



SEMANARIO SATIRICO
DIRECTOR - DON GERMAN MAURICIO

NOTAS DE VERANO



-¿Y me podrás tu ayudar
Si me empiezo á sumergir?
-Si señor; y ire á decir
Que se acaba usted de ahogar.

EL ROBO DE LAS MULAS

CUENTO GITANO

Al gitano Antón Sinpema
En Córdoba lo prendieron
Por un robo que dijeron
Hizo en feria de Baena.

Al verse el gitano preso
Empezó el pobre á gemir
Y más cuando vió instruir
El oportuno proceso.

El juez así le interroga:
—¿Que has robado?—Ná he robao;
Solo, zeñó he afaño
Un pitoche; ná, una sogá.

—Mira, Antón, si lo sé yo,
Y no te vale la bula;
No es sogá, ha sido una mula
Lo que has robado.—Ezo no.

Zeñorito, po un dive
Que el mengue me lleve á cuestras
Si yo... por las cruces estas...

Ascúcheme su mersé:
Llegué á un cortijo en Baena,
Ví una soguilla corgando,
Y así tirando, tirando,
Me la afañé; pero apena.

Entré en mi casa aquel día
Por poco el llanto me ajoga.
—¿Por qué?—Poique sepa usía
Que en la punta de la sogá
Atás dos mulas había.

A. ALCALDE VALLADARES



El burro y el ruiñeñor

La del alba sería,
Que dijo cierto autor de gran valía,
Cuando, por no dormir, según discurro,
Al campo se salieron
Un ruiñeñor y un burro,
Y á disputar al punto se pusieron.
La cuestión era grave,
Más lo que ellos hablaron nadie sabe:
El ruiñeñor trinaba sus razones
Con melodioso y atiplado tono,
Y el burro en ocasiones
Le rebuznaba con furor y encono.
El diapason subían
Conforme disputaban,
Y ya no se entendían
Y aún con creciente fúria cuestionaban.
Lanzando el burro con pujanza suma

Al pobre ruiñeñor récio argumento,
Se le erizó la pluma
Al ave trinadora con el viento,
Y alzándose despacio,
Luego veloz huyó por el espacio:
En tanto el burro, hinchado con la gloria,
Rebuznaba tranquilo su victoria.

*Esto enseña, lector, si te conviene,
Que aquel que grita más, la razón tiene.*



EPÍGRAMA

En su casa sin cesar
Un matrimonio reñía,
Y ella llorando decía:
“Irme quiero á descansar.”
El dijo: “¡Así te oiga Dios!”
—Tendiéndose á la bartola;—
“Pues no descansas tu sola,
Que descansamos los dos.”



Una Carta

El pobre D. Justo Pérez
hoy mismo se ha suicidado,
y ha escrito al juez esta carta
que á los lectores traslado.
“Señor Juez: Conste que no
me suicido ni me mato,
pues no quiero ser cobarde
ante mis conciudadanos.
Lo que á mí me ha sucedido,
no tiene nada de extraño:
examinando un revolver,
sin saber á qué achacarlo,
acaba de disparármese
y quedo muerto en el acto.
Su seguro servidor
que besa, humilde, su mano....”

EL 65

Platería Frente

PALAZÓN

DON CRISPÍN

AÑO III

SEMANARIO SATÍRICO

NÚM. 73

10-cts.

Murcia 19 de Julio de 1912

cts.-10

DIALOGANDO

DON CRISPÍN? Que opina usted de la supuesta *vista gorda*, que según los periódicos republicanos, hace el Gobierno con respecto á los manuelistas revolucionarios establecidos en los pueblos limítrofes á Portugal?

—Hombre. Internacionalmente pensando hace mal, pero si tenemos en cuenta la situación ecepcional por que atraviesa España, el Gobierno hace muy bien con no meterse en nada. Esto por varias razones. Porque con lo nuestro nos sobra y nos basta para tener en que entender; porque esos señores defensores del sicaláptico Don Manolito, por donde pasan van dejando pesetas, y en el tomar no hay engaño; porque siendo el Gobierno que nos desgobierna monárquico, natural y lógico es, que, le arrime el ascua á su sardina, siquiera sea, por esa solidaridad defensiva propia de los individuos de una misma *cuerda*; y porque los republicanos portugueses son los llamados á no dormirse, porque comprenderá usted que á los españoles que les importa un pepino que los rijan Maura, Canalejas, Lerroux ó Don Melquiades; ó que el rejimen sea monárquico ó republicano, no se van á preocupar de que los portugueses se rompan la crisma por la forma de gobierno. ¿Que le parece á usted?

—¡Que discurre usted peor que una chancleta vieja!

—Pues he de manifestar á usted que esta opinión no es mia, que es de un conservador de altura

—De quien?

—De Carroto

--Lo dicho Don CRISPÍN, ratifico lo de la chancleta.



ESBOZO

Todo está igual

Está visto que la aviación sigue y seguirá ofreciendo graves peligros.

Se adelanta algo, se progresa lentamente, pero al mismo tiempo aumenta el número de víctimas en forma alarmante.

Hace unos dias, el aviador inglés Gilmore, dió un guarrazo tremendo que le costó la existencia. El viernes, en aerodromo de Pau, el teniente del Ejército francés M. Ducorneau, habilísimo piloto de biplano, que ensayaba un monoplano Nieuport, dió también en tierra con su aparato, pasando á mejor vida.

Puede uno elevarse y volar á alturas inverosímiles, pero jugándose para ello la crisma, cosa muy respetable y digna de tenerse en cuenta.

El hombre pájaro no pasa de ser un hombre valeroso arriesgado, casi suicida, como el torero lo es en la plaza. La probabilidad de poder cruzar el espacio sin exposición inminente, aún no la vislumbramos.

¡Cómo que el remontarse en estos tiempos es cosa difícilísima! Si aún estando bien adherido á esta pícara tierra, no las tiene uno consigo, ¡calculen ustedes lo que ocurrirá en el aire!

MORSAMOR



Modernismo puro

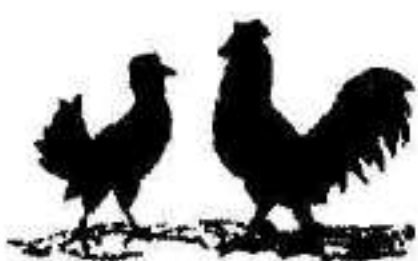
Desgrana el valle suspiros
medioevales de las frondas,
el eucarístico cisne
sueña en hembras ojeras;
y en tanto en la enhiesta almena
de la torre marfilosa
suenan báquicos sonares
de vírgenes quejumbrosas,
y en un rincón triste, un arpa
lacrimea cuerdas rotas....

Oh, los sins crudelismos!
Oh, las desgracias ignotas!

Oscurece la calleja,
ventanas que se entreabren,
guzla que dice de amores
al despedirse la tarde;
una figurina enteca
que cede al desmayo, y cae,
y un doncel ensangrentado
que en la calleja está exánime.....
Es un cuadro de color
á quien afea un cadáver

La escrofulosa novicia
entona salmos violáceos
en la penumbra caótica
de su celda de amianto;
y las híbridas doncellas
y los gnomos numismáticos
rumorean los acordes
azulados de los fangos.....
¡Oh, qué contrastes al alma
le tiene el tiempo guardados!

FR. JACOBO.



Biografías de Murcianos célebres

Don José María Medina del Cantón

Nuestro biografiado, hizo su aparición en el globo terraqueo el día de San Silvestre del 67. De aquí su aspecto montaraz y salvaje.

Siendo muy cachorro, aun no contaría cinco años, dió muestras de sus actitudes artísticas pintarrajeando con los dedos las paredes del retrete de su casa, hasta el punto de tenerlo que enlucir tres ó cuatro veces.

En vista de las inclinaciones del chico, sus ascendientes se decidieron á matricularlo en la academia de dibujo natural. Tanto progresó que en menos de seis meses, pasó de ojos á narices, de narices á orejas, de orejas á cabezas y de cabezas á... la calle, por haber roto de un estacazo, una figura de yeso de la sala de "Modelado", que representaba un fraile orando. Con éste hecho unido á una paliza que le propinó al hijo del sacristán de las monjas Anas revelo sus

ideas anticlericales ó clerófobas, que para el caso es lo mismo.

Entró en quintas; ingresando en el cuerpo de Ingenieros topógrafos, hasta que un día haciendo el plano del castillo de Monteagudo, hacia tanto calor, que pasó un tabardillo rabioso que dejenerando en aliacan negro lo puso casi en la "higuerica".

De resultas de la enfermedad, quedó tan débil que sus jefes le extendieron la licencia por no extenderle la papeleta de defunción.

Como la grave enfermedad que lo llevó á las puertas del sepulcro la adquirió "sirviendo al rey", le tomó tal odio á la Monarquía que, cuando apuntaba al "monte", siempre jugaba en contra de los reyes. Por esta causa es republicano petrolero. Viendo correr el agua en la acequia de "Caravija", y comiendo "melsas", y "rechiguelas", casa del célebre y malogrado "Pantorrillas", desterró el aliacán.

Una vez restablecido, pensó en casarse; y se casó.

Estuvo al frente de la cervecería de seguí—su suegro—pero hablaba tan mal de la monarquía, del clero y del Papa, que, espantó á los parroquianos, menos á dos republicanos que se pasaban las horas muertas bebiendo agua y jugando al ajedrer por darse el gustazo de dar mate al rey.

Desde que salió del "Paraiso", ó cervecería, gana el pan con el sudor de su rostro.

Es un pintor decorador excelente. Sus obras principales son: un cuadro al clarooscuro del fusilamiento de Ferrer, el barnizado de una galera y una carroza alegórica del "Tiro Nacional".

Como político es un republicano explosivo.

Es libre pensador porque no piensa en "ná", porque si pensara, con tanta familia, como están los tiempos, y con lo que se tarda la república, se hubiese pegado un tiro.



DICCIONARIO CRISPINIANO

ADOSADO AL LÉXICO MURCIANO

Parricida. Destructor de parjas.

Pasmo. Enfermedad de una tal Sicilia.

Pastel. Caja de masa, redonda ú ovalada cubierta con una tapa de hojaldra y rellena de desperdicios de comidas atrasadas y de alguna mosca que otra.

Pastelero. Político.

Pata. Extremidad trasera de los animales. Patalana Romanones y Ricardo Blazquez. Malapata Más, Cañada y D. Teodoro en política.

Pataleo. Derecho del que está debajo.

Pateta. Individuo que se lleva á los que estiran la pata.

Pavo. Célebre zapatero de la calle del Cabrito.

Peluquín. Peluca pequeña y apodo de un cornúpeto de Cartagena.

Perin. Contratista de caballos de cartón.

ENTIERRO

Seguido de un nutrido acompañamiento se verificó el domingo último la conducción del cadáver de la niña menor de nuestro querido compañero D. Hernán García, desde la casa de la finada Cabrito i hasta el cementerio de Nuestro Padre Jesus.

La cajita la conducían los secretarios del padre de la criatura, Don Julián y Don Severo, el revistero de novillos Señor Navarro (cuarteo) y el padrino de la finada Don Alberto Medina del Lorito.

En la presidencia tuvimos el gusto de ver á los señores siguientes: Por "El Liberal," Don Ramiro Pinazo Faisán, por "La Verdad," Paco Tortas, por "El Tiempo," Reverte, por la revistilla "Murcia," un maestro superior, por "Juventud," un nene, y por "Don Crispín," su compadre Paco Mosquera.

Por el partido liberal Macho "Balchilla," por el partido liberal hembra Crespo Don M., por el partido conservador Sierra Don Dionisio, por los radicales, el conocido hablista Sr. Guirao Cañada, por los melquiadistas Don José Pagán, por los federales y ferroviarios el ciudadano Caravaça y por los ácratas Hernández Orsini.

No iban carlistas ni clero por ser el padre libre pensador.

Descanse en paz.

Anecdota Taurina

Próximas á celebrarse en París las corridas de la Exposición Internacional, Frascuelo, el gran matador Salvador Sánchez, llegó á la capital de la vecina república. No bien hubo puesto su pie en la estación de la capital francesa, manifestó el toloso de Churriana de la Vega deseos de entrevistarse con un intérprete, por que hasta aquel momento nadie le entendía y el necesitaba hablar con alguna persona que supiera español. Pronto le proporcionaron un intérprete. Era éste uno de los más instruidos de París. Era francés, pero había aprendido á hablar correctamente el idioma castellano puro.

Salvador vió entonces el cielo abierto. Croyó satisfecho, por ser éste el primer franchute con el que podría entenderse á su gusto, y dispúsose á interrogarle. ¡Vamo á ve, tú, moso! ¿Onde hay un fiero ó chamiso pa pode janipia, que tengo una carpanta que no guibo? El intérprete encorvado de hombros y se quedó perplejo. Frascuelo volvió á preguntarle en

la misma forma y el intérprete, encorvado de hombros nuevamente, le manifestó que no le entendía ni una palabra. Sabía este perfectamente el castellano, pero ignoraba completamente el caló. Salvador mal humorado, exclamó: ¡No desía osté, musiu, que sabia habla en español?

¡Pué me paese á mí que yo no hablo en ruso!...



Correspondencia

Particular

J. de DIOS: Palmar ¡Por Dios! Señor de J de Dios. Esas "Realidades," son más bien barbaridades, poética y gramaticales.

Vease la clase.

Si hay algo mas real
que cinco perricas,
que dos perros grandes
y una pequenica,
doce grandes centimos
mas un centimo de pesetica.

¡¡Gracioso!!

CIQUITRAQUE: Totana — Ya le hemos dicho á usted que, no queremos cantares porque en esta redacción no hay ningun flamenco aficionado al cante jondo.

Para que no nos tache de descorteses le publicamos uno.

Eres una dama infame
eres una mala mujer
que por no degollarte
me voy para no volver.

¡Adios! Feliz viaje y que cumplas la palabra.

J. S. Hernández: ORIHUELA — Manda los versos y unos pastelillos, por la agencia.

Sin los pastelillos no te publicamos nada aun cuando fueras mejor que Villaespesa; mucho menos siendo un vulgar hortera de ultramarinos del pais. ¡Soooo tontón!

Colmos y Calomelánctas

- ¿Cuál es el colmo de una cocinera?
Encender un hornillo con la tea de la discordia.
- ¿Cuál es el colmo de un cantante?
Cantar la gallina.
- ¿Cuál es el colmo de un arquitecto?
Hacer castillos en el aire.
- ¿Cuál es el colmo de una pupilera?
Alquilar los cuartos traseros.
- ¿Cuál es el colmo de un pobre?
No tener para pan y tener *pa-peras*.
- ¿En que se parece un curda á un balandro?
En que siempre va á la vela.
- ¿Cual es el colmo de un curda?
Apurar el contenido de una carta.
- ¿En qué me parezco yo á un cubano goloso?
En que el cubano le gusta la *guayaba* y á mi los *guayabos*.
- ¿En que se parece un Coronel de un regimiento á un ganadero?
En que se preocupa de los *quintos*.
- ¿En qué se parece un groupier á una cabra?
En que *tira* al monte.
- ¿Que mar no puede responder de sus actos?
El Mar-menor.
- ¿En que se parece un vendedor de arroz al revis-tero *D. Modesto*?
En que dice que el mejor es el *Bomba*.
- ¿Quien es el más serio en una corrida de toros?
El picador que está al lado de los *menos sabios* y no se ríe.
- ¿En qué se parece un mal estudiante á un caballo mal domado?
En que suele no acabar la carrera.



Noticias

MURIÓ

Victima de *rápida enfermedad* ha fallecido la joven publicación jocoseria semanal "*Alma Murcia-*na,,.

A su desconsolado padre Don Hernán de la Cruz García Muñoz enviamos nuestro más sentido pésame por tan sensible pérdida.

PONE

El acreditado tomador de café y notable aperador José Rojel pone en conocimiento de su clientela, que, ha dejado de trabajarle á Don Teodoro por haber

cambiado dicho señor la tracción animal por gasoli-na.

HA

Ha sido nombrado auxiliar del agente ejecutivo de bajadas y canales, el jóven delineante del Juzgado Municipal de "La Catedral,, Don Joselito Danoso.

Nos alegramos por Joselito.

SALDRA

Aprovochando la *pará* y con el fin de adiestrarse en el *pego, tiron y salto*, saldra en breve para sus posesiones del "Gimena,, termino de Pacheco nuestro querido amigo el exadministrador de la Misericordia Don Joaquín Ibañez Peribáñez.

Vaya con Dios el amigo.

PONE

El notable pescador de anguilas y zapatero de viejo de la calle de San Lorenzo, Antonio Solera (San Pedro), pone en conocimiento de su numerosa clientela que, cierra el establecimiento unos días por salir con su ayudante el Pacorro para las boqueras á tomar baños en la landrona del tío "Lagaña,,.

DENUNCIA

Por encontrarse en estado ruinoso ha sido denunciada una casa situada en la Plaza de Aliaga propiedad del dueño del centro de cambalaches "La Barri-guera,, Don Juan Caracoles.

Para apuntalarla ha enviado por tabicones al Canadá á su secretario particular Eliseo (el valencia-no).

Feliz viaje.

SE

Se encuentra completamente restablecido de la grave afección á la panza que le ha tenido en el lecho del do'or varias semanas, el inteligente y habilidoso dependiente de comercio y apuntador de la "So-ciedad Artística,, Don Gonzalo Espinilla Lopez.

Nos alegramos una atrocidad.

DON CRISPÍN



Semanario Satirico y Almacén de erratas.

Se publica el dia que sale

Precio en toda España é islas adyacentes—40 céntimos de peseta,

Dirección, Redacción, Administra-ción Expendicion y Recaudación

TIENDA DE LOS CUPONES PRIMA
San Bartolomé. MURCIA

FARMACIA CATALANA

DE

M. Rebordosa

Medicamentos químicamente puros
Especialidades Nacionales y Extranjeras

Depósito exclusivo de LA VACUNA
SUIZA, de los productos del
INSTITUTO DEL DR. FERRAN
DE BARCELONA, etc.

PLAZA DE SAN JULIÁN

MURCIA

LA ANTISÉPTICA

(Gran Salón Barbería)

Todo servicio doble, lleva anejo un lavado de
cabeza con violeta, ron-kina etc.

San Cristobal (frente á al antigua casa Correos)

BAÑOS DE SAN ANTONIO

MODIFICADOS CON ARREGLO

A LOS ADELANTOS MODERNOS

Elegancia, comodidad, higiene y aseo.

CALLE DE LA FUENSANTA

AVISO IMPORTANTEOiga Vd:

La marca de papel para fumar Elegante forma Zig-Zag es de hilo puro,
y el valor del librito de 70 hojas es 5 céntimos.

A los que os guste fumar cuando estais trabajando, gastar la marca Ameri-
cana, es papel vitela de 1.^a clase, compuesto con igules sustancias que los mejores
papeles franceses.

No se corre © No echa humo © 5 céntimos librito

Fábrica de envases metálicos

— DE —

PEDRO MARTINEZ BENAVENTE

Envases en blanco y litografiados por los talleres de Gotardo de Andreis; especiali-
dad para toda clase de líquidos, conservas, pimiento molido, almendra, azafrán cafés
y demás artículos similares. Envases de lujo para Confiterias y Farmacias. Carteles
anunciadores de todas medidas y tamaños. Especialidad para envases de aceites,
los que se garantizan.—PLANO DE SAN FRANCISCO, MURCIA.

EXQUISITOS CHOCOLATES

MARCA

“LAS MORIAS”

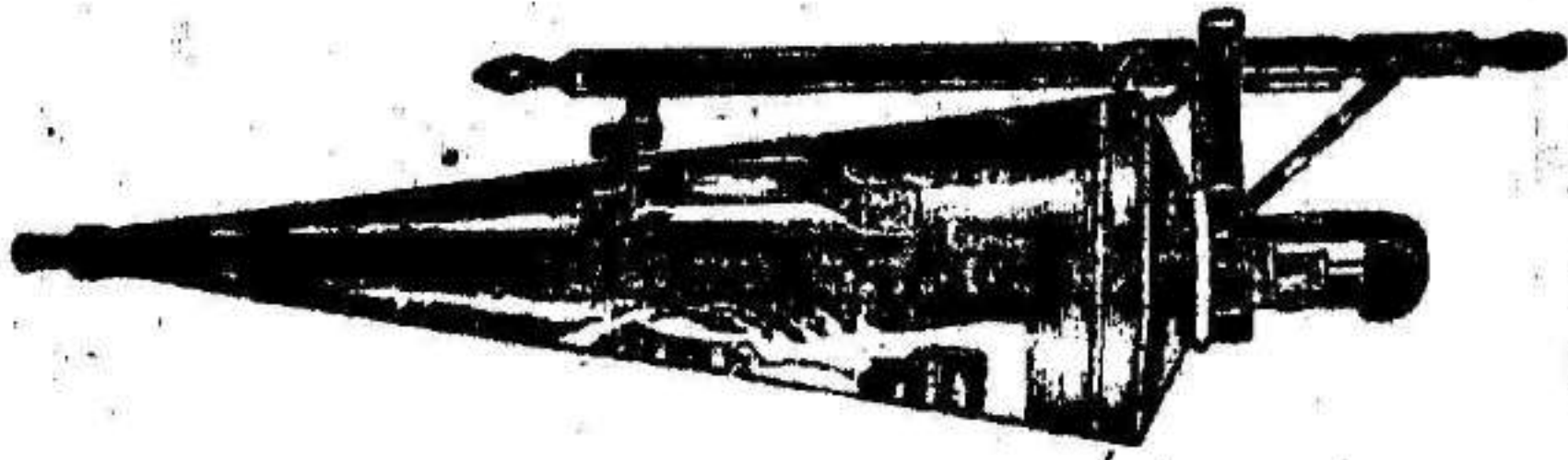
Clase especial para familias

con canela con vainilla y sin canela.

Elaborados con maquinaria moderna en la
FABRICA DE CHOCOLATES DE — FACUNDO GRECH

Deposito exclusivo en mi establecimiento de coloniales

Pascual 13 (antes contraste) — MURCIA.



MAXIM

El mejor extintor de incendios que se conoce hasta el día.
Único aparato premiado con la más alta recompensa en las exposiciones de los Estados Unidos, Belgica, Paris y en cuantas se ha presentado.

Representante Regional **TOMÁS VELA**
RUIPEREZ, 3 MURCIA.

Suaver Dentista

(SUCESOR)

Treneria 16, entresuelo

HIJOS DE J. PALAZON

Géneros de buen gusto y precios más baratos que nadie.

Trajes confeccionados á la medida pura lana, desde 10 pesetas hasta 200.

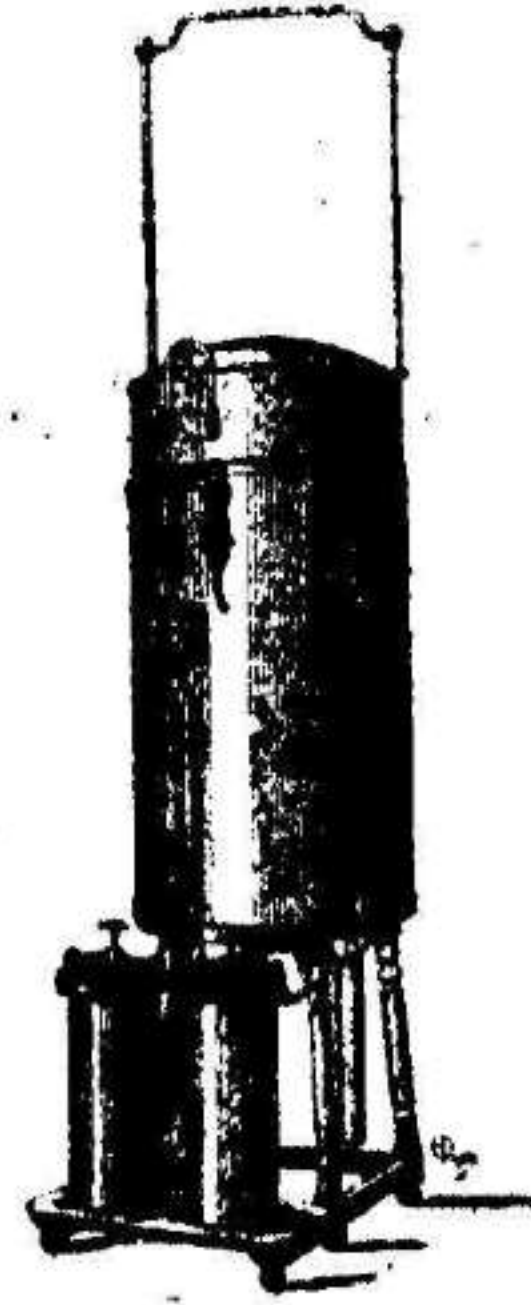
TRAPERIA 46, (CUATRO ESQUINAS)

Especialidades Norteamericanas y Belgas

Roofing fieltro especial para corregir toda clase de goteras, en tejados y azoteas y hacer desaparecer la humedad en las paredes.

Carbolineu Belga.—Especial para la impreñación de toda clase de maderas haciéndolas impudible é inalterable y consistente como el hierro é

Gas Acetileno



Aparato automático

Inexplosible.

Premiado con medalla de plata en la exposición H. F. de Zaragoza.

La mejor luz la más clara y más económica.

Representante general en esta Región.

Tomás Vela

RUIPEREZ, 3 = MURCIA.

inatacable por ninguna clase de animales.

CONGO



ROOFING

Placas Saumiert, especialidad para quitar la humedad en las paredes, para tejados y fachadas de establecimientos.

Azulejos de Bélgica.—Especialidad en dibujos y colores completamente nuevos.

Cementos Belgas.—Marca abeja y cordero y el especial artístico para imitar mármoles en paredes.

Precios sin competencia

Para catálogos y presupuestos al Delegado regional

Don Tomás Vela Fernández

RUIPEREZ, 3

GARGANTA NARIZ Y OIDO

DR. PEREZ MATEOS

S. Nicolás, 26

CONSULTA GRATIS EN EL HOSPITAL

MURCIA

VENÉREO SIFILIS PIEL Y

APLICACION DEL 606

GLORIA, 60.

D. J. BERMUDEZ

Jarabe de Hipofosfitos de J. Climent

Conocido por VIUDA y NODRIZA

Reconstituyente de primer orden, indicado su uso en la *inapetencia, Anemia, Debilidad general y Tisis.*

El primitivo JARABE CLIMENT, cuyas marcas le fueron concedidas en Febrero de 1892.



De venta en todas las Farmacias y Droguerías
Depósito general: VIUDA DE J. CLIMENT-Tortosa

Agente general en esta región

Tomás Vela Fernández—Ruiperez