.

—¿Es que me vas a llevar este verano a Torrevieja.

—Los burros no se bañan.

—¡Anda, papaico llévame a Torrevieja, que yo te prometo que a Septiembre me dan sobresaliente.

—¡Crispinito... que como me engañes!...

—¡Anda, tonto!

**¡Enfermos! No os pondreis buenos si no tomáis CEREOPLATANOL.**

## Cuentan

Que harto don José Baeza de estar quince días con sus correspondientes noches con la boca abierta debajo de los balcones del hotel de don Melquiades esperando que le cayera la breva, se ha venido a Murcia más aburrido que una ostra y con quinientas leandras menos.

Que fué a visitar a Monsieur Dubois para pedirle un destino para su correligionario Don Juan Antonio Lopez Sánchez Solis etc. y que no lo recibió, a pesar de haberle dado un banquete en el Casino

cuando vino al simulacro de la inauguración de la estatua a Fernández Caballero.

Que para mantener el fuego sagrado entre sus aburridos correligionarios, trae una carta apócrifa del subsecretario de Instrucción Pública ofreciéndole el oro y el morro para año nuevo.

Y otras mil cosas cuentan del pintoresco político, que no enumeramos porque para ello sería necesario que este periódico tuviese las proporciones de «El Debate».

Pero ahora vereis lo que dice Don José.

Que la estancia en Madrid no le ha costado ni un céntimo porque se hospedó casa de Don Melquiades.

Que le ofreció el Gobierno Civil de Valencia, pero que él no lo aceptó porque es de mucho trabajo, que lo que quiere es un Gobierno tranquilo, y de clima templado, como Málaga, Cádiz o Sevilla, pero que da la pícara casualidad de que Gobiernos Civiles de esa clase no hay vacantes.

Que no es cierto que él haya perdido para Sanchez Solis la plaza de Inspector Regional de Bellas Artes, porque Don Juan Antonio pica más alto, (en una jirafa).

Que fué al ministerio de Instrucción para pedirle al Director de Bellas Artes que creara una plaza de cicerone en el Museo de la Trinidad para el chofer de Don Pedro Guijarro, que substituye el automóvil con un autogiro.

Que Monsieur Dubois le contestó que le pidiera otra cosa, porque dicha plaza se la tenía solicitada antes su primo Mariano Ruiz-Junes para Juliencito Calvo Blanco.

Que en vista del ofrecimiento de Dubois, de que le pidiera otra cosa, le pidió un pitillo, lo encendió y se fué a escupir a la calle.

¿Quién de ellos dicen la verdad? ¿Los rumoreadores o Don José Baeza?...

Diremos lo que el sereno de la Verbena de la Paloma: «Esu, sáber lu Dios».

# CONSISTORIALES

## ¡La locura en adjetivos!

El viernes último celebró sesión la minoría cardonista de nuestro honrado y pintoresco Municipio.

Preside el Alcalde sin alas, pues Don Bernardo y Don Albino —¡vaya un par de nombrecitos!— no asisten a la cachupinada.

En las pajareras el espía de Cánovas Pujalte, dos pescadores y tres cabreros. ¡Buena entrada para perder la cabeza un empresario!

El ayudante del secretario lee los papeles que han caído durante la semana y el acta de la sesión anterior que es aprobada sin comentarios.

GONZÁLEZ: Pido la palabra.

ALCALDE: Hable el jefe de la minoría monopersonal.

GONZÁLEZ: (amoscado) ¡El mono será usted!

ALCALDE: (llamando al jefe de los municipales) ¡Señor Campoy! ¡Detenga a Don Federico González por desacato a mi autoridad!

LORCA: Que lo cacheen antes que lleva un revolver Usmil.

GONZÁLEZ: ¡Ven tú a sacármelo, valientel!

ALCALDE: (con energía) Cumpla el señor Campoy mis órdenes!

GALLAR: (conciliador) Señor Alcalde, antes de proceder a la detención del señor González hay que preguntarle la interpretación que le ha dado a la palabra monopersonal.

ALCALDE: (dirigiéndose a González) ¿Qué ha entendido su señoría por monopersonal?

GONZÁLEZ: ¿Qué he de entender? ¡Que me ha dicho usted, con todas sus letras, que yo soy una persona que parezco un mono.

ALCALDE: (conteniendo la risa) ¡No hombre! ¡Por Dios!... ¡Lo que le he querido decir a usted es que su minoría es de una sola persona, porque la palabra mono en Gramática es un prefijo que significa único o uno.

GONZÁLEZ: (pensativo) Si eso que dice usted es verdad, retiro las pa-

labras que he dicho.

ALCALDE: Y yo la orden de detención.

(Don Demetrio se da un clareo)

GALLAR: ¿Ve el señor Alcalde como todo ha sido una mala interpretación del señor González?

ALCALDE: Si señor y lo celebro mucho.

GONZÁLEZ: ¡Bueno! ¿Pero puedo seguir hablando señor Alcalde?

ALCALDE: ¡Si señor! ¡Con mil amores!

GONZÁLEZ: Señores concejales: dos faltas grandes ha cometido el Ayuntamiento con el ministro del Trabajo. Negarle el Teatro Romea para el banquete y no salir a recibirlo cuando vino a Murcia.

ALCALDE: Eso es una embajada de Cánovas ¿Verdad?

GONZÁLEZ: Yo no soy embajador de nadie.

ALCALDE: (farruco) Bueno: pues digale al que le ha encargado esa embajada, que el Ayuntamiento no concedió el Romea para el banquete porque un teatro no es un merendero y que el Ayuntamiento intregado por radicales no salió a recibir a Salmón porque cuando viene Cardona tampoco sale la Ceda a recibirlo.

GONZÁLEZ: Pero Cardona no es ministro.

ALCALDE: Pero es el mejor corredor de España; y aquí, el que no corre vuela.

GONZÁLEZ: (chunqueándose) Adios Pombo!

ALCALDE: (amenazador) ¡Que llamo a Campoy!

GONZÁLEZ: (subiéndose los pantalones y marchándose) ¡Como si quieres llamar a tu agüela!

ALCALDE: ¡Señor González!

GONZÁLEZ: (entredientes) ¡Que te egüellen!

ALCALDE: (a Campoy que está en la puerta del salón) ¿Qué ha dicho ese al salir?

CAMPOY: Buenas noches.

ALCALDE: ¡Ah, bueno!

Los que reseñan la fiesta nacional, amigos míos, cuya pluma no molesta, pues, en general, son pios, para que se los entienda cuando hay algo que alabar, se valen de una estupenda manera de adjetivar.

Y no creáis que censuro que halagen a los toreros; ¡pero se van del seguro muchos de los revisteros!

Ejemplo: En Niño del Barrio remató un quite admirable con una media verónica que resultó «inenarrable».

«Ganoso de palmas y oles (¡rediez con los ditirambos!) Bermúdez dió dos faroles, «luminosísimos» ambos.»

«Ayer, en Alba de Tormes, al segundo de la tarde dió tres puyazos «enormes» el picador Calomarde.»

«El Niño de las Cosquillas» saludó al quinto animal con un cambio de rodillas «estra-remonumental».

Después, «El Chico del Ebro» puso un par al toro bravo «estupendísimo» al quiebro... aunque quedó junto al rabo.

«¡Qué ovación oyó el Jindama! ¡No se ha visto cosa igual! Puso un par lo que se llama «requetepiramidal».

«Churro, ceñido y derecho, dió al toro tres naturales ligados con tres de pecho «archisupercolosales,

y lo depenó el espada, tras faena «lucidísima», dándole media estocada «superlagartigidísima».

Si así un pase de esa clase le dan en calificar, ¿qué queda ya pare el pase de Pombo sobre la mar?

He visto ensalzar comedias e inventos en forma osada. ¡Como adjetivar las medidas verónicas, no vi nada!

¡De qué distinta manera quedarían los artistas si fuese el toro el que hubiera de redactar las revistas!...

A. ABAD BARRIGÓN

**CARRILLO-Sastre**

# POSIBLES INTERVIEWS

## Hablando con D. Gaspar de la Peña Seiquer

¿Está don Gaspar?—pregunto a su hermano don Jota que lo sorprendo paseándose por el despacho pensativo y retorciéndose el bigote.

—¡Hola DUENDE! Mi hermano ya no tiene aquí el despacho. Hace ya cerca de dos meses que lo trasladó a su casa—me dice don Jota derramando una lágrima verde por el ojo izquierdo.

—¿Es que se han disgustado ustedes que ya no trabajan al alimón?

—No señor: seguimos queriéndonos entrañablemente; pero cada uno en su casa y Dios en la de todos.

—Bueno, don Jota: quédese con Dios, y a dispensar la molestia.

—De nada, DUENDE.

—Voy a ver si lo pillo en su despacho.

—Si, allí debe estar con Ismael y Perico Tovar que no lo dejan un momento tranquilo! ¡Pobre hermano mío!—exclama don Jota dejando caer otra lágrima verde, que resbalándole por la cara va a perderse entre el matorral de su tupido bigote. (Como habreis podido apreciar don Jota no llora más que por un ojo).

Siempre que entro en el ante despacho del Jefe del maurismo pareceme ver abejorrear, sobre los monumentales cuadros que tapizan las paredes, representando diosas en pelota nadando en el vapor acuoso de nubes rosadas, el espíritu del rico minero que ordenara pintarlos para recreo de sus ojos de fauno.

De estas alucinaciones mías tiene la culpa el ingenioso don Gaspar, por comprar la casa en Mazarrón para aprovechar los materiales, y al ir a meterle la piqueta demolidora, le dió lástima derri-

barla, le puso ruedas y se la trajo a Murcia

—¿Está tu papá?—le pregunto a Gasparín que está tirándose volteretas en un sofá que hay debajo de una Minerva.

—¡Pase usted DUENDE!—grita don Gaspar desde el despacho.

—Buenos días don Gaspar.

—¡Hola DUENDE! ¡Tanto tiempo sin verle! ¿Qué le trae a usted por esta su casa?

—Poca cosa: hacerle una interview.

—Pues dese usted prisa, porque no tardaran en venir Ismael y Tovar.

—Ya me ha dicho su hermano de usted que siempre estan aquí metidos dándole la lata.

—¡Qué lengua tiene esa endiablada criatura!—exclama don Gaspar con pena.

—Es que he estado a buscarlo a usted a casa de su hermano creyendo que tenían ustedes el despacho aun junto, y me ha dicho la novedad.

—¡Si: con gran dolor de corazón me he tenido que separar de él porque había tomado el maurismo a guasa, y como es tan pesado me tenía frito.

—Eso es la confianza de hermano.

—Yo lo hubiera aguantado, pero es que la tomó con Ismael y usted no se puede figurar los metidos que le daba en el buche.

—¿Sería en broma, Don Gaspar?

—¡Si, si, en broma! ¡Mire usted qué metido le daría en la barriga, una tarde que vino a buscarme después de comer, que le hizo vomitar la comida.

—¡Echaría una de comida que ya, ya!

—¡Con decirle a usted que mi hermano le está echando zócalo nuevo al despacho, se lo digo todo! ¡Medio metro cúbico de papi-

lla sin digerir!—dice don Gaspar apuntando una mefistofélica sonrisa.

—¿Parece que se rie usted del percance?

—¡Hombre: las cosas de Ismael me hacen a mí mucha gracia!

—Y hablando de todo, don Gaspar. ¡A que ha venido Maura?

—Como no le cuesta nada el tren, vino a pasar el domingo conmigo.

—He leído que le dieron ustedes un banquete.

—Si: comimos con don Miguel, Ismael, Martíni, el director de la Carcel, mi Gasparin y yo.

—¿Y Tovar, es que estaba enfermo?

—Tovar fué a los postres, porque tenía en su casa arroz con atún pésoles y alcaciles que le gusta mucho.

Los golpes acompasados de la contera de un bastón se aproximan. La puerta del despacho se abre. Empieza a pasar una barriga; después la punta de una humeante tagarnina y detrás Ismael.

—¿Es abierta, Gasparico?—le pregunta al verme Ismael.

—Para tí no hay secretos—le contesta sonriendo don Gaspar.

—Entonces me siento.

—Si hombre, sientate donde quieras.

Ismael deja caer de golpe su exuberante humanidad sobre un sillón y le saca los muelles por debajo.

Don Gaspar le echa una mirada de inquisidor y me mira sonriéndose con mueca de conejo; y yo, encanado de risa, salgo corriendo en busca de una grua para sacar del sillón las robustas posaderas del pobre Ismael que dando gritos y pataleando se debate por salir de aquel improvisado cepo de campaña.

¡Si le pilla allí a don Jota!

EL DUENDE DE LA CONDOMINA

LA RELOJERIA Y PLATERIA de Galán

es la Catedral de los regalos  
Precios de un tendero que quiere tirar la casa por la ventana  
Platería, 50.—Murcia

## Valiosas opiniones sobre la moda del pelo corto

En un país como éste, en el que se come tanto cocido, yo opino que es más conveniente el pelo corto, porque observen ustedes y verán que los pelos que nos encontramos ahora en la sopa, son mucho más cortos que antes.

Un gastrónomo.

Si es de chipén una mujer de chipén resultará con el moño o sin él, y en este caso, ¿quién repara en pelillos?

Un truhán.

Las mujeres deben llevar el pelo largo. El razonamiento es sencillísimo. ¿Cómo pintan a nuestra madre Eva? ¿Con el pelo largo? Pues sus hijas deben imitarla, porque "honra merece quien a los suyos parece". Yo creo, pues, que todas las mujeres deben ir como iba Eva.

Un viejo verde.

Pues señor, si todas las mujeres se cortan el pelo, cuando riñan ¿de qué se van a tirar?

Un guardia de asalto.

Es tan irritante esta moda de la melenita, que desde que las mujeres la siguen, hasta Cristóbal Colón me resulta un cursi.

Un intransigente.

Los pelos largos dicen más a la cara; pero con el pelo corto se pasa mejor el peine espeso.

A mí Canuto no le gustan estas cosas de ahora, y dice que si tuviésemos una hija, no se cortaría el pelo ni bailarían el «foxterriere».

Una nueva rica.

Que hagan lo que les plazca. Yo a algunas les cortarían hasta la cabeza.

Un yerno.

Esas señoritas del pelo corto, ¿saben barrer?; ¿saben fregar?; ¿saben, en fin, zurcir calcetines? Pues entonces que se afeiten la cabeza si quieren.

Una señora muy de su casa.

A mí me resultan bestiales los cogotitos —Un pollito fruta.

Que se corten el pelo; así no se pondrán algunas tantos moños.

Un contrariado.

Aquí a Villaretuerta no ha «llegado entavía» esa moda, pero he visto en los papeles a las mujeres «esquilás» y paicen maceros.

El alcalde.

**¡Pues ya es otra vez Mateos Campillo Director de la Escuela de Comercio!**

**¡Vaya un tío con influencias!**

## Chistes locales

En una reunión.

—¿Cuándo te casas, Pocholo?

—No sé, chica, porque en cuestión del fadas, me gustan todas tanto...

—Pues es cosa de no dejarte entrar en mi casa, no te vayas a llevar la mesa camilla.

E. PELLUZ.

En casa del dentista:

—Hoy vengo a verle, porque la dentadura que me puso usted ayer me duele mucho.

—¡Oh! señora: están tan bien hechas, que no se diferencian de las naturales...

E. RENARD.

—¿Y estos niños tan traviesos?...

—Son gemelos.

—Más que gemelos son imperinentes.

TORMO.

—¿Qué te pasa?

—Que iba a la carbonería y me vuelvo...

—¿Por qué, pasa algo?...

—Si, debe ser horroroso; he visto a la puerta dos cartelones que dicen: HAY CISCO..., HU... YA...

MARCELINO VILLEGAS.

Entre exportadores.

—Oiga osté, compadre; hay en mi tierra unos albarcoques tan gordos como la cabeza de osté.

—Eso no es nada, compadre Bartolo, comparao con lo que hay en la mía.

—¿Y qué hay en su tierra de osté, comparito e mi arma?

—Pos mire osté, compadre: hay unos malacatones que mire osté si si serán gordos, que en la docena no caben más que seis.

EL PAISANO.

## Semejanza funesta

(CUENTO DE HUMOR)

—Léase usted íntegras las obras de Ortega y Gasset, apréndase de memoria las glosas de Eugenio d'Ors, asista a los estrenos de «Azorín», tome vermù en los bares, canturree el «Pichi» de «Las Leandras», haga las demás barbaridades que se le antoje pero... ¡no se le ocurra nunca tener un hermano gemelo! Es una gran desgracia. Le estimo a usted y este motivo me induce a advertirle el peligro: no tenga nunca un hermano gemelo. ¡Júreme que no lo tendrá nunca!

—¡Se lo juro!

Auroro Vallespinosa quedóse algo más tranquilo. Prosiguió luego:

—No se arrepentirá de haberme hecho ese juramento. Y si le relato ahora lo que me sucedió con mi hermano Adolfo, comprenderá la buena intención de mis palabras. Voy a referírselo, aunque rogándole no lo divulgue, ya que anteayer, precisamente firmé un contrato de exclusiva para publicarlo en un periódico financiero del Sudán.

El caso de mi parecido con Adolfo, mi hermano gemelo, es un caso verdaderamente extraordinario. Porque, fijese usted qué casualidad, no sólo él se parecía a mí como una gota del Segura a otra gota, si no que también yo me asemejaba a él de una manera inconcebible.

—¡Caramba!

—Mi hermano Adolfo medía un metro setenta de estatura...

—Lo mismo que usted.

—Era rubio con ojos azules.

—Lo mismo que usted.

—Era bastante grueso.

—Sí, igual que usted.

—Y era completamente idiota.

—Veo que el parecido no podía ser más asombroso.

—Una usted a esto el que, yo no sé por qué funesta coincidencia, íbamos casi siempre vestidos de un modo semejante, y comprenderá lo extremadamente dificultoso que era no confundirnos al uno con el otro.

—Entonces, ¿no se diferenciaban ustedes en nada?

# NOTICIAS HIPERBÓLICAS

—Sí, señor: en que él era diabético. Pero, por lo demás, el parecido era tan asombroso que muchas veces, yo mismo, llegué a dudar si yo era yo o era mi hermano. Cuando me asaltaba esta duda iba al laboratorio de un amigo mío a que me analizase la orina, y sólo cuando me aseguraban que no contenía glucosa me quedaba tranquilo.

Auroro hizo una pausa; y dijo.

—Es triste tener que hablar mal de un hermano; pero, si he de serle a usted franco, le confesaré que así como yo soy lo que se llama un espíritu de Jesucristo...

—¿Un espíritu de Jesucristo?

—Sí; un alma de Dios.

—¡Ah, ya!

—Pues bien; así como yo soy un espíritu de Jesucristo él era una mala persona. Y no es eso todo lo peor, sino que todas las barbaridades que hacía era yo frecuentemente el pagano.

Nadie sabe lo que sufrí a consecuencia de este funesto parecido. ¡Cuántas veces iba paseando por la calle y se me acercaban personas a quienes no había visto nunca, para de buenas a primeras, sacudirme un par de bofetadas! ¡Cuántas veces fui objeto de insultos y vejaciones que no iban dirigidos a mí! Y luego, el maldito, con el objeto de aumentar este asombroso parecido que le ahorraba tantos disgustos, imitaba conscientemente mis trajes, mis ademanes, mis actitudes. ¡Hasta se puso a régimen para no comer dulces! ¡El miserable!

Hasta que un día—ya le he dicho a usted que mi hermano no era una persona decente—le echó el guante un marido ultrajado que le obligó a batirse con él. El desafío quedó concertado en condiciones sumamente terribles: a muerte, avanzando diez pasos cada tres segundos y apuntándose con un cañón.

No quiero erizarle a usted el bigote contándole los detalles del duelo. Le diré solamente que resulté muerto.

—¡¡¡Que resultó usted muerto!!!

—Sí señor; completamente muerto. ¿Le extraña verme ahora aquí, charlando con usted? La explicación es muy sencilla. Ya le he dicho que nuestro parecido era tremendo y...

—¿Y...?

—En vez de enterrarme a mí, al que enterraron... ¡fue a mi hermano...!

**HURTO DOMÉSTICO**  
Al variarle a un aparato de radio una lámpara fundida el activo repartidor de aparatos de «Radio-Agapito» Pepito Trotamundos, recibió tal descarga eléctrica que quedó privado de razón más de diez minutos.

Durante el tiempo que Trotamundos estuvo electrocutado, el aprendiz le quitó un paquete de cigarrillos, de 0'70, casi entero, y una perra gorda.

El hecho ha pasado el Tribunal de Menores.

**NIÑO LISTO**  
El niño Pepito Lorente Díaz, segundo vástago del popular don Rafael, ha aprobado con nota de sobresaliente el ingreso para el grado de Bachiller.

El pobre Pepito está muy fastidiado, pues su padre, como casi siempre va sin afeitarse, le ha dado tanto beso por el triunfo que le ha puesto la cara como si tuviera el sarampión.

## Batalla campal

En una taberna del camino de Monteagudo promovieron una reyerta los gitanos Francisco Gallo, Manuel Gallo, José Cortés Gallo y Felipe Santiago Gallo; parientes los cuatro. En la cuestión intervinieron varios amigos del primero, algunos amigos del segundo y varios amigos de armar bronca que había en el local.

El tabernero trató de lucrarse poniendo a 15 céntimos los perros gordos de morapio, haciéndoles ver a los parroquianos que una riña de gallos en una tasca no se ve todos los días.

Inútil nos parece advertir que su proposición cayó en el mismo sitio que la mayoría de los puñetazos que le dieron los parroquianos: en el vacío.

En la casa de socorro se vio que los cuatro gitanos estaban muy mal heridos; y decimos esto porque las lesiones eran leves, pues está clarísimo que si hubieran sido bien heridos las lesiones hubieran sido todo lo graves que debían ser.

Los escándalos se arman para algo o no se arman. Esta era la opinión del público defraudado.

Según dice el «chinchorrero» de «La Verdad», Cardona salió diputado por los votos de las derechas. Y Cardona dice que las derechas salieron por los votos de los radicales.

¡Señores!... ¿Quién me compra un kilo?

**El Plátano Cereosa**  
Es el mejor alimento para enfermos y convalecientes.

## Baturrada

Un viajero toma un tren en una estación subiendo a un departamento de tercera clase que estaba todo ocupado menos un asiento, pero había sobre él un cesto de fruta.

Acercóse a un baturro que estaba sentado junto al cesto y sostuvieron el siguiente diálogo:

El viajero.—¿Quiere quitar ese cesto para sentarme yo?

El baturro.—No lo quito.

El viajero.—Pero, hombre, quítelo, que yo tengo derecho a ir sentado.

El baturro.—L'í dicho que no lo quito.

Después de una larga discusión, y en vista de la tozudez del baturro, el viajero llama al revisor del tren para que le obligue a quitarlo.

El revisor.—Haga el favor de quitar ese cesto para que se siente este señor.

El baturro.—Hi dicho que no, y no lo quito.

El revisor.—¿Y por qué no lo quita?

El baturro.—Ricontra, ¿cómo l'í de quitar si no es mío?

El revisor (dirigiéndose a los demás viajeros).—Entonces, ¿de quién es este cesto?

Otro baturro que va sentado en el asiento de enfrente.—De quién va a ser, mío.

El revisor.—¿Y usted por qué no lo ha quitado?

El otro baturro.—¿Cómo lo iba a quitar si a mí no me ícian nada?

**OPTICA-TORMO**

# Cerveza "LA AUSTRIACA," Francisco Caro Delgado

Teléfono 2635

Balsas, 7 y 9

MURCIA

La Cerveza, la Limonada, el Orange, el Agua de Seltz y el Fruchampañ

## MARCA EL LEON

es lo mejor que se bebe

PUERTA ORIHUELA, 9.—Teléfono 1453.—MURCIA



## LISTIN B

con los precios de los engrases americanos (U.S.A.) especiales para automóviles calidad GEORGIA B-30 de la

SOCIEDAD ANONIMA ESPANOLA

## GEORGIA-OIL

AGENTE GENERAL Pedro H. Mora Marín  
Teléfono 14-24

## Dr. José Velasco

Garganta, Nariz y Oído. Consulta de 11 a 1.—Villaleal, 2.

## CORAZÓN ZAMORA

Tiene el surtido más grande, más bueno y más barato que se conoce en calcetines, medias, corbatas, bolsos, paraguas, hilos, cintas, puntillas, perfumes, etc. etc.

## EL ARCO IRIS

NOVEDADES

Platería 65 y 67.—Murcia

**PACO AMORÓS** Como ya está bueno se ha vuelto a interesar por su tienda, hasta el punto de que tiene novedades que quitan la cabeza

## Dr. F. CANO-Urólogo

**¡Pájaros!** Si por picar en vedado y no huir de los espantajos de camisas de 11 pulgadas con entredoses, os poneis desazonados, amarillos y con ojeras; que os vea inmediatamente el Doctor Fernández Crespo, si no quereis perder el pico.

## No se mueren

los enfermos que compran las medicinas en la

## FARMACIA CATALANA

Pruebe el **GALAN DE NOCHE** de Perfumería GEESE.—Trinquete, 9

## Antonio Moreno Sierra

Cuadros, Cristales y Espejos  
MURCIA

## Antonio Zamora

CAMISERÍA DE MODA  
CONFECCIÓN ESMERADA  
Mejores que a la medida  
Platería 58 y 60 - Teléfono 2620

## Garganta, Nariz y Oído

DR. ANGEL MARTIN FERNÁNDEZ  
CHACÓN, 16

## DR. A. BERNAL ESPINOSA

Del hospital de S. Juan de Dios de Madrid. Médico clínico del Dispensario Antivenéreo.  
**Piel - Venéreo - Sífilis**

Diatermia, Rayos Ultravioleta y Electrocoagulación.—González Adalid, 21 y 23. Teléfono, 2757.—Consulta de 11 a 2.

## A. Miguel de la Peña

es Médico-Oculista y cura los ojos, las mañanas de los días hábiles de 11 a 1 en  
SAN LORENZO, 11

Para embutidos  
Para Aguardientes  
Para Cerámica  
Para Conservas  
Para Jabones  
Para Todo

BERNAL  
BERNAL  
BERNAL  
BERNAL  
BERNAL  
BERNAL

## LA CARTUJA

PLATERÍA

TELÉFONO 1101

Vajillas, cristalerías, loza fina, gran surtido en objetos para regalos.  
NOVIOS, VISITAD «LA CARTUJA»

## ACADEMIA LOPEZ ROMAN

Preparación para Carreras Especiales

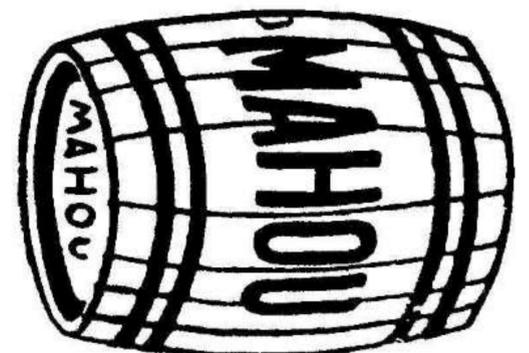
Derecho, Comercio y Bachillerato

En MURCIA Riquelme, 23 y en MADRID Tudescos, 1

Pidan siempre

## Cerveza MAHOU

La mejor de la mejor



AGENTE  
JOSÉ VIUDES GUIRAO

**HORNO DE LA FUENSANTA**  
El mejor pan de Viena e integral del Mundo

# COLONIAS BERNAL

LOS ALMACENES **EMILIO EL DE LOS MUEBLES** tiene sus artículos muy mal contruídos y de muy poco gusto, pero son los que más venden en Murcia. ¿Por qué será? Visite sus Exposiciones. Calle de la Sociedad 9-11

**¡Nenicás!** Si no quereis quedaros para vestir imágenes, comprad las medias en la casa de las idem y vuestra soltería será un relámpago.

PLAZA SAN BARTOLOMÉ, 6 Y PLATERIA, 54  
Precios sin competencia Máxima calidad.

Envases de hojalata LITOGRAFIA Conservas vegetales marca "Tambor,,

**José Alemán** Calle de San Andrés, 23  
MURCIA

## LA PUERTA DEL SOL

PASTELERÍA Y REPOSTERÍA

— DE —

**FELIPE DEL BAÑO**

Calle de la Trapería y Plaza de la Cruz

TELÉFONO PASTELERÍA, 1405

Coofecciones	MEDINA	Platería, 78
Joyería	MEDINA	Platería, 77
Tejidos	MEDINA	Platería, 76
Perfumería	MEDINA	Platería, 35
Droguería	MEDINA	Platería, 33

## GRAN FÁBRICA

« Licores, Anisados, Cremas y Jarabes »

**José Barceló Alemán**

Depósito en Murcia,—Frenería, 1

Teléfono n.º 25-41.

**Dr. Román Alberca** Jefe Médico del Manicomio Provincial por oposición. Expensionado por la Junta para a ampliación de Estudios en el Instituto Pasteur de París. Enfermedades nerviosas y mentales. De 11 a 2. Pinares 6-2.º derecha.

### PARTURIENTAS

El doctor López Alemán es el Tocólogo que menos toca a las que están en estado para que alumbren con toda felicidad

¡Es una verdadera maravilla!

## Confitería ALONSO

Especialidad en pastillas de café con leche

LA MEJOR  
PASTELERIA Y CONFITERIA  
Y EL MEJOR  
BAR Y RESTAURANT  
DEL MUNDO

ES EL "OLIMPIA,,

Plaza del Poeta Zorrilla

## Ruiz-funes.-Confitería

Doctor CARRILLO LOZANO  
Especialista en enfermedades del pecho y corazón  
Licenciado Cascales.—4

## JABÓN BERNAL

# JABONES BERNAL

## EL CANDADO

Platería, 56

**Ferretería Pujante**

La que más barato vende

Telef. 2931

## Dr. José Pérez Mateos

GARGANTA, NARÍZ Y OÍDO

Consulta:

San Nicolas, 25

Si saca erratas este rotativo, es porque goza de libertad de imprenta.

## CARRILLO-Sastre

## Nuestra Sra. de la Salud

SANATORIO DEL DR. MUÑOZ

para enfermos nerviosos y mentales

INFORMES AL DR. RAIMUNDO MUÑOZ MEDICO DEL MANICOMIO PROVINCIAL CALDERÓN DE LA BARCA, 5

TELEFONOS { SANATORIO: 12 (llámese al 2209)  
CONSULTA: 2419

PENSION DESDE 12'50 PESETAS EN ADELANTE

## Pizarras irrompibles

baratísimas

## LIBRERIA ESCOLAR

Trapería, 2.-Murcia