

DON CRISPIN

Año III

SEMANARIO SATÍRICO

Núm. 75

10 CTS.

Murcia 26 de Agosto de 1912

10 CTS.

Nuestro grabado

«También la gente del pueblo tiene su corazoncito...»

Si querido lector. También nuestro litógrafo ha sentido la nostalgia de las costas de levante, y sin decir agua va, mejor dicho sin decir que al agua se vá; á tirarse unos cuantos «capuzones», toma el tren, cierra la puerta y nos deja «colgados», es decir, sin caricatura.

¿Serás tan amable caro lector que pasarás por alto esta pequeña deficiencia?

A cambio, te ofrecemos otra caricatura la del programa de la feria.



Solemnes Fiestas y Fiestas en Murcia

El Exmo. Ayuntamiento de esta capital, de acuerdo con la «filantrópica» Asociación de los Gremios, y en colaboración con el Cabildo Catedral, sin reparar ni omitir gastos ni sacrificios nos ha alargado tres días mas la Feria proporcionándonos el siguiente programa cívico-religioso.

Día 1.º—Inauguración de las arcaicas, vetustas, medievales y antiestéticas casetas de la feria, á golpe de música por las acreditadas bandas de «Los Cebollones» y Municipal, dirigidas por el melancó-

lico profesor Sr. Mirete y por el puntiagudo Sr. Espada.

Por la noche de nueve á doce iluminación leboniana de gas-pobre en la Glorieta, y paseo para el que no quiera estar sentado.

Este festejo se repetirá todas las noches de feria.

Día 2—Sorpriente y despampanante elevación de globicos de papel fino, en el restaurado jardín de la Tómbola, por el procedimiento nuevo del aire enrarecido por la alcohólica esponja encendida.

Día 3—Por la noche á las once, magnífica y fantástica parodia de la «toma» del Barranco del Lobo, con ensordecedores truenos y xistente humareda, ejecutada por un acreditado pirotécnico en colaboración de los moros de la huerta.

Día 4.—Asesinatos de palomos, pichones y palominos atontados en el polígono geométrico del Tiro Nacional.

Día 5 Por la mañana inauguración de la prolongación de la fachada del Bazar Murciano, con asistencia de la federación de los Gremios, de la Cofradía del Resucitado y del Alcalde de Librilla en representación de los terratenientes de dicho pueblo en donde el Sr. Blazquez se va firmando.

Por la tarde enconada batalla de confetti usado en el Parque de los Mosquitos, antes Ruiz Hidalgo.

Día 6—Solemne entrega en el antiguo salón de baile del extinto Ateneo, por el presidente local del Instituto de Reformas sociales, de los insignias de la Gran Cruz de Beneficencia, costeadas por la directiva de la Asociación Contra la Trata de Blancas, á la venerable señora doña Angeles la Mamá en justo premio á su asidua laboriosidad en el fomento de la población espúrea.

Por la tarde, mas escopetazos en el mencionado polígono.

Día 7 Por la mañana, reparto de mendrugos á los pobres por el Ayuntamiento, en el jardín del filántropo D. José María Muñoz.

Al toque de oraciones, solemne novenario á Nuestra señora de la Fuensanta en acción de gracias por las abundantes lluvias que nos ha deparado desde que la trajeron en rogativa.

Día 8 Entrada gratis al Parque de Bembros, con explicación, al que lo desee, del mecanismo y funcionamiento del cuerpo de bombas aspirante-im-

pelentes y simulacros de incendios, apagando en el acto y en presencia del respetable público cerillas, papeles, mecheros y todo objeto encendido que se le ofrezca para poner de manifiesto la eficacia de dicho cuerpo.

Por la tarde, preparativos para una magnífica corrida de toros de una acreditada ganadería flamenca con un Cocharo de Bilbao, un tal Manolete y Vazquez Mella con sus correspondientes correigionarios.

A las cuatro suspensión de la anunciada Corrida é inauguración del periodo de las lluvias amenizado por ciclones; polvaredas, truenos, relámpagos blasfemias y ternos de los empresarios taurinos y de los pocos feriantes que ocupan las desvencijadas casetas.

Día 9.—Reparto á los niños pobres por los chicos de «El Liberal» de ropa vieja, saltaperetes, grillos, bufetas, chicharras y otros objetos de poco coste pero de mucho ruido.

Día 10.—Continuación del concurso de tiro de pluchón, del periodo de las lluvias y del aburrimento general.

Día 11.—Por la tarde concurso de automóviles, en el Parque, con asistencia de la Cruz Roja, concediéndose tres premios consistentes en unas gafas de carreras, un vidón de gasolina y una fotografía de la fachada del Garaje Internacional de la espalda del Hotel Patron al auto que atropelle más gente, al que levante más polvo y al que primero caiga al río.

Día 12.—Por la mañana entrada libre en el gabinete de Historia Natural del Instituto General y Técnico de Segunda Enseñanza etc y explicación por el notable conservador de dicho gabinete y habilidoso disecado y disecador D. Andrés Martínez Cañada de la vida y milagros de los animales y animalejos expuestos.

Por la tarde, siguen los globicos elevados por el mismo procedimiento que los anteriores.

Día 13.—Concurso de belleza en el Parque de los mosquitos, adjudicándose varios premios en metálico, ó en especie á la más maja que vaya.

Día 14.—Gran corrida de novillos-toros por los precoces Nenes Sevillanos con sus correspondientes chiquillos.

A las cuatro y media, suspensión de la novillada y desague de las nubes que pululan sobre la capital.

Día 15 y último ¡G. á D.! Por la mañana solemne función en el Santo Templo Catedral etc., en honor á la excelsa Patrona de Murcia María Santísima de la Fuensanta, con asistencia de los concejales que tenga levita ú otra prenda de faldones que no sea camisa.

Paseos por los barrancos de la Platería amenizado por un sexteto de pitos de latón.

Por la tarde batalla de papeluchos en el Parque.

Por la noche celebración de una especie de Juegos Florales ó mamarrachada artística organizada por la

Comisión encargada de restaurar el jardín de la Tómbola.

Finalmente el Ayuntamiento asociara á estas fiestas un recuento para los necesitados concediendo un extraordinario de arroz y caracoles á los pesos y Tienda Asilo y se repartirán bonos de pan á los paniaguados de los concejales.

Murcia 10 de Agosto de 1912.

El Alcalde, Mariano Jover.—El Secretario, Diego Belmonte.



—¿Qué tal le ha parecido á usted el programita de feria que nos ha largado el Excmo. Ayuntamiento?

—Que no le falta mas que una cucaña para estar á la altura de la feria de Malandrín.

—La verdad es, Don Crispín, que es una vergüenza que el Ayuntamiento de la sexta capital de España ofrezca al forastero que por equivocación venga, un programa de «festejos» que todo se reduce á un castillo de piulas, músicas y globos de papel. Y gracias á que á una empresa de Madrid se le ha ocurrido venir á «explotar» el anillo taurino, que si no, ya nos hubiéramos dado por contentos con una mojiganga de cuatro bueyes de la ganadería de Balibrea, rejonados por los aguadores de la calle de Los Castillejos, «Brazo de hierro» y «Rascaminas».

—¿Pues sabe usted lo que le digo?

—¿Qué?

—Que demás hace el Ayuntamiento dada su situación precaria, con pagar—que lo dudo—la música, los globos y el castillo y sobre todo que nosotros no estamos para fiestas porque la sequía repercute hasta en el más recóndito bolsillo.

Tiene usted razón, pero... ¡y los forasteros! ¿que concepto formarán de nosotros?

—¿Qué forasteros ni qué diablos! Si aquí no vienen más que pelrazos á pe-

garnos la gorra el día de los toros, orizontales, demimondaines, bacantes ó cocotas que de todas maneras lo sé decir— «a hacer la feria» y á importarnos la avariosis, y apoderados ó representantes de fabricantes de Barcelona, Tarrasa y Alcoy para asistir a alguna quiebra, suspensión, ó concurso de acreedores.

Lo cierto y verdad es que como siga sin llover no va á quedar un braguero en Murcia.

—¡Por qué!

—Por las quiebras.

Cuidado con las coupletistas

Desde que las «varietés» invadió en mal hora los teatros y cines, el género cómico dramático ha experimentado una sensible decadencia muy de lamentar, si quiera sea por amor verdadero al arte escénico, y por la compasión que inspirar puedan el sin número de artistas dedicados en tiempo á cultivarlo, y que andan por esos mundos los pobres cesantes y sin tener donde ganar su sustento.

Es muy frecuente el tropezar á cada paso en algún café económico por ejemplo en donde no se admiten propinas por consideración, sin duda del dueño hacia los parroquianos que lo visitan, con artistas en situación decadente.

—¿Cómo lo pasa usted, amigo Pelaez? le pregunta afectuosamente un antiguo camarada suyo.

—Muy mal, responde aquél con lastimero acento— ¡Ni siquiera una contrata para hacer el «Don Juan!» esto se acabó amigo.

¿Y no encuentra usted medio ninguno?

—Sí el suicidio.

—Eso es una tragedia, Pelaez.

—Lo sé, pero no me queda otro recurso, y el desesperado actor termina por recitar visiblemente emocionado, y con ligera variante, aque'los famosos versos:

«Llamé al cielo y no me oyó
y pues sus puertas me cierra
si ha de tragarme la tierra
responda el cielo no no yó.»

Y como Pelaez, existen otros muchos artistas cómico lírico dramáticos que están á la desesperada.

Hoy las coupletistas como es el género que priva, han tomado por asunto cuantos tsatros han abierto sus puertas á la pornografía y la desvergüenza.

Verdad es que en realidad hay algunas que son una calamidad como artistas, y como mujeres unas ridiculas ca'comañas.

A lo mejor suele recriminar el empresario á uno de

esos asalariados agentes dedicados á contratar esas eclipsadas «estrellas» ¡Cortinez! ¿qué me ha traído usted, hombre? Me ha echado usted el público con esa perra de presa que me ha traído.

—Pues no crea, es una verdadera monada contéstale el agente artístico con la mayor frescura, y la «Bella O'impo.» que así se llama la coupletista del cuento se vé obligada á rescindir al contrato, y salir de *jumo* con la música y su *belleza* para otra parte,

Cuantos de estas *divinidades* debieran estar en su casa haciendo media, ó en el Hospital poniéndose el 606.

BENITO.

CRISPINADAS

La Comisión encargada de la restauración del jardín de Floridablanca, con el objeto de allegar recursos para dicho fin, además de la tombola de marras, ha organizado un simulacro de Juegos Florales, con su flor natural y todo.

¡Naturalmente! Tratándose de un jardín y de *Florida* blanca nada más lógico que unos Juegos Florales

El cuadro se redondeaba, con que la Flor Natural se la otorgase el Jurado á nuestro paisano el apocalíptico y jeremiaco poeta ultramarino Eduardo Flores que este eligiera reina á *Margarita* la del Amante y que el mantenedor fuera *Jacinto* Benavente ¡De primera!



ESBOZO

¡Cuanto holgazán!

¿Dónde hay más holgazanes?

En España contestará en el acto el amable lector.

Y yo replicaré en seguida que está equivocado. ¿Por qué?

Verán ustedes.

Es cierto que en España hay muchos vagos, más vagos que peretas, porque salimos á la calle y jamás tomamos con una peseta y en cambio tropezamos en un minuto con tres ó cuatro vagos. Pero esto no importa para que haya un país que nos aventaje á holgazanería.

Ese país es (¡agárrense ustedes!) Inglaterra.

Así lo ha declarado nada menos el ministro de Hacienda inglés Mr. Hoyd George, en una interviú con el director de «Daily Chronicle»

Este periodista, relatando la interviú, pone en labios de dicho consejero lo siguiente:

«Otra fuente de disipación la constituyen los ricos holgazanes. No me refiero en lo más mínimo á los hombres que por su trabajo intelectual han hecho una fortuna que les permite dedicarse al ocio y los placeres,

«Aludo á la clase de hombres que en nuestro país existe quizás en mayor número que en ningún otro país del mundo.

«Los encontrará usted tumbados en los Casinos y cazando en el campo, escopeta al hombro y seguidos de perros, ó en partidas de *golf* ó corriendo por las carreteras como centellas en automóviles, no para restaurar las agotadas cérulas nerviosas que se gastan en trabajo útil, sino como la ocupación seria de sus vidas.

«Esta gente como ituye unos dos millones de nuestra población. Su único quehacer es gozar á expensas de los demás, de las grandes muchedumbres que viven de un penoso trabajo sin ganar lo suficiente, no ya para reposar, sino para vivir.»

Si no tuviéramos la seguridad de que estas palabras están pronunciadas por un ministro inglés, creeríamos que habian partido de labios de uu español.

Lo mismo, lo mismito que en Inglaterra, ocurre en España, pero con una diferencia.

En la Gran Bretaña son holgazanes los ricos, y en nuestra encantadora nación, lo son los ricos y los pobres.

Bien es verdad que la holgazaneria es la suprema aspiración del hombre.

Los míseros mortales que trabajamos deseamos hacernos ricos para una cosa para holgazanear.

De donde se deduce que en esencia somos todos ho'gazanes.

Decir hombre y decir vago es una misma cosa. O no hay lógica en el mundo.

MORSAMOR.

INVENTO NOTABLE

Nuestro querido amigo el consecuente ciervista y entusiasta nazareno «blanco» Don Pascual Milanes del Milano, ha roto la valla del anónimo y á imitación de Marconi, Edison y Peral se ha hecho célebre con un invento para la pesca, con anzuelo, del churrete y de la doblá joven.

Dicho invento consiste en un cebo especial compuesto de harina lacteada y pan de higos pajareros.

Con objeto de hacer los experimentos salió dias pasados para «Las Puntas» (Torrevieja) con dos cañas, un taparrabos, una anguilera de listones y un pisto en del 15.

A la hora anunciada, en presencia de las autoridades locales de dicho pueblo y de la numerosa colonia veraniega de murcianos que allí vegetan, dió comienzo á los experimentos en medio de general expectación.

Pero ¡Oh fatalidad! ¡Oh decepción! el tremendo oleaje que con impetuosidad se estrellaba en las escarpadas rocas, malogró el experimento, arrebatando el cebo del acerado anzuelo y calando como una sopa al desgraciado inventor.

De resultas del feo caso experimentado le Sr. M-

lanés padece un enfriamiento agudo, sus amigos se pitorran con él y de rabia hascado la novia su hijo.

DICCIONARIO CRISPINIANO

Adosado al léxico murciano

Puntilla.—Encaje angosto, y aparato que maneja el monosabio Ojites como los propios ángeles.

Punto.—Signo ortográfico, y denominación dada al individuo listo de más; los hay de dos clases; del país y filipinos, estos últimos son los de más cuidado.

Purga.—Pócima que venden en las boticas para echar los ámagos.

Puro.—Exento de mezcla y explosivo, que nos suministra la Tabacalera en forma alargada, por un precio módico.

Prior Celebre maestro exhojalatero y contratista de confetti.

Procesionista Manzano el nazareno.

Progresar Murcia (pa otros)

Propina Plaga social.

Prostituta. Galopina que fuma.

Pulga.—Insecto parásito de color de chocolate dotado en sus articulaciones de una fuerza enorme, y canción que ha movido una revolución en los lijos de familia y hasta en los padres.

Pulpo.—Prostituta. sucia vieja y fea.

Epigramas

—Una mancha en la levita
lleva usted, dijo á don Lucio,
un señor que no se excita
por nada, que el agua evita,
y que nació para sucio.

Y mirando el punto que
le señalaba, hizo un gesto
y me dijo:—Don José,
ha sido un error de usted,
la mancha está en todo el resto.

—Una tiple se empeñó
en dar un *la* sostenido,
y aunque mucho se esforzó;
en vez del *la*, lo que dió
fué, mejor dicho, un *la...drido*.

Biografías de murcianos célebres

Don Luis Benavente Pérez

Hirió por primera vez el astro del día la pupila de nuestro biografiado, una helada mañana del mes de la Pascua del año 1884. De aquí su afición á las tortas y al cocido de pavo con pelotas.

A los dos años, se lo llevó para criarlo un almacenista de maderas de la Plaza de D. Pedro Pau; conviviendo con dicho señor hasta edad de catorce años, en cuya fecha tuvo que mandarlo á la casa de sus papás; porque era tanto lo que comía, que le hizo su pender pagos y más tarde vender el almacén para pagar á los acreedores, en su mayoría panaderos.

Fué moncecillo de San Antolín, pero lo echó el sacristán por comerse las ostias y guardarse los mocos de los cirios.

Sus aficiones literarias le nacieron de subito pues de la noche á la mañana, se dejó los bilochos, las trompas y el apedrear perros,—esport favorito á que se dedicaba cotidianamente—para dedicarse á la publicación de noticias, en la difunta «Región de Levante» organillo liberal histórico que en aquella época publicaba el conocido maestro de instrucción pública y fabricante de sonetos D. Pedro Jara del Carrillo.

Poco á poco fué adelantando hasta que su maestro y director el ya mencionado Sr. Jara le dió autonomía y libertad para que desbarrara cuanto quisiera en las columnas del rotativo á cambio de no darle sueldo y de que le sacara adelante el periódico, mientras él durante los meses del estío se marchaba á las costas de levante en unión de su odaliska á tenderse á la bartola y á remojar su agandulado cuerpo en el salado líquido elemento del Mediterráneo.

Surge el conflicto del «Liberal» Trinchant se vé agobiado y echa mano del Sr. Jara. Este acepta la proposición del representante del rajío de La Editorial. Traspasa la agónica «Región» á su entrañable amigo el batallador escritor y puntillero de periódico D. Hernan y traslada á su jente al caserón de la Inspección donde en la actualidad nuestro biografiado desempeña el papel de reductor jefe, con sesenta pesetas al mes, un pastel de real por la madrugada y el tabaco que se fuma durante la noche.

No ha tenido más enfermedades que indigestiones y algunas lombrices cuando era pequeño.

Escribiendo no es muy bueno pero tiene pase. No utiliza el segundo apellido porque es vulgar y puede confundirse con el gran Benavente.

Por eso DON CRISPIN que es un hombre listo, cuando mayormente no lo parece, para distinguirlo del dramaturgo lo denomina con el remoquete de Benavente el malo.



Libros recibidos

Continuación de la sección bibliográfica.

Historia de la leubreiz, por D. Ramiro Pinazo Faisá.

El partido reformista, por D. Julián Perez del Lozano. Tratado en seis tomos y un prólogo del austero moralista D. Melquiades.

¿Dónde está la bandera del Batallón Infantil? Rompecabezas, por el señor Milanés del Milano.

El rapto del «medium» de un espiritista, novela fantástica por D. Francisco C. mpo y Peña (Banderrillas).

El destripador de mujeres, por D. Severo el periodista.

El municipio ideal; folleto, por D. Antonio Garro de la Garreta.

El fratricida político, Comedia radical por el furibundo lerrouxista y redactor de «El Pueblo», don Manuel Navarro (Cejador).

De sastre á ferroviario. Pasillo cómico en un acto y dos cuadros, por el federal D. Domingo Martínez Caravaca.

La espoleta. Tratado de química social, por Enrique Hernández Orsini.



D. J. M. B.—Válaga.—Mande el importe de la suscripción, pues de lo contrario daremos su nombre y apellidos con todas sus letras.

D. M. M.—Alquerías.—Sus versos son un tajo de disparates; véase la muestra:

Eres como la szucena,
el perejil y la ye ha buena
y el cantarte siento pena
al ver tu cara morena.

¡Vágame Dios! ¡Y que este hombre sienta penal
D. Agapito H. S.—Murcia.—Dice usted:

Ya viene la feria.
Ya viene el bullicio.
Ya vienen las noches
que sacan de qui lo, etc.

La verdad es querido Agapito, que con el programa de este año te vas á divertir una barbaridad.
¡Como no te pongas gafas!

D. Cánido.—Cartagenas.—¿Es que ha fallecido usted? Lo sentiría, porque me hacía «de» reir un rato y me sacaba de muchos apuros.

D. M. Megías.—Murcia.—Entre «Germinal» y la caravaqueña te van á poner á parir. Cuenta con mi ayuda para una y otra cosa.

—¡¡Miau!!

Noticias

SUBVENCIONADO

Nuestro distinguido amigo el obsesionado melquiadista; célebre comerciante y notable cazador Don Julian Perez Lozano, ha sido subvencionado por los propietarios colindantes á la Estación de Alquerias, por haber estinguido á escopetazos, la plaga de gorriones en aquellos contornos.

Felicitemos á Don Julian y á su jefe Don Me'quidez el evolutivo.

ATERRIZO

Despues de un largo vuelo por las costas de levante ha aterrizado en esta hace varios dias nuestro querido amigo el intrépido aviador artístico, y oficial de la peluqueria Universal German Vedrines.

Bien venido.

LLEGO

De Santapola, Alicante y Guardamar, ha regresado el inteligente mancebo de botica y notable fotógrafo Don Alfonso Bernard.

Con tan fausto motivo, damos nuestra mas efusiva enhorabuena, á las consumidoras de mantequilla, cocren y colorete de la Plaza Nueva.

EN BREVE

Resucitará del letargo que ha tenido, el periódico clerófobo, anticlerical, ácrata y destructor, GERMINAL.

Dicho periódico nos lo va á largar un cajista profesional, con ánimo de meterse con todo bicho viviente, no dejar títere con cabeza, atacarle á «La Verdad», meterle mano á la Unidad Católica y no dejar un sacristan vivo. ¡Qué micedo!

Tras el progreso

Por más que no encaja la siguiente composición con la índole del periódico, la publicamos á la fuerza, por habernos amenazado su autor con un pistolón.

Venid, venid unidos, venid con entusiasmo, la antorcha del progreso guiándonos está; aunemos el esfuerzo, vencamos el marasmo y nuestros votos sean ir siempre más allá...

¿Quién es el que pretende cortarnos el camino?
¿Quién es el que procura matar nuestra ilusión?
¿Por qué nuestro propósito juzgais un desatino?
¿Por qué decís que vamos sin leyes ni razón?

Marchamos arrastrados por esa luz preciosa, la luz del adelanto, la luz de la verdad, huyendo de una vida mezquina y tenebrosa de atraso irresistible, de horrenda oscuridad.

Pensad que el adelanto se logra caminando, por eso armó sus naves el sabio genovés y al fin se halló la tierra que aquél iba buscando y entonces la ignorancia quedó bajo sus pies.

Pensad que Galileo, feliz para la ciencia, del mundo el movimiento triunfante descubrió y aquella edad funesta de obscura intransigencia al fuego por hereje, sus libros arrojó.

Pensad que á Jesucristo también le perseguían aquellos que ofendidos por su divina luz, creyeron que sus máximas con él se enterrarían sin ver que se elevaron al elevar la cruz.

Su imagen dolorida parece que estoy viendo del Gólgota en la cumbre diciéndonos así: «Por tí bajé á la tierra; por tí viví sufriendo y muero con los brazos abiertos para tí.»

El quise que los hombres vivieran como hermanas sin odios, ni queceilas, ni envidias, ni rencor, (nos, y hoy mismo los que llevan el nombre de cristianos ¿qué harían si volviera de nuevo el Redentor?...

Aquel que iba descalzo, aquel que predicaba amor, misericordia, pobreza y humildad, aquel que á sus verdugos piadoso perdonaba y quiso con su sangre salvar la humanidad.

Quizá sus ideales resurjan algún día y todos no hagamos esclavos del deber, quizás al fin vencamos la odiosa tiranía; pero antes es preciso luchar para vencer.

Venid, venid unidos, venid con entusiasmo, la antorcha del progreso guiándonos está, aunemos el esfuerzo, vencamos el marasmo y nuestros votos sean ir siempre más allá...

Tras esa luz preciosa que surge en lontananza cual rayo perceptible de la divina luz marchemos con denuedo, con fé, con esperanza llevando como insignia la imagen de la cruz.

Que nadie nos detenga, que nadie nos estorbe que nadie en nuestro rumbo se llegue á atravesar que á nuestro fiero embate se incline todo el orbe y todos se reduzcan al vernos caminar...

Pascual Milanés.

GARGANTA

Y OJIDO

Dr. Pérez Mateos

S. Nicolás, 25

Consulta gratis en el Hospital.-Murcia

VENÉREO
PIEL Y

SIFILIS

GLORIA, 80

Aplicación del 606
D. J. Bermudez

Suaver Dentista

(SUCESOR)

Frereria, 16.-Murcia

Hijos de J. Palazón

Géneros de buen gusto y precios más baratos que nadie.

Trajes confeccionados á la medida pura luna, desde 10 pesetas hasta 200.

TRAPERIA, 46, (CUATRO ESQUINAS)

Gabinete odontológico

DE

Eloy López Ambient

EL 65

Platería

FRENTE A

PALAZON

DON CRISPIN

Semanario satirico y Almacén de erratas

Se publica el día que sale.— Precio en toda España é islas adyacentes - 40 céntimos de peseta. Dirección, Redacción, Administración, Expendición y Recaudación

Tienda de los Cupones Prima

SAN BARTOLOMÉ.-MURCIA

FARMACIA CATALANA

DE

M. Reborbosa

MEDICAMENTOS QUÍMICAMENTE PUROS-ESPECIALIDADES NACIONALES Y EXTRANJERAS

Depósito exclusivo de LA VACUNA SUIZA, de los productos de INSTITUTO DEL DR. FERRAN DE BARCELONA, etc.

PLAZA DE SAN JULIAN
MURCIA

LA ANTISÉPTICA (GRAN SALON BARBERIA)

To do servicio doble, lleva anejo un lavado de cabeza con violeta, ron-kina etc.

San Cristóbal (frente á la antigua casa Correos)

Baños de S. Antonio

MODIFICADOS CON ARREGLO

A LOS ADELANTOS MODERNOS

Elegancia, comodidad, higiene y asco.

CALLE DE LA FUENSANTA

Aviso importante

OIGA UD.:

La marca de papel para fumar Elegante forma Zig-Zag es de hilo puro, y el valor del librito de 70 hojas es 5 céntimos.

A los que os guste fumar cuando estais trabajando, gastar la marca Americana es papel vitela de 1.^o clase, compuesto con iguales sustancias que los mejores papeles franceses.

No se corre—No echa humo—5 céntimos librito

Fábrica de envases metálicos

DE PEDRO MARTINEZ BENAVENTE

Envases en blanco y litografiados por los talleres de Gotardo de Andreis; especialidad para toda clase de líquidos, conservas, pimiento molido, almendra, azafrán cafés y demás artículos similares. Envases de lujo para Confiterías y Farmacias. Carteles anunciadores de todas medidas y tamaños. Especialidad para envases de aceites, los que se garantizan.—PLANO DE SAN FRANCISCO, MURCIA.

EXQUISITOS CHOCOLATES

Marca: "LAS MONJAS,"

Clase especial para familias con canela, con vainilla y sin canela.

Elaboración con maquinaria moderna en la

Fábrica de Chocolates de—Facundo Grech

Depósito exclusivo en mi establecimiento de coloniales, Pascual, 13 (antes Contraste).—MURCIA